





563461D

e

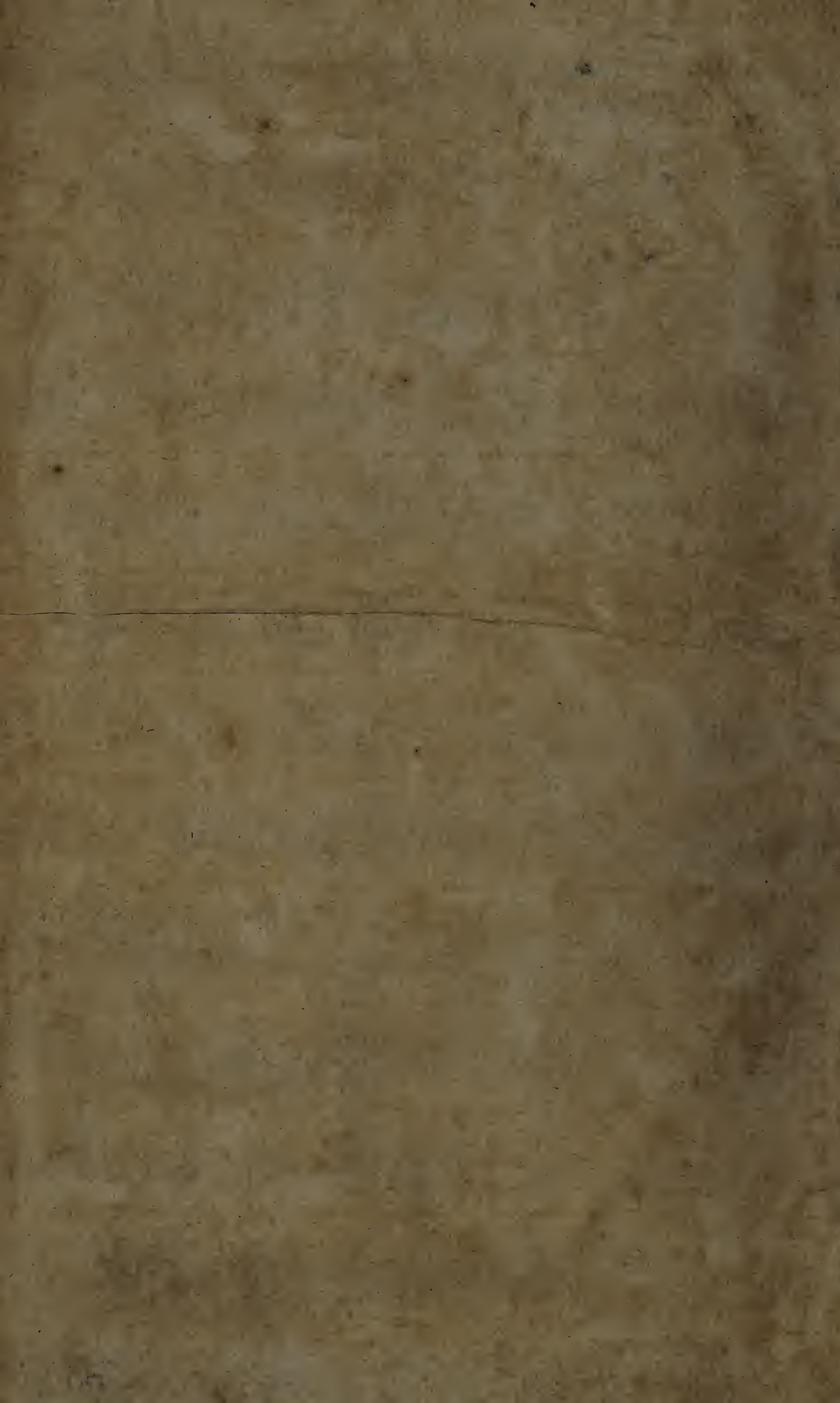


1 E (13)

19210

51  
100















OCULUS  
ARTIFICIALIS  
TELEDIOPTRICUS  
*SIVE*  
TELESCOPIUM,

*EX*  
Abditis rerum Naturalium & Artificialium  
principiis protractum novâ methodo, eâque solidâ explicatum  
ac comprimis è triplici

FUNDAMENTO  
*PHYSICO seu NATURALI, MATHEMATICO DIOPTRICO*  
*Et*  
*MECHANICO, seu PRACTICO*  
stabilitum.

Opus curiosum Theorico - Practicum magna rerum varietate  
adornatum, omnibus Artium novarum studiosis perquàm utile: Quo Philo-  
sophiæ atque Mathesi præsertim mixtæ, nec non universò penè hominum statui  
amplissimis adjumentis consulitur; nova plurima abstrusa curiosa Technasmata reclu-  
duntur, ipsaque Ars Telescopiaria facillimè addiscenda, ac sumptibus non adeò  
magnis in praxin adducenda proponitur,  
adeoque

TELESCOPIUM  
ex tenebris in lucem asseritur.

AUTHORE

JOANNE ZAHN  
FRANCO-CAROLOPOLITANO

Sacri & Candidi Ordinis Præmonstratensis Canonico Regulari  
nec non Parthenonis Cellæ inferioris ejusdem Ordinis propè  
Herbipolim

PRÆPOSITO.

*Editio Secunda Auctior.*

Cum Facultate Superiorum.

\*\*\*\*\*  
NORIMBERGÆ,

Sumptibus JOHANNIS CHRISTOPHORI LOCHNERI  
Bibliopolæ.

Typis JOHANNIS ERNESTI ADELBULNERI.  
*Anno MDCCII.*

ARTIFICIALS  
OCCULTS  
THE DIOPTRIC

TELESCOPICUM

THEORY AND PRACTICE OF THE ART OF TELESCOPE MAKING

BY J. M. M. M.

OF THE ART OF TELESCOPE MAKING

THEORY AND PRACTICE OF THE ART OF TELESCOPE MAKING

TELESCOPICUM

JOHANNES ZANNI

THEORY AND PRACTICE OF THE ART OF TELESCOPE MAKING

TELESCOPICUM

OF THE ART OF TELESCOPE MAKING

THEORY AND PRACTICE OF THE ART OF TELESCOPE MAKING

THEORY AND PRACTICE OF THE ART OF TELESCOPE MAKING

THEORY AND PRACTICE OF THE ART OF TELESCOPE MAKING







REVERENDISSIMO ET CELSISSIMO  
PRINCIPI AC DOMINO

D. JOANNI  
PHILIPPO

S. R. IMPERII PRINCIPI,  
ECCLESIAE HERBIPOLENSIS EPISCOPO,  
FRANCIAE ORIENTALIS DUCI,  
&c. &c.

*Domino suo Clementissimo*

*Vitam & Felicitatem.*

franConla est oCVLVs pVpILLA pHLippe, DVCaLes  
sVnt raDII, faVstæ LVX pretiosa pLagæ.  
sVaVlter hos spargls; qVos feLIX patrla nostro  
æternl VoVet, Vt slnt In aMore DVCes.  
præCaVe! pVpILLaM ne tanglto parCa, perlblt  
tVnC oCVLVs, sVb qVo fertVr, Vbl ILLa perlIt.



MUltum coelo debes inclyta Franconia, quod Mag-  
num *Tibi PHILIPPUM Principem*, te vero Ger-  
manico Imperio dederit Principatum. Tantum  
enim ab utroque terris tuis splendoris accedit & glo-  
riæ, ut nesciret Te orbis, nisi Germana esses, nec Germani te  
colerent, nisi tanti Præsulis in te Majestatem adorarent. Illustrem



## DEDICATIO.

tibi titulum fecit Tellus Allemannica, quæ medio Tefinu, ceu pignus præstantissimum complectitur, uno quippè Geographorum omnium & ore & calamo Europæ cor salutaris. Pro-  
bant tam præclari nominis pulchram originem expansa map-  
parum volumina, in quibus Europæa virago Hispanum verti-  
cem, coronam Lusitanicam, cervices Navarræas, Saxeo Pyre-  
næorum montium monili redimitas, Humeros Gallicos, Itali-  
cam Dextram, Lævam Anglicam, Pectus verò Germanicum  
explicat, cui inclusa hæres Cordis instar Orientalis Francia, vel  
ideò beata, quia in medio tuam tibi sedem benigni Superi fixe-  
runt. Ex illa emisisti olim in terras peregrinas & exteras gen-  
testuas ac populos, in Longobardiam victores exercitus, in  
Galliam Reges, in Britanniam inquilinos, Colonias in Belgium,  
in ipsum etiam Romanum Imperium Augustos Cæsares, ne  
scilicet inani nomine audires vitæ fons, nisi collectas in te vires  
ac potentiam per reliqua corporis Europæi membra liberaliter  
diffunderes. Vivis etiam hodie dum Cor Nobile, vigesquè  
adeò, ut superioribus recentibusquè bellis exhaustæ commea-  
tibus Provinciæ, tuis ex agris annonam, Bellantesquè exercitus  
submissis à Te copiis pedestribus Equestribusquè robur acce-  
perint & incrementum. Vigorem hunc animumquè tibi  
inspirat *Reverendissimus & Celsissimus Princeps Tuus*, qui sapientif-  
simis Imperiis ita Regionestuas moderatur, ut apud incolas bo-  
norum omnium affluxus, apud exteros, Cordis Franconici fa-  
ma non emoriatur.

Tanta Gloria sitûs Tui est Illustrissima Patria, quam tamen  
extra Mappas in ipso Imperiali Solio longè majorem lego. Non  
jam pectus, sed mundi caput Germania est, cui Soli, detractum  
Orienti Schismatico Diadema, in *Carolo Magno Ingelhemio* impo-  
suit *Leo Pontifex*, ut à membris reliquis Augustus vertex tanto  
certius distingueretur. Hujus capitis *Serenissimus Oculus*, primus  
Imperii circulus Franconia diceris: Oculus verò dexter, si con-  
tinuatam in pace æternâ, per tot annorum spatia felicitatem in-  
tueor: Sinister etiam, quia Religioniacutissimè intentus, ideo-  
què in cultu Liturgico pro DEO ad aram Canonicus, pro Cæ-  
sare in campis & conventibus Aquilinus, Rotundam fabricæ  
ocularis formam vel fors, vel natura tibi impressit. Illa, dum  
Ducali te inclusit pileo, cum quo volveris ita, ut nunquàm sese  
fiste-



## DEDICATIO.

fisteret tuarum fortunarum cursus: Hæc dùm amoenam camporum tuorum planitiem, foecundorum collium eleganti frequentia ita extulit, ut teretes montium vertices sphæricam humani oculi figuram scitè in Te efformarent. *Frondeo Sup rciliorum* arcu Te coronant Sylvæ amplissimæ, ab ortu Bohemica, à Septentrione Hircinia, ab occasu Ottonica, quibus providè septam Te agnoscimus, ne facilè tempestas inopina, aut inimicorum colluvies in speciosum oculum delaberetur. Habes & Membranas *Tuas Tunicasque tenuissimas*, ut non minus esses Regionum Teutonicarum miraculum, quàm oculus vultus & frontis humanæ. Prima eaque adnata tenerrimus est in *Divos Deiparamque* amor, qui cum lacte materno ab incolis tuis imbitus adhærescit perpetuò, facitque sacram Te Marianamque Provinciam ab Orbe suscipi Christiano. *Specularem* inducit popularium integritas, morum germanus candor, exacta sacrarum civiliumque Legum observantia, Juventutis inter lectissima Sapientiæ Lycæa præclara institutio, quibus de causis in Te ceu nitidissimo speculo Provinciæ ordinatæ imaginem de prædicant omnes & admirantur.

*Uveam* super Te expandit Bacchus Thyrsiger, quoties pendentes de vitibus botrose jugis cultissimis subjicit Torcularibus, atque inde in cellas depluit potabile aurum, quo ditescis, ipsa Germania verò tota reficitur: *Reticularem* texunt hinc per stabula alta ferarum *Diana* venatrix, illinc per foecundas squammeis gregibus *Mæni, Sala, Tuberæ* aliorumque fluviorum undas *Thetys piscatoria*, quarum utraque ad mensarum oculorumque delicias feras in retia sua cogit piscesque innumeros, non minore colonorum tuorum gaudio, quàm raræ fertilitatis apud extraneos commendatione. *Cornea* denique cingunt Te cornuta Armentorum agmina, quæ lætis pascuis ad Tuas Tuorumque lautitias pinguescunt & epulantur. O Franconiam Germanici capitis Oculum lectissimum!

*Pupilla Ducalis Oculi es Reverendissime & Celsissime Princeps*, quæ nisi lucem affunderet, præclara Franconiæ oculatæ Machina rudis esset indigestaque moles: Ardet in medio oculati *Ducatûs Celsitudo Tua*, & virtutum Principalium, tanquam ocularium humorum præcipua Triade supremum imponit Germaniæ oculo decus & ornamento. Radiat sapientia tanti  
Præ-



## DEDICATIO.

Præfulis & Humoris instar ChrySTALLINI mente perspicacissimâ purissimâque excipit Divini, quo regitur, spiritûs radios, eosque tam copioso lumine reflectit in patriam ut cœleste regimen lætissimè agnoscant omnes & demissè venerentur. Neque glacialis ista crySTALLUS est quovis affectuum, adversitatumque vehementiore æstu eliquanda, sed Adamantina, nullo (quod fortitudinis est) frangenda fulmine, nullis (qui rigor Justitiam comitatur) animi motibus à justissimè ceptis dimovenda. Viret in *Celsitudine Sua* indefessa virtus, curæque de promovenda salute publicâ assiduæ, in quas dum oculos suos defigunt subditi, profilit ex humore velut vitreo amicus ille *viror*, quo frondescere incipiunt spes ac desideria Patriæ, fore nempè, ut inter ferrea, quæ redivivus Mavors intentat tempora, aurea Franconiæ Pax & tranquillitas sub *Argi Celsissimi* excubiis non turbetur. *Est Beneficentia & Clementissimus Munificentissimi Principis* animus, Humor ille aqueus, quem ex suavi hoc salutis bonique patrii fonte liberaliter hauriant Universi. O Fortunata iterum iterumque Franconia, quæ talem *Pupillam* in oculis geris ! Non hæc pupilla Marii est, non Augusti Cæsaris, quæ accedentes propius torvæ *Majestatis* in humano fulmine percellebant. *Pupillam Amoris Philippum* prædico, Hæc blanda gratiarum Iride circumdata, dum suos radios communicat Subditis, mutuos eorum affectus blandissimâ vi ad se rapit. *Clementissimâ* hâc humanitate ceu *Musculis* suaviter & fortiter volvitur *Franconiæ Oculus*, hi *Nervi sunt Animæsticus & Opticus*, quibus non umbratiles rerum imaginès, sed corda Francorum *Celsissima Pupilla* excepta altè transmittit in animum, novaque vicissim evibrat Amoris, obsequii, venerationisque argumenta.

Extingue nunc stellea tua Lumina, nocturna cœli facies; conde plumeos radiosi Syrmatis ocellos superbe pavo; arescite florentes hortorum, gemmantes botrorum faculæ, diem alterum brevissimo obtutu non visuræ ! Abjice pedum Arge centocule, quia talpa es, dum pupilla nostra vigilat ! Quâ fulgente non alias Illustris Patriæ Oculus distillabit Lacrymas, quàm Lætitia & gaudiorum.

*Patere ter felix Franconia* non tangi, sed pronissimo vertice adorari *Pupillam hanc Tuam* ! Patere & Tu Reverendissime ac Clementissime Princeps transferri Te in artificialem, quem fronti hujus  
Cperis



# DEDICATIO.

operis præfixi *Oculum*, ut *Serenissimâ hâc Tua* illustratus *Pupilla* videre incipiat & videri. Fave solatium illud non tam libro meo quàm seris posteris, ut quoniam inevitabilis conditionis humanæ necessitas in tristem claudet (post longam tamen annorum seriem) *Tua Lumina* noctem, videant saltem amentquè in exanimi hâc pagina radiantem. Humor, qui Te in oculo hoc artificiali ambiet, non *Crystal- linus*, sed ater est, candidissimi tamen ominis, quia è calamo candido servitiis tuis æternum addicto profluxit, non tam voluntate meâ, quàm celsissimo jure, quo Tibi illum vendicabas, debetur quippè *Principali Pupillæ* præsens *Oculus*, hanc enim provida fata oculo *Franconico* præponi voluerunt sub illa tempora, quæ græca \* *Oculi* vox duplici charac- tere suo magna ex parte non citra felix auguriû indicaret: ut nempè oculari sæculo, oculati *Ducatûs* illustre *Lumen* in *Pupilla Philippicâ* accenderetur. Intuere *Reverendissime Princeps* non vitro aliquo optico, sed *Clementissimâ gratiâ Tuâ* opusculum hoc, obsequii mei pignus, & illico suprâ tenuita- tem propriam excrescens majus videbitur mihi & orbi lit- terato universo: quod uti futurum spero, ita cum *Franco- niâ* lætus accino

\* *Oculus* græcè οΨ  
o. in nu-  
meris valet  
70 Ψ 700.  
uterquè nu-  
merus Sæ-  
culi post  
millesi-  
mum lep-  
timi index  
est, sub cu-  
jus initium  
electus est  
Celsissimus  
in Ducem  
*Franconiæ*.

*AnnI PVpILLæ LibentVr ab æthere MILLe*  
*tVnC oCVLI stabIt LVX sVa, sqVallor abIt.*

REVERENDISSIMÆ CELSITVDINIS  
VESTRÆ

*Servus infimus*

F. JOANNES ZAHN. Parthenonis  
Cellæ inferioris candidi & Canonici Ord.  
Præmonstratensis Præpositus.

)( )(

DONUM





DONUM NOBILE  
VITRUM  
MAGNIFICUM

Amoris Candidi illustre Symbolum

*Sinceri affectus Adamantinum vinculum*

à tribus fundamentalibus operis hujus scientiis

PHYSICA, MATHEMATICA  
&  
MECHANICA

elaboratum

QUOD

Suo inclusum caduceo

Alatus Deorum interpres

MERCURIUS

*Reverendissimo & Celsissimo*

Principi ac Domino

D. JOANNI PHILIPPO

S.R.I. Principi, Ecclesiæ Herbipolensis Episcopo

Franciæ Orientalis Duci

*Domino nostro Clementissimo*

probante & applaudente

*Doctissimarum Charitum pulcherrima Triade*

Magnæ Matris MATHESEOS Cœlesti sobole

OPTICA, CATOPTRICA, & DIOPTRICA

Ad priscæ Ætatis, Philosophiæquè stuporem,

Nostrorum Temporum ingeniorumquè immortale Encomium  
demissè

*Dicat, offert, & consecrat.*





Uam tibi Partheniæ mittit Divæ incola *Cellæ*,  
 Scripta nitet tereti littera amica vitro;  
 Illustrem decuit Cryſtallina pagina dextram,  
 Nec voluit ſacras tangere opaca manus.  
 Ne tabulæ fragili *Princeps* irascere: robur  
     Quæ firmavit *Amor*, vitra adâmantis habent.  
 Pulchrius hæc gremio lucis, ſolisquæ capaci  
     Excipient radios *Phæbe Philippæ* tuos.  
 Excipe! aperta meum tibi frons legit ipſa nitorem,  
     Et vitra, Chryſolito deficiente, cape.  
 Seu *Donum* eſt Venetæ liquidum & conſatile flammæ,  
     Maſſa vel Alpinis congelata jugis:  
 Seu gutta eſt gelida, quam Rhoetia coxerat alvo,  
     Gemmiferivè micet clarus abortus avi  
 Excipe, & Eoæ ditiffime Francidoſ auro  
     Obſequioſa tuæ vitra *Matheſis* habet.  
 In tenui labor & pretium mirabile circo  
     Clauditur, artifiçi quem rotat orbe *Trias*.  
 Pulchra *Trias*, Muſisquæ chorus ſpecioſior, *Argi*  
     *Optica*, centoculi clara propago patris.  
 Una poli, terræquæ capax, emenſa frequenti  
     Cœlicolum calamo, Terrigenumquæ plagas,  
 Altera *Naturæ* ſapiens interpres, & ipſos  
     Perſcrutata *Oculi* plus oculata ſinus.  
 Tertia Dædaleæ felix *Charis* æmula dextræ  
     Omnia mirifica fingere docta manu.  
 Hæ ſocias jungunt vires, ignotaquæ mundo  
     *Dona* parant veteri, *Dona* ſtupenda novo.  
 Una cavi ſphæram deſcribit in Orbe metalli,  
     Romani ſpatium dat nota certâ pedis.  
 Auguſtosquæ brevi tornata minuta ſub arcus  
     Cogit, & exiguo, terminat orbem ſinum.  
 Jam vaſtum complexa locum, majoraquæ circi  
     Segmina, circuitu lamina panſa refert.  
*Practica* ſelectis *Neptuni* è littore arenis,  
     Et minimo magnum pulvere format opus.  
 Jam vitrum curvat lectis informe lapillis,  
     Perfectoquæ rudes aptat in ære globos.  
 Jam calcem exuſti ſtanni, Tripoliſvè terendo  
     Admovet, & tenui vitra ſerenat humo.  
 Mox alia facit arte tubum, quem cingit eburnus  
     Cortex, aut cæſi cornua trunca bovis.  
 Vel flavo buxus circumligat undiquæ ſerto  
     Junctavè viſcoſo glutine charta premit.  
 Dy! quanta in ſimili miracula clauſa canali  
     Attonitos hominum mentem, oculosquæ tenent!  
 Namquæ ubi cryſtallo propiori lumine vultum  
     Apponis, cœlum, terraquæ tota patet.  
 Illa tibi in *Phæbo* maculas, montanaquæ *Lunæ*  
     Cornua, & obſcurum ſole latente polum  
 Exhibet: ambiguis errantia curſibus aſtra,  
     Ignotas priſcis *Martis* in axe vias.  
 Illa *Jovem* rutilis per inania cœrula bigis,  
     Incertumquæ vagum currere monſtrat iter.





Illa Satellitium *Saturni*, quæquæ voracem  
Quadruplici cingunt ordine signa DEUM.  
Illa infixæ æthræ metitur sidera, veras  
à fatuis rara separat arte faces.  
Scande gigantæos procul hinc pede remige montes  
Antra vel abstrusæ pallida Vallis adi.  
Intervalla oculis absentum longa locorum  
Subducant, toto distet ab orbe polo.  
Conspiciere tamen; convexa reducet & ante  
Luminis aspectus orbita te statuet.  
Hæc levat exiguæ repentina corpora molis  
Musca per hanc Libycus mox Elephantus erit.  
Monstrat Olympiacos tenuissima grana Colossos  
Et blandè innocua fascinat arte oculos.  
Crinis arachnæus, quem vix extenderet anguis.  
Hunc stygiæ esse putes nautica vincla ratis.  
Fit setosus aper formica levissima, *Circe*  
Vitrea scit uno sic variare tubo.  
Nil parvum est, quod non extollat, & abdita pandit  
Naturæ arcanis ante sepulta viis.  
Quid loquar innumeros ad quos valet insuper usus,  
Vox narraturum deficietquæ dies!  
Collectos centro radios jaculatur ut ignes,  
Spargit in absentes machina parva faces.  
Iridis electos pingit cum Sole decores,  
Et color ut cupies nullus & omnis adest.  
Exhibet in supero spectandos currere Mundo  
Antipodas verso sequè movere gradu.  
Quas nequirit *Colchis*, quas nec *Medæa*, figuras  
In folium, magica non tamen arte jacet.  
O quantum invidit *Natura* prioribus *Artem*  
Divinam ingeniis non patuisse novam!  
Ecce! stat attonitus Rex *Memphis* abesse superbo  
Prodigia ista doles O *Ptolomæ* throno.  
Miratur *Chaldaea* suo se *Persia* Sole  
Nil vidisse, vitro deficiente videt.  
Indignatur *Atlas* nostros erroribus annos  
Antiquis larvam deposuisse suam.  
Prædicat *Euclides*, multisquæ animata figuris  
Invenit in speculo cuncta elementa brevi.  
Huic OCULUM concede vitro *Celsissime*: parvum  
â tanto immensum lumine munus erit.  
Accipe & affectum ne dedignare *Mathesis*  
Quæ nulla officio vult minor esse Dea.  
Theiologia polo te destinat, atquæ sacratis  
Te *terrestre* facit *Numen* in esse tomis  
Diva *Themis* mitræ *Ducis* addidit æqua tiaram,  
Pacificamquæ pio muniit ense stolam.  
Colligit è variis flores *Podalyrius* herbis  
Balsamaquæ *Affyræ* deplua fonte rosæ.  
Ista salutifero te sarta decore coronant,  
Et nova *Phœbe* jo germine vita venit,  
Pulchra *Stagyraeo* Laurus tibi carpitur horto,  
Non renuet doctum gemmea mitra decus.

Tullius





Tullius ambrosiæ Dulcissima munera linguæ  
Advehit, & frondes subdita *Musa* suos.  
Sed *Thaumaturgum* parat *Optica* Nymphula vitrum  
Aliger hoc parvo fert *Deus* ipse tubo.  
Hoc quoties capies O *Princeps*, *Gratia* Ocellus  
Si tua, quâ affectus intueare meos.  
Ast ego, quandò *Ducem* demisso lumine *tantum*  
Aspicio, abjecto Te colo prona Tubo.  
Major enim Virtus, *Majestatisquè* Philippi  
Gloria, Tam parva non capienda Vitro.







# PRAEFATIO

## AD LECTOREM



Artes anti-  
quis inco-  
gnita.

Ars Typo-  
graphica.

Ultimis hisce Senescentis Mundi temporibus Ars patuit *Teledioptrica*, nec non è reconditarum artium latebris, ex abditis, arcanisque *Naturæ* sinibus feliciter effluxit Ars multarum Genitrix Artium, Scientiarum fax, innumerorum emolumentorum tam in rem literariam, & philosophicam, quàm civilem, bellicam, & œconomicam conducentium parens, humanis singulariter usibus destinata Ars Artium Magistra. Multum felices Veteres quidem fuerunt, qui quamplurima in humanos usus peropportunè adinvenerunt, auctaque mirifice labentibus sæculis ad nos transmiserunt; Præclarissimas tamen Artes comprimis *Pyrotechnicam*, *Typographicam* & *Teledioptricam* quântumvis strenua sagacitate sua attingere non valuerunt. Quid autem his Artibus admirabilius? quid utilius? quid excellentius? Laboravit Ægyptus, ut arcanos Scientiarum partus, recondita conceptuum mysteria in posteros transferret: Obeliscos grandes exstruxit, moles saxeas erexit, his partus ingeniorum incidit, ut tum commodius perstare, tum etiam cuilibet prostare & erudire quemlibet facile possent. At multò certè felicior Posteritas in una Typographica Arte reperta: Parvo equidem impendio, sed peregregio quodvis nunc Artis & doctrinæ genus, ac quantumcunque operosum Opus ingenii per quasvis Mundi plagas divulgat, eloquitur, propalat: omnium etiam Gentium linguis loqui docet & loquitur,



*Praefatio ad Lectorem.*

tur, intimos animi conceptus plurimis simul locis revelat; ut ita nulla amplius temporis injuria quidvis magnificentum amplius intercidere, & ex hominum memoria elabi possit.

Quid admirabilius Pyrotechnicâ? Fulmen è cœlo diceres accersitum, cum primum innitrato pulvere vim suam exeruit. <sup>Pyrotechnica.</sup> Cedunt nunc huic omnia Antiquitatis machinamenta bellica; neque amplius tam operosæ requiruntur machinæ, quas Bellona vetus in hominum perniciem, & interitum instruxit. Cedunt Balistæ, currus falcati, ignis jacula; cedunt spicula, Scorpii ad mittendas sagittas sive fundibula: cedunt antiqua omnia Artis militaris adminicula uni pulveri nitrato seu pyrio, qui vel momento temporis ingentes aggeres, valla, muros, arces, castella, oppida, montesque ipsos à radicibus evellit, in altum ejicit & diffringit, prægrandes naves ex mediis undis in vastum Æthera propellit, ab omni subito disrupta compage in mille partes disjicit; ingentes hominum copias haud aliter ac fulmen afflans repente enecat, vita privat, perimitque, ut ita non malè pulvis iste à quibusdam Terræ fulmen nūcupatus sit.

Ambæ verò Artes hæ in Germania primum inventæ sunt, ac Teutonicæ nationi in origine sua debentur (nec obstat, quod <sup>Ambæ præcedentes artes in Germania inventæ</sup> Auctores quidam Typographiam jampridem Sinensibus notam asserant, non audent tamen ab his ad Europæos diffluxam asserere) quæ deinde Italis patefactæ inde amplissimum, utilissimumque incrementum in totum terrarum orbem fecerunt. Ita testatur Egnatius lib. 8. cap. II. his verbis: *Vindicavit sibi duplici nomine famam Germania duarum artium inventionem, quæ ad eam diem nullæ unquam in toto terrarum orbe fuerunt. Quarum una sit aliquantoprior militarium tormentorum, quæ nunc apud omnes vulgatissima est. Altera imprimendorum librorum Ars, quæ universa pacis & otii sit altrix & parens. Utriusque verò Venetia in terra Italia usum sibi vindicarunt primum; siquidem Genuensi bello primum à Germanis Venetias tormenta importata fuerunt, quæ defendendæ libertatis Venetæ præcipua fuere causa. Quin etiam centesimo abhinc anno Paschali Maripetro Duce Venetia, Nicolai Sensonis industria Typographiam felicissimo auspicio sic capere, ut deinde per universam Italiam, nunc verò etiam & omnem Galliam & Germaniam hæc ipsa Ars auspiciatissime sit sparsa.* Ita ille.

Haud



*Præfatio ad Lectorem*

Ars Tele-  
scopica à  
quonam in-  
venta.

Haud minor propè dignitate successit his ævo nostro ad An-  
num Christi 1609. Ars Teledioptrica sive Telescopica à Batavo  
quodam *Joanne Lippersein* inventa, casu ut vult *Antonius Ma-*  
*ria de Reyta* lib 4. *Oculi Enoch & Eliæ*, *Sirturus* part. 2. cap. 1.  
*Telescop.* *Libertus Fromondus* lib. 3. *Meteorolog.* cap. 2. art. 3.  
Sive à *Jacobo Metio Alemariano*, ut contendit *Adrianus Metius*  
Mathematicus *Franeckerensis* ejus frater; consentit etiam *Hars-*  
*dörfferus* in suis *delitiis Mathem.* Tom. 2. part. 5. quæst. 9. Sive  
etiam, ut vult *Borellus* in peculiari libello de vero inventore Tele-  
scopii cap. 12 à *Zacharia Joannide Middelburgensi* Zeelando,  
qui Anno 1590. admotis (non fato quodam) oculo duobus conspi-  
ciliis nempe lente cava & convexa, tuboque immixtis felicissime  
(ut vult *Cartesius*) invenit *Telescopium*. Sed de hac contro-  
versia videatur *Borellus* lib. cit. ubi testimonia certiora pro cive hoc  
Middelburgensi videtur adducere. Secundum quoque alium  
inventorem Telescopii indicat ejusdem civitatis nomine *Lipper-*  
*hoy* alias *La Prey*, vocatum à *Sirturo Lippersein* licet alii origi-  
nem Telescopicæ Artis in præcedens sæculum conjiciant, sicut  
Authoritate *P. Kircheri* probat *Schottus* in *Magia Telescop. Synt.*  
1. cap. 1. ac inventionem primam *Joanni Baptistæ Portæ* adscri-  
bant; Vixit autem hic priori sæculo. Cum ad annum Christi  
1560. ejus libros quatuor de *Magia naturali* constet *Antverpiæ* esse  
impressos.

Ars Tele-  
scopica  
progressio.

Sed quidquid sit, de primo inventore & absoluto inventionis  
tempore hic non discepto; ultimis sanè temporibus certum est,  
quod prorepsit Ars ista magnifica; quæ deinde paulatim cœpit  
ulterius per Germaniam, Galliam, Italiam, orbem denique uni-  
versum divulgari, magisque perfici, præsertim à *Simone Mario* in  
Germania, à *Galileo* in Italia, *Manfredo Septala* Mediolanensi,  
*Eustachio Divini* Romano, *Antonio Reyta* Capucino, *Torizello*  
Florentino, *Fontana* Neapolitano, *Joanne Wiselio* Augustano,  
*Emanuele Maignano* Gallo, *Joanne Hevelio* Dantiscano, aliisque  
quamplurimis Artificibus, donec ad eam perfectionem adducta  
sit, quâ debiliū alias oculorum necessitati mirificè prospicitur,  
atque tam ad propinqua, quàm ad remota, inaccessa valdeque  
diffita visus præmunitur acutissimè, nec non & terrestrium & cœ-  
lestium corporum accuratissima inspectio conceditur; quæ deinde  
tanquam clavis Naturæ admirandorum ejusdem effectuum spe-  
ctacula,



*Præfatio ad Lectorem.*

cula, abditaque Divinæ Sapientiæ in Sidereo & Elementari Mundo miracula prodit, aperit, pandit, & manifestat. Ita bene quod Mantuanus Vates de fama cecinit, hic usurpare quoque licet:

*Parva quidem motu mox sese tollit in altum.*

Quantum prætereà sit in Telescopicâ hac Arte delectationis <sup>Ejus utili-</sup> ingenuæque voluptatis cum utilitate ad fructus tam publicos <sup>tas.</sup> quam privatos redundante; nemo melius intelligit, quam qui discreto animo machinas ejus curiosius tractarit, usumque illarum diligentius adhibuerit. Quid enim oro jucundius homini Philosopho, & cœlestium rerum æstimatori accidat, quod stans in terreno hoc globo unico ad Artem fabricato Telescopio, instrumento ex vili chartâ in arundinem compacta, & ex fragilibus vitris ad Artis regulas elaboratis adaptato cœlestia corpora con- <sup>Ad videnda</sup> templetur, iisdem se quasi præsentem statuatur, figuras inspiciat <sup>corpora</sup> magnitudines commensuret, cursus motusque attendat, numeret sidera, eaque nova aliàs nunquam spectata detegat. Certè si quidam Philosophi de Veteribus fuerunt, qui oculos cum facie elevatâ non nisi ad cœlum contuendum palàm edocuere, uti Poëta canit:

*Os homini sublime dedit cœlumque tueri,  
Fussit & erectos ad sidera tollere vultus.*

Quanti putamus Artem illam æstimandam, quæ altius quasi nos ipsos evehit, cœlo penè infert, ut liberius accuratiusque spectatissima illa lumina non tantum oculis inspicere, clarissimeque intueri possimus; Sed ipsis propemodum manibus palpanda & contrectanda offerat. Unde perappositè Vir scriptis suis satis notus, meus aliquando in Mathematicis Professor P. Gaspar Schottus in præcæmio Magiæ suæ Telescopicæ lib. scil. 10. part. 1. Magiæ univers. de Telescopio sic loquitur: *Ad cœlum conscendendum, intuendam propè Lunam, solem reliquaque sidera non jam opus est alis Dædaleis, non Pegaso, non Phaethontis curru: altius & felicius ac securius te evehit Telescopium: soli ipsi præsentem te facit, aut tibi solem Helioscopium sine oculorum jactura, sine læsione ulla, sine ullo nictu, & quod mirè in clauso & obscurato cubiculo.*

)))

Deinde



*Præfatio ad Lectorem.*

Ad videnda  
objecta ter-  
restria.

Deinde si Telescopicæ Artis præsidia ad terrestria objecta convertamus, quis ponderet aut ex æquo indicet, quanta sit ejusdem cum oblectatione in communem vitam utilitas? In Arte militari sane specimen probabis. Et enim si accessus ad hostem semper periculosus est; huc tamen securè te ducit Telescopium: militem tibi numerat, ex insidiis eundem trahit, quâ debilior sit inimicus, etiam à longè monet: in conflictu acies instruit, manipulos format, alas adducit, cornua nunc dextrum nunc sinistrum opportuno tempore hosti obtrudit, omniaq; facit

*Quæis letum Pœana canens Bellonâ triumphet.*

In obsidione castra metitur, adductus, reductusque depingit, insidias graviores observat, cuniculos ostendit, tormenta dirigit, viam ad erumpendum cum fructu aperit, eaque docet, quæ Hostem repellant, obsidionem solvant, integræque libertati incolas restituant.

Sed oro, quæ sunt hæc, nisi ingentia emolumenta ex Arte Telescopicâ profecta? Mitto, quanta in perspicillis pro quovis hominum statu, pro sensibus præsertim ac aniculis, pro his, qui in continuo literarum studio versantur, quanta pro Mechanicis & Artificibus illis, qui per acutissimos labores ad minima opera intenti, quanta pro pictoribus & sculptoribus ad acuendam aciem oculorum, quanta pro Anatomicis ad minimas Venulas in dissecatis corporibus perquirendas, quanta pro Physicis curiosis Naturæ scrutatoribus, per microscopia, sanguinem, lac, acetum aliosque humores vermiculis scatentes inspectantibus illius sit opportunitas, ne aut in re perspicua sim multus, aut aliena dissertatio videatur.

Operis hu-  
jus causa &  
scopus.

Quocirca fatebor ingenuè multas me annorum vigilias & labores pro eo amore, quo ad Telescopicæ Artis curiositates incendor, in illius planam ac solidam cognitionem contulisse, lucubrationes etiam quasdam seposuisse meos duntaxat in usus ac praxes. Verum cum nobilissimam hanc Artem amplius indies ab aliis magis industriis perficiendam crederem, ac per felices aliorum conatus aliquando futurum, ut ejus, quæ tam brevi tempore hocce nostro sæculo tantum sese extulit, perfectionis apicem & culmen, aspicere possem. Commodè igitur me facturum existimaui, si quæ privatos in usus temerè collegissem, eadem in ordinem adducta ac in unum quasi coacta corpus in commune conferrem; aliisque à me hætenus inventa depromerem, quibus ipsi innixi suas quoque industrias, laboresque superstruerent, atque alia altissimè, quàm fieri possit, Artem ipsam proveherent.

Fecisset hoc ipsum Vir è Societate Jesu percelebris Mathematicus P. *Balthasar Conradus*, qui missa in hunc finem Epistola (quam videre licet apud *Schottum Techn. cur. lib. 11. c. 7.*) ad omnes Mathematicos totius Europæ operis meditati & jam inchoati Teledioptrices nuntia, ut suppetias ab aliis viris doctis & pereximiis in Arte Telescopica Artificibus imploraret, ni fato præmaturo abreptus aliis conceptum à se & inchoa-



*Prefatio ad Lectorem.*

inchoatum opus relinquere debuisset. Ea vero problemata, quæ in dicta Epistola præstare se posse promittit, hæc sunt:

*I. Perfectam superficiem sphericam seu cavam in patinas, sive convexam in globos inducere: idque nec negotio, nec sumptibus adeo magnis.*

*II. Vitra perfecte concavare sphericè, aut convexare.*

*III. Perfectissime polire superficiem sphericam tam cavam, quam convexam sine periculo figuræ vitiandæ.*

*IV. Oblatæ cujuscunque patinæ aut globi vitia etiam occultissima statim detegere.*

*V. Infallibiliter semper ex materia apta bonum elaborare Telescopium ad quamcunque longitudinem.*

Sed ita hæc eadem me soluturum hoc opere spero, ut ipsa perfacile quivis practicè comprobare possit.

Cur autem præsens opus sub *Oculi Artificialis* titulo producam, id non temerè aut inconsideranter factum putari debet: tanta quippè est <sup>Cur præ-</sup> <sup>sens opus</sup> <sup>Oculus Ar-</sup> <sup>tificialis in-</sup> <sup>scribatur,</sup> Telescopii Artificialis cum oculo Naturali similitudo & propinquitas, ut meritò quis dicere possit, Artem Naturæ opus suum tam affabrè & concinnè imitatam, ut ad hujus exemplum alterum quasi oculum per Telescopium produxerit. Ita Ars simia Naturæ dicitur ex Divini *Platonis* sententia, dum ait: *Ars est ordinis & compositionis Magistra, simia Naturæ*; Atque quod Deus Naturæ faber in animali sapientissimè constituit, hoc ipsum Ars Telescopica per instrumenta sua Teledioptrica imitando feliciter assecuta est. Hoc ipsum ex instituto *P. Christoph Scheinerus* in *Rosa sua ursina lib. 2. à c. 23.* & deinceps per plura doctè deducit, & per amplè probat, ubi Telescopium cum oculo naturali comparans magnum Artis & Naturæ consensum, admirandam concordiam & conspirationem luculenter demonstrat. Porro etiam cum verissimum sit illud *Phythagoræ*: *Homo Naturæ minister & interpres tantum facit, quantum è Naturæ ordine vel mente observavit.* Nam ex inspectione & observatione ordinis & dispositionis rerum Naturæ maxima Artis opera producuntur; plurimaque ex abditis rerum Naturalium principiis prodigiosa variarum Artium miracula recluduntur.

Quocircà in primo operis hujus *Fundamento Physico seu naturali* ipsum organum visorium ut à Natura constructum intimè perscrutabor, visionis modum, ejusque objectum ceteraque visum concernentia ita rimari conabor, ut *Oculo Artificiali* demonstrando abunde inde provideri possit. <sup>Operis hu-</sup> <sup>-jus Funda-</sup> <sup>mentum I.</sup> <sup>Physicum.</sup>

Hoc jacto *fundamento* aliud continuò superstruendum erit, illudque *Mathematico-Dioptricum*, quo subtili indagine speculatio sese in Dioptrica principia ingeret, illinc solidas rationum vires & argumentorum momenta exquiret, quæ Naturæ infallibilia *Thaumatoscopica* præ-



*Praefatio ad Lectorem.*

Fundam.  
III. Practi-  
cum.

præsidia ferat, eorumque probitatem accuratissima apodixi confirmet. Tandem in *Mechanico Fundamento* ut Officina fabrili id omne, quod à Natura diligenti inspectione observatum, aut per ingenium seu Theoriam subtiliter speculando investigatum atque adinventum est; hoc Ars sive praxis in opus externum deducet ac Mechanicas regulas per variam experimentorum adductionem comprobatas ita Telescopicis machinamentis adaptabit, ut nullam professionem futuram putem, quæ non exinde apta grataque genio suo pabula sit receptura.

Accipe igitur quiscunque es Lector hunc meum, quo tibi pròdesse volui, conatum; industriis meis tuas adde, quæis, nisi asperneris, certè plurimum in Artis egregiæ studio oblectaberis. Si tamen minus fortassis, quæ volui, affecutus sum, tuos adjice conatus, ut Telescopium ad majoris perfectionis scopum deducas. Vale.






# SYNOPSIS TOTIUS OPERIS.

*Tractationem Operis præsentis pro Oculo Artificiali sive Telescopio ordinatius explicando, demonstrando ac etiam practicè elaborando tribus libuit stabilire fundamentis, quorum*

## FUNDAMENTUM I.

I.  Undamentum primum physicum seu Naturale est, quo fabrica Oculi Naturalis sive organi visorii in medium profertur, ac partes ejus, quæ sunt tunicae & Humores cum suis centris & sphaericitatibus, exponuntur. Adducuntur etiam variae quædam earum partium qualitates, comprimis verò Refractio; qualis nempe in singulis iis partibus contingit, dum radii Lucis, colorumque eas pro sensatione procurandâ subire debent. Plura deinde alia, quæ quid amplius pro aptitudine & utilitate hujus organi ad videndum faciunt, per aliquot curiosas quæstiones elucidantur, ad ductis variis experimentis, & experimentorum causis.

II. Pervestigato visus organo proceditur ad primarium ejus objectum, quod Lux est, quidquæ ea sit perquiritur, quomodo deinde actinoboliam suam per quodvis medium profundat ostenditur. Unde imprimis directi luminis, deinde Refracti ac demum Reflexi ejusdem luminis Natura & proprietates exponuntur, cum habitudine etiam, quam habet cum umbra dum in obscura trajicitur.

III. Cognitâ Lucis Naturâ expenditur Color; variae item colorum distinctiones & differentiae, quas habent inter se; facultates etiam ac speciales singulis à natura convenienter inditæ affectiones, quibus oculum afficiunt, planissimè exponuntur: colorum quoque apparentium in diversis diaphanis naturæ ac causæ aperiuntur: tandem etiam profertur Artificium, quo tincturæ à vegetabilibus ad varios usus discerni possint. Hinc subnectuntur variae quæstiones de Luce & tenebris cum earum resolutionibus.

IV. Ubi objectum visivæ potentiae pervestigando declaratum est; Ipsa visio & modus naturaliter videndi exponitur; ostenditurque commune illud visibilibus specierum phænomenon, veram esse idæam ac typum visionis: quomodo item visio quorumlibet objectorum ac etiam sensibilibus communium contingat. Utque etiam tantò clarius admiranda videndi facultas pateat, varia experimenta adducuntur, cum assignatis eorum causis naturalibus. Atque ita sufficienter hinc nota esse puto, quæ ad physicam tractationem visivæ facultatis faciunt, dum liberè objecta sua contuetur, nec aliquo, ut acutius aut validius cernat, adjumento roboratur. Finis igitur totius hujus Fundamenti est ostendere & explicare naturalem videndi modum, quo Oculus de se nullo fretus adminiculo liberè objecta sua percipit ac sentit.

## FUNDAMENTUM II.

V. In Fundamento Secundo Mathematico Dioptrico, cum hujus finis sit oculum naturalem artificialiter perficere & armare, ut facultatem suam amplius expandat,



pandat, eaque videat artificialiter, ad quæ de se naturaliter impotens est; ostenditur comprimis medium aliquod diaphanum, quod ei præpositum aliter radios objectorum ordinet, ut ita aliter oculum subintrent, intusque in debito oculi loco imaginem efforment ac dilatent, sicque commodius quævis objecta sentire queat. Aptius autem medium secundum materiam, quod probè diaphanum sit, cum non inveniatur, nisi vitrum: quocirca productis variis ejusdem proprietatibus unica illa, qua radios diversimodè refringit, potissimum expenditur, & tam organicè sive præcticè, quàm trigonometricè quomodò ad quemcunque inclinationis angulum ejus Refractiones inveniri ac in tabulas ordinari possint, edocetur, sicut & jam ordinata exhibentur. Dum quia debita forma huic præ cæteris apto diaphano concedi debet, ut fini petito adstipulari possit: idcirco mathematicè ostenduntur ac demonstrantur Refractionum proprietates variis vitrorum formis competentes, ac comprimis quomodò in singulis lentibus tam convexis quàm cavis ac mixtis certi foci sive reâles aut virtuales inquiri possint. Plures etiam tabulæ in hunc finem supputatæ exhibentur, quarum ope unico penè intuitu ex quarumlibet sphericitatum combinatione earum foci sive loca imaginum nosci possunt.

VI. Demonstratâ seorsim lentium quarumlibet virtute ac Naturâ diversâ tam inter eas ipsas, quàm cum Oculo naturali combinationes instituuntur. quidquæ ita diversimodè combinatæ pro negotio Teledioptrico præstare queant, mathematicè demonstratur. Deindè ex hiscè variè inter se combinatis lentibus quæ instrumenta artificialia construenda sint, quibus oculus vel ad propinqua, velut per microscopia eaque tam communia quàm simplicia, quàm meliora & composita; vel etiam ad longinqua objecta tam terrestria quàm cœlestia per Telescopia juvari possit, genuinè pertractatur ac demonstratur adducta etiam tabula combinatoria diversarum partium Telescopicarum, ex quâ facillimè disci potest quomodò plurimi iique diversissimi tubi etiam plurimarum lentium ordinari ac construi possint pro distinctissimâ imagine in oculo formandâ. Plura deindè alia quæ tam lentes ipsas quàm varia ex iis concinnata instrumenta concernunt per varias formatas de his quæstiones, appositis earum causis ac rationibus indicantur: subnectuntur etiam consuetaria practica ex demonstratis hoc Fundamento, quæ Artificibus Mechanicis plurimum deservire possunt.

## FUNDAMENTUM III.

VII. In tertio Fundamento practico seu mechanico imprimis indicatur, quomodo perfecta superficies spherica tam cava in patinas, quàm convexa in globos cujuscunque materiæ durioris ut plumbi, stanni, æris, cupri & ejusmodi induci queat, præparatis formis exactissimis etiam à liberrima manu: quomodò itèr metalla ignis virtute cogi & eliquari, ac formis præparatis infundi possint, adeoque quivis ipse sibi instrumenta perfectissima fabricare possit.

VIII. Indicantur etiam praxes meliores, quibus opere tornatili patinæ cujusvis figuræ exactè formari queant.

IX. Confectis patinis & globis convexis edocentur praxes seligendi vitra, aptiora eademque adaptandi, terendi, & perfectissimè etiam liberrima manu expoliendi: item exhibentur machinæ variæ tam ab aliis, quàm à me ipso excogitatæ & comprobatæ ad faciliorem comprimis concavarum lentium efformationem. In specie quoque docentur & candidè exponuntur praxes non tantum quarumvis lentium elaborandarum, sed etiam vitrorum Trigonorum Rectilineorum & annularium vitrorum polyedrorum cum eorum observationibus ac proprietatibus. Appendicis verò loco indicatur artificiosa quarumlibet imaginum seu figurarum incisio in quævis vitra oblata cum variis Symbolis curiosis jocosèriis, quæ vitris præsertim potius artificiosè interiri possunt.



X. His abundè indicatis usus & applicatio variarum lentium ad machinas & Artificia dioptrica practicè exponitur; ubi comprimis delectus lentium perspicillarium pro quibuslibet oculis defectuosis docetur: Variæ deindè microscopiorum species cum certâ eorundem construendorum methodo & praxi proferuntur; adductis etiam quamplurimis experimentis & observationibus per microscopia compertis. Ludicra etiâ & valdè curiosa microscopia indicantur. Post hæc Telescopii Hollandici communis fabrica cum vitrorum proportionibus & tabula collocationis lentium; item aliorum quorumlibet Telescopiorum construendorum praxes cum lentium proportionibus ubertim docentur: Quomodo binoculi Tubi, Helioscopia, Polemoscopia & hujusmodi aliæ artificiosæ machinæ practicè construidebeant, planissimè exponitur. Deniquè etiam tractatur arundinum sive tuborum fabricandorum ratio, & plurium aliorum artificiorum, quæ tuborum apparatus subseruire possunt.

XI. Hæc deindè consequitur Magia Dioptrica, in qua reconditiора artificia sive Technasmata Thaumaturga magico-Dioptrica proferuntur, circa alias curiosas species visibilium parastales, Horographiam novam per lentes dioptricas & vitreas tabulas, Lucernas magicas megalographicas, dissipationem picturarum & dissipatarum collectionem per vitra polyedra ac plura alia, quæ revera magica censerî possunt.

XII. Tandem in Epilogo & totius operis hujus conclusione proponitur, & explicatur *PANSCOPIUM inestimabilis perfectionis & bonitatis*, quod accuratè intruens & seriò perlustrans oculus humanus elevatus videt *Omnia*, & quidquid in universâ Natura æstimabile est, videri potest; qua ipsa etiam visione Homo verè fit beatus, & in ipso summo Bono (quod solus, & unicus *DEUS* est) æternum letari potest.







# SERIES ET ORDO

Eorum quæ in Fundamento primo physico tractantur.

## FUNDAMENTUM I.

*Physicum seu Naturale*

### PROOEMIUM.

<b>A</b> xiomata quædam seu pronuntiata de Natura & Arte ex diversis Authoribus	5
pagina.	
Syntagma I.	
De Oculo Naturali ejus structurâ & partibus. pag.	9
Caput I. Quædam de Oculo in genere proponuntur.	9
Caput II. Oculi Humani inspectio Anatomica.	12
Caput III. De Oculi Humani dimensione partium magnitudine & centris, & sphaericitatibus.	16
Caput IV. Qualitates quædam Oculi partium explicantur.	21
Caput V. An & qualis sit in singulis Oculi partibus diaphanis Refractio, inquiritur.	26
Caput VI. Erotemata curiosa physico-opthalmica, in quibus ocularis fabricæ varia experimenta abdita virtutes, mirabiles proprietates, aliaquæ miracula recluduntur.	32
Erotema I. Quare oculi omnium partium ultimi in foetu perficiuntur, & primi omnium moriuntur?	32
Erotema II. Quænam est percipue notabilis differentia ocularis fabricæ in diversis vel iisdem specie animantibus.	33
Erotema III. Quænam ocularium partium conformatio ad videndum aptissima est?	36
Erotema IV. Quomodo officio musculorum motus oculorum quaqua versus perficitur?	36
Erotema V. Quorundam animalium veluti felium, canum, & equorum, undè in tenebris fulgent & radiant oculi?	39
Erotema VI. Anne Oculis vis quædam fascinatix inest & unde diffunditur?	40
Erotema VII. An per Oculos vis animi interni pateat.	42
Tabula Ophthalmoscopica ex inspectione oculorum visus & temperamenti eorum, animi quoque passionum, propensionem atque morum, iem valetudinis bonæ vel malæ, vitæ aut mortis indicia exhibens.	45
Erotema VIII. Undè tanta lachrymarum copia per oculos destillatur, seu quænam est vera lachrymarum scaturigo & quis plorandi modus?	49
Erotema IX. An visus Homini perfectissimus præ visu cæterorum animalium?	51
Erotema X. Quomodo qui visu debilitantur, aut illo planè privati sunt, alios sensus habent promptiores?	53
Erotema XI. Ad quantum spatium liber oculorum visus se potest extendere?	55
Erotema XII. Quomodo visus maximè læditur aut depravatur?	58
Tabula Rerum Naturalium quæ in specie comprimis visum acuunt, robarant ac confortant, aut eundem debilitant, lædunt, imminuunt & depravant.	62
Syn.	



Syntagma II.	
De proprio & adæquato sensibili visus objecto. pag.	64
Caput I. De primario visus objecto seu Luce, quid sit.	64
Caput II. De fecundâ Lucis radiatione & directâ per diaphanum medium ejusdem rationis profluentia.	67
Definitiones.	67
Hypotheses & axiomata.	68
Propositiones de directâ Luminis profluentia.	68
Caput III. Explicatur motus seu propagatio Lucis ad occursum corporis opaci vel diaphani diversæ rationis.	73
Caput IV. De Natura & proprietatibus Luminis ex occursum Diaphani diversæ rationis Refracti.	79
Definitiones.	79
Pronuntiata.	80
Propositiones.	81
Caput V. De Reflexi Luminis Natura variisque proprietatibus.	89
Definitiones.	89
Pronuntiata.	90
Propositiones.	90
Caput VI. De umbrâ individuo Lucis comite ejusque comprimis ex Lucis in Obscura trajectu, cum luce habitudine naturâ & proprietatibus.	96
Hypotheses scialogicæ.	96
Propositiones.	97
Porisma de majori & impensiori collustratione corporum.	104
Caput VII. De colore quid sit, & quomodo fiat?	105
Caput VIII. Quid vertius colores sint, quæ eorum genesis & propago asseritur.	108
Caput IX. De variâ colorum distinctione & differentia inter se.	110
Caput X. Conceptus Mystagogus quo per analogiam variarum rerum cum coloribus hætenus dicta comparantur, illustantur & confirmantur.	114
Caput XI. De propriis facultatibus colorum quibus obtutum variè afficiunt, proprietatibus & affectionibus, quibus amicam ineunt societatem aut fugiunt, aliisque affectibus.	117
Caput XII. De colorum apparentium in diversis diaphanis genesis naturâ & causis.	121
Caput XIII. De variis colorum apparitionibus & phœnomenis in quorundam corporum immutatione conspicuis, & mirifico quorundam miscibilium chromatismo Experimenta varia.	125
Caput XIV. De coloribus seu tincturis è vegetabilium corporum substantiis artificiosè secernendis.	132
Extractio tincturæ è foliis Rosarum aliorumque florum per menstruum spirituosum aquæ vitæ.	133
Artificium tincturam ex Rosis & sua ipsamet aquâ extrahendi.	134
Lacca ex granis Kermès.	134
Extractio tincturæ è floribus genistæ beneficio menstrui ex sale Alkali calce & alumine.	135
Præparatio tomenti pro Lacca coccinea.	135
Magisterium quo cocci color extrahitur.	135
Laccam coccineam ex granis Kermès valdè elegantem præparare.	135
Laccam valdè pulchram ex ligno Brasiliensi & rubia parare.	136
Nomina plantarum, quibus tinctores utuntur.	137
Plantæ quibus tinctores non utuntur.	137
Plantæ quarum bacca colorem exhibent.	137
Plantæ quarum folia colorem producunt.	138
Caput XV. Variæ quæstiones circa lucem & tenebras resolvuntur.	138
Quæstio I. Cur solem intuentibus & deinde cludentibus oculum solis adhuc imago perseverat?	138



*Series & Ordoreum I. Fundamenti.*

<i>Quaestio II.</i> Quam ob causam fixo oculo in discum solarem oculus postea videt in objecto alio non unam sed plures maculas eum representantes.	pagina 138
<i>Quaestio III.</i> Cur exquisitum lumen diutius spectatum visus organum labefactat?	138
<i>Quaestio IV.</i> Cur ictus in oculo acceptus scintillarum effulgentium & plurium lu- cularum apparitionem exhibet?	139
<i>Quaestio V.</i> Cur ii, qui angustam pupillam nacti interdiu acutius, noctu vero he- betius vident, & e contra qui &c.	140
<i>Quaestio VI.</i> Quare aliqui vident in tenebris & crepusculo & paucâ luce melius, quàm in pleno lumine, & alii contra?	140
<i>Quaestio VII.</i> Cur ii, qui pupilla nigra praediti sunt, sub luce diurna clarius vident; qui verò glaucâ cassia aut aliâs fulgidâ instructi interdiu non ita clarè, nocte verò melius cernunt?	141
<i>Quaestio VIII.</i> Undè quidam homines nocte & per tenebras æquè ac interdiu & per lucem videre solent.	141
<i>Quaestio IX.</i> Cur prope Lucidum si corpus tenebrosum moveatur lucido motus tribuitur?	143
<i>Quaestio X.</i> Cur melius videmus de nocte si oculos juxta terram deponamus, quàm si stemus erecti?	143
<i>Quaestio XI.</i> Cur optimè videmus ex obscuro loco seu tenebris?	144
<i>Quaestio XII.</i> Cur ex tenebris confestim in lucem transeuntes videre non possu- mus, & similiter dum ex lumine tenebras subimus?	144
<i>Quaestio XIII.</i> Undè radii, qui videntur ex facibus erumpere?	144
<i>Quaestio XIV.</i> Undè stellarum scintillatio provenire censetur?	144
<i>Quaestio XV.</i> Undè nam irides sive coronæ, quæ circa lucernas & candelas quan- doquè observantur, proveniunt?	146
<i>Caput XVI.</i> Dissertatio physico-mathematica de genesi natura & causis quorumli- bet colorum ex sententia Admodum R. P. Honorati Fabri. S. I.	147
Crisis & judicium de hactenus proposita & exposita sententia.	153
Syntagma III.	
De visione & modo videndi.	157
<i>Caput I.</i> Proponitur & explicatur commune phaenomenon specierum visibilium, imaginum scilicet per radios ab objectis spectabilium corporum trajectos luculenter in aspectum deductarum.	157
<i>Caput II.</i> Immissarum per foramen nudum absquè vitro specierum aliquot proprie- tates enucleatius explicatae.	160
<i>Caput III.</i> Proferuntur & explicantur quædam proprietates & experientiae trajecta- rum specierum per foramen vitro munitum.	163
<i>Caput IV.</i> De variis modis phaenomenon specierum erigendi ut in situ recto spe- cies transmissæ conspici possint.	168
Pragmatia I. Immissas rerum species per Refractionem erigere.	168
Pragmatia II. Cistulam parastaticam construere, quâ varia curiosa rerum specta- cula quovis loco facile exhiberi possunt.	172
Pragmatia III. Immissas rerum species per Reflexionem erigere.	173
Pragmatia IV. Cistulas catoptrico parastaticas pro curiosis phaenomenis artificio- sè construere.	177
<i>Caput V.</i> Phaenomenon hactenus explicatum vera oculi idea & typus visionis de- monstratur.	179
<i>Caput VI.</i> Natura visionis modusquè videndi planius & enucleatius explicatur, in- dequè totius Opticæ disciplinæ radix ac fundamentum depromitur.	183
Definitiones.	183
Hypotheses.	185
Propositiones.	185



- Caput VII.** Quomodo sensibilia communia visus percipiat. pag. 194
- Caput VIII.** Enodantur variae quaestiones circa visionem, per quas uberius mira videndi facultas, & varia circa hanc experimenta adducuntur & exponuntur. 196
- Quaestio I.** Cur aliqui homines ad propinqua acrius, ad longinqua acutius cernunt, & alii contra ad propinqua prius melius ad longinqua. 196
- Quaestio II.** Cur qui myopes sunt ut legant distinctè characteres minori, qui verò presbytae majori luce indigent? 197
- Quaestio III.** Cur saepe res parva etiam ante oculos jacens dum studiosè quaeritur, difficulter tamen reperitur? 197
- Quaestio IV.** Quare corpora lucida & alba procul posita majora apparent, minora propius locata? 198
- Quaestio V.** Cur ferrum candens majus apparet? 199
- Quaestio VI.** Quare album dicitur visum disgregare? 199
- Quaestio VII.** Undè corpora lucida longius remota saepe comparent rotunda, cum non sint? 199
- Quaestio VIII.** Cur Oculus dum de nocte ex obscuro loco in lucernam remotam intendit, dolore afficitur, non ita dum in propinquam conspicit, aut dum à latere alia lucerna simul appositae est? 199
- Quaestio IX.** Quare dum per amplum foramen visus formatur, res visa albior & major, sed confusior: per angustum verò foramen instar puncti obscurior, & minor sed distinctior apparet? 200
- Quaestio X.** Quare oculus ad objecta vicinissima videnda cum dolore laborat? 200
- Quaestio XI.** Cur quae visui sunt propiora evidentius cernuntur? 201
- Quaestio XII.** Quare myopes per exiguum foramen juvare se possunt, ut etiam satis benè prospiciant ad longinqua? 201
- Quaestio XIII.** Quare intuèntibus pratum in distantia majori nonnisi unus color apparet, licet illud omni colorum varietate saepe refertum sit? 202
- Quaestio XIV.** Unde capillitium stellarum? 202
- Quaestio XV.** Quae celeberrimè moventur in maximâ distantia cur videntur quiescere? 203
- Quaestio XVI.** Cur videmus ea, quae alias celerrimè moventur, totum illud spatium quod percurrunt unâ simul complere? 203
- Quaestio XVII.** Quænam est causa vertiginis à diuturnâ corporis circumgyratione, despectu ab alto, pontium transitu, navigatione, ebrietate & quibusdam aliis? 204
- Quaestio XVIII.** Cur simplex objectum persæpè multiplex apparet? 206
- Quaestio XIX.** An & quomodo amissa cernendi facultas naturaliter vel artificialiter restitui potest? 207
- Quaestio XX.** Quænam causa sive ratio physica esse potest structuræ ocularis ac singularum ejus partium. 209







# SERIES ET ORDO

eorum , quę in Fundamento secundo Mathematico-  
Dioptrico tractantur.

## FUNDAMENTUM II. MATHEMATICO-DIOPTRICUM

*Oculus Artificialis Teledioptricus explicatus atque cum*

*Naturali Physico comparatus.*

### PROOEMIUM.

pag. 213

#### *Syntagma I.*

**D**E Materia & formâ Artificiali Diaphani apti ad perfectionem oculi Artificialis  
Teledioptrici. pag. 215

**Caput I.** De vitro generaliter ejusque naturâ, & variis proprietatibus. 215

Vitri proprietates. 215

Proprietates vitri ex Kirchero. 215

**Caput II.** Quomodo in vitro quantitas Refractionum sit inquirenda, & ad Tabulas  
reducenda. 217

Instrumentum Anaclasticum ad observandas Refractiones vitri. 218

Tabulæ Refractionum ab aëre in vitrum, & à vitro in aërem. 221. & seq.

**Caput III.** De vividâ & ordinatâ Refractione, formaque Artificiali apti diaphani sive  
vitri, ac variis ad eandem plenius explicandam requisitis. 227

Definitiones, sive termini Lentium sphaericarum. 228

Definitiones sive termini circa Lentium dioptricarum effectus. 229

Hypotheses & Axiomata circa Lentes dioptricas ad earum proprietates indagandas,  
quæ ab omnibus facile admittuntur. 231

**Caput IV.** Lentium convexarum proprietates Dioptrico-Mathematicæ proponun-  
tur & demonstrantur. 232

§. I. De simplici unicâ Refractione, quæ fit, dum radii paralleli incidunt ad conve-  
xam superficiem vitream in continuatâ soliditate. 232

§. II. De Refractione, quæ fit in Lentibus plano-convexis, cum radii incidentes sunt  
paralleli. 235

§. III. De Refractione, quæ fit in Lentibus utrinque convexis, cum radii incidentes  
sunt Axi paralleli. 238

§. IV. De Naturâ Refractionis Lentium convexarum, cum radii ab objectis magis aut  
minùs distantibus incidentes Axi paralleli non censentur. 242

**Caput V.** De præstantiori Lentium convexarum effectu, qui est, imaginum per plu-  
res radios ab objectis antea diversimodè dispersos, post Lentes verò in una ba-  
si distinctionis collocatos efformatio. 248

**Caput VI.** De Naturâ Refractionis, quæ fit in Lentibus concavis. 259

**Caput VII.** De specillis mixtis sive Meniscis, & eorum in refringendo proprietati-  
bus. 268

**Caput VIII.** De sphaëris integris ac dimidiis & earum in refringendo proprietati-  
bus. 276

**Caput IX**



**Caput IX.** Trigonometrica focos quarumlibet Lentium inveniendi methodus & praxis ostenditur una cum variis Tabulis ad eosdem in pedibus Romanis & eorum particulis centesimis facillimè indagandos accuratè supputatis.  
pag. 280

**§. I.** Focos principales quarumlibet Lentium convexarum trigonometricè reperire. 280

Tabula I. & II.

**§. II.** Quarumlibet Lentium concavarum focos virtuales determinare. 282

Tabula III.

**§. III.** Meniscorum sive sive Lentium mixtarum focos trigonometricè reperire. 284

Tabula IV.

**Caput X.** Varia consuetaria practica ex hactenus demonstratis adducuntur. 289

### *Syntagma II.*

De quarumvis Lentium Dioptricarum tam inter se, quam cum oculo naturali combinatione, ac de cujuslibet talis combinationis proprietatibus & effectibus Dioptrico-Mathematicis. 297

**Caput I.** Hypotheses & suppositiones ex præcedentibus collectæ pro faciliori tractatione Capitulorum sequentium. 298

**Caput II.** De variâ Lentium convexarum combinatione cum proprietatibus & earum effectibus dioptricis. 301

**Caput III.** De Lentis cavæ ad quamcunque Lentem convexam habitudine & effectibus ex combinatione. 311

**Caput IV.** De variâ combinatione Lentium convexarum cum oculo naturali, & modo videndi per Lentes convexas. 319

**Caput V.** De variâ Lentium concavarum combinatione cum oculo naturali, ac modo per eas videndi. 327

**Caput VI.** Lentes polyedrae quas habeant proprietates, & quem effectum producant in oculo, declaratur & demonstratur. 330

**Caput VII.** De oculo materiali, ejus Artificiosa constructione, tractatione & usu ad varias per eum experientias practicè demonstrandas. 336

### *Syntagma III.*

De variis machinis & instrumentis Teledioptricis ad oculum naturalem applicatis, ac visione modoque per illa videndi. 341

**Caput I.** Hypotheses & suppositiones quædam præmittuntur. 342

**Caput II.** Simplex commune Microscopium proponitur & demonstratur.

**Caput III.** Microscopia plurium Lentium convexarum proponuntur & demonstrantur. 347

**Caput IV.** Telescopium commune Hollandicum sive Galilæanum proponitur & demonstratur. 350

**Caput V.** De Tubo Astroscopico sive Astronomico, ejusque demonstratione. 355

**Caput VI.** Telescopia terrestria melioris notæ plurium Lentium convexarum proponuntur & demonstrantur. 358

**Caput VII.** Indicantur varii alii Tubi, in quibus plurimæ Lentès pro distinctâ objectorum dissitorum in situ recto exhibitione disponuntur. 364

**Caput VIII.** Propōnitur & explicatur Tabula combinatoria compositionis partium Telescopicarum ad construenda varia eaque diversa cum pluribus Lentibus Telescopia. 369

Partes priores Telescopicae explicantur. 370

Partes mediae Telescopicae explicantur. 370

Explicantur reliquæ partes Telescopicae. 372

**Caput IX.** De longioribus aliis Tubis Teledioptricis sive Telescopicis plurium imaginum. 373

Tubus trium imaginum ostendens objecta eversa. 374

*Praxis*



Praxis ordinandi ejusmodi Tubum. pag.	376
Tubus quatuor imaginum ostendens objecta erecta.	376
Paradoxa Teledioptrica.	377
Caput X. De Tubis incurvis Catoptrico-dioptriciis, & eorum in representando natura.	378
Descriptio & explicatio curiosi Panscopii Polemici.	384
Uſus Panscopii Polemici.	384
Caput XI. De Tubis binoculis ac eorum construendorum ratione.	387
Caput XII. Proponuntur varii modi, quibus admirandum solaris corporis opificum tutè inspicere & explorari potest.	391
Apparentiæ imaginis solaris in camera obscura ex immiſſione naturali aliquot proprietates.	393
Utilitates & proprietates Artificialis immiſſionis.	395
Caput XIII. Fundamenta Mathematica Catoptrico-Dioptrica projectionis quarumlibet imaginum & figurarum proferuntur & declarantur.	396
Caput XIV. Variæ quæſtiones circa Lentem & Tubos Teledioptricos proponuntur & resolvuntur.	401
Quæſtio 1. Quomodo per Lentem plano-convexam refractiones vitri dimetiri possumus?	401
Quæſtio 2. Cur specillum cavum in Telescopio communi auget objecti diffiti apparentiam, extra Telescopium verò minuit?	402
Quæſtio 3. Quare Lens convexa, quò erit minoris sphaeræ portio, eò objecti diffiti imaginem minorem exprimit in oculo: objecti verò vicinioris ad certam distantiam imaginem majorem efficit?	403
Quæſtio 4. Quare specillum cavum rei visæ situm in oculo nunquam evertit, sicut convexum solet?	403
Quæſtio 5. Quare aliqui convexis specillis non juvantur, si naso, ut fieri solet, eadem admoveant: juvantur autem, si paululum à naso removeant?	403
Quæſtio 6. Quare aliqui etiam acutissimis specillis cavis utentes nihilominus rem videndam oculo quàm proximè admovent?	403
Quæſtio 7. Quare aliqui adhibitis specillis cavis omnia per nebulam & cum dolore oculorum vident?	404
Quæſtio 8. Cur oculis Presbytarum ætate majori aptiores sunt Lentem majoris convexitatis ad objecta vicina cernenda?	404
Quæſtio 9. Undè sit, ut aliquando per specillum cavum oculo propinquum nihil videamus: si tamen paulisper removeamus?	404
Quæſtio 10. Quid sentiendum de Lentibus sectionum conicarum in usum Teledioptricum maximè, ut volunt, accommodis, velut ellipticis, parabolicis, ac hyperbolicis?	404
Quæſtio 11. An & quomodo ope pilæ vitreæ construi potest horologium Heliocauticum, sive solare ustorium, quod non solum luce velut indice quodam horas demonstret, sed etiam singulis horis succenso igne strepituque facto non secus ac usitata horologia rotarum subsidio sonando horas denuntiet?	405
Quæſtio 12. Quem effectum in oculo præstare debent instrumenta Teledioptrica, ut censeantur esse perfectæ bonitatis?	407
Quæſtio 13. Quantum Telescopium quodcunque censetur augere diametrum apparentem cujuscunque objecti?	409
Quæſtio 14. An objectum, quod est minus alio, potest per idem Telescopium eodem loco similiter adhibitum comparere majus altero?	412
Quæſtio 15. Quomodo ex quovis Telescopio fieri potest Engyscopium?	413
Quæſtio 16. An prodest Tubos opticos plurimum intus esse ampliatis, denigratos, & pluribus annulis obscuratos?	414
Quæſtio 17. Cur radii à transitu Prismatis triangularis colorati Lente concavâ excepti dilatantur; Lente polyoptrâ separantur, retinentque suum colorem; Lente verò convexâ, in ipso foco amittunt colorem, cumque post focum recuperant?	415



<i>Questio 18.</i> An Artificio Dioptrico ex Lentibus convexis dari potest linea uistoria infinita? pag.	415
<i>Questio 19.</i> Cur per lucernam Thaumaturgam sive Megalographicam lampas aut speculum non etiam in pariete exprimitur?	417
<i>Questio 20.</i> An ex inventis hactenus Artificiis Dioptricis principia habemus ad alia plura & rariora detegenda?	418
<i>Caput XV.</i> Varia consuetudina ex hactenus declaratis & demonstratis collecta ad usum potissimum & informationem practitorum sive Mechanicorum Artificum.	420
§. I. De Refractione in genere.	420
§. II. De Lentibus convexis.	420
§. III. De Lentibus concavis.	421
§. IV. De Lentibus mixtis sive Meniscis.	422
§. V. De sphaeris integris & dimidiis.	424
§. VI. De Lentium convexarum combinationibus inter se.	424
§. VII. De combinatione Lentium concavarum cum convexis.	425
§. VIII. De Microscopiis.	425
§. IX. De Tubis opticis in genere.	426
§. X. De Telescopiis ac aliis quibusvis instrumentis dioptricis in specie.	427







# SERIES ET ORDO

Eorum, quæ in Fundamento Tertio Practico-Mechanico tractantur.

## FUNDAMENTUM III. PRACTICO-MECHANICUM.

*Fabrica Oculi Artificialis Teledioptrici.*

### PROOEMIUM.

413

#### *Syntagma I.*

**D**E perfectâ superficie sphæricâ tam concavâ in patinas, quàm convexâ in globos inducendâ, pag. 415

*Caput I.* Arcus sive lamellas recurvas pro determinandâ & consignandâ scutellarum figurâ ac magnitudine præparare. 415

*Caput II.* Quomodo formæ sive moduli pro fundendis patinis ad exactam eorum figuram præparari debeant. 421

*Caput III.* De modo & praxi fundendi scutellas ex plumbo aut stanno. 425

*Caput IV.* Quomodo ex ære vel cupro similive metallo duriori scutellæ fundi queant. 425

§. I. De luto ejusque præparatione ad formas sive modulos benè pro fusionem aptandos. 426

§. II. Quomodò fornaces sive furni, tam pro modulis ad fusionem adaptandis, quàm eliquandis metallis construi debeant. 427

§. III. Practica quædam experimenta circa æris aut cupri fusionem indicantur. 428

§. IV. Quomodò eliquatum æs aut cuprum formis præparatis infundendum, & quid circa hanc fusionem observandum. 430

*Caput V.* Variæ quædam aliæ praxes ab aliis Autoribus præscriptæ, lances ac patinas Telescopicas efformandi adducuntur & explicantur. 432

*Caput VI.* Machinamenta tornatilia P. Maignan pro patinis & sphæricis quibuslibet segmentis torno elaborandis proferuntur & exponuntur. 438

Machinamentum I. Pro patinis concavis è ferro, chalybe, ære, cupro &c. opere tornatili facillimè elaborandis. 438

Machinamentum II. Pro segmentis sphæricis convexis ex ære, cupro, ferro, chalybe opere tornatili facillè elaborandis. 441

*Caput VII.* Alia quædam machinamenta tornatilia, tam pro concavis, quàm convexis modulis torno parandis, indicantur & explicantur. 444

Machinamentum I. tornatile pro concavis modulis torno perfectissimè elaborandis. 444

Machinamentum II. tornatile pro convexis modulis torno perfectissimè elaborandis. 446

#### *Syntagma II.*

Vera, expedita, certaue methodus elaborandarum quarumvis Lentium profertur & dilucidè exponitur. 448

*Caput I.*



*Series & Ordo eorum, quæ in Fundamento. III. tractantur.*

<i>Caput I.</i> De aptâ materiâ Lentium, sive vitri aptioris delectu ad Lentas inde efformandas. pag.	448
Vitri melioris feligendi proprietates.	450
<i>Caput II.</i> Facilis, genuina, ac vera praxis elaborandarum quarumlibet Lentium convexarum exponitur.	451
§. I. Præparatio vitri sive aptatio ad trituram.	451
§. II. Attritio seu tritura vitrorum extra scutellas.	453
§. III. Attritio perfectior in scutellis docetur.	455
§. IV. Quomodo dispositio ad polituram peragenda.	456
<i>Caput III.</i> De convexarum Lentium perfectâ expolitione seu politurâ.	457
Cautiones quædam in expolitione Lentium observandæ.	461
<i>Caput IV.</i> De perfectâ Lentium convexarum expolitione, quæ fit extra scutellas.	463
Signa bonitatis figuræ in Lentibus & specillis convexis.	465
Signa probati lævoris, & perfectæ expolitionis in Lentibus convexis.	465
Signa bonæ materiæ, sive internæ bonitatis Lentium.	465
<i>Caput V.</i> De mechanicis quibusdam instrumentis, sive machinis, quarum ope Lentas convexæ facilius & perfectius elaborari posse putantur.	466
<i>Caput VI.</i> De perfectâ concavarum Lentium extritione ac expolitione per machinas & instrumenta tornatilia ab aliis præscripta.	472
<i>Caput VII.</i> Vera ac genuina praxis elaborandarum Lentium concavarum per machinas proprias clarè proponitur & explicatur.	477
Praxis operationis in exterendis & perfectè disponendis Lentibus concavis.	485
Politura specillorum concavorum.	486
<i>Caput VIII.</i> De vitris planis debite formandis.	487
<i>Caput IX.</i> De vitreis tabulis majoribus, de quæ earum extritione & expolitione, unde specula valde eximia artificiosè confici possunt.	490
§. I. Vitrearum tabularum, unde specula plana confici queant, extritio, elaboratio & præparatio.	490
§. II. Vitrearum tabularum majorum expolitio, & necessarij in iis splendoris pro speculis procuratio.	493
<i>Caput X.</i> Quomodo Prismata diaphana seu vitra trigona æquilatera conficienda, cum adnexis aliquot observationibus & proprietatibus eorundem.	497
<i>Caput XI.</i> Trigona circularia sive annularia, quomodo conficienda.	502
<i>Caput XII.</i> Vitra polyedra sive polygona elaborandi praxis.	504
<i>Caput XIII.</i> Curiosæ observationes, experimenta & proprietates polyedrorum convexorum adducuntur.	508
<i>Caput XIV.</i> De Lentibus sectionum conicarum in usum Teledioptricum maximè accommodis, & ellipticis, parabolicis, ac Hyperbolicis.	512
Appendix de artificiosa quarumlibet imaginum & figurarum incisione in quælibet vitra oblata.	516
Symbola Joco-seria, quæ vitris potioriis artificiosè interi possunt.	519

*Syntagma III.*

De Usu, applicatione & varia combinatione Lentium ad machinas & artificia dioptrica.	524
<i>Caput I.</i> De Lentium dioptricarum delectu ad perspicilla tam pro Presbytis quàm Myopibus.	524
<i>Caput II.</i> Variæ microscopiorum species proponuntur cum certâ eorundem construendorum methodo & praxi.	530
<i>Caput III.</i> Experimenta & variæ observationes per Microscopia.	539
Observationes Microscopicae.	539
<i>Caput IV.</i> Varia ludicra curiosa Microscopia proponuntur.	549



- Quæstio incidens* : An aliquo artificio steganographico possit quidvis alteri indicari absquè ulla suspitione latentis secreti. pag. 562
- Caput V.* Telescopii communis Hollandici sive Galilæani sic dicti, Lente convexâ & concavâ constantis constructio enucleatè proponitur & explicatur 562
- Tabula proportionis Lentium concavarum ocularium ad convexas objectivas in Tubo communi cum augmento diametri apparentis ac superficiei objecti. 564
- Caput VI.* De Tubis opticis melioris notæ, sive Telescopiis convexo-convexis & practica eorundem constructione. 571
- Caput VII.* De Tubis binoculis, eorumque aptissima constructione & fabrica 586
- Caput VIII.* De variis aliis quibusdam Tubis Telescopicis, eorumque artificiosa constructione & fabrica. 594
- §. I Telescopiorum in baculis ambulatoriis aptissima constructio & fabrica. 594
- §. II. Fabrica Tubi, per quem plures simul idem objectum spectare possunt. 595
- §. III. Artificium Tubi Anglicani, qui ad unius pedis longitudinem constructus tantum præstat, quantum Tubus 16. pedum. 596
- §. IV. Artificium constructionis Telescopiorum ex meris speculis indicatur. 598
- §. V. Artificium constructionis Telescopiorum diversimodè ordinatorum per lentes convexas & specula plana. 600
- Caput IX.* Quomodo artifice cryptologico non tantum per tubos acusticos sive tubas, stentorias & mecologas, aliaquè Senora instrumenta, sed etiam tubos opticos & telescopia quicunque conceptus, & quæcunque arcana in longam distantiam propagari aliisque communicari possint. 604
- Caput X.* Proferuntur variæ praxes & artificia pro Teledioptricis instrumentis secundum externam fabricam aptius apparandis & exornandis. 612
- §. I. Cornua, ebur, ossa, & ligna emolliendi & colorandi praxis pro capsis per-spicillorum & Tuborum, ac maxime pro Tubulis minoribus. 612
- §. II. Quomodo Arundines & Tubi ex laminis stanno-ferreis, æreis, cupreis aut orichalceis parari possint. 615
- §. III. Quomodo Tubi ex charta aptissimè confici queant. 616
- §. IV. Chartæ Turcicæ pingendæ praxis optima. 617
- Tabula præcipuorum colorum seu pigmentorum, cum eorum triturâ, mixtura, temperatura, & duratione in aëre. 619
- §. V. Vernicis Sinensis optimè præparandæ praxes variæ declarantur. 619
- §. VI. Usus vernicum indicatarum pro variis rebus eximiè illustrandis declaratur. 623
- §. VII. Vernices alias oleagineas valdè præstantes præparandi praxes variæ indicantur. 625
- §. VIII. Quomodo Tubi coriis vel membranis obductis colorandi, & malleato auro sint inaurandi. 627
- §. IX. Specula qualiacunque ad usum Teledioptricum aptissimè conficiendi praxes proferuntur. 629

### *Syntagma IV.*

- De Tubis Astronomicis, ac quibuslibet machinis & instrumentis Teledioptricis ad cœlestia corpora detegenda accommodis. 638
- Caput. I.* Aptissima Tuborum Astronomicorum constructio & fabrica docetur. 639
- Caput II.* Aptatio Tuborum Astronomicorum specialis ad tria corpora planetaria inferiora accuratius observanda, qua & usus practicus Tuborum eorundem magis in specie explicatur & declaratur. 646
- §. I. Tuborum Astronomicorum aptatio & usus pro Lunari corpore accuratius observando. 646
- §. II. De



- §. II. De Veneri globi per Tubum opticum commodissima inspectione & observationibus inde compertis. pag. 651
- §. III. Quomodo Telescopium ad aucupandum Mercurii globum sit apparandum, & quod de ipso per observationes Telescopicas hætenus fuerit compertum. 654
- Caput III.* Practicum Artificium ope Telescopii solare phænomenon exactissime observandi proponitur & explicatur. 656
- §. I. Modus immisionis solarium radiorum pro maculis & faculis indagandis. 656
- §. II. Quidnam hætenus per observationes Telescopicas detectum ex solertissimis Observatoribus adducitur & recensetur. 660
- Caput IV.* Tuborum Astronomicorum apparatus ad tres Planetas superiores accuratius observandos, quidve hætenus de iisdem per Telescopia observando compertum. 663
- §. I. Inspectio Martis per Telescopia, & quænam ab ita armatis oculis in ejus corpore hætenus detecta sint, paucis recensetur. 663
- §. II. Jovialis globis phænomena per Telescopium comperta recensentur. 664
- §. III. Quomodo ope Telescopii Saturni corpus investigandum, & quid hætenus de eodem compertum. 668
- Caput V.* De stellarum fixarum observatione Telescopica, & quid de his ab oculis Telescopio armatis in cælo detectum. 673
- §. I. Quædam pro aptatione & usu Tuborum Astronomicorum ad stellas fixas accuratius pervestigandas utiliter scienda proponuntur. 673
- §. II. De Phænomenis novis stellarum fixarum ope Telescopii detectis. 677
- Caput VI.* Quomodo Telescopia apparari & practice usurpari debeant ad observandas diametros apparentes quorumvis corporum cælestium. 680
- §. I. Quomodo diameter apparens Solis exactior per Telescopia investigari queat. 680
- §. II. Lunæ diameter apparens quomodo ope Telescopii exquirenda. 682
- §. III. Quomodo reliquorum Planetarum diametri apparentes ope Tubi optici exactius observari queant. 683
- §. IV. Quomodo stellarum fixarum diametri ope Telescopii melioris deprehendi queant. 685

### *Syntagma V.*

- Magia Teledioptrica, in qua reconditoria magisque admiranda technasmata Teledioptrica præferuntur & explicantur. 687
- Caput 1.* Technasmata varia circa magis artificiosam & admirandam specierum immisionem referuntur & explicantur. 687
- Technasma 1. Arculæ catoptrico-dioptricæ constructio, in qua ejusdem objecti foris existentis multiplices imagines, tam everse, quam erectæ curiosè exhiberi possunt. 687
- Technasma 2. Constructio cistulæ parastaticæ, in qua imagines satis magnæ representari possunt. 689
- Technasma 3. Areulæ Artificiosæ constructio, in qua per duplicem specierum immisionem unica objecti imago formari & vivacissime exhiberi possit. 690
- Technasma 4. Constructio machinæ parastaticæ, quæ objecta foris à tergo constituta curiosissime erecta exhibere potest. 692
- Technasma 5. Fabrica alterius machinæ parastaticæ, in qua ad album planum trajectæ species curiosè videri possunt erectæ vel everse. 693
- Technasma 6. Constructio machinæ, in qua ad alterutrum latus oculo inspectanti objectorum imagines comparere possunt erectæ. 693
- Technasma 7. Quomodo specierum immissio per aquam curiosissime fieri possit. 694
- Tech-



- Technasma 8.** Poculum potorium Magico-dioptricum, in cuius fundo vel vino eidem infuso curiosissimè imagines qualescunque exhiberi possunt. 695
- Caput II.** De variis Microscopicis artificijs valdè mirabilibus, eorumque practica constructione seu fabrica. 697
- Technasma 1.** Converso Telescopio in Engyscopium valdè ludicra & curiosa inde spectacula exhibere. 697
- Technasma 2.** Horoscopium curiosum magico-dioptricum, quod in horto vel quovis alio loco ope Telescopii in Engyscopium conversi artificiosè construipoteat. 699
- Technasma 3.** Anemoscopium Teledioptricum, quo tempore quovis lucido ventus à quacunque regione spirans unà cum qualitatibus & effectibus curiosè representari potest. 703
- Technasma 4.** Microscopii binoculi constructio & fabrica. 705
- Technasma 5.** Fabrica novi Microscopii præstantissimi, sicut & Telescopii plurimum vitrorum aliundè transmissa. 708
- Caput III.** Horographia curiosa, in qua reconditiora quædam Artificia horographica proferuntur & explicantur. 709
- Technasma 1.** Instrumentum horographicum construere pro horologiis quibusvis cuilibet superficiè facillimè inscribendis. 709
- Technasma 2.** Quomodo Lenti vitreæ crystallinæ convexæ horologium qualescunque artificialiter inscribi possit. 711
- Technasma 3.** Quomodo multiplex horologium Hyalinum artificiosè construipossit. 713
- Technasma 4.** Horologia Sciatherica globis & cylindris vitreis aut crystallinis curiosè inscribere. 714
- Technasma 5.** Horologia hyalina ex tenuioribus vitreis tabulis construendi praxis indicatur & declaratur. 715
- Caput IV.** Technasmata varia circa tabulas vitreas stanno terminatas sive specula plana proferuntur & exponuntur. 717
- Technasma 1.** Cistulæ specularis constructio, in qua res eadem valdè jucundè multiplex representari potest. 718
- Technasma 2.** Machinæ catoptricæ polygonæ constructio, in quæ diversæ quidem res in diversis lococulamentis repositæ, singulæ tamen totam machinam occupare cernuntur. 720
- Technasma 3.** Fabrica mensæ catoptricæ, in qua repente horti, choreæ, & alia hujusmodi gratissima spectacula curiosissimè exhiberi possunt. 723
- Technasma 4.** Machinæ catoptrico-dioptricæ valdè miræ constructio, in qua plura diversissima spectacula curiosissimè exhiberi possunt. 725
- Technasma 5.** Horologium catoptricum illusorium. 724
- Caput V.** Artificia catoptrico-dioptrica valdè mira circa projectionem luminis & imaginum curiosarum proferuntur & declarantur. 726
- Technasma 1.** Lucernæ Magicæ catoptrico-dioptricæ lumen valdè intensum projicientis fabrica, & usus. 726
- Technasma 2.** Lucernæ Magicæ catoptrico-dioptricæ sive Thaumaturgæ Megalographicæ imagines ac quascunque figuras in grandi formâ projicientis aptissima constructio & usus. 728
- Technasma 3.** Mirabilem congeriem variorum Animalium sese moventium item serpentum & similium in albo pariete ad stuporem omnium intuentium curiosissimè exhibere. 730
- Technasma 4.** Lucernæ Magicæ apparatus ad horas in plano albo quocunque tempore exactissimè demonstrandas. 731
- Technasma 5.** Quovis tempore in obscurato conclavi, suspensio gladio vel baculo ad parietem album, horam tempori competentem exactissimè demonstrare. 733



- Technasma 6. Artificium Anemoscopium, quo ope Lucernæ Magicæ ventus quocunque tempore spirans in obscurato cubiculo ex suspensio ad parietem gladio vel scipione, vel etiam aliâ re quacunque pendula addisci potest. pag. 734
- Technasma 7. Lampas Anatomica mirabilis indicatur. 735
- Technasma 8. Lucerna mirabilis ad tria diversa loca lucem intensissimam ac splendidissimam ejiciens. 735
- Caput VI.* Artificia varia miscellanea, quæ curioso suo intuitu animos spectatorum mira voluptate perfundere, & oblectare possunt. 736
- Artificium I. Ætnam aut Vesuvium ardentem & fumantem ad Naturæ æmulationem pulcherrimè repræsentare. 736
- Artificium II. Sepulchrum Christi cum lampade artificiosè in arcula catoptrica exhibere. 738
- Artificium III. Cistula Magico-catoptrica, in qua incendium urbis Trojæ curiosissimè exhiberi potest. 738
- Artificium IV. Aviarium catoptricum curiosum & mirabile. 739
- Artificium V. Mensæ magico-catoptricæ constructio, sub qua res pretiosæ collocatæ in amplissimo spatio multipliciter repræsentatæ exhibentur 741
- Artificium VI. Scrinium efficere, in quo, quoties aperitur, res aliæ in eo collocatæ monstrari possunt. 742
- Artificium VII. Scrinia alia curiosa seu arcas catoptricas efficere, quæ multiplices parastases variarum & planè diversarum rerum in amplissimo spatio exhibere possunt. 743
- Artificium VIII. Conclave catoptricum opus Regium maximæ admirationis & æstimationis. 746
- Artificium IX. Microscopium parvum cum pluribus lenticulis convexis eximiæ benivolentis conficere. 748
- Artificium X. Novum inventum microscopii sine vitro Anglicanum. 750
- Artificium XI. Bombardæ & omni generi balistarum ac tormentorum bellicorum tubum opticum sive telescopium aptare, quo globus ad scopum exactè dirigi poterit. 751
- Artificium XII. Viennense, quo ab ardentibus carbonibus ad 20. & plures adhuc pedes remotis candela vel cereus accendi potest. 753
- Artificium XIII. Polemoscopium simplex maximæ tamen utilitatis construere 754
- Artificium XIV. Arcula delineatoria, in qua quæcunque figuræ & imagines chartaceæ facillimè & exactissimè delineari possunt. 756
- Artificium XV. Candelæ sive vaceæ aut cereæ absquè ulla Munitione eodem loco & situ constanter ardentis & lumen valdè intensum projicientis. 757
- Artificium XVI. Instrumentum catoptrico-magicum ad fallendas & decipiendas aviculas. 758
- Caput VII.* Artificium dissipationis imaginum seu quarumlibet figurarum per vitra polyedra, & dissipatarum recollectionis proponitur & declaratur. 759
- Technasma 1. Vitro polyedro imagines seu picturas variè dissipare & dissipatas recolligere. 759
- Documenta practica pro aptius perficiendo Artificio dissipationis imaginum & dissipatarum recollectionis per vitra polyedra. 761
- Technasma 2. Horoscopium Magico-dioptricum eo Artificio describere, ut in infinita linearum confusarum multitudine, stylorumque, & utcunque positorum situ, hoc tamen confusum rerum chaos ex certo puncto horologium ordinatum & exactè horas demonstrans exhibeat. 762
- Technasma 3. Mira & jucunda parastasi rem unam per vitrum polyedrum curiosè multiplicem repræsentare. 764
- Technasma 4. Microscopia valdè mira & ludicra, adhibitis vitris polyedris artificiosè conficere. 765
- Caput VIII.* De Panscopiis artificiosis, eorumque constructione & fabricâ. 768



*Series & Ordo eorum, quæ in Fundamento III. tractantur.*

Technasma 1. Panscopium Teledioptricum, quod unâ Telescopium, Microscopium, Polemoscopium, Helioscopium, cameram obscuram, & plura alia complectitur, artificiosè construere.	768
Technasma 2. Panscopium catoptrico-Magicum, ejusque fabrica.	772
Partis primæ superioris in Panscopio internus apparatus.	773
Secundæ partis in Panscopio structura exponitur.	774
Tertiæ partis in Panscopio structura & fabrica.	775
Quartæ partis hexagonæ in Panscopicâ machinâ apparatus	
Infimæ partis in Panscopio apparatus.	777
Epilogus sive totius operis hujus conclusio, qua proponitur & explicatur PANSCOPIUM inæstimabilis perfectionis & bonitatis.	778







## Authores præcipui

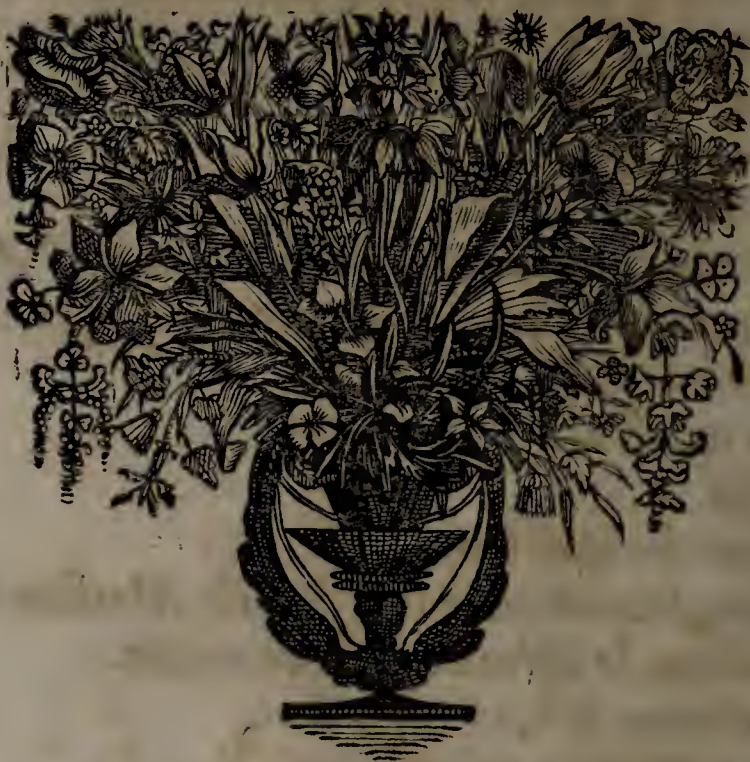
ex quorum scriptis & monumentis præsens opus illustratur &  
confirmatur.

- A**ntonius à Leeuwenhoek *in arcanis Naturæ.*  
Antonius Maria Schyrlæus de Rheita *in oculo Enoch & Eliæ.*  
Antonius Neri *in Arte vitraria.*  
Aristoteles *in variis operibus.*  
Athanasius Kircherus *in variis operibus.*  
Augustus Hauptmannus *in libello de viva mortis imagine.*  
Cherubinus d' Orleans *la dioptrique oculaire.*  
Christianus Hugenius *in Systemate Saturnio.*  
Christophorus Merrët *in lib. Antoni Nerii de arte vitraria.*  
Christophorus Scheinerus *in Oculo & in Rosa ursina.*  
Claudius Franciscus Milliet Dechales *in Mundo Mathematico.*  
Cornelius Gemma *in Cosmocrítica.*  
Emanuel Maignan *in perspectiva horaria.*  
Ephemerides physico-medice Germaniæ curiosorum *in diversis annis.*  
Eustachius Divinus.  
Franciscus Aquilonius *in Optica.*  
Franciscus Fontana *in observationibus.*  
Franciscus Redi *tractatu de insectis.*  
Franciscus Tertius de Lanis *in Magisterio Naturæ & Artis.*  
Fridericus Schraderus *in dissertat. epist. de microscop. usu.*  
Fromondus *in Meteorologia.*  
Galenus *in Variis operibus.*  
Galilæus de Galilæis.  
Gaspar Schott *in variis operibus.*  
Georgius Philippus Harsdorfferus *in delitiis Mathematicis.*  
Gothofredus Moebius *in Epitome institut. medic.*  
Hieronymus Cardanus *in variis operibus.*  
Henricus Régius *in Fundamentis physice.*  
Honoratus Fabri *de coloribus.*  
Joachimus Bêcher *in parnasso medico & in stulta sapientia.*  
Joannes ab Indagine *in tractat. Apotelesm.*  
Joannes Baptista Porta *in Magia Naturali & in physiognomia.*  
Joannes Baptista Ricciolus *in Almagesto novo.*  
Joannes Christophorus Kolhansi *in tractatu optico & novis curiositati-  
bus.*  
Joannes Franciscus Grindel ab Ach *in Micrographia.*  
Joannes Hevelius *in Selenographia.*  
Joannes Keplerus *in Astronomia optica & dioptrica.*



✻   ✻   ✻

Joannes Kunckelius *in Arte vitraria.*  
 Kenelmus Dygbæus *de Natura corporum.*  
 Laurentius Stengelius *de monstis.*  
 Marius Bettinus *in apiariis novissimis.*  
 Mononconys *in itinerario.*  
 Nicolaus Forestus *in Florilegio Mathematico.*  
 Nicolaus Zucchius *in optica Philosophia.*  
 Philippus Camerarius *in horis succisivis.*  
 Plinius *in historia Naturæ.*  
 Renatus des Cartes *in dioptrica.*  
 Robertus Hoöke *in Micrographia*  
 Rogerius Baccon *in Perspectiva.*  
 Samuel Fuchsius *in Opthalmoscopia.*  
 Sirturus *de Telescopio.*  
 Veslingius *in Syntagmate Anatomico.*  
 Vopiscus Fortunatus Plembius *in Ophthalmographia.*  
 Thomas Willis *de Anima Brutorum & de Fermentatione.*  
 Zacharias Traber *in Nervo Optico.*





OCULI  
ARTIFICIALIS  
TELEDIOPTRICI  
*Sive*  
TELESCOPII  
FUNDAMENTUM I.

*In Quo*  
Comprimis de Oculo Naturali, ejus stru-  
cturâ & partibus:

Deindè de proprio & adæquato sensibili visus  
objecto:

Tum & de ipsâ visione modoquè Naturaliter  
videndi.

*Solidè ac methodicè tractatur.*



*Herculeas posuit Natura nemo columnas,  
Et si quis studeat ponere vanus erit.*

*Sic nec ẽ ingeniis discendi meta locata est:  
Pluribus indeptis altius ire volunt.*

*Innatum est cunẽtis sublimia plurima scire:  
Utquẽ scias brevis est regula, scire velis.*





OCULI  
 ARTIFICIALIS  
 TELEDIOPTRICI  
*Sive*  
 TELESCOPII  
 FUNDAMENTUM I.  
 PHYSICVM SEV NATVRALE  
 OCVLVS NATVRALIS  
 EXPLICATVS  
 PROOEMIUM.



Effatum Principis Philosophorum Aristoteles  
3. Physic. est 3. Physic. *Natura causa est ordinis omnium.* Dum igitur præsentī hoc opere OCULI ARTIFICIALIS sive Telescopii fabricam perquā solidis è scientiarum fundamentis tractandam adeo; Naturæ comprimis intima libuit penetralia subire, ibidem fundare conceptus, ut indè præclarissima operationum semina, & uberrimos contemplationum fructus ad præstantissimæ Artis exercitationem exportare queam. Nihil enim præstabit Artifex, si Naturæ nunquam ministrarit. *Homo equidem* ut aiebat Pythagoras *Naturæ minister & interpretantium facit, quantum è Naturæ ordine re vel mente observarit.* Et uti Divinus Plato. *Ars est ordinis & compositionis magistra, Simia* Pythagoras. *Naturæ.* Itaque Naturam inspectare, & observare, Naturæ adyta referare & penetrare, à Natura requirere & addi-  
 scere



scere debet, quod ipsum Arte probè quis studet perficere. *Nam Ars imitatur Naturam in quantum potest; Et Artis proprietas est Naturam imitari*, ut idem supra præmemoratus Stagiræus Sophus in Physicis edixit.

Hujus Fundamenti  
ordinatio  
& tractatio  
per partes.

Quocircà in hoc primo Physico seu naturali fundamento ipsam comprimis ocularis fabricæ structuram, sive organum illud sensorium sensus omnium sensuum præstantissimi, ut à supremo Artifice DEO singulari prorsus ac planè admirandâ providentiâ pro præstantissimâ videndi facultate fabricatum est, intimè perlustrare tentabo. Mox deindè ad exquirendam objecti illius, quo concitatur ad sentiendum, secretissimam scilicet Lucis colorumquè naturam, ingenii vires expendam. Ubi si Lectorem validis rationum argumentis ad concordem una mecum in re subtilissimâ, & hætenus maximè recondita (in qua doctissimorum Philosophorum ingenia frustra laborarunt diutissimè) sententiam pertrahere nequeo: vadum tamen, quo scopulos tenebrarum, & tenebras errorum evadere me posse putavi, candidè solum edisserendo ostendam. Nec enim probro verti debet ibi conatus novos & tentamenta adhibere, ubi deficientes alii laborarunt incassum. Tandem etiam ipsam visionis actionem modumquè videndi exploraturus, longè utilissima & scitu dignissima congeram, quæ Oculo Artificiali sive Telescopio ad Artis scopum provehendo haud exiguum emolumentum sunt præstitura.







## Axiomata quædam seu pronunciata de Na- tura & Arte ex diversis Autho- ribus.

### I.

**N**atura nunquàm frustrà agit, nec in necessariis destituitur. *Aristoteles.*

### II.

Qui dicit Naturam non agere propter finem, tollit sollicitudinem Dei circa hæc inferiora. *Idem 2. Phys.*

### III.

Natura semper desiderat id quod melius est, & semper facit optimum quod potest. *Idem 2. de generat.*

### IV.

Natura compendio studens per brevissimas lineas agit. *Proclus.*

### V.

Natura causa est ordinis omnium. *Aristot. 3. Physic.*

### VI.

Natura in suis operationibus non facit saltum. *Themistius.*

### VII.

Natura non redundat in superfluis, quodque alibi demit, alibi restituit. *Aristot.*

### VIII.

Natura paucis minimisque contenta est. *Boëtius.*

### IX.

Unumquodque naturaliter affectat id, à quo perfici refugit verò id, à



\* \* \*

id , à quo destrui potest. *Sive*: Omne conservativum sui appetit ,  
refugit verò destructivum. *Plato. Aristoteles.*

X.

Ad omnem actionem Physicam contactus, vel suppositi , vel  
virtutis requiritur. *Seu quod idem est*: Non datur actio in distans.  
*Aristoteles.*

XI.

Quicquid movetur , illud ab alio moveri necesse est. *Idem.*

XII.

Natura Natura delectatur. *Democritus Abderita.*  
Natura Naturam vincit.  
Natura Naturæ dominatur.

XIII.

Nulla res adeò vilis, & parva est in Naturâ, in quâ non liceat spe-  
ctare aliquod divinum & admiratione dignum. *Aristot. in pmiro*  
*de part. anim. cap. 5.*

XIV.

Ars est ordinis , & compositionis magistra , Simia Naturæ.  
*Plato.*

XV.

Oportet, ut Ars in hoc imitetur Naturam, ut omnia , quæ agit,  
agat propter finem. *Aristoteles.*

XVI.

Homo Naturæ minister, & interpret tantum facit , quantum è  
Naturæ Ordine, re, vel mente observavit. *Pythagoras.*

XVII.

Natura nonnisi parendo vincitur. *Synesius.* Vincitur au-  
tem ;

XVIII.

Cum arte superamus, quibus natura vincimur. *Antiph.*

XIX.

Quod est Ars in homine, hoc Natura in Deo. *D. Thomas.*

Natura



Natura Ars Dei. *Plato.*

Natura opus Artis Dei. *Ramba.*

XX.

Omnis excessus rerum, vel nocet, aut nihil proficit. *Aristot. 7. polit.*

XXI.

Nullus manum mittit ad impossibilia. *Aristot. 5. polit.*

XXII.

Oportet discipulum credere. *Idem 1. Elench. cap. 2. & 1. post text. 5.*

XXIII.

Quod cum majore labore acquiritur, magis diligitur. *Idem in Eth.*

XXIV.

Omne laborans requie indiget. *Idem 8. polit.*

XXV.

Malum facere est facile, bonum autem difficile. *Idem 2. Eth. cap. 5.*

XXVI.

Modica transgressio in principio à veritate discedentibus, in fine fit longè decies millies major. *Idem 1. de cælo tex. 33.*

XXVII.

Multitudo temporis facit experientiam. *Idem 6. Ethic. cap. 7.*

XXVIII.

Ad opera externa nihil aliud potest homo; quàm ut corpora naturalia admoveat & amoveat, Natura intus transigente. *R. Moy- ses Ægypt.*

XXIX.

Lis & Amicitia in Naturâ stimuli sunt motuum, & claves operum, hinc corporum unio & fuga. *Ceber.*

XXX.

Qui formas rerum novit; is unitatem in materiis dissimillimis complectitur. *Averroes.*

XXXI.



## XXXI.

Ars imitatur Naturam, in quantum potest *Aristot. 2. phys.*

## XXXII.

Artis proprietas est Naturam imitari. *Aristot. 2. phys. cap. 2.*  
 ¶ 8.

## XXXIII.

Artis est finem certum præponere, & ad eum omnia dirigere.  
*Idem 1. Ethic. cap. 1.*

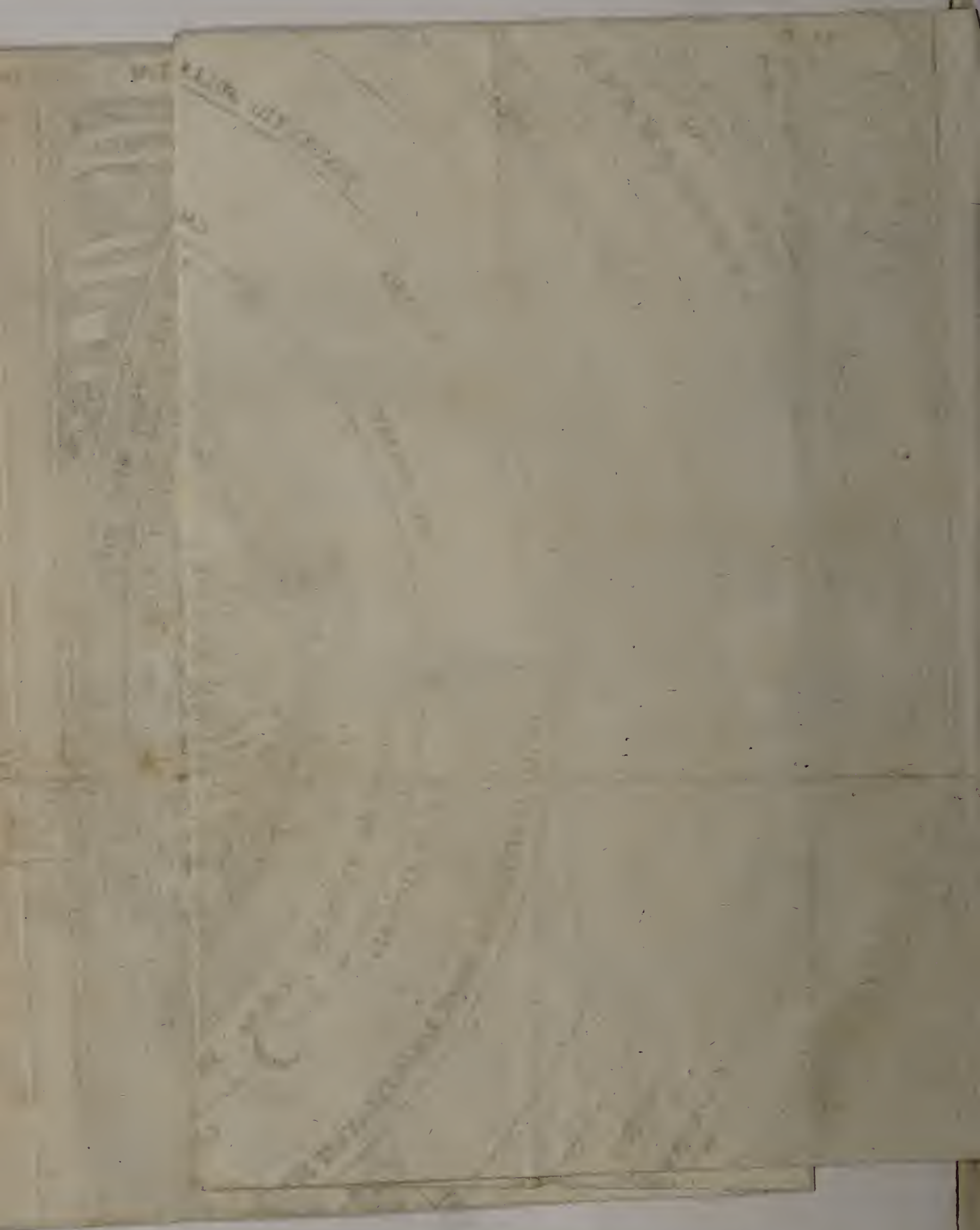




MEMENTO RERUM OMNIUM CIRCULUM ESSE.











# SYNTAGMA I.

## De Oculo naturali, ejus structura & partibus.

**O**Mnibus aliis præponenda est Oculi consideratio, & anatomica inspectio, qua de causa præsentis syntagmate de oculo prius in genere, deinde de ejus compositione, structura, & fabrica scitu quædam digniora in medium producemus.

### CAPUT I.

#### Quædam de Oculo in genere proponuntur.



Culus, qui teste *Isidoro lib. 11. cap. 2.* quasi occultus dictus, quod eum superciliorum tegmina occultent, ne qua incidentis injuriæ offensione lædatur, sive etiam quod occultum lumen, & secretum positum habeat; tantæ dignitatis & excellentiæ pars est in corpore, ut *Galenus* haud veritus sit appellare divinum membrum, caputque à Natura propter oculos formatum. *Plinius lib. 11. cap. 37.* hist. nat. oculum dicit corporis partem pretiosissimam, & qui lucis usu vitam distinguat à morte. Et certe si in ulla re ac parte corporis nostri singularis DEI eminet sapientia, profecto in oculo sensus omnium principis organo liquidissimè patescit. Nam consideremus parumper quo artificio judicioque capiti sit defixus: enim vero in sinu quodam, & velut cava pelvi universus globus reponitur: tegitur verò, ne lædi possit acies, palpebra tactu molliore velut folliculo qua contrahi, remitti que possit cum velit; in cujus crepidine, cartilagine durata cilia prodeunt tanquam pilorum valli arcendis iis, qua intimè aperto oculo possent involare, & ut somno convenientibus, cum eo ad cernendum non egemus, tanquam involutus conquiescat. Ad latus hircus seu angulus à natura ejiciendis excrementis relictus est; ac limus vertendis torquendisque oculis opportunus. Natura præterea summus Artifex eos membranis tenuissimis vestivit & sepsit: quas primum perlucidas fecit, ut per eas cerni possit; firmas autem ut continerentur. Sed lubricos fecit & mobiles, ut & declinarent, si quid noceret, & aspectum quo vellent, converterent: aciesque ipsa, qua cernimus, qua pupilla vocatur, ita parva est, ut ea, qua nocere, possint, facile vitet. Colores qui pupillam sepiunt idonei dati ad species recipiendas, conservandasque: nam in primis albumen iridem cingit; iris circum pupillam ambit; pupilla denique sublustri speculi instar adeò perfecte res objectas exprimit, ac repræsentat, ut ex in illa vitam habere videantur. Quibus optime substernuntur tunica quatuor: quarum cornea, qua alba est, altera uvea, qua uveæ acinum externo livore repræsentat. Tertia vitrea ab humore vitreo. Quarta crystallina. Naturalis conservandis supercilia velut tegmen quoddam opacum suppeditavit & ad dignitatem fronti conciliandam intercilium de pile medium reliquit. Latent præterea oculi utiliter & excelsis undique partibus sepiuntur: primum enim superiora superciliis obducta sudorem à capite & fronte defluentem repellunt: genæ deinde ab interiore parte tutantur subjectæ, leviterque eminentes: nasus ita locatus, ut quasi murus oculis interjectus esse videatur.

Oculus unde dictus.

Descriptio oculi ex Joanne Crombeccio de studio perfectionis. lib. 1. cap. 6.

Porro sicut visus inter reliquos sensus externos principatum tenet, atque aliis longè antefertur, assentiente *D. Augustino de Trinit. lib. 11. cap. 2.* ita oculus hujus organum cæteris externorum sensuum organis præferri debet. Qua de causa optime *Cardanus lib. 13. de subtilitate*, de principatu visus, & oculi dignitate sic loquitur: Nobilissimus autem visus inter omnia, qua exterius comprehendunt: quod procul magis, quod plura, quod exquisitius, quod celerius, quod pluribus differentiis, quod divinius procul cognoscere quis dubitat eum stellas assequitur: plura verò quod nihil luce aut colore certo careat, qua ambo oculi sunt objecta prima. Exquiritissimè etiam nullus sensus adeò minutas rerum differentias comprehendit ut ille. Celerrimè, ut cum solus illico, non auris soni adventum expectat, & odoratus respiratione indiget. Differentias plures agnoscit colorum, & omnia communia sensibilia, vel solus vel maximè cum ad tactum confertur. Divinius ut qui solus nihil afficiatur sentiendone claboret sol. que intellectui inter sensus simillimus existat. Itaque nihil mirum est, si natura nos ad timorem compulit in tenebris, ut potè optimo duce destitutos. Ergo non nigredo, non obscuritas tene-

Visus aliis sensibus excellentior.

Unde timor in tenebris.



brarum nos ad timendum impellit, sed quod oculi auxilio carentes imbecilles & omni injuria expositi videamur. Quod autem ita sit, ostendit societas, quæ timorem alleviat, cum tamen nigredo & obscuritas maneant. Vixque ullus sit, qui inter multos familiares etiam in densissimis tenebris timeat, quodque in ignotis locis & insolitis magis timeamus, quam consuetis, igitur oculi ipsi pro tot amicis ac satellitibus sunt praesidio. Ita ille: addit deinde Cardanus eodem loco oculi sensum esse tenuissimum. His verbis: Ea de causa solum oculum natura munivit palpebris, ut solus tanquam rex nec invitus laborare cogeretur nec cum nollet ociari, sed ad arbitrium videret, quæ vellet, abstinere si odisset. At auris etiam quæ nolit, cogitur audire, & tactus sentire. Tenuissima autem substantia oculum esse, ac sentiendi visum, indicant tria, quod exquisitissime judicet, quid imago rei visæ in nullo subjecto constet: nam si constaret in aere maxime haberet sedem, atque ob id si tibus ventorum velleretur, quod haud contingit: denique quod Venere, profluvio sanguinis, & his, quæ sanguinem cogunt, maxime ladatur. Igitur optimum in nobis etiam est, quod subtilissimum.

Temperamentum oculorum testibus Medicis est frigidum & humidum; ac si cut odoratus constituitur in calido & sicco; ita è contrario visus in frigido & humido positus est. Hinc observatum eos, qui visu pollent ad remota & procul posita valido & acuto, debilem habere odoratum; contra verò, qui probum habent olfactum, minus vident, & brevioris visum habent. Confirmat hoc idem Cardanus loc. cit. ubi & causam addit cur visus in humido & frigido poni debuerit. Hic sensus, inquit in aqueo collocatur, tum quia lucem & lumen in perspicuo re collocari necesse erat: at diximus aerem mixtionem non ingredi, ita in sola aqua constitui poterat, spiritus etiam in calido vel sicco tam tenues consumpti fuissent. Nec necessaria fuit siccitas ad continendum species, ut iudicium sequatur, cum lux ac lumen maneant, sonus verò cum haud maneat servari in sensu debuit, ut iudicium sequeretur: ob id sonus in sicco positus fuit. Igitur quia oculus in frigido & humido, odoratus facultas in calido & sicco sunt constituta, atque in propinquis locis qui bene & procul vident, debilem habent olfactum, & qui bene olfaciunt, plerumque haud procul vident. Benè igitur providit Natura, quod eam temperiem oculo concesserit, quæ per perspicuum aptum, nempe humidum facile subtilissimas & tenuissimas species objectorum adduceret, ac ne à calore facile consumerentur, in frigidavit organum; illud etiam quo aptius fieret, cerebrum frigido subdidit, imò etiam, ut à calore cordis ac cæterorum viscerum vindicaret, longius abduxit, atque altiori capiti infixit: quo fortassis Galenus supra citatus respexit, cum dixit caput propter oculos formasum esse, non tantum, ut editiori loco positus oculus tanquam in specula objecta sua melius contemplaretur, sed etiam ut contra cordis calidi injuriam se aptius tueretur.

Cur oculi  
geminii.

Placuit præterea Naturæ Architecto geminos oculos in capite ponere: cum enim visus sit inter reliquos externos sensus præstantissimus, valdeque necessarius ad bene judicandum & operandum, ne uno oculo perduto statim tam eximii sensus facultas tota periret, ideò in quolibet perfecto animali duplicatus est oculus. Dixi perfectum; nam quod Auctores aliqui de Monoculis scribunt, quos Coclites vocant, illud ita intelligi potest, quasi de monstris & Naturæ abortivis partibus loquerentur.

Color oculi in tribus ejus partibus spectatur, nempe in pupilla, in albugine, & in Iride sive orbiculo aut corona. Albugineus color ab albedine dictus est, unde & unico nomine Album oculi dicitur. Pupillæ color in omnibus animantibus semper est niger; nam cum per pupillam in secretiores oculi partes inspiciatur, illæ autem sint instar camerae obscuræ obtenebratæ; hinc in omnibus oculis nigra apparet. Orbiculi verò color in homine & equo est varius, in cæteris animalibus juxta quamlibet speciem constans & unicolor. Nam unaquaque species certam coloris speciem sibi vendicat. Oves aquilinus color, Boves atratus & niger, capras medius, charopus sive rarus Leones, aquilas & vultures afficit. Varro rorum colorem in arietum & canum oculis laudat, sicut Frontocanes pastores fulvis oculis ut Leones. Solus homo & equus varietatem simul & mutationem patiuntur. Namque ipsa natura ætatis progressu in pueris mutat, & ars quoque quamvis magna cura & pari periculo documenta dedit in fuscandi lumina, coloresque immutandi. Constat præterea experientia pueros omnes cæcis primum oculis, maturefcentibus deinde annis suum, quem retenturi sunt, nancisci colorem. Aristot. in lib. de generat: non solum in omnibus nominibus, sed etiam in singulorum hominum ætatibus colorem

variari



riari docet; quod tamen, non adeò compertum est: observavit *Palemon & Adamantius* cicura animalia plerumque nigros habere oculos, sylvestria verò glaucos.

Distinguitur color iridis ab *Aristotele in probl.* in tres species, nempe nigrum, cæsum, & caprinum: at in *histor. animal.* quatuor adducit species nigrum scilicet, cæsum, charopum, & caprinum. Melius *Porta* dividit in simplicem & mixtum. maximè simplex color est niger; minus verò si simplices varii dicuntur ut *Aquilinus* non ab *Aquila* sed aqua dictus, unde & à medicis vocatur *Aquaticus*, à *Gazza* *Aquinus*; cernitur autem maximè in ovium oculis, unde & ovinus dici posset *Charopus* quasi gratiolus dictus, quibusdam rarus denominatur, item fulvus, vel flavus luteusve: Unde fulvus Leo, aurum fulvum. Caprinus color à caprarum oculis dictus; estque à claritate glauci coloris in squalitatem quandam decidens, ac color aliquo modo sordidiusculus, ut ait *Porta*: commendatur maximè, ac habet principatum in cernendi acuminè. Item alius color est glaucus, alius cæruleus. Glaucus iterum vel albicans est, & dicitur cæsius vel croceus, estque aliqua viriditate olerum quasi inumbratus. Cernitur autem glaucus color in oculis noctuarum. Cæruleus color imitatur cœli colorem. *Cicero lib. i. de natura Deorum* Neptuno cæruleos, *Minervæ* cæcios oculos confingit. Rubeus alius à rubedine nominatur sive sanguine velut suffuso. Color ex his omnibus maximè ad decorem & pulchritudinem conducens à priscis habitus est niger. Unde *Horatius*.

*Spektandum nigris oculis, nigroq; capillo.*

Dicunt etiam cum *Aristotele lib. 19.* nigros oculos melius & acutius videre de die quàm de nocte, & è contra glaucos melius de nocte quàm de die. Cæterum color mixtus dicitur respectu gravitorum, maculosorum, & variorum. Si quæras unde tanta oculorum varietas oriatur? respondet *Guilielmus Gratarolus in opusculo de prædictione morum cap. 9.* oculorum varietas non procedit nisi à calido elevante vapores ad oculos: & quantò major est varietas, tantò major est caliditas. Sed hæc de colore oculi.

Oculo etiam passiones animæ maximè indicantur, neque ullà ex parte, ut ait *Plinius lib. 11. cap. 37. hist. nat.* majora indicia animi cunctis animantibus, sed maximè homini. Inde enim signa clarissima amoris, odii, tristitiæ, clementiæ, misericordiæ, iræ, audaciæ, lætitiæ & ejusmodi habentur. Unde ibidem. *Profecto in oculis animus inhabitat, ardent, incendunt, humectant, cohibent.* Hinc illa misericordiæ lætitiæ: hos cum osculamur, animum ipsam videmur attingere, hinc fletus & rigantes ora rivui. Quis ille humor in dolore tam fecundus & ploratus? aut ubi reliquo tempore? animo autem videmus, animo cernimus.

Sed ne cupidinis tela, quæ haud vano jactu ex oculo sæpè profiliunt, prætereamus; maximum semper amoris illicium fuit oculus, ut blanda *Cupidinis* philtrea nusquam certius, quàm ex amicabile dentur intuitu. Unde *Propertius*.

*Si nescis, oculi sunt in amore duces.*

Queritur etiam *Romanus Vates* non aliunde se perditum Amoris Venenum hausisse, dum canit:

*Vt vidi, ut perii; sic me malus abstulit error.*

Sic etiam plangunt amoris *Myrtæ* cum alio *Vate*.

*plorate ocelli -- -- --*

*Per vos amoris primitus facta est via.*

Alius monet dormientem sub arbore *Venerem* non excitandam his verbis.

*Cave Viator, somno excites Deam*

*Sua namque adaperiens, tua claudet lumina.*

Solebat quoque vana Gentilitas diversis Diis diversa corporis membra consecrare, ut *Jovi* caput, *Neptuno* pectus, *Marti* cinctum, frontem *Genio*, digitos *Minervæ*, *Mercurio* pedes, *Veneri* inguina, *Veneris* filio, hoc est, *Cupidini*, sive *Amori*, oculos. Hinc benè semper est creditum oculum amoris esse viam, atque è calidissimo æque ac purissimo cordis sanguine spiritus amoris illices non alià viâ efficacius quàm per oculum in *Amasios* transfundi,



Tandem ut paucis multa complectar. Oculus est Animæ fenestra, speculum mentis, corporis lucerna, imago cordis, nuntius intellectus, Amoris porta, pulchritudinis censor, animi custos & vigil, malorum bonorumque arbiter, periculorum & insidiarum index, vitæ tutor sensuum externorum dux, Artium & scientiarum doctor, Organum lætitiæ, subtilissimarum specierum hospitium, officina gaudiorum, Naturæ Magisterium, membrorum in corpore miraculum, Opus denique Excelsi grande, & super omnia admirabile. Benè proinde *D. Chrysostomus homil. 25. in Joan.* Quod sol mundo, hoc oculus corpori: extincto sole, omnia perduntur, & perturbantur: ita amissis oculis, pedes inutiles sunt & manus. Quare ut in regio quodam loco altiori corporis parte sedem sortitus est, & ceteris præfertur sensibus. Oculus luce omnium membrorum ornat totum Corpus.

## CAPUT II.

### Oculi humani inspectio Anatomica.



paculorum  
Olpebræ.

Pili palpe-  
brarum.

Anguli.

Officium  
palpebra-  
rum.

Oculi figu-  
ra.

Nervus A-  
nimasticus.

Pro dignitate & excellentiâ Oculi actum est *capite præcedente*; nunc par-  
tium Oculum componentium structura assignanda est. Lustrandæ  
primùm palpebræ à palpitando dictæ, quod palpitando scilicet semper  
moveantur: assiduè enim concurrunt, ut assiduo motu reficiant obtu-  
tum, alio nomine dicuntur cilia à celando dicta, quod oculum regant,  
ac celent tuta custodia. Sunt autem palpebræ seu cilia oculorum velamenta.  
Constituuntur illæ ex cute communiter, sed quam nulla pinguedo stipat. Interiore  
facie pericranio succinguntur; exterius, cuti membrana subditur verè carnosâ,  
quippe cui muscoli duo palpebrarum clausores inseruntur. Singularis quidam  
musculus attollit palpebram superiorem, qui circa foramen nervi optici intra or-  
bitam exortus tendinoso fine in palpebræ marginem desinit. Extremis illarum  
cartilagine inducuntur quas Græci vocant Tharso, Latini cilia ad palpebrarum  
tum stabilem extensionem, tum exactam commissionem comparata. Munitæ sunt  
palpebræ pilis contra occursum volitantium per aërem corpusculorum, aut ut in-  
ductis hac ratione leviter umbris intuitus Luminosorum perfectior evadat, sive, ut  
ait *Isidorus*, ut aërem mediocriter intercідendo mitificent, & sic visum serenum cu-  
stodiant & conservent. Item habent palpebræ pilos non omninò rectos, sed in  
extremitatibus mediocriter reflexos, ut aptius se clauderent, & si quod impedimen-  
tum occurreret, fortius efficaciusque obviarent. Determinavit quoque natura his  
pilis in crescendo quantitatem: Nec enim crescunt, ut capitis pili sive capilli; sed  
suam determinatam servant proportionem; imò natura palpebras, ad hoc ut pilos  
crescentes duriores faceret, ac reflecteret, non molles aut porosas fecit; sed potius  
duras magisque solidas. Efformant præterea angulos duos, quos Veteres Canthos  
nominârunt; minorem unum, eumque externum, tum minorem alterum, qui in-  
ternus est, in quo recumbit caruncula spongiosa & mollis, meatum subiecti ossis,  
qui ad nares pertingit, operiens ut fluxum lachrimarum per eas impediat. Obser-  
vatu dignum est, quod scribit *Aristoteles lib. 12.* quod omne animal quadru-  
pes claudit oculum per palpebram Superiorem omnis verò avis claudit ocu-  
lum per palpebram (sive telam quandam appropriatam) inferiorem, animalia  
verò quæ palpebris omnino carent, velut lepores, pisces, sunt debilis visus.  
Est igitur officium palpebrarum oculum claudere, obvelare, & aperire pro necessi-  
tate, eumque ab omnibus externis incommodis atque advenientibus injuriis mu-  
nire. Ad oculorum & frontis confinia supercilia producta sunt, arcusque crassio-  
re cute prominuli, pilisque, pressulis hirsuti, non tam formæ lenocinio umbræque  
sufficiendæ gratiâ, quàm ut defluentem per frontem sudorem ab oculis submove-  
rent. Intra has palpebras sive cilia reconditus est in cavitate capitis Oculus, pro-  
prium visionis organum, figuræ rotundæ, utpote tam ad motum aptioris, quàm ad  
imaginum visibilium receptionem commodioris: hæc figura tamen non est perfe-  
ctè rotunda, sed instar bulbi cepacei è caule aut pruni pomive alicujus è stylo pro-  
crescentis: sicutque pomum aliquod è stylo enascitur, sic oculus è duobus nervis  
tanquam pedunculis styli, que in cavernam suam proserpit. Horum nervorum  
unus dicitur animasticus communis, notorius, estque minor; alter ab officio opti-  
cus, & major est. Prior animasticus scilicet è cerebro per ossis ocularis magnum & ob-  
liquum



liquum foramen inspicienti directè oppositum egressus musculos oculi dispersis ramulis ingreditur, cosque primum constituit in tendines, atque tenues membranas desinentes, quibus ipsam oculi tunicam consolidativam mordicè apprehendit, non tantum à tergo undiquaque circa nervum, alterum, nempe opticum explicatus, sed etiam in anteriora proreptando usque ad ipsum oculi solem sive iridem atque adeò tunicæ corneæ ambitum, in quem aut omninò desinit, aut potius coalescit; ut omnem corneam tunicam tenui continuoque amiculo super integat, sicut probat *Scheinerus in oculo. Lib. I. Cap. II. Part. I.*

Sed quia, ut dictum, hic Nervus animasticus musculos ingreditur, atque constituit; de his quoque hic amplius quid differendum. Est ergò musculorum officium motum aptum quaquaversus oculo conciliare, Numerus horum anceps est in homine: aliqui concedunt sex, alii septem, alii ultra septem, quod ultimum minus probabile videtur. Ac licet in septenario musculorum concedendo à doctissimorum & expertissimorum anatomicorum sententiâ minimè dissentiam; hîc tamen sex utpote magis notos placuit exponere. Itaque sex muscoli in hominis oculo præsertim sese offerunt, è quibus recti sunt quatuor, duo verò obliqui. Rectorum æqualis ferè magnitudo, & crassities, ducuntque principium ab orbitæ sinu interno circa foramen amplum sive oblongum, quod nervum Opticum admittit, & sub adnatâ tunicâ ad corneam usque tendinibus suis feruntur. Horum primus oculum attollit, quod ipsum, quoniam elatæ frontis hominibus frequens est, hic musculus *superbi* nomine denotatur: alter situ oppositus deprimat oculum, vocaturque *humilis*, quoniam modestiæ & submissiōis speciem motu suo exprimit. Tertius oculum ad angulum palpebræ internum adducit, vocaturque *Bibitorius*, quo potum haurientes aciem oculorum ad poculum convertere videntur. Quartus adducit oculum ad angulum palpebræ externum, vocaturque *indignatorius*, quia suo motu trucem aspectum iracundorum hominum exprimit.

Obliquorum musculorum sunt duo, qui & Amatorii dicuntur, ob nescio quas emissitias Amoris illecebras: Horum qui minor, situque inferior qua parte primum maxillæ os quarto intra orbitam jungitur exortus, versus externum palpebræ angulum obliquè sursum ascendit, brevique tendine ad iridem propagatur, oculumque deorsum obliquando versus externum angulum convertit.

Alter obliquorum major & longior situque superior, commune cum tertio rectorum principium sortitus juxta internum oculi angulum tenui corpore trochleam ingreditur cartilagineam: hinc deinde obliquo flexu per oculi superiora progressus juxta finem tendinis obliqui inferioris muscoli terminatur, & versus angulum internum oculum circumvolvitur, & ob robur trochleæ suæ, eundem oculum invisibilibus rerum obtutu figit.

Nervus opticus sive Visorius dictus ex quo interior oculi substantia tanquam nucleus è caule pronascitur, immediatè ex cerebro tanquam communi sentiendi principio derivatur, constatque duabus Meningibus dura scilicet & pia matre, ac ipsa cerebri medulla, unde per angustos calvariæ sive Cranii meatus intra frontis & nasi promontorium tereci canali descendens, haud procul à foramine nervi Animastici per propriam atque rotundam cavitatem erumpit, ac in diversas tunicas sese explicat. Licet verò ambo nervi optici in uno foramine concurrant, non tamen hoc ita contingit, ut in unam substantiam coalescant, ut aliqui voluerunt, sed solum ut se mutuo contingant, quod experienciâ anatomicâ probat *Gabæus in meteor. Aristot.* Imò eodem *Cabæo* teste in aliquibus hominibus omniudò disjuncti sunt duo hi nervi, nec uniuntur quidem, uti experimento anatomico compertum fuit. Multò minus verum est, quod docet *Rogerus Bacco in perspectiva Part. 3. Distinct. 2. Cap. 1.* duos nervos opticos duorum oculorum in loco Unionis dicto interfecare se decussatim, ita ut permutato situ nervus dexter pergat ad oculum sinistrum, & sinister ad dextrum, nam oculi anatomia contrarium luculenter demonstrat. Sed quomodo ex nervo optico tunicæ propagentur dicamus.

Itaque extrema pars nervi optici, quæ à dura matre deducitur, & firmior est, sese in tunicam extendit, quæ longè crassior, & firmior, ipso nervo, ac totum oculum circumdat, appellaturque sclerotes sive sclerotica, hoc est, dura & consolidativa, quia cæteris durior totum oculum consolidat, & in figura sua conservat, estque opaca sui portione posteriore, ubi propriè hoc nomine sclerotica dicitur, perspicua verò ante-



**Cornea.** riore, ubi cornea vocatur, & ut & communiter plerique Anatomici observârunt, ex ea parte aliquantulum protuberat, contra *Cabeum in metro: Arist.* qui dicit dictam protuberationem non agnatam oculo viventi, sed mortuo solum adventitiam. Vocatur autem cornea, quod instar tersæ politæque alicujus bracteolæ corneæ sit bellucida, ut per eam species & lumen tanquam per fenestram aliquam in oculum deducantur.

**Adnata.** | Supra tunicam scleroticam existit alia tunica Alba, quæ ab Anatomicis vocatur Adnata, alba, adhærens, conjunctiva, aliisque similibus nominibus; porrigiturque hæc tunica à pericranio, & supra scleroticam tantum protenditur, nec ultra supra corneam excurrit, licet alias totum oculum investiat, eundemque alliget, & firmet, ut in sua cavitate contineatur. Valde etiam ab insigni albedine se conspicuam exterius reddit; constat præterea venis & arteriis illis à jugularibus, his verò à carotidibus profectis, item mulculis, glandulis & pinguedine obvolvitur, ut oculus benigno quodam humore ad motum faciliè promptus esse queat, unde hæc adnata motui valdè conducit.

**Choroides.** Ea deinde nervi optici pars, quæ è molliori meningè sive pia matre constat, ac intra jam dictam extimam duræ matris sobolem, partem nempè solidiorem nervi optici continetur, producit aliam tunicam longè subtiliorem, quæ vocatur Choroides, quia chorii instar, ut ait *Veslingius in syntag. anatom. Cap. 15.* venulis non paucis prædita conspicitur. Appellatur etiam Implexa, eo quod fibris quibusdam & radicibus ipsi sclerotidi implicatur, Est autem hæc tunica tota opaca, ut objecti visibilis imago veluti circumfusus umbris vigescens ad interiorem oculi cameram illibata magis forma pertingere possit. Eadem in superficie concava evidenti aliquo colore imbuta est, in super lævis instar speculi, ut conveniam retinæ tunicæ superficiei undique optimè adæquet, atque sic species appulsiæ situm inconcussim servant, & ne ulterius progredi species possint, sed retundantur, & quasi sepeliantur. Hæc etiam inter principales tunicas & totales secundum continuationis modum spectatas numeratur, quia totum ferè oculum interius sub sclerotide & cornea circumdat. Distinguitur in anticam & posticam: postica propriè choroides appellatur, ac sclerotidi immediatè subjacet. Antica verò ubi sclerotes ferè in corneam transit, ab illa separatur, ac sic separata introrsum pergit, atque in planitiem quandam vergit cum patenti in medio foramine, quod pupillam dicunt, per quam species, & lumen transmittitur; & hac antica parte vocatur uvea, quia concava & interiori opacitate tota nigra apparet instar uvæ nigræ, exteriori verò & convexa facie, quâ sub cornea propagatur, diversicolor existit, & ob colorum varietatem, quam præcedenti capite explicavimus, vocatur iris, corona, orbiculus, sol, &c. pupilla autem id foramen in medio ideo dicitur, quod ibi pupula ex radiis in superficie oculi percussis in spicienti appareat. Pupilla in homine semper exactè rotunda est; potest tamen instar loculorum nunc arctari, nunc dilatarì, ut minor modò, aut major evadat, prout ingrediendum visibilium simulachrorum vel lucis vigor aut debilitas requirit, vel major minorque copia ad perspicuam visionem requiritur: in aliis tamen animalibus non est exactè semper rotunda, sed sæpe oblonga, uti patet in felibus domesticis, in quibus aliquando rotunda aliquando oblonga, aliquando lenticularem formam protensa ac velut in lineam erecta cernitur.

**Retina.** A parte medullari intra nervum opticum contenta, & duabus prioribus tanquam canalibus inclusa propagatur alia tunica posteriori parte vocata retina, quæ tunicæ choroidi ubique contigua processibus ciliaribus commissa est; & quia non nihil varietatis asperitum habet ex innumeris venulis ipsam perreptantibus, nomen retinæ accepit, sive reticularis, aut retiformis, quod projectum in aquas reticulum æmuletur. Alio etiam nomine dicitur Amphiblestroides, estque mollis mucosæque substantia neque omninò opaca, neque omninò diaphana, sed sub-alba; opacatur tamen à choroide ipsi à tergo adhærente, ac per modum plumbi vitro subjecti ipsum terminantis, ita ejus semidiaphaneitas sistitur à choroide à tergo subjecti.

**Processus ciliares.** Ab anteriore parte paulò intra uveam à choroide discedit, & introrsum vergit, in medio amplectens humorem crystallinum, eumque continens, vocaturque ob tenuitatem suam Aranea, quod delicatissima sit instar araneæ telæ; appellatur ab aliis etiam Arachnoides, item ciliaris, eo quod contenta sit ex radiosissimis fibris nigris



ac setosis, quæ pilis ciliaribus haud dissimiles sunt: Vocatur etiam processus ciliaris, quod à communi corneæ atque sclerodis confinio introrsum versus humorem crystallinum procedat, vel ab hoc versus choroidem quodammodo procedat. Aranea autem hunc in finem à natura formata est, ut medium veluti luna circum circa arreptum humorem crystallinum in suo centro firmiter suspensum teneat, & densitate nativa, opacitate atque pectinibus, fibrisque seu corona radiosa speciebus, ac luci haud necessariæ transitum neget, humorem etiam aqueum interjecto quasi diaphragmate, ne ulterius in oculum profluat, à vitreo secernat. Vim etiam habet ope processuum ciliarium crystallinum humorem vel propius vel remotius à retina movendi, cumque ut & totum oculum magis aut minus convexum reddendi, prout distantia major aut minor ad perfectam sensationem requirit.

Præter jam assignatas tunicas alia tunicella ab Auctoribus Hyaloides nomine Hyaloides. proponitur; hæcque intra Araneam & retinam collocata, humorem vitreum tenui amiculo investit, circumdat, & continet, totaque pellucida & perspicua est, neque ab ipso humore vitreo in pelluciditate discernitur, quæ fortassis causa est, quod à multis negligatur, & tanquam minus considerabilis reticeatur.

Ex dictis facile patet, quomodo intelligendi sint Auctores, qui tres tantum tunicas oculo tribuunt: loquuntur enim de tunicis principalibus & totalibus secundum continuationis modum spectatis; sic consolidativa intelligitur constare ex alba, & cornea, secunda ex uvea & choroide, tertia est retina unà cum Aranea & Hyaloide: nam ex ea has enasci inde cognoscitur, quod retiformis ad pectines istis omnino continuata sit. Partialis autem tunicarum divisio hæc est; cornea, sclerodes, uvea, choroides aranea, hyaloides. Adnata verò, de qua supra, unà cum sclerode conjuncta reputatur. Sunt ergo septem numero tunicæ, quæ omnes etiam præter sclerodem, uveam & choroidem diaphanæ: ultra mediocritatem corneæ, minus reticularis, quæ subalbida est, nec perfectè diaphana. Hæc de tunicis, nunc ad humores, qui tunicis includuntur,

Humores in quovis oculo differentes, tres observantur, aqueus scilicet sive Albugineus, crystallinus, qui & glacialis & grandinosus dicitur, ac vitreus. Humores. Pellucidi sunt omnes, ut rerum visibilibus ideas accuratius permeare sinant, maximè tamen crystallinus: nam vitreus sic dicitur, quod vitrum, licet purissimus sit, viriditate tamen aliquantulum imitetur; Aqueus verò seu Albugineus, quod aquam sive ovi albumen. Humor aqueus cornea uvea, processibus ciliaribus & Aranea continetur Aqueus. illarumque figuras internas induit; hinc anteriore parte convexus est secundum corneam, posteriore concavus, secundum humoris crystallini eminentiam: præ reliquis tamen duobus, est magis fluidus & tenuis. Creditur generari cum spiritibus animalibus, dum in anteriore parte concresecunt. Reparari potest, si vulnere evacuetur, ut probat *Schottus in mag. natur. part. 1. lib. 2. prælus. 1. art. 7.* experientia facta à *P. Cabao* in agno. Et *Technic. curi. lib. 11. cap. 22.* experimento Pragensi apud D. Doctor. *Marcum Marci* ab Anglo quodam nobili in anserem.

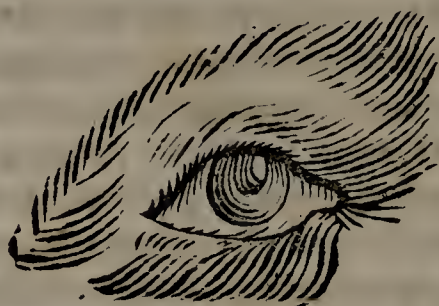
Humor crystallinus continetur fibrosa membrana intra processus ciliares: estque instar gemmæ glacialis purissimus & maximè pellucidus; viscosus insuper & ceræ colliquefcentis more consistens; unde propriè non est humor, sed veluti glacies aut gemmea substantia solidus & diaphanus est, cumque ex tenuissima vesicula sua extrahitur, optimè tersus, politus & lubricus advertitur: sensim autem dum indurascit, fit scaber, atque friabilis, figuram etiam gibbosam perdit ex una parte, nam instar lapidis cancerini in medio contrahitur, & in cavum subsidit, uti in oculi vitulini humore crystallino exsecto & indurato expertus sum. Crystallinus. Figura illius in homine est Ejus Figura. lenticularis, composita ex duabus portionibus diversarum inæqualium sphaerarum: nam anterior pars est portio majoris sphaeræ, ac proinde planior, minusque turgens aut curva, posterior autem minoris sphaeræ, indeque gibbior. Ita communiter anatomici. *Veslingius tamen syntag. anatom. cap. 15.* vult partem anteriorem, quâ pupillam spectat, esse globosior, posteriorem, quâ in vitrei sinu recumbit, planiorem, sed haud verum id videtur, uti experientiæ anatomicæ reclamant. Hoc tamen verum est, humorem istum non in omnibus hominibus, neque in omnibus ejusdem hominis ætatibus eandem & habere, & retinere figuram: nam in aliquibus est magis rotundus, in aliquibus minus: in ætate integra est turgidus, in fracta quasi planus. Figuram illius optimè constitutam sequitur bonitas & acumen visus, minus



Vitreus.

nus verò ordinatam, ac improporcionatam sive per defectum, ut contingit in presbytis; (quibus planior est humor,) sive per excessum, ut in Myopibus (quibus justo plobosior) vitium in videndi potentia provenit, sed de hoc infra.

Tertius humor nempe vitreus in propria tenuissima tunicella contentus reliquam oculi cavitatem à crystallino intra Araneam & retinam occupat. Reliquis humoribus copiosior est, vitroque fuso non minùs substantiæ modo, quàm nitore similis, minùs etiam fluidus est, & magis corpulentus respectu aquei, minùs verò solidus & magis fluidus respectu crystallini. Figurâ convexo concavus est, cavitatem humori crystallino se conformat, convexitate retinam, cui insidet, adæquat. De formatione humoris crystallini in variis animalibus, avibus ac piscibus, ut & de substantia fibrosa, quæ in oculo apparet; liquore item in & per tunicam corneam manante, oculumque, ne exarescat, humectante legi merentur Observationes & experimenta Clarissimi & Expertissimi Viri *Antonii à Leëuvvenhoek* in Epistola *Delphis* Batavorum data ad Nobilissimum Dominum *Franciscum Aston* Regii Collegii Anglicani à secretis postridie idus Aprilis An. 1684. Sed quæ hætenus latè prosecuti sumus, in apposita Schemate ad unicum intuitum Lectori subjicimus.



KACFC AK est nervus opticus AKA pars exterior à dura meninge proveniens, quæ circa OO explicat se in tunicam scleroticam OBB O: BB verò est cornea. Deinde CKC est interior nervi optici pars à pia matre profecta circa O extenditur in tunicam choroidem KD, & KD ibi autem ad DD in tunicam uveam DEDE, estque DE iris, EE verò pupilla. Præterea FK est medullaris pars cerebri, quæ à K producit retinam KGG. Inde à G introrsum vergit tunica Aranea GH, quæ totum crystallinum humorem numero 2. signatum circumdat. ED, GH sunt processus ciliares. Denique LM, LM, est adnata sive alba NN musculi. Humores repræsentantur numeris 1. aqueus 2. crystallinus. 3, vitreus.

### CAPUT III.

#### *De Oculi Humani Dimensione, Partium Magnitudine, Centris & Sphæricitatibus.*

Difficultates in dimensione.  
Prima.



DE perfecta oculi humani dimensione, illius partium magnitudine, centris & sphæricitate vix aliquid certi audemus asserere ob difficultates sequentes. Prima, cum enim oculus neque sphæricè neque uniformiter, sed difformiter rotundus sit instar bulbi cepacei aut pomi à stylo protrusi, ut supra diximus, & anatomici plerique testantur, omnes ejus partes perfectè dimetiri, & magnitudinem præcisam determinare velle, præsertim ob earum dissimilitudinem in materia lubrica, heterogenea, partim diaphana, partim opaca, item figuræ inæqualitatem, permutationem, & inconstantiam, erit moraliter ferè impossibile.

Secunda.

Secunda difficultas, quæ se in præsens negotium ingerit, oritur ex diversitate oculorum in diversis hominibus; nam aliqui majores, & grandiusculos oculos nati sunt,



sunt, alii exiles & parvos: aliquibus pupilla lata, ampla; aliis angusta est & parva: item quidam licet magnos habeant oculos, parvis tamen pupillis patulis eos instructos advertēs: alii verò parvis quandoque oculis præditi nihilominus magnas & peramplas pupillas habent. Accedit, quod & in diversis hominum ætatibus partium istarum habitudo & figura permutetur: nam humores, qui in ætate vivaci, florida, sanaque ob spirituum copiam, calorem & vigorem turgent, extendunt tunicas, ut & nitor earum extrinsecus ostendit; in flaccida & senili procumbunt, tunicaque multum concidunt & contrahuntur, sicuti in senibus, morientibus, famemque patientibus è contrariò hebes, & flaccidus oculorum nitor satis prodit.

Tertia difficultas est; quod ii, qui partium istarum dimensionem tradunt, ex brutis animantibus experientias solum captas sequantur, in quibus tamen, sicut in omnibus aliis ferè membris à corporis humani partibus multum discrepant, ita & circa oculos discrimen aliquod parziale fortassis inveniri posset. Fatetur etiam *Scheinerus*, qui aliàs hoc negotium studiosè disquirat, in *oculo suo fund. opt. lib. I. part. I. c. 9.* se oculum humanum dissectum nunquam inspexisse his verbis: *Oculi enim humani exempti copia mihi nondum est facta: & paulo infra: humanus oculus, ut dixi, exsectus in manus meas necdum venit.* Quomodo ergo accuratam dimensionem, & justam partium magnitudinem præcisè assignare, aut solum mente ex hypothese aliena divinare poterit. Quapropter ob difficultates allatas accuratissima dimensio, & certitudo infallibilis haberi vix poterit; quod ipse *Scheinerus* agnoscit lococitato. Nihilominus tamen quia præter propter aliquid pro præsentis instituto rationabiliter adduci potest, ac etiam illæ magnitudinum proportionēs, quas *Scheinerus* diligenti inquisitione indagavit, specie quadam probabilitatis nituntur, hinc illas hoc loco proponere & explicare libuit. Quod ut melius, & ordinatius fiat, aliqua prænotabo.

I. Cum per definit 3. *primi sphaer. Theodosii*, Axis sphaeræ sit recta quædam linea per centrum ducta, & utrinque terminata in sphaeræ superficiem; hinc etiam per axem oculi intelligenda est linea recta à fundo oculi sive Retinæ velut superficie sphaerica oculi per centrum ducta in corneæ superficiem protensa. Vocatur communiter axis opticus, eò quod radius visualis, sive opticus fortissimus per illum incedat.

II. Maximus circulus in oculo censetur is esse, in quo centrum oculi jacet, quod cum centro sclerodis convenit: hujus autem circuli diameter major est in oculis adultorum, minor in infantum, inæqualis tamen & instabilis in utrisque.

III. Si sphaera aliqua plano vel alia superficie sphaericâ majore utrinque secetur, segmentum illud pro circumferentia basis, circulum habet.

IV. Sphaeræ æquidistantes continentes se, continens & contenta habent idem centrum.

V. Cum partium ocularium inter se collatio non consistat in individuo, sed suos, intra quos exspacietur, satis patentes limites habeat, ut plerique fateri debent, hinc diversæ centrorum stationes à diversis Auctoribus allatæ conciliari possunt.

His prænotatis videtur certum, quod diameter, quæ corneam tunicam tantquam basis terminat, sive chorda, quæ tunicæ corneæ arcum maximum subtendit, latere Hexagoni maximo oculi circulo inscripti non sit minor, latere verò tetragoni non sit major. Explico, sit ex A oculi centro descriptus circulus maximus B C D E, in eo semidiameter A B ex B in C applicetur, erit latus Hexagoni: & sit alia linea descripta B E quæ sit latus Tetragonum. Diameter ergo basis corneam subtendentis his metis nempe intra latus Tetragonum B E & Hexagonum B C terminari videtur, eritque linea sive latus aliquod medians inter hæc velut B D. Quod sequenti praxi faciliè deprehendes esse verum.

Si enim in promptu habeas diversas sphaerulas vitreas, aut etiam ex alia materia solida optimè politas & tersas, ut species nitidè reflectant, statuasque hominem aliquem contra fenestram, aut aliam rem lucidam notabilis magnitudinis, ut species fenestræ in ipsius oculum incidentes in oculos tuos reflectantur.

Applicando deinde juxta oculum secus tempora ejusdem hominis, cujus corneam explorare vis, sphaerulam unam post aliam, donec talem advertas, quæ similiter reflectat species fenestræ & in tanta magnitudine, quanta tunica cornea; illam pro hoc negotio oportunitatem retine. Itaque si deinde hominis illius tunicam cor-

Tertia.

Alia nota.

II.

III.

IV.

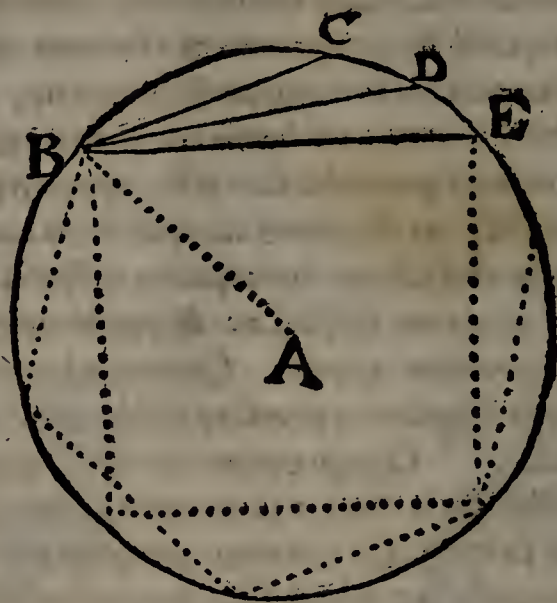
V.

Diameter terminans corneam quanta.

Praxis investigandi diametrum corneæ.



neam circini beneficio commensures, & inventam aperturam in sphaerulam transferas, inde facile discere poteris, quem arcum contineat, ac consequenter quæ sit chorda, basisque diameter; videbisque verum esse, quod in assertione dictum. Ratio autem praxis est, quia omnia sunt paria, distantia, objectum, oculus intuentis; necesse igitur est superficies idem objectum æqualiter reflectentes æqualium esse sphaerarum portiones. Hac itaque aut simili praxi facile cujuslibet hominis tunicam corneam; illius arcum, seu chordam maximi circuli explorare poteris. Vide *Scheinerum fundam. opt. lib. 1. part. 1. cap. 7.*



Habita tunicæ corneæ magnitudine facile invenietur sclerodis & aliarum partium magnitudo, uti ex dicendis melius cognosces.

Crassities  
corneæ  
quanta Dia-  
meter hu-  
moris aquei  
quanta.

Crassities corneæ ubique eadem est, teste oculari experientia anatomica, unguis humani quasi dupla, ut vult *Scheinerus*: Hinc diameter circuli concavæ illius superficiei subtensi est prioris sub-sesqui-septima circiter, quæ eadem est diameter humoris aquei secundum latitudinem corneæ infusi, nam quæ secundum altitudinem est portio axis optici inter corneam & Araneam anteriorem intercepta, videtur prioris esse sub-sextupla.

Crassities  
uveæ & ejus  
diamet. & ejus

Crassities uveæ cum sit curvatis instabilis, quia modo explicatur, contrahitur & corrugatur, ad pupillam nunc laxandam, nunc arctandam, ut priori capite docuimus, hinc dimetiri haud facile potest. Subtensam tamen basin eandem habet magnitudine mediam inter eam quæ aqueum humorem, & crystallinum subtendit, semperque in eodem cum ipsis quam cum processibus ciliaribus, plano jacet.

Humoris  
crystallini  
dimensio.

Humor crystallinus, qui est figuræ lenticularis & latior quam profundior, quia ex diversis sphaeræ portionibus compactus, hinc etiam secundum diversas bases considerari potest. Illa basis, quæ secundum latitudinem Humoris est ad diametrum ciliarium processuum sesquitertia, & basis transversa latitudinis Humoris ad basin directam seu profunditatis ferè etiam est sesquitertia.

Processuum  
ciliarium  
diamet.

Processuum ciliarium diameter duplex est convexitatis, quæ est eadem linea, quæ arcum corneæ tunicæ maximum, & concavitatis eadem, quæ circulum araneæ utriusque tam anterioris quam posterioris subtendit. Semidiameter autem Araneæ interioris dimidium est transversæ: eò quod ipsa superficiem semisphaericam adæquet.

Sclerodis.

Diameter sclerodis seu consolidativæ dupla est, aut paulò major diametri corneæ, nempe dupla sesquisepta.

Choroidis.

Choroidis verò Retinæ Hyaloidis atque Humoris vitrei diametri tantò sunt breviores, quantò tunicæ crassiores; unde cognita earum crassitie & subducta à sclerodis corpulentia, earum magnitudo facile pervestigatur, nam exteriores tunicæ sibi inclusis semper aliquid amplitudinis demunt ob suam corpulentiam & crassitiem.

Humor a-  
queus cum  
crystallino  
compara-  
tus.

Humor Aqueus ex observatione *Scheineri* ad crystallinum comparatus est in proportionem sesquialtera, quos ambos quantitate sua longè excedit vitreus. Verum quod Humores attinet maximè vitreum & Aqueum, quia pro varia animalis temperie nunc augentur, nunc minuuntur, ac consequenter suos sinus diversimodè substantiæ suæ quantitate adimplent, hinc vix aliquid certi haberi potest, uti supra quoque indicavimus. Sed ecce tabulam, in qua proportionem hæcenus allatæ unico intuitu pervideri possunt.

Tabula



Tabula singularum oculi partium magnitudines, ac proportiones  
exhibens juxta *Scheineri* doctrinam.

Arcus Corneæ tunicæ.	intra Grad 90. & 60.
Chordæ sive diameter basis Corneæ.	intra latus Tetragoni & Hexagoni.
Crassities Corneæ cum Crassitie unguis humani comparata.	ut 2. ad 1.
Diameter circuli concavæ illius superficiæ ad Diametrum convexitatis Corneæ.	ut 7. ad 8. circiter.
Diameter Humo : Aquei secundum altitudinem ad convexit : Corneæ.	ut 1. ad 6.
Diameter Hum. Aquei secundum latitudinem Corneæ ad Diametrum Convexi : Corneæ.	ut 7. ad 8.
Crassities uveæ.	incerta.
Diameter basis uveæ.	media inter diam. Aquei & Crystallini.
Diameter directa Crystallini ad diam : transversam ejusdem.	ut 3. ad 4.
Diameter transversa Crystallini ad diam. process. ciliarium.	ut 3. ad 4.
Diameter convexitatis process. ciliarium.	eadem cum subtenfa corneæ.
Diameter concavitatis process. ciliar.	eadem quæ circulum araneæ utriusque subtendit.
Semidiameter Araneæ interioris ad transversam.	ut 1. ad 2.
Diameter sclerodis ad diam. Corneæ.	ut 13. ad 6.
Humor Aqueus ad Crystallin.	ut 2. ad 1.

De centrīs partium oculi magna est diversitas inter Auctores, ego, ut certa ab incertis sejungam, sic sentio.

Dicendum I. omnium humorum & tunicarum centra in una recta linea, quæ Humorum & tunicarum centra. axis opticus dicitur, collocari, atque hoc certius esse puto, quàm ut à quopiam in dubium revocari possit, cum omnes omninò optici, medici & philosophi consentiant.

Dicendum II. tunicas sclerodicam, choroidem, Retinam, & Hyaloidem unà cum incluso vitreo humore esse concentricas: nam sunt æquidistantes continentes se, ac consequenter ut supra notatum in notar. 4. idem habebunt centrum, quod est centrum oculi.

Dicendum III. corneam tam secundum convexitatem, quàm concavitatem unà cum humoris aquei inclusi convexitate idem habere centrum, illud tamen diversum à centro totius oculi. Ita communiter Auctores, unde benè docet *Rogerus Bacco lib. perspect. distinct. 3. cap. 1. Concava superficies cornea, & convexa superficies humoris Albuginei, qui est in foramine, sunt sicut sphaera interior & exterior, oportet quod convexa superficies humoris albuginei habeat centrum idem cum prædictis.* Etsi deinde distentiat quod alteram partem: dicit enim corneam unà cum albugineo esse toti oculo concentricam his verbis: *Quoniam superficies convexa cornea* Corneæ centrum. *est con-*



est continuata cum superficie totius oculi, & cum toto oculo, ut dicit Alhazen, oportet quod habeat idem centrum. Nam obstat quod cornea ex parte anteriori oculi protuberet, ut Anatomia docet, & Auctores communiter consentiunt. Et ipse Bacco cap. 3. de consolidativa, quæ cum cornea conjungitur, concedit, cujus verba hæc sunt: Si tamen volumus vitare contentionem, possumus dicere, quod superficies consolidativa exterior non est omnino spherica; sicut totius oculi, quia aliquantulum acuitur in anteriori parte, & sic non oculus centrum spheræ, nec superficies consolidativa, sed ubi nam hoc centrum corneæ sit collocatum Auctores non conveniunt. Franciscus Aquilonius opt. lib. 1. cap. 7. collocat intra vitreum Humorem ante centrum totius oculi: Hieron. Fabritius p. 3. c. 8. collocat proximè post araneam posteriorem: Keplerus in paralip. cap. 6. ubicunque tantum in humore vitreo: Scheinerus fund. opt. lib. 1. p. 1. cap. 9. in confinio humoris vitrei & glacialis. Ego existimo paulò à confinio istorum humorum, uti experientia facta in dissecto oculo vitulino didici, & ipse Scheinerus videtur approbare circa finem c. 9. citati.

Humoris  
CrySTALLINI  
centrum,

Dicendum IV. Humorem crystallinum, quia sphericitatis haud similis in diversis hominibus, neque in eodem pro diversa temperamenti constitutione stabilis, ut supra indicatum, ipsaque experientia in usu conspiciendorum liquet, consequens est, centrum quoque tam anterioris portionis, quam posterioris dissimiliter collocatum, neque hoc ulterius probari debet.

Araneæ  
vel cavitatis  
Humoris  
Albuginei  
centrum.

Dicendum V. tunicam araneam anteriorem cum anteriori glacialis humoris portione & concavitatem Albuginei Humoris idem habere centrum introrsus in axe optico; habent enim se ut spheræ continentes & contentæ: idem sentio de uvea; nam videtur naturæ conformius: cum enim illa ex instituto ad umbras inducendas atque ad ingressum specierum per humorem crystallinum incidentium nunc augendum, nunc minuendum pro ordinata visione formanda sit Humori Crystallino obducta, illi adaptari debuisse censenda est, atque ita accommodari, ut quomodocunque aperiatur, aliquo modo ex æquo illi respondeat. An autem hoc centrum aliquando conveniat cum centro totius oculi, ac aliquando cum centro corneæ, utrumque videtur dici posse ob diversitatem & mutationem crystallini, ordinariè tamen distinctum esse ab utrisque.

Dicendum VI. posteriorem sphericitatem crystallini unà cum Aranea posteriore, Hyaloide anteriori, ac Humoris vitrei cavitate esse homocentrica simili ratione, ut mox dictum, centrum verò antrorsus intra corneam & basin transversam crystallini in axe optico collocatum: locus autem determinatus & certus pro omnibus oculis, & omni tempore assignari non potest, ob eandem variationem, & mutationem Humoris glacialis; unde nota.

#### Annotatio.

Cum Auctores aliqui dicunt Humorem crystallinum antrorsus esse magis globosum, introrsus magis planum, alii utrinque æqualem, aut è contra introrsus magis gibbosum & antrorsus minus, ut Recentiores communiter; videtur ipsorum discrepantiam posse concordari ex eo, quod dissectis diversis oculis aliam constitutionem illius humoris deprehenderint, atque inde judicaverint ita, prout experientia anatomica indicarat. Potius autem confirmat hæc discrepantia sententiam nostram, nempe Humorem crystallinum variari & in diversis dissimiliter affectum esse, quàm ut certa quædam figuræ habitudo, atque ita centrorum irrefragabilis & determinata præcisè collocatio astruatur.





## CAPUT IV.

*Qualitates quadam oculi partium explicantur.*

On inquiri hoc loco in qualitates primas elementares, quarum apta convenientia temperamentum partium ocularium constituitur, neque in illas, quas Philosophi occultas nominant; sed eas hîc indagare & explanare conabor, quæ visorium organum pro videndi facultate adaptant. Sed antequam has exponam, cum partibus oculi conferam, <sup>Partium</sup> & inter se comparem; sciri debet, me fundamentum istarum qualitatum in ipsa par- <sup>temperies</sup> temperie collocare. Est autem temperies (uti sentio cum *Henrico Regio in quid?* *funda: Phys. cap. 5.*) particularum insensibilium secundum motum vel quietem, item situm, figuram & magnitudinem in partes sensibiles contextus, qui rebus naturalibus constituendis est conveniens, à tali enim quatuor istorum principiorum naturalium tam homo-geneorum quàm heterogeneorum qualitates specificè vel saltem generaliter omnium optimè, ut puto explicari possunt. Præ cæteris autem qualitatibus, quæ ad ocularis structuræ naturam ritè intelligendam adduci possunt, sunt imprimis Humiditas, crassities, tenuitas, stabilitas, durities, mollities, fluiditas, viscositas, flexibilitas, opacitas, perspicuitas, densitas & raritas, &c. primariò autem spectantur hic perspicuitas, densitas & raritas.

Humiditas alia est actualis, alia potentialis. Actualis propriè est stabilium corporum; cum particulæ aquæ vel alterius liquoris sensibilis ita corporibus insunt, ut ipsis intimè inhæreant. Hoc modo terra dicitur Humus, quia aquis undique perfusa humet, & omnia corpora, quæ præter stabilium particularum suarum consistentiam aqueum humorem adhærentem habent, humida dicuntur, ut Herba, gramen, linthea madida, aer. Huic opponitur siccitas actualis, & est stabilium corporum; cum ipsorum pori nullis aquæ aut liquoris sensibilis particulis, sed solo aëre vel subtili alia materia replentur, ut patet in arena, lapide &c. exsiccatis.

Alia est potentialis, quæ propriè tribuitur liquoribus crassiusculis, & est talis <sup>Potentia-</sup> aptitudo, quæ propter particularum instabilium facilè fluidibilium naturam diffi- <sup>lis.</sup> culter in se consistit, aliorum autem corporum poros ingrediens facilè inhæret. Unde etiam ab *Aristotele 2. gen. tex. 9.* humidum dicitur, quod interminabile proprio termino, facilè terminatur alieno. Uti est aqua, oleum, vinum &c. Opposita huic est siccitas potentialis, quæ facilè ex contrariis affectionibus intelligitur. Actuale illam humiditatem videntur habere omnes tunicæ, quæ intra porulos suos humorem adhærentem habent, uti ocularis experientia monstrat. Potentiali verò tres humores præditi sunt, unde & nomen sortiti, & quidem Aqueus magis humet, quàm vitreus, & hic magis, quàm crystallinus: quòd autem vitreus & crystallinus non tam facilè diffuant; id complicatarum particularum suarum, & ramusculorum instar se præhendentium viscositati facilem earum motum, & disjunctionem impediendi adscribi posset. Ubi è contra in aqueo insensibilium particularum oblongarum & inter se repentium lævitas dissolutionem & disjunctionem facilè admittit.

Crassities cum maiorem insensibilium particularum magnitudinem, & tenui- <sup>Quid cras-</sup> tas minorem contineant, ubi illa invenitur res est ordinariè dutior contra eam, quæ <sup>stities.</sup> minorem habet, & tenuior priorè dicitur, uti spiritus vini aqua tenuior est. Ita tunica aranea & retina cæteris sunt tenuiores, contra quas aliæ crassiores, maximè autem cornea & sclerotica. Item etiam crassior videtur esse vitreus reliquis duobus, cum etiam in maiore quantitate oculo infusus sit.

Stabilitas ex quacunque particularum insensibilium adhæsione oritur, sive <sup>Stabilitas.</sup> firma sive minus firma sit. Cum adhæsio firma est, dicitur durities, & videtur oriri ex quæta, & immediata earum particularum mutua contactione, qua nuntur in eo statu permanere, uti apparet in lapide, ferro &c. Cum adhæsio non est firma, vocatur mollities, cum particulæ licet immediatè se contingant, sint tamen flexiles, aut certè desinant in ramusculos quosdam flexiles, qui sibi mutuo annexi eas leviter jungunt. Flexibilitas autem significat particulas salva earum adhæsione situm



posse mutare, quod oriri videtur ex tenuitate & paucitate particularum, uti patet in ramento, quod flexile est, cum baculus exsiccatus & crassus sit fragilis; item etiam ex humiditate earum particularum præsertim viscosa cum humore intus latente particulæ salva earum adhæsione attenuentur, extendantur, & paululum laxentur, ut facilius flecti possint; sicut in plurimis humectatis flexibilitas contingit, è contra in exsiccatis non ita sequitur, sed potius franguntur, dum flectuntur.

Stabilitas  
firma.

Stabilitas firma in oculi partibus vix cernitur, si tamen quædam foret illa humori crystallino concedenda, cujus particulæ immediatius se contingunt, & quietius cohærent, uti & ipsa crystallus naturalis compage suarum particularum immediatius & quietius cohærentium nititur, proinde à *Renato des Cartes in sua dioptrica*, aliisque Artificibus ad usum tubo specillarem non tam apta ac vitrum, rejicitur, quod lucis corporeitate difficilem transitum permittat, atque ideo pauciores radios transfundi sinat.

Stabilitas  
cum flexi-  
bilitate.

Altera verò stabilitas cum flexibilitate in tunicis omnibus advertitur, quæ molli tactu flectuntur, & de loco moveri se sinunt, ad quietem verò & situm priorem facile reducuntur. Uvea verò Humori aqueo tota innatans flexilior cæteris est, ut officio suo pro requisito naturæ facilius satisficiat.

Opacitas.

Opacitas oritur, quando pori alicujus corporis insidentibus crassioris materiæ particulis præclusi vel interrupti impediunt quo minus radiis lucis undique ad lineas rectas vel æquipollentes pro luminis actione transferenda transire queant, ut patet in nive, terra, ligno &c. & cernitur in uvea choroide & sclerotica, cum pori alieno crassiusculo hospite insidente prohibentur puriores luminis radios admittere.

Perspicui-  
tas.

Perspicuitas corporum inde oriri videtur, quod particulæ sint magis defœtatae, puriores, item quietiores, & lævitate quadam præditæ, unde omnibus uncinis orbatae facile quaqua versus amotis obstaculis luminis radios transire permittunt. Hinc aqua quo purior, eò magis pellucida est, injectis autem quibuslibet immunditiis à statu puritatis recedit, & minus clarescit. Hinc Arena dum resolutis per ignis violentiam impuritatibus deputatur, in vitrum transit pellucidum. Quietiores debent esse particulæ, quia dum commoventur, visum jam superficietenus tetminare videntur, ut patet in aqua mota, quæ quiescens maximè transparet, mota & turbata innumeros gyros produciens, statim sistit visum. Item lævitas quædam adesse debet, quia dum quasi uncinatae minusque politæ sunt, lucis radios hinc inde turbant, nec liberum transitum permittunt, unde opacitas inducitur; ut patet in vitro, quod minus lævigatum, etsi optimè figuratum luci viam præcludit.

Quis Hu-  
mor maxi-  
mè dia-  
phanus.

Si jam oculi structuram inspiciamus, videretur maximè diaphanus esse Humor Crystallinus, quia compage constat particularum puriorum magis stabilium, & quietatum; post quem magis aqueus, quàm vitreus pellucet. Hic enim non tam purus videtur esse cum viriditate aliqua imbutus sit, & ille instar aquæ limpidissimus totus clarescat; sic tunica præ cæteris aranea & Hyaloides, quæ à suorum Humorum perspicuitate sensu differre non videntur, aliis tunicis præstant; item cornea magis quàm retina, quæ ex implexu vario innumerarum venularum ipsam perreptantium subalbet, ac inde magis opaca quàm diaphana evadit, ipsius tamen choroidis colores non aliter quàm alba quædam, & tenuis tela coloribus superposita in oculum clarè, & distinctè trajicit, quod minus accideret, si procul ab ea remota foret. Cæteræ verò omnes tunicæ, ut supra vidimus, opacæ sunt.

Quæ tuni-  
cæ.

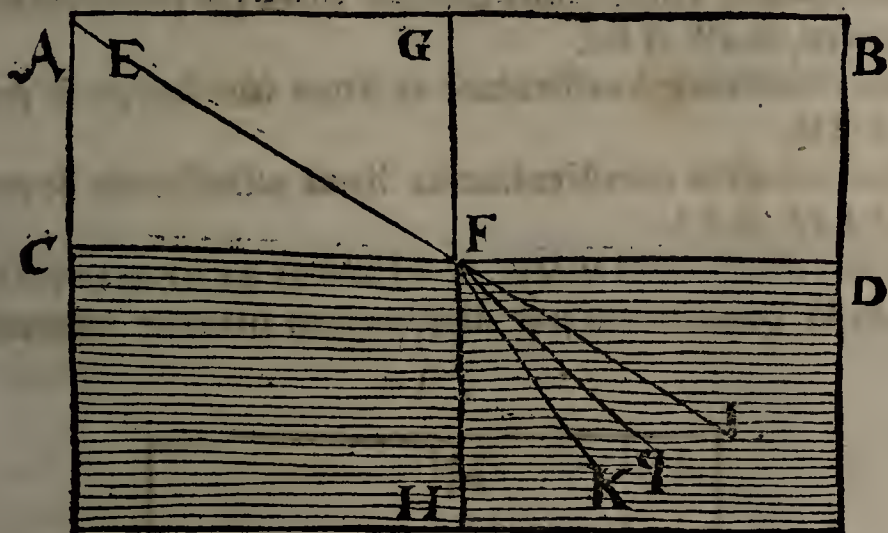
Perspicui-  
tas cum  
densitate  
& raritate.

Perspicuitas aliquando est cum densitate majore, & tunc dicitur, diaphanum densius, aliquando cum densitate minore, & dicitur rarius. Densitatem parit stabilium magisque lævium & paucis intervallis seu porulis minoribus sejunctarum particularum cohæsiō. Raritatem autem particulæ magis fluidæ inter porulos & intervalla laxiora ac numerosiora causare videntur. Unde radii lucis in perspicuum densius obliquè incidunt, & sic ob diversitatem medii non nihil franguntur, accelerant quasi & abbreviant fluxum suum, atque ad perpendicularem vergunt: cum autem medium rarius in ingressu appellant; ob fluiditatem, & malè nexarum particularum mollitiem retardantur, atque via à perpendiculo magis remota deducuntur. Quod bene *Cartesius in sua dioptrica* ex incurso pilæ per diversa corporis his verbis exponit. *Si consideremus pila plus sua agitationis decedere,*  
*si in-*

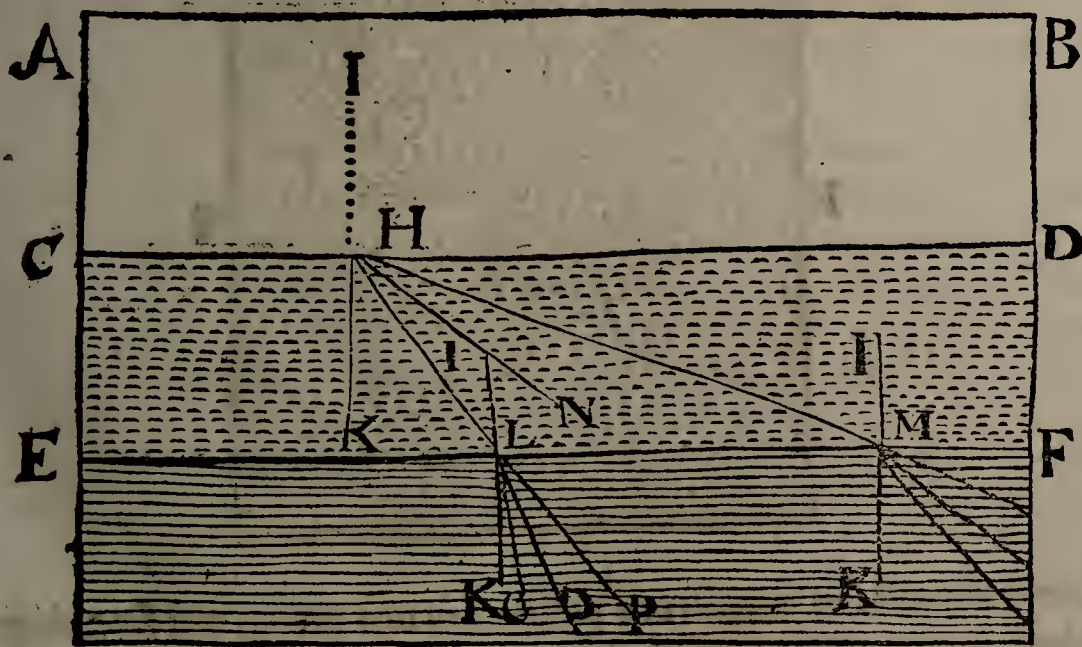


si incurrat in corpus molle, quàm si in durum, illamque facilius per mensam nudam, quàm per eandem tapeto instratam devolvi: Nam eadem ratione hujus materia subtilis: (id est luminis) actio, magis impeditur ab aëris partibus, quæ molles & malè nexæ non satis firmiter resistunt, quàm ab illis aqua paulò validius obnitentibus; & magis adhuc ab his, quàm à partibus vitri aut crystalli; sic quânto firmiores & solidiores exiguae partes corporis alicujus pellucidi sunt, tantò facilius luminis transitum permittunt: neque enim ut pila subiens aquam, ita tamen ut sibi transitus pateat, quasdam ex ejus partibus loco movet. Ita ille, verùm de hoc infra fusiùs in sequen. syntag. c. 3.

Sed hanc densitatis & raritatis affectionem in schemate exhibeamus, sint duo media AB & CD, quorum AB ponatur primo rarius, & CD densius. <sup>Duo media diversæ rationis.</sup> Intelligatur jam radius EF in superficiem densioris medii CD obliquè incidere ad punctum F directus fluxus fuisset ex F in I, sed quia impeditur à medio densiore & refringitur ad punctum F: in processu suo non perget in I, sed in K ad perpendicularem GFH. jam si ponatur AB densius CD rarius, hinc radius luminis EF incidens obliquè in punctum F non procurret in I. quia frangitur, sed remotiori via à directà FI & perpendiculari GFH procedet ex F. in L, vide Figuram.



Quod si plura sint media succedentia sibi simili ratione semper pro diversitate eorum, vel ad perpendicularem radius incidens accedet, vel ab eadem recedet, ut <sup>Plura media diversa.</sup> vides in sequenti figura.



Sint diversa media AB, CD, & EF. Quod si ponatur AB rarius, & CD densius & EF adhuc densius priore CD; procurret GH in L, & inde in O. Si verò AB densum & CD rarius & EF adhuc rarius deferetur G radius per lineam GHMT. Quod si AB rarius & CD densius & EF iterum rarius: producet G, linea GHLP, rursus si ponatur AB densum & CD rarius & EF iterum densum, procurret G per lineam GHMR. Ita vides quod ad puncta N, Q, S, nunquam procedet, propter fractionem radii, sed semper vel magis ad perpendicularem incidentiæ IK accedet, vel magis à perpendiculari IK recedet prout medium densius aut rarius fuerit.

Ab insigni hac pellucidorum corporum proprietate, quâ radii quicunque ex fluidiori & rariore medio in densius & stabilis illapsi ad perpendicularem incidentiæ diriguntur, vel è contra radii ex densiori in rarius propagati à perpendiculo dimo-



dimoveantur, nata sunt innumera commoda: in hac tota refractionum doctrina fundatur, hac radii visorii in oculum diriguntur, hac visio ipsa perficitur, hac Ars Telescopica tota, quanta est, tanquam fundamento subsistit; unde non parvi momenti loco habenda, & infra accuratius tractanda. Pro refractione tamen, quam radius visualis, qui necessario hic videtur explanandus, in diversis oculi partibus subit, melius intelligenda, interea notabis.

Definitio-  
aes.

I. Radius incidentiæ dicitur, qui directè per medium diaphanum ejusdem rationis diffunditur, ut hic est  $AB$ .

II. Radius refractus seu refractionis est ille, qui per medium diversæ rationis diffunditur, ut in figura est  $BG$ , &  $GF$ .

III. Punctus refractionis dicitur ille, in quo primo ex incurso diversi medii Refractio incidentis radii inchoat, ut est punctus  $B$ , vocatur etiam punctus incidentiæ.

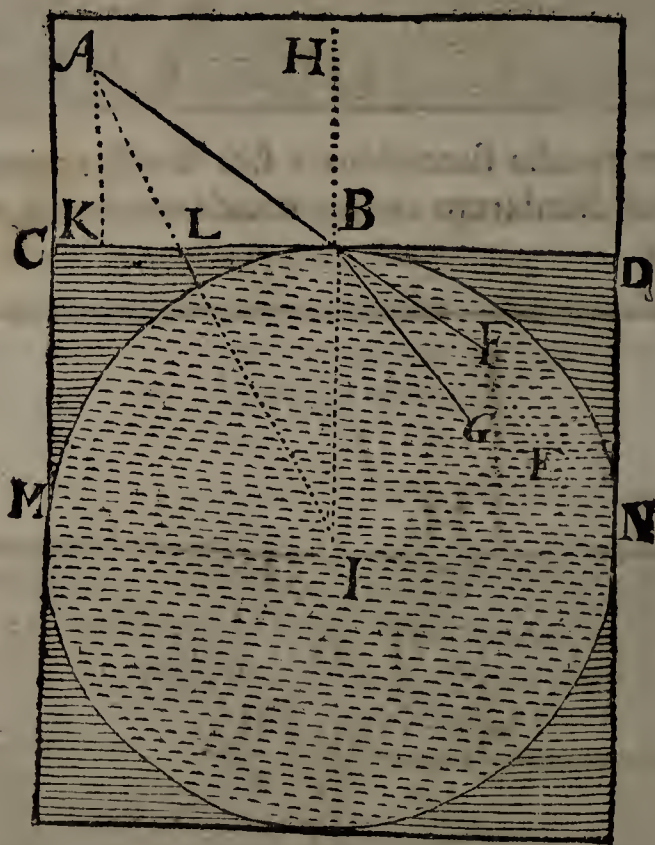
IV. Perpendicularis seu cathetus incidentiæ est linea illa, quæ à puncto radiante cadit perpendiculariter super superficiem illam, in qua incipit refraction, ut est  $AK$  in superficie plana & in spherica  $ALI$ .

V. Perpendicularis refractionis dicitur linea perpendiculariter erecta super punctum incidentiæ, ut est  $HBI$ .

VI. Angulus incidentiæ constituitur ex linea incidentiæ & perpendiculari refractionis, ut est  $ABH$ .

VII. Angulus refractus constituitur ex linea refractionis & perpendiculari refractionis, ut est  $FBI$  &  $GBI$ .

VIII. Angulus refractionis autem constituitur ex linea refractionis, & linea incidentiæ producta in continuum per diaphanum diversæ rationis, & est  $FBE$  &  $GBE$ .

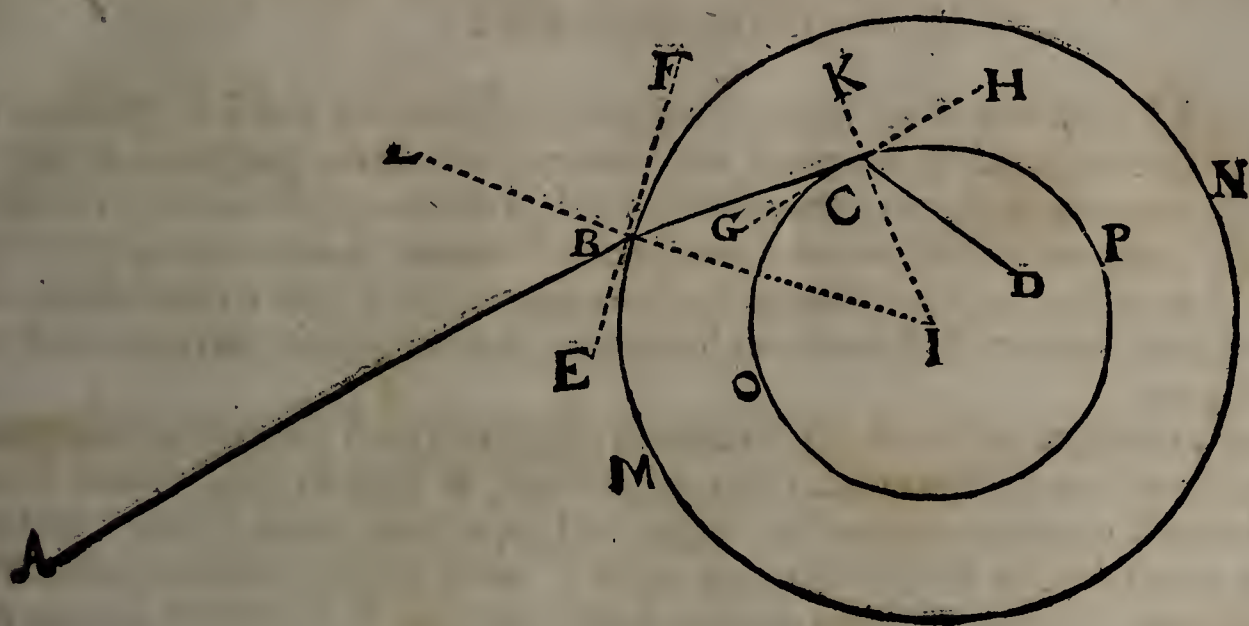


IX. Curvæ superficies corporum pellucidorum radios per singula puncta transeuntes eodem modo refringunt & detorquent, quo planæ in iisdem punctis illas contingentes detorquerent. Sic radius  $AB$  incidens in  $MBN$  ad punctum  $B$  eodem modo considerari debet, ac si  $AB$  incideret in superficiem planam  $CBD$ , unde radius  $AB$ , si ex rariore diaphano in densiorem globum pellucidum incidit, procedet à puncto  $B$  in  $G$ , si verò venerit ex medio densiori in rariorem: procedet  $AB$  radius à puncto incidentiæ  $B$  in  $F$ .

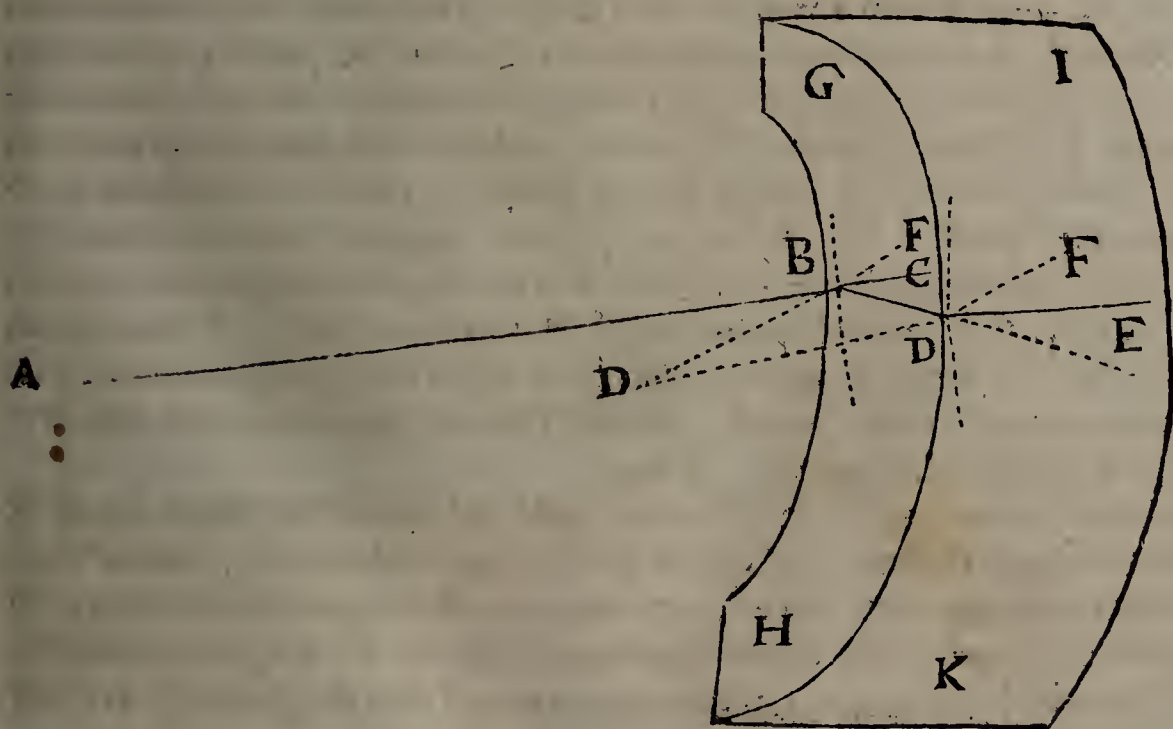
X. Si sint plura diaphana spherica sibi contigua, per quæ species aut lumen irradiant; eodem modo procedent, ac si in planas superficies, ad puncta incidentiæ proveherentur; & perpendicularis semper è centro ad puncta contactus sive incidentiæ producta intelligi debet. Ut vides in sequenti figura. Ubi si lumen  $H$  radiet in sphaeras  $MN$ , quæ aliam sphaeram includat, nempe  $OP$  sitque medium, ex quo  $A$  provenit rarius sphaera pellucida  $MN$ , & ipsa minus densa respectu inclusæ.



inclusæ sphaeræ OP, ut ita OP, densior cæteris. Procedet radius A in B & D, non aliter quàm si in Planas superficies EF & GH incideret, eruntque perpendiculares ex centro I ut vides nempe IL & IK.



Quod dictum est hic de diaphanis sphaericis convexis, idem pari modo intelligendum est de concavis diaphanis. Hinc si aliquis radius A incideret in concavam superficiem medii densioris, ad punctum incidentiæ B. frangetur radius AB, & recedet ad perpendicularem DE ex centro D per punctum incidentiæ B productum, venietque in C: si duo sint diaphana concava, & ex densiori medio in primum GH rarius fluat AB & inde rursus in secundum concavum IK, quod ex hypothese sit priore iterum densius, procedet radius AB per D in E in uno medio nempe GH recedet à perpendiculari DE, & in altero medio densiori IK accedet ad perpendicularem DF. sed his obiter hoc loco prænotatis, videndum nunc, quæ densitas & qualis refractio sit in singulis oculi partibus.





## CAPUT V.

*An & qualis sit in singulis Oculi partibus diaphanis Refractio, inquiritur.*



Refractionem singularum partium diaphanarum oculi inquisiturus necessario præmitto earum densitatem; illâ enim perspectâ & cognita; non erit difficile ipsam refractionem ex dictis *cap. præcedenti* eruere. Partes igitur diaphanæ, per quas species & lumen in oculum inducuntur, ut *præcedenti capite* vidimus, sunt omnes tunicæ præter uveam, choroidem; & scleroticam; deinde præcipuè tres humores; harum igitur partium densitatem talem assigno.

Densitas  
corneæ.

Tunica corneâ, ad quam primitus radii allabuntur, est densior ambiente aëre; consentiunt omnes Auctores, nec ullus contradicit, & suadet ratio. Nam si recenter ex animali, exempta dum adhuc vegeta est, in aquam immergatur, subjectam sibi rem in aqua visui sensibiliter non variat; unde æqualis penè densitatis cum aqua arguitur. Est autem aqua quævis densior aëre, sic & necessario cornea debet esse eodem densior. Hinc æqualis ferè densitatis cum aqua censetur.

Densitas  
Humorum  
in oculo.

De humorum densitate magna est diversitas apud opticos. *Cartesius cap. 3. diopt. num. 2.* experienciâ se didicisse ait, humorem crystallinum præter propter eandem producere refractionem, quam vitrum; unde ejusdem densitatis esset cum vitro; duos verò reliquos humores paulò minorè ferè subire refractionem, qualem aqua communis, hinc essent ejusdem densitatis & ambo rariores medio crystallino. Aliter *Scheinerus in oculo suo lib. 2. part. 1. cap. 8.* sentit Aqueum humorem esse æquè densum atque aquam communem, crystallinum verò eadem polleere densitate quâ vitrum: sed vitrei, ait, densitatem difficulter cognosci posse, & hætenus fuisse incognitam. Et ipsemet fateor, me, factâ aliquoties experienciâ, accuratam illius densitatem deprehendere non potuisse, ut cum Scheinero loco citato dicere cogar: *Perfectam illius differentiam perscrutari humana industria diligentiam præmodum excedit.* Existimo tamen haud improbabiler cum eodem aut esse densiorem crystallino, aut ferè æqualem. Nam sumpta lentè vitrea valde cavâ & profunda ex altera parte plana, si cavitatem impleas humore vitreo; suppositæ ex. gr. litteræ non videntur repræsentari majores aut minores; sed ferè æquales, non aliter quàm si vitro utraque parte plano aspicerentur; unde ferè ejusdem densitatis cum vitro argues. Nam quia vitrum non excavatum ab utraque parte planum res transparentes non notabiliter aut majores aut minores ostendit, vitrum autem cavum minores semper præsentat species: sic cavitas; deinde alio diaphano corpore adæquetur, & repleatur, quod simili modo species adducit, benè hoc censetur ejusdem esse densitatis cum vitro. Quod si liquor aliquis diaphanus rarior infundatur, species notabiliter adhuc minores manent: si verò diaphano densiore, quàm vitrum foret, impleatur, haud dubiè majores species transparent. Verum, quia sensus circa ejusmodi differentias in minoribus rebus observandas valde ambiguus est, hinc fortè melius aliundè argui potest vitreum Humorem densiorem esse crystallino, aut saltem in densitate æqualem. Nam

Rationes  
cur vitreus  
humor crys-  
tallino  
densior aut  
æqualis.

1. Est minùs diaphanus quàm crystallinus, quia coloratior apparet, unde & densior reputandus est; quia colores ordinariè densitatem inducunt. Item Alhazen & cum eo Optici communiter volunt quò corpus est magis diaphanum, eò minùs esse refractivum sive densum; quia igitur crystallinus est magis diaphanus, erit minus refractivus, & è contrario vitreus, quia non est tam diaphanus, erit illo densior, & magis refractivus.

2. Quia vitreus inter digitos compressus satis congelatus & molosus sentitur, ut maximè patet in oculo animalis præsertim juvenis adhuc calido; nam inde exemptus solidior instar coagulati juris, aut glutinis modò congelatus apparet, cum crystallinus flexilis instar visci, aut instar albuminis ovi mollis & fluidus deprehendatur, constat autem res congelatas plerumque esse magis densas fluidis, ut patet in sevo, cera, butyro, pice, &c.



3. Quia sic multæ experientiæ opticae facilius explicantur, plures intricatæ quæstiones resolvuntur, & plurimæ difficultates circa visionis modum explicandum eliminantur, ut videre licet apud Scheinerum in suo oculo. Bene etiam sententiam hanc confirmat Rogerius Bacco in sua perspectiva distin. 4. cap. 3. sic ajens: *Humor vitreus est spissior anteriori glaciali, quoniam oportet, quod species, quæ non est perpendicularis, frangatur in eò intr perpendiculararem ducendam à loco fractionis, & inter incessum rectum.* Item distin. 2. cap. 3. *Humor vitreus replet totam concavitatem nervi, usque ad sectionem consequentem; & est magis spissus, quam anterior glacialis.* Distinct. 7. cap. 1. sic habet: *Quoniam humor vitreus est densior anteriori glaciei, ideo oportet, quod fractio fiat inter incessum rectum & perpendiculararem ducendam à loco fractionis, &c.*

Neque dicas, quod supra dictum sit, densitatem instabilium particularum ad hæsiōem, varietatem verò in fluxibilibus fundari, inde humorem vitreum crystallino, cum ille magis sit fluidus, non posse densiorem esse, sed potius rariorem; id enim licet cæteris paribus communiter verum sit, nihilominus possunt esse aliæ qualitates simul cum fluxibilitate, quæ densiorem procurent. Ut hic fortè crafscius, viriditas sive magis tinctarum particularum admixtio, &c.

Tunicæ araneæ & Hyaloidis cum à perspicuitate suorum humorum, quos includunt, ut capite præcedenti dictum, haud differant, hinc eadem etiam pollere densitate cum ipsis credendum est. Retina verò in quam ultimò species allabuntur, & ubi sensus facultas primariò viget, censetur esse omnium densissima, nam densior est omnibus tunicis, & omnibus humoribus. Ratio, quia lævis est, nam inter convexam superficiem hyaloidis & concavam choroidis continetur, quæ instar speculi lævissimæ sunt; unde retinam maximam particularum suarum lævitatem nancisci non est ambigendum. Deinde est minus diaphana, nam subalbet adeoque tinctior cæteris, item constat particulis valde stabilibus innumeris venulis in reticuli morem dispersis. Tandem sic melius radium visorium in humore crystallino & vitreo deviantem in ordinem reducit, & ad perpendiculararem, ideoque ad locum quodammodo verum reclinat, si densior cæteris partibus diaphanis fuerit; imò sive vitreus rarior, sive densior crystallino statuatur, semper visionis virtus & radius visorius ita melius intelligitur & explicatur. Assignatis diaphanarum partium oculi densitationibus, ut quæstioni in capite satis fiat.

Tunica Retina densissima.

Dico 1. quod omnis radius ab objecto ad oculum profectus, transgressus corneam, & in tunicæ uvæ anteriorem superficiem, non impactus omnes alias tunicas diaphanas, & humores omnes usque in concavitatem choroidis penetret: Et si radius fuerit rectus ad alicujus diaphanæ partis superficiem quod irrefractus, pertranseat; Sin autem obliquus ad aliquam superficiem incidat, quod necessariò refringatur pro diaphanæ partis majore vel minore densitate. Primum patet ex natura diaphanorum, quæ lumen & species transmittunt: sunt autem dictæ partes diaphanæ; ergo transitum permittent. Alterum quod radius rectus irrefractus transeat, est etiam certum; quia non est ratio, cur potius in hanc, vel in illam partem frangatur, cum angulus incidentiæ ex hypothesi sit rectus, unde vel omnino non debet frangi, aut si frangeretur quaquà versus in utramque partem refringi deberet; quod est impossibile eundem radium simul in diversa tendere. Ergo non frangitur, sed recta via penetrat. Tertium patet ex natura pellucidorum uti superiore capite explicatum, & constat experientia. Videatur Vitelio lib. 2. Theor. 42. usque ad 48.

Refractiones in oculo.

### Corollarium.

Hinc colligitur unicum tantum radium ab objecto emissum per omnes oculi partes diaphanas irrefractum pertransire, esseque illum, qui cum axe optico concurrit: quia nimirum hic solus ad omnes superficies diaphanas rectus ingreditur; reliquos autem posse vel omnes oblique, vel nunc in aliqua parte oblique in alterâ recte incidere propter excentricitatem diaphanorum.

Unicus radius in oculum incidens transire irrefractus quis ille sit.

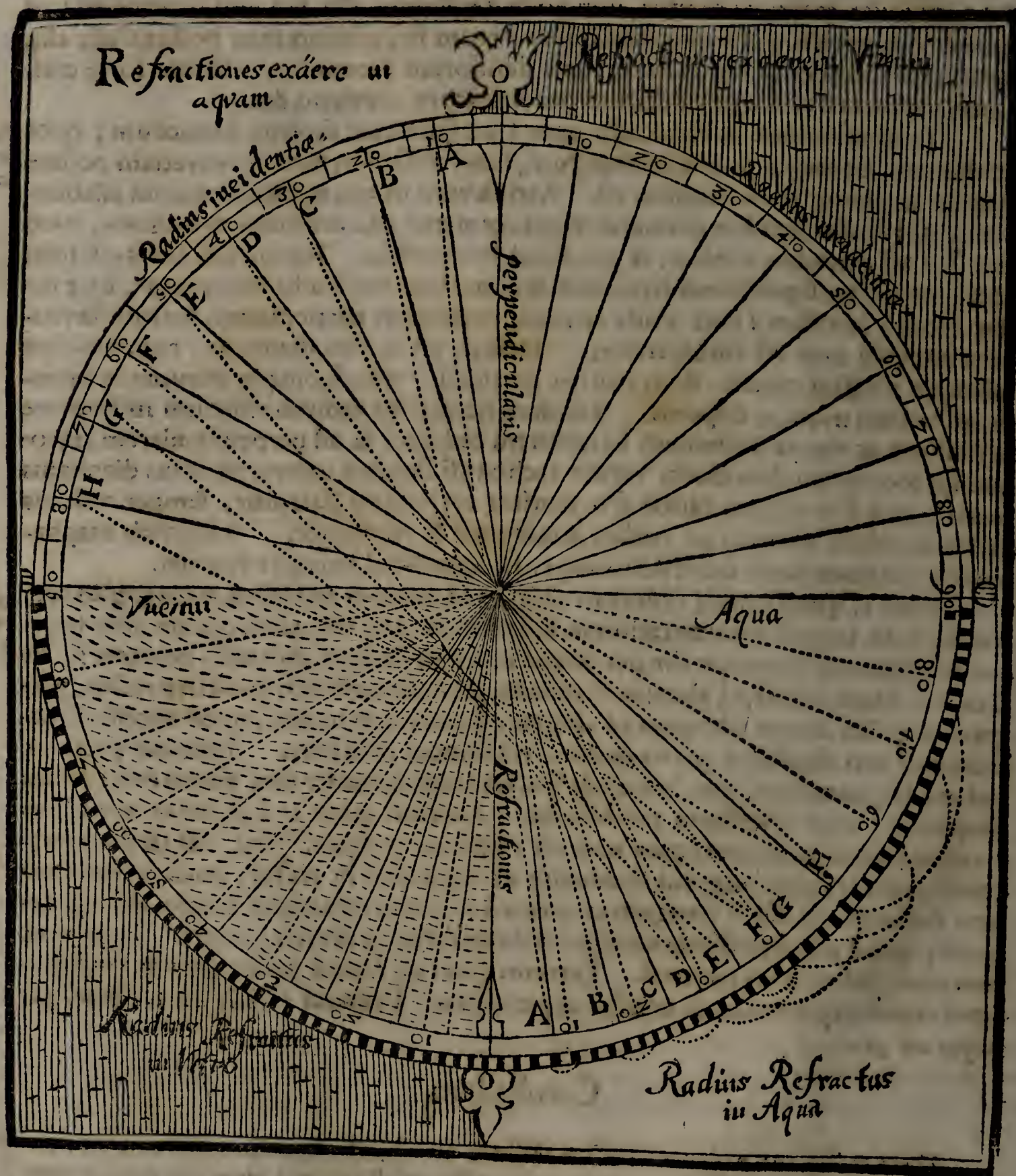
Dico 2. quod cum aliqui humores certorum diaphanorum densitate polleant, eorum quoque refractiones in oculo subire debere necesse sit, & angulos refractionum similes secundum incidentiæ radios efficere. Ita aqueus humor similis

Prout dicitur densitas humorum, ita & Refractio.



lis aquæ in densitate, & crystallinus vitro similiter etiam radios incidentes refringet; & sicut hi diversimodè incidere possunt, ita refractionis non erit semper eadem, sed diversa, prout angulus incidentiæ fuerit. Ut porro faciliè cognosci possit, quas refractiones radii incidentes in certis diaphanis patiantur, sequentes tabellæ inspicere possunt; Sicut & figura sequens, ubi dupliciter radios incidentes ex aëre ad diversa media in vitrum scil. & aquam unà cum refractionibus exhibemus. Sic radius incidentiæ 10. graduum frangitur in primo ingressu aquæ ad perpendicularem & procurrentem facit angulum refractionis Grad. 7. min. 40, & ita de cæteris.

FIGURA II.





**Tabula Anaclastica, radiorum incidentium in aquam, vinum, oleum, vitrum, ex Kircheroin arte magn. lucis & umbrae, lib. 8. §. 1.**

Radii incidentiæ.	Ex aëre in aquam		Ex aëre in vinum		Ex aëre in oleum		Ex aëre in vitrum	
	Rad. refractio.		Rad. refractio.		Rad. refractio.		Rad. refractio.	
	G.	M.	G.	M.	G.	M.	G.	M.
10.	7.	40.	7.	30.	7.	20.	6.	50.
20.	15.	22.	15.	15.	14.	50.	13.	20.
30.	22.	20.	22.	10.	21.	56.	19.	10.
40.	28.	51.	28.	56.	28.	10.	24.	52.
50.	34.	54.	34.	50.	33.	50.	29.	48.
60.	40.	20.	40.	10.	39.	40.	34.	10.
70.	45.	20.	45.	10.	44.	48.	38.	50.
80.	49.	56.	49.	50.	49.	6.	41.	50.

**Tabula Anaclastica, ex Vitellione.**

Angulus incidentiæ.	Ab aëre ad aquam		Ab aëre ad vitrum		Ab aqua ad aërem		A vitro ad aërem		A vitro ad aquam	
	Angulus refractio.		Angulus refractio.		Angulus refractio.		Angulus refractio.		Angulus refractio.	
	G.	M.	G.	M.	G.	M.	G.	M.	G.	M.
10.	7.	45.	7.	0.	9.	30.	12.	5.	13.	0.
20.	15.	30.	13.	30.	18.	30.	24.	30.	21.	30.
30.	22.	30.	19.	30.	27.	0.	37.	30.	40.	30.
40.	29.	0.	25.	0.	35.	0.	51.	0.	55.	0.
50.	35.	0.	30.	0.	42.	30.	65.	0.	70.	0.
60.	40.	30.	34.	30.	49.	30.	79.	30.	85.	30.
70.	45.	30.	38.	30.	56.	0.	7.	30.	110.	30.
80.	50.	0.	42.	0.	62.	0.	00.	0.	118.	0.

Dico 3. Radium oblique in Corneam tunicam incidentem refringi ad perpendicularem. & inde egressum, ac in aqueum humorem impactum, aut omnino non refringi, aut à perpendiculari recedere. Ratio prioris, quia cornea est densior ambiente aëre, unde radius allabitur, ut supra dictum; hinc ad perpendicularem accedet. Ratio verò posterioris est, quia densitate ferè cum sit æqualis cum aqua, & humor immediatè subjectus albugineus, etiam in densitate cum aqua purissima conveniat, erunt ergo ejusdem densitatis, unde refractio nulla in aqueo continget, vel si, ut probabile est, aliquantulum cornea sit densior humore aqueo; refractio ex illa ferè à perpendiculari continget.

Radius oblique incidens in corneum & inde humorem aqueum quomodo refringatur.

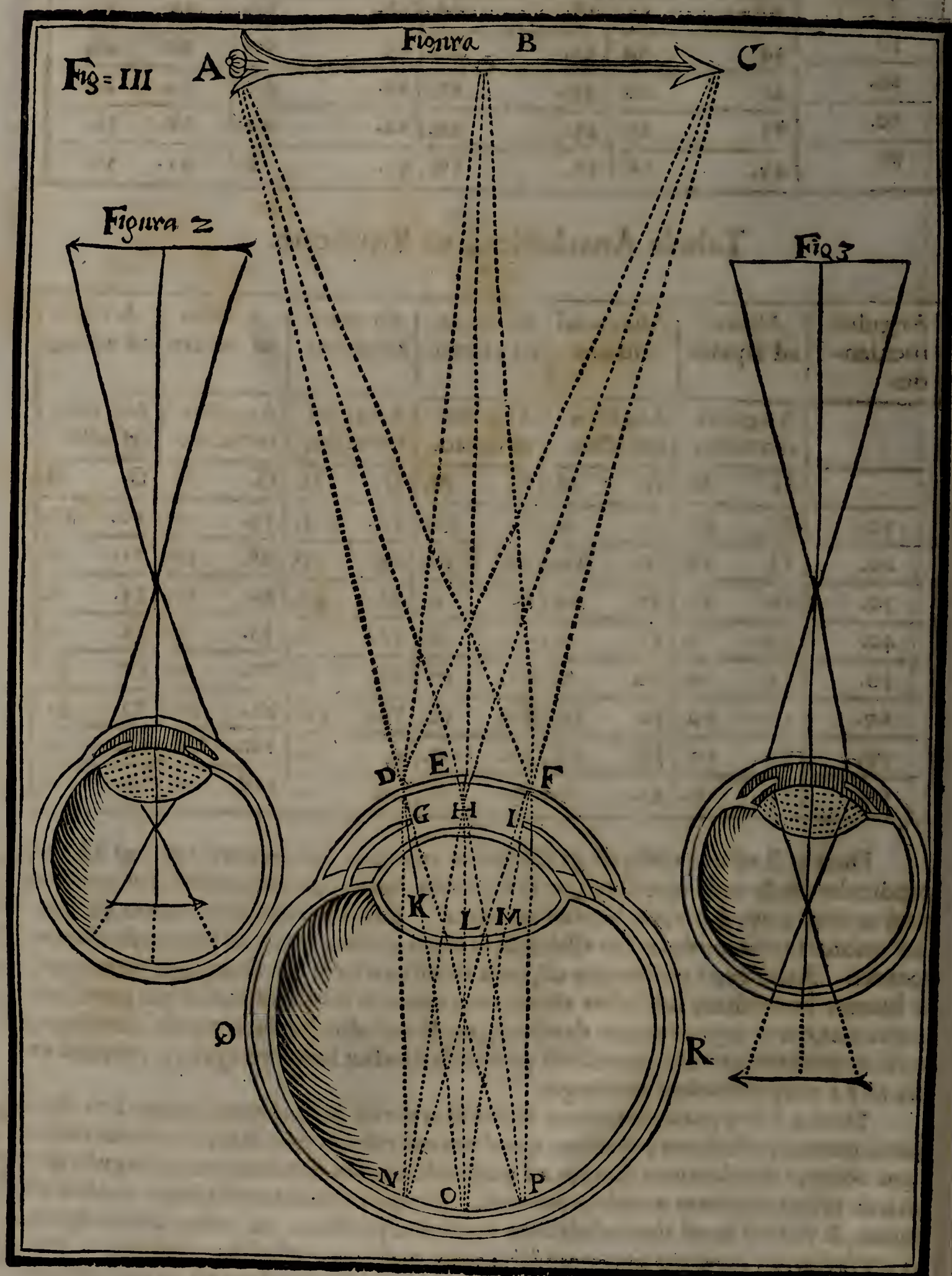
Dico 4. Cum partes diaphanæ introrsum versus succedentes semper sint densiores, nempe posteriores prioribus, quod omnes refractiones & inclinationes radiorum oblique incidentium semper ad perpendicularem sphericitatum singulis diaphanis respondentium accedere debeant. Sic quia humor crystallinus densior est aqueo, & vitreus haud improbabiler densior crystallino; ita radius tam ex aqueo in crystallinum incidens ad perpendicularem, quam ex crystallino, in vitreum prolapsus æquè ad perpendicularem procuret. Idem sentiendum est de progressu in

Quomodo radius ex aqueo in crystallinum & inde in vitreum prolapsus refringitur.



retinam, nam ibi quoque ad perpendicularum concavitatis retiformis radius obliquus inclinabit, ratio ex dictis patet. Sic in sequenti figura prima radius A primo incidens in superficiem corneam D E F oblique ad punctum V ibi refringitur ad perpendicularem & ingressus humorem aqueum in eadem inclinatione, dum in crystallinum humorem G H I, impingit, ad punctum b rursus fractus ad perpendicularem transit per ipsum prope L & inde profectus in vitreum iterum ad perpendicularem fractus, tandem ad punctum retinæ N O P allapsus in ea rursus refractus ad perpendicularum ibidem terminatur. Sic tota imago A B C dispersis radiis in tunicam B E F & inde per aqueum in superficiem crystallini G H I & per crystallinum egressa in cavitate vitrei K I M tandem per ipsum venit diversimodè fractis radiis in retinam ad puncta N O I, ubi in ordinem redacta in basi ordinata subsistit & sentitur.

FIGURA III.





## Colloralia.

Ex dictis facile colliges 1. Radios in oculum ab uno puncto visibili, donec res percipiatur, emissos aliquandò esse posse plures aliquando pauciores, nunquam tamen ultra sex, nec pauciores quàm unum. Sex erunt, si radii semper oblique incidant in omnes partes diaphanas hactenus enarratas, si quidem tamen tunica cornea, aqueus humor, crySTALLINUS, vitreus & Retina in densitate ponantur differre: pauciores erunt, cum vel tunica ab humoribus proximis in densitate differre non supponantur, ex. gr. Retina à vitreo, aut Cornea ab aqueo, vel cum radius nunc ad aliquam superficiem rectus ad aliam obliquus inciderit, ut consideranti patet; unus tantum erit, cum punctum visibile in axe optico jacet, & hic solus irrefractus transit, suumque punctum fortissimè potentia visivæ sistit.

Radii refracti in oculis nunquam ultra sex.

Colliges 2. omnes radios, per quod punctum aliquod visibile in organum visus derivatur, pui & radii visorii dicuntur, esse refractos præter unum, qui cum axe optico concurrat, uti in præcedenti prima figura est B. E. H. L. O, & hunc solum radium habere rei spectatæ eundem locum tam verum quàm visum; unde secundum hunc radium certissimè, rectissimè & distinctissimè objecta spectantur. Reliqui verò omnes, quia oblique oculum subintrant, debilius repræsentant, & in aliena loca visum deducunt.

Radius cum axe optico, concurrans præstat aliis

Colliges 3. Radios, quò axi sunt viciniore, eò distinctius repræsentare objecta; quò remotiores; eò obtusius etiam si eadem distantia ponantur. Ratio est, quia radii juxta axem vel parum vel nihil refractionis patiuntur; indeque imago exactius pingitur. Qualis autem est specierum in oculo pictura, talis etiam sequitur visio clara claram, obtusa obtusam.

Radii axi propinquiore distinctius repræsentant.

Colliges 4. Visionis claræ & confusæ discrimen dependere plurimum à basis communis specierum ordinatæ situ, dum enim refractione ita contingit, ut puncta concursus in ipso retinæ fundo (ubi formalis & principalis visivæ potentia sedes est) terminentur, radii erunt organo visorio proportionati, & sequetur visio clara & distincta. Cum autem radii colliguntur ante ingressum retinæ; quod fit, dum humor crySTALLINUS est nimium globosus, ita, ut citius congregentur, quam debeant, uti vides in figura secunda, erunt impropportionati; & visus erit abbreviatus: vocantur etiam tali visu præditi Myopes; vel dum humor crySTALLINUS est minus globosus & admodum planus, tunc radii ad organum iterum sunt impropportionati, quia concursus communem ordinatæ basis constituunt modo post retinam; ut videre licet in tertia figura. Tali visu præditi vocantur Presbyta; & sicut illi concavis per spicillis juvantur, ut basin ordinatam ad debitum locum inducant, sic hi convexis spicillis revocant eandem basin ad proportionatam distantiam, ut visum distinctum acquirant. Sed de hoc pluribus infra.

Differ. visionis claræ & confusæ.

Myopes qui

Presbyta qui.

Colliges 5. eundem oculum idem objectum reliquis omnibus in veritatis aliter videre in distantia alia atque alia, & in proportionata clarissime & distinctissime, & in minus proportionata ægrè admodum & malignè. Ratio est, quia objectum in distantia vicinâ basin communem remotiorem, in remota viciniorem format; ob radiorum aliam incidentiam, & inde refractionem etiam aliam in oculo.

Idem objectum videtur aliter pro ratione distantia.

Colliges 6. potentia visivæ primariam sedem & spiritus sensitivi domicilium principale esse retinam; illuc enim omnes radii visorii tam principales quàm minus principales appellant, ibi simulachra objectorum ad sensitivam facultatem requisita optimè situantur, illic basis communis specierum distinctissimè ordinatur: unde & ipsa ex medulla nervi optici & medulla cerebri enata cavernulis, præsertim in exitu, ubi nervo cohæret, instar querni ligni ad spiritus vitales devehendos à natura aptissimè instructa, spiritibus etiam visoriis amplissime ditata; sicquè pro sensitiva virtute promovenda præ cæteris omnibus oculi partibus optimis præsidis & adminiculis est instaurata.

Retina sedes primaria visionis.





## CAPUT VI.

*Erotemata quædam Physico-Ophthalmica curioso Lectori proferuntur & exponuntur.*



Xplicato visus organo nunc quædam alia curioso Lectori non ingrata nec inutilia, quæ abditam magis, arcanamquæ ocularis fabricæ structuram concernunt, in medium proferimus; undè potissimum non tantum animus ingenua scibilibus Naturæ secretorum penetratione plurimum oblectari, sed & admiranda Maximi conditoris in oculorum Opificio providentiæ secretius inspicere, notari & collaudari potest.

## EROTEMA I.

*Quare oculi omnium partium ultimi in fœtu perficiuntur & primi omnium moriuntur?*

**F**ormari oculos tardissimè, & emori primum docet *Plinius lib. 11. natur. histor. cap. 37.* his verbis: *Cor primum nascentibus formari in utero tradunt, deinde cerebrum, sicut tardissimè oculos.* Et *Aristoteles lib. 2. de generat. Anim. cap. 4.* docet oculos ultimo loco absolvi. Quod oculi quoque præmoriuntur citius aliis corporis membris, obviæ sunt ubique in moribundis experientiæ; nam his oculi circa extrema vitæ tempora in cavum notabilissimè subsident, ut ipse aspectus futurum funus haud mentiat prælagire. In morbis acutis oculos diligenter observant Medici; inde siquidem animæ in corpore constitutæ certiora depromunt omina. Hinc *Samuel Fuchsius in Ophthalmoscopia sua cap. 19* hæc ponit signa mortis in oculis. *In morbo acuto, ait, oculus, si hebescat, si fixus sit, & caliginosus, si cavus, & quasi emoriatur, si connivendo labascatur, mortis omen imminens portendit.* Sed horum jam ratio petitur.

Oculi præmoriuntur aliis partibus.

Causa cur oculi tardius perficiantur.

Oculi cur initio majores.

Cur præmoriuntur.

In morbis acutis signa evidentiora.

Ad primum respondeo & dico ejus rei, quare oculi ultimo loco in fœtus formatione perficiantur, causam esse, quod oculorum organum initio præhumidum existat, nec nisi longo tempore concoquatur, coagmentetur, & subsistat; unde fit, ut oculitam cito persolveri, formarique haud possint, sicut cæterea corporis membra, quæ de sicco & calido amplius quid obtinent. Hinc etiam oculi pro futuræ magnitudinis ratione initio majores sunt; quod probè admodum in pusionibus & infantibus tenellis apparet, quia eorum oculi humore plus turgent, ut abunde sæpius promineant. Deindè paulatim sese contrahunt tam in terrestri, quàm volatili, & natatili genere, ut ipse *Aristoteles* affirmat. Ita quoque sentiunt *Conimbricenses in Tractatione aliquot problematum ad 5. sensus sec. 1. probl. 1.*

Ad alterum dico, quare præmoriuntur: fit hoc, quod spiritus animastici (quia principalis vitæ sedes nempe cor in moribundis maximè affligitur) ad hoc tutandum avocentur, nec membra principalia sibi primariò debitos spiritus ad exteriores sensuum officinas transire patiantur: unde licet imaginum radiosarum projectus pari modo in oculorum penetralia æquè ac in sanis contingat, vitaliter tamen defectu spirituum nequeunt percipi ab anima in majori negotio tunc detenta: unde illos officio suo prius defungi consequens est.

In acutis verò morbis non tantum id ipsum, quod modò dictum, accidit, sed calore, nimium prædominante facillè humidum illud in oculis adurit, ac depravatur, unde deinde exuperantis malignitatis ac consequenter mortis propinquæ omina certiora à Medicis facillè desumi possunt.

Sicut ergo se gerit naturæ Conditor Deus in Megacosmo nempe mundo majori, qui magna cœli lumina velut oculos longè post efformavit, eadem ante ipsius mundi occasum extincturus creditur, ita quoque in microcosmo nempe homine, aliisque animantibus oculos corporis faces post reliqua membra accendit, easdem prius extincturus, quàm alia corporis membra in occasum mortis concidere, & procumpere sinat.



## EROTEMA II.

*Quanam est præcipuè notabilis differentia ocularis fabricæ in diversis vel iisdem specie animantibus?*

**M**aximam sanè ocularis fabricæ diversitatem, notatuque dignissimum discrimen tam in diversis, quàm iisdem specie animantibus licet advertere, indeque vehementer admirari Conditoris pereximiam providentiam, qua non tantum ornatus & decoris gratia hanc pucherrimam varietatem mundo concedit, sed potissimum, qua singula naturalium animalium ad certos naturæ suæ congruos fines voluntate maximè benefica sapientissimè disponit & promover; uti satis perspicuè sequentia declarabunt.

*Plinius natur. hist. lib. 11. cap. 37.* Historiam naturæ animalium per singula membra exactissimè describens, de oculis ista cumprimis recenset. *Oculi pars corporis preciosissima, & qui lucis usu vitam distinguunt à morte. Non omnibus animalium hi: ostreis nulli. Quibusdam concharum dubii, pectines enim, si quis digitos adversum hiantes eos moveat, contrahuntur, ut videntes. Et solenes fugiunt admota ferramenta. Quadrupedum talpis visus non est: oculorum effigies inest, si quis pratentam detrahat membranam. Et inter aves ardeolarum genera, quos Leucos vocant, altero oculo carere tradunt: Nigidius nec locustis nec cicadis esse dicit. Cochleis oculorum vicem cornicula bina pratentata, adimplent, nec lumbricis ulli sunt, vermiumve generi. Oculi homini tantum diverso colore, ceteris in suo cuique genere similes: & equorum quibusdam glauci, sed in homine numerosissima diversitatis atque differentia, grandiores, modici, parvi, prominentes, quos hebetiores putat. Conditique clarissimè cernere, sicut calore caprinos. Præterea alii contuentur longinqua, alii nisi propè admota non cernunt: multorum visus fulgore solis constat, nubilo die non cernentium, nec post occasum. Alii interdum hebetiores, noctu præter ceteros cernunt &c. Et paulò inferius: nocturnorum animalium veluti felium in tenebris fulgent, radiantque oculi, ut contueri non sit: & capra, lupoque splendent, lucemque jaculantur. Vitulo marino & Hyena in mille colores transeunt subinde. Quin & in tenebris multorum piscium refulgent, sicut aridi robustique caudices vetustate, putresque. Non connivere diximus, qui non obliquis, sed circumactis capite cernerent. Chamaleonis oculos circumagi totos tradunt. Cancrini in obliquum aspiciunt, crusta fragili inclusis rigentes locustis squillisque magna ex parte sub eodem munimento perire eminent. Quorum duri sunt minus cernunt quàm quorum humidi. Serpentium catulis, & hirundinum pullis, si quis eruat, renasci tradunt. Insectorum omnium, quibus & testacea operimenta, oculi moventur sicut quadrupedum aures. Quibus fragilia operimenta, iis oculi duri. Omnia talia & pisces & insecta non habent genas nec integunt oculos. -- Quadrupedi in superioribus tantum genæ volucris in inferiore, et quibus molle tergus ut serpentibus. Et quadrupedibus, quæ ova pariunt, ut Lacerta. Struthio camelus alitum sola, ut homo utrinque palpebras habet, nec genæ quidem omnibus, ideoque nec nictationes iis, quæ animal generant. Graviore alitum inferiore genæ connivent; eadem nictantur ab angulis membrana obeunte. Columba & similia utraque connivent, & quadrupedes quæ ova pariunt, ut testudines crocodili, inferiore tantum sine ullâ nictatione propter præduros oculos &c. Hactenus Plinius satis accuratè mirabiles oculorum proprietates & differentias in diversis animantibus complectens.*

His adjungimus oculos in quibusdam detectos esse, velut in cancris, in aliis verò nunc clausos, nunc apertos: plurimis volubiles esse, piscibus inter orbes immotos: nec enim necessarium illis fuisse videtur, oculos movere in elemento; ubi minus sunt offensionibus obnoxii; ipsi quoque pisces toto corpore in quamcunque partem cum facile se se motitare possint. Oculi plerisque animantibus bini sunt, ut contra unius jacturam alterius subsidio provideatur, tum etiam, ut objecti impressio fortior & certior proveniat. Quod de Cyclopibus unum tantum oculum in media fronte habentibus quidam scripserunt, fabula potius haberi debet, quàm certæ fidei historia. Figmentum item Æthiopes quosdam trinos & quaternos oculos habere in pectore. In araneis tamen per microscopia sex & octo etiam oculi deprehenduntur, sed plura de his infra, cùm de microscopio agemus. Muscæ res tantum per cancellos vident, nam in earum oculis non nemo per microscopium 300. quadratula sive cancellos numeravit;



etiam muscas habere oculos sub alis, eodem instrumento compertum est. Verum insignis Geometra & Philosophus *de la Hire* in Regia Academia tres tantum muscæ oculos in formam trianguli aptatos, & velut in capitis vertice collocatos aliquandò ostendit; adeò ut hinc liqueat reticulum illud utrinque positum multiplicis oculi vices non obire. Aliorum insectorum oculi licet rotundi pro stare videantur, suosque limites in capitibus habeant: In Perlis tamen totum caput ambiunt, quod tanquam unica cornea tunica circumfusus apparet instar rotundi unionis, à quo ipsi nomen perlarum accidit. Cancros quoque marinos oculos in cornibus, seu tubis quibusdam duris protendere Engyscopium docuit. Bufonum oculos albis scaterere vermibus cum nigris capitibus *Helmontius* tradit in *tractatu de peste*, qui & *tumulus pestis* inscribitur, hinc exinde contra pestem validissimum Amuletum idem auctor parandum docet.

Bufonum  
oculi ver-  
mibus sca-  
tent.

Amule-  
rum exin-  
de contra  
pestem  
quo modo  
Parandum

Oculus  
aliter cum  
nervo op-  
tico in ho-  
mine, ali-  
ter in aliis  
animanti-  
bus.

Quæ res cum admiratione plenissima & notatu dignissima ipsius verbis referre placet. *Julio mense decrescente Luna veteres bufones cepi, quorum oculi albis scatebant vermibus, nigrisque capitibus prominentes, adeo ut uterque oculus totus in vermes transformatus esset, fortassis 50. numero. In utroque oculorū foramine vermes erant de se compacti, quorū capita foras prominebant. Quoties aliquis egredi vel prominere conaretur, statim bufo aposita manu egressum vetabat, hos autem bufones ad vomendū coactos, uti dixi præ suspensione reperi dare excellentissimum Zenexeton sive amuletum &c.* Hæc *Helmontius*.

Oculi globus cum nervo optico aliter in homine, ac quadrupedibus, aliter in volucribus & piscibus insertus est: nam in his totius oculi compages haud rotunda est, sed juxta anteriorem, posterioremque superficiem depressa, fere disco similis est; in illis autem rotundior existit. In homine, cane & quibusdam aliis sagacioribus animalibus nervi optici extremitas pupillæ directè obversatur, unde axis opticus oculi cavitatem trajiciens, in nervi optici insertionem incidit, prout *Clariss. D. Thomas Willis Tractatu de animalium cap. 15.* ex oculi humani & canini anatome compertum scribit. Verum in ove vitulo & nonnullis aliis quadrupedibus, insuper in cunctis piscibus & volucribus nervi optici insertio ad intimi specus circularis cavi latus ab axe ejus distat. Rationem porro hujus diversæ conformationis tradit *Willis lococita.* quæ videri potest.

In Leone & aliis animantibus, ut in avibus membrana quadam corneam tegit: hæc densa est, & nigra in Leone. Hinc apertis oculis eum dormire vulgò creditur, quod palpebris non oclusis corneam hæc tegat membrana. Sic in Leone aquosus humor cum sit uberior, etiam à morte micantes apparent oculi: Nam humor corneam distendit: eo diffuso corrugata cornea hunc splendorem exuit. In Chameleonte major quam pro male corporis oculus, una palpebra variis granulis aspera, & in medio sui pertusa involvitur: Omnes ne Crystallino quidem excepto humores aquosi sunt, & quod vix alibi occurrit, altero immoto huc illucque contorquetur; adeò ut nervorum optidorum conjunctio non obstat, quò minus alter oculus separatim moveatur. Ex unâ in aliam orbitam patet aditus: ita ut oculi, quod in nonnullis avibus evenit, se se invicem contingant. Et quidem in homine minima & inter oculos distantia; in ove maxima: in pisce, vulpe marina, quæ *Alopecias* dicitur, oculi sunt parte priore complanati, sclerotica tenuis & dura ossi quam membranae similior, cornea tenuis, neque adeò firma, in plicas adducta.

Humor Crystallinus in piscibus & avibus est globosior: in homine & quadrupedum genere pars illius anterior est magis complanata, & cornea magis protuberans: In illis radii per Crystallinum globosum trajecti citius coeunt; unde & vitreus humor iis est parcior. Contra in homine cum inflexi radii per crystallini anteriorem superficiem minus convexam trajecti tardius concurrant; magna humoris pellucidi, & vitro similis copia inter crystallinum & fundum oculi interjacet.

Color iridis in homine, cane, fele, noctua majori & aliis quibusdam volucribus; item in piscibus, & serpentibus concinnus admodum apparet: in cæteris verò rudius tantum more depingitur: cujus differentia ratio à diversa, ut ait *Briggius in Ophthalmog.* filamentorum tunicae uveæ tenuitate procul dubio desumenda est. Oculi fundus sive tunica choroides in pluribus quadrupedibus diversicolor apparet: In homine interim & porco, item in avibus & piscibus plerisque nigra conspicitur: In Raja verò hæc pars colorem argenteum cæruleo mixtum concharum instar orientalium elegantè repræsentat. Microscopii opè compertum est in Leone vas sanguineum in retina sparsum, quod in nervum opticum desinit; Nervus opticus in Drometario variis foraminibus sanguine refertis pertusus; in capra Lybica vulgò *Gazelle* insignis quoque

vena



vena aut arteria in ramos intra retinæ corpus diffusa, ut refert *Du Hamel de Corp. animato lib. 2.*

Alia differentia in variis animantibus circa oculi pupillam cernitur, quæ in homine, cane, & multis aliis quadrupedibus, volucris & piscibus rotunda est, in bove autem, pecore, capra & quibusdam aliis instar majoris rimæ oblongior notatur. In mulierum quarundam oculis geminas quandoque pupillas dari; unde effascinandæ vim obtineant, plurimum testimonio compertum volunt. Imò & equi effigiem in pupillis quarundam pontum incolentium foeminarum exhiberi, quæ aspectu suo pernicioso homines, bruta, segetes, arbores perdant, & ad interitum deducant, asserunt varii; insignes etiam differentias alias, quæ circa oculorum colores in iisdem vel diversis specie animantibus notari possunt, supra *cap. 1.* retulimus.

Solertissimus & expertissimus *Antonius à Leeuwenhoek* in epistola ad Nobilissimum *D. Franciscum Aston* per scripta postridie idus Aprilis An. 1684. advertisse se scribit Humorem Crystallinum ex squamosis particulis in modum circuloꝝ contortis sibi invicem in jacentibus, quæ ex centro originem suam trahunt, omnesque constant ex sphaerulis crystallinis. In his ipsis particulis denuò dicit se reperisse non tantum in morem circuloꝝ contortam essentiam squamosam, sed & singulas squamas rursus ex particulis circularibus esse conflatas, & posteriores hos circulos versus contrarias respectu priorum partes tendere. Addit deinde partes squamosas comparandas globulo ex sibi invicem incumbentibus tenuibus chartulis composito, cujusque singulæ chartulæ, quæ squamam constituerent, rursus compositæ sunt ex ejusmodi particulis ac lineæ in globo duci possunt, id est, quæ ex uno polo, quod ajunt, versus alterum tendunt. Porro se iterum vidisse ait singulas has squamas ex filamentis concinno ordine juxta se positas constare adeò ut singulæ squamulæ unum filamentum sint crassæ. Oculos quoque boum, ovium, porcorum, canum, felium &c. perscrutando dicit nec in eorum partibus squamosis, nec in dispositione filamentorum, ex quibus singulæ constant squamulæ, ullam invenisse mutationem. De promendo etiam in corpora crystallina ex oculis leporum ac cuniculorum hæc quoque etiam ex squamis coacervatis constare vidit, singulasque squamas ex filamentis, sed cum filamenta, ex quibus priora corpora crystallina constabant, ex centro per tres distinctas vias dispergerentur; filamenta ex his squamis tantum per duas dispergebantur. Porro etiam sumendo corpora crystallina ex oculis piscium, quæ rotunda sunt, ea vidit ex ejusmodi tenuibus partibus squamosis coacervatis constare. Observando quoque corpora crystallina ex oculis avium advertit per varias experientias factas filamenta, quibus ex. gr. corpus crystallinum ex oculo gallinæ Africanæ constat, eodem modo tendere atque ea, quæ in piscibus comperta sunt. Sed cum corpora crystallina ex oculis piscium sint perfectè rotunda, illa ex oculis avium ex plano rotundo, plano versus tunicam corneam verso constare observatum est, filamenta quoque squamarum centro proxima in medio esse tenuia, atque ita rotundum efficere oblongum: Nam filamenta in oculo Gallinæ Africanæ ubi densissima erant, densiora erant, quam ea, quæ sunt in oculo bovis, porci, ovis aut similis animalis. Ita *Leeuwenhoek. in Arcanis Naturæ detectis epist. supra citat.*

Cæterum notatu dignissimum videtur, quod animalia, quibus oculi sunt parvi cæteris paribus, ea melius distinguere valeant, quæ alia minus: & benè quidem ita comparata sunt ab Authore Naturæ. Nam ea distinguere quodlibet animal debet, quibus indiget; majora autem animalia rebus majoribus indigent, nèque opus est, ut minora distinguant. At verò minora animalia & cibo indigent minori, & ab objectis minutioribus plus damni pati possunt: sic publices ex. grat. & pedes suos distinguere debent, & poros etiam minutiores carnis humanæ ut aculeos suos ad sanguinem sugendum inferant: Quod autem aquilinis oculis singulare dicitur esse, eos absque molestia solem contueri posse, evenit, ut ait *Plempius in ophthalmogr.* à densitate tunicæ reticularis, qualis in aliorum animantium oculis minimè reperitur, sed semper major raritas retiformis. Clarissimus autem *Gassendus cap. 7. lib. 7. Tom. 3.* Cartilagini nictitanti minus teneræ & tenuis corneæ adscribit, quam per vices radiis solaribus opponit.





## EROTEMA III.

*Quanam ocularium partium conformatio ad videndum aptissima est?*Quantitas  
mediocris

**A** Prior oculorum dispositio, ac constitutio magis idonea ad benè videndum ex diversis dignoscitur. 1. Ex quantitate mediocri, cum nempe oculi optima proportionē capiti conformantur, nec iusto majoris minorisque existunt. Unde Aristoteles in physiognomicis: *Medius est igitur oculorum status, qui probetur, si mediocritatem quandam magnitudinis habeant castigatam.* Parvitas autem oculi, si concinni fuerint, minus quam grandes improbandi, cum vis fortior habitet in angusto.

Parvi oculi  
probanturColor caprinus  
bos.

2. Ex colore, si fuerit caprinus medius scil. inter glaucum & nigrum, de quo superius cap. 1. Unde etiam Aristoteles lib. 1. de hist. anim. cap. 10. eum pro visus acumine commendat.

Oculi concavi  
seu  
profundi.

3. Ex situ: nam oculi concavi, in orbes magis reconditi ac profundi, maxime si parvi insuper sint, perspicacia visus pollent, & referuntur ad Aquilas, quibus oculi incavernati sunt. Ratio est, quia spiritus in illis magis congregantur nec à luce extrinseca facile dissipantur. Hinc naturæ ductu dum contra solem intuemur, aut acius quid cernere volumus, oculos stringimus, aut manum obtendimus, ad lucis externæ radios, qui species in ingressu oculorum suffocare, & spiritus intrus dissipare solent. E contra exilientes oculi multumque prominentes debilitatem visus inducunt, quia tam species, quam spiritus à luce externa fortius incumbente & rectius penetrante dissipantur.

Parva pupilla  
laudatur.

3. A forma & figura partium ocularium: hinc parvam pupillam nacti acutius vident, quam qui maiorem ac latiore adepti sunt: nam spirituum dispendium, quod hinc facile contingit, inde prohibetur. Deinde humor præcipue crystallinus perfectæ utrinque sphaericitatis esse debet, ejus non æquo majoris aut minoris vel inæqualis, secundum continuationis formam, sed talis, unde species ex moderata distantia allapsas optimè colligat, & nitidè in retinam disponat.

Sanitas,  
puritas &  
perspicuitas  
partium  
ocularium.

5. Ex sanitate, puritate & perspicuitate partium diaphanarum, per quas species & formæ rerum trajiciuntur. Unde cornea debet esse nitida, nec peregrino quodam colore infecta; tenuis nec æquo densior, aut spissior, continua nec ex cicatrice coalita in æqualis. Humores vero debent esse pellucidi, non impuri, crassiores, neque nimium inspissati; in quantitate debita non imminuti, aut abundantius aucti: quoad temperamentum qualitatum non debent à nimio calore plus esse distenti & inflammati; ob situs rationem nec dislocati, aut quovis modo à statu naturali malè distorti.

Promptum  
musculorum  
officium.

6. Ex prompto musculorum officio non præpedito, ne oculi ad in debitum cogantur situm procidentia quacunque de causa inducta velut in strabismo: vel ne eorum motus omnino sistatur, viæque spiritibus præcludatur ut in paralyfi, &c.

Moderata  
spirituum  
copia.

7. Ex moderata puriorum spirituum copia; ne scil. eorum multitudine oculi omnino obtundantur, & obruantur, indeque nimium incalescat organum ac inflammetur, nec defectu eorum aut inopia tenuitate aut impuritate visus deficiat.

## EROTEMA IV.

*Quomodo officio musculorum motus oculorum quaqua versus perficitur?*Quid sint  
musculi.

**D**E musculorum numero & appellatione superius cap. 1. dictum est; hic quaeritur quomodo oculorum orbes per illos moveantur, atque huc illucque convertantur.

Notandum 1. Musculos esse partes aliis solidis partibus adnatas, quæ constant carne laxiore, seu porosiore, & membrana densiore eam undique vestiente & claudente, nec non nervo qui valvulis in musculorum cavitatem spectantibus, atque ideo spirituum influxum facile admittentibus, regressum vero impedientibus, est præditus.



Sic musculi oculum A moventes sunt B & C eorum nervi E D & G F, & quidem nervus musculi B est nervus E D ipsius verò G nervus est G F, valvulae in nervis signatae sunt lineolis transversis & obliquis; ut in nervo musculi B lineolis E & D; & in nervo musculi C lineolis G & F quae in utroque nervo versus musculos spectant, uti signum I. satis ostendit.

Notandum 2. motum spontaneum hoc loco dici motum illum, quo oculus à spiritibus animalibus magna vi è cerebri ventriculis per poros à receptione; vel alia causa apertos in nervos & musculos oculi partibus annexos fluentibus, eosque inflando secundum latitudinem contrahentibus de loco in locum instar automatorum hydraulico-pneumaticorum movetur. His praenotatis

Ad quaestionem respondeo & dico. Motus oculorum officio musculorum ita perficitur. Spiritus animales ex cerebri ventriculis progressi in nervos musculorum copiose diriguntur; & quia per nervorum valvulas facilis quidem ingressus datur, cum situs earum non obsistat ingressui aut quicquam hunc impediat; reditus verò ex iis in cerebrum ob valvularum situm, qui musculorum cavitatem spectat, itaque regressum impedit, mox praeccluditur. Praeccluso sic reditu spiritus in musculis copiosius & fortius immissi, eosdem mox inflando distendunt, expandunt & dilatant: qua expansione quia musculi alias à natura longiores quam latiores, ipsarum latitudo potius augescit, & ampliatur, longitudo verò contrahitur; unde consequitur partes oculi, quibus musculi sunt annexi, una cum ipsis commoveri, locumque mutare.

Quoniam deinde plures eorum ut supra dictum, ad oculi globum annectuntur, prout igitur aliquis eorum spiritibus immisissis incipit turgere, inde ad se oculum trahit, ac flectit: Si duo pares musculi utrinque aequaliter inflentur, oculus in rectum tentus tenetur; si nullus musculorum ex immisissis spiritibus inflatur & extendatur, oculus totus quiescit. Sed omnia haec planius per figuras & exempla demonstramus.

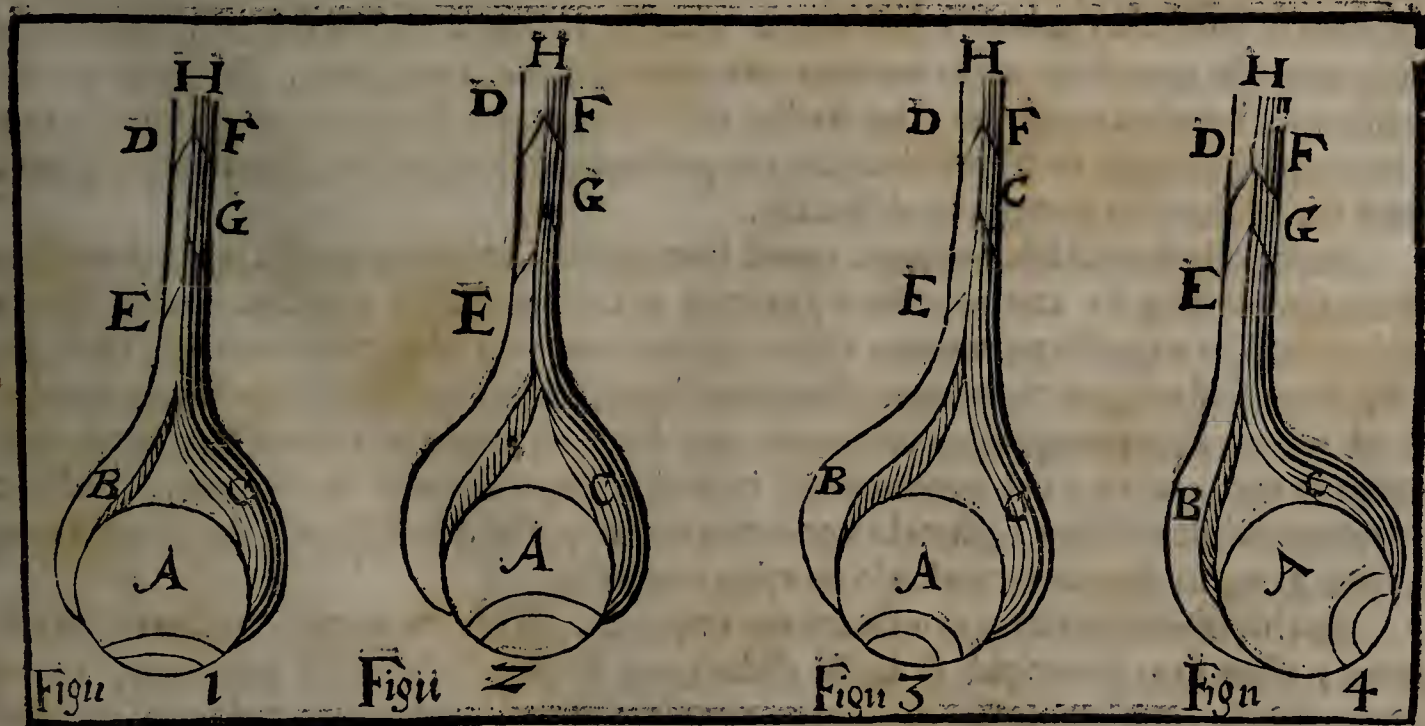
Sit igitur oculus A, cuius duo musculi modo ad dextram, modo ad sinistram moventes, sint B & C, iique singuli suum peculiarem habeant nervum; dexter quidem nervum D E sinister verò nervum F G. Praeterea circa principium, ubi illi sunt conjuncti communi membrana H à se mutuo discriminantur, quae circa D & F tales habent membranaceas valvulas, quae suo situ versus musculorum cavitatem spectante spiritibus nervos ex cerebro ingredientibus liberum transitum in musculos praebant, reditum verò ex iis in cerebrum praeccludant. Adhuc in mediaestino nervorum pariete H duae aliae sunt valvulae, quarum una G spectet ex dextro nervo D E, in sinistram F G, & altera E vergat ex nervo sinistro F G versus dextrum D E. His partibus musculi illi instructi praebent aptum tum quietis, tum motus ad dextram vel sinistram flexi vel ad utramque alternati, vel in rectum tensi instrumentum.



Quid motus spontaneus.

Quomodo fiat motus oculorum

Ostenditur per figuram.



Nam primò, si nullus spiritus per nervos D E & F G in oculi musculos B & C vehementius impellitur, valvulae omnes connivent, & spiritus, qui pauciores in singulis musculis

Oculus quomodo quiescat



musculis sunt, eos tendere non valentes, leniter ultro citroque ab uno musculo in alterum pervascularum rimas vicissim fluunt, & refluant; oculumque circa ullam tensionem quietum relinquunt, ut videre licet in Figura 1.

Quomodo  
in rectum  
regreditur.

Secundo, si oculi tensio in rectum fieri debet, spiritus per utrumque illum nervum æquali vehementia ex cerebro in musculos B. & C copiosius feruntur, utraque valvula G & E clauditur ac impedit, quo minus spiritus ab uno musculo in alteram possint transire: & valvulae D, F à spiritibus ex musculis versus cerebrum per nervos D E & F G redire conantibus expansæ præcludunt viam, ne spiritus ingressi ex musculis B & C in nervos versus cerebrum reverti queant. Atque ita tenetur oculis à musculis utrinque æqualiter inflatis in rectum tensus, sicut Figura 2. monstrat.

Quomodo  
ad dextram  
flectatur.

Tertio, ut oculus ad dextrum flectatur, spiritus paulò vehementius in alterum nervum velut in D E; impelluntur, clauditur valvula E, ita ut nullus spiritus ex musculo dextro B, per eum in musculum sinistram C possit transire, & simul aperitur valvula G, ut spiritus in musculo sinistro C existentes suo impetu, quo perpetuò, quantum possunt, ad lineam rectam tendunt, ex eo transeant in musculum dextrum B, eumque cum spiritibus per nervum D E è cerebro vehementius influentibus, inflando dilatent & abbrevient, atque ita oculus A versus dextrum ex C in B inflectant, ut Figura 3. exhibet.

Dum in  
sinistram  
inflectitur

Quarto, denique dum inflectio ad sinistram formanda est, omnia è contrario accidunt eodem planè modo, quo oculi flexio ad dextram explicata est: unde dilatato & abbreviato musculo C, & opposito musculo B prolongato oculus A sinistram versus ex B in C necessario convertitur, uti in Figura 4. apparet. Atque ita ex hisce jam clarissimè patet, quomodo ex vehementiore spirituum in nervum D E vel F G influxu alternatim facto, alternata etiam oculi nunc ad dextram, nunc ad sinistram oriatur inflexio; unde etiam aliæ quorumcunque musculorum oculis annexorum inflexiones, tensiones & motus quicunque spontanei quamcumque versus partem facile cognosci ac intelligi possunt. Ita quoque sentit doctissimus *Cartesius*, *Henricus Regius* *in fund. Physi. cap. 10. & alii.*

motus  
oculorum  
alia ratione  
quomodo  
contingat.

Verum D. *Briggius* *Ophthalm. cap. 5.* motum oculorum materiae sive succo spirituosæ per nervos ad imperium animæ, vel ex aliâ causâ de lato hoc modo adscribit. Observatu, inquit, dignum est, quod ab uno nervo totidem diversi motus in oculo peragantur, ut 4. digiti ab eodem musculo perforante commoventur, quatenus ejusdem chordæ, seu fibræ è cranio egressæ totidem distinctis partibus prospiciunt. Supponendum interim est totum nervi corpus & prædictas fibras perenni spirituosæ materiae influxu irrigari, unde appensi musculi per se æquali virtute pollent: cum verò animæ imperio, vel quacunque de causâ exigua hujus succi spirituosæ quantitas in unam potius, quàm in aliam fibræ propellitur; statim illa vicinas fibras premens, & earum penum ex parte præpediens appensum musculum ad se trahit, & antagonistam suum superat, quemadmodum vel minimum pondus bilanci in æquilibrio positæ super additum eidem motum statim impertit. Sicut enim aliquando in sternutatione ad Solis aspectum è levissimo *materia subtilioris* accessu motus à nervis initur, quatenus hinc particulæ quædam acres narium cavernis inclusæ rarescunt, & paris quinti fibrillas quasi aculeis exagitant; ita forsân ubi vel minima spirituum copia (ceu liquor ab embolo Syringæ) in fibras musculi propellitur, iisdemquè levissimè inspargitur, statim hæc ad motum concitantur. Sic ille.

Supponit deindè hic Author, quod licet spiritus animales versus primos eorum fontes (præsertim in corpore sano) exigua vel nulla forsân acredine præditi sint, à cerebra verò in angustis nervorum fistulis agitatione paululum exacuantur, indequè in fibras musculares per vices impulsæ easdem statim contrahant, & spiritus illic hospitantes ad motus suos peragendos instigent; nec sanè aliâ ratione viscera ad munia vitæ obeunda extimulent; vel excrementii humoris expulsionem moliantur. Sed hæc breviter retulisse sufficiat: plura in hanc rem videri possunt in Biblioth. Anatom. Tom. 2. part. 3. vel in Authoris opusculo seorsim impresso.

Modus pu-  
pillæ an sit  
voluntarius

Sed hic obiter forsân quis adhuc à me requireret, an motus pupillæ voluntarius esse queat, cum tam promptè & facilè diductioni & contractioni sit obnoxia, prout scilicet objecta, in quæ oculus dirigirur, propiora sunt aut remotiora vel magis aut minus lumine illustrata; vel prout aspicientis animus curiosius aut negligentius ad eadem contem-



contemplanda fertur. Ad quod proinde respondeo, omnino hunc motum voluntarium nuncupari posse, quamvis ut plurimum insciis nobis & ad illum non attendentibus efficiatur. Non enim ob id à voluntate nostra minus dependet, aut ex motibus, qui voluntatem bene aspiciendi comitantur, minus sequitur. Sicuti laborum & linguæ agitatio, quæ ad voces efformandas conducit, voluntarius nominatur, quia animum aliqua verba pronuntiandi sequitur, quamvis sæpe numero non animadvertamus, imò etiam ignoremus, qualem singulæ literæ exigant. Ita quoque sentit D. Antonius Le Grand Institut. philosoph. part. 8. cap. 16.

## EROTEMA V.

*Quorundam animantium veluti felium, canum, & equorum, unde in tenebris fulgent, & radiant oculi?*

**A**rtifex naturæ Deus opulentissima sanè varietate in rerum natura providentiam suam ostendere solet, dum quibusdam animantibus mirabilem visus aciem, oculosque peculiari quadam luce splendentes præstitit, veluti perspicue licet advertere in canibus, equi, felibus aliisque pluribus noctilucis animalibus, ut adeò absente solis splendore, & alio quolibet luminis præsidio sublato, solo illo naturaliter indito jubare prælucente in obscuris tenebris de nocte liberè quævis loca pervagari, alimoniam venari, & obvia quælibet objecta discernere possint. Sed merito hoc loco quis quærat; unde nam hoc lumen animalium istorum oculis inditum proveniat, & quomodo profundatur? Ad quod proinde paucis respondeo & dico: Lumen istud ab intimis oculi recessibus per humorem crystallinum & pupillam non profilire, ut quidam putant, sed ex ea tantum parte, quæ iris appellatur, foras emicare & fulguris spicula exterius projicere. Nam intuentibus felium oculos latum apparet lumen, nigra in medio macula insignitum, quæ pupilla est crystallino humori objecta: hæc autem solâ coruscaret, si ab intimis oculi penetralibus foras profiliret.

Respondetur ad  
Quæstionem.

Porro cillis coloratis sive iridi vigorem talem inesse, facit spirituum animalium ingens ibidem confluxus à nervorum propagine (qui ex trunco optico, quem circumligant, inde scleroticam & choroidem subeuntes, itaque ad cilia sive iridem protenduntur) eodem subvectus, ubi non secus ac in fungis, sepia, ligno putri & piscium squamis cincindelisque lumen quoddam, emicare solet eo quod igneus calor cum humido aëreo ad extremitates colligitur, uti in lignis putridis aliisque accidit, velut in cincindelis ex sanguibus & frigidissimis, eo quod igneæ particulæ circa digestionis locum congregantur, & contrahuntur; ita istorum spirituum animalium calidissimorum ad humidum frigidum iridi propinquum repercussio quædam accidit, quâ fulgor iste, & emicans inde lumen procuratur.

Quod autem hoc lumen maximè noctibus & in obscuris locis jubar suum exerat, ratio est, quod tunc majus lumen absit: ab illo enim interdiu vehementiori & fortiori ex solaribus radiis producto exiguum istud & debile valde quasi exolescit, & offunditur in magno; noctu verò cum majus lumen non adstat & obstat, aut in obscuris locis istud animantium noctilucorum lumen tantum fulgere, ærque proximus inde ad fines naturæ istorum animantium congruos sublustrari solet.

Ratio datur  
cur de  
nocte hoc  
lumen per-  
cipiatur.

Cur item præprimis certa quædam animalia veluti feles, canes, equi & hujusmodi hac gaudeant prærogativa, causâ esse potest, quod cæteris calidiora, adeoque spirituum etiam calidiorum ubertate magis sint prædita. Calida enim præcæteris hæc esse animalia, adeoque majori spirituum quantitate donari, à flammulis, quæ aliquando in horum jubis à sudoribus nocturnis, & in illorum dorsis à frictione apparent, fit manifestum. Ita testatur D. Briggins in Opthal. cap. 5. Virum calidioris indolis se novisse in comitatu Bedfordiensi degentem, qui oculis hujusmodi felineis donatus fuit: Adeo autem perspicaci visus acie in nocturnis tenebris valuisse scribit, ut epistolam ab Amieo conscriptam mirè admodum in loco obscuro, ubi sibi vix apparebat, perlegerit. Hujus verò oculos præter pupillos insigniores, ab aliorum formatione neutiquam discrepasse notavit



notavit. Plura ejusmodi exempla videri possunt infra *Synt. 2. cap. 14. quæst. 8.* Sic porro & in quibusdam viris ad iracundiam immodicè propensis evibratio quædam lucis observata fuit, ut refert *Cæsar de bello Gall.* Dixisse Gallos; *se se sæpe numero cum militibus Germanis congressos ne aciem quidem oculorum ferre potuisse.* A spirituum nempe in certamine præliari excandescencia oculi hoc ritu scintillarunt, & insignem futuræ victoriæ faciem prætulērunt.

## EROTEMA. VI.

*Anne oculis vis quædam fascinatrix inest, & unde diffunditur.*

Fascinatio  
unde di-  
cta, &  
quid sit.

**F**ascinatio, ut ait *Delrio lib. 3. par. 1. quæst. 4. sect. 1.* non deducitur (ut quidam opinati) à fando, quod incantationibus inducatur, sed origine Græcicum est, quia fascino formatur à *Βατχάω* mutatis duabus literis *Βασχάω*, significat invidere, quod Cicerone teste usurpabant pro nimium videre. Fascinatio verò quid sit, Tostatus quæst. 15. citatus ab eodem *Delrio loco supra cit.* hoc modo definit. Fascinatio est, eum aliquis quempiam videns ad eum non conjunctus corporaliter nec in eum quidpiam agens cum lædit. Melius *Franciscus Valesius* apud eundem. Est passio oculis illata & concepta, profecta ex quâdam affectione maligna. Porro idem *Delrio* eam distinguit in Poeticam sive vulgarem, philosophicam seu physicam (quæ propriè contagio seu infectio est) & magicam, quæ dæmonis arte seu maleficio infertur. De altera non quærimus hic, illam enim constat ex pacto vel tacito vel expresso dæmonis per visum in certam rem directum fieri posse, non quidem ipsa visione tanquam causâ effectrice formaliter ipsum effectum malignum ponentem, sed tanquam signo dato, quo dæmon ex pacto effectivè concurrat, & maleficio operatur. De prioribus ergo duabus vulgari scil. & physica (quarum utraque rursus in amoris seu benevolentiae, & invidia seu malevolentiae speciem distinguitur) quæritur, utrum vis quædam naturaliter insit oculis, unde ipsa visione sive aspectu activo alius ad amorem illicitur, vel si invidus est aspectus, alter in corpore aut aliis bonis lædi naturaliter possit. Ad quod proinde

Oculus ut  
organum  
visionis  
qua talis  
fascinatri-  
cem vim  
non habet

Hujus ra-  
tio datur.

Respondeo & dico 1. Oculis, ut sunt organum physicum pro videndi facultate, aptumque instrumentum res visibiles sensibilibus percipiendi, nulla inest vis fascinatrix; unde visione qualicunque ut tali nullus ad amorem trahi, aut invido aspectu quovis modo lædi potest. Ita communiter Auctores apud citatum *Delrio*. Item *Kircherus in arte Magne: lib. 3. part. 9. cap. 2.* *Schottus magicæ natur. part. 4. lib. 5. cap. 2.* & omnes ferè Theologi ac Medici. Ratio est: Quia visorium organum ut tale, est solummodò aptum ad recipiendum radios trajectos & species impressas, & visio quæ visio, est actio immanens subjecto, & fit per intro susceptionem, non verò per extra missionem radiorum, ut patebit *syntag. tertio*, & communiter jam omnes docent; Vis autem fascinatrix est actio transiens, cum malignam qualitatem de subjecto traducat aut transmittat in aliud subjectum: unde illi talis vis non potest competere. Aliud argumentum hoc efficacius & fusiùs deductum vide apud *Kircherum loco supra citato*.

Fascinatio  
fit per spi-  
rituum  
quorum-  
dam pro-  
pulsio-  
nem.

Explica-  
tur fascini  
modus à  
Plutarcho

Fascinum  
amoris.

Quoniam tamen multis experientiis constat, & plurium Auctorum irrefragabilis auctoritas videtur evincere, aliquos aliorum aspectu benevolo ad amorem incitatos & posse incitari; aut aspectu malevolo graviter læsos & lædi posse: Respondeo & dico, istam fascinationem seu potius contagionem aliter non fieri, quàm per spirituum quorundam beneficorum, aut maleficorum propulsioem, vel per vaporum quorundam transfusionem, quæ non tam ab oculis quàm aliis partibus corporis fascinantibus proserpit, & in alterum ex infecti aëris contagione devehitur. Optimè modum explicat *Plutarchus lib. 5. sympos.* his verbis: *Nam & odor, & vox, & respirationis fluxus, evaporationes quædam sunt animantium, & partes, quæ sensus movent, atque illapse afficiunt. Hujusmodi autem longè verisimilius est ex animalibus emanare, ut quorum spiritus propter calorem & motum, veluti pulsum quemdam & concussionem habet: quo spiritu concussum corpus defluxus quosdam assidue emittit, id quod per oculos imprimis fieri par est. Nam cum visus multiplicem habeat motum cum spiritu ipsum igneum ejaculante, mirificam quandam vim disseminat. Quæ ex re multa, tum patitur, tum facere per visum, homini accidit, quippe quem res visæ vertunt, ac modicis tum voluptatibus, tum jucunditatibus afficiunt, quin & amoribus (qui vel maximi aut vehementissimi sunt anima*

affe-



*affectus) principium dat visus. Hinc diffuit, & colliquefcit amator, ubi res pulchras intuetur, ceu ad ipsas adeat. Unde haud immerito mirari quis possit, esse, qui existiment hominem per visum pati ac vexari, non autem facere aut nocere. Pulchrorum enim ex adverso aspectus, quodque ex ipsorum oculis exit (sive id lumen sit, sive fluxus) amantes liquefacit, & consumit cum voluptate dolori conjuncta &c. Ita Plutarchus explicat fascinum amoris; subdit deinde & invidiæ Contagium, quomodo transfundatur à fascinante in fascinatum: sed quoniam hoc melius exprimere videtur Heliodorus lib. 1. Æthiop. Histor. ipsius verba apponere placet: Sic se res habet. Hic aër nobis circumfusus per oculos, nares, halitum, aliosque meatus ad profunda penetrens, & ex qualitatibus exterioribus eo secum inferens, qualis influxerit, talem etiam iis, quæ excipitur, habitum ingerit. Itaque ubi aliquis livore percitus res pulchras intuetur, circumstantem aërem malefica qualitate replet, ac proprium spiritum acerbitalis plenum in proximum quemque contorquet; spiritus autem utpote subtilis, ad spiritum usque & medullas ipsas pervadit, ac plerisque morbus fit invidia, & proprium accepit nomen fascinationis. Ex quibus igitur licet advertere, quomodo contagium fascinationis ab exhalationibus & pravis evaporationibus non tantum per oculos, sed & os ac nares etiam erumpat, ac deinde per vitiatum aërem transferatur in fascinatum. Non igitur organo visorio, ut tale est, vis quædam fascinatrix inest, nec à visione ut tali fascinum ullo modo proserpit; Sed si quæ malignitas fascinatrix potius per oculos, quam alias corporis partes transfunditur, id hac via accidere posset. Quoniam, ut ait Kircherus loco supra citato, in calvariaë concavitate duo foramina sunt, unum oculi centro directe oppositum, per quod nervus opticus procedit, alterum ad alterius latus, & inde procedit nervus motivus à secundo conjugione nervorum tractus, & per hoc foramen ex cerebro lacryma manant, ac fluunt, quæ, per exteriores oculi partes, & circumferentiam inter tunicam candidam & palpebras stillant maxime ex hircis. Inde igitur etiam vis ista fascinatrix seu potius contagium ex spirituum impulsu & intentâ imaginatione collectum, & violentius protrusum foras effluere facile credendum est.*

Contagium invidiæ.

Fascinum ut fiat juxta Kircherum.

Atque ex dictis hætenus patet i. quomodo accidat homines solo aspectu sæpe in lippitudinem incidere, ut dum rubentes & male affectos lipporum oculos inspiciunt, statim similem affectum maleficum contrahant; Nam verum est illud Poëtæ:

Vnde lib. pitudo ex solo aspectu.

*Dum spectant oculi læsos, læduntur & ipsi:*

*Multaque corporibus transitione nocent.*

Patet 2. quomodo speculum teste Aristotele, aspectu mulieris immundæ sordescat, & fulgor hebetetur: Quod evenit (ut ait porta magi natur. lib. 8. cap. 14.) quia sanguineus vapor non tantum ex oculis sed & ore; naribusque emissus in speculi superficie propter tersitudinem in unitatem coit, ut quædam clavicula operiatur, & clarè demonstretur; imo si novitium, ægerrimè elues, quod ideo in panno aut saxo evenit, quia in illo serpit, & in profundo descendit, in hoc verò ex partium inconcinnitate dissipatur. At speculum quia pertinax, infractum servat, quia frigidum coacto aëre guttulas gignit. Ita Porta.

Quomodo speculum à mulieribus inficiatur.

Patet 3. quid de Triballiis, Illyriis, Bithiis aliisque geminas pupillas in singulis oculis habentibus, ideoque fascinandi vim habentibus sentiendum sit? nam quemadmodum geminata pupillæ naturæ vitio accidunt, ita & hoc alterum malum; id est virus, quod effascinantes ejaculantur, eodem naturæ vitio obvenit. Ratio enim conjunctionis est, quia sæpe causâ noxia illius qualitatibus quam malefico afflatu ex se mittunt, coit cum ea, quæ geminatam pupillam inducit.

Quid sentiendum de geminas pupillas habentibus.

Patet 4. quomodo credibile sit basiliscum & catoblepam ex virulento halitu, quem oculis, naribus & ore expirant, alios facile inficere & interimere. Quæ, verò de Galgalò visu ictericos sanante, cum experientia non ita testatum faciat, certumque probet (idem est de visu venenorum diffundente) passim memorantur, mihi omnino dubia comparent, imo potius malefactorum hominum deliria, & aniles verius ad focum aut fuscum fictas factasque fabulas esse. Ejusdem fidei arbitror ea quæ Schottus loco sup. cit. ex Gutierrezio recenset de inventis hominibus, à quibus marmora affabre elaborata, visu attentiori inspecta in partes dissiliebant. Item; quæ de quodam Valentino Equisio narrat, qui post gravem morbum superatum patinas in mensa

Vnde basiliscus & catoblepæ visu interimant.

Miri effectus per visionem.



appositas solo aspectu in partes findebat: Aut si vera sunt; demonis arte procurata sunt. Sed hæc de fascino pervisum curioso lectori sufficiant, qui plura de hoc scire de siderat, legat auctores supra citatos, aliosque accuratius argumentum hoc tractantes, præcipue *P. Martinum Del rio in disquisi. magicis*, loco ut supra.

## E R O T E M A. VII.

*An per oculos vis animi interni pateat?*

**N**ullum theatrum amplius apertum, in quo spectare liceat mentis, animi, morumque ad internarum passionum actiones, quam oculus; nullum speculum ita internam hominis constitutionem revelat: unde benè *Martialis*:

Martialis.

*Est speculum mentis facies oculique revelant,  
Quales sint intus mens animusque viri.*

Quocirca etiam communi fertur paroemia: ex oculis, loculis & poculis, cognoscitur animus hominis. Aristoteles lib. 1. hist. Anim. cap. 10. *Esse quoque in oculis magnam vim non tantum ad animi ingenium, & sensa indicanda, sed etiam ad affectus promovendos satis constat.* Unde etiam in *Physiogn. cap. 69. & 10.* aliqua indicia producit. *Stobæus* in sermonibus suis moralibus *Serm. 70.* inquit. *Qui malignus & dolosus fuerit, is statim & oculis transverse, implacideque intuetur. Qui stolidus est, pupillas & oculos patentes gerit, ut asini & oves.* Ex antiquis Hebræis *Philo lib. de Abrah.* Dolorem, inquit, anima mæstitia suffusi oculi dissimulant, è diverso ille subridente, hilares, metu invalescente turbantur, agitanturque. Quod si occupetur ab ira exasperatur, & rubescit oculus in cogitatione ac cura quiescit, eodem obtutu hærens, & quasi cum mente simul intentus; sicut in animi deliquio simul & laxatur & emittitur. Idem accedente amico benevolam affectum sereno tranquilloque affectu nuntiat. Quoties autem inimicum incidit, statim offensionem præ se fert. In audacia prosiliunt & procurrunt oculi, in reverentia quieti stant; & ut compendiodicam: ad effigiem animæ factus est visus, ostendens imaginem expressissimam tanquam in speculo, naturam ejus alias invisibilem reddens. Hæc *Judæus*. Ea propter & *Alcuinus*, qui vir insignis litteraturæ & *Caroli Magni* Præceptor fuit, interrogatus. *Quid sunt oculi?* benè respondit: *Duces corporis, vasa luminis, indices animi.* Doctissimus *Galenus* illa *Hippocratis* verba citans. *Oculi ut valent, ita & corpus, in eadem sic commentatur de morb. vulg. com. 4.* *Hippocratem dicere arbitror, quoniam modo quis ab oculis corporis affectum percipiat, quandoquidem isti maximè firmissimam nobis notitiam exhibent.* *Plinius* quoque secretarius Naturæ fuisse videtur, cum lib. 11. *Natur. hist. cap. 37.* de oculis hunc in modum scribit. *Neque ulla ex parte majora animi indicia cunctis animalibus, sed homini maximè id est moderatioris, clementiæ, misericordiæ, odii, amoris, tristitiæ. Contuitu quoque multiformes, truces, torvi, flagrantos, graves, transversos, simi, submissi, plandi, profecto in oculis animus inhabitat.* Hæc ab antiquitate prophana petita sunt: Sed ne quis sacram deesse putet, inde etiam nunc quædam testimonia huic argumento sunt conquirenda.

Eccles. c. 19. v. 26.

*Ecclesiasticus* certum quendam modum indicare volens, quo interiora hominis quis possit cognoscere, ad rem nostram sic ait, cap. 19. v. 26. *Ex visu cognoscitur vir, & ab occursum faciei cognoscitur sensatus.* Quæ verba *Lyranus* insignis Paraphrastes hoc exponit modo. *Cordis dispositio magis apparet in facie, in qua magis videntur omnes sensus, quam in aliis partibus, & potissimum in oculis, qui citius immutantur à corde propter humiditatem complexionis, & ideo si in istis apparet magna maturitas, & honestas, judicatur homo sensatus, & è contrario.* Item per celeberrimum Author *Paulus de Palatio* in eadem verba *Ecclesiastici* ita scribit. *Sunt oculi ut plurimum testes ingenii fideles, profert se hominis natura per oculos, cum oculos sit lucerna corporis, nihil mirum si lucerna qualem sit corpus enunciet. Igitur per oculos mores hominis attentus cognoscit.* Item *Ecclesiastici*, cap. 26. vers. 12. habetur. *Fornicatio mulieris in extollentia oculorum & palpebris illius agnoscetur.* *Proverb. 17. vers. 24.* *In facie prudentis lucet sapientia, oculi stultorum in finibus terræ.* Plura alia ex divinis literis sacra testimonia compilare possem, nisi lo nimium diducto lectori curioso ad alia

magis

Eccles. c. 26. v. 12. Prov. 17. v. 24.



magis anhelanti tædium parerem. Sufficit ipsius increatae sapientiae effatum de hoc ipso nos instruentis, *Lucæ cap. 11.* ubi discertè dicit. *Lucerna corporis tui est oculus tuus. Si oculus tuus fuerit simplex, totum corpus tuum lucidum erit: si autem nequam fuerit, etiam corpus tuum tenebrosum erit.* Aptæ plane similitudine Lucernæ utitur divinum verbum: Nam sicut per lucernam abscondita inquirimus, & ejus luce devenimus in cognitionem eorum, quæ nobis erant occulta. Ita per oculum possumus cognoscere ea, quæ intus in animo, corde, & toto corpore latent. Si itaque lucerna hæc, quæ est oculus, simplicitatem ostendit exterius, benè licet cogitare totum corpus internè simpliciter bonum, ac hominem benè illuminatum, qui caveat mala, & animæ inquirat bona. Si verò hæc lucerna ostendat à foris nequitiam, totum hominem internè tenebris vitiorum immersum indicabit, qui lucem gratiæ ac salutis non curet. Proinde benè venerabilis *Beda oculos cordium exploratores, ac Bellovacensis in specu. lib. 3. dist. 5. part. 1. Proditores secreta animæ exterius nuntiantes* apellarunt.

Christus  
Luc. 11. v.

Sed his ubertim indicatis cum in fundamento physico moremur, juxta principia physica hujus argumenti rationem aliquam assignare debemus.

Videtur itaque physicè satis compertum, animam pati à corpore, & corpus ab anima; Nam causa patitur à suo instrumento (undè licet scriba quis sit peritissimus, si tamen malè aptato utatur calamo, informes pinget characteres) cum igitur corpus unà cum his partibus organicis si instrumentum animæ; eo minus rectè constituto animam pati primum est. Exempla clarissima dari possunt ab ebriis & ægrotis maximè acutis morbis laborantibus. Sic enim qui in anima juxta ejus laudabiliores operationes optimè sunt constituti, videlicet prudentes, pii, morati, discreti, modesti, omni scientiarum genere probè instructi, cum sunt ebrii, fieri solent imprudentes, stolidi, probi, improbi, immorati, immodesti, imò prorsus fatui & desipientes; item qui sano corpore optimæ sunt mentis, cum maligna febre corpus exæstuat, aut phrenesi laborat, à mente dejiciuntur, & sæviunt ad terrorem.

Ratio prima, anima patitur à corpore,

Quod verò & corpus ab anima quoque patiatur: indè est, quia cum anima sit forma, & corpus materia, motus autem materiæ consequatur motum formæ: ut igitur corpus informetur, ita velut instrumentum aptare se debet. Sic videmus in iratis totum corpus tremere, oculos scintillare, os spumare, faciem ignescere, dentes concuti & stridere &c. Manifestum igitur hinc est, ab anima corpus etiam pati. Planissimè etiam consequens est, quod sit mutua quædam corporis & animæ conspiratio & reciproca consecutio: quocirca etiam corporis externa signa velut notæ latentis intus animæ, affectus ejusdem & propensiones prodere possunt.

Et corpus patitur ab anima.

Deinde physicè probabilissimum censetur similia instrumenta habere similes potentias, potentiarumque affectiones & operationes; & quale est instrumentum, talem esse potentiam potentiæ propensionem & operationem. Hinc fit, quod anima ratione corporis, ut instrumenti id possit & operetur, juxta quod illud est aptum, ordinatum ac dispositum. Ubi ergo deinde similis est dispositio etiam similis operatio probabilissimè consequi debet. Cum porrò in aliis animantibus videamus similes dispositiones, & earum operationes noscamus; similiter ad nos, in quibus similis dispositio reperitur, transferre possumus. Ita quia videmus in aquilis oculos parvos concavos in orbitam retractos, perspicacia visus valde pollere; benè ominamur in homine, qui similem habet oculorum dispositionem, eum visu perspicaci præditum esse: Sicut è contrario bovi sunt oculi magni prominentes stantes in motu tardi, & animal hoc cognoscimus esse tardum, & stolidum; benè etiam licet ex oculis similibus in homine conjectare, eum & stolidum tardumque in functionibus suis esse: maximè quia causa sæpe quæ in bove est causa stoliditatis & tarditatis conjuncta est cum ea, quæ eidem hos oculos sic adaptavit, sicut in asino causa, quæ tribuit eidem aures longas, conjuncta est cum ea, quæ unà aptando ita organum cerebri in asino causat stupiditatem, & ignaviam. Cum itaque in homine similes organi dispositiones videmus, probabiliter operationes animæ easdem informantis secundum eas ita ordinatas vix aliter operari posse judicamus.

Secunda, similia instrumenta habent similes potentias.

Facit denique plurimum ad argumenti hujus ampliorem declarationem ipsa ratio temperamentorum, quæ ubi notificantur, etiam convenientes animæ passiones.

Tertia, Temperamentum,



nes, & propensiones, quas cum iisdem habent, notificari posse consequens est. Dantur autem in oculis indicia sæpè planissima temperamentorum, veluti qui dum calorem cum siccitate apertè monstrant, inde etiam cholericam temperiem sive temperamentum igneum calido sicco præsens testantur. Sicut qui oculos habent à consumptione humiditatis parvos, à caloris activitate mobiles, à densitate vaporum vi caloris nigros in pilis & orbiculo interiore, à spirituum fortitudine igneos & flammantes, non aliam temperiem, quàm cholericam præsentem esse abunde manifestant. Cum portò juxta primarum qualitarum temperiem in mixto, seu cujusvis corporis temperamentum anima ad certas quasdam operationes & passionnes magis propendeat: sicut patet cum temperamento Cholericum animum magis inclinari ad iram & audaciam, quàm cum alio quodam velut Melancholico, ubi magis ad timorem, odium & tristitiam inclinatur; idcirco iterum consequens erit animæ vim per oculos posse patere: dum enim certum temperamentum ex certis notis ac signis indicare possunt oculi, sicut probavimus, etiam inclinationes & propensiones eidem temperamento convenientes indicare poterunt, adeoque internam animæ vim prodere ac manifestare.

Atque ex his aliisque principiis clarè patet, dari in oculo signa quædam naturalia, ex quibus tanquam Naturæ regulis liceat internam animæ constitutionem naturalem conjectare, & probabiliter judicare. Dixi *probabiliter* nam infallibilia signa nulla dantur: cum enim homo semper liber sit in operando, & per liberum arbitrium possit se determinare ad morale quodvis: nullæ ophthalmoscopice notæ dari possunt, quæ infallibilem indicent effectum, sed solum quandam propensionem & affectionem naturalem, quæ ipsa facile à nobis, ductu rationis, studio disciplinæ, aut gratia Dei emendari, aut planè tolli potest. Qui ipsa signa in specie non tantum ophthalmoscopica: sed totius hominis physiognomica cum rationibus ferè singulorum uberius scire desiderat; legat P. *Honoratum Niquesium in physiogn.* aut *Scottum Magia Nat. par. 4. lib. 7.* Ejusmodi etiam signa in specie plura tradunt. *Samuel Fuchsius in ophthalmoscopia*, & *Guilielm. Gratarolus in physiogn.* item aliqua referunt *Joh. Bapt. Porta in physiogn.* *Joan. ab indagine in introduct.* *Apoteles*: & alii, qui videri possunt. Ne tamen avidum Lectoris animum jejunum dimittam, hic tabulam ophthalmoscopicam ex variis auctoribus collectam apponendam duxi, cujus ope facillimè curiosus Lector ex inspectione quorumlibet oculorum eorum in videndo perspicaciam aut debilitatem, item temperamentum, animi quoque propensiones & plura alia, quæ in tabula videre licet, probabiliter tantum conjectare poterit.

Horæ nativitat  
tatis ex oculis  
cognitio.

His denique libet addere, quæ Dom. *Commiers* Ebrodunensis *Lutetia Parisiorum* Matheseos Professor tradit, ut in *Zodiaco Medico-Gallico* refertur *An. 3. mense Julio An. 1687. observ. 1.* tempus nempe & horam nativitatæ ex oculorum inspectione cognosci posse. Afferit enim oculos omninò nigros significare ad mediam noctem natos, albos circa horas matutinas, quartam scilicet vel quintam; cæruleos circa decimam vel undecimam: qui viridiusculum in oculis colorem habent, circa meridiem. Virides & nigros quintæ vel sextæ vespertinæ horæ adscribit, felinos septimæ vel octavæ; flavos instar corticis aurantii nonæ vel decimæ noctis.

Sed hæc quo fundamento asserantur non video, atque ita tantum retulisse sufficiat.



## TABULA OPHTHALMO-SCOPICA

Ex inspectione oculorum, visus & Temperamenti eorum; animi quoque passionum, propensionumque, atque morum;  
Item valetudinis bonæ vel malæ; vitæ aut mortis inditia exhibens.

*Visus & temperamenti oculorum signa.*

Optimi visus signa	Cilia nigra, palpebræ rectæ, magnæ, & crassæ. Pupillæ parvæ. Oculi concavi, retracti. Coloris, cæsi aut caprini. Moderata spirituum copia.
Hebetioris visus signa	Cilia revulsæ, procidentia, obliqua. Palpebræ tenuiores & breviores. Pupillæ magnæ. Oculi profluentes. Somnus multus.
Oculi benè temperati signa.	Proportio cum capite. Mediocris existentia, & mobilitas. Spiritus moderati.
Oculi calidi signa.	Forma eminentior. Splendor oculorum ob turgentiam ex spiritibus. Longior prospectus. Visio exacta. Inconstantia. Versatilitas paucæ excrementa. Caloris intolerantia.
Oculi frigidi signa	Impressio profundior. Rigor. Stabilitas. Minor prospectus. Frigoris intolerantia.
Oculi humidi signa	Grossities. Magnitudo carnosæ. Turgescentiæ. Excrementa multa.
Oculi sicci signa	Exilitas. Parvitas. Macies. Excrementa nulla vel pauca.

*Supercilia, cilia & palpebræ quid significant.*

Supercilia densa & pilosa significant	Ineptè loquaces. Tristes. Cogitabundos.
Ambo conjuncta	Ad furta proclives, deceptores. Impios.
Depilia	Luem veneream. Sanguinis imtemperiem. Imbecillitatem.
Cum expansa planitie	Tristes. Ineptos ad magnâ. Simulatores.
Arcuata.	Arrogantes. Iracundos. Audaces. Subtiles. Studiosos.
Recta.	Imbecilles. Timidos. Foemineos.
Flexæ ad nares	Audaces. Austeros.
Flexæ ad tempora.	Derisores. Fatuos. Deceptores.
Demissa.	Invidios. Tristes. Melancholicos.
Elata.	Superbos. Arrogantes.
Brevia.	Abjectos. Humiles.
Oblonga.	Superbos. Inverecundos.
Rara, commensurata & magna.	Temperiem bonam. Dociles & ingeniosos.
Cilia densa cum hirto crine.	Solitarios. Tristes. Melancholicos.
Defluentia.	Salaces. Lascivos.
Nigra.	Constantes.
Solida.	Indolem bonam.
Majora.	Longius prospicientes, & videntes.
Carnosæ.	Astutos. Callidos.
Eminentia.	Inurbanos. Insolentes.
Tumida & sufflata.	Somnolentos. Vinosos.



Declinantia inferius cum rubedine.	Potatores. Vinosos.
Cum vesiculis tumef- centibus.	Ebriosos. Potatores strenuos.
Rubescencia	Inverecundos. Impudentes.
Arcuata cum venis san- guineis circa angulos.	Mendaces. Callidos. Lascivos. Timidos.
Subtilia & tenuia.	Cholericos: ad iram proclives.

*Oculi per se quid significant.*

Oculi Magni.	Significant pigros. Ignavos. Tardos.
Magni fulgidi rotundi.	Fortes. Generosos. Magnanimos.
Parvi.	Ingeniosos. Astutos. Timidos. Avaros. Lascivos.
Mediocres & propor- tionati.	Curiales, Fideles. Boni intellectus.
Prominentes.	Stupidos. Fatuos. Simples. Mali visus.
Sublati in altum.	Vanos. Stolidos. Ferores.
Deorsum quasi deci- dentes.	Immites. Implacabiles. Immisericordes.
Retracti <sup>ad dextram.</sup> <sup>ad fini-</sup> <sup>stram.</sup>	Stultos. Fatuos. Stolidos.
Stantes & fixi.	Lascivos. Incontinentes.
Lati.	Cogitabundos. Anxios. Deceptores.
Sicci & splendentes.	Corporis humiditatem.
Fulgentes bene pro- portionati.	Ingeniosos. Vafros.
Ignei, splendentes, lu- cidi.	Optimos. Sinceros. Veraces.
Ridentes.	Lascivos. Temerarios. Insidiatores.
Illachrymantes.	Adulatores. Detractores. Lascivos.
Gratosè & diffusè in- tuentes.	Timidos. Melancholicos. Tristes.
Valdè aperti.	Effeminatos. Lascivos.
Aperti in somno.	Impudentes. Inverecundos.
Demissi.	Timidos.
Concavi & retracti.	Verecundos. Tristes.
Cum siccitate.	Perspicaces. Maleficos. Facinorosos.
Cum humiditate.	Infideles. Proditores. Temerarios.
Modesti & compositi.	Probos. Ingeniosos. Optimè moratos.
Obliqui. Strabi.	Graves. Optimos. Tranquillos. Pacificos.
Patuli. Tremantes.	Deceptores. Callidos. Infideles.
	Fraudulentos. Mendaces. Inverecundos.

*Oculorum colores quid significant.*

Oculi in colore albi.	Frigidos. Tardos in suis functionibus.
Nigri	Manfuetos. Pacificos. Beneficos.
Valdè nigri.	Timidos. Callidos. Dolosos.
Aquili sive aquatici,	Simplices. Stolidos. Fatuos.
Flavi.	Ingeniosos. Audaces. Fortes. Biliosos.
Charopi sive fulvi.	Agrestes. Robustos. Fortes.
Glauci & crocei.	Savos. Crudeles. Immites.
Glauci & sicci.	Timidos. Tristes. Anxios.



Cæsi cum parvis pu-  
 pillis.  
 Subrubentes.  
 Rubri cum humidita-  
 te.  
 Valdè rubri & ficci.  
 Cærulei.  
 Varii.  
 Vaccini.  
 Clari.  
 Tenebricosi & caligi-  
 nosi.  
 Cum siccitate  
 Cum truculentia.  
 Cum squalore & liyo-  
 re.  
 Cæsi prominentes.  
 Sanguinei.  
 Palescentes.

Injustos. Versipelles. Avaros.

Iracundos. Impudentes. Stupidos.  
 Vinosos & ebrietati deditos.

Iracundos. Biliofos.  
 Animosos. Benè moratos. Fideles. Boni intellectus.  
 Indagatores scientiarum.  
 Stolidos. Fatuos. Stupidos.  
 Ingeniosos. Dociles. Graves. Providos. Benè moratos.  
 Dolosos. Infideles. Perfidos.

Intemperantes. Invidos.  
 Crudeles. Immites. Immisericordes.  
 Facinorosos & insidiatores.

Imprudentes. Incompositos.  
 Gulosos. Ebriosos. Potatores.  
 Tristes. Dolosos. Infidos.

### *Oculorum motus quid significant.*

Oculi mobiles.  
 Inquietè volubiles &  
 humidi.  
 Versatiles cum ignea  
 pelluciditate scintillan-  
 tes.  
 Mobiles cum aliquâ  
 turbatione.  
 Versatiles immotis pal-  
 pebris.  
 Versatiles cum palpe-  
 bris.  
 Veloces cum acumine  
 visus.  
 In gyrum semoventes.  
 Vibrantes quasi exili-  
 entes palpitent.  
 Vibrantes magni.  
 Vibrantes parvi.  
 Turbidi aut lividi.  
 In claudendo sursum  
 abeuntes.  
 Claudentes tremulis su-  
 perciliis sine rectis pal-  
 pebris.  
 Conniventes crebrò.  
 Minus conniventes.  
 Frequenter mobiles, sed  
 cum albugine in oculo.  
 Parvi immobiles.

Significant ingeniosos. Audaces. Rapaces. Magnani-  
 mos. Iracundos. Lascivos.

Lusores. Venereos. Cupidos. Delitiosos.

Crudeles. Fraudulentos. Rapaces.

Suspiciosos. Infidos. Vanos. Jactabundos.

Audaces. Confidentes. Temerarios.

Imbecilles. Infirmos. Timidos. Impatientes.

Infideles. Fraudulentos. Ad malum ingeniosos.

Facinorosos. Sceleratos. Impios.

Gloriosos. Leves. Ebriosos. Epilepticos.

Stolidos. Lascivos. Incontinentes.

Dolosos. Astutos. Vafros.

Injustos. Infidos. Audaces.

Intemperantes. Lascivos. Vanos. Insanientes.

Timidos. Effoeminatos.

Timidos. pusillanimes.

Fortes. Audaces. Robustos. Constantes.

Ingeniosos. Dociles. Boni intellectus.

Avaros. Tenaces suarum rerum.



*Pupilla cum maculis quid significant.*

Pupilla parva.	Significant Astutos. Callidos. Vafros. Ingeniosos. Lascivos.
Latæ.	Simplices. Ineptos. Fatuos.
Mediocrates decenter.	Benè moratos, fortes, beneficos.
Æquales.	Iustos. Pios. Probos.
Inæquales.	Nefarios. Facinorosos. Scelestos.
Promineantes.	Stultos. Fatuos. Infidos.
Angustæ.	Melius videntes de die, quàm de nocte.
Maculæ circa pupillam.	Malitiosos, & nequitiosos.
Maculæ quò magis variatæ.	Varios moribus & Vitiis.
Guttulæ rubrescentes in nigredinem vergentes.	Generosos. Iustos. Probos. Ingeniosos.
Guttæ nigræ aut sanguineæ in nigris aut ruscis pupillis.	Valdè maleficos & sceleratos.
Pallidæ guttæ.	Fraudulentos. Dolosos. Deceptores.
Maculæ albæ.	Proditores. Infidos. Nequitiosos.
Nigræ aut sanguineæ.	Nefarios. Reprobos.

*Quas passiones Varii oculi significant.*

Passionem Amoris.	Indicant oculi marcentes. Limi. Conniventes. Placidè subintuentes.
Desideri.	Inquieti. Volubiles. Humidi.
Latitæ.	Sereni, rigidi. Quandoque illachrymantes.
Spei.	Sursum flexi & elati.
Audaciæ.	Fulvi. Minus conniventes.
Metus sive Timoris.	Crebrò conniventes. Instabiles. Pallentes, circumquaque videntes.
Ire.	Flagrantes. Ignei. Micantes. Rubescentes.
Tristitiæ.	Demissi. Illachrymantes. Immobiles. Turbidi.
Invidiæ.	Emissitii. Torvi. Refugientes.
Odi.	Truculenti. Retracti. Cavi.

*Circa vitam, valetudinem, morbos & mortem quid oculi indicare possint.*

Oculi magni cum brevibus superciliis.	Vitam brevem,
Venosi, sicci.	Maniam præsentem aut futuram.
Distillantes & rubescentes.	Phlegmatis abundantiam.
Lippientes cum dolore capitis per longum tempus.	Cœcitatem.
Rubientes in febribus.	Diuturnam alvi malignitatem.
Cavi fixi in ægitudine.	Mortem.



Palpebræ retractæ vix oculum claudentes.  
 Obliqui in febre acuta.  
 Subsidentes aut cornei nihil videntes.  
 Feroces. Horridi.  
 Illachrymantes, lucem fugientes. Perversi ita  
 ut unus altero major sit. Eorum album ru-  
 bescentia aut livescens cum nigris venis. Item  
 adhærescentiæ gramiarum sive sordium. Ci-  
 lia retorta. Oculi fixi continenter con-  
 nivescentes in colore immutati.

Oculi pleni splendidi lucem sine molestia  
 ferentes. Eminentia circa oculum erum-  
 pentes. Album ex nigro aut livido clare-  
 scens.

Mortem propinquam.

Mortem.

Mortem propinquam.

Convulsionem ac mortem.

Malum signum ad interitum sive  
 mortem.

Bonum signum ab ægritudine ad  
 reconvalescentiam.

## EROTEMA VII.

*Vndè tanta Lachrymarum copia per oculos destillatur, seu qua-  
 nam vera Lachrymarum scaturigo, & quis ploran-  
 di modus?*

**F**Abulantur poëtæ, ut *Æsopus à Themistio* in libro de moderatione affectuum rela-  
 tus, quod *Prometheus* statuam hominis fabricaturus, cretam, unde illam conde-  
 bat, non aqua sed lacrymis maceravit. Sacra quoque scriptura nos Christianos do-  
 cet, supremum Artificem corpus hoc nostrum ex terra è campo Damasceno desum-  
 pta plasmâsse, ac consequenter lutum illud aquis macerâsse, quæ utique lacryma-  
 rum symbolum erant; atque hinc est, quod dum vix nati sumus copiosum lacryma-  
 rum imbrem effundere incipimus. Hinc *Tertullianus* aliquando dixisse fertur.  
*Mentior si non statim infans, ut vitam vagitu salutavit, hoc ipsum se testatur sen-*  
*sisse, atque intellexisse, quod natus est omnes, simul ibidem dedicans sensus, ut luce vi-*  
*sum, & sono auditum, & humore gustum & aëre odoratum, & terra tactum.* It a pri-  
 ma illa vox de primis sensuum vocibus, & de primis intellectuum pulsibus cogitur,  
 Plus est quod de prospectu lacrymabilis vitæ quidam augurum incommodorum vocem  
 illam flebilem interpretantur. Sic lacrymæ nobis congenitæ, sic ad primam Mundi  
 portam funestum lacrymarum tributum solvimus, sic auram vitalem caro pretio  
 amarissimi fletus comparamus. Verum non illa tantum vitæ mortalis primordia  
 fletum extorquent: scatur reliqua vita iisdem, ut ex quàm plurimis non unus tantum  
 cum Poëta conqueri possit:

*Tertull-  
 lib. de ani.  
 cap. 19.*

*Totum penè meum vivere flere fuit.*

Sed his relictis ad physica me conféro, Quid lacrymæ sint, unde earum tanta copia  
 per oculos defluat, quamam vere earundem scaturigio dici queat, omnino non con-  
 venit inter Auctores Anatomicus per insignis **AQUAPENDENS**, qui præ aliis hoc  
 negotium accuratius elucubratus, quem & deinde plures alii secuti sunt, ratur esse  
 excrementum tenue ipsorum oculorum in pinguedine & glandulis tam diu de-  
 tentum, donec suo tempore à naturâ excernatur. Cùm porro oculi partas non ad-  
 modum magnæ sint, ut adeò ibidem paucæ guttæ detineri queant, tantamem la-  
 crymarum rivi subindè profluant, ut vix cerebrum ipsum, ne dum oculus sufficere  
 videatur, ideo Vir doctissimus hinc ait: eo casu consecutione & sequela vacui ex ce-  
 rebro etiam pituitiam defluere, est necessarium à temporibus & faciei partibus illuc si-  
 militer vi vacui rapi & influere. Addit deinde illa excrementa à cerebro submissa,  
 etsi verarum lacrymarum speciem præ se ferant, veras tamen non esse, sed mixtas & a-  
 dulterinas: veras autem solum eas esse dicit, quæ in oculis tantummodo generantur.  
 Quomodo verò lacrymalis materia in oculis contineatur, ita scribit. *Magnam esse*  
*cavitatem, cujus quartam partem non opplet oculus, reliquum autem à copiosissima pin-*  
*guedine ac glandulis quibusdam obsidetur; itaque partim in hisce partim in illa co-*  
*piam lacrymarum imbibit, absorberi, colligi, ac detineri sicut in spongiis aquam.* Ita  
**AQUAPENDENS** de lacrymis earumque scaturigine.

*Quid la-  
 crymæ  
 juxta A-  
 quapen-  
 dentem.*

*Vnde ea-  
 rum copia*

*Quomo-  
 do lachry-  
 malis ma-  
 teria in o-  
 culo con-  
 tineatur.*



Quid lachrymæ sint, melius doceatur. Refellitur sententia prior à Plempio.

Verum longè accuratius alii cum *Aristotele* & *Theophrasto* inter quos solertissimus FORTUNATUS PLEMPIUS lachrymas dicunt esse excrementum cerebri serosum ejusdem naturæ ac est urina & sudor. Quod ut ita se habere evincat Plempius *ophthal. lib. 1. cap. 3.* AQUAPENDENTem ita demergit: dum ait. In circumstante autem pinguedine glandulisque copiam lachrymarum detineri nego ipsi ac pernego. Pinguedo hic neque alibi vel lachrymarum vel alius humoris est receptaculum: nulli enim in ipsa meatus excipiendis iis necessarij. Glandula verò oculorum adeò sunt pusilla, ut quam continerent, lachrymarum copia non sit digna effatu. Seca prostates & testes, aperire neque in illis seminalem, in hisce serosum humorem animadvertere licebit: at in propositis oculorum glandulis lachrymas quarentes nihil observabunt aliud nisi substantiam quandam unctuosam odore uvidam, ex qua vix guttam exprimas. Præterea qui pridie fleverit uberrimè, omne exhäuserit sine controversia oculorum excrementum tenue: Si igitur idem postridie denuo profusissimè fleat, unde id excrementum non enim uno die tantum possunt congerere oculi. Hi omnes scopuli devitantur, dum cerebrum lachrymarum statuitur Scaturigo: quod cum mole vastum sit maximeque in homine, & multo ei opus sit nutrimento, multa etiam supervacua secernit, quæ effuso lachrymarum imbri possint esse satis. Plus dixerim, pace tamen maximi Anatomici AQUAPENDENTIS qui istud cerebro derogat, & in manifestis naturæ operibus cæcutit. Puncta enim lacrymalia, id est, foraminula illa oculorum ciliis insculpta lachrymarum ductus habentur ab omnibus omnino. At quò pervadunt? in communem sinum cerebri ac narium non in pinguedinem & glandulas. Rima item illa oblonga in osseo oculi thalamo visenda in cerebrum recta ducit: per hanc verò omnium Anatomicorum consensu docetur serosa cerebri humiditas ad oculos corrivari. Itaque quis non intelligat ex cerebro deduci humorem, non autem ex pinguedine aut glandulis. Videre hic te puto sagacissime lector, quam AQUAPENDENTI hic hæreat aqua, si quidem Plempius tam argute convincit.

Certè hanc ipsam Plempii doctrinam ultra confirmat remissior fractus capitis dolor post lachrymas fusas, qui ante illas gravius illud infestabat, ut proinde non inconcinne Poëta tristis aliquando cecinerit:

Est quædam flere voluptas  
Expletur lacrymis egeriturque dolor.

Ovidius  
lib. 4. trist.  
Elog. 3.

Plempius  
ibidem.

Pueris fletus non  
interdiciendus.

Sic rursus audieram ait serius veritatis tutor à gravissimis viris quosdam in gravibus doloribus animo præfractos lachrymas cohibentes in pertinacissimos capitis morbos incidisse aggregata in cerebro & inundante lachrymarum materia. Quapropter etiam Medicorum prudentiores mandant, ne pueris interminatione inceptus fletus interdiciatur, causa quippe ponitur excitandis in tenera ætate convulsionibus epilepticis, aliisque capitalibus agrimoniis. Ex dictis omnibus his patet jam luce meridiana clarius, unde tanta lachrymarum copia per oculos depluere possit.

Modus lachrymationis describitur à Thoma Willis.

Restat nunc alter lachrymationis modus, quem politissimo ac nitidissimo suo stylo nobis perscripsit doctissimus Medicus, Professor Oxoniensis, Thomas Willis de anima Brut. cap. 15. de visu, cujus verbis aliquid addere vel demere nefas judicavi: Sic enim ait. Imprimis itaque circa lachrymationem observamus eam in magnis, animi pathematibus, scilicet dolore ingente commiseratione, gaudio repentino & similibus potissimum ac fere tantum succedere, quandoque scilicet anima sensitiva ab objecto aut valde incongruo aut inassuetò percussa velut intus nutare aut systasin suam, propius contrahere cogitur. Ita cautum est, ut major spirituum copia, quin & uberior sanguinis fluxus ad partes principes, nempe cor & cerebrum, tanquam vitæ præsidia compellantur: spiritus animales adhuc loca velut binos animæ fontes sponte prosiliunt, quin & sanguis in utrisque plenius aggeritur; in quantum scilicet vasa sanguifera nervorum, tractu constricta laticem suum, ad hac loca celerius propellunt, eumque illinc parcius eximunt; dum itaque lachrymationis occasio offertur, statim cordis sinus cum tota vicinia à sanguine ibidem aggesto & (quatenus sero copioso suffunditur) plurimum ebulliente intumescunt, ac valde inflantur; hinc & pulmones inferciuntur, ut respirationem non nisi singultuosam edant, atque diaphragma ut horum intumescencia locum cedat, cum systole intensiore ac sæpius repetita, quæ singultus causa est, inferius deprimitur; interea quatenus aër in tracheam pulmonibus & diaphragmate ita distentis, agrè insufflatur, &

vix



vix denuo redditur, flebilis ille in ploratu aut ejulatu sonus efficitur. Huic præcordiorum affectioni, oris & faciei partes in lugubrem aspectum compositæ aptè correspondent; cujus rationem alibi ostendimus esse, quoniam nervi, qui præcordia contrahunt, cum illis qui faciem in risu & ploratu patheticè componunt, sunt intimè affines, & mutua cum præcordiis gaudent. At verò dum hæc in præcordiis, & vultu aguntur, res in cerebro haud minus tumultuosè geruntur; hic enim spiritus in confusionem ac si omnia susque deque habent, atque à nimio sanguinis influxu cerebrum aut inundari aut ebrui periclitatur, quod tamen ne fiat, & ne passioni cuiusvis dementia succedat, nervi arteriarum truncos pluribus in locis circumligantes, eos fortiter constringunt, adeoque sanguinis aestus reprimitur, atque liquor ejus ab initio insigniter rarefactus subito condensatur, & velut deliquatur, proinde ut serositates ejus tanquam fluore exolutæ in oculi glandulas ob hanc rem à natura distinctas deponantur: dein quatenus hæ glandulæ nervis, qui ejusdem prosapiæ sunt, cum istis faciei & præcordiorum patheticis convelluntur ac arctè constringuntur, serosi humores propter istas animæ passiones ab oculi glandulis imbibiti exinde velut emulgentur, adeoque in lachrymarum imbribus destillant.

Quare  
ploratus  
lacryma-  
tionis ad-  
iunctus.

Hinc etiam ratio patet, cur à gaudio repentino lachrymæ quibusdam erumpere soleant, quippe in magna letitia cum admiratione conjuncta anima sensitivè se plurimum expandit & sistas in suam amplissimè diffundit; deinde quasi dissolutionem timens se denuo statim contrahit; quapropter in tali affectu sanguis ubertim in cerebrum exundans vasa omnia inflat, ac ob plenitudinem distendit; dein post alveum ejus ita intumefactum iisdem vasis illicò constrictis fluorem patitur & quasi deliquescentes serositates suas in prædictas glandulas copiosè deponit. Oppidò bene, nec quisquam melius. Atque hæc de lachrymis curioso lectori paucis hucce communicanda duxi.

## EROTEMA IX.

*An visus homini perfectissimus præ visu cæterorum  
animantium?*

Vulgo notissimi sunt illi versus de quinque sensibus, in quibus homines ab aliis animantibus superari dicuntur.

*Nos aper auditu, nos vincit aranea tactu.*

*Vultur odoratu, Lynx visu, simia gustu.*

Lynces sanè acutissimo visu pollere communiter tradunt Auctores. Quod an verum sit subdubitari potest: nam oculos habent prominentes ut scribit: *Albertus Magnus lib. 22. de animal. tract. 2. cap. 1.* atque tales oculos non admodum visus perspicacia præstare scimus. Imò quidam tam perspicaci visu eos præditos fabulantur, ut corpora etiam solida veluti parietes ac muros visu penetrare posse velint: quod certè ingens antiquitatis commentum & somnium est. Adeo quoque illorum visus decantatur, ut, dum acutus visus describitur, à comparatione Lynceus vocitari soleat, sicut & Poëta cecinit.

Lyncum  
visus.

*Lynceus ille fuit cæcum qui pinxit Amorem.*

Præter Lynces in perspicaci visus acumine præ aliis quibuslibet animantibus laudantur aquilæ, tam robusti creduntur visus, ut solem fixis intueantur oculis absque noxa; tam acuti, ut ex altissimo aëris loco, quo volando penetrarunt, aviculas in terra, lepuseculos sub frutice, pisciculos sub aquis conspiciant. *Jul. Scaliger exercit: 228.* testatur, se observasse unam saepe numero in solo positam adversus illius radios obtutum attentiores ac diu fixum pertinaciter tenuisse. Idem testatur in Alpibus Vesontiorum ante oculos venatorum, prævenisse unam canes suos, & leporem sustulisse, quem intervepreta diu multumque speculata multis gyris expectaverat, dum exiret. Pullos adhuc teneros antequam nutrire pergant, hunc in modum an genuini sint, aut degeneres ac spurii probant. Ex ungue suspendunt utpote volare nondum valentes, solisque adversi radios intueri cogunt fixis oculis. Qui oculos visus splendoris perstrictos inflectunt, aut nictatione obnubunt; eos tanquam degeneres,

Visus A.  
quilarum

Aquilæ  
pullos suos  
quo  
modo  
probeant;



& adulteros laxatis unguibus in præceps dejiciunt : qui verò constanter adversum solem oculisque immotis aspiciunt, extra suspicionem omnem inter legitimos fœtus annumerant, ac nido reponunt. *Aristoteles lib. 9. Hist. Animal cap. 34.* loquens de Haliæto seu aquila marina ita scribit. *At vero marina illa clarissima oculorum acie est, & pullos adhuc implumes cogit adversos intueri solem. Tum cujus oculi prius lachrymarint, hunc occidit, reliquum educat.* Visus igitur aquilarum non tantum in longinqua prospicax est, sed & maximi splendoris patiens, qualis per radios solis efficacissimè trajicitur, & à nullo alio animantè tolerari potest. Unde autem hoc fiat, voluit *Plempius in sua Ophthalmograph. lib. 4. prob. 8.* his indicare. *Est sane visorium Aquila organum, meâ quidem opinione, ignobile, durum & quasi senile, quod ad res procul distitas sit perspicax ad propinquas hebes & segne: ob quam rem potis est obtutum in solem defigere, quod nequit homo ob sensorii teneritudinem.* Verum ut ut sit, cum certum maneat aquilas tam ad loginqua, quam ad splendida acutissimum visum obtinere, quæritur nihil omnius, an hominis visus perfectissimus. Pro quo debitè resolvendo

Aquilæ  
visorium  
organum  
quale sit.

Notanda  
circa visi-  
onis essen-  
tialem &  
accidenta-  
lem per-  
fectionem.

Nota visus perfectio seu præstantia dupliciter considerari potest, vel essentialiter sive ex ejus essentia; vel accidentaliter ex ejus accidentibus; hoc est ex quadam perspicacia aut acrimonia cernendi, sive ea accidentaliter proveniat ex dispositione & aptitudine organi visorii, sive aliundè. Essentiam quod attinet, illa rursus dupliciter considerari potest, & primò simpliciter secundum partes essentielles visiones seorsim consideratas, qualis una est passio, quam habet organum visus ab objecto per receptionem specierum; altera verò est actio ipsa videndi, quæ est animæ potentia sive facultas, quâ picturam per species in organo expressam attentè cognoscit, & discernit. Vel compositè, cum nempe & passio & actio simul ad perfectam & completam visionem ut essentialiter requisitæ considerantur. His prænotatis

Ratione  
passionis  
visus ho-  
minis à  
visu bruti  
non differt.

Dico I. Simpliciter quo ad passionem sive receptionem specierum seu picturæ expressionem in oculo non differre visum hominis à visu bruti animalis, cujuscunque cæteris paribus. Ratio est, quia æquè imago objecti in tunica retina potest exprimi in oculo hominis, quam in oculo bruti animalis, cum supponatur juxta leges refractionis radios ab objecto foris prolapsos ad retinam utrinque tanquam ad communem basim distinctionis penicillos suos unire pro distincta pictura formanda. Atque ita arbitror intelligendum subtilissimum *Scotum dum lib. 1. dist. 2. quest. ultima* dicit: *tametsi anima Aquilæ & anima bovis differant specie, non tamen visivam facultatem in hoc & illa quatenus talem perfectionem specie differre.* Puto enim quo ad solam passionem eum loqui, quæ est pars essentialis visionis, ut prænotatum. itaque visus humanus simpliciter loquendo secundum passionem solam sive specierum receptionem essentialiter perfectior non est, quam in bruto animali quocunque.

Ratione  
actionis  
differt.

Dico II. Simpliciter verò quo ad actionem visivam hominis à visiva facultate bruti specie differre, & illam hac multò perfectiorem esse. Ratio est: nam visiva actio, potentiæ nobilioris, ac sit illa, quæ sit ab anima bruti: unde cum ea potentia sit pars essentialis, qua pictura in retina formata ab homine attentè cognoscitur, & discernitur, ita ut animæ rationalis potentia multo perfectiore modo hanc actionem producat, pictam imaginem respiciat: consequens ergo est visum hominis præstantiorem esse (ita considerando actionem videndi) quam in bruto, adeoque visum esse homini perfectissimum.

Visus hu-  
manus  
compositè  
sumptus  
perfectissi-  
mus.

Dico III. Dum compositè visus consideratur secundum ambas partes essentielles simul junctas ob rationem prius datam, manet rursus visum præstantiorem esse in homine, quam in bruto animali; quia homo præter passionem, dum in actione videndi nobilior est, melius attendit, & discernit imaginem expressam in organo melius scilicet differentias cognoscendo. Unde *Aristoteles lib. 5. de generat. cap. 1.* bene docet: acutè cernere duobus modis dici posse: *aut quoniam à longe cernimus, aut quoniam rerum differentias cernimus.* Itaque etsi bruta animalia à longè melius quam homo prospiciant; certius tamen hic distinctiusque rerum differentias internoscit. Id enim *Aristoteles 2. cap.* affirmat his verbis: *homo pro magnitudine minime ferè omnium animalium procul sentire potest, cum tamen differentiarum sensu maxime omnium valeat.*

Dico



Dico IV. Quod accidentalem visionem attinet cum hæc in acumine & meliori affecutione objectorum ideo consistat, quia accidentaliter ita ex. gr. Aquilæ organum est dispositum, ut in tali distantia & constitutione melius illas & ab illo objecto possit species recipere & pati, quas alius oculus velut hominis non potest, visum Aquilæ accidentaliter præstantiorem visu hominis me posse permittere: Sed ideo non erit perfectissimus; quia aliunde rursum aquilæ visus superari potest à visu hominis, qui certa distantia objectum propinquius, acutius videre, & distinguere potest, quàm aquilæ visus, si verum est, quod supra ex *Plempio* adductum est. Deinde similiter dici potest, quod accidentaliter homo etiam unus altero visum perfectiorem habere possit

Adde quod inter homines etiam fuerint, qui aquilinam oculorum aciem ad longinqua videantur superasse. Ita *Cicero 4. Acad.* in scholis quendam nominari tradit, qui provideret mille & octingentis stadiis absentia (quod tamen ego usque hodie nondum credo verum, cum visus humanus ob limbos terræ vel maris ad tantum spatium minimè se possit extendere) *Plinius lib. 7. Nat. Hist. cap. 21.* hunc *Strabonem* vocatum ex *M. Varrone* reddit. Solitum autem Punico bello à Lilybæo Siciliæ promontorio exeunte classee *Carthaginis* portu etiam numerum navium dicere. Distinctæ verò propinquarum rerum visionis plura habemus exempla. Idem *Plinius* tradit, quod quidam *Cicerone* teste *Homeri* Iliadem adeo minutis in membrana characteribus descripsit, ut nuci inclusa fuerit. *Callicratem* quoque ex ebore formicas & alia tam parva fecisse animalia, ut partes eorum à cæteris cerni non possent. *Mirmecidem* verò ex eadem materia quadrigam fecisse, quam musca integeret alis, & navem, quam apicula pinnis absconderet. *Hadrianus Junius lib. 1. animad. Cap. 7.* refert quendam *Franc. Alumnus* in denariolo sine notis perscripsisse Symbolum Apostolorum, & principium Evangelii *D. Joannis*. Item se vidisse cerasi nucleum in modum quasilli exsculptum, quo continerentur quindecim paria tesserarum suis punctis affabrè distincta. Vidi & ego sclopetum minutum ad unius digiti magnitudinem tam artificiosè confectum, ut mirari satis non potuerim, habebat seram minutam cum omnibus requisitis ad ignem percussu excitandum, fistulâ chalybeam, quæ cavitare vix sphaerulam in granuli milii magnitudine admittebat, ductibus tamen suis apparatus veluti nobiliora sclopetata ad certiorum jactum habere solent. Plura alia minuta vidi & dantur hoc tempore passim velut horologia automata in annulis, quæ digitis dum aptantur non tantum perfectè horas indicant exterius, sed etiam debito tempore facta quadam pressione pro sono digitos vellicant ad tempus horarium indicandum. Serulæ item cum suis claviculis in lenticulæ magnitudine & plura alia.

Nec solum aquilis concedendum, quod eorum oculi sint patientes contuitus solaris, si verum est, quod *Plinius lib. 7. Nat. Hist. c. 2.* scribit, Gymnosophistas Indorum philosophos ab exortu ad occasum perstitisse contuentes solem immobilibus oculis, atque etiam ferventibus arenis toto die alternis pedibus instituisse.

## EROTEMA X.

*Quomodo qui visu debilitantur, aut illo planè privati sunt, alios sensus habent promptiores?*

**A**dmirabilia planè sunt ac prorsus stupenda quam plurimum eorum exempla, qui defectum passi oculorum suppletum illud largissime in aliis sensibus habuerunt. Ut proinde verissimum sit, quod compitis ac triviis notum. *Natura quod demit in uno restituit in altero.* Continere sanè hic me non possum, quin aliquot eorum exempla, etsi ab aliis jam decantata huic afferam; & quidem quod recentius, & mihi magis, admirandum obvenit illustrissimi Comitæ *Kenelmi Dygbai* clarissima auctoritate commendatum id merito principem locum obtinere debet: Refert is *tract. 1. de natura corporis cap. 28.* in hunc modum. Enim verò mirabilis planè est solertis naturæ providentia unius sensus defectum alterius sagacitate compensantis, cujus rei illustre documentum quanquam diversum ab eo, quod jam promissimus olim mihi occurrit in homine cujus, acutiores sensus visus dispendium mirum in modum resarciebant.



ciebant. Erat ille oculis usque adeò captus, ut ne solis quidem claritate moveretur: humor quippe crystallinus in utroque oculo penitus deperierat, tam perfectè nihilominus à reliquis sensibus instruebatur, in iis, quæ ad oculorum officium pertinebant, ut quod illi ex eorum jactura detractum fuit aliis naturæ dotibus abundè compensari videretur. Quod chartis pictis (hoc est valde mirabile) vel latrunculis tam peritè luderet, ut à paucis vinceretur, memoriæ potius vel phantasia, quàm externorum sensuum commendatio fuit. Quod verò globos missiles dextrè torqueret, quod illud ludigenus in quo rotunda argenti alteriusve metalli lamina supra mensam pelluntur, aliosve, in quibus ferienda vel attingenda meta proponitur, perfectè calleret, quorum peritia in aliis hominibus vividam oculorum aciem, exactamque manus librationem juxta telluris seu mensæ qualitates juxta loci etiam, in quem jactus dirigitur, situm ac distantiam, fidem omnem superare videtur. In cubiculo Xistove oblongo (quibus aliquamdiu assueverat) directè ambulabat vertens se subinde, postquam ad extrema pervenisset, perinde ac alius quidpiam integro oculorum sensu fruens. Tam liberè ac confidenter hinc inde incedebat, mensæque discumbens tam aptè se ad aliorum morem composuit, ut qui nondum eum noverunt aliquoties illi assidentes, nullum in eo oculorum vitium suspicati fuerint, quod & adducto in frontem galero tegere quantum potuit conatus est. De hostitis jam primo advenientis statim ac cum eo collocutus fuerat, statura totiusque corporis habitu absque errore judicabat. Quinimò quod magis adhuc mireris: cum discipulos suos declamantes audiret ac dirigeret (erat enim filiorum meorum pedagogus, eosque domi meæ instituebat) vel aliquam è tragædiis Senecæ exhibere doceret, gestum eorum situmque corporum ex voce potuit dignoscere, adeò ut ubi loquiceperunt, protinus deprehenderet starentne an sederent, aut quamnam demum corporum positionem tenerent: quæ illius scientia effecit, ut non minus decenter se, dum loquerentur composuerint, quam si intentis in eos oculis gestum illorum actionemque quamlibet visu observasset. Quanquam ea, quæ hætenus commemoravimus, mira admodum sint, & inusitata, modus tamen, quo lumen percipiebat cætera omnia novitate rei videtur superasse, toto corpore præsertim verò in cerebro mutationem quandam persentiscebatur, inde solis in orbe nostro præsentia illi innotescebat, nubilum quoque diem à sereno certè novit discernere. Hoc ab eo frequenter præstitum fuisse propriâ ipse experienciâ cognovi, assignato illi periculè faciendi gratia, cubiculo diligenter undique occluso, quo nec solis radii pertingere potuerint eum caloris diffusionem præsentia admonituri, nec quisquam subintrare à quo celi temporumque mutationes secreto edoceretur. Hætenus Dygbæus, quæ sanè miranda sunt, nec unquam credere possem, nisi vir tam illustris scriptis suis celeberrimus, ut testis oculatus tam accuratè posteritati transcripsisset: quodque maximè in admirationem me adducit, est, cœcum istum de coloribus velut in lusu chartarum fieri debuit, tam benè dijudicare potuisse: verum quia etiam de Comite quodam Mansfeldio scribit Keckermannus in Physic: eum visu destitutum solo tactu album à nigro discernere potuisse, similiter quia viri quoque fide dignissimi referunt, cœcum quemdam Organistam propè Ultrajectum ad Mosam degere, qui solo tactu varios colores dijudicare possit, albi siquidem & nigri partes instar cuspidum duras & asperas, rubri vero & cærulei manimè laeves esse testatur, jam sisto calamum & ad alia exempla progredior.

Arcularius  
cœcus in  
Bavaria.

R. P. Laurentius Stengelius lib. de monstris cap. 16. §. 10. narrat Anno 1612 Ingolstadii in Bavaria juvenem quendam Arcularium, dum fistulam æneam expoliret, & pulverem nitratum incautius tractaret, illo incenso utrumque oculum miserando casu perdidisse, cœcumque factum in hospitalem domum fuisse receptum. Ibi ubi in media senum ac vetularum turba secretus habitaret, lectum sibi & exiguum juxta locum tabulis affabrè circummunivisse, & picturis affixis exornasse. Duo deinde minutiora molendina (quæ piperi molendo idonea forent) cum scalis, cum arca cum rotis, cum radiis, cum dentibus & axibus, cum omnibus denique rebus perfectissimo molendino necessariis cultro exculpisse adeò exactè & ad amissim. ut unum illorum dignum fuerit judicatum, quod Monachium ad res principis raras & artificiosas in Pinacothecam transferretur.



*Aldrovandus in Hist. monst. pag. 213. edit: Bon. de insigni quodam statuário ita scribit. Nostra etate Joannes Gambasius Volaterranus insignis staturus Florentiæ Romam profectus. Hic circa annum etatis vigesimum utroque captus est oculo. Quocirca per decennium in hac arte nil erat operatus, sed deinceps subiit eum cogitatio ingenii denuo in arte staturia experiendi, & contrectata diligenter manibus statua marmorea qua Cosmum I. Hetruria magnum ducem referebat, aliam ex argilla adeo similem expressit, ut omnis rei novitate stupidos reddiderit. Quare jussu Ferdinandi Magni Ducis Hetruria Romam petiit & expressam Urbani VIII. Pont. Max. ex argilla effigiem quam simillimam eidem obtulit. Deinde multas etiam nonnullorum formas effinxit.*

Cæcus statuarius  
Florentiæ

Defectum etiam oculorum, ut refert *Beyerlinck in Theat. vit. hum. V. Natura* ex *Joanne Leone* Africano, ad propriam & multorum hominum salutem compensavit in Libycis arenis acer odoratus cujusdam *Hamar*, qui dux erat caravana. Cum enim is ex lipitudine vel alio morbo visu careret, & nullus alius qui viam in solitudinibus nosset, adesset; camelo præcessit; & singulis milliariis jussit sibi exhiberi ad odorandum arenam recentem, & vestigiis tactam. Hac sagacitate odora cum 70. miliaria italica adhuc desperabundi in deserto arenoso & sterili vagarentur, eos non procul ab habitatis locis abesse admonuit, quam prædictionem nemo primò credere potuit; cum cognoscerent ex instrumentis Astronomicis se 480. miliaria ab Ægypto ab esse, & metuerent se aberrando retrocessisse. Verum cum in illo motu & sollicitudinibus adhuc ultra triduum versarentur, tandem conspexerunt tria castella habitata antea ignota & nimini cognita; incolas vero propemodum inermes conspecta caravana tanquam re insolita, cum trepidè portas occluderent, & se ad defensionem pararent, atque aquam, quæ tantum expetebatur; denegarent; post levem conflictum vicerunt & castella occuparunt. Inde aquatione facta illis relictis iter suum profecti sunt.

Cæcus Dux  
caravana  
per desertum arenosum

Plura alia exempla cæcorum ac visu destitutorum prostant apud Auctores, qui visus utpote nobilissimi sensus defectum in aliis mira ac porus stupenda sagacitate compensarunt. Ut obiter tantum aliquos commemorem. Sic *Diodorus* Stoicus cæcus non modo Philosophiam ac musicam, sed Geometriam quoque didicit, & hanc ultimam quoque (quod ferè incredibile videri queat) docuit, præcipiens discipulis ubi, unde & quò linea quælibet esset ducenda. Sic *Dydimus Alexandrinus* Præsul Cæsariensis à pueritia cæcus Dialécticam & Geometriam didicit, nec non commentaria in Psalmos scripta reliquit, teste *Ruffino lib. 2. Histor. Eccles. cap. 7.* Sic *Joannes Ferdinandus* natus in Flandria patre Hispano cæcus & inops, teste *Philippo Camer. Hor. succis. cent. cap. 37.* egregius Poëta Philosophus & Musicus insignis fuit. Sic eodem teste *Nicasius de Verda* Magisterii Philosophiæ gradum; Theologiæ licentiam Juris utrisque doctoratum, obtinuit, & *Colonia* publicè docuit, etsi ab anno ætatis tertio oculis captus & ob id etiam elementorum litterarum penitus ignarus fuisset, tamen nihilominus in omni doctrinâ tam divina quam humana adeo profecit, ut admirationi esset. Plura alia exempla circa eos, qui visum debiliorem habent aut omnino cæci sunt; qui tamen sensus alios nacti sunt promptiores, ubi vis patent.

Plura exempla  
mirabilium cæcorum.

Sola jam restat causa indicanda; unde fiat, quod natura ita provida defectum unius sensus aliorum vegetiore sagacitate compenset. Ego quidem nihil aliud dici posse existimo; quam quod anima oculorum defectu jam minus distracta tanto promptius sese cæteris sensibus applicare possit, & spiritus, quos ibidem deberet adhibere, copiosius ad aliorum sensuum organa dirigere queat: quò fit ut tanto promptius & efficacius actiones aliorum sensuum perficere possit.

Causa cur natura defectum unius sensus suppleat sagacitate aliorum;

## EROTEMA XI.

*Ad quantum spatium liber oculorum visus se potest extendere?*

**A**ntiqui Philosophi Terraquæ miras attribuerunt figuras. Eam similem co-  
Alumnæ censuit *Anaximander*; tympano bellico *Leucippus*; cono *Cleanthes*,  
scaphio



Veteres  
terraquæ  
miras fi-  
guras tri-  
buerunt.

Terraqua  
est rotun-  
da.

Varie sen-  
tentia de  
spatio, ad  
quod vi-  
sus sese  
extendit.

scaphio *Heracitus*, disco *Democritus*, Mensæ planæ *Anaximenes* testibus *Aristotele* *Plutarcho* & *Laërtio*. Vulgus & sensus judicat eam esse planam licet non perfecte ob montium ac vallium inæqualitatem. Astronomi & Geographi jam omnes sicut & ratio suadet, censent eam esse sphericè rotundam non quidem perfecte similiter & mathematicè ob montium ac vallium inæqualitatem. ut dictum. Sed eam pomo aureo vel citrio comparant, quod licet sphericè rotundum sit, non tamen ita perfecte ut nullas eminentias, quæ tamen respectivè ad ipsam rotunditatem minimè curantur. Nam directæ acies oculorum non pergit ultra Horizontem visibilem sive lineam illam ab oculo nostro usque ad punctum terræ vel maris remotissimum, quod ablatis omnibus montium & ædificiorum impedimentis directe videre possumus, ut in figura est punctum D. Licet enim globus terraqueus vastus sit & amplius, ut idcirco nobis videatur in planitiem procurrare; nihilominus in remotiori à visu nostro distantia decumbit ita ut visum deinceps eludat. Quod manifestum est in mari, ubi quantò amplius navis à portu recedit, tantò minus de inferiore navis parte comparet. Et qui in mari navigant & portum accedunt, primo omnium montium cacumina & apices turrium conspiciere solent. Verum hoc nunc loco in questione est spatium istud cœqualæ sphericitatis Terraquæ velut in mari pacato, quantum sit ad quod nempè visus sive liber oculorum prospectus sese potest extendere.

Hoc spatium aliqui valde extendunt, alii minus. *Proclus* existimavit esse stadiorum 1000, hoc est 125 milliarius Italicorum sicut  $3\frac{1}{4}$  mil. Germanic. *Daniel Barbarus* in *Vitruvii lib. 8. cap. 3.* ad stadia 500 extendit. faciunt hæc miliar. Ital.  $61\frac{1}{2}$  ac consequenter mil. Ger. propè 15. *Macrobius lib. 1. in Som. Scip. cap. 15. & lib. 5. Saturn. cap. 14.* statuit esse stadiorum 180, quæ faciunt mil. Ital.  $22\frac{1}{2}$ , sive Germ. propè 5. satis consentienter *Alhanseno*, qui *lib. de crepusc.* inquit. *Cum videns est super aequalitatem terræ non pervenit visus ejus nisi quasi ad 23 milliaria ab omni parte.* *Georg. Philip. Harsdorffseus* in *secunda parte Deliti. Mathem. part. 2. prob. 5.* cum prius computasset prospectum ex monte super æquam terræ superficiem ad unum milliare elevato, & invenisset distantiam miliar.  $51\frac{88}{100}$  deinde quoque computavit; & invenit peracta computatione hominem 6 pedum, in altitudine posse super maris pacati superficiem in navi extendere visum ad milliaria  $8\frac{1}{8}$ . *Plempius* in *Ophthalm. 7. lib. 4. probl. 12.* ait: *Nauta nostri parum minuunt, & intra sextum milliare Belgicum (quod intelligo esse 3 mill. Germ.) demum emergere summa vela navium in mari referunt.* *Fromondus à Plempio* citatus ibidem, in *Amustiat. suis meteorologicis lib. 5. cap. 5. art. 2.* ait. Quod oculus sex pedibus (quanta est altitudo justi hominis) à superficie terræ elevatus non ultra tria milliaria Italica sive singulare Belgicum per glaberrimam etiam telluris curvaturam mittere aspectum valeat: Linea enim recta, ut ait, convexam terræ superficiem tangens in tertio milliari Italico à puncto contactus sex circiter pedibus à superficie terreni globi discedit.

Ex hinc patet quanta sit diversitas inter Auctores in commensurando hoc spatium, ad quod se visus in superficie æquata Terraquæ valet extendere, quæ potissimum videtur evenire ex assumtis diversis semidiamentris Terræ, variant enim ut plurimum Auctores in assignatione semidiamentri Terræ. Si cui vacat & libet proprio calculo hoc spatium determinare, is poterit hac praxi procedere. Assumat semidiamentrum Terræ ab Auctore probatiore in milliariibus aut mensura famosa computatam, eaque milliaria resolvat in pedes ut lubet multiplicando scilicet milliaria semidiamentri Terræ per numerum pedum uni milliario competentem. Habebit peracta multiplicatione semidiamentrum Terræ ad pedes redactam. Inventum hunc pedum numerum quadrer, ducendo in se ipsum, eveniet quadratum respondens in triangulo rectangulo ACD lateri AD. item priori numero pedum semidiamentri Terræ addat sex pedes staturæ humanæ vel altitudinem montis in pedibus, si ad illam prospectus determinari desideratur: Et hunc collectum numerum

praxis cal-  
culandi  
spatium  
ad quod  
prospe-  
ctus se in  
terra ex-  
tendit.





etiam quadret, ducendo in se ipsam: habebit quadratum lateris AC, quod recto angulo D subtenditur. Subducatur jam præcedens quadratum lateris AD, à quadrato lateris AC; relinquetur per 47 primi Euclidi quadratum lateris CD. Ex numero quadrati invento CD extrahatur radix quadrata, assignabit hæc spatium in pedibus ad quod visus in D se extendit in Terraqua. Hos pedes inventos, si vel in stadia vel milliaria quæcunque reduxeris, habebis in iis spatium extensi visus in superficie coæquata Terræ petitem. Aliter hoc ipsum inveniri potest per secantes & tangentes. Item inveniri potest BD, quod gratus aut minuta contineat, si ex data aliqua altitudine in superficie Terræ fiat prospectus: sed quia hæc satis per se nota reor, iis neutrquam immorabor.

Ex his facile est colligere si vel oculus videntis sit in editiore loco constitutus vel quod idem est, si res ad spectabilis à Terra sit elevatior, quanto elevatio ista major est, quod tantò longius se visus extendat. Unde fit quod in nostris regionibus etiam ad plurima milliaria detur prospectus; quia sunt ut plurimum montosæ, adeoque vel nos elevatiores quam res spectandæ, vel illæ nobis. Nullo modo tamen est credibile, quod supra adduxi ex *Plinio Strabonem* illum ex *Lilybaeo* monte potuisse naves à Carthaginis portu solventes distinctè videre & numerare: Nam 1800 stadia (ad quorum distantiam portus ille distare dicitur à *Plinio*) faciunt milliaria Germanica 56  $\frac{1}{4}$  & quia uni gradui in circulo maximo Terræ tribuuntur communiter 15 milliaria Germanica, vidisset *Strabo* ille ad distantiam propè 4 graduum, quod est impossibile, maximè cum promontorium illud tam altum non sit. Unde etiam bene *Dechales* in *Geographiâ* prop. 70 ait. *Quæ referuntur de Caucasu, quod videatur ex ea parte ponti Euxini, quæ profunda dicitur, puto esse ambigua. Idem dicendum censeo de eo, qui ex Lilybaeo Sicilia promontorio naves discernebat à Carthaginis portu solventes, quod fabulosum est: neque ex eo quidquam concludi potest de Lilybaei altitudine, cum neque à transeuntibus inter Melitam & Siciliam videatur.* Ita ille.

Cæterum quod absolute visum attinet, is de se nullo spatio determinatur; in imensum siquidem protendi potest. Hinc stellas etiam remotissimas videmus, & solem, si adhuc ultra stellas existeret, videre possemus; adeo objectum quodcunque, quantumvis remotum sit videbimus, dumodo tam illustre & magnum sit, ut per trajectos radios angulum aliquem in oculo efficere possit. Fit enim visio mera spectrorum visibilium receptione: itaque fiet illa è quocunque spatio, & quantumcunque longinquo, si hæc in visus sensorium debitè immittantur.

Quod autem *Plempius* loco supra citato ait, distinctam visionem duobus circiter stadiis terminari, id est passibus 250, sive pedibus 1250; id non in universum concedo; nam oculi varii penè sunt ut facies hominum, nec in physicis videtur quicquam ob naturæ fecunditatem dererminandum; cum organi visorii aptitudo in uno melior sit quàm in altero, & in eodem melior in una ætate, quàm in alia, item ratione

Quantò  
visus est  
elevatior  
aut res a-  
spectabi-  
lis, tantò  
longius  
visus ex-  
tenditur.

*Strabo*  
non potu-  
it videre  
naves in-  
portu Car-  
thaginis

Visus ab-  
solute fer-  
tur in im-  
mensum.

Distincta  
visio ne-  
quit præ-  
cisè deter-  
minari.



medii & temporis acutior sæpè visio præstari quæat in uno quàm in altero. Sic flantibus ventis orientalibus melius & acutius videmus quàm flantibus occidentalibus & vespertino tempore, dum humores in Atmosphæra magis concocti sunt, objecta magis ad spectabilia comparent, quàm tempore matutino, quod plerumque solet esse nebulosum, sed de hoc pluribus infra suo loco.

## EROTEMA. XII.

*Quomodo visus maxime læditur & depravatur.*

**P**atientur hic Medici ad eorum segetem parum per me falcem extendere. Visus per se & immediate, non videtur lædi posse, sicut nec ipsa anima, cujus hic est actio potissimum, sed per accidens & mediatè dum ejus organum destruitur, imminuitur aut depravatur. Si visus sensorium destruat, ita ut omninò nullæ species ad retinam pertingere possint, aut licet illæ appellant, via tamen spiritibus opticis intercludatur, quò minus actio visiva perfici possit, cæcitas oritur, & visus omnino tollitur. Si ab accidente sensorium ita afficiatur, ut non planè tollatur visus; potest vel solum imminui, ut fit in hebetudine lusciositate seu myopia, & Nyctalopia (qua qui laborant, interdiu vident benè, vespèri & noctu nihil unde & nocturna cæcitas à Recentioribus Medicis dici solet) vel potest depravari ita, ut res aliter, ac debent, videntur, ita ut quæ alba sunt compareant flava vel rubra, quæ recta curva, quæ integra dimidia, vel perforata; quæ simplicia duplicia; item cum in oculis araneorum telæ, muscæ, culices, splendores ac coruscationes repræsentantur.

Verum totum hoc visus imminutionis aut depravationis negotium cum ex malis accidentibus veluti morbis partium oculum constituentium, vel ex spirituum opticorum vitio ortum trahat, ut ex novissimis Medicis succinctè docet *Gothofredus Mæbius in Epitome insit. Medic. lib. 2. part. 2. cap. 8.* eundem secutus ita paucis hoc ipsum, quomodo visus imminui aut depravari possit explicandum duxi.

Visus igitur imprimis imminui aut depravari potest ratione corneæ tunicæ, cum hæc perspicuitate sua destituitur, vel alieno colore inficitur, perspicuitatem amittit, si crassior & densior evadit, aut quando defluxionibus ita humectatur, ut pustula vel pellicula obducatur. Quæ dum incrassatur, & densior redditur ob exsiccationem vel totam occupat pupillam; & vitium hæc caligo vocatur; vel secundum partem, & appellatur Albugo. Hæc macula, si est perfectè alba, & opaca, totamque pupillam obtegit, ut ita nullum speciebus visibilibus transitum permittat, cæcitatem parit: si verò non est perfectè alba & opaca, & adhuc aliqualem accessum speciebus concedat; visus solummodo debilitatem causat: quod si perfectè alba & opaca non tamen totam pupillam obtegit, visus depravationem & hallucinationem parit, ut res divisa quasi compareat: Item fit ob cicatrices ibidem à vulneribus aut ulceribus relictas.

Ratione humoris Aquei patitur visus imminutionem aut depravationem, dum humor iste peccat vel *quantitate* vel *substantia modo*, vel *colore*. Primum contingit, cum ob vulnus aut ulcus discissa tunica cornea vel ab acri humore erosa effluit, vel ob morbos diuturnos, extremumque senium deficit, prout autem plus vel minus deficit, cæcitatem, vel imminutionem, aut visus depravationem parit.

*Modo substantia;* dum aqueus humor crassus aut impurus redditur, aut alienæ substantiæ ei aliquid permiscetur. Cum tantum fit crassus; visum hebetiorem facit, & quæ visui offeruntur quasi per nebulam conspiciuntur, & si sint remotiora, visum planè fugiunt; si verò sunt propiora, non satis accuratè videntur. Si verò materia mucosa & crassa ei admiscetur, eaque ita inspissetur, ut perspicuitatem omnem amittat, & pupillæ foramen claudat; Hypochysis & hypochyma, latinis suffusio, cataracta vulgò dicta inducitur. Solet autem cataracta plerumque ex humore crystallino exundante & in aqueum effluente ibidemque concrecente nasci; quocirca dum oculis hujusmodi vitio laborantibus cataracta adimitur, ut denuo videre queant, requirunt perspicilla acutè convexa, quæ sint portiones minimarum sphaerarum, ut bene docet *Dechales optica lib. 1. propo. 19.* Nam humor crystallinus, qui alias ad lentis formam turgere debet, dum ob effluxum magis concidit, & ad planitiem

Nyctalopia quid sit.

Læsiō visus ratione corneæ.

Caligo quid sit Albugo unde vocetur.

Visus defectus ratione humoris aquei.

Cataracta unde proveniat. Quibus cataracta adempta requirunt perspicilla acutè convexa.



ciem propè adducitur, non poterit penicillos unire ad retinam, sed longè ulterius hoc præstare; quòcirca in oculo mea confusio contingit. Quando autem acutè convexa perspicilla præponuntur; suppleant defectum crystallini, & penicillos reducunt ad retinam, ut distinctè picturam exhibeant. Exemplum etiam *Dechales* adducit in *P. Ludovico Janin* Rectore Collegii Camberienfis; is licet per totam alias penè vitam myops fuisset, cum tamen ei talis cataracta adnata, quæ & feliciter rursus adempta fuisset; deinceps ad distinctè legendum, scribendumque alia perspicilla non potuit adhibere quàm acutè convexa, quæ erant portiones minimarum spherarum. Contingit autem ferè hoc omnibus, quibus cataracta adempta est; ideoque hæc etiam perspicilla vocari solent, *Cataracta*. Sed his obiter indicatis ad præfixum redeo trahamitem.

Perspicilla  
cataracta  
dicta.

Quod si humor aqueus non totus obscuretur aut opacetur, sed ejus tantum pars consequens est per eam partem speciebus visibilibus ingressum ad oculi retinam non patere, undè imago in fundo oculi minus vivida pingetur, adeoque obscura visio sequetur pro ratione majoris opacitatis. Si hujusmodi opacitas hæreat ad medium oculi seu centrum papillæ: cum radii magis paralleli, adeoque fortiores ab objectis prolapsi ingredi prohibeantur; imago solum per laterales radios magis refractos, adeoque debiliores exprimeretur; unde tota imago cum confusione aliqua in retina hærebit, & debilitas videndi erit semper major è directo circa medietates objectorum. Quod si hæc opacitas hæreat à latete; objectum una ex parte foris magis clarum, & vividum apparebit, quàm ex altera; quia imago similiter ex una parte in retina taliter pingetur, cum plures numero radii à singulis objecti punctis ad unam partem quam ad alteram possint pro penicillis formandis concurrere. Cum autem opacitas ad modum annuli circa medium perforata ante pupillam hæserit; idem præstabit quod pupilla angustior: & quanto foramen in medio erit minus, tantò quidem præcisius oculus objecta lucida videre poterit, & minus vivide; unde hic oculus lucida corpora benè videbit, at non ita benè obscurata, & melius cernet de die quàm de nocte.

Variis  
modi opacitatis  
in aqueo  
humore  
explican-  
tur.

Est quoque & alia species suffusionis quæ notha dicitur, cum nimirum Humore aqueo salvo, vapores è reliquo corpore per arterias ac venas ad oculos feruntur, eosque obnubilant; quod ebriis & his, qui ex acuta aliquâ febre laborant frequenter accidit.

Tandem si *Humor aqueus alieno colore infectus sit*; depravatur visus, ut dictum de colore alieno in cornea, similiter enim colorata videbit objecta, ac ipse fuerit imbutus.

Rationes  
pupillæ ut  
visus lædi  
possit.

Pupilla uvæ foramen ac oculi quasi fenestra quatuor modis à statu naturali solet recedere: primo si justo plus dilatetur & ampliatur; secundo si magis constringatur, ita ut penè claudatur; tertio si in aliam partem dislocetur; quarto si rumpatur.

Qui latiore pupillam hæsti sunt, ob uvæ tensionem ab intemperie nimium sicca, ut aliqui volunt, vel à tumore, vel ab incluso flatu, spiritu aut qualicunque humore, aut undecunque proveniente, species visibiles accipiunt in retina à singulis objecti punctis prolapsas plures ad penicillos suos concurrentes; unde imago lucidior existit; talesque vident in obscuro loco & de nocte melius, interdum verò & in luminoso loco hebetius, semper tamen cum hebetudine aliqua, quia in tanto radiorum ingressu vix omnes ad eandem objecti partem spectantes perfectè uniri poterunt, sed alienas sedes invadentes necessario confusionem parient. Contrarium accidit cum pupilla angustior est: nam de die & in loco luminoso melius vident, & semper acutius ob radiorum pauciorum ac minus refractorum perfectiorem concursum: de nocte autem minus, cum lumen sufficiens ad illustrandam imaginis picturam in retina expressam dificiat. *Dislocatur etiam & rumpitur* pupilla: quod dum accidit, & sedem suam mutat; ea quæ ad latera potius, quàm quæ rectè oponuntur, videntur: è directo verò opposita non videntur, donec oculus eo usque motus fuerit, ut rebus visibilibus rectè opponatur.

Qualis sit  
visus eorum  
qui pupillam  
latiorem  
aut angustio-  
riorem  
habent.

Dislocatio  
pupillæ.



Ratione  
humoris  
cristallini.  
quomodo  
visus læ-  
datur.

Qui vo-  
centur  
Myopes.

Qui Pres-  
bytæ.

Ratione humoris crystallini visus læditur aut impeditur, dum is à naturali statu recedit vel secundum substantiæ modum aut qualitatem vel secundum situm. Primum evenit, si humor iste fiat solidior non nihil, densior & obscurior, ut majori illuminatione indigeat, ubi Nyctalopia excitatur. Si verò pelluciditatem vel ex parte vel planè amittat; visus debilitas vel cœcitas oritur. Si glaucum colorem acquirat, Glaucoma evenit, quo qui laborant, quasi per nebulam ac fumum se videre existimant. Quod si item humor ratione figuræ sit globosior; fit ut res propinquæ benè possint videri, non autem ita quæ removentur & longius distant. Tali visu præditi vocantur myopes: si verò sit magis flaccidus, & ad minorem convexitatem vergat, adeoque magis quasi complanatus (ut plerumque in sensibus contigit) res propinquæ ægrius videntur, melius autem remotiores; & qui talem visus constitutionem habent, Presbytæ vocantur.

Myopia  
sive luscio-  
sitas.

*Secundum situm* dum humor iste mutatur, ita ut vel ad superiora aut inferiora declinet, res superiores sive elatiores vel depressiores comparebunt, item objectum simplex videbitur duplex sæpè. Si ad latera res magis dextræ vel sinistræ repræsentabuntur: si versus medium vel centrum recedat humor: propinqua rectè quidem & distinctè at remotiora non satis distinctè sed confusè cernentur: si ultra medium vel centrum versus nervum opticum recesserit, aduc minus res remotæ apparebunt, & ea, quæ videri debent oculis proximè admovenda erunt, quod vitium etiam Myopia sive Lusciositas appellatur. Si verò versus anteriora ac pupillam; contrarium evenit, & qui talem situm habent, res propinquas minus cernent, remotas autem ab oculis clarius, id quod senibus, iisque præsertim, qui legendo, aliisque negotiis demissis oculis expediendis, per vitam plerumque occupati fuerunt, accidit.

Humor  
vitreus ut  
peccare  
possit.

Humor vitreus, cujus moles est maxima, ac quadruplo crystallinum superare dicitur, variè peccare potest, adeoque visum lædere. Primò ratione situs, dum ob confusionem aut alio quovis modo loco suo movetur ac ante crystallinum fertur, vel ipsum humorem crystallinum ob nimiam turgescèntiam loco suo depellit, aut clari-  
tatem sive perspicuitatem amittit, aut debito densior existit.

Retinæ af-  
fectiones  
incom-  
modæ.

Retina quoque suas habet affectiones, unde visus incommodatur, ac primò ratione situs, dum plus æquo vel ab humore crystallino removetur, vel ad eum propius accedit; sed hoc jam ante indicatum. Secundo ob raritatem ejus nimiam vel densitatem. Si plus æquo rara est; uminis rerumque illustrium radiationes vix ab oculo sine aversione aut lachrymatione perferri possunt. Si densa nimium difficulter sese aptare potest ad res jam vel remotiores vel propiores æquè videndas. Ob raritatem communiter læditur ab excellenti lumine veluti solari vehementius ardente, sicut & ipse damno meo expertus sum, dum semel incautius Eclipsim solarem observare volui, oculum ita destruxi, ut quæquæ versum deinde aspicerem; semper in quocunque objecto grandem maculam ex atro è medio tandem in flavum exterius colorem cum striis implexis variis desinentem observarem. Duravit hæc passio per mensem & ultra, paulatim tandem evanuit. Quod aliundè non accidit, quàm quod per solares radios retinæ fundus in parte aliqua fuerit quasi ambustus. Quod si ejusmodi ambustiones in pluribus retinæ locis contingant, plures ejusmodi maculæ exterius in objectis comparent.

Ex vitio  
spirituum  
opticorum  
ut visus  
lædatur.

Spirituum opticorum vitio visus læditur, si ii deficient, vel cerebro læso ob frigidam intemperiem, ob compressionem, deinde & obstructionem iis via præcludatur. Si per multam & nimiam sanguinis emissionem visus mirum debilitatur, dum una cum sanguine spiritus educuntur, ut benè indicat *Plempius lib. 4. opthal. prob. 73.* *Nimirum uberi a divisionem acrem opus est spiritu, hic pro vehiculo habet sanguinem, at qui excusso vehiculo, etiam id quod vehitur excuti, deturbarique necesse est.* Certe per largas sanguinis evacuationes oculos spiritibus orbari ipsis nostris oculis est manifestum.

aervi op-  
tici quali-  
ter lædi-  
possint.

Frequentior etiam ac præcipuus nervorum opticorum affectus, est eorum obstructio; læsioque visionis indè consequens dicitur Græcis Amblyopia, id est, obscuritas, obfuscatio seu hebetudo visus & Amaurosis; id est visus abolitio seu cœcitas, barbaris dicta *gutta serena*, quod est absolutum visus impedimentum nullo in oculis vitio apparente. Obstructionis ejusmodi causa est vel crassus humor quilibet in meatus



meatus eorum illapsus, vel saltem vapor crassus. Ita annotavit Scepckius, quod ex vehementi bombardarum & tormentorum bellicorum explosione quidam aliquandò visum amiserit, nulla aliàs labe in visionis organo observata: qui affectus & effectus agitato in cerebro humori pituitoso, ex quo nervi obstructi fuerunt, attribui potuit similiter ut ex crebro sternutamentorum usu visum nonnullis depravatum fuisse constat. Alter eorum nervorum affectus est resolutio seu paralyxis, ad quam visus quoque sequitur ablatio, quam efficit crassior vapor; aut pituitosus humor substantiam eorum irrigans ac nimium humectans. Tertius est angustia, quæ fit à labe vel ab humore aut tumore extrinsecus illis accubante ac comprimente. Tumor ille potest esse inflammatorius vel non inflammatorius. Ita doctissimus *Platerus* observavit cœcitatem aliquando provenisse è tumore globoso instar strumæ in cerebro nervos comprimente. Quartus est *Disruptio* eorundem nervorum, quæ fit à causa externa violenta, ut à vulnere, ictu, casu &c. Quintus est, convulsio, quæ angustat nervos; ideoque viam spiritibus impedit, causas habet quas convulsio quælibet. Unde in magnis convulsionibus sæpè cœcitas relicta fuit, nam in istiusmodi convulsionibus omnes corporis partes adeoque & oculi contorquentur, ita ut sic convulsi admodum exserti, & inflexi appareant; attracto sic & exserto nervo optico illis adnato, illoquæ simul contorto, & læso oculos visione privari contingit.

Denique visus læditur, aut omninò perit ab oculi prolapsu seu procidentia, diciturque *Gracè* *Ecpiesmus* id est expressio, & proptosis, estque situs præter naturam oculi extra cavum suum recessum, Ita verò oculi aliquando prolabantur, ut in genas propendeant turpi admodum spectaculo. Et quibusdam ita propendentibus oculis visus adhuc perstat; plerisque læditur. Causæ hujus procidentiae possunt esse variæ. Imprimis illa omnia, quæ violentia quâdam oculum extra antrum suum exprimere nata sunt, ut est vehemens inflatio, ac fortis spiritus suppressio. Veluti sæpè hoc accidit tubicinibus & strangulatis, violente vomentibus ac fæces excernentibus. Secundo resolutio muscutorum & nervorum oculum moventium: Fitque ob humores copiosos ad oculorum musculos fluentes; atquæ hoc malum habet ortum à casu ab alto interdum maximè in iis, qui partes circa oculos habent molles & laxos. Sæpè etiam ingens & dirus capitis dolor hujus causæ originem præbet. Tercio tumor aliquis magnus in interna oculi parte consistens hunc prolapsum efficere potest.

Atque hæc sunt, quæ de visus læsione, imminutione aut depravatione ex ejusdem organi sensorii destructione aut mala quacunque affectione dicere decreveram, qui hæc & plura alia uberius investigare desiderat, Medicos, Ophthalmicos consulere poterit: hic tantum curioso lectori tabulam, in qua plura, quæ visum acuunt, roborant, & confortant, aut quomodolibet lædunt, debilitant, imminuunt sive depravant, dicto citius videri poterunt, coronidis loco subjicere placuit.

Visus læ-  
sio ex pro-  
lapsu oculi.



Tabula rerum Naturalium quæ in specie compri-  
mis Visum acuunt, roborant ac confortant, aut eundem  
debilitant, lædunt, imminuunt & depravant.

	Visum acuunt, confortant, ro- borant.		Debilitant, imminuunt, depra- vant.	
	Ver.	Æstas.	Autumnus.	Hyems.
Anni partes	Diurnum.	Vespertinum.	Matutinum.	Nocturnum.
Tempus.				
Aeër dispo- sitio.	Temperies grata sicca tranquilla serenitas maximè post pluvias. Nubes raræ albæ rubescentes. Venti moderati sicci.		Intemperies humida, æstiosa, aut nimium frigida. Caligo. Nebula Pluviæ, Nubes densæ, Nimbi, Ni- ves Venti, validi turbines.	
Venti.	Orientales. Septentrionales.		Australes. & Occidentales	
Influxus Australis.	Natus in prima domo habens 4 aut ♀. aut ☾ in corde III.		Natus tempore & hora Eclipsæ vel habens in prima domo ☉. ♀. ☾. ☿. Si ☾ vacua in plejadibus aut à ☿ aut 4 hostiliter percussa cœcitatem causat. Aliàs 4 in ♄ & ♅ item ♀ in ☿ vi- sum debilitat.	
Ætas	Juvenilis. Virilis ad annum circi- ter 45. inde Visus incipit deficere.		Infantis, Puerilis, senilis, decre- pita.	
Animi Pa- thematæ, si- vè Passiones.	Lætitia. Hilaritas moderata. A- mor. Audacia. Spes. Concupif- centia ardens. Invidia.		Tristitia. Melancholia. Ira vehe- mentior. Timor. Pusillanimitas.	
Corporis A- ctiones.	Labores & Exercitia moderata ablutio oculorum cum frigida aut aqua tepida. Frontis fricatio. In- tuitus in viridia. Helicanthari si- ve aureo-viridis scarabæi crebrior aspectus.		Balnea frequentiora. Venus im- modica. Potationes crebræ. Vigi- liæ nimix. Ploratus. Sternutatio crebra. Vomitus frequens. Lar- ga narium hæmoragia. Copiosi- or sanguinis effusio. Obtusus fi- xus ac continuus. Labor immodi- cus, somnus pomeridianus.	
Potus.	Aquæ limpidx claræ.		Cerevisiæ lupulo nimium condi- tæ. Vini intemperantior.	
Cibi.	Tenuēs, boni succi, Carnes Fice- dularum, Picarum, Hirundinum, Anserum, Avium rapacium, Vi- perarum. Lupi & Hoedinae. Particula Radicis Valerianæ sub lingua tenta. Ruta in cibo & potu assumpta.		Crassi, viscosi, acres, flatulenti, acetosi, panis calens. Legumina cancri, farcimina omnia. Lacti- cinia. Ova in butyro frixa.	
Facultates.	Retentrix, Naturalis, coctrix, vi- talis animalis.		Expultrix. Generatrix.	
Colores.	Viridis, cæruleus, flavescent, græte Purpureus. Cyaneus. Roseus.		Rubeus, flammeus, nimium splendi- dus & lucidus. Albus, niger, fuscus.	
Odores.	Suavis. Fragans. Aromaticus ex- hilarans.		Foetidus, Narcoticus, Acris.	
Sapores.	Aqueus. Piguis. dulcis acutè gra- tus. temperatè salus.		Acerbus. Austerus. Amarus. Ve- hementior acris, salus, Acidus.	



	Visum acuiunt, confortant, roborant.	Debilitant, imminuunt, depravant.
Herbarum. Radices.	Foeniculi. Chelidonii majoris. Valerianæ. Malvæ. ☉ ingrediente in effossæ & appensæ ad tollendum Epiphoram. Hieracii amuleticè appensi. Anemonis Radix emplastrata: Aconiti. Pardalianchis.	Cæparum, porti, Allii.
Plantæ Folia	Euphrasie vinò immersæ. Chelidonii majoris. Foeniculi. Anisi. Hieracii. Rosmarini. Rutæ. Centaurei minoris. Salviæ. Majoranæ. Betonicæ. Serpilli. Pimpinellæ.	Lactucæ crebrius comestæ. Nasturtii. Brassicæ.
Flores.	Potentillæ. Betonicæ Cichorii ☉ ingred. ☾ collecti. Cyani. Euphrasie. Chelidonii. Calendulæ. Tormentillæ. Satureiæ. Hieracii Asteris attici. Rosarum, Scabiosæ. Calthæ. Borraginis. Rosmarini Portulacæ.	
Semina.	Anisi. Foeniculi. Rutæ. Sileris montani. Raparum. Raphani. Grana nigra Herbæ paris, seu Aconiti salutiferi. Hyoscyami semen cum farina impositum.	Lentium, Fabarum & omnium ferè leguminum. Nasturtii. Anethi. Cannabis. Sinapis.
Fructus.	Solani Halicacabi sive Ceraso: Judaico: item 5. aut 7. grana Juniperi manè & vesperi comestæ.	Nuces juglandes. Avellanæ. Castaneæ. Tubera. Fungi.
Liquores.	Hieracii. Euphrasie. Betonicæ. Anisi. Chelidonii. Verbenæ. Rosarum. Cychorii. Rutæ. oleum Myrrhæ, Succini, Serapini, Oppoponacis. Quinta essentia Chelidonii. Sal Absynthii. sanguis hirundinis, aut columbæ præsertim sub ala dextra oculis illitus. Sicut & fel Gruum, perdicum, Nocturæ cujus & pinguedo salutaris.	Acetum, & omnes liquores acres, acetosi, nimium constringentes, & exasperantes.
Succi.		
Olea.		
Salia.		
Ligna. Gummi & Resina.	Guaiacum. Santalum. Aqua rosacea, in qua Thus post vigesimam accensionem extinctum.	Fumus ex quibuslibet lignis præsertim viridibus & resinis omnibus nimium effumantibus. Occæca fumus ex pulvere Euphorbii, piperis, calcis vivæ, cineris famentorum, & Arsenici sublimati præparatus.
Aromata.	Nux moschata. Macis. Nux Indica. Cariophylli. Cinnamomum. Xyloaloës.	Zingiber. Piper.
Lapides.	Smaragdus. Saphirus. Achatès. Iris. Hoematitès. Beloculus. Lapis Lazuli.	Calx viva. Gypsum. Pulvis quilibet exasperans Oculis injectus.



## SYNTAGMA II.

*De proprio adequato Sensibili Visus objecto.*

Objectum  
visus du-  
plex, pro-  
prium &  
commune.

Objecti  
communis  
quinque  
sunt species.

**E**xplicato visus organo, quod est oculus naturalis, nunc ejusdem objectum à quo ad sensationem faciendam immutatur, aggredimur. Solet autem ab omnibus philosophis & opticis duplex statui; proprium scil. sive adequatum, quod uno solo visu adequatè percipitur, nec ab alio aliquo sensu externo attingitur. Et commune, quod pluribus sensibus substat, velut visui, auditui & tactui. Proprium item visus objectum duplex est; Lux nempe & color: hæc enim duo visu percipimus solo. Lucem aliqui dicunt formale, & colorem materiale objectum; non quod color revera in se & verè non percipiatur, sed quod sine lumine tanquam actu informante non videatur, lumen autem ipsum formale, quod in se & sine alio per se informet potentiam visivam. Unde etiam solet dici primarium sensibile visus objectum, sicut color secundarium. Porro objecti communis species Aristoteles lib. 2. de ani. cap. 6. enumerat quinque, quæ etiam in Scholis communiter pro talibus recipiuntur, & sunt: Motus, Quies, Numerus, Figura, Magnitudo. Alii numerant novem, ut patet ex his versibus:

*Sunt objecta novem visus communia: Quantum,  
Inde figura; locus, sequitur distantia, situs,  
Continuumque & Discretum, Motusque, quiesque.*

De communibus hisce visus objectis cum potius per discursum cognoscantur, & modo tantum visionis ipsorum sensus contingere videatur, hoc loco nihil agemus, sequenti tamen syntagmate pro nata occasione aliqua proferemus. Hic tantum assumimus proprium visus objectum Lucem scil. & colorem, & quæ de his judicamus scitu digniora, atque ad explicandum oculum artificialem magis idonea, in medium proferemus.

## CAPUT I.

*De primario visus objecto seu Luce, quid sit?*

**D**E Luce & Lumine varia commenti sunt Auctores tam antiqui, quam moderni, ut haud difficulter accadat in ipsa Luce tenebras incurrere, & cœcurire in prima scaturigine claritatis & fonte omnis illustrationis. Sic verius certè lucis beneficio fruente ipsam lucis præstantiam sentimus magis, quam quid sit intelligentia contingamus. Consideratio ipsius res plurimum subtiles, & altæ speculationis in se continet, quæ tamen cum extra instituti nostri limites cadant, hic perstringere non libet, pauca solum delibasse sufficiat.

Differentia  
inter Lu-  
cem &  
Lumen.

Solet à plerisque aliter Lux & Lumen intelligi: nam Barthol. Anglicus de rerum propriet. lib. 8. cap. 40. ait. *Lumen est defluxus quidam sive irradiatio defluens à substantia Lucis.* Lucem autem dicit ipsam fontalem substantiam super quam lumen enititur. & cap. 42. Lumen differt à Luce sicut species à genere: omne enim lumen Lux est, sed non è converso omnis lux est lumen: nam lumen est defluxus quidam à substantia lucis in aëre, vel in alio diaphano corpore receptus, & undique circumfusus. Joannes Schottus in Margari. philos. lib. 10. tract. 2. cap. 7. distinguens lucem à lumine sic ait. *Lux est qualitas in corpore lucido nata moveri ad motum ejus in quo est, in suo esse independens ab aliquo extrinseco.* Lumen autem est lucis imago & primaria ejus derivatio. Et paulo infra: *Lumen est qualitas à luce genita, cujus subjectum corpus manifestius diaphanum seu transparens.* Cardanus de subtilit. lib. 4. de luce & lumine: Lumen inquit, est lucis similitudo, quæ claritatis in se & caloris substantiam adeò habet annexam, ut propè nihil sit aliud. Avicenna ait: *Lumen est qualitas, quam corpus non translucens à lucido mutat: & 6. natur. lucem dicit qualitatem, quæ est perfectio translucens secundum quam translucens est.* Aristoteles de anima cap. 7. text. 69. solum nobis luminis definitionem tradit his verbis.

*Lumen*



*Lumen est actus perspicui, ea ratione, qua perspicuum est.* Quem locum exponunt *Conimbricenses*: *Lumen est actus, quo formaliter perspicuum constituitur actu perspicuum sive illustratum.* Inter Recentiores *Franciscus Aquilonius lib. 5. opr. Athanasius Kircherus de Luce & umbra* & communiter Auctores ajunt: *Lux est qualitas fulgenti corpore congenita; lumen verò aspectabilis qualitas à luce prognata, & per diaphanum medium longè latequè diffusa, estque omnis vitæ activitatisque principium; fons & origo.* *Henricus Regius in fundam. phys. cap. 12.* Cum *Cartesio* quem sequitur, omninò discrepat ab omnibus hætenus citatis, Sic ait: *Lux est celerrime iterata pressio corporum lucidorum, qua perpetuò globulos æthereos undiquè circum se ad lineam rectam per intervalla corporum diaphanorum premunt. At lumen est impulsus, quo globuli ætherei à luce per intervalla corporum diaphanorum in momento propelluntur.*

Lux ex  
mente Re-  
centiorum  
quid sit.

Ex allatis Auctorum definitionibus conficitur, non esse idem lumen & lucem, sed distingui, latiusque patere lucis acceptionem, quàm luminis. Item hinc patet quanta in ipsa luce caliginis, quanta inter Philosophos circa illius naturam assignandam dissensio, dum alii volunt esse accidens & qualitatem, alii substantiam & corpus.

Quid lux  
& lumen  
secundum  
Thomam  
Willis.

Ego dilucidè magis de luce, si differere hoc loco aliquid debeam, ipsam imprimis lucem distinguendam censeo cum *Thoma Willis de ferment. cap. 10.* in Ætheream & Elementarem: Lumen autem esse illustrationem à quavis illarum derivatam, proinde erit duplex. Illa est, quæ à sole & sideribus profluit; estque rursus judicio meo distinguenda; alia quippè dici potest propria, & prima per se à sole tantum dimanans; alia mutuata, & participata, quæ à solis fulgore aut aliis sideribus communicatur; & sic mutata, & participata ab ipsis rursus propellitur, uti in luna aliisque erraticis stellis communior sententia tenet. Elementaris, quæ & sublunaris tantum à corpore ignito in flammam accenso procedit. *Videtur autem, ait Willis loc. cit. quod utraque tam ætherea quàm elementaris sint tantum flamma in majorem dimensionem accensa, & in systasin tenuissimam dilatat etenim sensu constat, quod à sulphureis (e. gr. lucerna) effluvia tenuissima seu corpuscula minutissimè divisa perpetim dimanent, quæ in orbem diffusa, & rectis lineis velut à centro ad circumferentiam exprorecta usque in magna congerie quaquà versus expanduntur, totumque intra sphaeram activitatis suæ spatium radio luminoso complent; flammæ particule, quæ à corpore lacido primo discedunt, aliis ponè sequentibus prorsum adiguntur, atque hæc demum ab aliis, & sic è continuata serie particularum flammæ usque succedentium lucis radii efformantur, & in omnes partes confertissimè diriguntur.* Lucis verò propagationem & diffusionem instantaneam penè sic describit. *Horum motus (nempe radiorum) est admodum pernix, ut instar virgulæ aquarum cum impetu erumpentium ictu oculi citius medium pertranseant, & velut ejusmodi aquæ si propè fontem motus succiditur citissimè evanescant.* Ita ille.

Ex quibus colligitur, lucem esse substantiam corpoream ab igne æthereo vel Elementario prognatam tenuissimam, purissimamque sui dilatione maximè fecundam, quæ summa mobilitate & perniciosissima efficacia omne sibi à natura concessum intra sphaeram activitatis suæ spatium virtute luminosa celerrimè complet. Et talem quidem virtutem celerrimæ diffusionis illi competere haud mirum videri debet, cum ignis omnium rerum maximè activus sit, ut patet luculenter in pulvere nitrato, qui mox accensus momento in latissimum & amplissimum spatium se dilatat, cui tamen sæpè maxima renitentia contrarii fortissimè obnititur; nihilominus cum impetu celerrimè ac velocissimè omnia perfringit. Potius Luci utpote purissimæ substantiæ, & cui nihil omnino in rerum natura contrarium accidit, celerrima motio & sui diffusio concedenda est. Illa tamen propagatio, fateor non tam instantanea putanda est, quin omnino nullam penitus moram insumat, talem tamen eam existimo, quæ omninò sit insensibilis, ut ita visus hanc motæ lucis moram ejusque successioem minimè dijudicare queat: acciditque nobis in judicio de motæ lucis successione, & progressu, quod cœco in judicio de successione soni (sicut benè *Deakenis* & *Digbæus* explicant) Hic enim si solas aures adhibeat magistras, nequibit discernere sonus, an successivè & cum mora propagetur, an non; quia nimirum destituitur sensu, qui percipiat ante v. g. flammæ eruptionem è sclopo quam sonum. Ita nos nequimus oculorū ministro judicare an prius sol e. g. oriatur, quàm lux oculos feriat.

Lucis des-  
criptio



Corpora  
quæcunque  
innume-  
ris poris  
repleta.

Nec dicas admissa lucis corporeitate futurum, ut duo corpora intimè natura-  
liter sibi præsentia fiant, adeoque se mutuo penetrent: nam ita solum contigua fient,  
ut entitativè adhuc discreta maneant, nec intimè se penetrent. Neque enim ullum  
in natura corpus tam solidum & continuum, quin non in numeris poris omnino in-  
sensibilibus pervium sit, atque intra porulos dictos subtilissimæ substantiæ aëreæ aut  
æthereæ corpuscula contineat, quæ tam bellè ab optimè omnium ordinatrice Na-  
tura informata sunt, ut digniori facile substantiæ, qualis lux est, locum cedant. Pro-  
fecto nullum corpus solidius, & magis videtur esse continuum vitro, quod ultimus  
ignis effectus est, à quo non datur regressus, quodvè à sale fuso & materiæ terrestri  
secundum minimas particulas unito, & mediante igne tam fortiter conjuncto con-  
stat, ut omnium maximè cohesivum, & compactissimum dici possit. Nihilominus  
constat experimentis variis illud porosum esse. Nam teste *Magnanophil. nat. c. 16. pro-  
pos. 2. n. 7.* illud penetrat Mercurius: si enim Mercurius aqua stygia non communi, sed  
optima solvatur, ampullæ vitreæ poros transfudat, & p. 26. *propo. 9. num. 6. ait. Lixivium  
Lauri transire poros vitreæ phialæ; ita ut hæc tota exterius madeat eo humore, qui ad  
gustum exploratus deprehenditur esse sal ipsius lauri.* Addit salem ipsum commu-  
nem, fictile vitrificatum; plumbo imbutum pervadere, ac erumpere foras. Sic *Casp.  
Schottus tech. curi lib. 4. cap. 5. §. 2.* narrat tincturam ferri è vitro probè occluso ad  
Magnetis frustum non procul inde locatum medietate solum relicta transfugisse per  
poros, ut amici amplexu frueretur. Nil dicam de effluviis magneticis, quæ experimen-  
to facilè tentando vitrum optimè occlusum transeunt, ferrumque quaquaversus tra-  
hunt: sunt autem effluvia huiusmodi haud spiritualia, sed materialia, quapropter vi-  
trum ipsum permeare non possunt, nisi poros illi concesseris. Item de aliis qualita-  
tibus materialibus dici potest.

Sed hanc lucis corporeitatem, qui nequit intelligere, aut penitiorè fusiore-  
que explicationem desiderat: is legat ea, quæ *Derkennis, Kenelmus Dygbaeus, Carte-  
sius*, aliique Recentiores satis doctè & solidè perscripserunt. Argumenta enim qui-  
bus sententia hæc stabilitur (ne in re aliena nimis multus sim) hic conquirere præter  
institutum foret: neque enim hic litem ulli indico: utrum vis, dicas aut sentias; Lux  
corpus vel qualitas, substantia vel accidens sit. Mihi sanè præplacet eorum doctrina,  
qui de luce magis splendide, imò præclarissimè tanquam de substantia corporea ma-  
ximè perfecta, quam de inerti aliqua qualitate, aut manco quodam accidente philo-  
sophantur. Sicut & augustius de luce sensit *D. Augustinus lib. 2. de lib. arbit.* scri-  
bens: *lucem in corporibus primum tenere locum: & super gen. ad lit. Lux est substan-  
tia corporea summe simplex in genere corporum, summe mobilis, & absoluta penetra-  
tionis & minime resistentiæ, & summe disparia & contraria generans, & concilians,  
summe convertibilis, omnis naturalis motionis principium & origo summe perfectibili-  
lis, summe jucunda, summe communicabilis: unde luce in corporibus nihil est utilius, nihil  
convenientius, nihil pulchrius, nihil velocius, nihil subtilius, nihil impassibilis, nihil  
virtuosius invenitur.* Sic ille. Certè *Athanasius Kircherus* Vir in omni litterarum  
& disciplinarum genere versatissimus, intimus & sagacissimus Naturæ scrutator, cum  
entitatem radiorum luminosorum explicandam suscipit in *Art. mag. lum. & umb.*  
*lib. 2. part. 1. cap. 3.* utrum scil. accidentia sint, num vero substantia aut corporeum  
quid, sibi ipsi & omnibus aliis accidentariam lucis naturam asserentibus tantos ob-  
jicit, & obtrudit scrupulos in contrarium, ut à quoquam doctissimo vix posse resol-  
vi videantur. Vide eum *loc. citat.* undè etiam dubius quid sentire debeat, vix audet  
asserere. Quo circa ita tandem concludit. *Ego sanè vi luminis raptus continuæ  
ratiocinationis impetu hucusque devolutus, quid in tam perplexo negotio dici debe-  
at, nescio: unde & in re adeo ardua, ego nihil facile quiquam determinaverim, ne no-  
vam philosophiam mundo obtrudentes in priori libro assertis contradicere videamur.*  
Hinc vides non temerè omnino, aut cæco quodam rationis impetu eò doctiores  
Philosophos adduci, ut lucem statuant ad primæ categoriæ album evehendam; cum  
qui profundè omnia rimantur, & naturæ intimos recessus perscrutantur; magnis de  
corporeæ lucis substantialitate concitentur & implicentur scrupulis, quos evol-  
vere se non posse ingenuè fatentur.

Kircherus  
de radiis  
lucis du-  
bitat quod  
sint.



## CAPUT. II.

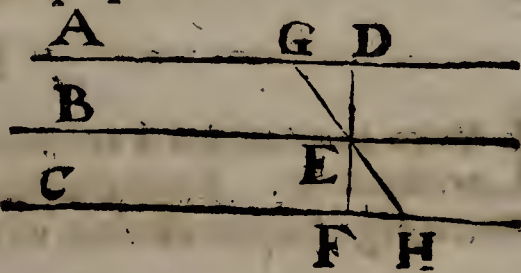
*De fecunda Lucis radiatione & ejus directæ per diaphanum medium ejusdem rationis profluentia.*



Uo in præsentî negotio Luminosæ radiationis explicandæ ordinatius procedamus, cum ea, quæ nunc dicturi sumus, ad instituti nostri scopum principaliter conducant; visum fuit definitiones quasdam, item Hypotheses & axiomata notiora præmittere.

## Definitiones.

- I. Luminosum corpus dicitur, à quo utèunque lumen profunditur.
- II. Diaphanum corpus quod lumini pervium, umbræ tamen & lucis æquè receptivum.
- III. Opacum corpus est, quod lumini impervium.
- IV. Lux est effluxus à corpore luminoso per se primò afficiens visum. *Secundum alios.* Est qualitas fulgenti corpori congenita.
- V. Lumen est collustratio à luce prognata & per diaphanum medium longè lateque diffusa.
- VI. Splendor est lumen à terso politoque corpore repercussum: & est tenuioris essentia quam lumen, sicut lumen tenuioris quam lux.
- VII. Lumen primum dicitur, quod immeditatè à corpore lucido promanat, lumen secundum quod à lumine primo, tertium quod à secundo, atque ita deinceps.
- VIII. Lumen perfectum dicitur illud, quod ab omnibus partibus luminosis procedit.
- IX. Quod verò à partè tantum, imperfectum.
- X. Radius luminosus recta est luminis profluentia.
- XI. Plures radios in idem objectum incurrere dicimus, cum duo luminaria in unam actionem concurrunt. Plures enim radii ab utroque simul in eandem objecti partem procidunt, quàm ab altero tantum.
- XII. Compingi dicuntur Radii, cum minores partes rei objectæ intercipiunt: Sice, g. si radii A D, B E & C F in objectam lineam D F perpendiculariter incidant; in lineam verò G H oblique; Dicuntur radii ad objectum D F densari seu compingi ad G H verò deduci, & distrahi, eò quod spatia D E & E F spatiis G E & E H sint minora. Quam ob rem impensius illustratur linea D F quàm G H.
- XIII. Pyramis luminosa est figura luminis à corpore fulgido ad unum aliquod punctum collecti.
- XIV. Pyramis illuminationis est figura evibrat illuminationis, quod à puncto corporis luminosi ad superficiem corporis illustrati diffunditur.
- XV. Umbra est lumen imminutum majoris, quod circumstat, luminis comparatione.
- XVI. Umbra prima est absentia primi luminis, secunda secundi, & sic deinceps.
- XVII. Umbra plena & perfecta dicitur, ad quam nullus radius corporis luminosi pertingit.
- XVIII. Umbra diminuta seu imperfecta dicitur, ad quam aliquis radius à luminoso dirigitur.
- XIX. Color est lux opacata.





## HYPOTHESES ET AXIOMATA.

- I. Id omne à lumine collustratur, ad quod luminosi radii pertingunt, sive ad quod linea recta à luminoso perducipotest.
- II. Id collustratur magis, in quod vel plures radii vel compactiores cæteris partibus incurrunt. Dixi *cæteris paribus*, quia oportet ut illuminantium corporum æqualis sit nitor, par illuminatorum distantia & si quæ alia ad rem præsentem facient.
- III. Lux compressa fortior est quàm disgregata, & consequenter illuminat vehementius longiusque diffunditur.
- IV. Lux addita luci in eodem subjecto magis subjectum illuminat, nam lumen luminis non obsistit; sed luminis accessu lumen augetur.
- V. Lux major minorem suffocat, obliterat, aut ita extinguit, ut visus minorem discernere non valeat, sive lumen majus obscurat minus.
- VI. Lux in suo genere oculum plus movet quàm ullus color.
- VII. Lux colorata luci simpliciter coloratæ in eodem subjecto superaddita coloratius similis colore subjectum efficit, nec speciem mutat aut confundit.
- VIII. Lux colorata cum certa specie coloris superaddita in eodem subjecto luci coloratæ cum diversi coloris specie à priori, mutat speciem coloris, & confusio- nem inducit.
- IX. Lux afficitur superficiebus occurrentium quorumcunque corporum.
- X. Lux opaco corpori illapsa reflectitur, in medio verò diaphano frangitur, & quidem si densius fuerit diaphanum ad perpendicularem, si verò rarius à perpen- diculâri.
- XI. Lux per colorata transiens undique afficitur & in superficie & in profundi- tate.
- XII. Lux effectum suum attingit lineis brevissimis.
- XIII. Omnis profluentia luminis est secundum lineas sensibiles latitudinem ha- bentes.
- XIV. Sublato lumine umbra inducitur, accessu verò luminis umbra propellitur.

## PROPOSITIONES.

*De directâ luminis profluentia.*

## PROPOSITIO. I.

**L**umen non tantum à centro, sed ab omni parte extrema superficie corporis luminosi profunditur. Ratio est, quia omnes partes luminosi sunt ejusdem naturæ cum centro, ergo habent eandem virtutem seu diffusivam.

## PROPOSITIO. II.

*Lumen rectis lineis evibratur.* Ratio est, quia natura compendio studens semper agit lineis brevissimis, hoc est rectis, ut affectum suum tantò efficacior proferat, quantò breviori intervallo conficit.

## PROPOSITIO. III.

*Lux radiosum effluxum suum circumquaque in sphaera modum diffundit.* Cum enim naturalia agentia cum necessitate quadam naturæ in proprias actiones ferantur, ut sublati impedimenti non possint non agere in omne illud spatium, quod eis natura concessit; hinc in omnem partem mediæ circumfusi, quousque tandem positis à natura terminis finiantur, necessario agent. Itaque lumen cum a motis omnibus obstaculis nempe à diaphanis corporibus radiosum effluxum suum dispergit, in omnem partem mediæ per sphaeræ modum diffundet. Nec enim est ratio, cur



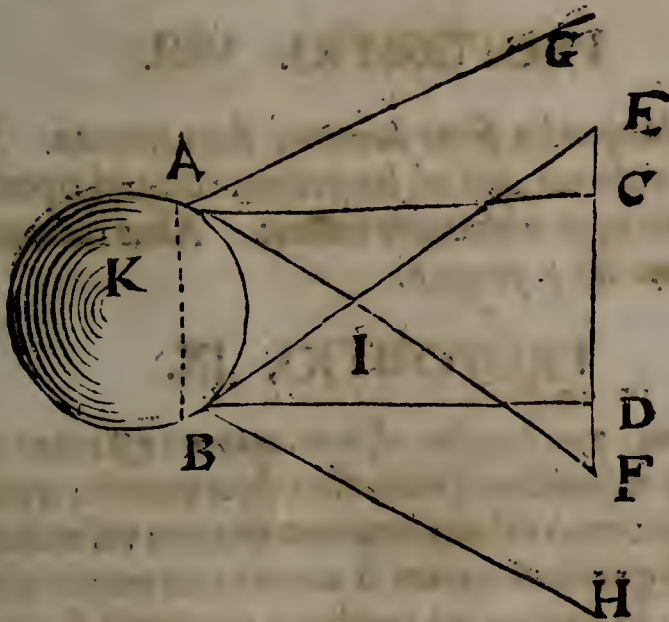
cur radiis suis potius in hanc partem, quam in alteram tendat. Aut cur radios alibi subtrahat, alibi emittat. Ergo in omnem partem, ergo in sphaeram diffundet.

## PROPOSITIO. IV.

*Quodlibet punctum objecti luminosi propagat lumen intra sphaeram diffusionis in totum medium, & totum objectum in quodlibet medii punctum.* Patet ex precedenti & ex prima hujus. Eadem enim est natura partium, quæ totius. Et constat experientia: Nam si extra cubiculum obscurum, objectum luminosum applicetur, diffundet radios per angustum foramen in chartam rite oppositam; totiusque luminosi corporis imaginem obverso situ depinget cum tota suafiguratione & distributis ordine omnibus partibus: quod haud fieri posset, nisi radii ab omnibus luminosi partibus allaberentur. Et si pars aliqua objecti tegatur, vel auferatur, tunc pars imaginis conformis à qua ad tectam lucidi partem potest duci linea recta, desinet actutum comparere: Cæterarum verò partium imagines remanebunt.

## PROPOSITIO. V.

*Radii à luminoso corpore profusi alii æquidistant, alii sese interfecant, alii in diversa abscedunt.* Sit enim corpus luminosum K, cujus duo puncta A & B connectat recta AB. Cum itaque quodcunque punctum corporis luminosi profundat radios suos rectos versus quamcunque partem, ut ex præced. constat, necesse est radios omnes ex A & B profusos facere cum recta AB angulos aut rectos aut acutos aut obtusos; exceptis solum illis, qui cum A B utrinque in directum protenduntur. Qui igitur radii faciunt angulos rectos, ut A C & B D sunt paralleli per 28. prim. Eucl: qui acutos ut A F & B E, tandem convenient in aliquo puncto scil. 1. per 13. axio lib. 1. Eucl, & ulterius protracti interfecant sese in dicto puncto 1. per 11. axio. ejusdem. Qui verò obtusos ut A G & B H semper magis ab invicem discedent: quia non possunt æquidistare, alioquin efficerent duos angulos rectos aut æquales duobus rectis per 29. lib. 1. Eucl. neque possunt concurrere, alioquin efficerent duos angulos minores duobus rectis per conversum axioma 13. tit. ergo.



## Corollarium

Si itaque in medio repleto lumine assumatur quodcunque punctum; reperiuntur in illo uniti vertex duorum radiosorum conorum vel Pyramidum, quorum unus basim habet in corpore luminoso, appellaturque conus rectus, alter in corpore posito post illud punctum è directo corporis luminosi, appellaturque conus everfus. Sic A I B exhibet conum rectum, & E I F conum everfum. Hi duo coni circa vertex vocantur etiam penicilli, ob similitudinem quam habent cum penicillis pictorum: Sed de his uberius infra.



## PROPOSITIO. VI.

*Lumen propè luminosum fortius est, quàm in ulla parte remotiori.* Patet experientia: & ratio est; quia conjunctum lumen efficacius excellentiusque est disperso, juxta commune axioma: vis unita fortior, & juxta axi. 3. hujus. Lux compressa fortior est quàm disgregata. Quomodo autem lux propè luminosum sit magis compressa, quàm remotior, patet ex sequenti.

## PROPOSITIO. VII.

*Lumen longius à luminoso provehctum sensim languescit.* Patet ex præcedent: & constat experientia. Ratio etiam videtur esse: quia ut dictum propo. 3. hujus, lumen in sphaeræ modum undiquaque diffunditur. Si itaque è centro sive corpore lucido rectos undique radios ad circumferentiam protensos animo concipiās, adverte eos quò longius à medio progrediuntur, eò semper intervallo ampliori ab invicem divaricari; è converso autem eò semper arctius constringi, quò ad centrum propius accesserint, donec in unum tandem omnes conveniant, seque mutuò complectantur. Verum ut modo in præced. dictum lumen conjunctum, fortius est disperso, & è converso dispersum segnius, & debilius est conjuncto: Quia itaque lumen quò longius à lucido provehitur tantò semper amplius dispergitur, consequens est etiam tanto plus deficere, & profluxu languescere. Hæc ratio, ait *Kircherus in art. Magnet. lib. 1. part. 2. propos. 19.* Etsi ex necessariis concludere videatur, nobis tamen omninò non satisfacit. Unde adfert aliam secutus *Aquilonium in opt. lib. 5.* qui & genuinam esse causam dicit istam. Ait enim sic: *Ratio genuina videtur esse, quod universis agentibus, quorum actio extra effunditur, commune sit, ut ipsorum effectus sensim decrescant: ejus verò causa, quod illorum vis certo termino definiatur.* Hinc namque consequens ut in proximo spatii tenuior qualitas excitetur, quàm in ipsa sit effectrice causa. Nam si semper in quovis spatio æquale lumen produceretur, ejus progressionis nusquam futurus esset status finisque agendi. Unde in immensum actio progredieretur: hinc ergo in quovis spatio intra actionis orbitam assumpto obscurius, semper lumen existit, quàm in proximè antecedente. Ita Aquilonius.

## PROPOSITIO. VIII.

*Æqualibus spatiis inæqualia sunt luminis decrementa.* Sequitur ex præced. probatur experientia: quoniam qui ad lucernam aliquid operis faciunt cum æqualibus spatiis remòventur semper obscurius vident. Alias rationes fusius demonstratas, vide in *opt. Aquilonii lib. 5. propo. 6.*

## PROPOSITIO. IX.

*Æqualium spatiorum, quæ longius absunt, minora efficiunt defectuum momenta.* Cum enim nequeant æqualibus spatiis fieri decrementa æqualia, ut proximè dictum, fient ergo inæqualia: ergo vel majora: non majora vel minora; hinc enim multa absurda sequerentur, & graviora, quàm si æqualia, ut maximè apparet, in luminari bus intervallo disjunctis, in quibus ad medium interjecti spatii lumen non modò æquale profunderetur, verùm etiam continuò augesceret, quod longius à vero abest, cum experientia doceat lumen ad medium usque perpetuò minui. Deinde brevissimo activitatis termino luminis perfusio finiretur; si quidem vix dum à lucido corpore decisum est præcipiti cursu ad interitum prolaberetur: videmus autem lumen habere sphaeram activitatis amplissimam, igitur necesse est, ut remotioribus minora fiant decrementa. Vide *Aquilonium lib. 5. Opt. Propo. 7.*

## PROPOSITIO. X.

*Lumen æqualibus spatiis proportionalibus decrementis languescit.* Probat hoc, *Aquilo. propo. 8. lib. 5.* ex communi illo axioma: effectus debet esse proportionatus suæ



suæ causæ; id autem vel maximè in iis agentibus, quæ vim suam foras exerunt, cum æqualis prorsus virtuti esse nunquam possit, sed tantò semper minor, quantò causâ cum ex se se, tum ex longinquitatē spatii, quo actionem producit, redditur imbecillior, originem ducat. Quantò igitur hoc infirmius, tanto ille remissior; non secundum æqualitatem, sed pro rata agentis potestate. Vide *Aquil. loc. cit.*

## PROPOSITIO. XI.

*Lumen uniformi deformitate decrescit.* Sequitur ex præcedentibus. Nam quia spatiis æqualibus inæqualiter decrescit lumen, & decrementsa quidem sunt minora semper usque dum omnino deficiat; item quia proportionales sunt hi defectus in spatiis æqualibus, manifestè sequitur radios à lumine profusos sive ipsum lumen uniformiter difformiter decrescere.

## PROPOSITIO. XII.

*Quo lumen est virtute excellentius ac efficacius, tanto longius provehitur.* Patet experientia, & ratio suadet. Cum enim lumen minus efficax & debilius à majori, magisque efficaci & fortiori portione aliqua superetur; ea sanè portio non erit otiosa; cum omnes partes luminis sint ejusdem naturæ, & omne lumen sit sui diffusivum: ager igitur atque in proximum diaphanum luminis aliquid transfundet, quo illud impensius illustrabit, quam sola pars minus efficax & debilior. Hoc itaque excellentius lumen in proximum deinceps medium majorem iterum effectum producet, atque ita continuata traductione acutius lumen aliud semper acutius gignet, quousque ad terminum defectionis perveniatur; ubi cum ea etiamnum portio relinquatur, quæ minus efficax lumen à magis efficaci vincatur, poterit hæc naturæ lege ulterius etiamnum lumen profundere, quousque ipsum quoque intereat. Igitur lumen efficacius longius provehitur quam debilius ac minus efficax.

## PROPOSITIO XIII

*Luminarium æquæ efficaciam & virtute luminosa æquæ potentium quod est majus, longius lumen profundit.* Ratio est: nam quod est majus, plures habet partes ejusdem rationis, quam quod est minus: sed quia omnes partes luminarium eandem habent rationem se diffundendi ut ex *1. prop. hujus* constat, unde singulæ suum lumen producent; igitur quo majus est lumen, cum plures partes effundant suum effectum, etiam potentius lumen producet. Est autem in præcedenti probatum potentius lumen longius provehi. Ergo.

## PROPOSITIO. XIV.

*Singule partes luminosi corporis ad extremam usque virtutis suæ spheram lumen profundunt.* Ratio est, quia eadem est natura partium quæ totius. Et patet experientia; si enim pars una luminosi corporis obtegatur, breviorē fieri illustratæ sphaeræ diametrum manifestè deprehendimus igitur pars aliqua luminis ab extremo sublata est; & illa pars, quæ sublata est, dependebat ab illa parte obtecta (nihil enim ab alio sublato tollitur, si minimè dependet) cum igitur hæc circa extremum sit, illa diffundet eò virtutem suam. Ergo.

## PROPOSITIO. XV.

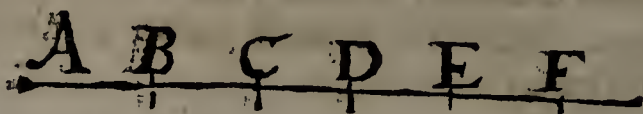
*Lumen momento temporis totam virtutis suæ spheram complet.* Ratio est; quia nihil est illi contrarium, quod propagationem & diffusionem remoretur. Deinde summa hæc velocitas potest illi à natura competere, ut unice appropriata sit: cum enim in tota rerum natura nihil luce sit subtilius, & tenuius; hæc ideo dignitas velocissimæ propagationes illi præ cæteris videtur debuisse conferri: addè quod cum omnibus sit benefica, ut tantò citius beneficam suam virtutem communicet, utilissimè in hunc finem Auctor naturæ tantam velocitatis prærogativam eidem concessit.

Verum



Verum ut supra cap. præced. indicavi etiam admitti posse videtur, istam profusionem luminis non esse tam instantaneam quæ absque ulla omnino mora contingat: talem tamen moram illam non esse, quæ sensu percipi queat, uti à simili supra probatum est.

Sed objicies: si cum mora aliqua licet insensibili dicta propagatio contingit, & tempore aliquo quantumvis exiguo insensibili: posito ergo luminoso corpore in A dum propagatur ejus virtus per distantias B, C, D, E, F, &c. cum per B in C venit duplam distantiam, utique jam duplum tempus requirit, ad punctum D, triplum, ad E quadruplum, atque ita deinceps, adeoque necessario tempus tandem sensibile fiet, quod experientiæ reclamationat.



Lucis motus quomodo propagetur.

Resp. & dico sicut lumen ut supra dictum est, eò quod radii, quo magis à centro removentur & protenduntur eò latius divaricantur, unde fit debilius magisque languefcit, ac quò longius profunditur, eò amplius deficit, donec in ultimo termino iuxta sphaeræ finiatur; ita è contrario luminis motus semper magis & magis crescit, nam radii, qui ad centrum seu propè luminosum propinquiores via arctiori incedunt, tunc aliquantulum licet insensibiliter se invicem retardant, & impediunt: inde autem magis digressi dum campum latiore, & virtutis suæ exerendæ majorem libertatem acquirunt, magis magisque præproperant atque accelerant motum, quò magis à centro ipso digrediuntur: unde lucis beneficæ maxima fecunditas concipi potest. Contrarium igitur potius dicendum erit: nam in spatio A, B, facta aliqua licet insensibili morula, cum deinde lumen propagatur in C, quia jam duplum spatium minori morula duplo velocius incedit, in spatio C D triplo, in D E quadruplo velocius, adeoque semper magis ipse motus prout radii longius evibrantur. Lux itaque

*Crescit mota magis quantum distantia crescit.*

Sic facile concipitur quomodo ferè in instantia temporis radios in longissimum spatium trajiciat ac velocissimè propaget. Atque hoc non tam mirificæ ejus activitati, subtilissimæ mobilitati, quàm etiam mediis omni contraria renitentia liberi præpollentiæ adscribi debet. Quod autem in aliis corporibus motis, & in sphaeram agentibus idem non contingat, obstat illorum plus fœculenta & materiata temperies, atque etiam contrariorum motum retardantium resistentia, quæ in lucis propagatione locum non habent.

### PROPOSITIO. XVI.

*Dependentia luminis à corpore luminoso non est tanta, ut statim amoto luminoso pereat, nec tanta etiam independentia, ut eodem amoto diu perseveret. Quod enim lumen amoto luminoso non diu perseveret, quotidiana probat experientia, & ratio suadet: nam cum radii Lucis sint substantiæ maximè mobilis, subtilis, imò tenerissimæ, ut facile deficiente intrinseca virtute depereant, unde necesse est à continuo causæ influxu ita dependere, ut eo obsepto vel sublata de medio causa ipsi confestim intereant. Quod verò etiam lumen aliquandiu indepredenter à luminoso perseveret; Probatur I ex Alhazen lib. 1. prop. 1. cap. 1. qui sic ait. Qui aspexit corpus jucundum album super quo oriebatur lux solis, aut lux diei fortis si moratus fuit aliquandiu in tali aspectu, & deinde convertit visum ad locum obscurum, invenit in ipso formam illius lucis. Simile quid contingit, quando quis per foramen in loco obscuro aspicit cum aliqua mora lucem diei extra existentem, & deinde convertit visum in locum obscurum &c. Sic ad nivium solisque aspectum ita lucem imbibimus, ut locum umbrosum ingressi cæci reddamur, ob radios lucis in oculo copiosius impressos.*

Lapis phosphoreus.

Ejus signa

Probatur II. experimento lapidis phosphori seu luminaris in agro Bononiensi reperti, qui certa ratione præparatus lucique expositus ita eam imbibit, ut in locum obscurum delatus conceptam, conservatamque lucem non secus ac vivus carbo diffundat. Signa lapidis hujus Kircherus in Arte magnet lib. 3. part. 3. cap. 4. §. 2. ita describit. Est hujusmodi fossile massa quadam Gypso sulphurea selenitica multum Arsenici,



*Antimonii, Chalcanti admixtum habens, & gypsum quidem calix in quam facillimè resolvitur: graveolentia sulphur, diaphaneitas selenitem, vis caustica & philotrica seu pilorum deterfiva Arsenicum, Antimonium ad vomitus concitativa facultas, chalcantum denique mordacitas satis superque demonstrant. Præparationem autem ad dictum effectum præstandum subjungit his verbis: Ita autem ad lucem imbibendam præparatur. Lapis vel integer si purus sit, & melioris notæ in fornulo ad id constructo calcinantur, vel si impurius partes admixtas habeat, vel pollinem tenuissimam redactus ovorum albumine vel etiam aqua communi à quibusdam etiam oleo lini in unam massam redigitur, quæ si post primam calcinationem lucem non conceperit; toties hujusmodi calcinatio repetenda est, donec optatum effectum consequaris, quem efflorescentia quædam minutissimi roris grana referentes, quas ad superficiem sudare videtur, & in quibus maxime Virtus lucis conceptiva sine alterius rei permixtione residet, significat. Hac igitur ratione præparatus lapis scriniis quibusdam sive arculis ad id præparatis imponitur: Si itaque suffocatum lucis splendorem amicis ostendere desideres, lapidem cum theca solis diurno splendore, vel si non fulgeat, diurna luci aut etiam crepusculina, nec non si noctu igni valido facibusque accensis expones (ex omnibus enim hisce lucem attrahere ac in se derivare potest, etsi cum proportionem quadam ita, ut lux quò fuerit eminentior, eo copiosiori, efficaciorique lumine lapis quoque in tenebris coruscaturus sit) luci expositos lapides aliquantisper, puta quadrantem horæ ad perfectius & intimius futuram lucis concipiendam theca clausos in obscurum mox deferres, operto quoque scrinio videbis illos lucem non secus ac carbones accensos de se diffundere, quæ tamen non perpetuo durat, sed pro bonitate lapides aut concepta lucis abundantia nunc plus nunc minus durat, quæ duratio tamen horam nunquam, nisi denuo luci exponantur, excedere solet, sed paulatim flaccescente extinguitur: experientia tamen docet, ipsam clausam in tenebris pixide diutius lumen conceptum conservare. Ita ille loco citato, & alibi in *Art. lucis & umb. lib. 1. part. 1. c. 8.* de hoc lapide in peculiarii libello tractat *Fortunius Licetus*, & *Nicolaus Zucchi* in *opt. phil. part. 1. cap. 7. sec. 6.* & plures alii. De phosphoris quoque efficiendis vide *Hamelium* in *physicæ lux parte 3.* ad finem item *Ephem. Germ. Curios. Decur. 2. An. 4. obs. 161.**

Præparat  
ad lucem  
imbibendam.

## CAPUT III.

*Explicatur motus seu propagatio Lucis ad occursum corporis opaci vel diaphani diversæ rationis.*



Notandum I. quidquid movetur naturaliter, id ita tendit, ut motu suo secundum lineam rectam procedat, quod ex axioma 4. inter præliminaria pronuntiata deducitur, & constat ipsa experientia non tantum in motu recto sed etiam curvo. Vide *Regium cap. 1. pag. 17. in fundam. phys.*

Quidquid  
moveretur  
ad lineam  
rectam  
tendit.

Notandum 2. in corporum motibus motus rectè est distinguendus ab ejus determinatione, nam motus motui nunquam adversatur; sed determinatio determinationi quàm maxime contraria est; quia hæc se mutuò destruant; isti verò se mutuò nunquam tollunt vel imminuunt. Adduco experientiam. Sint duæ pilæ quarum una major, altera minor; ponatur minor quiescere, aut saltem tardius altera incedere: Major autem celeriter in parvam quiescentem, vel tardius saltem procedentem adversa determinatione impingat; tunc certè quietem vel tarditatem motus illius nec non ejus determinationem motu celeriore & contraria determinatione immutabit. Si verò duo corpora dura æqualia æquè celeriter sed contraria determinatione in se mutuò impingant, illa æquali motu servato, determinatione utriusque in contrarium mutata, a se mutuò in contrarias partes resiliunt. Unde in motibus corporum sola adversitas à determinatione oritur.

Motus ab  
ejus deter-  
minatione  
distinguen-  
dus.

Notandum 3. Sicut motus originem trahit à corpore movente, ita determinatio motus à situ corporis moventis vel obvii; nam pro vario situ corporis moventis diversimodè vel perpendiculariter vel obliquè determinatio contingere solet. Unde determinatio dicitur mobilis versus certum terminum directio. Licet

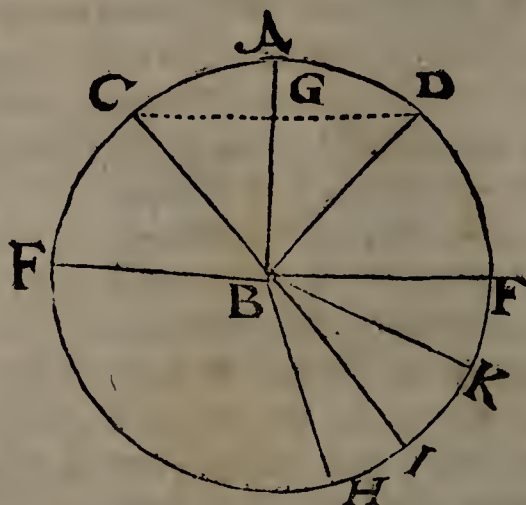
K

autem



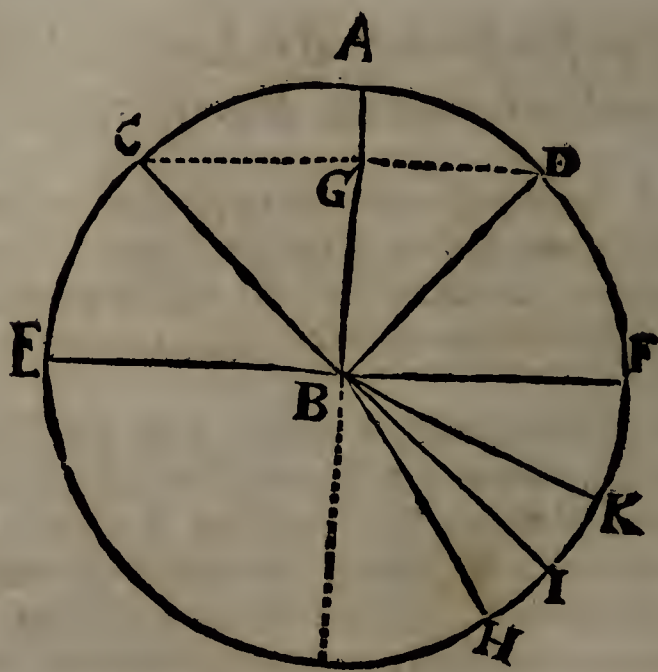
autem corpus obvium sit immobile, sola tamen resistantia corporis mobilis determinationem mutat, ut patet in pila projecta in terram quiescentem, quæ indè resilit contraria determinatione motus incepti.

Notand. 4. Dupliciter autem habet se determinatio respectu situs: alia enim simpliciter contingit, alia compositè. Simplex est determinatio, qua mobile simplici modo corpus objectum sive obvium petit: ut dum corpus A, per lineam directam AB in corpus ipsi diametraliter oppositum E F simplici descensus modo dirigitur: unde per directam viam BA nunquam in obliquam aliquam BC vel BD vel aliam progreditur. Composita est cum mobile versus corpus obvium fertur modo composito, ex motu scilicet progressivo laterali secundum longitudinem per lineam CG & ex motu descensorio secundum altitudinem GB.



In deter-  
minatio-  
ne com-  
posita una  
pars tan-  
tum mu-  
tatur, mu-  
tata altera

Notand. 5. interminatione composita cum mobile corpori alteri occurrit motumque suum servat, unam suæ determinationis partem ex lege immutabilitatis Naturæ semper servat integram, & secundum illam movetur altera mutata. Ratio hujus est, quia corpus obvium tantum uni hujus determinationis parti adversatur, nempe descensoriæ, cum huic corpus obvium solummodò situ suo sit oppositum. Et mobile quidem, si hinc ulterius non possit progredi, reflectitur, si verò possit, refrangitur.

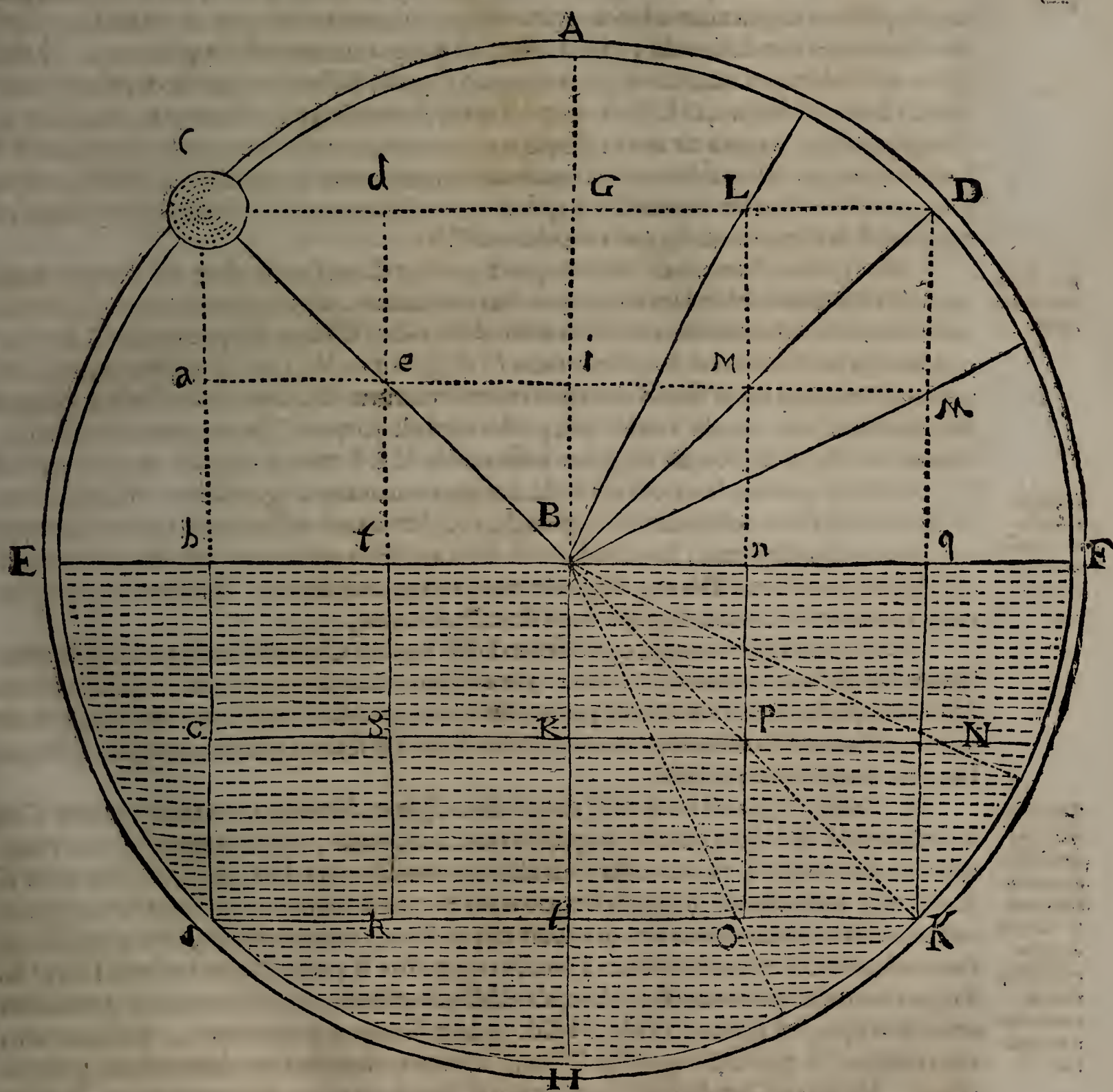


Sic ex. gr. mobile C duas habet determinationes in obliquo descensu secundum lineam CB, unam nempe lateralem, quæ motu suo semper in latitudinem versus GD, seu dextram versus tendit, & hæc non est contraria ipsi obvio corpori EBF, ut patet. Altera autem determinatio, quæ est descensoria, qua mobile C descendit à CG in EB, est opposita & contraria ipsi corpori obvio EBF, unde procurrens C ad B punctum scilicet contractus, quo primo obvium corpus EBF offendit, illic necessariò invenit resistantiam, ex quâ mutatur descensoria priore laterali manente immutata. Jam si CB impigens ad B potest ulterius pergere vel non potest. Si non potest: mu-  
satur



tatur descensoria in ascensoriam, & cum laterali determinatione, quæ in motu suo secundum latitudinem non impeditur, cum illi nihil adversetur, ascenit versus D. Quod si verò mobile C incidens obliq; linea C|B in obvium corpus EF puncto B impingens ulterius progredi possit, tunc manente iterum laterali determinatione integra, quia illi corpus obvium nullo modo adversatur, sola determinatio descensoria mutatur ob resistantiam vel minorem vel majorem, qua vel facilius vel difficilius transitus permittitur, quibus casibus tunc motus descensoriæ acceleratur, aut retardatur, interim laterali determinatione in suo motu non impedito. Hinc fit, dum motus descensoriæ acceleratur, ut mobile C ex B non recta BI procurrat, sed tendat in H: si verò retardetur, fertur ex B in K. quod idem est, ac in ultimo casu à perpendiculari AL recedit, & in priore casu ad perpendicularem BL accedit.

Sed quia ab hac diversarum determinationum tendentia omnium mobilium obliquè motorum corporum motus; ac appulsus ad obvium aliud corpus habitudo dependet: in super tota reflexionum & refractionum doctrina fundatur, eaque quæ præcede Syntag. I. Cap. V. de fractione diximus, valdè illustrantur, & stabiliuntur, lubet hoc loco paulò planius id ipsum in sequenti diagrammate demonstrare.



Sit ex. gra. mobile corpus sphaericum C, quod intelligatur obliquè moveri linea CeB, ibique in oppositum corpus EBF impingi. Erit determinatio lateralis CGD, & descensoria C, a, b, sive d, e, f, aut G, I, B, omnes enim æquales. Jam si ponamus mobile C descendere in B spatio duorum momentorum: absoluto primo momento erit in e nempe concursu d e f, & a e i. Nam a e i dividit bifariam totum spatium



tium descensoria determinationi versus corpus oppositum  $E B F$ ; &  $d e f$  similiter totum spatium lateralis progressus versus  $G B$  ut patet in figura, Fingamus itaque imprimis oppositum corpus  $E B F$ , ad occursum ex  $C$  in  $B$  non permittere primo-transitum, habebimus tunc tres casus solvendos, quorum.

Tres casus  
circa cor-  
pus mobi-  
le ab alio  
obvio re-  
flexum.  
explican-  
tur.  
1. Cum  
motus ab  
obvio  
corpore  
persistit  
æqualis.

I. Casus. Mobile corpus  $C$  in puncto  $B$ , à quo necessario reflectitur in motu progressus æquali persistit, nec inde minuitur nec augetur. Hinc itaque fiet ut mobile  $C$  resiliendo æqualiter ascendat sicut descendit. Nam quia lateralis determinatio nunquam mutatur, quia illi nihil adversatur, progressus illius uno momento à puncto reflexionis erit in linea  $L m n$ ; similiter quia ex hypothesi neque descensoria, quæ nunc ascensoria ex sola mutatione facta est, etiam æqualis in progressu manet, ut erat antea; erit ipsum quoque mobile  $C$  uno momento à puncto reflexionis in linea  $i m M$ . Unde in concursu tam lateralis lineæ quàm ascensoriæ, nempe in dicto momento erit, & similiter secundo momento ob similes progressus mobile  $C$  tandem veniet in  $D$ , fietque angulus reflexionis  $D B F$  æqualis angulo  $C D E$  ut in figura vides.

2. Cum  
motus au-  
getur.

II. Casus. Ponamus jam, quod mobile  $C$  ut antea quidem spatio duorum momentorum descendat ex  $C$  in  $B$ , sed ibi tunc (nempe in puncto  $B$ ) ipsius motus augeatur, & quidem duplicetur, adeo ut uno momento tantum elevetur & ascendat, quantum duobus antea descendit; quod idem est ipsius motum esse duplicatum. Erit igitur determinatio ascensoria uno momento post factam in puncto  $B$  reflexionem jam in linea ascensoria  $G L D$ ; & quia lateralis determinatio manet, nec mutatur ipsius progressus: æquali ut antea spatio unius momenti determinatio lateralis erit in  $L m n$  adeoque concursus ambarum determinationum in puncto  $L$ ; unde mobile  $C$  hoc modo ex aucto in puncto  $B$  ipsius motu dirigetur in  $L$ , facitque angulum reflexionis  $L B F$  majorem angulo incidentiæ  $C B E$ .

3. Cum  
motus mi-  
nuatur.

III. Casus. Ponamus iterum quod mobile  $C$  rursus duobus momentis veniens in  $B$  reflectatur ibi, sed ita ut motus ejus minuatur, adeoque inter duo momenta non altius ascendat, quàm uno momento descendit; sistetur igitur corpus  $C$  duobus momentis post factam in  $B$  reflexionem & dirigetur in  $M$ ; nam & determinatio lateralis manet ut antea, ad spatio duorum momentorum illic cum ascensoria in puncto  $M$  deprehenditur; unde veniet hoc pacto mobile corpus  $C$  spatio quatuor momentorum ex  $C B$  in  $M$ , fietque angulus reflexionis  $M E F$  minor angulo incidentiæ  $C B E$ . Ex hisce casibus licet totam reflexionum naturam cognoscere. Quia tamen ordinariè vix solet accidere, ut in puncto incidentiæ aut reflexionis motus deinceps augeatur aut minuatur, hinc ordinariè solet angulus reflexionis esse æqualis angulo incidentiæ, unde uno illorum cognito alter etiam notus erit. Sed jam & refractionum naturam in eodem digrammate demonstramus,

Angulus  
reflexio-  
nis æqua-  
lis angulo  
incidentiæ.

Ponamus quod corpus oppositum  $E B F$  mobili  $C$  permittat ingressum, & transitum; habebimus iterum tres casus: aut enim medium oppositum diversæ rationis à priori æqualem motum adhuc permittet, nec impediet (quod haud unquam tamen contingit) aut ob fluiditatem suam retardabit, aut ob stabilitatem accelerabit: singulos casus breviter ita expono.

Tres casus  
circa cor-  
pus obvi-  
um aut re-  
fractivum  
I. Cum à  
corpore  
refractivo  
motus  
continua-  
tur æqua-  
lis.

I. Casus. Quod si mobile  $C$  descenderet spatio duorum momentorum ex  $C$  in superficiem  $E B F$ , & in puncto ingressus non mutaretur, neque augetur aut retardaretur ejus motus; fieret ut duobus aliis momentis necessario prolabi deberet in  $K$ . Ratio est; quia cum ex hypothesi motus perseverat æqualis, nec ab opposito corpore aut retardatur aut acceleratur, manebit etiam determinatio descensoria æqualis, ac duorum aliorum momentorum à puncto ingressus  $B$  provolvetur in lineam  $I h l O K$ . Et quia aliunde determinationi laterali nihil adversatur, ut ipsa æqualiter procedens deferat corpus ad lineam  $D M q M K$  & quia in  $K$  ambæ concurrunt, ibi locus erit, quod corpus  $C$  à puncto ingressus  $B$  spatio aliorum duorum momentorum provolvetur. Unde ex  $C$  per  $B$  directè veniet in  $K$  spatio quatuor momentorum. Verùm hic casus in obliquo ingressu ad corpus aliud obvium distinctæ rationis nunquam contingit: quia necessario aut obvium corpus erit stabilius & accelerabitur motus; aut erit fluidius & retardabitur motus. Ad alios duos casus procedamus.

II. Motus  
accelera-  
tur.

II. Casus. Ponamus  $C$  mobile ad  $B$  spatio duorum momentorum pervolvi, sed in puncto ingressus  $B$  ita accelerati motum, ut uno momento possit tantum descende-

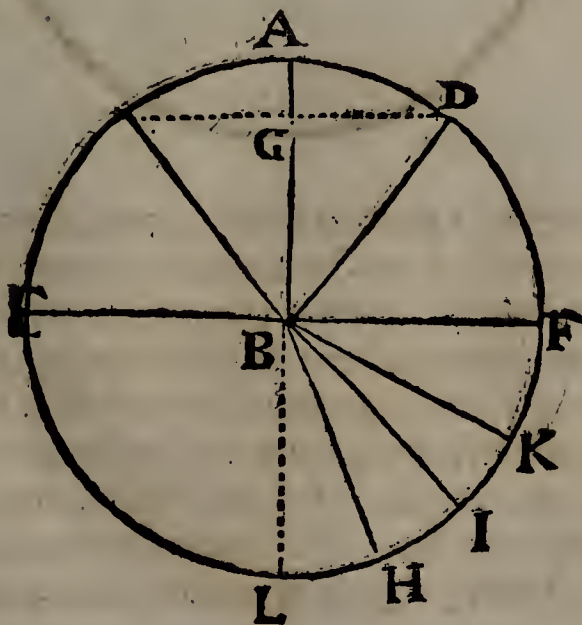


cendere, quantum descendit ante ingressum spatio duorum momentorum, essetque jam motus duplo major. Quia igitur duobus momentis ante ingressum corporis obvii descendit ex G in B, cui ex determinationis descensoriæ constructione æqualis BK erit; itaque in linea l h l O K jam punctum determinationis descensoriæ: & quia laterali determinationi nihil adversatur, hinc illa æquali motu procedens intra unum momentum ab ingressu B, procedet ad L m n p O, quia etiam commune utrisque determinationibus punctum O; erit ibi quoque locus, ad quem corpus mobile C spatio unius momenti motu accelerato à B progreditur linea B O; unde mobile linea C e B non perget directa deinceps ex B in p K sed frangetur in ingressu, & procedet ex B in O efficiens angulum refractionis minorem, accedetque ad perpendicularem A B H.

III. Casus. Quod si verò corpus mobile C iterum obliquo motu spatio duorum momentorum provolvatur in B, & in ingressu ipsius motus retardetur ita, ut duobus momentis non descendat amplius, quam antecederet ante ingressum uno momento: erit linea determinationis descensoriæ c g k p N. Quia verò determinatio lateralis ut antea æqualiter provolvitur spatio itaque duorum momentorum erit in linea D M q N K, ac necessario in puncto N communi utrisque determinationibus spatio duorum momentorum post ingressum factum in corpus obvium fluidius & retardativum erit locus corporis mobilis C, ad quem devolvetur lineis C B & B N factoque angulo refractionis maiore à perpendiculari A B H recedet.

Ex his jam sufficienter intelligi posse videtur omnium corporum quavis obliquitate incidentium motorumque contra obvium quodvis tam reflexivum, quam refractivum medium oppositum progressus: nam pro fundamento semper teneri debet, in omni obliquitate incidentiæ duas determinationes fieri, quarum ea, quæ in latitudinem vergit, utpote cum nihil illi obstat, semper ordinato & non impedito motu progreditur: altera autem ad objecti seu obvii corporis occursum mutatur; dum autem vel acceleratur vel retardatur motus seu progressus, semper in puncto vel concursu communi lineæ alicujus de censoriæ & lateralis locus devolutionis determinabitur.

Sed quæ hoc capite latè profecuti sumus, nunc ad id referamus, cuius gratia dicta sunt, ad lucis sive luminis scil. habitudinem ostendendam in occurso obvii alterius corporis. Quia igitur lumen substantia utpote corporea summè mobilis à corpore lucido propagata, dum in corpus aliud obvium incidit, varias parit differentias, nam imprimis illud vel transfit vel non transfit ac credit unde dividendum primo lumen in transiens vel rediens. Transiens est, quod à corpore lucido per apertos diaphani corporis alterius scil. obvii poros propellitur, estque directum vel refractum. Directum dicetur, cum perpendiculariter incidens in corpus diaphanum per ipsum in eadem linea perpendiculari protrudatur, ut in figura ex A in B L quod fit quia luminis sic incidentis unica tantum determinatio simplex est, nempe descensoria, unde per illam solam propellitur, nec alio deflecti, nec infringi aut incurvari potest.









Ex radioſo acceſſu Lumen ad corpus oppoſitum eſt	{ Transiens	{ Directum	} Ad perpendicularē accedens. Angulus Refractus minor angulo incidentiæ.
		vel	
	{ Rediens	{ Refractus	} A perpendiculari recedens. Angulus Refra- ctus major angulo incidentiæ.
		vel	
	{ Deflectens	{ Reciprocans	
		vel	
			{ Magis à perpendiculari recedens cum an- gulo Reflexionis minore.
			{ Æqualiter diſtans à perpendiculari, cum angulo æquali angulo incidentiæ.
			{ Minus à perpendiculari recedens cum an- gulo reflexionis majore.

Advertendum etiam hoc loco, quod radius aliquis lucis quantò obliquius incidit in corpus oppoſitum faciens angulum  $CBE$  minorem; tantò celerior ſit motus determinationis, & tardior motus deſcenſoriæ; unde plus in latus quam in oppoſitum corpus dirigetur. Cum verò angulus  $CBE$  æqualis eſt angulo  $CBG$ , æquali motu determinatio utraq̃ue procedet: item ſi angulus  $CBG$  minor, &  $CBE$  major ſit, determinatio deſcenſoria celerius altera laterali dirigetur.

Ex dictis efficitur, radios lucis artiſicioſe poſſe diverſimodè flecti aut refringi, adeoque plures radios ad unum punctum poſſe cogi; item eodem poſſe diſpergi, lumenque diſſipari; ſicut & lumen poſſe augeri ac imminui, aliaque multa hinc naturæ miracula recludi: proinde utiliſſimè tam catoptrica quàm dioptrica ad radios lucis artiſicioſe excipiendos tota occupatur in corporum oppoſitorum forma, figura & ſitu adaptandis, quibus admiranda maximè naturæ ſpectacula producat, ipſaque natura etiam in oculi ſtructura non magis providè quàm utiliter videtur obſervâſſe, tam diverſis partibus oculum componendo, tamque diſtinctis locis quasvis ordinando, ut lucis radios & objectorum ſpecies aptiſſimè poſſit in fundo Retinæ colligere.

Radii lucis artiſicioſe poſſunt diverſimodè reſecti aut refringi

## CAPUT IV.

## De natura &amp; proprietatibus Luminis ex occurſu diaphani diverſe rationis refracti.

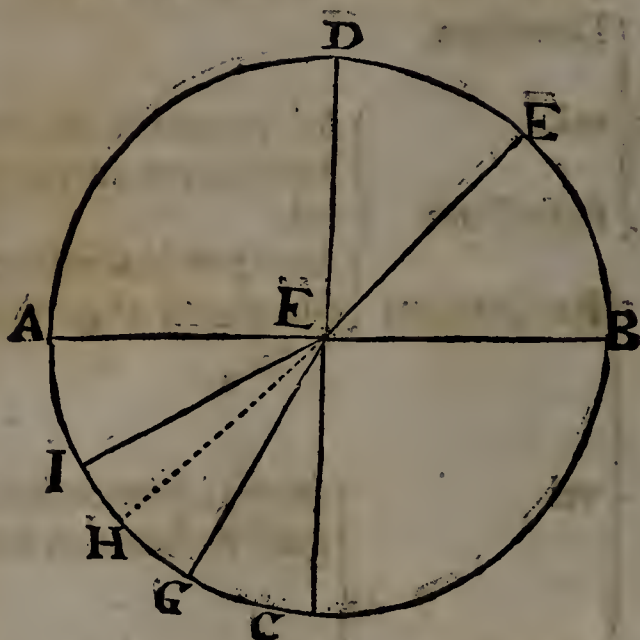


DE motu ex propagatione luminis ad occurſum corporis diaphani diximus præcedente capite lumen in ingreſſu diaphani refringi: nunc aliqua circa refractionem iſtam ſcitu digniora proſequimur, ut refracti luminis natura tanto perſpicacius innotefcat.

## DEFINITIONES.

- I. Refractio eſt radii per duo diverſa diaphana propagati incurvatio in puncto quo ſe ex uno in aliud tranſit; Ut ſi radius ex  $F$  incidat in  $E$ ; non penetrabit diaphanum ſubjectum per lineam  $EH$ , quæ in unam cum  $EF$  rectam conveniat; ſed frangetur in puncto  $E$  & ſubibit per aliam lineam velut  $EG$  aut  $EL$  pro ratione denſitatis aut raritatis.





- I. Medium refractivum est, in quod radius luminis incidens non recta in scopum sed fractus alio reverberatur, tantòque refringitur amplius, quantò medium fuerit densius, tantò minus, quantò medium fuerit rarius.
- III. Punctum refractionis est punctum superficiei corporis diaphani, in quo fit refractionis radii incidentis: ut est E. idemque est incidentiæ punctum.
- IV. Superficies refractionis dicitur illa superficies, in qua continentur lineæ incidentiæ & refractionis; sive simul sunt radii incidens F E & refractus E G: qualis est A E B.
- V. Cum radius F E & quicunque alius ferit secundum diaphanum, dicitur incidens; ejusque linea erit lineæ incidentiæ.
- VI. Radius E G refractus dicitur, & lineæ ejus erit lineæ refractionis: quamvis potius totalis ex F E & E G constans radius refractus dici deberet.
- VII. Axis vel perpendicularis incidentiæ est in primo diaphano recta ad superficiem refringentem perpendicularis in puncto incidentiæ erecta, ut E D.
- VIII. Axis seu perpendicularis refractionis est eadem: sed infra secundum diaphanum producta velut E C.
- IX. Angulus inclinationis inter lineam incidentiæ & axem incidentiæ comprehenditur ut est F E O.
- X. Angulus refractus lineæ refractæ ex axe refractionis continentur ut est C E G.
- XI. Angulus refractionis est inter lineam refractam & lineam incidentiæ intra secundum diaphanum productam: ut angulus G E H.
- XII. Refractio ad perpendicularem ut radii ad perpendicularem in puncto refractionis erectam convergentis incurvatio; unde radius F G dicitur refractus ad perpendicularem E G. quia ad ipsum à puncto refractionis E convergit. Angulus enim refractus C E G minor est angulo inclinationis D E F.
- XIII. A perpendiculari refractionis dicitur radii ab eadem perpendiculari divergentis incurvatio ut radius I E à perpendiculari E C divergit. quatenus angulus C E F. major est angulo inclinationis D E F.
- XIV. Determinatio motus luminis est ejusdem versus certum terminum directio.
- XV. Determinatio simplex est, qua lumen unico simplici modo corpus objectum petit.
- XVI. Determinatio composita est, cum lumen composito modo versus corpus obvium fertur, nempe modo progressivo laterali secundum longitudinem & descensorio vel ascensorio secundum altitudinem.
- XVII. Determinatio descensoria vel ascensoria est luminis directio secundum altitudinem.
- XVIII. Determinatio lateralis est, qua secundum latitudinem lumen propellitur.

### PRONUNTIATA.

I. Natura semper agit per lineas brevissimas:

II. Opera-



II. Operationes naturæ ad perpendicularem sunt fortiores.

III. Refractio non potest fieri nisi ex radio ad planum obvium inclinato vide *Maignanum lib. 4 perspic. Hor. propo. 7. Cor. 7. 2.* Unde omnis refractio fit ex composita determinatione motus, nunquam ex simplici.

## PROPOSITIONES.

## PROPOSITIO. I.

*Lux perpendiculariter ex uno diaphano incidens in aliud quodcumque diaphanum non refringitur ullatenus; saltem sensibiliter: oblique autem incidens è raro in densum refringitur ad perpendicularem, at è denso in rariu à perpendiculari. Ratio & causa superiori cap. est explicata.*

## PROPOSITIO. II.

*Radius lucis oblique incidens in medium densius eò magis refringitur ad perpendicularem, quò densius est medium; incidens verò oblique in rarius eò magis refringitur à perpendiculari, quò ipsum rarius est. Ratio est: quia radius in densius incidens tantò plus accelerat motum, quantò ipsum densius est; Ergo tantò plus ad perpendicularem accedit: & radius incidens in rarius medium tantò plus retardatur, quantò ipsum rarius est; ergo etiam plus refringitur à perpendiculari.*

## PROPOSITIO. III.

*Angulus ad perpendicularem refractus eò minor est, & è contrarefractus à perpendiculari eò major, quò in pari inclinationis angulo major est inter utrumque diaphanum differentia secundum raritatem ac densitatem. Sequitur ex precedenti. Nam quò densius medium, eò radius magis ad perpendicularem refringitur, & quò rarius est medium radius à perpendiculari plus recedit: Sed quò propius accedit ad perpendicularem radius, eò angulus refractus est minor; & quò plus à perpendiculari recedit, eò angulus refractus est major; ergo quò densius est medium eò angulus refractus est minor, & quò rarius est medium, eò angulus refractus est major: ergo secundum differentiam, quæ est inter densitatem & raritatem diaphani angulus ad perpendicularem minor, & angulus ad perpendicularem major est eodem inclinationis seu incidentiæ angulo servato. Quod erat demonstrandum.*

## Corollarium

Quantò etiam angulus refractus dum ad perpendicularem radius accedit, est minor, tantò major fit angulus refractionis; & quantò major fit angulus refractus in medio rariori cum radius à perpendiculari recedit, tantò etiam major fit angulus refractionis, angulo tamen refracto semper angulum refractionis superante, cum hic sit pars illius.

## PROPOSITIO. IV.

*Lucis quemadmodum incidentis ita & refractæ rectæ sunt lineæ. Ratio est, quia natura semper agit per lineas brevissimas, hoc est, rectas. Idque experimento facile comprobabitur, si intra vas quoddam, medio in aëre tria notentur puncta v. g. trium styloꝝ cuspides, sicque disponantur, ut recta per ea visualis incedat linea, ac deinde vas ipsum aqua oppleatur, donec ea puncta mergatur, tunc enim ut prius in eadem recta linea sub aquis conspiciantur, quod esset impossibile, si pars lineæ visualis, quæ sub aquis est, curva esset: Est autem eadem ratio de linea lucis, quæ linea visiva.*



## PROPOSITIO. V.

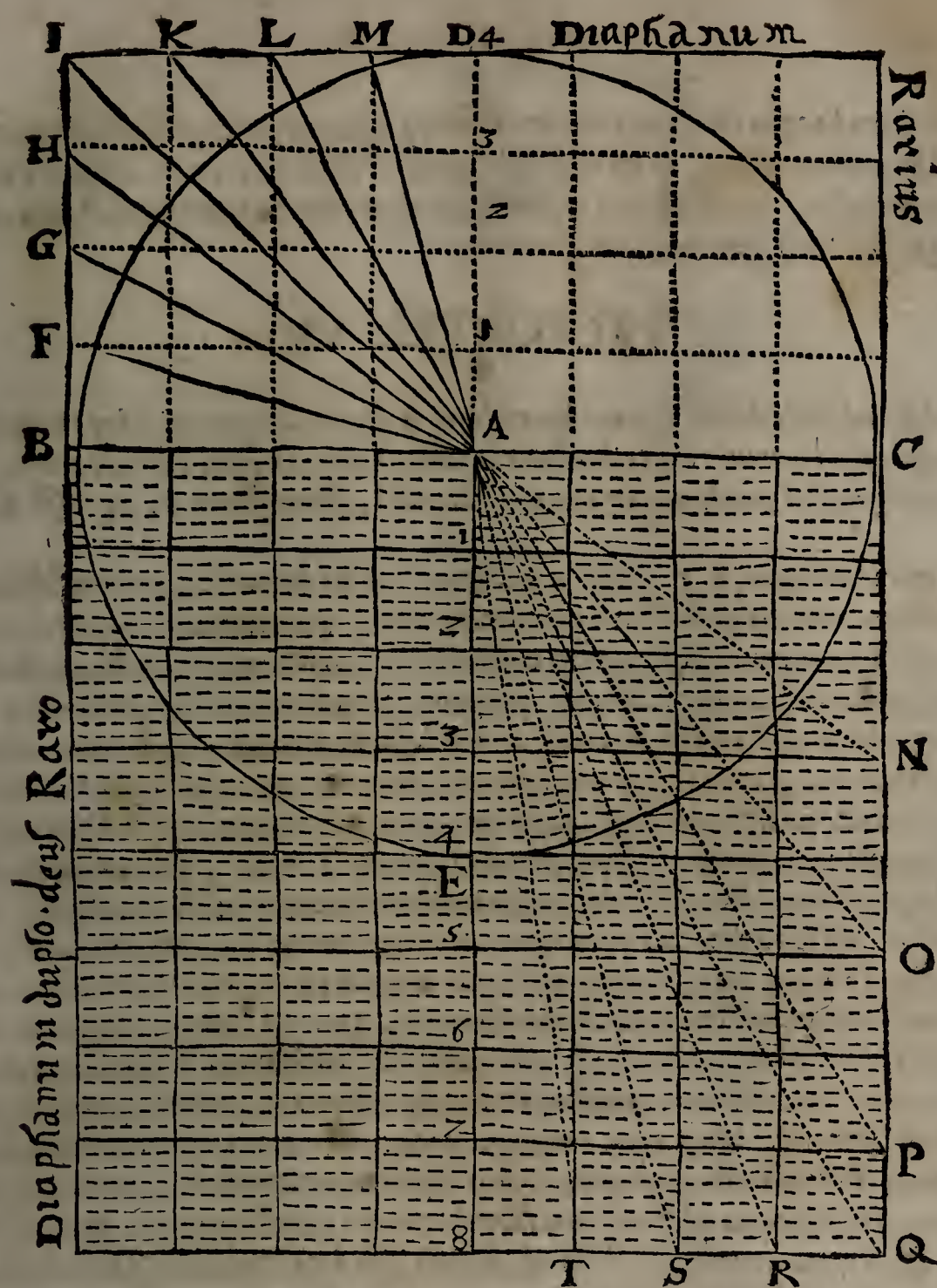
*Lux quantò densiori obliquius illabitur, tantò majori angulo refringitur, & quantò directius, eò minori angulo refringitur.*

Rem melius ostendo & explico in exemplo. Incidat lux in superficiem corporis refringentem  $BAC$ . Dico quò obliquius incidit in punctum  $A$ , eò majori angulo in denso refringi. Ponamus enim medium refractivum esse duplo densius rariori, ex quo lux incidit: debet igitur juxta principia præced. cap. Lux in ingressu immutari in motu suo secundum descensoriam determinationem & uno momento, quale spatium in raro secundum descensum persolvit, similiter uno momento in denso jam duplum spatium ejus quod persolverat in raro, percurrere; quia motus secundum descensoriam determinationem acceleratur, ut duplo citius in denso transcurrat, laterali interim determinatione semper in immutata, quia huic nihil obstat, nec corpus diaphanum ullo modo opponitur, ut superiori cap. ostensum.

Incidat itaque radius aliquis lucis obliquitate  $GA$  & uno momento temporis perveniat ex  $G$  in  $A$  quia itaque lateralis determinatio non immutatur, sola autem descensoria, quæ ob medium duplo densius raro etiam duplo magis acceleratur, ita ut jam uno momento in denso duplo plus spatii percurrat, quam prius in raro. Fiet igitur ut radius lucis, qui secundum lateralem determinationem supra in raro uno momento spatium 4. loculamentorum emensus est usque dum veniret ex  $G$  in  $A$ ; in ingressu denso totidem & non ultra, nec infra, uno momento hic quoque procurret, quia, ut dictum, non immutatur. Item quia radius incidens ex  $G$  in  $A$  secundum descensoriam determinationem antea in raro tantum duorum loculamentorum spatium uno momento confecerat, ut patet in figura; ex  $G$  scil. in  $B$ ; jam duplo majus spatium in ingressu  $A$  uno momento percurrere debet, quia motus duplo plus secundum descensum acceleratur. Percurret ergo radius lucis  $GA$  in diaphano densiori, & uno momento intra ipsum complebit jam spatium 4. loculamentorum. Unde in concursu lateralis & descensoriæ determinationis erit punctum  $O$  quo sistetur intra unum momentum radius  $GA$  ex  $A$  refractus  $AO$ . Lux igitur oblique incidens linea  $FA$  refrangetur in duplo densiori medio linea  $AO$ , eritque angulus refractus  $OA E$ .

Sumamus jam alium radium priori adhuc magis oblique incidentem, nempe  $FA$ , & hic uno momento perveniat ex  $F$  in  $A$ : quia itaque motus ejus in ingressu diaphani densioris duplo plus acceleratur; etiam duplo plus spatii secundum descensum in denso illo intra unum momentum percurrat laterali determinatione semper in immutata: ac quia in raro tantum unum loculamentum secundum descensoriam uno momento motu suo percurrit, hoc est  $FB$ ; secundum lateralem autem 4. loculamenta transit, usque dum veniret ex  $F$  in  $A$ . igitur in ingressu duplo densioris diaphani inter unum momentum secundum descensoriam jam duplo plus spatii hoc duorum loculamentorum percurrat, & quia lateralis non mutatur, hinc inter idem momentum secundum latitudinem itetum 4. loculamentorum spatium pervadet. Unde sequitur quod locus, in quo intra momentum in denso sistetur





radius lucis ex  $F A$  incidens, sit in concursu lateralis & descensoriæ nempe  $N$ , eritque  $A N$  radius refractus respondens incidenti  $F A$ , & angulus refractus  $N A E$ : sed ut vides hic angulus  $N A E$  major est priori  $O A E$ : (nam hic ab illo includitur,) item ille ex radio magis obliquè incidente nempe  $F A$  procedit; hic autem  $O A E$  ex minus obliquè incidente nempe  $G A$  provenit. Ergo verum est quod fuit propositum: lux quantò densiorum edio obliquius illabitur, tantò majori angulo refringitur, quod erat demonstrandum. Similiter probabo radium  $G A$  magis obliquè incidentem ipso  $H A$ , refringi angulo majori  $O A E$  in denso, quam sit angulus  $P A E$ , qui ipsi  $H A$  responderet: Item radium  $H A$  incidentem obliquius,  $I K$  refringi angulo  $P A E$ , qui major sit angulo  $Q A E$  & sic deinceps.

Alterum quoque in propositione propositum patet, quantò enim directius lux incidit, tantò etiam fit angulus refractus minor, ut patet in  $M A$ , cui responderet angulus  $T A E$ ; quia autem  $M A$  directius incidit quàm  $L A$ ; etiam angulus  $T A E$  minor est angulo  $S A E$ , qui responderet radio incidenti  $L A$ , & sic etiam hic  $L A$ , qui directius incidit quàm  $K A$ ; hinc & angulus refractus  $S A E$  minor est angulo  $R A E$  ipsi  $K A$  respondente.

### Corollarium I.

Hinc patet, quod lux, quantò obliquius incidit, tantò plus progrediatur in latitudinem, quàm descendat; & quantò directius, tantò plus moveatur lux secundum descensum, quàm progressum lateralem: angulo autem incidentiæ obliquo ad  $45$  gradus quod æqualis sit motus tam descensorius quàm lateralis.



## Corollarium II.

Paret etiam lucem ex directiori incidentia propè perpendicularem esse magis compactam & compressam, quia radii propius uniuntur, cum anguli refracti sint minoris: è contra lucem refractam ex obliquiori incidentia magis distrahi, & dispergi, cum anguli refracti sint majores.

## PROPOSITIO. VI.

*Si radius aliquis lucis ex medio rariori angulo aliquo incidat in densum & in puncto ingressus frangatur: ex eodem autem denso per lineam refractam regrediatur per punctum ingressus, eodem angulo quo incidit, frangitur in egressu ex denso in rarum.*

Quia enim per propo. 3. hujus eo minor est angulus ad perpendicularem refractus, contra eò major refractus à perpendiculari, quò in pari inclinationis angulo major est inter utrumque diaphanum differentia secundum raritatem ac densitatem; sequitur reciproco lucis progressu, in quo non nisi una est differentia diaphanorum (utpote in quo sunt eadem diaphana,) unam esse & eandem dictorum angulorum ad ipsa diaphana rationem reciproce: ita videlicet ut quia in hypothesi differentia diaphanorum præcedentis propositionis angulo inclinationis  $MAD$  in raro respondet in denso angulus refractus ad perpendicularem  $TAE$ . Huic eidem, si reversè fiat angulus inclinationis in denso, respondere debeat in raro angulus à perpendiculari refractus  $MAD$ , dem qui prius erat inclinationis: si enim responderet major aut minor; non esset eadem proportio hujus anguli inclinationis in raro, & hujus refracti in denso ad hanc raritatem & densitatem, quæ est hujus anguli inclinationis in denso & altreius refracti in raro ad hanc eandem raritatem & densitatem.

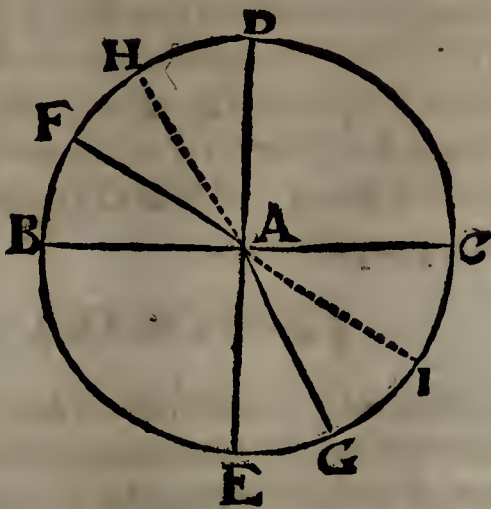
Benè tamen notandum, quod additum fuit supra in propo: (*angulo aliquo incidat*) quia ut *Emanuel Maignan, perspic. hora: lib. 4. propo: 2.* monet, & *propo: 3. coroll. 2.* evincit, fieri potest, ut aliquis radius egrediatur ex denso in rarum, qui tamen reciprocè non ingrediatur eadem via in densum; ac consequenter non est universaliter verum quod communiter asseritur, idem esse iter lucis & intrantis & exeuntis. Propositione etiam tertiâ ostendit quacunque facta diversorum diaphanorum combinatione, quàmvis in raro nullus sit inclinationis angulus, quo incidens radius non refringatur in denso; tamen aliquis in denso est inclinationis angulus, quo incidens radius non refringitur in raro, sed in ipso met denso, ex quo incidit. Hoc nempe contingit, quando radio aliquo maximè obliquo sive ultimo incidente ex raro, qui penè congruit cum radio anguli recti; & quia hic in denso frangitur ad perpendicularem, necessariò aliquid spatii relinquitur inter radium refractum & rectum. Si itaque intra hoc spatium ex denso aliquis radius incidit in rarum; non potest intrare rarum, sed denuò in ipsum densum revertitur. Vide ipsum loco citato.

## PROPOSITIO. VII.

*Anguli qui sunt ad punctum refractionis ex lineis partim directis, partim refractis in continuum productis semper inter se sunt æquales.*

Sit linea directa  $FA$  quæ frangatur in puncto refractionis  $A$ , & tendat linea refracta  $AG$ : producat jam directa  $FA$  in  $I$ , & refracta  $GA$  in  $H$ . Dico angulos  $FAH$  &  $GAI$  esse æquales. Sunt enim ex lege sectionis ad verticem  $A$  per *15. primi Eucl.* anguli oppositi æquales.



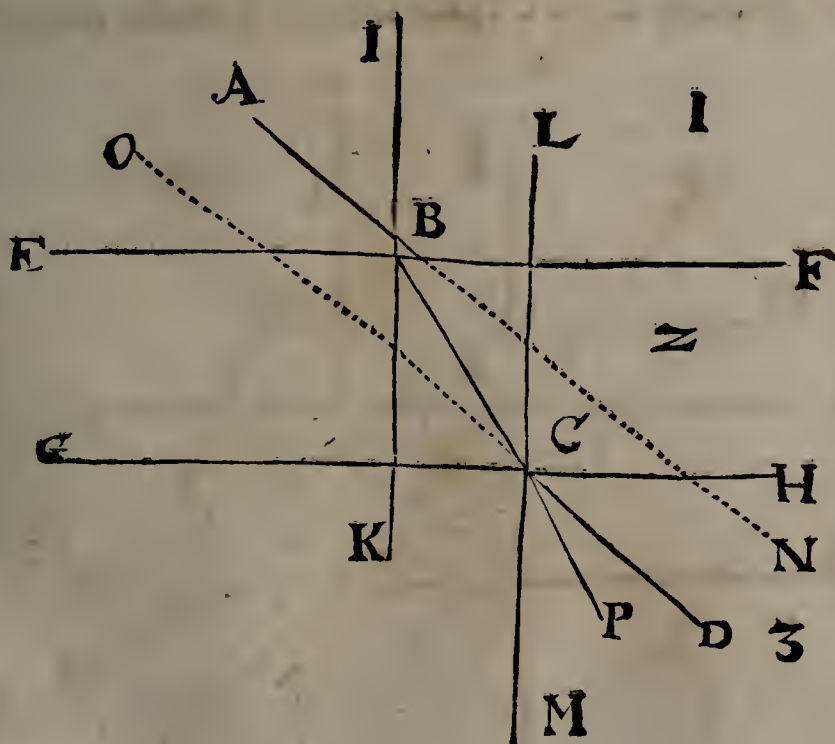


PROPOSITIO. VIII.

*Si radius lucis è quovis raro in simile rarum, cujus ambæ hinc inde superficies utri-  
que raro contigua plana sint ac invicem parallelæ, transmittatur; angulus secundo re-  
fractus à perpendiculari erit æqualis angulo primæ inclinationis, & radius secundo  
refractus æquidistabit incidenti producto.*

Radius A B incidat ex primo raro in densum 2 & refringatur linea B C, inde redeat per punctum C in rarum 3 simile primo & refringatur à perpendiculari linea C D : dico angulum secundo à perpendiculari fractum, nempe M C D, esse æqualem angulo A B I primæ inclinationis ; et si producaturs radius D C in O, esse parallelum A B N.

Constituatur enim ad puncta B & C in denso 2 perpendicularis I B K & L C M. Quia igitur lux per A B facientem cum E angulum incidens puncto B refringitur linea B C; reciproce per C hujus linea B A refringetur, quoties per C B inciderit; & consequenter sicut angulus inclinationis A B I in raro ad K B C in denso refractum ad perpendicularem K B: ita reversè inclinationis angulus K B C ex denso parit in raro angulum A B I refractum à perpendiculari I B; sed quia etiam E B F & G C H ex hypothesis sunt parallela, & I B K item L C M ex constructione ad easdem sunt perpendiculares, sequitur *per 29. primi Eucl.* angulum E B C totum, & H C B, totum esse æqua-



les. Abiectis jam æqualibus  $EBK$  &  $LCH$ , remanebunt *per axio. 3. Eucl.* etiam reliqui anguli, nempe  $KBC$  &  $BCL$ , æquales. Sicut ergo ex inclinatione  $CBK$  ex densum in rarum, ut probatum, profluit angulus  $ABI$  à perpendiculari refractus, ita etiam  $BCL$  æqualis ipsi  $CBK$  ex eodem denso in simili raro pariet refractum  $MCD$  æqualem ipsi  $ABI$ : quod erat primo demonstrandum.



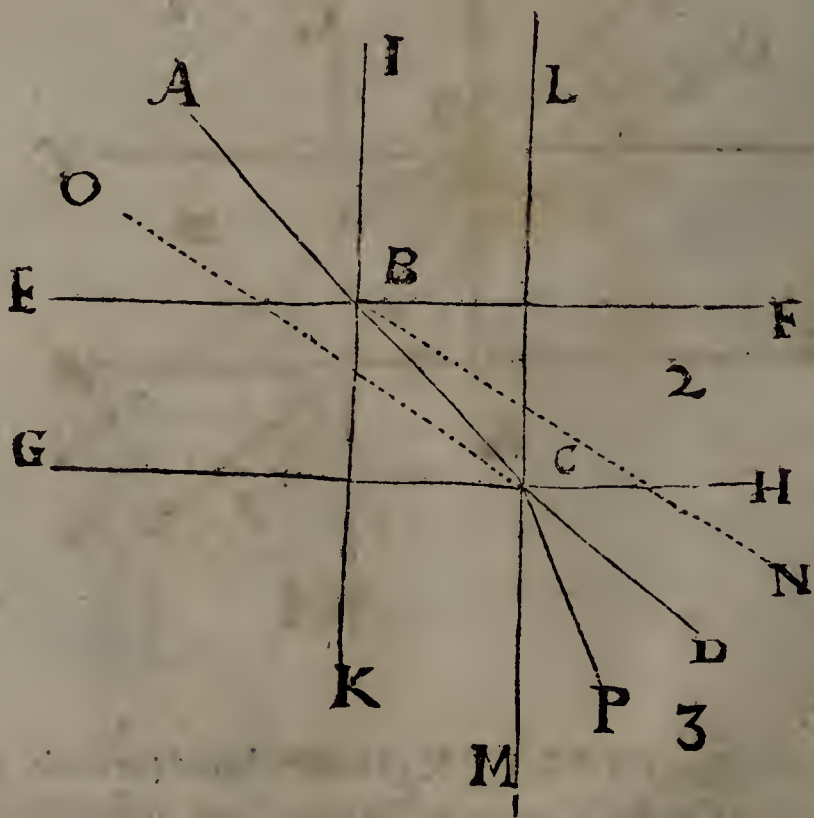
Alterum in propositione sic ostendo, quia  $ABI$  &  $MCD$  anguli æquales ex demonstratis, etiam complementa eorum  $EBA$ , &  $DCH$  æquantur. Porro quia etiam, ut ostensum,  $KBC$  &  $BCL$  anguli æquales sunt, additis utrinque angulis rectis ipsi nempe  $ABE$  &  $KBC$  recto  $EBK$ , item ipsi  $BCL$  &  $DCH$  recto  $LCH$ . Erit ergo totus  $ABC$  æqualis toti  $BCD$ : ergo si utrinque producantur  $AB$  in  $N$ , &  $DC$  in  $O$  per 28 primi Eucl. erunt rectæ  $ABN$  &  $DCO$  parallelæ; quod erat secundo ostendendum, Pater igitur propositum.

## PROPOSITIO. IX.

*Si radius lucis è primo aliquo diaphano raro in tertium densum propagetur per secundum densius, quidem primo, sed tertio minus densum, quodque insuper ambas, quibus utrinque contiguum est, superficies habeat planas, ac invicem parallelas; angulus refractus in tertio diaphano æqualis erit ei, qui fieret sublato secundo, & retento primo cum eodem primo inclinationis angulo.*

Sint tria ordine diaphana plana signata numeris 1. 2. 3. velut aër, aqua, vitrum, sibi invicem contigua & parallela. Secundum quod continetur inter parallelas  $E$  &  $GH$  sit densius primo super  $EF$  existente: & tertium quod infra  $GH$  ponitur, sit densius medio vel secundo diaphano. Si igitur radius aliquis lucis  $AB$  angulo aliquo  $ABI$  incidat in  $EF$ , & puncto ingressus  $B$  refringatur in secundo diaphano angulo  $KBC$ : deinde rursus pergat in tertium diaphanum adhuc densius & refringatur angulo  $MCP$ . Dico angulum  $MCP$  refractum in tertio diaphano æquè minorem esse angulo incidentiæ  $ABI$  & ad perpendicularem  $MCL$  æquè accedere, quam si densum secundum non transisset, & immediate radius  $AB$  incidisset in puncto  $C$  angulo eodem  $ABI$  super rectam  $GH$ .

Nam quia per 3. hujus densitas secundi diaphani quò major est densitate primi diaphani, eò angulus refractus  $KBC$  minor est angulo inclinationis  $IBA$ : & similiter quò major est densitas tertii diaphani densitate secundi, eò angulus refractus  $MCP$  minor est angulo  $LCB$  vel  $KBC$  æquali ipsi  $LCB$  ob parallelas, utque in præced. propo. demonstratum sicut itaque densum 3. ad 2. & 2. ad 1. ita angulus refractus  $MC$  ad  $BCL$  &  $KBC$  ad  $IBA$ : ergo etiam componendo ut  $MCP$ , &  $BCI$  simul ad  $KBC$  &  $IBA$  simul. Quia itaque  $KBC$  &  $LCB$  æquales sunt; sublatis utrinque æqualibus erit etiam angulus  $MCP$  ad  $IBA$  ut densitas tertii ad densitatem secundi & secundi ad primi diaphani: Hoc est radius  $AB$  ita produceret per medium secundum lineam  $BC$  radium refractum in tertio  $CP$ , ac si sublato secundo medio incideret radius  $AB$  linea  $OC$ .



Confirmatur ab exemplo ex tabulis refractionum. Vitel. lib. 10. propo 8. Ponamus enim radium ex aëre in aquam; & per aquam in vitrum transire: quia itaque aqua densior est aëre, & vitrum densius est aqua; radius juxta propositam doctrinam inci-



in cidentis aliquo angulo inclinationis per aquam in vitrum eundem refractum producat, quam si omiſſa aqua eodem primæ inclinationis angulo immediatè ingrederetur vitrum: quod verum ostenditur ex tabu. cita. nam ſumpto radio inclinationis 80. grad. ex aëre in aquam producit 50. grad. & inde ſumpto inclin. angulo 50. ex aqua in vitrum producit refractus 42. min. 30: atqui etiam ſi radius ex aëre immediatè in vitrum ingrediens angulo inclinationis 80. grad. idem angulus refractus 42. mi. 30. producit ut antè; ergo patet propoſitum.

## Corollarium. I.

Quod juxta hanc & præcedentem in refractione compoſita contingit angulo refracto in tertio diaphano, ſuppoſitis ſuperficiebus ſecundi diaphani planis, ac invicem parallelis; idem ſervata proportionem continget, licet illæ ſuperficies non ſint planæ, nec parallelæ: quia quomodocunque diſponuntur vel figurantur tria diaphana diverſa; ſemper eandem retinent diverſitatem, vicuſque ſemper in eadem ratione radios. cæteris paribus refringunt.

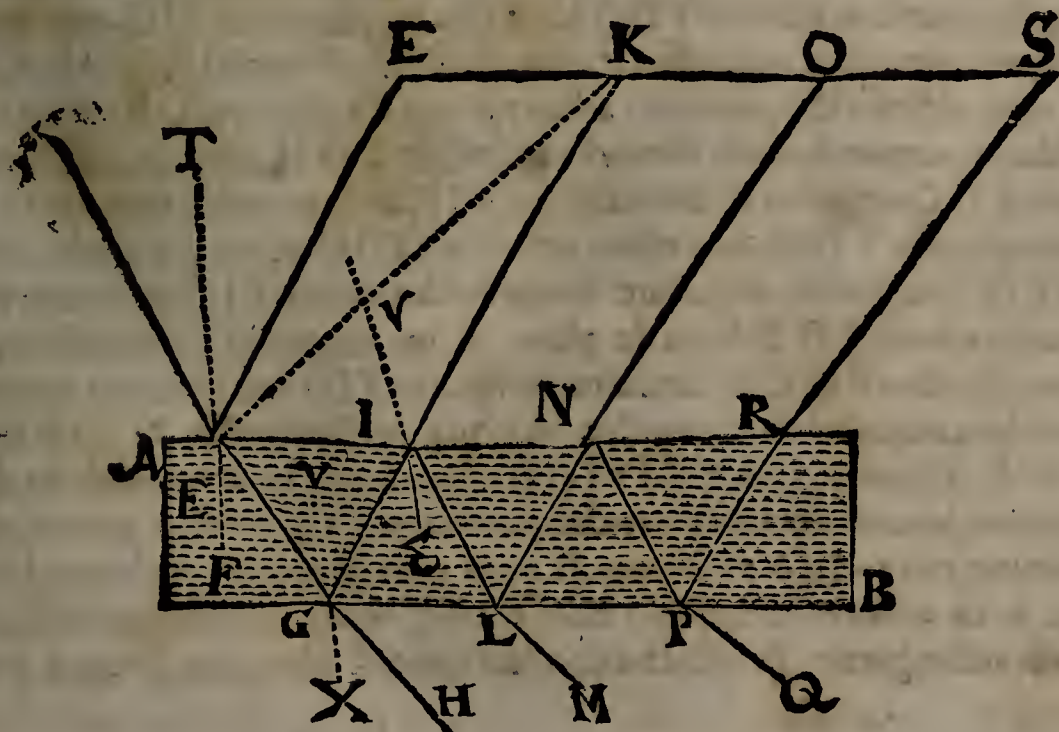
## Corollarium.

Hinc patet, ſi ſciatur refractione trium diaphanorum conjunctivè poſitorum, ordine ut in propoſitione dictum, quomodo fieri etiam poſſit duorum extermorum diaphanorum ſibi conjunctorum refractione: ex. grat. ſcitur qualis ſit refractione radii ex aëre in aquam, & ex aqua deinde in vitrum; dico etiam ſciri poſſe, qualis refractione ſit ex aëre immediatè in vitrum: unde ſi quis nunquam experientiam feciſſet refractionis radii ex aëre in vitrum, ſciret autem radiorum refractiones ex aëre in aquam, & ex aqua in vitrum, poſſet tamen æquè ſcire hinc refractiones ex aëre in vitrum. Sumpto enim aliquo quocunque angulo inclinationis, ſi inquiratur refractione radii prius ex aëre in aquam, & inde in vitrum; erit angulus refractus ultimo inventus in vitrio etiam reſpondens prædicto angulo inclinationis immediatè in vitrum prolapſo.

## PROPOSITIO. X.

*Radii lateris ex uno in aliud quodcunque diverſum diaphanum quocunque angulo incidentis, licet fiat refractione; pars tamen aliqua reflectitur, & quidem ſervata æqualitate angulorum incidentiæ & reflexionis.*

Sit ex. grat. cryſtallus AB quæ ſoli expoſita excipiat radium ex aëre incidentem CD, qui ad perpendicularem DF refringatur linea DG, & ruruſ exiens in aërem refringatur linea GH à perpendiculari GX. Dico primò, neque totum CD refractè





crystallum ingredi per D G, neque totum D G refractè ingredi aërem per G H; Sed aliquid ipsius C V reflecti per D E, & similiter aliquid D G reflecti per G I, qui iterum non totus per I K refringatur, sed rursus aliquid ejus reflectetur per I L &c. Constat enim experientia radio incidente C D aliquid reflecti linea D E, & cum etiam constet experientia refringi D G; certum igitur est reflexum D E esse aliquid ipsius C D, ac consequenter quod totus C D non abierit totaliter in refractum D G. Eadem ratio est in omnibus radiis quocunque angulo in quocunque diaphanum incidentibus, unde partim intrant, & refringuntur, & partim emanant, & reflectuntur.

Deinde si crystallum A B plumbo non terminatam exponas soli in obscuro præsertim cubiculo, ut lumen in aduersum parietem reverberetur: cernes non tantum unicum radium E reflecti, sed plurium seriem nempe E, K, O, S &c. Quorum primus E vividior inter eos, reliqui autem, pro ut magis recedunt, ita magis debilitantur. Proinde cum ex unica incidentia non possit esse nisi unica reflexio; evidens est, lucem K non posse esse à radio C D immediatè sicut Lux E; nam contra leges reflexionis fieret angulus T D K tali reflexione major angulo incidentiæ C D T, cum tamen deberet esse æqualis: item ex facta hypothesi, cum nullus radius in crystallum deriveretur quam C D, necesse igitur est Lucem K (idem judicium est de O & S aliisque similibus) ab eodem C D esse alio aliquo modo quam purè reflexe: potest autem esse refractè & reflexe simul: nempe si Lux K per lineam refractionis I K oriatur ab ea parte radii C D, quæ in crystallum transit scil. D G, quæ ipsa neque effluat tota per G H in subiectum aërem; sed secundum aliquid sui reflectatur à puncto incidentiæ G in I, ac ex ipsa demum G I incidente sit refracta I K. Similiter Lux O prodibit per lineam N O, non ex I K, sed ex G I, quatenus videlicet hæc non tota exit, per I in I K, sed aliqua sui parte reflectitur in L N & hinc refracta in N O: & ita de P Q, R S & aliis. Quoniam igitur nullus alius modus excogitari posse videtur, quo luculæ E, K, O, S, ab incidente radio C D ortum ducere possint, quam sit iste assignatus: isto autem admissio sequitur radium siue in aëre in crystallum, ut C D siue ex crystallo in aërem D G & G I, & I L &c. indicat, parte una sui reflecti, licet alia refringatur. Et quia idem in aliis quovis modo combinatis diaphanis locum habet, universaliter verum est, quod radii lucis, quando ex uno in aliud diaphanum quocunque incidunt, secundum partem aliquam refringantur & secundum aliquam reflectantur; quod primo erat ostendendum.

Quod verò etiam istæ reflexiones, quibus in crystallo primo reflectitur D G in G I, secundo G I in I L, tertio I L in L N &c. sunt ad communem legem æqualitatis angulorum incidentiæ & reflexionis; ostendit ipsa experientia: nam linea E S in pariete complectens uno ordine & æqualibus ab invicem spatiis discretas luculas E, K, O, S æqualis est lineæ crystallo D R: quando ambæ ejusdem crystallo superficies A R, G B & parallelæ invicem sunt, & parieti E S æquidistant; alias enim nunquam sunt æquales. At stante dictarum superficierum parallelismo impossibile est, ut sint invicem æquales E S, D R nisi anguli incidentiæ Y G I & reflexionis Y G I sint quemadmodum invicem; ita & cum angulo primùm refracto F D G & cū alio inclinationis Z I G, æquales. Id in quâ, absque eâ conditione esset impossibile; quia alias refracti radii I K, N O, R S, non essent invicem & cum reflexo D E paralleli (adeoque nec E S, esset ipsi D R) quia enim per 8 hujus angulus à perpendiculari secundo refractus X G H æqualis est angulo primæ inclinationis T D C; angulus tertio refractus V I K ut sit æqualis, tum dicto primæ inclinationis angulo T D G, tum etiam refracto X G H nec non angulo primæ reflexionis T D E; supponit angulum tertiæ inclinationis Z I G æqualem esse angulo secundæ inclinationis F D G: & ita de aliis. Cum itaque, ut demonstratum est, angulus primo refractus F D G, & tertiæ inclinationis Z I G sint invicem æquales, & ob parallelas eisdem æquales sint angulus secundæ inclinationis Y G D & secundæ reflexionis X G I: sequitur ipsos Y G D, Y G I pariter invicem æquales; & ita de aliis. Sic cum Maignano placuit propositum demonstrare. Quomodo autem radius, qui è denso in rarum tali angulo incidit, ut in illud non progrediatur (quod fieri posse supra prop. 6. ex eodem Maignano notavimus) secundum aliquam sui partem in eodem denso refringatur, & reflectatur, videri potest Maignan. prop. 6. perspec. hora: lib. 4.

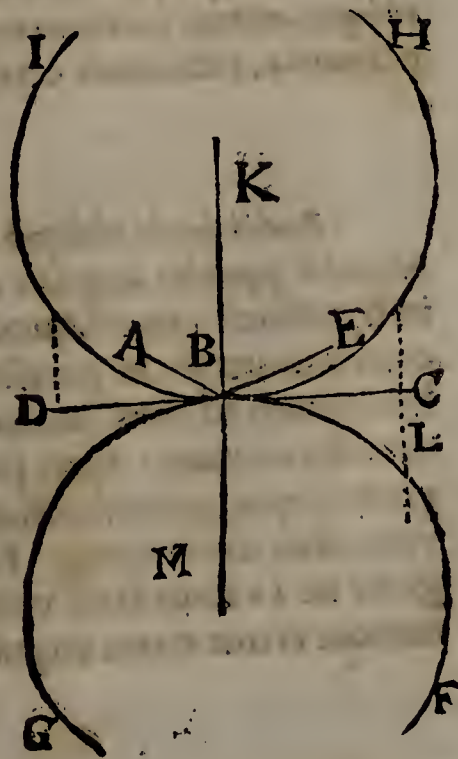


## CAPUT V.

*De reflexi Luminis natura, variisque proprietatibus.*

## Definitiones.

- I. Lumen reflexum dicitur, quod à re Lucida profectum ab occurrente corpore, per quod transire non potest, resilit, ac redire in prius medium cogitur. Unde reflexio radii est illius ex medio diaphano, quo venit à corpore opaco ad reflectendum apto in idem medium reverberatio ac repulsio.
- II. Corpus reflectens dicitur, quod radios à luminoso profusos in se ingredi prohibet, in idem autem medium diaphanum, unde venerunt, repercutit. Aptitudinem majorem ad hunc effectum acquirit ex partium suarum extremarum politarum majori æqualitate & continuitate.
- III. Corpus specularè sive speculum est omne corpus sive ab arte sive Natura politum. Politio autem corporum est partium superficièi politi corporis perfectà continuitas sine ulla pororum inæqualitatis, asperitatis aut divisionis sensibilitate.
- IV. Linea incidentiæ dicitur juxta cujus directionem radius à luminoso profusus rectus in superficiem corporis politi incidit. Talis est linea A B.
- V. Linea reflexionis est illa, juxta cujus directionem radius rectus in superficie corporis politi receptus & propter opacitatem ulterius in directum progredi non permixtus in medium diaphanum reflectitur, uti repræsentat B E.
- VI. Punctum incidentiæ est punctum superficièi corporis reflectilis, in quo Linea incidentiæ incidit in superficiem: & idem est punctum reflexionis, quoniam ab ipso Linea reflexionis incipit, ut vides esse punctum B.
- VII. Perpendicularis seu normalis Linea dicitur, quæ à puncto incidentiæeducta ad planam corporis reflectentis superficiem est ad angulos rectos. Ut est K B M in politis autem corporibus convexis aut concavis hujus lineæ normalitas ex linea convexam & concavam politi corporis superficiem contingente, ad quam orthogonaliter erigitur, pensanda est. Uti eadem K B M respectu concavæ I B K & convexæ G B F.
- VIII. Superficies reflexionis dicitur superficies imaginaria continens lineam incidentiæ & reflexionis, ac perpendicularem à puncto contingentiæ super ipsam superficiem corporis reflectilis productam. Talem in figura repræsentat superficies E B A, in qua sunt rectæ, A B, B E, B K. Si imaginemur C D vel H B I, vel F B G esse speculum & superficiem E B A super ipsum erectum.
- IX. Cathetus incidentiæ est Linea illa, quæ ex puncto aliquo corporis luminosi radiantis ducitur normaliter ad planam superficiem speculi (etiam productam si opus est) aut ad planum contingens specularè convexum aut concavum in puncto incidentiæ, ut est recta A B respectu rectæ C D contingentis tam speculum A B I, quam speculum F B G in puncto B.
- X. Cathetus reflexionis est linea, quæ ex quolibet reflexæ lineæ puncto ad planam speculi superficiem, aut planam Contingens in puncto reflexionis specularè sphæricum normaliter ducitur, ut est E C respectu Lineæ C D.
- XI. Superficies incidentiæ dicitur illa superficies imaginaria supra speculum erecta, quæ terminatur catheto incidentiæ, & radio corporis luminosi seu Linea incidentiæ, ut est in fig. A B D.





- XII. Angulus incidentiæ dicitur ille, quem subtendit Cathetus incidentiæ in superficie reflexionis, aut quem constituit linea incidentiæ unâ cum linea, quæ est communis sectio superficiæ reflexionis & ipsius speculi plani, aut plani speculum sphericum in puncto incidentiæ contingentis. Talis angulus A B D.
- XIII. Angulus reflexionis est quem subtendit Cathetus reflexionis, aut quem constituit linea reflexionis una cum prædicta communi sectione, ut est angulus E B C.
- XIV. Triangulum incidentiæ fundat radius incidentiæ unâ cum suo catheto super speculi planum aut planum speculare sphericum contingens, ut est, A B D.
- XV. Triangulum reflexionis fundat radius reflexionis cum suo catheto, ut E B C.
- XVI. Linea superficiæ reflexionis est super quam duplex Triangulus incidentiæ & reflexionis fundatur, ut C B D.

### Pronuntiata, & Postulata.

- I. Natura semper agit per lineas brevissimas.
- II. Radiatio luminis fit secundum lineas rectas.
- III. Lux contracta & compressa fortior est distracta & dispersa.
- IV. Radius incidens in corpus sphericum sive concavum, sive convexum, perinde incidere intelligitur, ac si incideret in planum contingens in puncto incidentiæ illam superficiem sphericam.

## PROPOSITIONES.

### PROPOSITIO. I.

*Luminis reflexi, sicut incidentis, rectæ sunt lineæ.* Quia scilicet ut pronun. 2. dictum, natura semper agit Lineis brevissimis & patet experientia. Si enim ex loco à reflexo lumine illuminato ad punctum incidentiæ in speculâri corpore moveatur, quodcunque objectum secundum lineam rectam, semper illuminatur: Sin verò non ita promoveatur, non item semper illuminatur: quod signum est reflexionem fieri secundum rectas lineas.

### PROPOSITIO. II.

*Radii perpendiculariter in corpus speculare incidentes reflectuntur in se ipsos, obliqui autem incidentes à perpendiculari digrediuntur & defleunt.* Constat experientia, rationem etiam dedimus & explicavimus cap. 3. hujus syntag.

### PROPOSITIO. III.

*Radii lucis obliquè incidentes in quodcunque corpus speculare reflectuntur ad angulos æquales angulis incidentiæ.* Ratio & causa fuit explicata eodem cap. 3. in hypothesi tamen, quod motus lucis à corpore speculâri opposito, ut ordinariè & communiter fit, in puncto incidentiæ nec acceleretur, nec retardetur. Atque etiam hoc verum est non tantum in planis corporibus specularibus, sed etiam sphericis cavis & convexis: nam per post. 4. radius quomodocunque incidat in cujusvis figuræ corpus, perinde est, ac si incideret in planum contingens sphericum sive cavum, sive convexum. Et quia etiam anguli contingentiæ sunt æquales, ut colligitur ex 16 tertii Eucl. unde æqualibus vel additis vel abjectis per communem notionem erunt etiam anguli toti vel reliqui æquales.

### Corollarium. I.

Siradius aliquis incidat, ut faciat angulum incidentiæ rectum, reflectetur in se ipsum.



## Corollarium II.

Nullus radius obliquè incidens potest in se ipsum reflecti. Aliàs enim anguli incidentiæ & reflexionis forent inæquales.

## PROPOSITIO. IV.

*Quò luminis radius obliquius incidit in corpus speculare, eò minores sunt anguli incidentiæ & reflexionis; & quò directius eò sunt anguli, utrinque æquales majores.*

Nam quò obliquius incidit radius, eò magis inclinatur ad ipsum corpus speculare; unde angulus inclinationis, sive incidentiæ fit minor, & quò directius incidit radius jam magis elevatur, & angulus magis extenditur & fit major: & quia *per præced.* angulo incidentiæ semper æqualis est angulus reflexionis, Patet propositum.

## Corollarium.

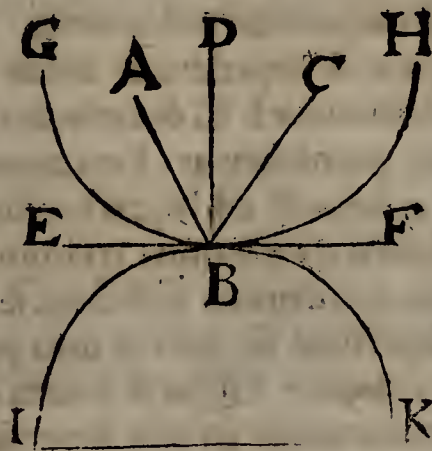
Ergo quò altius fuerit luminosum, eò major fit angulus reflexionis, ac magis ad perpendicularem radii reflexi accedunt, ac per consequens fortior est reflexio, nam operationes ad perpendicularem sunt fortiores: Item lumen hoc modo resiliens impensius collustrat, quia lux magis comprimitur. & contrahitur; adeoque efficacior existit. E contra quò depressius est luminosum, fit angulus reflexionis minor, & radii reflexi magis à perpendiculari recedunt, adeoque lumen distrahitur magis, hinc debilius efficitur.

## PROPOSITIO V.

*In omni reflexione à quocunque speculari corpore facta, ea linea, quæ angulum sub lineis incidentiæ & reflexionis contentum, super lineam quæ est communis sectio superficiei tum speculi, tum reflexionis, vel superficiei in puncto incidentiæ speculum contingentis, æqualiter & bifariam dividit, necessario perpendicularis est.*

Incidat radius A B in puncto B super lineam E B F, sive hæc sit ipsa superficies speculi plani E B F, sive planum quod cavum speculum G B H, aut convexum I B K contingit in puncto incidentiæ B; ac inde à puncto incidentiæ surgat radius reflexus B C, faciatque angulum reflexionis C B F æqualem angulo incidentiæ A B E; dico si angulus A B C contentus lineâ incidentiæ A B, & lineâ reflexionis B C, hanc esse perpendicularem.

Nam per 3. hujus quia angulus reflexionis in quocunque corpore speculari æqualis est angulo incidentiæ, erit etiam angulus reflexionis C B F, æqualis angulo incidentiæ A B C; item in cavo speculari angulus reflexionis C B H æqualis angulo incidentiæ A B G, & in convexo angulus C B K æqualis ipsi A D I *per postul. 4. hujus & prop. 3. hujus ejusdem.* Deinde quia ex constructione & suppositione hac propositione factâ etiam anguli A B D & D B C sunt æquales erit *per axio. 2. primi Eucli.* etiam totus Angulus D B E æqualis toti D B F. Atque ita *per defin. 10. primi Eucli.* linea D B erit necessario perpendicularis. Ergo cum linea D B à puncto incidentiæeducta sit ad planam corporis reflectentis superficiem, & ad angulos rectos; atque in convexis & concavis ad contingentem corporis specularis superficiem necessario *per 7. defin. hujus* erit perpendicularis, quod erat demonstrandum.



## Corollarium I.

Ergo etiam anguli supra lineam incidentiæ, & lineam reflexionis, qui scilicet continentur lineâ incidentiæ & perpendiculari, item lineâ reflexionis & perpendiculari sunt inter se æquales.



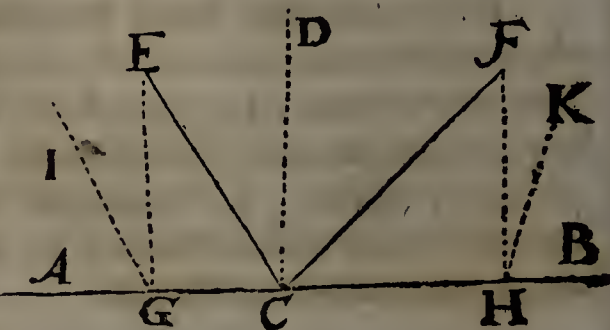
## Corollarium II.

In omni etiam reflexione superficies reflexionis necessario erecta est, super speculi superficiem: nam quia superficies reflexionis est superficies illa, quæ continet lineam incidentiæ, lineam reflexionis, & perpendicularem; & cum hæc lineæ omnes sint supra speculi superficiem; necessario etiam superficies reflexionis erit erecta super speculi superficiem.

## PROPOSITIO VI.

*In omni reflexione punctum corporis radiofi, punctum reflexionis, terminus reflexionis, seu locus lucis reflexæ, perpendicularis & utriusque Catheti in eadem reflexionis superficie existunt.*

Sit enim superficies speculi cujuscunque  $ACB$ , in cujus punctum  $C$  incidat radius  $E$ , qui reflexus tendat in  $F$ : erectæ quoque perpendiculari  $CD$  æquidistantes ducantur  $EG$  &  $FH$ , quæ sint catheti incidentiæ & reflexionis Orthogoni ad eandem speculi superficiem cum perpendiculari  $DC$ . Dico punctum corporis radiofi  $E$ , & punctum reflexionis  $C$  terminum reflexionis, seu locum lucis reflexæ  $F$  unâ cum perpendiculari  $DC$ , & cathetis  $EG$  &  $FH$  esse in eadem superficie reflexionis.



Nam cum in omni reflexione superficies reflexionis super speculi superficiem sit erecta ut patet ex *defn. 8. hujus* & *Corol. 2. præced.* cumque hæc tria puncta nempe corporis radiofi  $E$ , reflexionis  $C$  & lucis reflexæ  $F$ , eò quod similiter terminentur, in eadem quoque sint superficie necesse est: ergo etiam perpendicularem necessario esse, & medium quidem in eadem reflexionis superficie per *præced. & definit. 7. & 8. hujus* concedendum est. Patet igitur punctum corporis radiofi, punctum reflexionis, punctum lucis reflexæ, seu terminum reflexionis, unâ cum perpendiculari, in eadem esse superficie reflexionis. Cum deinde etiam catheti incidentiæ & reflexionis jungatur & copulentur lineis incidentiæ & reflexionis, & quidem cathetus  $GE$  linea incidentiæ  $EC$ , & cathetus reflexionis  $FH$  linea reflexionis  $FC$  ac in eadem superficie terminentur: sunt enim ad basin superficiem reflexionis normales per *defn. 9. & 10. hujus* & ad lineas incidentiæ & reflexionis terminantur, ac super eandem superficiem constituunt triangula, quæ unâ cum linea incidentiæ, seu subtensa, & superficie communis sectionis, seu basi, item cum linea reflexionis seu subtensa, & eadem superficie seu basi in uno puncto incidentiæ & reflexionis concurrunt per *defn. 14. & 15. hujus*: Quod si autem catheti non forent in eadem superficie reflexionis sed terminarentur in alia superficie ver. gr. in punctis  $I$  &  $K$ : essent  $IG$  &  $KH$  parallelæ & non parallelæ ad perpendicularem  $DC$ , adeoque Anguli  $AGI$  &  $BKH$  æquales re-ctis & re-ctis minores, quod foret absurdum, imò impossibile, patet ergo in omni reflexione punctum corporis radiofi, punctum reflexionis &c. quod erat demon-strandum.

## Corollarium.

Hinc sequitur in speculis quibuscunque unum quodquæ punctorum consp-ectorum in catheto suæ incidentiæ videri. Cum enim uniformis situatio puncti rei visæ, quod est  $E$  respectu superficiem cujusque speculi, à qua ejus formâ reflectitur, fiat solum secundum cathetum suæ incidentiæ, & centrum visus; seu locus formæ reflexæ sit in eadem reflexionis superficie, necessario ibidem videbitur.

## PROPOSITIO VIII.

*Lineæ vel locus lucis reflexæ, sive locus, in quo visu constituto cernitur luminoso, in speculis planis invenitur in linea perpendiculari à puncto luminosi infra communem sectionem superficiem speculi & reflexionis protracta.*



Punctum corporis luminosi sit A, communis verò sectio superficiēi reflexionis, & speculi plani sit linea B C D, ad quam ducatur perpendicularis A B & producat in E, fiatque B E æqualis ipsi B A. Dico quomodocunque ex E per lineam B C D producat E C F in illa supra C F videri objectum seu punctum luminosum E: sive quod visu constituto in quocunque puncto lineæ C F semper ad ipsum fiat reflexio & videatur forma puncti A.

Similiter demonſtrabo ſi ex E producat<sup>ur</sup> per G linea EGH, & ducatur deinde AG, videri obiectum A in linea HG, eſſeque HG lineam reflexionis, in qua viſu conſtituto videatur punctum A; atque ita verum eſt, quomodocunque ex E producat<sup>ur</sup> linea aliqua, ſecetque lineam BD, ſemper illa quæ ſuprà educitur à puncto interſectionis, erit linea reflexionis, & punctum interſectionis erit punctum incidentiæ & reflexionis. Pater igitur propoſitum.

## Corollarium I.

Hinc sequitur I. lumen reflecti ab uno tantum incidentiæ puncto ad unam tantum lineam reflexionis, ac in eadem tantum linea reflexionis visum constitutum ad idem incidentiæ punctum directum videre objectum seu punctum corporis luminosi: nam si visus aspiciens idem punctum incidentiæ ex alia linea tenderet ex. grat. ex I in C non videbit objectum A, quia anguli incidentiæ forent inæquales.

## Corollarium II.

Sequitur II, eandem esse distantiam loci imaginis à superficie speculi plani sub speculo, quæ est puncti visi ab eadem superficie supra planum speculum existentis: ut in præcedenti figura lineæ  $AB$  &  $BE$  æquidistant, tum à superficie speculæ  $BCD$ , tum à puncto reflexionis per lineas  $AC$  &  $EC$  æquales, quarum una supra, altera infra extenditur: atque etiam hinc patet ratio, cur nobis stantibus ad ripas fluminum, fontium aut stagnorum cacumina rerum in opposita ripa apparentium tantum infra aquam quantum supra eminere, & recta linea descendencia extendi videantur.

### Corollarium III.

Sequitur III. Lineam à centro visus ad locum imaginis inventum recta via protractam esse æqualem lineæ incidentiæ & reflexionis simul sumptis, ut lineam  $FCE$  esse æqualem lineis  $FG$  &  $CA$  simul. Nam demonstratum est *per 4. primi Euclid.* lineas  $EC$  &  $CA$  esse æquales, adjecta igitur utrisque æqualibus communi  $FC$  *per communem notionem seu axio. 2. primi Euclid.* erunt rursus æquales. Ergo  $FC$  &  $CA$  simul sumptæ lineæ nimirum reflexionis & incidentiæ æquales erunt toti lineæ ad locum usque imaginis seu formæ visæ protensæ scilicet  $FCE$ : quod erat demonstrandum.



## Corollarium IV.

Sequitur denique 4. in speculis planis res visas apparere in concursu catheti incidentiæ & radii reflexi protracti per punctum reflexionis seu incidentiæ. Sic enim objectum sive res visa A videtur in E concursu scilicet catheti A B E & lineæ reflexionis F C E per punctum reflexionis C protracti in E.

## PROPOSITIO. VIII.

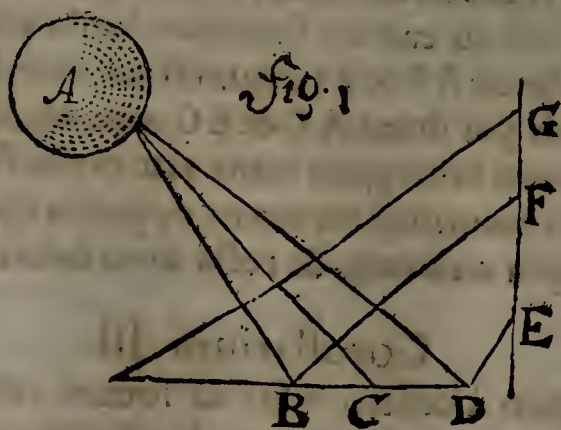
*Non possunt simul duo puncta ejusdem luminosi seu rei vise ab eodem puncto reflexionis in speculo reflecti ad idem punctum; vel è duobus punctis ejusdem speculi reflecti forma unius puncti ejusdem luminosi seu rei vise ad idem punctum.* Vel enim perpendiculariter incident radii vel oblique: si primum: certum est per 13. undec. Euclid. non posse à duobus punctis extra superficiem existentibus ad idem punctum superficiem duas perpendiculares duci vel è contrà ab uno puncto extra ad duo puncta superficiem ejusdem, similiter duas perpendiculares duci. Si oblique incident radii, æquè impossibile est, ut patet ex Corol. 1. præced. & ex 3. hujus, quia anguli incidentiæ & reflexionis non forent æquales.

## PROPOSITIO IX.

*Ab uno puncto reflexionis cujuscunque corporis specularis ad diversa loca possunt plura puncta luminosi reflecti, & à diversis punctis luminosi possunt radii reflecti ad unum locum.*

Sequitur ex præcedentibus, & ratio est, quia sicut diversi radii possunt in idem punctum specularis corporis incidere secundum diversos angulos; ita etiam possunt reflecti secundum diversos similes angulos, adeoque ad diversa loca reverberari: & sicut ab uno puncto luminosi possunt radii diversi incidere in diversa puncta specularis corporis oppositi; ita ab iisdem diversis punctis in diversa loca deflecti possunt, servata semper angulorum incidentiæ & reflexionis æqualitate. Item è contrario ex diversis punctis luminosi possunt radii diversimodè incidere in speculum, ita ut tamen in unum punctum juxta angulorum conformitatem reflexi conveniant, patent omnia tum ex natura radiationis luminosorum, uti ostensum prop. 1. cap. 2. hujus & prop. 3. præced. cap.

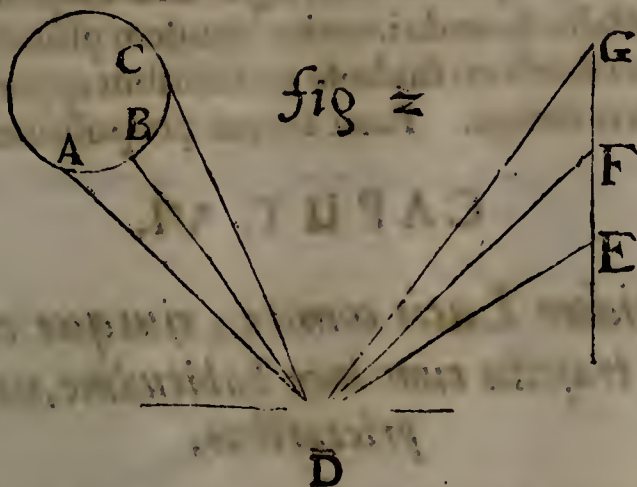
Hinc ab uno puncto luminosi potest magnum aliquod spatium in opposito pariete reflexè illuminari juxta magnitudinem corporis reflectentis, prout nempe plures radios, ab eodem puncto delapsos recipit, & eosdem repercutit & patet in figura 1. ubi speculum D C B ab uno puncto A radios illapsos A B, A C, A D, in parietem oppositum reflectit, & quidem radium A B ex B in G radium A C ex C in F, & radium A D ex D in E.



Item scitur hinc ratio, quare ab uno puncto speculi nihilominus possit majus spatium in opposito pariete reflexè illuminari; nam ut in fig. 2. vides radii diversi A D, B D, C D, à diversis punctis A, B, C luminosi reflectuntur ab uno puncto D in diversa puncta E, F, G, ita ut radius incidens A D reflectatur in E linea D E, incidens B D



BD linea DF, & radius CD linea DG, sicque ab uno puncto D majus spatium EFG reflexè illustretur.



Sic etiam omnia luminosi puncta possunt radiare in unum punctum, illudque intensius illuminare, uti patet in prima figura supra si luminosum foret EFG, radiarent reflexè puncta diversa E, F, G, omnia in unum punctum A.

## PROPOSITIO X.

*Lumen reflexum semper est minus illustre eodem non reflexo atque in directum nullo obstante profluxo.*

Patet experientia: nam licet corpus specularé quantumvis nitidè; imò perfectissimè politum adhibeas, quo radios lucis acceptos reflectas; semper advertes reflexum lumen esse debilius illo non reflexo. Hoc tali experimento comperies verum: Si enim in obscurum cubiculum per angustum foramen lumen intromittas, & mundæ imprimis chartæ directis radiis illabi permittas: Si deinde per speculum quantumvis nitidè expolitum eosdem radios lucis exceptos in chartam æquè mundam reflectas: videbis manifestè lumen hoc reflexum esse priore obscurius & minus illustre. Ratio videtur esse, quod corpus specularé, quantumvis perfectè politum sit sive à natura sive ab arte, nunquam tamen omnimodam ac perfectissimam suarum partium extremarum continuitatem sine ulla pororum inæqualitate, asperitate aut divisionis notâ habere possit. Hinc fit, ut radii licet omnes illabantur, quidam tamen poros ingrediantur & dispareant aut certè si resiliant, propter partium extremarum aliquam licet inconspicuam inæqualitatem alio insensibiliter dispergantur, sicque totale lumen nunquam, prout directè prolabitur, ad certum petitumque locum debite reflectatur.

## PROPOSITIO XI.

*Lumen incidens in Corpus specularé non simpliciter opacum, sed secundum quid Diaphanum sæpius reflectitur, notabiliter autem his in utroque scilicet Diaphani termino.*

Per specularé corpus simpliciter opacum intelligitur corpus politum lumini omnino impervium, quod nullos radios sensibiliter intromittit; uti sunt specula chalybea, marmor lævigatum &c. per specularé verò secundum quid Diaphanum intelligitur illud, quod à prima superficie ad alteram usque, ubi plumbo terminatur, Diaphanum est, ideoque intra se recipit lumen, uti sunt specula crystallina & vitrea.

Dico itaque Lumen incidens in corpus specularé ex. gr. vitreum aut crystallinum sæpius ac pluries reflecti, magis tamen sensibilibus bis. Ratio prioris constat ex *propof. 10. cap. præcedentis*, ubi demonstratum est, radios Lucis non omnes ingredi Diaphanum, sed aliquos reflecti, & eos ipsos qui ingressi sunt, & in ingressu fracti, inde iterum ad alteram superficiem reflecti, qui ipsi radii reflexi intus in vitro non omnes sursum egrediuntur, sed denuò aliqui reflectuntur, alii in Medium alterum transeunt &c. constat igitur Lumen incidens in specularé secundum quid Diaphanum, sæpius reflecti, quod erat primò demonstrandum.

Quod



Quod autem posterius attinet, notabiliter & sensibiliter bis lumen in ejusmodi speculari corpore reflecti constat experientia, & ratio est; quia primis radiis fortioribus à luminoso prolapsis duæ potissimum superficies obstant, prima scil. exterior diaphani seu vitri aut crystalli, secunda interior ejusdem plúmbo terminata. Hinc in talibus speculis duplex objectum studiose intuentibus apparet, sæpè etiam triplex ob rationem in priori parte datam. Patet itaque propositum.

## CAPUT VI.

*De umbra individuo Lucis comite, ejusque cum primis ex lucis in obscura trajetū cum luce habitudine, natura & proprietatibus.*

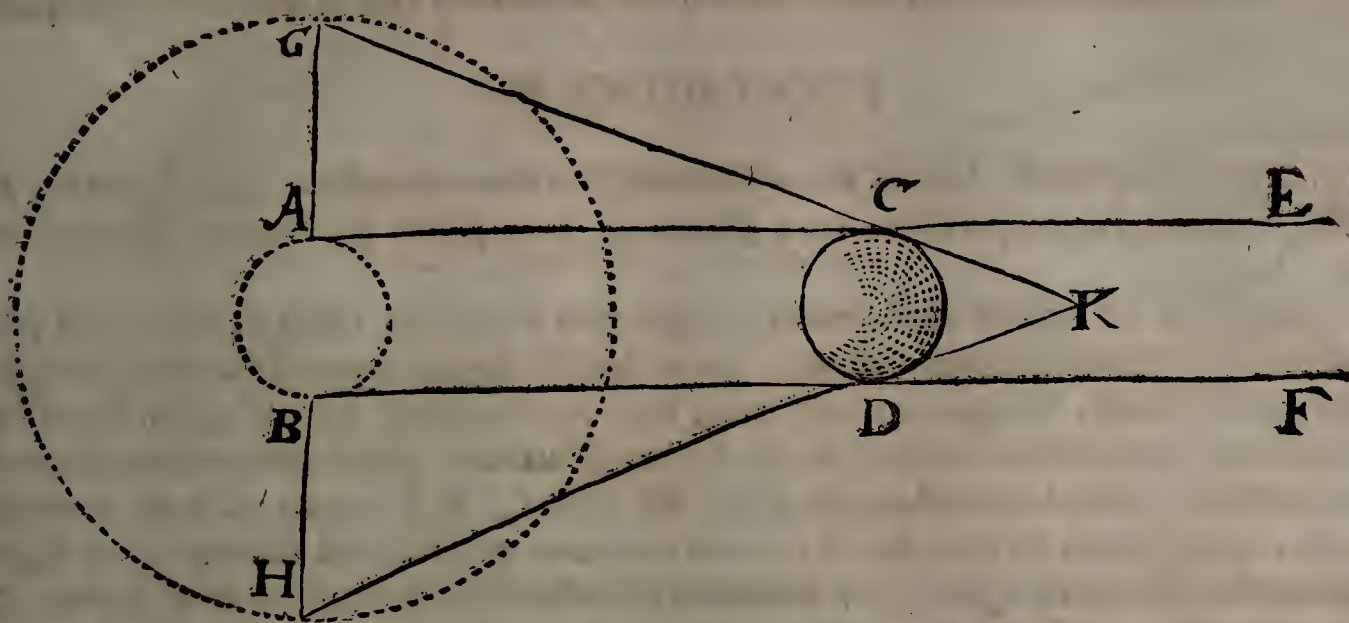


**E**X lumine tandem umbras ingredimur; ne tamen omninò in cæcas tenebras prolabamur, lucis fulgorem haud dimitemus, sed semper luminis aliquid in umbrarum scrutinio propè continebimus. Luminis equidem trajetū in obscura umbrosaue loca cum primis explicare hoc capite intendimus: hunc enim ritè scire & probè intelligere pro studio tele-dioptrico maximum confert lumen. Quo verò citius umbras egrediamur quædam supponendo potius, quàm latius demonstrando placuit proponere, cum ea vel ab aliis demonstrata sint, vel per modum axiomatum facile ab omnibus admittantur. Definitiones huc pertinentes videri possunt capite II. hujus Syntagm.

HYPOTHESES  
SCIALOGICÆ.

- I. Radius umbrosus cum radio luminoso à quo procedit in directum extenditur.
  - II. Umbra semper in adversam luminis partem projicitur.
  - III. Unum idemque corpus opacum tot de se fundit umbras, quot luminatibus opponitur.
  - IV. Corpus opacum quò plures radios luminis intercipit, eò ampliorem producit umbram.
  - V. Majus opacum corpus majorem progignit umbram, minus minorem cæteris paribus.
  - VI. Umbra cum multiplicatur, obscurior redditur.
  - VII. Cum plures umbræ concurrunt, umbra secunda obscurior est, quàm prima, tertia obscurior, & sic deinceps.
  - VIII. Umbra propinquior opaco obscurior est, quàm ea, quæ remotior.
- Fit hoc non ideò præcisè quod majus & excellentius solummodo lumen excludat, ut putat Vitellio, sed potius ideò, ut sentit *Aquilon. lib. 5. opt. propos. 65.* ex accidenti; quia scil. circa luminosum corpus diffusus aër luminis quodammodo est particeps, à quo proinde in remotiores ab opaco corpore partes non minima portiuncula derivatur, qua cum viciniore destituantur, inde magis obtenebrescent. Sit enim luminosam *AB* corpori opaco *CD* æquale, sitque umbra perfecta id totum quod radiis *CE* & *DF* continetur: circum verò luminosum sit aër diffusus *GH*, hic quoniam tum propter ingenitam aliquam luminis retinet, ejusque particeps sit spatium *CEK* & *DFK*; perspicuè colligitur remotiores partes *CEK* & *DFK*; minus quàm *CKD* obumbrati: nam *CEK* & *DFK* spatium nempe intimam umbram *CKD* circumcingens solo lumine directè in corpus opacum incidente destituitur, non autem illo, quod aër circumfusus profundit: ut *CKD* utroque privatur.



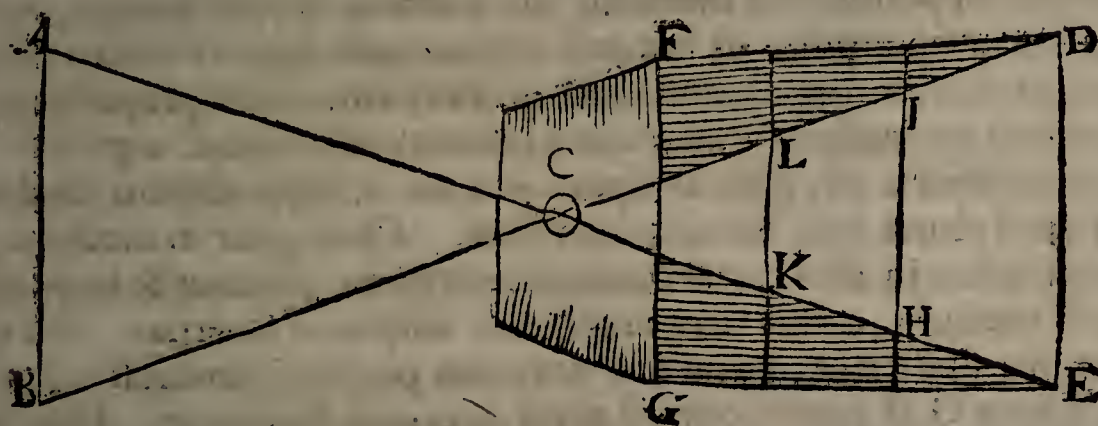


## PROPOSITIONES DE LUMINIS TRAJECTU

## PROPOSITIO I.

*Lumen per angustam foramen in obscurum locum intromissum radiis in foramine decussatis intus propagatur.*

Ratio est, quia radii à quolibet lucidi puncto profluunt secundum lineas rectas, hinc quia foramen est minus, quam objectum lucidum foris positum, ut illud per tantillum foramen transeat, fieri nequit nisi per radios rectos in ipso foramine mutuis sectionibus decussatos: ex quo deinde fit, ut situs totius objecti lucidi in opaco corpore interjecto eversus conspiciatur.



Sic lumen AB per angustum foramen C intromissum radiis AC & BC in puncto C intersectis, & decussatis deinceps rectis CD & CE propagatur.

## Corollarium.

Hinc sequitur duplices conos seu pyramides luminosas in ejusmodi trajectu per angustum foramen exoriri. Unus conus erit directus, qui basin habet in ipso objecto luminoso, apicem verò in puncto intersectionis seu decussationis C; ut conus ABC; alter verò in puncto eversus, qui basin habet in opaco interjecto, ut DE; apicem verò in eodem puncto C.

## PROPOSITIO II.

*Luminis per angustum foramen in obscurum locum intromissi perimeter tantò erit major in opposito intus opaco, quantò hoc à foramine magis dimovetur; & tantò minor quantò vicinius opacum foramini collocatur.*

Patet ex natura radiationis, quæ ut ex præced. colligitur in modum coni vel pyramidis propagatur. Sic in præcedentis propositionis figura perimeter luminis intromissi erit major in DE, quàm in HI, quia DE magis removetur à puncto interse-



intersectionis C : & perimeter, L K posito opaco plano in eodem loco viciniore ipsi foramini & intersectionis puncto G minor est perimetro I H, & multò minor quàm DE.

### PROPOSITIO III.

*Lumen à puncto Lucido per orbiculare foramen trajectum conij figuram, per multilaterum sive polypleurum verò foramen transfusum pyramidis figuram induit.*

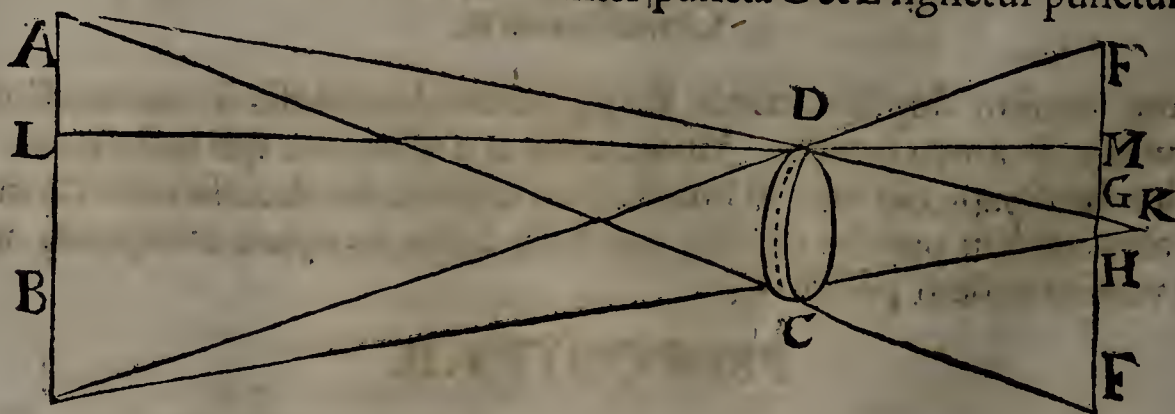
Sequitur ex natura radiationis : nam quia à puncto velut centro radii profluunt in orbem, & ii solum intrant, qui à puncto lucido intra foraminis peripheriam prolabantur, ejusque ambitu velut basi continentur : prout igitur foraminis ambitus fuerit rotundus aut angulosus seu multilaterus ; etiam lumen immissum se conformabit. Unde punctum lucidum est vertex, & foramen est basis quædam media, quæ lumen in trajectu ad certam formam pro hac vel illa foraminis figura conformat : sequitur igitur quia foramen circulare seu orbiculare cum fuerit, lumen rotunda illai figura in conij formam conformatum transfundi : & si foramen fuerit polypleutum ipsum lumen tali ambitu conceptum pyramidis forma conformatum trajici.

### PROPOSITIO. IV.

*Lumen ab uno individuo puncto per foramen transmissum in eadem distantia ab opaco plano exceptum æquè impensè nitet : à pluribus autem punctis vel integro corpore lucido profusum intus circa medium impensius, quàm in ambitu velextremitatibus nitet.*

Ratio prioris partis est : nam quia luminis augmentum oritur à plurium radiorum concursu, lumen verò ab individuo puncto prolapsum per amplum licet foramen transmissum indirectè oppositum planum trajectum cum tantum singulis punctis plani oppositi singulos radios apponat, nec plures aut pauciores, fit, ut totum planum oppositum in omnibus suis partibus æquali lumine perfundatur. Deinde quia & propinquitas ad luminis augmentum facit, in eadem distantia, ut ponimus, cum planum opponatur, æquè omnes partes erunt propinquæ, ideo non videtur, cur una pars auctiori quàm altera lumine perfundatur. ergo &c.

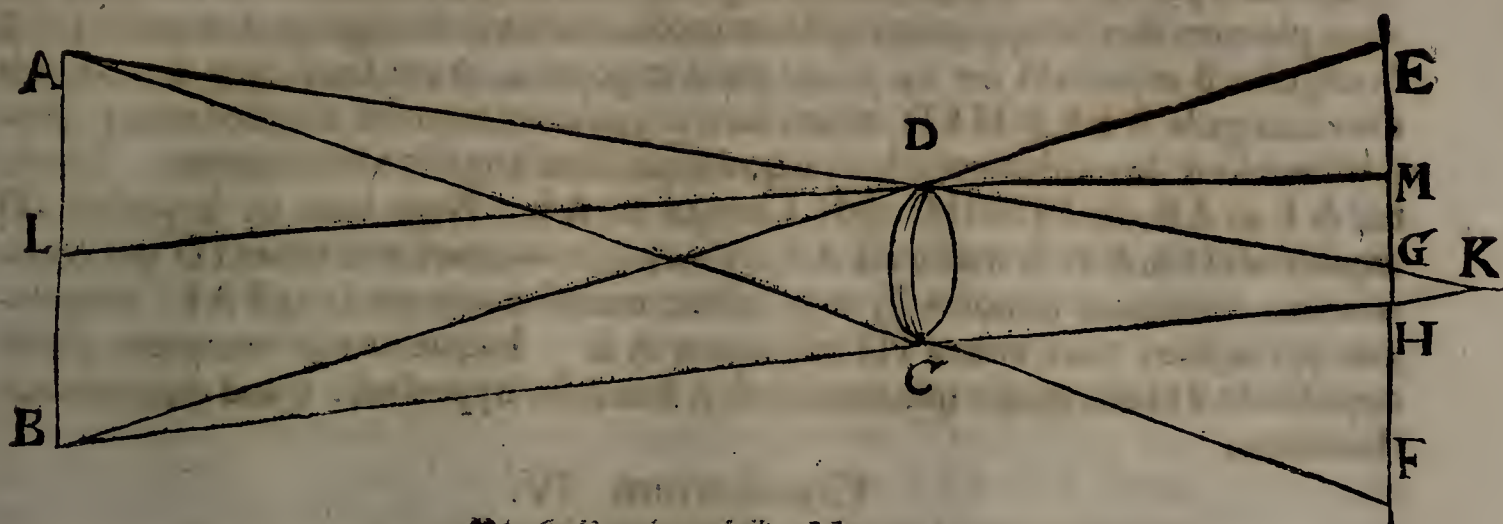
Ratio posterioris est, quia ut supra cap. 2. ax. 2. hujus dictum illud magis illustratur, in quod plures radii luminis incurrant. Cum igitur in medium plures radii incurrant, quam in alias partes maximè exteriores ; sequitur & impensius nitere lumen circa medium, quàm circa ambitum, seu partes externas. Sic medium C K D impensius illustratur, quod scilicet omnium partium luminosi corporis radios excipiat : Quare G H portio obversi plani apprimè illustratur. Hinc verò deinceps versus E & F quò longius proceditur, eò semper planum E F illuminatur minus, siquidem puncta à G & H remotiora pauciores radios à luminoso recipiunt, quousque tandem in E & F solum imperfecti luminis decrementum terminetur. Quod palam fiet, si in eodem schemate inter puncta G & E signetur punctum aliud



quodcunque M, ab eoque per foraminis extremitatem D ad luminosum corpus recta ducatur M L ; erit namque L M extremus radius eorum omnium qui à portione luminosi corporis B L ad signum M pertinent : quare nullus à portione L A ad signum M radius luminosus affulget : quo circa non æquè lumen participat M atque G, minusque E quàm M, quippe E solius puncti B radium suscipit. Atque ita de cæteris punctis à G versus E : item ab H versus F remotiora existunt ; pauciores semper lumine ad illa, prout remotiora fuerint, derivato.

PRO-

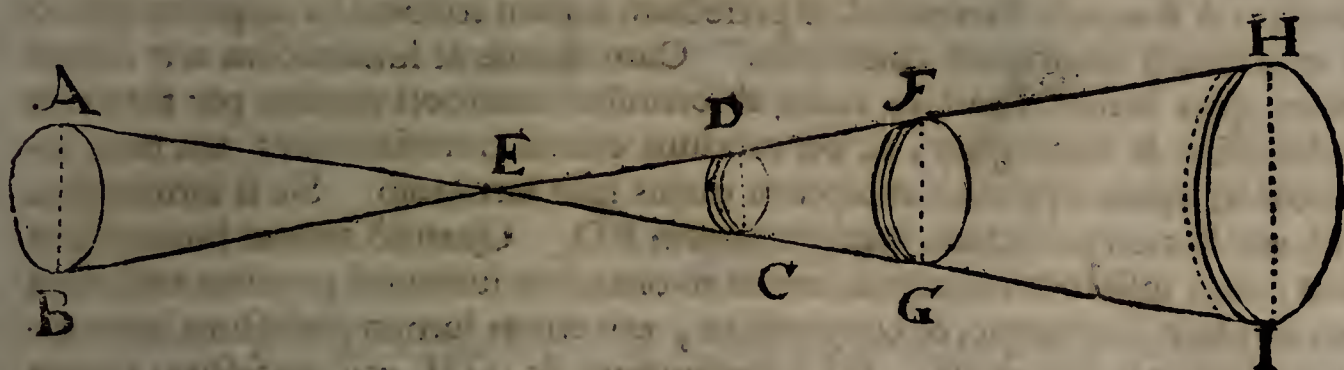




## PROPOSITIO V.

*Radii qui ab extremitatibus corporis luminosi per oppositas foraminis extremitates procedunt, inter foramen & corporis luminosum se mutuo secant.*

Sit luminosum  $AB$  expositum foramini  $CD$  per cuius oppositas extremitates  $C$  &  $D$  ab extremitatibus luminosi  $A$  &  $B$  decussati procedunt radii  $AC$  &  $BD$ : dico radios  $AC$  &  $BD$  inter foramen & corpus luminosum in puncto scilicet  $E$  se mutuo secare. Nam radii  $AC$  &  $BD$  cum utraque dimetiente foraminis scilicet  $DC$  & luminosi corporis  $AB$  constituunt duo triangula se mutuo adversis mucronibus respicientia ut  $AEB$ , &  $CED$ , quorum bases  $AB$  &  $CD$  cum maxime distent necesse est ipsos vertices inter utrumque medios existere. Est porro radiorum  $AC$  &  $BD$  intersectio in  $E$  communis utriusque trianguli vertex, illa igitur inter foramen & corpus luminosum cadet, quod erat demonstrandum.



## Corollarium I.

Hinc patet, quod si corporis luminosi  $AB$ , atque foraminis  $FG$  dimetientes fuerint æquales, erit  $E$  punctum intersectionis seu vertex amborum triangulorum exactè medius; quod si major fuerit luminosi dimetiens foraminis dimetiente uti  $AB$  est major  $CD$ ; erit punctum intersectionis  $E$  propius foramini  $CD$ . Si verò dimetiens luminosi  $AB$  minor fuerit dimetiente foraminis  $HI$ , erit  $E$  intersectio radiorum luminoso propinquior.

## Corollarium II.

Hinc etiam patet, quod lumen illapsum plano post foramen directè in quacunque distantia obverso ambitu foraminis semper sit majus. Nam quia radii in  $E$  se intersecant, inde digressi semper magis & magis divergunt, ac per modum conii seu Pyramidis semper amplius dilatantur; quousque in opaco plano intus opposito terminantur. Ut videre licet in figura, si  $CD$  ponatur esse foramen, &  $FG$  planum oppositum; erit luminis  $FG$  ambitus ipso foraminis  $CD$  ambitu majus.

## Corollarium III.

Hinc patet tertio, quod si pari etiam intervallo à foramine distent, hinc corpus lucidum, illinc directè planum oppositum; erit lumen plano exceptum corpore luminoso majus. Nam quia radii à luminosi extremitatibus ante foramen se mutuo



intersecant per 15. prim. Eucl. erunt anguli AEB & HEI æquales: & ex hypothesi quia planum directè opponitur ipsi luminoso, erunt etiam angulus A æqualis ipsi I, & angulus B æqualis H per 29. primi Eucl. ergò per 4. sexti Eucl. quia æquiangula duo triangua AEB & HEI; etiam latera quæ circa æquales angulos erunt, proportionalia & homolya erunt latera, quæ æqualibus angulis subtenduntur. Utigitur A E ad A B, sic I E ad I H: sed I E major est A E. Nam quia ex hypothesi I D æqualis est D A, & D A major est A E per axi. 9. prim. Eucl. erit etiam I D per communem notionem major A E; ergo adhuc multò major erit I E ipsa A E, quapropter per 4. sexti. Eucl. etiam I H erit major A B. Itaque lumen exceptum plano opposito in I H erit majus ipso luminoso A B in facta hypothesi: quod erat demonstrandum.

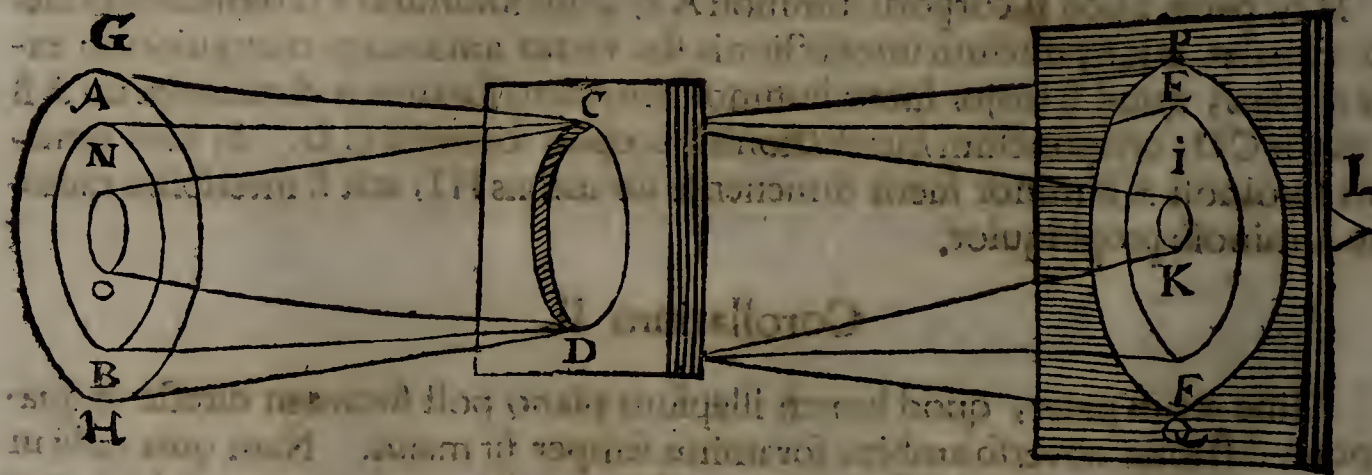
#### Corollarium IV.

Patet quarto, formas per foramen transparentes inversas videri & rebus subinde æquales, aliquando & majores & minores existere.

#### PROPOSITIO. VI.

*Et si lumen totum per foramen quaecunque transmissum semper ipso foramine majus sit; perfectum tamen lumen in oppositum intus planum per idem foramen translapsum ab æquali luminoso æquale est, & majore minus, & à minore majus.*

Prior pars patet ex coroll. 2. præced. -- posterior inde patet: nam quia perfectum lumen juxta defin. 8. c. 2. hujus Synt. supra dicitur illud, quod ab omnibus partibus luminosi procedit; ab omnibus autem partibus in luminoso per foramen ipsi æquale semper lumen per modum cylindri transfunditur; etiam lumen perfectum intus opaco opposito exceptum erit æquale luminoso, ut vides in figura, ubi luminosum A B æquale foramini C D perfectum lumen collocat in opposito plano in E F æquale ipsi foramini & luminoso. Cum deinde & luminosum erit minus foramine, quia lumen constans radiis ab omnibus luminosi punctis per foramen latius diducitur, & dispergitur, ac per modum calathi transfunditur; erit tunc lumen intus in opaco opposito exceptum majus ipso luminoso. Sic si luminosum sit N O, erit lumen perfectum intus exceptum P Q. Quando autem luminosum ponitur majus ipso foramine, quia lumen ab omnibus luminosi partibus radiosum in coni modum convergit, & congregitur, erit etiam lumen perfectum intus exceptum minus ipso luminoso. Sic si luminosum sit, G H, erit perfectum lumen intus I K luminoso minus. Aliam horum demonstrationem vide in Aquilo lib. 5. opt. propo. 92.



#### Corollarium I.

Hinc patet perfectum lumen in obscurum locum per foramen trajectum à radiis indecussatis provenire; imperfectum autem à radiis quomodocunque ante vel post foramen decussatis.

#### Corollarium II.

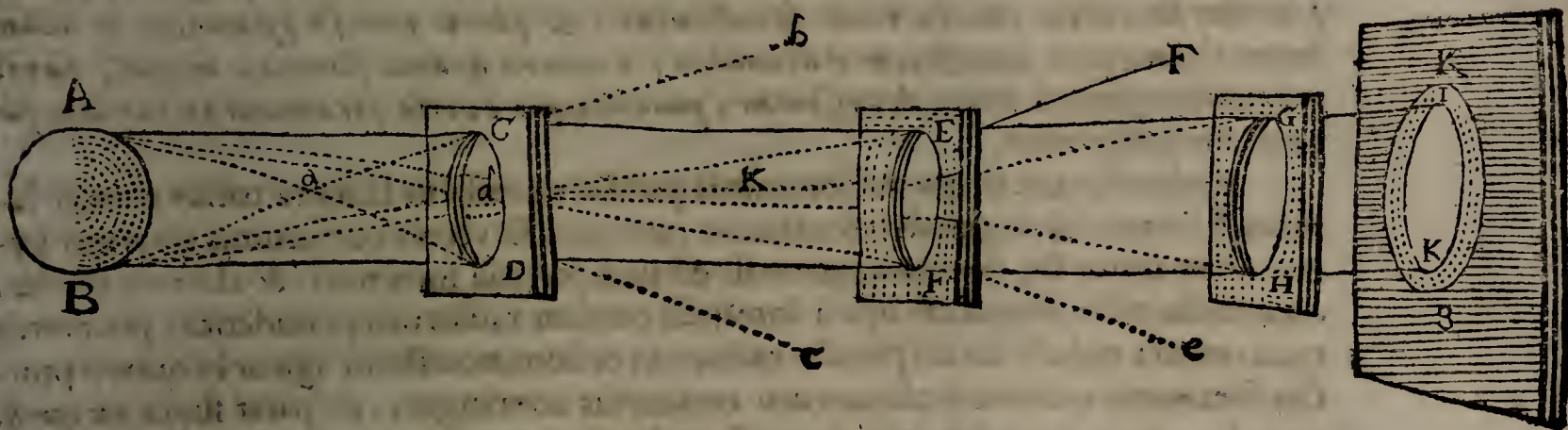
Si luminosum majus sit foramine, & planum obversum longius à foramine dimoveatur; fieri potest, ut perfectum lumen illud non attingat. Nam quia lumen tunc convergit & in unum punctum velut terminum coit, si planum post illud



Iud punctum collocetur, perfectum lumen eo non pertinet. Sic posito luminoso maiore G H lumen perfectum terminatur in L: Si itaque post L ponatur planum oppositum, nullo perfecto lumine perspicuum fiet.

## Corollarium III.

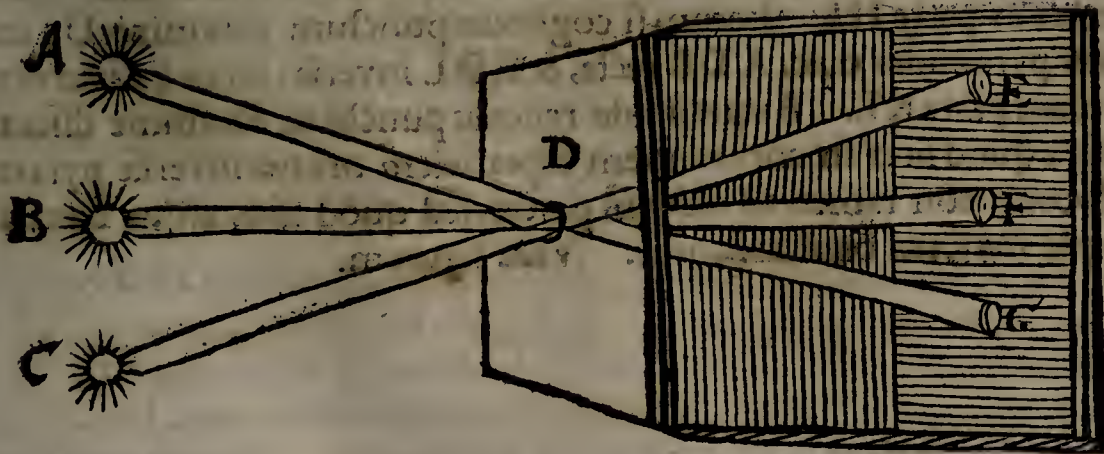
Hinc patet, quomodo lumen, si per plura transeat foramina, perfectum ab imperfecto seceretur, adeoque nitidius lumen excluso debiliore imperfecto transfundatur: nam quia circa medium semper perfectum lumen existit, & imperfectum circa ambitum, quò plura ordine foramina transit, exterius lumen seu imperfectum, quod à radiis decussatis provenit, eo amplius arcetur & excluditur solo perfecto liberè progressò. Ut patet in figura, ubi luminosum A B projicit lumen perfectum radiis A C E G in I & B D F H in K: imperfectum autem quod radiis trajicitur A a c, & B a b, decussatis, in a excluditur à foramine E F; similiter lumen A d e & B d f radiis proectum in d decussatis excluditur à foramine G H: etsi I K etiam sit foramen, lumen quod radiis A h g & B K h in K decussatis prolapsum per I K transfundi prohibebitur. Unde quo plura foramina transit lumen, intus locus eò magis obscuratur. Cùm imperfectum lumen, quod ad latera, aliàs solet impingere; ab ingressu arceatur, nitidius verò perfectum secreto & secluso imperfectiori immittitur; & quia umbris obscurioribus immersum, eò magis redditur perspicuum.



## PROPOSITIO VII.

*Lumine quorumcunque corporum lucidorum per idem foramen quantumvis parvum distincta penetrant, nec permiscentur.*

Sint tria luminosa A B C, quæ lumen per foramen D in oppositam tabulam E F G transfundant: concurrent quidem omnia lumina simul in foramine D, sic tamen ut non permisceantur, sed distincta penetrent, ac singula proprio tramite pergant, A quidem in G, B in F & C in E. Quare sublato luminari A cessat intus in opposito plano lumen G; & obducto B, tollitur F; & prohibito C, abscedit E absque ulla reliquorum luminum noxa aut diminutione. Igitur tria lumina, cùm in D conveniunt, distincta penetrant, ac unumquodque propria integritate servata suam carpit viam, & recto pergit tramite. Nec absque ratione: nam quia lumina



rectis lineis deferuntur, ut Optici omnes docent, & ipsa experientia demonstrat, impossibile est ea commisceri: nam ut commisceantur necesse est, ut se invicem



mutuò invadant: id autem fieri nequit, nisi à recto tramite deflectant, alias enim unumquodque suo loco remaneret, nec posset alterius sedem occupare, ita & nec permisceri. Deinde distincta lumina non aliter se habent, ac radii à distinctis luminosi ejusdem partibus prolapsi, sed hi non permiscuntur; ergo nec lumina; est enim eadem ratio: nam ita agunt duo luminaria distincta, quemadmodum duæ unius luminaris partes, quod omnibus homogeneis commune est: nihil siquidem interest, sintne conjunctæ luminosi partes, an verò solutæ. Igitur lumina quorumcunque corporum lucidorum per idem foramen distincta penetrant; quod erat probandum.

### Corollarium.

Hinc patet quomodo coloratorum etiam corporum simulacra distincta per angustum foramen in obicurum locum transferantur, ibidemque imagines objectorum extrapositorum distinctè cum omni colorum apparentia presententur inversæ quidem, cum, ut in figura patet, quodlibet lumen directo tramite foramen intret, idemque iter intus rectum continuet, donec in opposito plano terminetur.

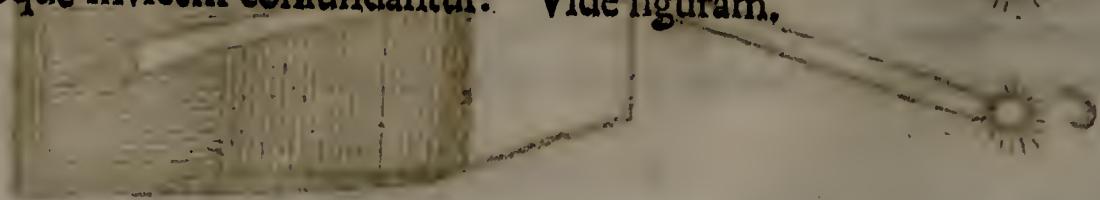
### PROPOSITIO. VIII.

*Quanto foramen, qua lumen in obscurum locum intromittitur, majus est, tanto pluribus in eodem punctis radii decussantur, & plures eversæ pyramides in unam intus communem superficiem ordinantur: è contra quanto foramen minus, tanto paucioribus punctis radii decussantur, paucioresque eversa pyramides in eandem superficiem collocantur.*

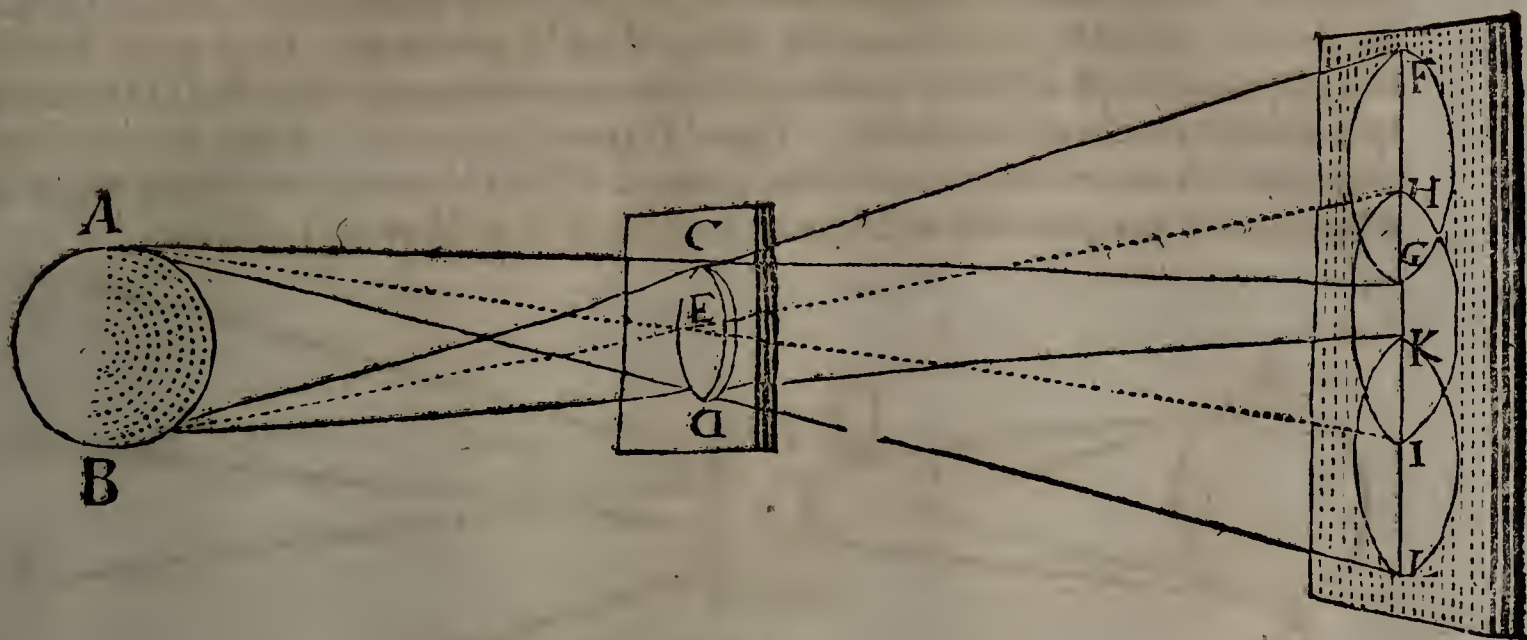
Ratio est, quia in quovis foraminis puncto decussatur integræ rotius objecti luminosi forma, ita ut quodvis foraminis punctum sit vertex communis duarum pyramidum unius scil. directæ, cujus basis est in superficie luminosi, & alterius eversæ, cujus basis est in superficie opaci interjecti cursum radiorum præcidentis: propterea quia omnia objecti lucidi puncta radiant in orbem, necessario igitur in quovis puncto foraminis radiorum aliquorum concursus continget, ut patet supra ex coroll. propos. 5. cap. 2. unde interfecabunt se ac duplices pyramides directæ & eversæ provenient. Tot igitur pyramides eversæ in oppacum interjectum dirigentur, quot sunt intersectionum puncta; & quoniam in majori foramine plura, ideo etiam plures pyramides eversæ intus collocantur.

Notandum tamen, quod licet in communi superficie opaci obversi omnes illæ pyramides bases suas collocent, non tamen ad easdem partes, ut basis uniuscujusque alterius basi congruat, sed prout puncta in foramine differunt, etiam bases suas intus distrahent, & distendent, sed hoc ipsum melius patet in Figura.

Sit objectum luminosum A B, quod radiet per foramen majus C D: in puncto itaque imprimis C erit concursus radiorum A G & B F, & C erit vertex duarum pyramidum unius A C B directæ, & alterius F C G inversæ, quæ inversa collocat basin in superficie oppositi plani in parte F G. Item in puncto intersectionis F, ut vides in figura, erit vertex duarum pyramidum A E B directæ, & H E I inversæ: quarum hæc basin format in parte H I. Iterum si cogitetur punctum foraminis D, ibi quoque verticantur pyramides duæ, A D B recta, & K D L inversa: locus basis inversæ erit in oppositi plani parte K L. Atque ita de reliquis punctis in foramine discurrendum. Unde patet, quod licet in communem superficiem omnes inversæ pyramides suas bases collocent, non tamen ad easdem partes, sed quod hinc atque illinc distrahantur, adeoque invicem confundantur. Vide figuram.







## Corollarium I.

Hinc patet I. cur majus foramen in obscura camera impensius quidem lumen, & lucidiorem objecti imaginem, sed perturbatiorem, magisque confusam in opaco obverso exhibeat; è contra minus foramen lumen obscurius, sed imaginem objecti forinsecus positi ordinatiorem intus & distinctiorem repræsentet. Nam quia quodvis luminosi punctum secundum capacitatem totius foraminis in opacum planum intus oppositum se diffundit; hinc si magnum est foramen, plures radii à quovis puncto transfunduntur, & plures radiosæ pyramides in superficiem oppositi plani bases suas ordinant; quo fit, ut quidem lumen sit impensius, ipsæ autem bases pyramidum inversarum magis distrahantur, adeoque unà alterius ambitum ingredatur, undè perturbatio & confusio necessario oriri debet, præsertim si objecti forinsecus positi & irradiantis partes homogeneæ non fuerint. Quando autem minus est foramen, aë instar unius tantum puncti aut duorum existit, tunc neque diversorum objecti punctorum in eandem partem corradiatio (cum non nisi unus aut alter tantum radius à quovis puncto imittantur) neque pyramidum inversarum ab iisdem punctis profusarum in diversas partes distractio possit accidere; hinc lux quidem minor in pictura seu imagine, sed major luminosi præcisio, ordinatio, & distinctio obtinetur. Sed de hoc infra.

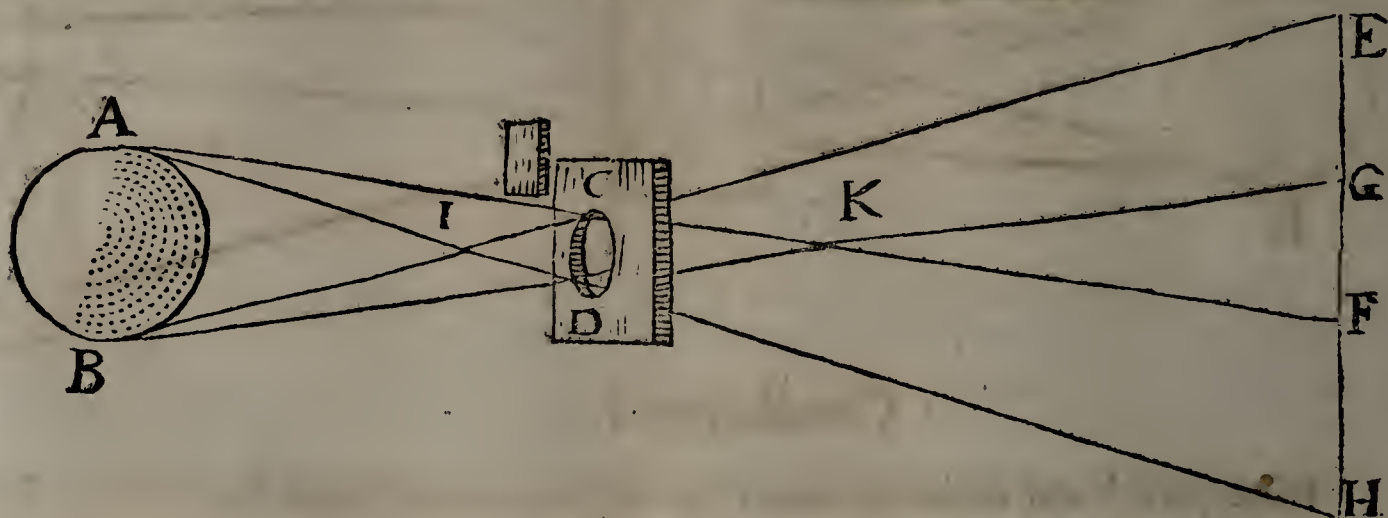
## Corollarium II.

Hinc patet II. quare si inter objectum luminosum & foramen loci obscuri propè ipsum foramen lamella aut aliud quodcunque opacum corpus ex una aliqua parte opponatur, sicque ipsum foramen ardeatur, tota irradiatio intus in opposito plano excepta nonnihil obfuscetur, ipsaque imago nonnihil contrahatur. Nam quia in quovis puncto foraminis decussatur totius objecti luminosi forma, ita ut punctum quodlibet foraminis sit vertex communis duarum pyramidum directæ scil. & inversæ ut dictum *prop. 8. hujus*. Jam quando vertex istarum pyramidum ab aliquo opaco intercipitur, radiorum eversorum rursus inciditur, ac necessario illorum lumen in opaco intus plano opposito aboletur. Constat enim ut lux à luce superaddita augetur, ita ex ablata jam imminuitur. Quare si ejusdem integræ pyramidis eversæ aliqua radiatio sistitur; necessario augmentum luminis in opposito plano deficit. Ita sit objectum luminosum AB, foramen CD constans aliquot punctis, fiatque totius objecti luminosi alia radiatio ad C, alia ad D: sintque pyramides directæ ACB, ADF; eversæ ECF, & GDH. Item sint aliæ duæ pyramides directæ AIB & AKB: eversæ verò EIH, & GKF. Si itaque vertex communis C ab opaca lamella insidetur, deficit pyramis ECF; & si vertex I aboletur, extinguatur EIH pyramis: si C & I simul tolluntur, evanescunt tot eversæ pyramides, quot inter C & I possibilia sunt puncta. Hinc itaque facile obscuratio residuæ picturæ GKF, ejusque sub incisione trepidatio, nec non contractio intelligi potest: Etenim quando lamella punctum C extremitate sua contingit; continuo intercipitur tota pyramis ECF, & sic communi portioni tantum decedit, quantum pyramis ECF habuit.

Quòd



Quod, si lamella ultra C progrediatur versus D; statim imminuetur basis E H, ex E incipiendo versus G, donec lamella proximè ad D pervenerit: tunc enim lucebit sola pyramis G D H distinctè quidem, sed non impensè, quia basim suam G H sola absque alterius consortio constituit. Quod si lamellam extra foramen inducas in axem ejusdem ad punctum I; auferetur pyramis E I H, remitteturque speciei vigor & magnitudo; quæ procedit utrinque ex E versus G, & ab H versus F deficiet.



### P O R I S M A.

#### *De Majori & impensiori collustratione corporum.*

Impensior  
collustratio  
fit ob 4.  
causas.

**E**X iis, quæ de Lucis & Luminis natura per diversa capita tractavimus, facile licet colligere obvia quævis corpora quatuor præcipuè de causis impensius illustrari: vel propter lucidi collustrantis magnitudinem, vel ob ejusdem propinquitatem, vel propter fulgoris excellentiam, vel propter directum radiorum incursum. Nam quoad primam, certum est; quò uberior est luminis profusio, illo amplior est objecti corporis illustratio, at à majore luminari major radiorum affluentia profunditur: impensius ergò majus luminare rem quamcunque propositam illustrabit. Luminare siquidem majus plures habet partes à quibus cum singuli radii procedunt, consequens est ut major luminis profluxus devivetur; unde major illustrationis effectus.

Secunda per se patet, cum enim quò longius lumen provehitur, eò semper deficiat magis, sensimque languescat; quò itaque propinquior erit suæ origini defluxus luminis, eò lumen erit magis illustre; corpus itaque propinquius luminis impensius illustratur.

Tertia patet ex ipsa causæ essentia: etenim omnis effectus suæ causæ naturam æmulator, tantumque accipit, quantum illa suapte vi potest: at quia lumen auctius ipsum quoque est efficacius, igitur quoad luminis apprimè est particeps, exquisitius ea, quæ obijciuntur, illuminat.

Quartam quod attinet, inde cum primis ea liquet; quia si propius ad normam accedit radiorum illapsus radii minimo spatio à se dissident, adeoque constipatiores sunt, ac consequenter impensius illustant: Quò autem obliquius incidunt radii, eò majori intervallo distrahuntur; unde etiam experientia constat, quod charta lucernæ exposita longè clarius niteat ex directo, quam obliquo radiorum illapsu. Item quando opacum illustratum reflectit lumen illud, quod directè incidit in medium ante se constitutum, reverteritur; quo fit ut lumen ipsi opaco longè excellentius incumbat, quàm dum obliquè incidit, tunc enim radii reflexi alio abducuntur, & ad latus discedunt; unde jam minus lumen ipsi opaco incumbit, adeoque minus illustre redditur. Denique radii quò propius ad normalem radium accedunt, eò sunt breviores, & quò longius abscedunt, uti in obliquioribus irradiationibus contingit, eò sunt longiores, & consequenter languidiores; nam lucis radii, quò longius provehuntur, eò sensim magis languescunt & debilitantur.



## CAPUT VII.

*De Colore, Quid sit? & quomodo fiat?*

Rout è subtilissimæ Lucis ac purissimi Luminis scrutinio haud æqua ut supra vidimus provenit omnium sententia; sic & in coloris generis, natura, taliumque studio quisque aliter suum colorat sensum, ut quis verum aut vero similis quid offerat haud mentis sit humanæ cognoscere. Diversas veterum philosophorum sententias de colorum natura commemorat *Plutarchus primo de placitis cap. 15. Alexander lib. 1. natura quest. cap. 13.* Cæteris omisiss *Pythagoras*, ut qui ad quantitatem & mathematicas rationes omnia referebat, censuit colorem nil aliud esse, quam ipsam corporis superficiem, eo potissimum adductus argumento, quod cum color scitilem habeat naturam, nec tamen corpus sit aut linea, necessariò erit superficies; non quævis tamen sed extima, quæ se palàm in conspectum eat. *Plato* verò certum quoddam coloris genus absolutè lumen esse dixit, dum eum veluti flammulam quandam, fulgoremque è singulis corporibus emicantem partes habentem visui ad sentiendum accomodatas definivit. Quæ sententia etiam placuit *Avenpaci & Alpharabio*, ut videre est apud *Averrèem conc. 65. Aristoteles lib. 2. de anima cap. 7. text. 67. de colore* sicut. Color autem omnis motivus est ejus, quod est perspicuum actu, & id ipsius natura. Aliam ex eodem *Lib. de sensu & sensili: cap. 4.* definitionem coloris referunt Auctores, quod color sit extremitas perspicui in corpore terminato. Sensus est, quod color sit visibile existens in corpore terminato, & opaco non potens movere visum, nisi sit in extremitate perspicui in actu, hoc est, luminis. *Aristotelem* sequuntur communiter auctores & dicunt colorem esse qualitatem in extremitate corporis terminati seu opaci, quæ perspicuum tangit non per inhærentiam, sed per qualitativam contingentiam. *Avicenna & Albertus* putant colorem materialiter esse dispositionem quandam ad suscipiendum lumen ex permissione in corporibus ortam; formaliter autem ipsum lumen ut alio atque alio modo terminati corporis superficiei admiscetur; itaque nocte & in tenebris colores in corporibus non esse nisi materialiter, formaliter tunc autem sunt, cum adest lumen.

Diversæ  
sententiæ  
de colore.

Porrò ex Recentioribus plures colores nil aliud esse docent, quam lucem diversimodè opacatam, aut inumbratam, ut vult *Kircherus de luce & umbra*, vel variè reflexam, aut refractam, cum scilicet lux ad objecta opaca, quæ asperas nacta sunt superficies, innumeris porulis ac eminentiis prædita nunc aliter atque aliter lucis radios impactos reflectunt, aut subingressos refringunt: inde verò cum gyris & vorticibus, dum in oculum reflectuntur, diversimoda colorum phænomena apparere faciunt. Ita *Kenelmus Digbaeus tract. 1. cap. 29.* Ubi singulorum colorum genesim ex diversa superficierum constitutione describit. Sed placet hic clarissimi Viri *Thomæ Willis* hanc eandem sententiam *lib. de ferment. cap. 10.* stylo suo politissimo describentis verba ipsa adducere: sicut enim ait:

Recentiores  
docent  
colorem  
nil aliud  
esse quam  
lucem.

Cum lucis radii à corpore luminoso recta pergunt sine coloris aut cujusvis imaginis apparentia medium solummodò diaphanum sive lucidum constituunt. Cum iidem radii corpori solidiori occurrunt, haud recta pertransseunt; sed vel refracti immerguntur, vel denuò reflectuntur, & resiliunt, velut cum pila in parietem projecta motu continuato in alias partes juxta incidentiæ angulos repercutitur. Lucis radii ab aliis corporibus reflexi, inque oculum illapsi rerum visibilium imagines, & colorum varietates representant. Cum enim corporum visibilium sint asperæ superficies porulis & eminentiis innumeris præditæ; hinc lucis radii densissimè iisdem impacti, & ab omni parte juxta omnes inclinationum, & directionum modos reflexi quousque pergunt, circumquaque in conorum apices quam plurimas cœunt, in quibus radii à toto objecto, velut basi prodeuntes totius imaginem, sive simulachrum referunt. Atque hujusmodi imaginibus medium undiquaque est consitum, ut ubicunque ponatur oculus, ejusdem rei licet non prorsus eodem modo, imaginem cernat. Quatenus verò ejusdem lucis radii cuilibet corpori impacti & citca superficies ejus asperas, & inæquales variè refracti, & distorti; inde in oculum velut cum gyris &

Thomæ  
Willis sen-  
tentia de  
colore.



verticibus reflectuntur, diversimoda colorum phænomena apparere faciunt. Enim vero colores & rerum imagines ex sua natura non existunt, sed velut spectra tantum aliunde scilicet ex radiis lucis apparitiones suas mutuuntur. Cum nox obscura inferiori huic mundo tenebras altas inducit, res, nisi quod tactu percipiuntur, phasēs suas omnino amittunt: quando sol hemispharium revisit, nova prodit rerum creatio, & tota simul Atmosphaera multiplici, & subita progenie, scilicet infinitis corporum simulachris, & colorum apparentiis oppletur. Itaque lux haud tantum illustrat medium, ut visio peragatur, uti nonnuvi volunt; Verum & ipsa creat visus objecta, eademque in oculi penetralia imò ad intimos cerebri recessus introducit, &c. Sic ille.

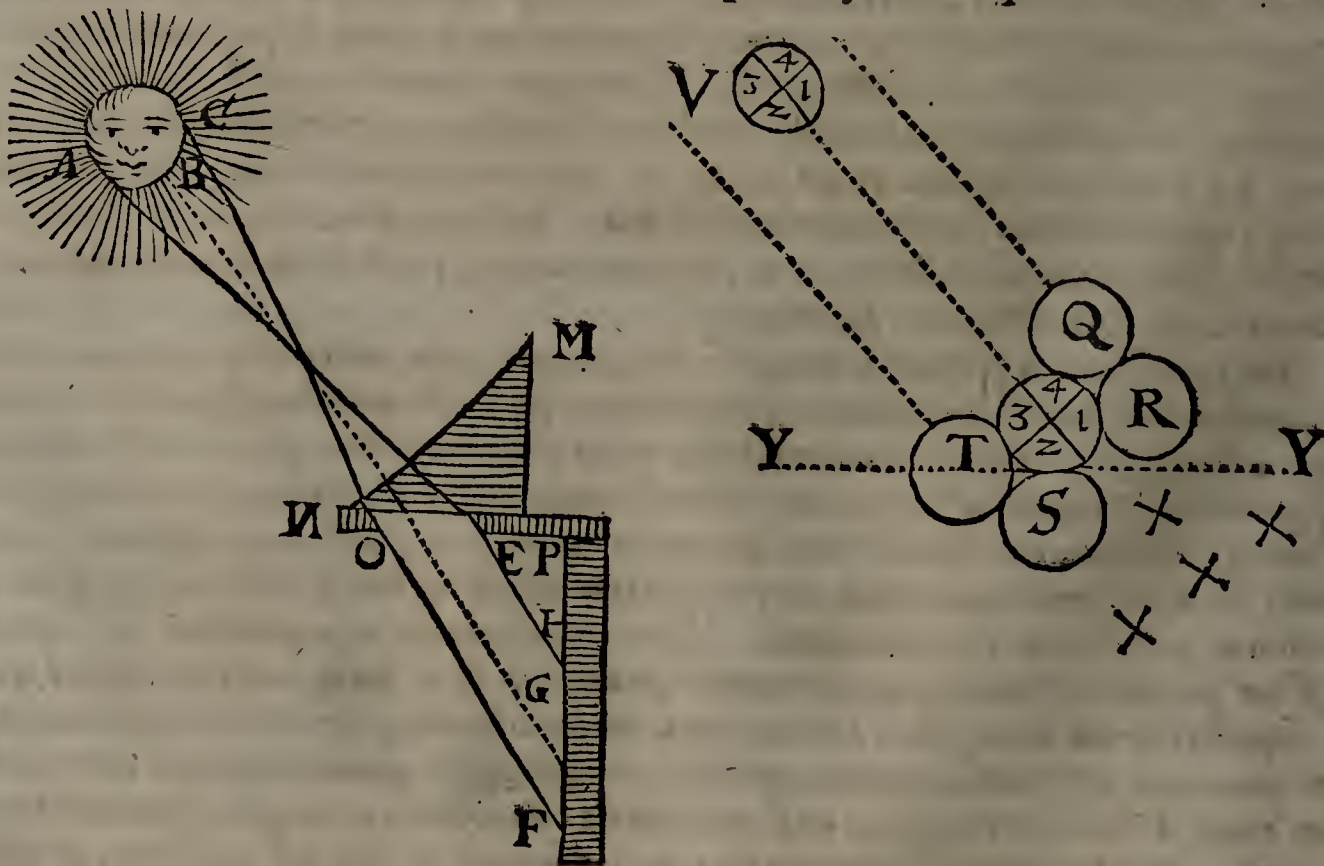
Ex quibus intelligis, quomodo colores supposita lucis corporeitate pro diversa lucis reflexione in superficie solidiorum corporum & refractione in rarioribus diaphanis enascantur.

Natura coloris juxta Henricum Regium.

Henricus Regius in fundam. Physic. cap. 12. quem supra quoque dum lucis habitudinem ad occursum corporis opaci exponeremus, secuti sumus, coloris naturam & genesim ita describit: Color est luminis secundum globulorum ejus aethereorum processum, & circumvolutionis proportionem modificatio. Dum enim radii luminis à re lucida propelluntur, globuli illi aetherei, qui radios istos constituunt, vel aequaliter vel inaequaliter diversa proportionē ob variam corporum occurrentium constitutionem protruduntur, & circumvolvuntur. Atque ex illa varia eorum processus & circumvolutionis proportionē omnes modificationes Luminis, sive colores originem ducunt. Hec modificatio oritur vel ex sola radiorum reflexione, ut fit in radiis à corpore aliquo opaco reflexis; vel à refractione sola, ut in prisma vitreo, vel reflexione & refractione simul, ut fit iride & nubibus.

Quomodo autem talis modificatio lucis secundum dictos processum & proportionem circumvolutionis globulorum aethereorum contingit, subdit exemplum in vitreo prisma trigono hoc modo.

Sit prisma MNP fulcro perforato. DP incumbens, radiique solis ABC in superficiem istius Prismatis ad quadraginta vel triginta gradus inclinatam MN perpendiculariter incidentes penetrent oblique ad alteram ejus superficiem NP circa foramen DE, quod ex. grat. unius pollicis latitudine patet, & umbram circa foraminis utramque partem D & E radiis transeuntibus DF, EH, exhibet: certum est per experientiam radios oblique per foramen illud ex vitro in aërem tum transeuntes refractum iri, & ad superficiem albam HGF provenientes ab H usque ad F varios colores hoc ordine ibi exhibituros. Primo loco circa H colorem caeruleum & violaceum; deinde viridem; tertio seu medio loco circa G album; quarto flavum; quinto circum F rubrum.



Sed ut hujusmodi colorum genesim ritè ad mentem Auctoris percipias: adverte, duos esse motus in globulorum processu, unus est ipse motus rectus seu proces-



processus per lineam rectam, qui tamen in presenti casu ob diaphanum trigonum refringitur: alter motus ipsorum est circularis, quo in processu continuo circumvolvuntur, unde & circumvolutionis motus dicitur. Jam quod dictos colores attinget, eos scilicet variari, nec eosdem similesque ad P H G F appellere; causa est, quod globuli, dum incidunt in prisma N M P ad sinistram D N, umbram faciant continentem globulos æthereos tardè motos secundum processum per lineam rectam & celeriter motos motu circumvolutionis; è contrà ad E vel versus E P contrarium contingit, ubi globuli ætherei motu processus per lineam rectam celerius protruduntur, motu verò circumvolutionis retardatò. Et hoc ipsum sic ostenditur, si cogitetur globulus 1. 2. 3. 4. ab V in superficie aquæ Y Y oblique versus X descendere, eamque puncto suo 3. contingere: dum itaque latere suo 3 superficiem illam primò contingit, non nihil retardatur, manente eadem celeritate in globuli parte 3. & hinc necessariò, secundum ordinem characterum 1. 2. 3. circumrotatur, eaque circumrotatio multò celerior evadit, quàm ejus progressio: Maximè si globulus S tardius ipso motus circa partem globuli 3. 2. ipsi subjectus ipsius progressum retardet. Globulos verò Q supra ipsum circa partem 4. 1. circumrotatus & celeriter motus ipsam vehementius propellat: atque ita ejus circumrotationem progressu multò celeriore efficiet: contingit itaque hoc modo, quod ad D N motus circumvolutionis globulorum celerior sit motu progressu in directum.

Contrarium verò contingit ad E P: Nam dum globuli illi, qui sunt circa E versus E P habeant umbram, in qua globuli ætherei tardius moventur & à sinistra versus D N, quia ut dictum globuli ætherei celeriter moventur; ideò multò tardius circa centrum suum ab ista parte circumvolvuntur, quam ad lineam rectam; idque eo planè modo, quo globulus 1. 2. 3. 4. ab V in superficiem aquæ Y Y oblique versus X descendens eamque puncto suo 3 primo contingens valdè tardè se secundum ordinem numerorum 1. 2. 3. 4. circumrotat, si à parte 1. subjectum habeat globulum R tardius ipso motum, & eo hujus rationem impredientem; à parte vero 3. ipsi sit oppositus globulus T, qui celeriore ipso habeat motum, atque ita globulum, 1. 2. 3. 4. secundum ordinem prædictorum numerorum se rotare conantem celeriore suo motu retineat, sicquè ejus circumvolutionem progressu multò tardior reddat.

Unde intelligis quod luminis radii per foramen D E transeuntis, quò magis ad umbram sinistram D accedunt; eò major fit ejus globulorum motus, celerior in circumvolutione, tardior verò in progressionem: quò verò magis accedunt ad umbram dextram E radiorum globuli eò tardius circa centrum volvuntur, & celerius ipso motu circumvolutionis procedunt per lineam rectam. Item quod ii globuli, qui in medio istius luminis circa G existunt, retardationem & accelerationem circumvolutionis & secundum lineam rectam progressionis motum habebunt.

His ita explicatis singulorum colorum productionem & ortum, ortusque causam in ejusmodi diversorum motuum ad invicem habitudine & proportionem sitam esse asserit. Quando in appulsu radiorum luminis æqualis æthereorum globulorum motus circumvolutionis cum motu progressionis eorundem secundum lineam rectam contingit, fit color albus, uti pingitur ad G Albus igitur color, nihil aliud est, quàm luminis modificatio, in qua globuli ætherei æqualiter circumvolvuntur circa centrum proprium, & æqualiter procedunt secundum lineam rectam.

Ruber color, qualis est circa D, est luminis modificatio, in qua globuli ætherei multò celerius circumrotantur, quàm procedunt.

Flavus, qualis pingitur paulò remotius, est luminis modificatio, in qua globulorum circumrotatio est paulò adhuc celerior, quàm processio.

Ceruleus ut videtur circa H oritur à globulis tardius circumvolutis quàm ipsi procedunt.

Viridis, qui paulò remotius ab H videtur versus G, à circumrotatione globulorum, quæ processu paulò priori est tardior, ortum habet.

Violaceus, qui propè ceruleum spectatur supra H, & ad naturam rubri accedit, ex eo oritur, quod globuli quidam luminis, ibi in tardos umbræ globulos inclinando impingentes, atque adeò illuc se se rotare non valentes per resultum rotationem



nem in contrarium faciant: neque ita à globulis vicinis ab altera parte eos exte-  
riore motu insequentibus celerius circumrotentur, quàm procedant.

Nigredo, quæ inter colores etiam numerari solet, est certa dispositio insensi-  
bilium partium corporis, à qua impulsorum globulorum æthereorum motus sisti-  
tur: atquæ hoc patet ex tenebris, & profundis foraminibus, quæ ideo nigricant, quia  
nulli ab illis radii resiliunt.

Difficultas  
maxima in  
oculorum  
quorumli-  
bet causis  
assignandis.

Hinc collige, quanta sit difficultas coloris naturam tum perscrutandi, tum  
originem, ejusque varietatis causam assignandi: quàm implexum, & intricatum  
negotium aliquid saltem philosophicè concipiendi, conceptum verisimiliter pro-  
ponendi: quanta inter plerosque sapientes sentiendi diversitas, ut meritò hic illud  
*Aristotelis .2. Metaph. cap. 1.* dici possit.

*Quemadmodum vespertilionum oculi se habent ad lumen diei; ita intellectus  
anima nostra ad ea, quæ omnium sunt manifestissima.* Profectò nihil manifestius est  
coloribus, quos ubivis quotidie, omnique tempore contuemur, aspiciamus, iisque ob-  
lectamur; quid tamen sint, undè proveniant, undè eorum tam grata venustas, tam  
magna varietas, hic in ipsa luminis præsentia tenebris obvolvitur, & cœcutimus.

Veruntamen cum hic communis naufragii locus sit, & vadum periculis ple-  
num, faciliusque nihil sit, quàm syrtes incurrere: patieris saltem & ratem mentis  
meæ, priusquam ad scopulos umbrarum elidat, conceptus meos ex parte exonerare,  
ut quid putem dici posse suppositâ etiam lucis corporeitate, quid colores sint, quæ  
eorundem genesis, propago, varietas, ipse pervideas, sequens caput mecum in-  
gredere.

## CAPUT VIII.

*Quid verius colores sint, quæ eorum genesis & propago  
asseritur.*

Quod co-  
lor sit efflu-  
vium ignis  
elementa-  
riis in mix-  
to &c.



Xistimo verius dici posse colorem esse simile effluvium (prout de luce su-  
pra dixi) ignis elementaris in mixto à commixtorum elementorum  
umbris tinctum, & ab ætherei ignis actione luminosa suscitatum, qua  
momento in orbem quaquaversus extenditur. Sicut enim lucis radii  
ab igne æthereo, hoc est, ignea lucis substantia perpetim dimanant (un-  
de lux quasi solis ignei color dici potest) & quaquaversus in orbem diffuunt, suo-  
que effluxu luminoso rectis lineis velut à centro ad circumferentiam exporrecti us-  
que in magna congerie corpusculorum minutissimè divisorum quaquaversus ex-  
panduntur, totumque inter sphaeram activitatis suæ spatium luminosa radiatione  
compleant. Sic ignis elementaris, qui in mixtis opacisque corporibus residet, simile  
effluvium parat, quod etsi de se tenue, & debile admodum sit, proquæ majori mino-  
rive ignis quantitate, ita ut vi aut indole propria emergere nequeat, (cum intrus  
aliorum elementorum crassiusculis particulis, & non sine renitentia quadam una  
colligatis arctè compressum, prout illarum sæculenta, crassa & opaca plus minusque  
hypostasis fuerit.) constringatur: aptum tamen & in motum promptum, utpote ab  
igne activo elemento genitum, facileque ad effluxum stimulat egreditur, unaque  
ex umbris opacarum aliarum elementarium particularum tinctum, cum sine aliqua  
violen tia abstrahatur, varios ita Chromatismos, rerumque simulachra oculo quovis  
loco constituto apparere facit.

Quomodo  
accedente  
lumine co-  
lores appa-  
reant.

Quod verò lucis æthereæ appulsu effluvium hoc colorigerum tam subitò & ex-  
pedito officio exhibito foras producat, ut expansione sua spatium liberrimum,  
amplissimumque amplectens aërem amoris intrinsecè in mixto obstaculis citissimè  
subeat: hoc non tam ignearum particularum genio, quo sæculentioris terræ, utpo-  
te inimicæ & destructivæ, particulas naturaliter fugiunt, quàm ipsius lucis amicæ  
similisque naturæ radiationi plus activæ, utpote à majori & puriori ignis substantia  
derivatæ, adscribi debet: Cum dicente *Platone & Aristotele* unum quodque natu-  
raliter affectet id, à quo perfici, refugiat verò id, à quo destrui possit. Et juxta eom-  
munem in ore omnium sententiam, cum simile simili gaudeat, ac Natura delecte-  
tur, ut dicebat *Democritus*: Hinc ignis æthereus cum elementari sibi simili gau-  
dens



dens non tantum amico libenter consortio jungi petet, sed etiam cum quæ sub eodem genere sunt, apta sunt ad se mutuò afficienda, ita ignis ille coelestis effluviis lucis emanatis ad ignem in corporibus opacis, quæ ut dictum ex 4. elementorum commixtione coherent, ad similes emanationes, dilatationes, & difflusus afficiet, amico suo complexu provocabit, adjuvabitque. *Is enim & amicitia maximi sunt stimuli motuum in Natura, & claves operum, hinc corporum unio & fuga:* ajebat Ceber.

Accidit ferè res ista haud aliter, quàm solet in pulvere pyrio nitrato, qui pro bellicis tormentis adhibetur. Hic enim pulvis granulatus videtur nullius virtutis, aut efficaciae dum interim tamen ignis partialis non otiosus, sed exaltatus, in motum promptis turgeat. Et quia corpuscula sulphurea terreis carbonum, salinisque nitri obvoluta, & velut arctè compressa usque emicare nituntur; verum intus contracta vi aut indole propria emergere nequeunt: quàm citò autem corporis alterius sulphurei, seu ignei scintilla, ignisque modici favilla contigerit, statim reseratis claustris, & effracto carcere cum impetu profiliunt, & latissimum aërem subeunt, sic ut minimum granulum in accensione dilatatum quinies millies majorem se prius in accenso locum occupet; ut *Willibrordus Snellius* tradit. Ita colorum causa videtur sopita in opacis, dum lucis æthereæ alteriusve luminis affluxus deest: mox verò, ut quisunque à lucido corpore radius affulserit, momento prodit colorum cohors, inque situm quaquaversus aërem sues phases, seu corporum simulachra diffundit. Hoc solum discriminis potest notari, quod in pulvere nitrato accensione facta tota vis pyrobolaria particulis igneis unà omnibus in motum concitatis violenta nimium, abstractione à reliquarum partium compage præscindatur; unde durare haud diu potest, sed continuo evanescit: Aliter autem in colorum apparitione contingit, quæ sicut flamma à suo fomite extenditur, aut instar virgulæ aquarum à fonte dispergitur: Cum nempe particularum effluentium motus continua serie producat, ita ut quæ primitus abscedunt, ab aliis ponè sequentibus adigantur, donec confertissimæ in omnem partem dirigantur. Tandem cum propè fomitem aut fontem motus succiditur, momento difflusus sistitur & perit. Igitur tenuissimi radii colorigeri ab igne elementari tanquam principali causa in mixto non aliter quàm fomite aut fonte continua dimanatione dependent, nec unquam prohibentur, nisi cum amoto extrinseco luminari fomes, aut fons succiditur. Ubi tunc altis obductis tenebris momento omnis colorum scena disparet, & evanescit. Porro hoc loco non est negligendum inquirere, unde tanta colorum varietas, & mira diversitas sit: pro quo

Explicatur  
genesis co-  
lorum à su-  
mili.

Unicum  
granulum  
pyrii pul-  
veris quan-  
tum spati-  
um occupa-  
tur, si accenda-  
tur.

Notandum I. Tria comprimis in universo corporum genera naturam ordinasse, lucida scil. diaphana, & opaca: lucida in se continent lumen & de se profundunt nec ullo unquam tenebrarum horrore infestantur. cujus generis sunt, sol, stellæ; ignis. Diaphana sunt lumini pervia, nec lucem habent, nec opacitatem, utramque tamen in se recipiunt, etsi neutrum retineant: Ut sunt æther, aër, aqua, vitrum, &c. Opaca tenebras natas habent, iisque undiquaque perfunduntur, uti sunt terra, luna, nubes. Opaca igitur & lucida extrema ratione opponuntur, media autem sunt Diaphana, utriusque extremi germina lucem æque ac tenebras recipiunt.

Tria genera  
corporum  
in natura

Notandum II. Corpora mixta eatenus esse magis aut minus lucida, diaphana vel opaca, quatenus magis aut minus participant de igne, quod est elementum lucidum, vel prout plus ille exaltatur, de aëre vel aqua quæ sunt elementa diaphana, ac de terra, quod est elementum opacum. Idcirco quædam ligna putrida, ostreæ, cinctæ, oculi felium, equorum, atque alia, quæ sunt sublucida, habent illam lucem, in quantum participant plus de igne, aut in quantum ille magis in mixti compage est exaltatus. Diaphana habent perspicuitatem, in quantum participant de aqua & aëre: Lignum, ferrum, & alia corpora opaca habent illam opacitatem, in quantum participant de terra. His prænotatis

Corpora  
mixta  
qualia sint



Unde di-  
versitas  
tantæ colo-  
rum.

Asseritur colorum diversitatem oriri ex particulis lucidis plus aut minus ob-  
nubris, & obscuratis per admixtionem aliarum opacarum: nam sicut quodcun-  
que elementum ab alterius consortio, unaque cum aliis inde ex commixtione or-  
tis virtutibus aliquem immutationis statum subit, ac immutatur (inde enim tota  
mixtorum differentia, & diversitas pro varia elementorum in ipsiis attemperatio-  
ne enascitur) ac quia quævis particulæ decisæ eandem illam diversitatis notam à  
commixtione attemperatarum partium impressam gerunt, & eadem consignatæ  
sunt; sic ignis illius in mixto quocunque residentis effluvium non purum tan-  
tum ignis, sed jam à diversa illa ex compage conjunctorum elementorum tempe-  
rie pro partium unius alteriusvè elementi majori vel minori portione tinctum fœ-  
datumque effluvium promanare necesse est. Itaque sicut ignis aliqualem obscu-  
ratus per admixtionem aliorum elementorum constituit corpora sublucida imper-  
fectè lucentia; ita si magis adhuc obscuratur per admixtionem corporis opaci,  
constituit corpora non sublucida; sed merè colorata, in quibus vis movendi cor-  
pus Diaphanum ita est debilitata, ut non possint illud movere per se, sed requirant  
ut sit redditum perspicuum antecederet ab alio corpore lucido. Quò verò ignis ma-  
gis & magis obscuratur à corpore opaco admixto, eò color est obscurior & obscurior.  
Ita color niger est quoddam effluvium lucidum maximè obscuratum propter mag-  
nam opacitatem. Color albus est effluvium lucidum parum obscuratū propter mi-  
norem opacitatem; colores medii sunt effluvium mediocriter obscuratum pro-  
pter mediam quantam opacitatem. Sed hæc ita, ut modò sentio, indicasse suffi-  
ciat; benè mihi videtur dixisse *Franciscus Aquilonius lib. 1. optic. pro. 39. arduum  
sanè hoc est negotium, in quo plura esse existimo, quæ sub occultioribus causis la-  
tent, quàm quæ sciuntur; pluraque quæ dubitationem, quàm quæ cognitionem pa-  
riant. Quamobrem sapientissimè Plato in Timæo de elementorum permixtione, ex  
qua varii colores obveniunt, ita scribit. Quo autem mensura modo singula singu-  
lis misceantur, etiam si quis noverit, narrare prudentis non est; præsertim cum ne-  
que necessariam neque verisimilem de his rationem ullo modo afferre quis possit.*

Colores in  
specie un-  
defiant.

## CAPUT IX.

### *De varia colorum distinctione & differentia in- ter se.*

Colores  
veri & rea-  
les.



Riplex imprimis genus colorum distinguunt auctores, quorum primum  
est illorum, qui veri & reales seu rectius materiales & corporei dicuntur,  
quandoquidem qui secundo & tertio genere continentur, etiam veri &  
reales sunt. Corporeos verò colores dicimus, qui ex elementarium par-  
tium congressione & temperie in mixto immediate gignuntur aut  
quos formæ singulæ ut speciales propriæ naturæ indices ex se producant. Qui  
deinde formis, à quibus proveniunt, ita adhærent, ut nulla vi è corporum substan-  
tia eradi possint; nisi formæ ipsæ unà depereant. Talis generis colores sunt albedo  
in creta & cerussa, rubedo in minio, cinabari & aliis. Flavedo in croco, curcuma;  
nigredo in carbone, color caruleus in Indico &c.

Colores in-  
tentionales  
& notiona-  
les.

II. Genus est illorum quos dicunt intentionales & notionales, suntque velut  
exuviae quædam ab elementari igne in mixto translucente ope luminis magis il-  
lustris præcisæ, & per perspicuum quaquaversus in orbem, quo radii lucis feruntur,  
dispersæ: Nam quemadmodum à corpore lucido per se lumen emanat, ac trans  
medium Diaphanum fertur, ita ab igne insidente mixto, & coloribus corporeis in-  
de formati colores alii velut exuviae decidunt, ac luminis ope feruntur, quocunque  
radii penetrant. Sunt verò subtilissimæ essentiae & tenuissimæ, neque diutius per-  
severant, quam illustrantur ab adventitio lumine: vocantur intentionales seu no-  
tionales, quod sint velut imagines rebus visu dignoscendis idoneæ.

Colores ap-  
parentes.

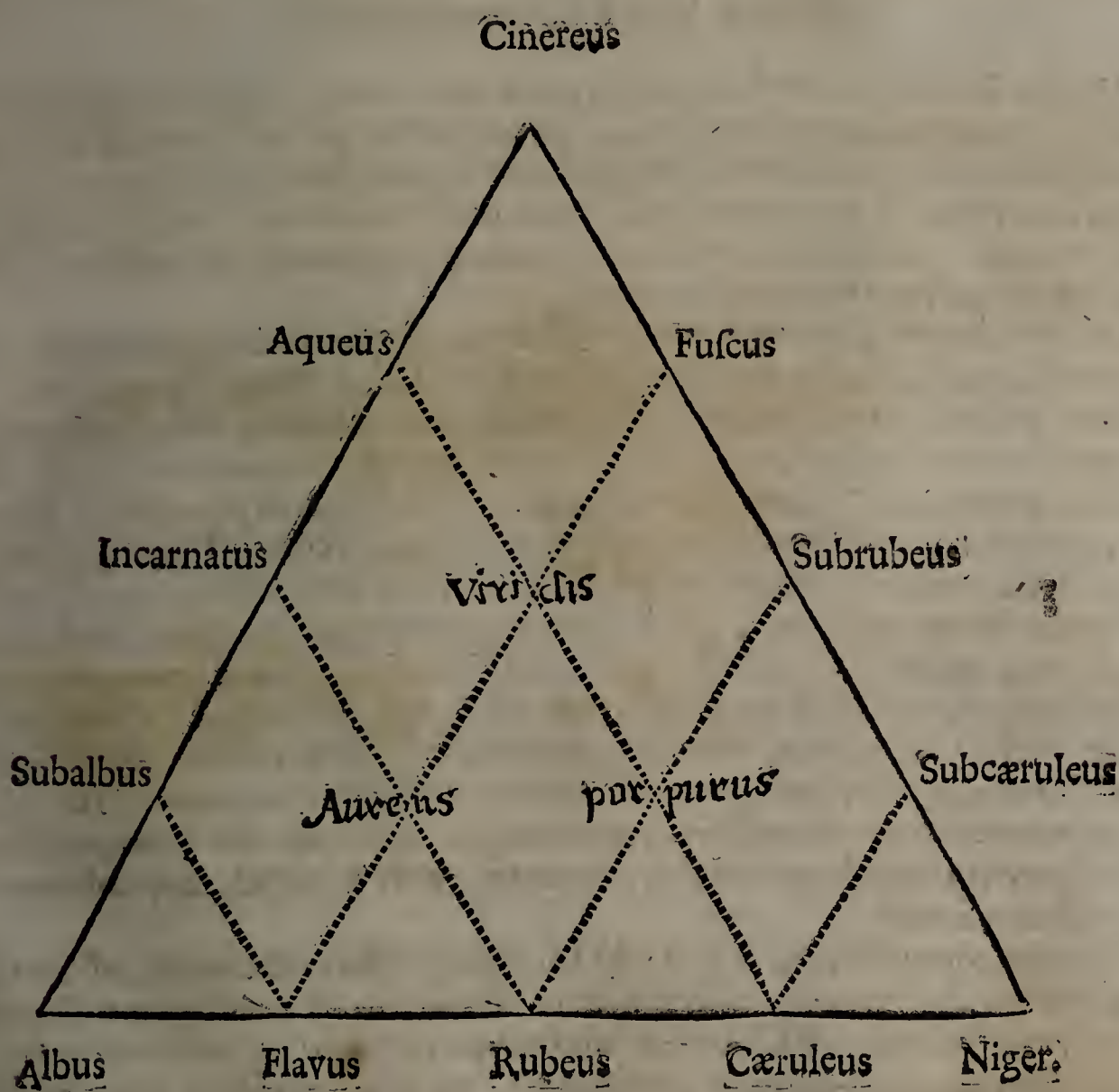
III. Genus continet colores phantasticos seu apparentes, inde sic vocatos,  
quod præter lumen nullam aliam veritatem habere putentur. Conveniunt cum  
mediis



medii seu secundi generis coloribus, quod perspicuum requirant, ubi contingunt: à primi generis vero differunt, quod aliud nihil sint, quàm lux ipsa, ipsa quæ lucis soboles, nec unquam à lumine secreti subsistere aut cerni queant. Hujus generis colores apparent in iride, vitris trigonis & aliis: sed quod & hi colores sint veri, dicetur infra.

Alia divisio colorum fit in simplices & compositos, quorum primi sic dicuntur, quod ex ipsis mixtione cæteri manifestè gignuntur: dividuntur rursus in medios & extremos, Hi dicuntur tales quod contrarii sibi atque adeo tota ut ajunt diametro diffiti: veluti sunt color albus & niger. Ex his albus, quia luci simillimus, imo lux perfecta nobilior est nigro tenebris analogo: medii colores tres sunt, flavus, rubeus & cæruleus, quorum rubeus æquè distat ab extremis, unde perfectè medius est, cæteri non æquè distant.

Compositi colores sunt, qui ex simplicibus inter se commixtis oriuntur; uti ex albo & flavo fit subalbus, ex albo & rubro incarnatus; ex albo & cæruleo aqueus; ex flavo & rubro aureus; ex flavo & cæruleo viridis, ex flavo & nigro fuscus; ex rubro & cæruleo fit purpureus; ex rubro & nigro fit rubeus; ex cæruleo & nigro subcæruleus. Sed melius ad unicum intuitum ordo tam simplicium quàm compositorum colorum patet in sequenti Figura & Tabella compositionis colorum apposita.





## Tabella Compositionis Colorum.

Colores		Simplices.			
Colores simplices.		Albus.	Flavus.	Rubetis.	Ceruleus.
	Albus.	Albus.	Subalbus.	Incarnatus.	Aqueus.
	Flavus.	Subalbus.	Flavus.	Aureus.	Viridis.
	Rubeus.	Incarnatus.	Aureus.	Rubeus.	Purpureus.
	Ceruleus.	Aqueus.	Viridis.	Purpureus.	Ceruleus.
	Niger.	Cinereus.	Fuscus.	Subrubeus.	Subceruleus.
Colores ex simplicibus compositi.					

Sed hic notandum tres esse compositionis modos, quibus ex simplicibus aliqui componuntur.

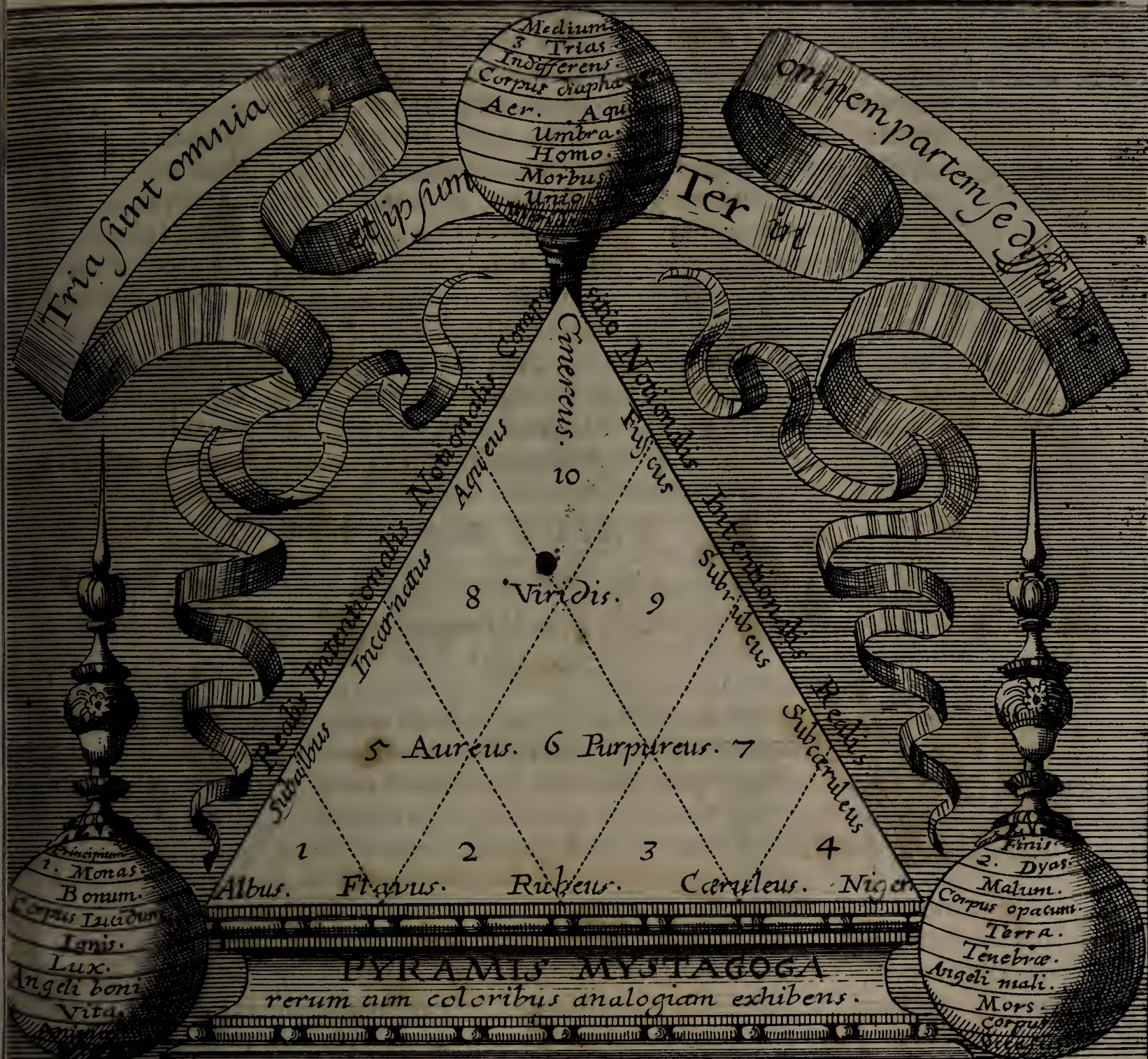
**Tres modi compositionis colorum I. Realis.** I. Modus dicitur realis & fit in ipsa materia, cum nempe materia coloribus imbuta inter se commiscetur: Sic enim ex ipsis coloribus pariter commixtis unus fit ex omnibus cinnus, quem re ipsa compositum nominamus: uti si auripigmento Indicum commiscetur & inferatur, color compositi viridis erit, nempe ex flavo & ceruleo mixtus. Item si croco vel auripigmento cinnabarim aut minium commisceas, efficies aureum vel aurantium &c.

**I. Intentionalis.** II. Modus compositionis fit in medio pervio aut diaphano, & dicitur compositio intentionalis, cum scilicet colores intentionales in medio congregiuntur. Ut si pictura flavæ indicum quod quadantenus perspicuum est tenui litura inducatur; neuter quidem color re ipsa commiscetur, tamen alter per alterum transparet. Unde fit, ut in medio pervio flavæ coloris intentio, quæ Indicum penetravit, cerulei coloris intentioni permixta colorem viridem representet, compositum quidem secundum intentiones, non autem re ipsa. Idem evenit cum crocus, aut curcumæ radix ceruleo panno affricatur. Nam qui ante ceruleus erat, nunc viridis apparet: sic si vitra diversi coloris conjungas veluti flavum & rubrum ponendo unum super alterum; objecta illic aureo quodam colore transplendent. Ceruleum vitrum cum viridi pavonaceum colorem præsentat: si vitrum flavum & ceruleum subjectæ chartæ apposueris, tota amœnissimo virore imbuta comparebit. Hac compositione maximè utuntur pictores, cum aliquid sub aquis aut velut per caliginem transparens representare volunt, aqueum enim & nebulosum colorem rei prius depictæ inducunt.

**III. Notionalis.** III. Modus compositionis fit in oculo seu organo visorio, diciturque notionalis, cum nempe nec colores realiter, nec colorum intentiones in medio commiscantur, sed singulorum colorum distinctorum intentiones distinctæ per medium deferuntur, solum in oculo quoad sensum conveniunt, ita ut ex omnibus mixtus quidam color resultet à singulis per se communi notione receptus: Accidit talis compositio cum charta diversis colorum maculis respersa aut pannus è subtilibus filis diversi coloris intextis confectus inspicitur.

**Ad colores simplices quales alii referuntur.** Præter jam nominatos colores tam simplices quam compositos, sunt alii, qui ad ipsos referuntur: ut ad album refertur candidus, seu candor niveus, lacteus, albidus, subalbidus, pallidus, suppalidus, lividus, Argenteus. Ad flavum pertinet luteus, citrius, rufus, mustelinus, ferrugineus, pullus, roanatus, tanatus, regius, leonatus. Rubeo subsunt roseus, vinosus, rutilus, rubicundus, coruscus, sanguineus, gilvus, spadiceus, igneus, flammeus. Ceruleo competunt cæsius, seu glau-





ALBUS.	FLAVUS.	RVBEVS.	CÆRVLEVS	NIGER.
Lux pura	Lux tineta.	Lux colorata.	Umbra.	Tenebrae.
Lux.	Umbra tenuissima.	Umbra moderata.	Umbra densa.	Tenebrae.
Dulce.	Dulce temperatum.	Fluxio maxime.	Acidum.	Amarum.
Ignis.	Æther.	Aer.	Aqua.	Terra.
Pueritia.	Adolescentia.	Iuventus.	Virilitas.	Senectus.
Intellectus.	Opinio.	Error.	Pertinacia.	Ignorantia.
DEUS.	Angelus.	Homo.	Brutum.	Planta.
Nete.	Parenete.	Mese.	Parameſe.	Hypate.



Composi-  
torum co-  
lorum acci-  
dentariae  
differentiae

glaucus, plumbeus, venetus. Nigro competit prannius à gemma illius coloris di-  
ctus. Sicuti simplices ita etiam compositi suas habent accidentarias differentias:  
ut ad aureum pertinent palaris, aurantius, croceus, fulvus. Ad viridem spectant æru-  
gineus, herbaceus, prasinus; cymatilis seu marinus. Sub purpureo sunt rosaceus,  
balasius, amethystinus, puniceus, violaceus, baphicus: inter quos primum obtinet  
locum; qui proprius est conchylii ad movendum aspectum vivacissimus: deinde qui  
ex cocco baphica seu grano tinctorio, tum qui ex coccinella vermiculo Indiano  
provenit: & quidem omnes istae colorum differentiae non tantum ex lucis per um-  
bras diversâ modificatione & igneis diversâ modè exaltatis, aut ab aliis elementari-  
bus obumbratis particulis, sed etiam mixtilium præcipue colorum proportionem  
proveniunt: herbaceus enim plus habet flavi coloris, quàm ærugineus, & pu-  
niceus plus cyanei, quàm amethystinus: croceus plus rubedinis quàm fulvus: at-  
que ita de cæteris, quorum nomina haud exprimi possunt: unde & plerique jam  
nominati à rebus, in quibus vel primò inventi sunt, vel ut plurimum excellunt, vo-  
cabula sunt sortiti. Sed hisce sic explicatis paululum digrediamur, & conceptum  
mystalogicum exponamus, quo hætenus dicta illustremus & confirmemus.

## CAPUT X.

*Conceptus Mystagogus, quo per analogiam variarum rerum  
cum coloribus hætenus dicta comparantur, illustrantur & con-  
firmantur.*



Non potui hoc loco subicere conceptum analogicum, quo per com-  
parationem variarum rerum cum coloribus institutam omnia ea,  
quæ hætenus proposita sunt (ne temerè tantum conficta putentur,  
sed ut potius cum miro quodam naturæ consensu occultioris scien-  
tiæ principiis innixa credi queant) nunc illustrare & confirmare li-  
bet. Inspice igitur schematicum appositum, in quo comprimis  
vides omnes colores tam simplices quàm compositos uno triangulo æquilatèro  
comprehendi, & totam analogiæ figuram pyramidis formâ exhiberi. Quo indi-  
catur totum mysterium colorum in igne situm esse: nam sicut ignis triangularem  
ac pyramidalem figuram affectat, ita colorum genesis probissimè ex igne, qui ut su-  
pra dictum ex mixti compage diversimodè translucet, deducitur. Sic bene *Alci-  
notus* Platonici citatus à *Kirchero* in *ædip. Egypt. Tom. 2. clas. 7. sect. 2. cap. 2. §. 2.*  
consentit his verbis: *Materia enim quatenus pyramidis figuram suscepit ignis ex-  
titit, quod hac omnium maxime secando & dividendo sit accommodata paucioribusq;  
triangulis constet, atque idcirco rarissima.*

Quid pyra-  
midalis fi-  
gura,

Quid per  
triangulum  
indicetur.

Per triangulum, quod omnes colores tam simplices quàm compositos com-  
plectitur; ostenditur completa & perfecta ipsorum ratio (quia Ternarius completæ  
perfectionis numerus est) qua omnium colorum genesis & propaginem Ternario  
comprehendi significatur: ac sicut triangulum æquilaterum prima est figura, inter  
regulares, in quam omnes aliæ superficies resolvi queunt; ita colores principale  
quid in mixto & opaco quovis sunt, quo omnes corporeæ superficies visu discer-  
nuntur.

Tres anguli  
trilateri  
quid signifi-  
cent.

Per tres angulos trilateri cum rebus adscriptis intelligi posset illud ternarii my-  
sterium ab *Aristotele* lib. 1. de cæl. cap. 1. relatum: *Tria sunt omnia, & ipsum ter in  
omnem partem se diffundit*, per tria porro intelligit cujuslibet rei principium, me-  
dium & finem; cum nihil in natura perfectum sit, quod inter hos limites non con-  
tineatur. Principio respondet color albus, qui est lux pura, omnis coloris aug-  
mentum & prima basis; color verò niger est finis omnium colorum, ubi in tene-  
bras omnis colorum luxuries concidit. Medium porro continet diversas eorum  
complexiones, differentias, & mixturas: nam sicut medium ab utroque extremo par-  
ticipat aut dependet; ita tota colorum varietas ab extremorum colorum commix-  
tione procedit. Id ipsum hoc declarant melius numeri adscripti: nam ad album  
ponitur monas, ad nigrum dyas, ad apicem verò trianguli trias propter tres medios  
colores simplices inter extremos album & nigrum. Nam sicut monas sive unitas,  
ut agebat *Trismegistus* in *Pimandro*, est omnium principium radix & origo, absque prin-



principio verò nihil: ita albedo seu lux pura omnium colorum prima radix & origo est. Et rursus sicut monas bonitatis Symbolum priscis fuit, ita album & lux pura, bonum, illustre, splendidum, venustum in coloribus suæ virtutis & efficaciam significat. Item sicut unitas in omni numero reperitur: ita bonitas & venustas lucis, ad omnem colorem, quo probe in sua ab aliis differentia subsistat, requiritur. E contra dyas seu binarius est initium omnis multitudinis numerica, & porta variationis; sic nigredo seu tenebræ omnem inducunt colorum diversitatem: Dicitur etiam dyas contrarietatis dissidii, inæqualitatis & dissimilitudinis principium: sic per nigri seu opaci extremi coloris contrarii omnis inæqualitas & dissimilitudo colorum & compositorum provenit. Et sicut Pythagorici teste *Plutarcho* bonum unitatis, finiti, quiescentis, recti, imparis, quadrati, æqualis, dexteri, splendidi; malum verò binarii infiniti, in motu versantis, curvi, paris, altera parte longioris, sinistri, tenebricosi nominibus indicabant. Unde etiam *Bovillus lib. de 12. numeris de dyade cap. 2.* sic ait: *Hac quoque de causa ipsius dyadis numerum Theologi plerique respicere solent: vel quod primus ab unitate deficit, sitque totius varietatis dux, dissidii & divisionis initium: vel quod nulla lege finiri, nullius rationis loco frenari possit immensa ejus fusio, ac prima ab summo unitatis apice ad ima excursio: idcirco & ipsam dyadem Theologi ei angelica cohorti adscribunt, quæ (ut sacer Dionysius inquit) malitiæ manus dedit, & quæ (ut sacra canonum eloquia) suum reliquit principatum.* Sic pari modo nigredo quidquid in coloribus malum, turpe, defectuosum, absurdum, umbrosum, opacum, tenebricosum, & quovis modo vitiosum est, causa, radix, fons & origo dici debet. Rursus sicut Monas & dyas sunt partes & radices quorumlibet numerorum consequentium tam simplicium quàm compositorum, tam parium quàm imparium, ut ita omnes numeros ingrediantur, & in unitatem ac binarium quivis etiam numerus resolvi queat: Sic omnis colorum tam mediorum simplicium, quàm compositorum ortus ab albo seu monade & nigro opaco, umbroso seu binario producitur in hos facta ritè analysi resolvi potest, quia in quovis colore reperiuntur; nam lucidi & umbrosi seu opaci mixtura omnis coloris principium est.

Quid trias  
notet.

Ipsū hoc ternarius in apice positus innuere videtur, qui propter tres medios simplices, qui inter extremos album & nigrum mediant, ideo supralocatus est, ut omnes sub se numeros comprehensos esse significet.

Sicut proinde ternarius sive trias continet in se 1. & 2. ambos extremorum colorum numeros, & nihil aliud est: ita tota varietas colorum, quæ illi subest, aliud nihil est, quàm albi & nigri, lucidi & opaci, ignis & terræ elementarium particularum compositio, nexus, temperies & commixtio. Sicut etiam 3. non est tantum 1. & non est tantum 2. sed 1. & 2. simul faciunt 3: ita omnis color medius sive simplex sit, sive compositus non est tantum lux, nec quid opacum tantum, sed ex combinatione umbrosum quid genitum & productum. Unde etiam sicut album, ut dictum, est bonum, & nigrum est malum, ita colores in media area sunt indifferentis naturæ, prout plus minusve lucis aut opaci, boni malive immixtum includunt.

Inscripta quoque distinctis angulis exhibentur diversorum corporum genera: nam sicut supra diximus esse tria corporum genera, quorum alia sunt lucida, alia opaca, alia diaphana. Ita lucida conveniunt albo, opaca nigro, diaphana reliquis mediis quibusvis coloribus: lucida siquidem nil tenebrarum habent, iisque contraria sunt: sed contra opaca nil lucis: diaphana nec lucem nec opacitatem habent, utramque tamen admittunt, & recipiunt: ita omnium colorum natura satis est, ut, quantò plus accedunt ad album, tantò plus lucidi participant, & quanto magis ad nigrum, tantò plus habeant opaci: medii verò in trigono omnes tantò sunt magis aut minus diaphani, quantò plus aut minus lucis aut opaci continent.

Tria corporum genera inscripta quid significent.

Pari ratione se habent elementa cum colorum propagine: nam ut diximus album seu lucem puram imprimis causat ignis in cujusvis mixti compage latitans; qui colorem tantò magis ad album accidentem mixto conciliat, quantò vel ipse in mixti compage auctior, purior, aut magis ad extremas partes corporis evehctus aut exaltatus est. Ac sicut ignis est dilatare, se diffundere, emanativam virtutem suam quaquaversus dispergere, ita in mixto hoc præstat, ut effluvium colorigerum undi-

Elementa exponuntur.



que dispergat, dissipet, diffundat. Quantò autem ignis terræ fortibus in mixtò magis obrutus, foedatus, obumbratus, offuscatus; tantò minus effluere potest, aut effluvium si quod emittit, ex cohæsiōe aliarum terrestrium particularum foedatum est, unde res magis nigrescunt; hinc igitur sicut ignis competit albo, sic terra nigro, aliis verò coloribus competunt elementa media aër & aqua, quorum illud rarius, hoc densius, etsi de se diaphana sint hocque conferant mixtò; sunt tamen magis aut minus ex umbris seu terræ particulis una commixtis foedata: prout enim res à rubeo colore magis ad album evehitur, tantò plus de aëris particulis in mixti compage latere argumentum datur, per quas ignis elementaris liberius transperere potest: unde bullæ aquæ albent ob aërem inclusum, quæ illo excluso atrescunt: item prout res à rubeo colore ad nigrum vergit; aquearum particularum mixti poros magis constringentium & compingentium (unde scilicet ignis lucis, colorisque habere fluxum suum difficulter evibrare potest:) copiam inesse argumentum est: ac ubi colorem trajicit, una cum terræ sordibus opè aquearum conglutinatis & constrictis foedum admodum & obscurum opacumque effluxum emittit, unde res magis nigrescere, & fordescere conspiciuntur.

Quid res  
reliquæ no-  
cent expli-  
catæ.

Quod reliqua porro iisdem angulis adscripta concernit, ea hætenus dicta magis comprobant & confirmant. Nam ut angeli boni sunt spiritus lucis & angeli mali sunt spiritus tenebrarum, & homo, qui est medius inter ipsos, ab iisdem benè & malè afficitur, ad bonum aut malum attrahitur, prout his aut illis consentiendo magis addictus fuerit. Haud aliter eo res colorem imbuuntur, qui nigro aut albo, luci vel tenebris magis appropinquabit.

Idem à simili comprobatur vita animalium, quæ sana comparanda est luci aut albo, & quantò animal est sanius, tantò vitalia sunt melius constituta: in quolibet defectu, qui est medius status inter vitam & mortem causatur morbus, qui quantò ingravescit magis, tantò à beneficæ lucis usu & statu sanitatis declinat magis ad mortem, donec in ipsas umbras & tenebras concidat. Analoga sunt itaque album & vita, nigrum & mors, colorum mediorum & morborum varietas. Similia alia multa adduci possunt, velut in composito humano anima, unio, corpus; in solari die ortus, meridies, & occasus &c. Sed hæc indicasse sufficiat. Vides igitur quàm concinnè, affabrè & eleganter per analogiam adductarum rerum ea quæ superius tradita sunt illustrentur, & peregre regie comprobentur.

Mysterium  
trinæ colo-  
rum com-  
positionis  
exponitur.

Nunc restat, ut aliquod adhuc in Triangulo nostro Mystagogo proferamus, simplicitatis & trinæ compositionis colorum in ipso inclusorum mysterium, quod tale est. In basi æquilatèri trianguli vides parvorum triangulorum ejusdem generis ordine se consequentium seriem, hæc simplices colores sub se continet. Loculamenta trigona sunt ordine quatuor, quibus inscripti etiam numeri arithmetice progredientes 1. 2. 3. 4. qui simplices etsi sint, si tamen colligantur in unam summam faciunt denarium, numerum universitatis indicem; Et hic ipse denarius in superiori loculamento trigoni positus repetitur, ut ostendatur universam colorum varietatem à simplicibus oriri, & omnis compositionis ex iisdem modos in dicto trigono concludi. Supra triangula jam dicta immediate succedunt tres ordine series aliæ, non jam triangulorum sed rhomborum, quorum in singulis area seu superficies duplici triangulo æquilatèro æquivaleret, ut consideranti patet, ad indicandum tres illos compositionis colorum modos supra relatos. Series prima succedens notata tribus numeris 5. 6. 7. in distinctis loculamentis deputatur compositioni reali, quia omnes res corporeæ trinam habent dimensionem in longum, latum, & profundum, quod per tria loculamenta cum distinctis numeris indicatur. Per secundam seriem intelligi potest intentionalis compositio, quæ, ut dictum in medio diaphano contingit, quod ipsum hic per mediam seriem inter duas alias compositionum series positam denotatur: per supremum Rhombum indicatur compositio notionalis, quæ sicut colores realiter & intentionaliter distinctos relinquit solummodo verò in organo visorio componit: ita hic omnes colores quidem distincti in trigono ponuntur, qui omnes tamen apicè communi colliguntur, contrahuntur, & concluduntur. Et sicut simplicium colorum, à quibus omnes compositi ortum trahunt, numeri 1. 2. 3. 4. distincti quidem inferius collocantur, ununtur tamen in supremo loculamento per denarium, qui eosdem complectitur.

Atque



Atque hic est conceptus ille Mystagogus res coloribus analogas optime ostendens, quem te latere nolui; judica ut vis. Reliquam analogiam inferius in tabula subjectam quod attinet, cum ea communis jam dudum ab Auctoribus aliis referatur, ulteriore expositione non indiget, sed nunc ad rectum instituti nostri tramitem revertamur.

## CAPUT XI.

*De propriis facultatibus colorum, quibus obtutum varie afficiunt, proprietatibus & affectionibus, quibus amicam ineunt societatem, aut faciunt, aliisque effectibus &c.*



Ertum est experientia colores diversimode visum afficere; nam potentia visiva in quarundam rerum aspectu mirè delectatur & recreatur; in quarundam verò fatigatur, cum dolore quodam debilitatur, destruitur & vitiatur, unde constat colores diversas habere facultates, proprietates & affectiones, quibus pollent ad visum bene vel male afficiendum, quas hoc capite in medium proferemus.

Diversimode visum afficitur a coloribus

I. Albedo habet facultatem diffusivam respectu visus & spiritus sensibilis disgregativam, & ideo si fuerit nimis magna & diutius ab oculo inspecta, offendit, corrumpit, disgregat, & destruit visum; facit oculos lachrymari, imo ipsum organum visorium dissolvit, ac universam videndi facultatem evertit. Quod luculenter testatum facit *Aquilon. lib. 1. opt. propos. 40. ex Galeno lib. 10. de usu part. exemplis Militum imprimis Xenophonius* qui per multam nivem iter facientes non levem jacturam oculorum acceperant; deinde illorum, qui a *Dyonisio* Siciliae Tyranno ex obscurissimo carcere in splendidissimam domum calce illitam & lavigatam adducti subito occaecati fuerunt, minimè ferentes repentinum luminis atque exquisiti candoris occursum.

Albedinis vis in senos rium visum.

Quomodo autem albedo visum dissipet, disgreget & vitiet? Resp. *Aquilonius*: albedo visum dissipat tum quia ejus aspectu pupillae ambitus arctissime stringitur, sic, ut nequeant rerum species in propriam visionis officinam liberè commeari; tum quia exquisita albedo dum oculi cavitatem implet, cœu lumen quoddam aliarum rerum turmas minus per se efficaces, ita offuscatur, ut illas velut obvolutas obrutasque ab aspectu surripiat; oportet enim cavum oculi liberum esse tum lumine, tum colore, ut sensus vigeat: nam si lumine vel colore pars illa oculi præter naturæ modum sit affecta, omnia confusa quadam luce; vel tenui colore respersa conspiciuntur: quod sanè accedit insignis objecti appulsu. Sin autem interna illa oculi collustratio etiam vires patientis organi excedat, non modò videndi actum dissipari continget, verum etiam instrumentum ipsum dissolvi, ac universam facultatem everti, animam denique ipsam nimia luce lucis usura privari. Sic ille. Aliam rationem vide infra *Syntag. I. Cap. 8.*

Quomodo albedo visum disgreget.

II. Albedo est omnium colorum incrementum: omnes enim colores sui admixtione auget, illustrat, elevat ac magis attollit, quod pictoribus bene notum, & in praxi usitatissimum.

Albedo est omnium colorum incrementum.

III. Est fundamentum omnium colorum aptissimum; nam in nullo melius colores fundantur quam in albo, eò quod omnis tincturæ expers puritate sua aliis coloribus non obsit, sed potius juvet, extollat & evehat: Imò volunt album quanto est candidius & auctius; quod substernitur, tantò fortius colorem superinductum aut illitum inhærere. Quod autem colores quidam velut Gummigutta carussæ non admodum probè inducatur; melius autem cretæ albæ, hujus causa non in ipsam carussæ albedinem; sed aliam in ea contrariam & inimicam facultatem conjici debet.

Albedo est omnium colorum aptissimum fundamentum.

IV. Nigredo contraria ratione colligit & congregat visum; firmatque; nam ejus aspectu oculus quodammodo obtenebrescit, verum ut rectè annotavit *Alber- tus Mag. lib. 2. de ani. tract. 4. cap. 9.* etiam suo modo aspectui officit; quatenus

Nigredo congregat visum.



longiore ejus intuitu spiritus sese in intima abdunt, ac nimia frigiditate partes oculi coguntur & constipantur, hanc ob causam quosdam vidimus obscuro carcere paucorum annorum tantam hebetudinem oculorum contraxisse, ut vix quiquam perspicerent. Et patet experientia facile obvia, cum enim è subterraneis cellis, aut quovis alio loco obscuro, ubi aliquandiu morati sumus, egredimur ad lucem, illam præ dolore vix sustinere possumus.

Obfusca-  
do depri-  
mit.  
Est firmæ  
adherentia.  
tiz.

V. Nigredo omnes colores obfuscando deprimit, & quibuscunque admixta fuerit, sua opacitate obscurat, confundit, deiecit, & mortificat.

VI. Nigredo est color firmæ adhaerentiæ, nec facile deletur; & res illo imbutæ vix alium admittunt aut recipiunt colorem: nec ulli aptè subijcitur, cum omnes in se ut fundamento inductos depravet & vitiet.

VII. Colores quò distinctiores juxta se positi sunt, eo magis se exhibent illustres: sic albus color in cæruleo & atro illustrior apparet: nam contraria juxta se posita magis illucescunt.

VIII. Omnis color super lucidum inductus attollitur, qui verò super opacum inducitur, magis obscuratur & obfuscatur.

Rubedo  
disgregat  
visum.

IX. Rubeus color æquè disgregat visum ut albus, & propter igneæ naturæ similitudinem oculos quasi accendit; quamobrem ejus aspectus & frequens usus iis, qui ophthalmia laborant, noxius esse conprobatur. Hinc & pannorum venditores pannos rubeos solent suspendere ante lucem, ut videntes alios pannos coloratos propter rubedinem spiritum visibilem disgregantem minus valeant colorum discernere veritatem. Hinc etiam galli indici & gallinæ objecta rubedine irascuntur, ob fulgorem ipsorum debilibus oculis adversum.

Rubedo in  
albo colore  
magis ac-  
cendit.

X. Color rubeus in subjecto albo magis rutilat & oculos fortius accendit, illustriorque apparet. Nam medium ad præsentiam unius extremi habet se per modum alterius extremi: & quia extrema contrariantur sibi; sic contrariis juxta se positis se invicem extollunt. Hinc Leones teste *Lucretio lib. 4. de nat.* à rutilanti cristæ rubedine in gallis albis gallinaciis maximè conspicua dicuntur terreri, sicut & ab igne & flammis.

Flavus &  
cæruleus  
color aspe-  
ctum at-  
temperant.

XI. Color flavus & cæruleus suapte vi aspectum attemperant. Testatur *Galenus lib. 10. de usu part.* exemplo illorum, qui in albis coriis depingunt, à quibus visus offendi solet. *Hi enim, inquit, colores fuscis & cæruleis juxta ponunt, in quos dum subindè oculos convertunt, recreantur, & à labore ac fatigatione relevantur, quod non aliunde, quàm ex arcana quadam facultate provenire existimandum est.*

Viridis co-  
lor maxi-  
mè confor-  
tat visum.

XII. Color viridis maximè omnium recreat & confortat visum propter consuetudinem flavi & cærulei: nam luciditas, quæ in flavo est temperata, delectat visum, obscuritas etiam terreæ, quæ est in cæruleo, cum non sit in extremo, mediocriter spiritum visibilem aggregat & confortat. Et ita nullus color est ita delectabilis visui, sicut viror. Hinc teste *Isidoro de lapid. pretios.* Smaragdus oculos scalpentium gemmas & metalla maximè reparare, & confortare dicitur. Hinc etiam ipse Auctor naturæ oculorum salutis maximè consulens, ea omnia, quæ crebrius in aspectum cadunt, velut herbas, plantas, graminâ, arbores, viridi amictu voluit investire.

Cæruleus  
color con-  
fortat vi-  
sum.

XIII. Sicut inter compositos maximè præcellit viridis; ita inter simplices cyaneus seu cæruleus præstat cæteris simplicibus ad visus oblectamentum, & confortationem. Undè & cælum cæruleum est, ut ad sui aspectum & contemplationem homines alliciat.

Extremi  
colores ex-  
tollunt vel  
deprimunt  
medios in  
commix-  
tione.  
Compositi  
ex duobus  
simplicibus  
tuum

XIV. Extremi colores cum mediis omnibus tam simplicibus quàm compositis amicam ineunt societatem: videntur tamen speciem illorum, quibus commiscuntur, non immutare, sed extollere, vel deprimere.

XV. Colores compositi, qui ex duobus simplicibus trium mediiorum componuntur, suaviores & gratiores sunt iis, ex quibus conflantur. Undè ab *Aristot. lib. de color.* dicuntur flammei, & à *Plinio lib. 35. cap. 6.* floridi. Causa videtur esse, quod inter simplices ex quibus fiunt, mediæ existant. Nam simplices ex grat. flavus & rubeus extremi quodammodo sunt; flavus quidem æquo pallidior, at rubeus, quam par est, obscurior: inter quos mediocritatem obtinet aureus flavo



flavo obscurior, & lucidior rubeo, proinde utroque, flavo nempe, & rubeo jucundior. Sic rubeum inter & caeruleum medius consistit purpureus iisdem, e quibus conflatur; suavior. Demum qui ex flavo & caeruleo componitur nempe viridis omnium tam simplicium, quam compositorum longè gratissimus, quod excluso pernicioso rubore e duobus tantum confurgat, quorum neuter visui adversatur.

mediorum  
gratiores  
sunt, quàm  
sunt hi, ex  
quibus  
compo-  
nuntur.

XVI. Color compositus, qui ex trium simplicium mediorum permixtione paratur, est omnino ingratus, invenustus, & velut cadaverosus; utque *Plinius* loquitur austerus. Ubicunque igitur tres isti medii simplices, flavus, rubeus & caeruleus conveniunt, miscellam pariunt austeram, lucidam, ingratham & invenustam. Hinc viridis cum rubeo non commiscendus propter trium mediorum simplicium miscellam flavi scil. & caerulei in viridi, & rubei per se: sic austerè miscetur aureus caeruleo propter eandem causam, quia flavus & rubeus cum sint in aureo, accedente caeruleo austeram commixtio producit. Item ingrata fit mixtura ex purpureo & flavo, nam purpureo inest rubeus & caeruleus, addito flavo mixtio trium simplicium ingrata conflatur.

Color  
compositus  
ex aliquo  
trium me-  
diorum in-  
gratus exi-  
sit.

XVII. Colores, qui alios componunt, & ii, qui ex his immediate componuntur, juxta se positi ordinatim procedunt, & gratè se extollunt & elucidant aut deprimunt & obumbrant. Ratio est, quia cum medii colores semper sint gratiores, ab uno mediante ad alium proximum aequè mediantem proceditur: Sic colores istos flavum, aureum, rubeum, & purpureum si juxta se ordine dicto pingas, gratè inumbrabis: nam à flavo proceditur ad medium aureum, inde ad rubeum, qui aequè mediat inter aureum & purpureum, quàm aureus inter flavum & rubeum. Hinc intelligis, quod cum colores ita subjecto aliquo appingi debent, ut sensim lumine affuso aut imminuto evanescere debeant, ea colorum appositio seu conjunctio facienda est, quæ in trigono colorum supra tradito in inclusis minoribus triangulis ab angulo basis ad verticem ascendendo & à vertice ad basim rursus descendendo procedit. Sic e. gr. vis colorem viridem exaltando, seu magis elucidando terminare, ut sensim affuso majori lumine evanescat: debes à verticali angulo viridis coloris descendere ad angulum basis, ubi flavus ponitur: inde rursus ascendere ad angulum verticalem, ubi ponitur subalbidus, illumque assumere, atque iterum deinde descendere ad album, ubi terminando viridis perditur. E contra si viridem terminare velis deprimendo & magis inumbrando, ut sensim in umbras se demittat: à viridi descendendum est ad caeruleum, à caeruleo iterum ascendendum ab subcaeruleum, inde tandem rursus descendendum ad nigrum, ubi terminatur & perditur. Juxta hanc colorum invicem habitudinem sequentem construxi tabulam, in qua unico intuitu patet omnium colorum ordinata appositio ad quosvis probe elucidandos & evehendos, aut inumbrandos & deprimendos: facillimeque discitur luminis & umbrarum differentia quibuslibet coloribus competens. Atque hoc scenographica seu pictoriae artis haud leve secretum est, scire probè omnibus coloribus suos umbrosos defectus, aut lucida incrementa per aliorum colorum juxta positorum gradus apponere. Scio multos pictorum hic hallucinari, qui in differentiis luminis aut umbrarum ponendis graves committunt errores, quos omnes evitarent, si ea, quæ hic dedimus, observarent.

Colores alios com-  
ponentes  
juxta se po-  
siti gratè se-  
se extollunt

Arcanum  
exponit pro  
pictoribus.



Tabula exhibens Colores juxta ponendos pro differentiis luminis & umbræ in quovis colore.

Albus.	Subalbus.	Flavus.	Aureus.	Rubens.	Purpureus.	Cæruleus.	Subcæruleus.	Niger.	
Sic lucem ingreditur	Albus.	Subalbus.	Flavus.	Viridis.	Cæruleus.	Subcærul.	Niger.		
		Albus.	Incarnatus.	Rubeus.	subrubeus.	Niger.			
		Albtis.	Aqueus.	Cæruleus.	subcærul.	Niger.			
		Albus.	Subalbus.	Flavus.	Fuscus.	Niger.			
			Albus.	Cinereus.	Niger.				
Color									
Sic vergit in umbras.									

Quinam  
colores se  
distinguant  
aut sepa-  
rent.

XVIII. Colores qui mediātē & proximē in commixtione non concurrunt, distinguunt se aut separant invicem tantō quidem magis, quantō minus deinceps alter in alterius compositione reperitur, aut ab illo remotior existit. Ratio est, quia si non conveniunt in compositione, signum est alium mediātē; undē jam se habent per modum extremorum, extremi verō maximē semper discrepant; ergō distinguunt se & separant. Sic in trigono superius posito omnes imprimis simplices juxta positi se distinguunt; nam cum simplices sint, neuter habet aliquid in se, quod in alio sit. Item subalbus, aureus, purpureus, subcæruleus juxta se positi jam distinctus se sistunt, quam si apponerentur iis, ex quibus immediātē componuntur, & quidem subcæruleus juxta subalbum magis distinguit, quā juxta purpureum vel aureum, quia ab illō remotior, quā ab his. Similiter incarnatus, viridis, & subrubeus, sicut & aqueus & fuscus, quia in communi compositione immediātē non communicant; juxta se positi distinctē illustrant. Omnium autem maximē albus & niger, quia remotissimi, & omnino se excludunt.

Color re-  
flectens  
quid præ-  
stet.

XIX. Color reflectens in superficiē alterius corporis refert in illa superficiē tincturam ex proprii coloris cum coloribus corporis colorati reflexis conjunctam. Sic color flavus reflectens in chartam albam jam subalbum reflexum colorem præsentat: ita rubeus in eandem chartam albam reflectens colorem ex albo & rubeo commixtum hoc est incarnatum repræsentat. Similiter si color flavus in superficiē cartuleam reflectat, reflectetur color tincturæ viridis; atque ita de cæteris.

Color per  
diaphanum  
coloratum  
translucens

XX. Cum color aliquis per diaphanum coloratum translucet, neuter color per se videtur & discernitur, sed mixtus quidam, qui ex objecti radiantis, & diaphani colorati permixto colore componitur. Ita si per vitrum flavum aspicias pannum cæruleum, nihil cærulei aut flavi adesse perspicias, sed pannum viridem videbis. Similiter si duo aut plura diaphana diversorum colorum commixtione composita transparebit. Vide *Kircherum in art. Mag. Luc. & umb. lib. 1. part. 3. c. 4.*

Colores ap-  
parentes in  
coloratam  
superficiem  
incidentes  
commix-  
tionem no-  
vi coloris  
efficiunt.

XXI. Etiam colores apparentes cum in superficiē coloratam incidunt, miscellam ex colorati objecti & coloris apparentis commixtione compositam repræsentant. Ita si vitrum trigonum oppones radiis solaribus, & colores apparentes ex refractis radiis causatos dirigas in subjectum coloratum velut flavum, ubi alias comparere solet cæruleus color, jam gratē virescens exhibebitur, sicque alios omnes aliquatenus immutari videbis. Imò si artificiosē ipsos transparentes colores ex pluribus diaphanis causatos in superficie objecta commisceas inter se, tunc alii & alii compositi colores resultabunt. Undē si duo vitra trigona ita disponas, ut solares radii in vitris refracti, indeque colorati in unam communem superficiem dirigantur; aequē miscellas realibus coloribus communes produces. Sed quia modō de coloribus apparentibus afferre pauca incepimus, ne quid eorum omittamus, quæ maximē scire convenit, & operis hujus instituto omnino congruere videntur, nunc seriō argumentum hoc de ipsorum ortu, natura & causis assumamus & studiosē disquiramus.



## CAPUT XII.

*De colorum apparentium in diversis diaphanis genesi, natura  
& causis.*

Antea est colorum multitudo, tam superbus & varius eorum luxus, ut rectè quis dixerit, nullibi naturam magis prodigam copiosius aut majori ambitione opes suas commendasse: haud equidem contenta fuit omnes plantas, herbas, flores, gemmas, lapides, metalla, animantes & denique penè omnia propriis, iisque diversis, colorumque sæpè multiplicium varietate pictis amiculis, superbè integere: sed ea quoque corpora, quæ nuda ferè negatis alias colorum tegumentis ita exponit, ut omnia interiora aspectui prostant, nihilominus tam grato varioque sæpè colorum ludibrio exornat, ut omnium oculos attrahant, animosque admiratione tanta percellant, quanta in nulla rerum naturalium excellenti dignitate magis. Porro cum supra de illorum colorum, qui corporibus congeniti & proprii sunt, ortu & genesi aliquantulum sensus & sententia sit prolata. Postulare nunc ratio operis videtur, ut subtilioris ordinis colorum phenomena in nudis istis, hoc est diaphanis luminique perviis corporibus sagaci industriâ indagemus, eorumque ortum seu genesim, studiosè disquiramus.

Meminisse igitur imprimis oportet supra jam dictum esse, triplex genus colorum communiter assignari, primum quidem permanentium seu verorum & realium, secundum intentionalium & notionalium, tertium phantasticorum seu apparentium, quorum hoc genus ita dicitur, quod præter luminis lulum & illusionem apparenter institutam nullam aliam veritatem habere credatur: & quia potissimum istiusmodi colores in corporibus diaphanis per luminis refractionem contingere solent, ideo nunc explicandum, quomodo hi colores procreentur verum aliqua præmittimus notanda.

Triplex genus colorum.

Nota I. Nullum corpus perfectè diaphanum dari, sive quod ita lumini pervium, ut omni omnino opacitate suarum partium careat: cum enim quodcunque diaphanum sit corpus mixtum, utique de terræ opacitate æquè ac aliarum elementarium partium commixtione plus minusque habebit, prout magis minusque pellucidum seu diaphanum erit. Confirmant hoc omnia diaphana: nam si quis duo vitra etiam mundissima, vel crystalli clarissima, vel selenitem unum alteri superponat, opaciora efficientur ambo: luminis enim penetrationi plus officiunt duplicata, quàm simplicia, & plus triplicata quàm duplicata, & sic in infinitum. Quæ omnia, benè ad oculum demonstrat selenites, qui quando è terra eruitur, nil nisi saxum vel terram opacam refert, sola superficie coruscus & specularis; ut cum eum in minutissimas laminas diffideris, nihil eo magis diaphanum reperiens. Ex huiusmodi massa lapis specularis, cujus longitudo palmum, latitudo palmum dimidium, crassities duorum granorum hordei latitudinem æquabat 120 laminas quandoque se excidisse meminit *Kircherus Art. mag. lum. & umbr. lib. 1. part. 3. cap. 3.* quarum unaquæque ita limpida fuit & diaphana, ut nullum vitrum aut crystallus ei comparari potuerit, aëri exposita ab nimiam substantiæ suæ exilitatem penè reddebatur, invisibilis, nec umbram faciebat soli exposita. Quæ tamen omnes laminæ simul conjunctæ ita ex additione partium umbras multiplicarunt, ut corpus penè opacum dixisses in umbram tenebris proximam terminatum. Ex hoc unico experimento Kircherus ait sufficientem causam dari, imo apodicticam ipsius coerulei coloris in cœlo: cum ipsum cœlum sit summè diaphanum, infinita tamen illa superficie multiplicatione & constipatione opacatur, & licet ista opacitas tandem in atras tenebras defluat, illæ tamen non videntur, sed cærulea opacitas, quæ proxima tenebris ac nobis prior, & de se sufficienter opaca ut visum terminet, hinc in eo aspectus sistitur. Pari modo licet aquæ fluminum sint limpidissimæ & purissimæ, profundiores tamen nigricant, & ob multiplicium superficieum constipationem opacitatis rationem induunt. Secundum gradus igitur quosdam opacescunt diaphana: æther omnium minimè; aër paulò minus, aqua magis & adhuc magis crystallus & vitrum

Nullum datur corpus, perfectè diaphanum.

Selenites.



& vitrum, maximè verò lapides pretiosi, & inter lapides pretiosos unus alio magis opacus.

Incidentia  
Luminis  
normalis  
aut obliqua

Nota II. Radii luminis in corpora in diaphana impacti, prout ipsorum incidentia fuerit normalis, aut obliqua respectu diaphani, ita citius aut tardius transire permittuntur. Cum enim radius normaliter incidens sit omnium fortissimus, & non sit rectio, cur potius in unam vel alteram partem ingressu frangatur, liberè transit via directâ. Cum autem oblique aliquis radius incidit in diaphanum densius, progressus ipsius retardatur, & refringitur ad perpendicularem, prout superius fusè explicatum; atque rursus in egressu ex densiori diaphano in rarius, si oblique incidit, juxta leges refractionis à perpendiculari recedet; Si verò normaliter, æquè liberè via rectâ coeptum iter prosequetur.

Luminis  
constipatio.

Nota III. Ex hac luminis retardatione & refractione cum oblique inciderit, sequitur lumen constipari, & quidem amplius dum oblique incedit, & diutius moratur, quam dum directè & normaliter pergit. Nam si normaliter; per lineam brevissimam incedit, citiusque egreditur: Oblique autem ingrediens frangitur, adeoque amplius retardatur, sic plus constipatur, & quò diutius immanet, eò magis comprimitur. -- Sed quò magis constipatur, ac unitione suarum partium confringitur, eò plus opacescit, & accedente elementarium particularum in diaphano latentium opacantium tinctura amplius foedatur, & obscuratur, quo fit ut vehementius oculos jam ferire, & visivam potentiam plus commovere possit. His prænотatis faciliè erit apparentium colorum essentiam, causam, ortumque assignare.

Colores  
apparentes  
quid sint.

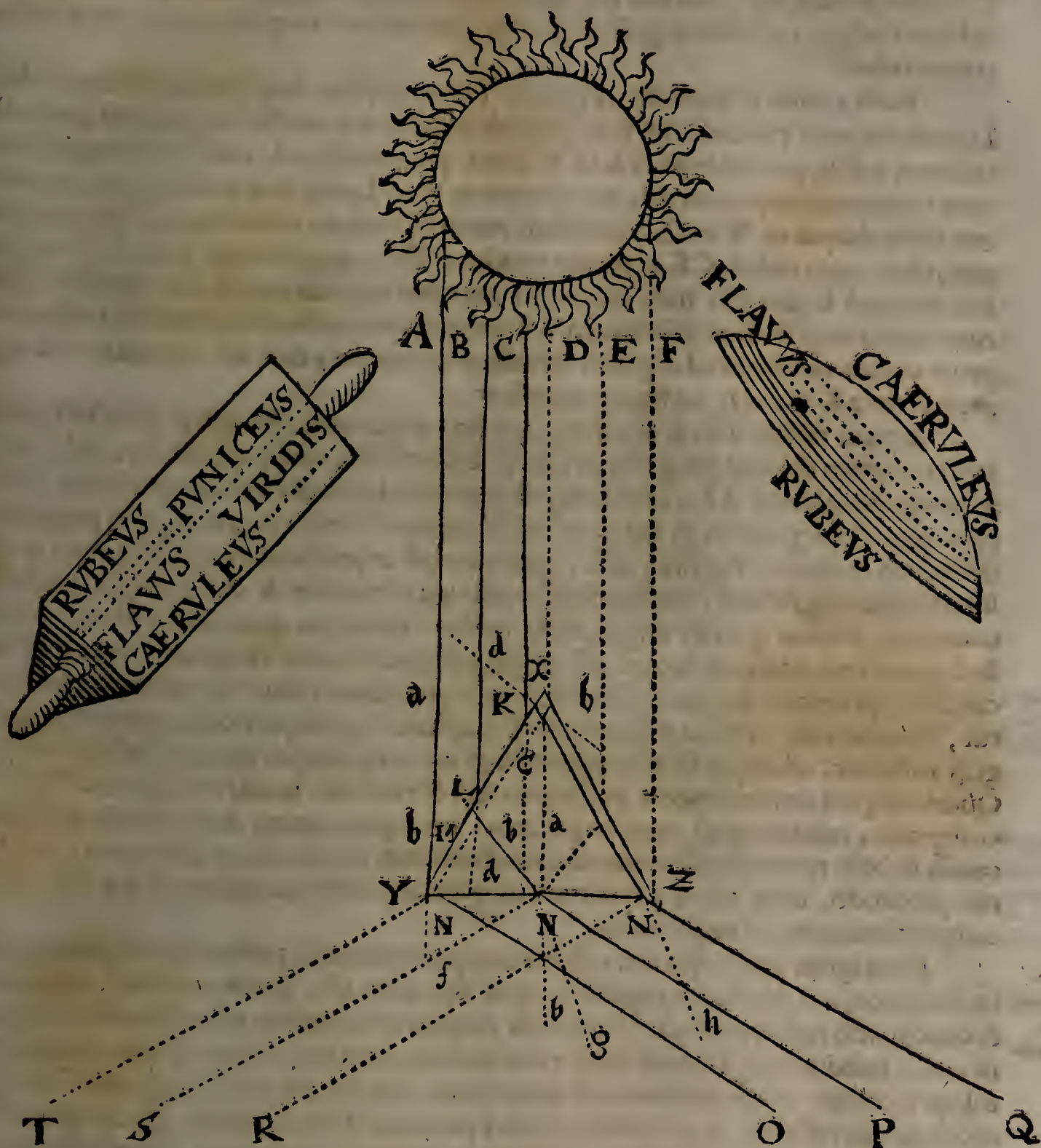
Dico itaque colores illos apparentes, de quibus hic nobis est sermo, aliud nihil esse quam lucem ex constipatione magis terminatam, opacarumque elementarium particularum in diaphanis latentium tinctura foedatam & obscuratam. Nam lux integra & perfecta in maxima tenuitate & raritate consistit, quo fit, ut radii dissipentur, nec ita colligantur aut uniantur, ut ullum colorem præsentent, visumque terminent. Quando autem lux constipatur, sicque radii ipsius magis uniuntur (quod accidit in diaphano densiori, dum ad perpendicularem refringuntur) jam aptiores ad visum terminandum redduntur; & quia præterea diaphanum opacitate elementarium suarum particularum non caret, fit ut dum inibi retardantur ab umbrosis diaphani partibus magis obscurentur, prout parum aut amplius si ve diutius immorantur: unde ipsos radios foedari, & ab opacitate dictarum particularum diversimodè tingi necessario contingit, qui proinde ita foedati & umbris tincti colores diversos repræsentant, prout tum radii illi à tenuitate & raritate sua plus aut minus recesserint, ac insuper etiam plus aut minus ab opacitate diaphani participando foedati fuerint.

Apparentium colorum diversitas unde veniat.

Orientur igitur colores apparentes ex diaphano densioris medii, non quovis, sed illo quo radii lucis retardantur & constipantur, atque in transitu ab opacitate diaphani opscutantur. Unde si idem diaphanum normaliter ingrediantur, quia citius permeant, ut supra notatum, non constipantur, nec in umbrantur, fit ut nulli colores appareant. Quando autem oblique ingrediantur cum plus retardentur, & sic amplius uniantur & constipentur magis; fit ut ab umbris diaphani magis foedentur & obscuriore inficiantur. Item si oblique quidem ingrediantur, citius tamen egrediantur ob diaphani minorem crassitiem, & sic viam abbrevient; Retardantur quidem parumper, atque sic constipantur, sed minus opacantur, quia foedas umbras citius deserunt, quam saturatius tingantur. Si verò oblique per longiorem viam ob diaphani majorem crassitiem incedant, & plus retardentur, jam & obscurius & saturatius tingentur. Unde tota istorum colorum diversitas faciliè cognosci poterit. Verum ut hæc in exemplo clarius demonstremus, sumamus prisma I rigonum, quod aliqui haud ineptè paradisum stultorum vocare solent, illudque cum colorum suorum causa & genesi juxta dicta exponamus: ejusmodi enim trigona colores maximè raros, varios & aspectui summè gratos exhibere solent.

Si itaque prisma vitreum triangulare, ut figura prima XYZ repræsentat, ad radios solares intercipiendos soli opponas ita, ut angulus aliquis solidus respiciat ipsum solem (quo fit, ut radii oblique in ambas superficies continentes hunc angulum incidant) planities verò prismatis opposita dirigatur versus locum umbrosū; duplici tum loco jucundissimos colores repræsentari videbis, uti in secunda figura locis





locis TSR & OPQ. Pingentur verò colores hoc ordine ad R & O in extremitatibus respectivè ad ipsum prisma color rubeus; post rubeum nempe inter R & S seu O & P puniceus; in medio utrinque nempe S & P apparebit flavus; post flavum inter S & T, sive etiam P & Q viridis, tandem in extremis locis scil. T & Q caeruleus, Si item vitreum prisma apponas oculis, omnia objecta tunc iisdem coloribus mirabiliter picta videbis, ita ut res vilissimæ omni colorum genere adornata conspicias, Pro diversa tamen applicatione ad oculos aliquando objecta non colorata, nec ullo modo in figura aut colore immutata videbis, sed inversa tantum inferiora scil. superiora, quod æquè visu jucundissimum.

Quod porro colorum istorum originem concernit, ut quomodo ope refractionis, & eo modo, quo asseruimus oriuntur, demonstramus. Sic prisma XYZ soli ABCDEF, angulo aliquo solido X oppositum, ut patet in figura secunda; incidat verò ex eo radius A in prisma ad punctum M, intrabit diaphanum non quidem recta Me, sed quia diaphanum est densius, ad perpendicularem a Mb refringetur; incedet igitur ab Min N: & quia in N iterum egreditur ex medio densiori in rarius, non procedet recta MNf, sed quia rursus redit in aërem, utpote diaphanum rarius a perpendiculari a Nb discedet, ibique ex N in f, & in O, deferetque colorem secum à refractione & umbris causarum. Quoniam igitur MN brevis est transitus, ad eoque retardatio & constipatio radii solaris minor; hoc loco quidem deberet colorem omnium minimè foedatum, maximè verò luci propinquum producere, albo scil. & luci simillimum: quia tamen angulus solidus Y umbrosa sua obscuritate radium transeuntem non parum obfuscat, hinc non albus, neque flavus, sed mediocriter foedatus rubeus



scil. color producitur, talis scil. qui ex retardatione & constipatione modica quidem, sed haud exigua umbrosi anguli propinqui obscuritate tingitur, unde intensissimo colore rubet.

Item radius C incidens in puncto K dum prisma diaphanum densius oblique ingreditur, non procedet ex K in c, sed ob densitatem mediæ frangetur ad perpendicularem a K b, procedetque à K in N linea profundissimâ: inde rursus egrediens, quia rarius medium occurrit, non perget ex N in h, sed plus recedet à perpendiculari a N b, ibique ex N in Q, coloremq; maximè fœdum obscurumq; deferet caruleum; ideo, quia radius C K in medio profundissimo progreditur linea K N, ubi prisma maxime latum est, hinc omnium maximè retardabitur & constipabitur binorum etiam angulorum solidorum X Z propinquis umbris valde obfuscantibus tingetur colore umbroso ad nigrum proximè accedente, hoc est caruleo, talis ergo prolabetur a K N in Q: uti figura monstrat.

Iterum radius solis B incidens in prisma trigonum oblique in puncto L, naturaliter quidem deberet progredi ab L in d, sed densitate mediæ impeditus, inde magis ad perpendicularem à L b accedens progredietur in N, ubi rursus egrediens; si recta procederet, pergeret in g, sed quia rarius medium rursus ingressus ab N pergit in P, deferet verò colorem flavum; ideo, quia nempe in profunditate media inter angulos utrinque ingreditur, ubi quidem mediocris retardatio & constipatio radii solaris contingit, verum quia ab angulorum umbris utrinque æqualiter remotus incedit, & si quam fœditatem inducant, illam propinquioris radii recipiunt, atque ad medietatem prismatis sua constipatione venire prohibent; hinc ille radius minus fœdatur, solummodo modica obscuritate à diaphani opacis particulis in transitu contiguus inficitur, adeoque sola flavedine tingitur, croceoque tantum lascivit amictu. Quod reliquos attinet colores puniceum scil. & viridem, primi non sunt, sed ex dictis compositi, mediantque inter explicatos, unde participant de proximis utrinque: causas habent tum refractionem aut retardationem in transitu profundiori, aut minus profundo, tum etiam solidorum angulorum umbras radios in transitu obfuscantes & fœdantes, ut explicatum.

Colores  
apparentes  
quid sint  
clarius edi-  
citur.

Patet igitur causa istorum colorum apparentium in prismate triangulari, sicut in omni corpore diaphano anguloso, quæ alia non est, quam refraction, retardatio & constipatio radiorum lucis in transitu diaphani ex umbris tum ipsiusmet diaphani, tum maximè angulorum solidorum obfuscatione fœdatorum: sive ut clarius rem totam eloquar: colores istiusmodi apparentes sunt lux per densius medium diversimode larum refracta, ac per umbras tum à partibus elementaribus opacis ipsius diaphani, tum maximè angulorum solidorum corpus diaphanum complectentium projectas modificata, & tincta.

### Corollarium I.

Colores  
apparent-  
sunt reales.

Hinc patet I. colores istos veros & reales dici debere non tantum apparentes seu phantasticos, cum eandem cum realibus veris coloribus originem habeant & causam.

### Corollarium II.

Causa co-  
lorum in  
lentibus  
Telediop-  
tricis.

Patet II. causa colorum in ocularibus lentibus convexis Telescopiorum, qui tum circa marginem vitrorum, tum etiam circa medium apparere solent: cum enim lentes ejusmodi sint latiores & crassiores, magisque protuberent circa medium, ut patet in CD Figur. 3. ad marginem verò velut A & B angulosè convergant, sintque tenuiores, fit ut radii hinc minus; illinc magis profundum diaphanum transeunt & ob ejusdem densitatem refracti colore tingantur ex solidæ illius convergentiæ umbris partim fœdato, partim ipsiusmet profundioris diaphani opacis particulis tincto. Hinc in extremitate circulus seu annulus rubeus comparet, qui intus flavescit, in medio caruleus color ob profundiorum radiorum fracturam transitum enascitur.

### Corollarium III.

Hinc patet III. colores in iride eandem habere originis suæ causam, quæ in prismâ



prismatis trigoni coloribus explicata est. Nam radii solares, ubi in roridam nubem incidunt, ibique refracti nubem diversimodè densam ingrediuntur, simili modo tum ab ipsis opacis umbris aquarum roridarum, minus magisque profundarum tum etiam à confinio obscuro & umbroso atræ nubis tinguntur, per interiorē verò nubis superficiem multa opacitate & umbris præditam impacti ad oculum spectatoris reflectuntur. Colorum  
in discausa.

## CAPUT XIII.

*De variis colorum apparitionibus & phænomenis in quorundam corporum immutatione conspicuis, ac mirifico quorundam miscibilium Chromatismo experimenta varia.*

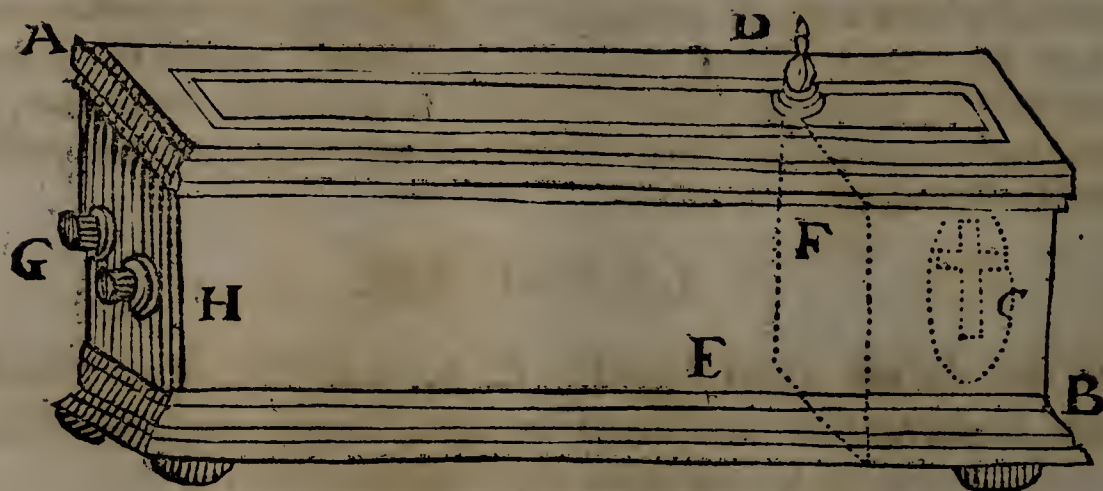


De loco neutiquam omittere potui experimenta varia circa mirabiles colorum apparitiones & phænomena, ac licet ea fortè parerga videantur, & instituto nostro minus congrua; nihilominus tamen quòtum studioso lectori fastidium curiosorum problematum interiectu sublevetur, tum clavis ad altiora Naturæ arcana referenda porrigatur, hic reticere nolui. Sunt enim verè curiosa ac mirifica, quæ cujusvis animum in admirationem inducunt; utquè colorum scrutinium accuratius pervestigari possit, altiores magnis ingeniis speculationes subjiciunt.

I. Si quis intensè admodum casu vel ex proposito solem intueatur, & deinde visum in objecta obscura seu umbrosa divertat: is primo omnia videbit alba, mox flava, deinde rubea, postea viridia, denique cærulea visu scil. per colores istos naturæ proportionē ex luce in tenebras seu nigrum ordinatim procedente, donec proprio statui restituantur. Phænomena  
non ex ibi  
tuitu solis.

II. In loco quodam, qui perfectissimè claudi possit, ita ut nulla ex parte aliquid lucis affulgeat, relinque fenestram chartaceam, in qua imagines quaslibet, seu potius umbras rerum depinges: sit autem fenestra ita soli obversa, ut ab eodem illustrari possit. Hoc factò fixis oculis chartaceam fenestram intueri aliquamdiu, donec fundus oculi imaginem ejus perfectè imbiberit. Occlusa deinde fenestra in tenobroso loco pone ob oculos chartam candidam, & ecce mirum dictu in ipsa charta primo intueberis velut auroram quandam consurgentem, croceo primum, deinde rubeo, mox puniceo, omni denique colorum genere depictum orbem, ad instar iridis pulcherrimæ; videbis deinde figuram fenestræ cum imagine appicta inversam, quæ tandem in cæruleum colorem pulcherrimum rubro intenso mistum degenerabit. Imago verò quæ primo in lucido circulo nigra, modo flava, subinde recta, & nonnunquam inversa comparebit. Omnia denique in densissimam umbram tandem vergent, & consumtis ita spiritibus & simulacris rerum evanescentibus imago tota disparebit, oculosque subterfugiet. Hoc experimentum primum à *Josepho Bonacursio* se didicisse scribit *Kircherus de Lum. & umb. lib. 2. par. 2. cap. 1.* ubi etiam omnia jam relata quomodo contingunt, clarè demonstrat. Hoc ipsum etiam experimentum ibidem omnibus curiosis naturæ indagatoribus observandum commendat. Ad expeditam praxim hujus phænomeni exhibendi, potest formari cistula quædam velut repræsentat A B, quæ ab una parte chartaceam fenestellam C cum icone habeat, intus tota sit obscura benèque occlusa. Ex altera verò parte sic concinnari potest, ut oculos inspectoris ab omni lucis ingressu prohibitos solos admittat, uti monstrant loca G & H, intus autem charta F candida rigidaque aptari sic potest, ut circumvolvi pro libitu possit, velut vides in D & E suoque interposito fenestellam C totam tegat, adeoque omnia intus obscurentur. Hac cistula ita parata facilè & expeditè quovis loco contra solem phænomenum explicatum curiosis oculis poteris exhibere. Vide Figuram. Experi-  
mentum  
imaginis in  
charta de-  
pictæ. Cistula præ  
hoc experi-  
mento.





Lignum  
Nephriti-  
cum.

III. Ligni cujusdam candidi Mexicani genus est, quod indigenæ Coatl, & Tlapazatli vocant, à nostris vero Medicis Nephriticum dicitur, eò quod contra renum & vesicæ vitia medicam habeat virtutem; hoc lignum aquam in omne genus colorum transformare solet hoc modo. Lignum assulatim & minutim concisum in limpidissima aqua fontana maceretur, vel ex hoc ligno torno paretur vasculum, in quod aqua limpida fontana fundatur. Videbis brevi temporis spatio aquam in opaco vasculo intensè cæruleam colore floris buglossæ tingi, & quò diutius in eo steterit, eò intensiorem colorem acquirere. Hanc deinde aquam, si vitreæ sphæræ infuderis, lucique exposueris, ne ullum quidem cærulei coloris vestigium apparebit, sed instar aquæ fontanæ, limpidam, claram videbis. Porro si phialam hanc vitream versus locum aliquem magis umbrosam direxeris, totus humor gratissimum virorem referet; Si adhuc umbrosioribus locis, subrubrum, & sic pro rerum objectarum conditione veluti si variorum colorum pannis, aliisque rebus diversimodè obscuratis objeceris; mirum dictu, semper novos, eosque varios alios colores induet. In tenebris magis obscuris vel in vase opaco rursus posita cæruleum suum colorem resumet. Refert hoc Chamæleoninæ naturæ portentum *Kircherus de Lum. & umbra lib. 1. part. 3. cap. 4.* causam verò hujus tam exoticæ colorum permutationis tradit *idem lib. 10. de lum. & umbr. part. 2. cap. 4.* aitque à sale ammoniaco, quod omnia colorum genera in se continere dicitur, quove hoc ligni genus valde turget, provenire. Verum & Doctissimus *Du Hamel lib. 1. de corp. affect. cap. 14.* de ligno hoc Nephritico hæc tradit. Si aquæ limpidae per aliquot dies ligni Nephritici concisæ partes infundantur, & phialæ vitreæ includantur, aquam tingunt colore aureo, si phiala oculum inter & fenestram constituitur. At liquor cæruleus apparebit, si oculus inter fenestram & phialam extiterit. Quod si liquorem acidum infuderis; tum cæruleus evanescit, & liquor aureus omni ex parte videbitur. Quod si oleum tartari per deliquium soluti, aut volatilis salis resolutionem affuderis; statim color cæruleus restituetur, aureo colore penitus extracto.

Imagines  
æri incisæ  
microscopo  
res referre  
possunt.

IV. Accipe salis communis, salis ammoniaci duplum primi, vitrioli Romani & Cyprii, hoc est, viridis & cærulei, aluminis Tolfici vulgò *della Rocca* tantum ex uno, quantum ex alio, misceantur omnia simul, ponanturque in balneo vaporatorio, & mox ubi liquefactam salium misturam vaporare senties, accipe imagines quasunque æri incisas, & vaporibus, & coloribus salibus, vitriolisque naturaliter insiti vaporibus permixti imagines mox omni colorum genere tingent, qui tamen colores non semper & ubique, nisi tunc potissimum, cum luci fuerint expositæ, comparent, vesperi autem ad candelam, aut interdiu ad umbram nec ullum coloris vestigium demonstrant. Artificium hoc ut scribit *Kircherus de lum. & umbr. lib. 10. par. 2. cap. 4.* in Francia primò inventum.

Experi-  
mentum  
colorum in  
liquefa-  
ctione me-  
tallorum.

V. Obvia est cuilibet & facilis experientia in eliquandis metallis, ubi videre licet varios & jucundissimos colores: e. gr. in stanno dum primum ad ignem liquefcit & concidit, colorem habet album vel argenteum, aucto verò magis calore sequitur flavus color in superficie, inde aureus, postea perfectè massa colliquata rubescit, mox purpurascit, demum cæruleam cuticulam desuper acquirit, tandem hæc cuticula nimium exusta nigrescit. Sic omnes hos ordine colores ostendit. Puto causam hydrargyro, quod in omni metallo latet, adscribendam esse, ut mox patebit. Experimentum quoque vulgò notissimum, & fabris Ferrariis usitatissimum est ad ferrum & chalybem diversimodè colorandum. Accipiunt ferrum

aut



aut chalybem affabrè politum & valdè nitidum, quod si temperato ignis calore ur-  
geant; id croceum induet colorem; si vehementiori, in cæruleum seu violaceum;  
vehementissimo verò antequam ignescat; in nigrum vertetur colorem, qua sola  
ignitione nitorem serè amittit.

VI. Si argentum vivum vapore plumbi congelatum cochleari æneo imposi-  
tum carbonibus accensis calefeceris, tanta mox in liquefactâ materiâ comparebit  
colorum varietas, ut nulla major in mundo concipi possit, ita lucidorum, ut nulli  
eorum, quos apparentes vocant, iis comparari possint. Ex hoc experimento conclu-  
dit *Kircherus de lum. & umb. lib. 1. part. 3. cap. 5.* argentum vivum omnium me-  
rallorum semen esse, quorum omnium in se potentia, & virtute continet colores ca-  
lore in actum deductos. Longum esset edicere, in quot formas Mercurius se com-  
mutet: hic enim solutus in aqua forti, & aqua salâ præcipitatus in album pulve-  
rem decidit: si salè tartari aut alio Alkali præcipitetur; colorem subflavum dabit.  
Si oleo vitrioli fuerit ex solutus, exhalato mēstruo calx alba remanebit, quæ affu-  
sione aquæ limpidæ colorem flavum aut citrinum inducit. Si Mercurius triplo,  
aut quadruplo vitrioli oleo solutus sit retortæ vitreæ, inclusus, & oleum exstillatum  
fuerit: calx alba in fundo remanebit; quæ affusione aquæ in citrinum colorem ele-  
gantem, qui pictoribus usui esse potest, commigrabit. Argentum etiam fortiaqua  
exsolutum spiritu salis in albam calcem præceps decidit, quæ aëri exposita nigra su-  
perficie tingitur, & atro colore inficit, quidquid attigerit. De Mercurio sublimato  
hæc notavit Clariss. D. *Spleissius in mirab. Medico-Chirurg. Joh. Bap. Zapata cap. 20.*  
*num. 11.* quod si Alcalinis maritetur per effervescentiam non tantum mitescat, sed  
ex diaphano coloratus reddatur. *Sic oleum Tartari, inquit, per deliquium illi pri-*  
*mo croceum, deindè penitus in pulverem innoxium præcipitato rubrum colorem im-*  
*primit. Verum, oleum hoc Tartari examinaturus, quid adhuc posset, postquam Mer-*  
*curium sublimatum in Alcohol redegisset, addidi primum acetum vini, quod superna-*  
*tavit dicto oleo, tamen spumare primum, deinde concutiendo effervesce sibi invi-*  
*cem ceperunt: tandem pulvere mucoso subfusco versus vitri basin albidior præcipi-*  
*tato liquor effætus quievit. Deinde alteri portioni olei Tartari post coitum cum Mer-*  
*curio sublimato filtrati, addidi cretæ albæ pulverem, à quo sine conspicuo motu la-*  
*teus reddebatur. Affusa verò huic mixtura aqua fontana in liquorem illicò, quod*  
*mirum est, mutata. Superfundendo denique huic rubro liquori acetum, ille valdè effe-*  
*buit, & pulverem subrubrum præcipitavit.* Subdens porrò causam variationis hu-  
jusmodi colorum ait. *Ex istis liquet motum quendam pro diversa coloratione re-*  
*quiri particularum hetero genearum vel in ipso subjecto latentium, vel ab extrâ ad-*  
*venientium, qui non nisi fermentativus gradu distinctus isquè vel manifestus vel*  
*occulus esse potest, &c.* Notat etiam ex *Joh. Kentmanno in Catalogo rerum fossil. tit. 2.*  
*fol. 12.* quod alumen venetum licet per se candidum, solo tamen contritionis mo-  
tu fiat rubrum, quatenus, ut existimat, expressa portione aërea sulphureæ particulæ  
magis congregentur.

VII. Argentum vivum & salem Ammoniacum simul terito, & in matraccio  
calore arenæ sublimato: hoc facto acquies pulverem album, qui deliquio solutus  
aquam limpidam fontanæ æmulam præsentat, hæc aëri aut cupro illita argentea ap-  
paret, & vasis æneis leviter affricata eadem velut perfectè deargentata reddit. Si  
aquam pares ex argento vivo sublimato cum sale Ammoniacico per deliquium, &  
in hac æs ferrumvè exstinguas, argenteo colore donabis. Ait *Kircherus* si quis la-  
borem infumere velit & sublimationem identidem repetere sublimata deindè aqua  
regia solvere, solutumque digerere; habebit is magnum in natura secretum ovum  
videlicet physicum, cujus vitellus in medio rubet, aqua circumstans pro albumine  
est, quæ tingitur illo, sicut vitellus rubeo. Item: si salem Ammoniacum & ovi cor-  
tices simul tritureris, & ex iis aquam chymico organo exceperis, in eaquæ æs igni-  
tum extinxeris, miram suscipiet albedinem. Si ex Antimonio extractum argen-  
tum vivum super æs projiciatur vel defricetur, eximiè dealbatur. Quod non facit  
fossile & metallicum, item fume aquæ fortis unicam semis, Mercurii scrupulum u-  
num, tartari albi, & salis parum pone omnia simul in vase super calidos cineres, pro-  
bèque commisce, fiet pulvis, cujus affricu quodvis metallum argento simile facies.  
Aliter: salem ammoniacum alumen, & sal nitrum pari pondere commisce, & mo-  
dica

Argentum  
vivum mi-  
ros colores  
exhibet.

Experi-  
mentum  
aqua ex ar-  
gento vivo  
& sale Am-  
moniacico  
præparatæ.

Ovum phy-  
sicum ut  
parandum.

Metallum  
argenti ni-  
tore affice-  
re.



dica argenti scobe lima quæsita igni admove, ut infervescant: ubi fumare desierint æs respersum pulvere, vel oris saliva madefactum, vel paulatim adjectum digitis fricando tractabis; argenteum colorem conciliabis. Idem præstabis, si argenti pullum forti aqua solvas, tartari tantum mergas, & ammoniaci salis, dum strigmenti crassamentum imitetur, inde in orbiculos digeras, & inarescere sinas. Si his æs aut aliud. consimile genus digitorum tractatione crebra ac salivæ complexu imbueris, argenteum videbitur. Sed ejusmodi argentata ab acribus velut aceto, urina succo limonum & similibus custodienda. Aliâ viâ rursus ejusmodi dealbationem institues: pulverem ex calce Tartari, Alumine & Arsenico albo calcis lixivio dilutis resiccatisq; in æs liquefactum conjicies, & habebis quæsitum. Itidem si aquæ fortis unciam sumas, & in ea denarium optimi argenti prius malleo attenuatum, deinde in partes minutim concisum injicias, & ad ignem in vasculo idoneo, donec in aquam resolvatur, argentum ponas: Hoc facto auferas ab igne, addasque tartari albi contriti tantum, ut totam aquam imbibere queat, acquies massam, qua dum aliquid æreum confricatum fuerit, argenti nitorem induet.

Aureum  
colorem  
metallis in-  
ducere,

VIII. Poteris & aureum colorem ex tempore metallis inducere parata prius aqua hoc modo. Accipe salis petrae, aluminis Roccaë libram unam, Tutia & Gelaminæ libram semis, cinabaris uncias octo, vitrioli Romani uncias decem. Omnia tere & pone in organo distillatorio, & per 6. dies totidemque noctes in igne æquè intenso relinque, fiet aqua, quâ si quodcunque metallum illinas, aureum induet colo-

Lapides de-  
aurare,

rem. Alia praxi non tantum metalla, sed & lapides aureo colore donabis, quæ talis est. Accipe salis ammoniaci, Calchanti albi ana partes quatuor salis lapidei & ærginis ana partes tres. His in tenuissimum pulverem redactis annulum, lapidem vel quidvis igni contumax ita obrue, ut à dicto pulvere planè tegatur, postea sic in ignem per horam impone, & extractum recenti urina immerge, ablue & deterge. Fioravanta *Coron. med. lib. 3. cap. 88.* liquores meminit ex aloes epaticæ & nitri æqualibus partibus, quas benè jubet terere, & commiscere ad separationis impossibilitatem. Hinc per Alembic. destillat liquorem, quo cuncta, possunt deaurari.

Plumbum  
nigrum in  
candidum  
convertere,

IX. Plumbum nigrum in candidum hac arte convertes, Ex arsenico albo, calce tartari, sale gemma, & ammoniaco fiat pulvis, quem aceto perfusum septem dierum spatio macerabis, maceratumquè ad siccum coques, ejus pollex supra liquefactum plumbum projectus dabit magnum in fingendis argenteis vasis subsidium.

Stanno ar-  
genti colo-  
rem indu-  
cere,

X. Stanno argenti colorem sic inducere potes. Eliquetur stannum in vase ferreo: si liquatum est; adde cuique libræ unciam Reguli de Antimonio, & dimidi- am unicam rubri Arsenici; item duas uncias olei communis, hæc ligno bene misceantur, & tamdiu in igne permittantur, donec oleum penitus consumptum sit: his factis farinam injice, & obrue, ac permitte ad ignem, donec etiam hæc combusta sit; tandem effunde & projice in virgulas, habebisque stannum argento simillimum, unde quoque folia ad argento res obducendas malleari possunt. Sed mis- sis istis, quibus plures libri abunde scatent ad magis miranda colorum transmutationis miracula procedamus.

Mira expe-  
rimente  
per com-  
mixtionem  
variorum  
liquorum  
diversos co-  
lores exhi-  
bendos,

XI. Succo ex floribus cæruleis expressi, qualis est cyanus minor, item syrupus violarum, quin & bacca plurimæ ut Ligustri & mori, quæ expressæ chartam purpureo colore tingunt, si aliquot guttas spiritus salis adjeceris, purpureum colorem in elegantem cæruleum commutant. Viridem obtinebis, si solutionem clavellatorum cinerum aut oleum tartari addideris. Idem in plerisque floribus cæruleis, ut pisorum licet experiri. Contra æris viridis solutio affusione olei tartari aut lixivii clavellatorum cinerum in cæruleum colorem com meat. Sic rosæ rubrae & siccatæ acido liquori infusæ intensius rubent; Spiritus urinæ affusione in cæruleum colorem migrant. Balsamum Sulphuris seu flores Sulphuris Spiritu terebynthinae exsoluti vehementer rubri in vitro apparent: Si quid ejus Balsami chartam infecerit, id subflavum erit non rubrum. Auri solutio cum Syrupo violarum commixta, non viridem, sed rubrum colorem exhibet: Contra cærulea cupri per spiritum urinæ solutio eidem Syrupo affusa viridem ei colorem conciliat. Vir Clarissimus Thomas Willis in libello de ferm. cap. 11. experimenta verè mirifica hæc tradit. Solutio, ait, saturni cum aceto destillato facta tanquam aqua communis pellucida apparet: huic si oleum tartari instar aqua limpidam adjicias, mixtura statim lacti si-

milis



milis albescit. Si antimonium cum nitro calcinatum aqua fontana incoquitur, colatura videtur limpida, & ferè inodora, quæ tamen acido quovis perfusa colorem illicò croceum cum pessimo fœtore acquirit. Aqua communis Mercurii sublimati infusione imbuta, ab oleo tartari instillato statim flavedinè tingetur. Solutio stanni calcinati salis tartari deliquato commissa cœrulea evadit. Infusio gallarum limpida solutioni vitrioli permixta fit atramentum. Huius spiritum vitrioli aut aquam stygiam adicias liquor nigricans instar aquæ fontanæ fit denuò pellucidus, hunc oleum tartari rursus in atramentum reducit. Quodque magis mirum est: si charta cum vitrioli infusione limpida scribas, & literas quascunque exaraveris: quod ita scribitur brevi evanescit, nec characteris vestigium aliquod relinquitur: veruntamen si infusio gallarum charta illinatur, protinus literas velut atramento scripta legenti prostant: quas tamen penna spiritu vitrioli intincta uno illitu prorsus delet: atque statim alia liquore tartari imbuta denuò reddet. Tinctura violarum cœrulea oleo vitrioli suffusa purpureascit: cui si guttas quasdam spiritus cornu cervi addas color ille purpureus in viridem mutatur. Lignum Acanthinum, è Brasilia petiitum aqua communi infusa tincturam grate rubicundam vinorubello similem deponit. Huic si parum aceti destillati infundas, liquor instar vini albi limpidus apparet: gutta quadam olei tartari colorem valde purpureum reducunt: dein si spiritus vitrioli infundatur, instar vini Hispanici pallidè flavescit: si plumbi salem deliquio solutum adicias, mixtura illico lactescet. Hæc sunt phænomena revera valde curiosa & rara, quæ ipsismet Authoris verbis idcirco integrè referre placuit.

Rationem porro istorum exoticorum & verè mirabilium chromatismorum quod attinet, cum satis doctè & probè subnectat, ideo hic quoque libuit apponere: ait enim. Huiusmodi phænomenon ratio si inquiratur, omninò peti debet à particulis minutis intra poros cuiuslibet liquoris contentis; quæ quoad situm & positionem ab aliquo liquore infuso diversimodè alterata radios lucis variè transmittunt, multifariam refringunt aut reflectunt, adeoque diversas colorum apparentias faciunt. Cum enim radii lucis ferè recta pertranseunt, si color instar aquæ fontanæ limpidus: si transitu parum refringantur, liquor citrinescit; plus adhuc refracti ruborem inducunt: si incurventur, adeo ut non denuò emergant, opacitas aut nigredo oritur: si ab extrema liquoris superficie statim reflectuntur, albedinis phasim creant: atque hoc ritu circe alios colores eorumq; apparentias variè philosophari licebit, quorum diversitas & subita alterationes in liquidis à precipitatione imprimis dependent. Quippè prout particula in liquore contenta ab alio infuso modò propius adiguntur, ut se invicem complacent, modò in alias ordinationum series ordinantur, fit diversimoda colorum representatio: etenim liquor huiusmodi corpusculis, si ve atomis minutissimè confractis imprægnatus videtur, quasi acies militum statis ordinibus collocatorum qui prout stationum ordinalium series modò contrahunt, modò dilatant, modò dextrorsum aut sinistrorsum invertunt, pro multiplici artis tactica apparatu diversissimè apparent. Cum duo pellucidi liquores simul commisti atramentum conficiunt: ideo est, quoniam particula in utroq; contenta invicem approximantur, & velut clausis ordinibus collocata radiorum lucis transitum inhibent: cum ab alio liquore infuso atramentum hoc denuò clarescit: ideo est, quoniam infusi nova corpuscula particulas priores attiguas ab invicem dissipant, ac in ordinum clausorum aperturas adigunt. Ita ille.

XII. Lignorum quorumlibet aliorumque combustibilium fumus licet sit ater, sibi tamen albet, argenti vivi sulphure mixti rubet. Suffumigium ex sulphure colores vegetabilium mutat in candidos; sic si florem cujuscunque coloris fumo sulphuris suffumigaveris, ex tempore candidum reddes: etiam manus admodum nigrae, aut alia quævis sordida, si sulphuris flammis apposueris, ex fumi nitore albescunt. Coralla per se rubra igne fiunt alba: cerussa è contra, quæ ex plumbo & aceto fit, per se alba, ustulata fit minium & rubescit. Cupri tinctura insigni viriditate conspicua injecto sale ammoniaco evadit cyanea. Fictilia, si æris squamæ super porphyrite lævigatæ admiscueris aquam, hac infecta rufo colore æris instar apparent: ad ignem fornacis exposita viridia efficiuntur. Zaffara cruda tingit fictilia subnigro colore, igne percocta cœruleum acquirunt colorem.

XIII. Ad vini præstantissimi colorem in aqua ementiendum ita procede: fac charum album, quale communiter in esculentis adhibetur, super arduos carbones

Fumus va-  
riorum  
combusti-  
bilium  
quos colo-  
res efficiat.

Vini præ-  
stantissimi  
ementiendi  
in praxis.



in ferreo cochleari colliqua, & tamdiu coque, donec inspissetur, & tenacissimum in-  
star picis nigra reddatur. Tum calidum adhuc effunde super stanneum orbiculum  
mensalem, ut refrigeretur, & serva ad usum. Notandum autem; quod licet saccha-  
rum sic tostum primo durum & friabile sit; deinde tamen in loco humidiori collo-  
catum facile duritiem remittat, & propè fluidum reddatur, unde quomodo asservès  
attendendum est. Hujus materiæ si vel pauxillum aquæ injeceris, ac commovendo  
miscueris, mox (uti facillimè colliquescit) aquæ præstantissimum vini optimi colo-  
rem absque ulla impuritate, aut alieno quocunque sapore adducet. Hoc modo so-  
lent quidam in conviviiis & largioribus computationibus aliis imponere, dum a-  
quam vini colore tinctam ita ipsi bibunt & sobrii manent, alios autem fortiori potu  
vini penè ad decubitum inebriant. Quod si vino pallenti aut minus colorato simili-  
ter pauxillum hujus materiæ injeceris, nobilissimo colore omnes arridebit. Quan-  
tum autem requiratur ad majorem aliquam vini quantitatem ita tingendam experi-  
entia melius addiscès, si in minori aliquo vasculo prius probam instituas. Dicunt  
aliqui ad unam amphoram nostræ mensuræ Franconicæ requiri duas uncias hujus  
præparatæ materiæ: ab alio didici, qui dimidiam libram sufficere aiebat ad integrum  
Alia praxis: plaustrum ita tingendum. Si vinum valde palleat, possunt adhiberi 3 unius libræ.  
Aliter idem prætare poteris hoc modo, dum panis siliginæus fermè coctus est in fur-  
no, exime panem unum, & fume de interiori ac rariori polenta, & inde forma par-  
vos orbiculos, melleque inunge. Deinde denuò super asserculum vel cupream aut  
ferream tabulam mitte rursus in fornacem, ut optimè coquantur, & omnino indu-  
rescant. Quo factò eos exime, & serva ad usum. Horum orbiculum si unum vel al-  
terum aquæ purissimæ vel pallido vino injeceris, similiter præstantissimi vini colo-  
rem acquirat.

Artificia va-  
ria tinctu-  
rarum præ-  
cipue pro  
thermosco-  
piis

XIV. Artificia varia tincturarum in usum potissimum pro thermoscopiis hæc  
esse possunt. Tincturam rubram similitudine Carboneuli lucentis ita parabis. Ac-  
cipe gummi lacæ, cui in aqua limpida dissoluto nonnihil aluminis vulgò *di Rocca*  
adjunges, deinde totam misturam indes vesicæ vitreæ, quod *Materacium* Chymici  
vocant: quam deinde cineribus calidis impones, & in intensissimam rubedinem ad-  
instar rubini convertetur. Cui si nonnihil olei tartari infuderis, tunc colorem obti-  
nebis, quem vulgò vocant incarnatinum. Spiritus vini probè rectificatus ex semi-  
nibus heliotropii, aut ex floribus Hyperici extrahit colorem rubini similitudine pul-  
cherrimum. Si ad similitudinem smaragdi tincturam parare velis. Accipe syrupi  
violacei partem unam intra phialam; cui si aquam limpida super affuderis, & huic  
nonnullas guttas olei tartari addideris, habebis peracta præcipitatione tincturam  
smaragdino colori simillimam, id est gratissimè viridem. Ut tincturam acquiras sa-  
phyrino colori similem. Accipe calcem vivam in vase cupreo, ac in aqua limpida  
dilutam. Huic adijunge nonnihil salis ammoniaci, quod ubi horis 12. circiter consiste-  
re permiseris, tandem liquorem totum in saphyrinum colorem cœruleum, & ultra-  
marino haud absimilem degenerasse comperies. Ut verò colores hi splendidiores  
fiant, per chartam Diaphoreticam prius transcolandi sunt.

Atramen-  
tum sympa-  
theticum con-  
ficiendi  
praxes.

XV. Secretioris cujusdam atramenti sympathici conficiendi praxis hæc est, ut  
in *Zodiaco Med. Gal. An. 1683. Mens. April.* refertur. Apparantur duo liquores di-  
versi duobus vasis seorsim recondendi: Primus, qui ad scribendum usurpandus est,  
paratur ex aceto stillatitio, & cerussa simul fervefactis semihoræ spatia in phiala accu-  
rate obrurata, filtratis deinde per chartam emporeticam asservando liquorem resul-  
tantem in alia phiala ritè occludenda. Secundus liquor, qui scripturam in apertum  
prodit, conficitur ex calce viva, auripigmento, & aqua communi eodem modo, quo  
præcedens. Quod si igitur quis utatur priore horum liquorum ad scripturam, ea non  
comparebit: admota verò charta posteriore liquore, imbuta scriptura, quæ visum ef-  
fugiebat, illicò atram se exhibebit, haud minus, quam si atramento nigerrimo scri-  
pta fuisset. Alia persimili praxi ut Scriptura alias inconspicua in lucem producat, ut  
usurpandum est atramentum ex carbone suberis & gummi arabico confectum, fiet-  
que scriptura nigerrima: illinenus deinde huic scripturæ liquor paratus ex calce vi-  
va & auripigmento: unde scriptura illicò evanescet, neque unquam manifesta fiet,  
nisi illius fuerit quispiam liquor acidus, cujusmodi est comparatus ex aceto stillatitio  
& cerussa. Singulare quoque artificium est exscribendi quodvis in libris caracte-  
rum



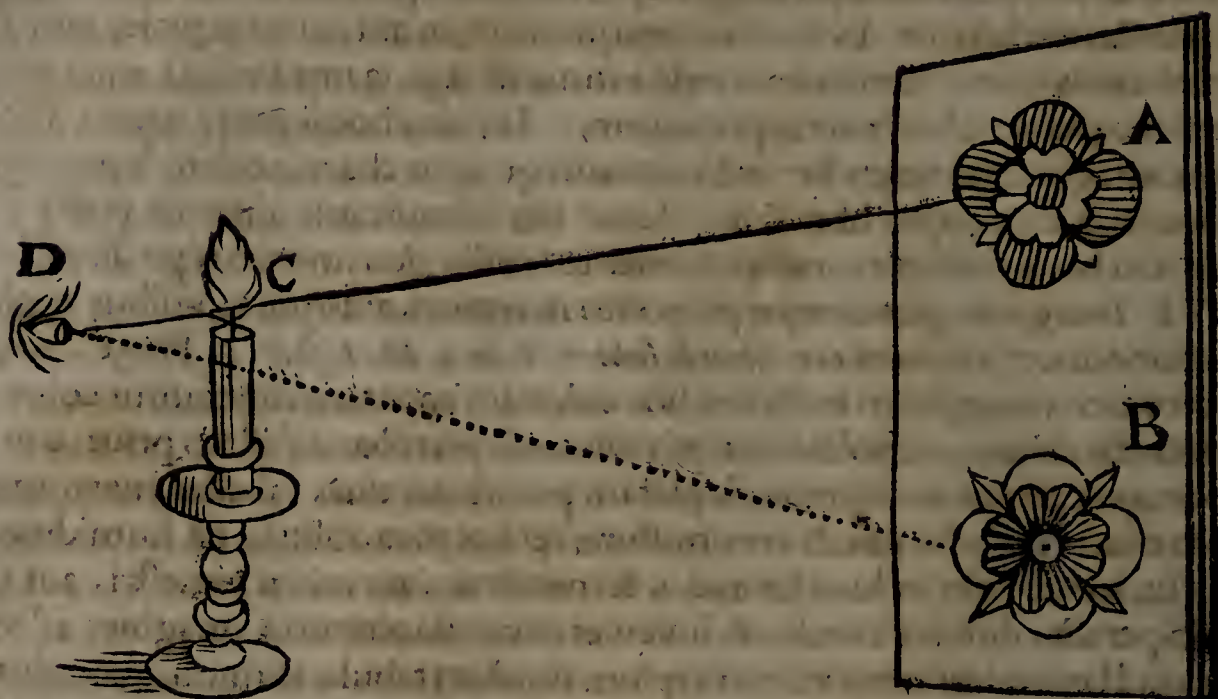
rum genus ac perfectè imitandi imagines æri incisas, quod ita se habet. Accipiatur saponis veneti frustulatim divisi, cinerum quernorum ara partes æquales, tantundem etiam ferè calcis vivæ. Bulliant deindè omnia in lagena nova infusa aqua communi, filtrenturque per chartam emporeticam. Imbuta hoc liquore penna affricetur libro, aut imagini exprimendæ: admoveatur quoque charta eodem liquore parum illita interjecta unicuique libri folio. Liber hic immittatur duobus prelis: intra quadrantem horæ omnia expressa invenientur nullo detrimento typo illato.

XVI. Imagines quascunque perpolito marmori, aliisque lapidibus appingere mira ratione docet *Kircherus in Mundo subter. Tom. 2. lib. 8. sect. 1.* Pingere ait, quamcunque volueris imaginem in charta hoc colorum apparatu misceantur colores, qui minerales esse debent, vitriolo, sale aquis diluto, & petroleo distillato prius cum nonnulla portione aluminis, chartam sic pictam pone inter duas tabellas marmoreas ad lævorem exactum dedolatas, & commissuris cerâ ac pice oblitis, ne humiditas accedere possit, has condes in loco humido, & menstruo, aut etiam bimestri, aut trimestri spatio peracto dissolve tabulas, & invenies in tabula alterutra imagines ad vivum depictas, nulla parte distortas vel intra ipsum fundum tabulæ aliquosque colores penetrâsse reperies: eundem successum habebis, si vel solo atramento vitriolo probè diluto picturam delineas. Idem ibidem mirabile arcânium tradit, quo figura quævis in marmore depicta totius lapidis soliditatem penetrat. Artificium primariò consistit in præparatione colorum, sic ergo ad eos tibi præparandos procéde. Accipe aquæ fortis duas unc. aquæ fortis sive regię itidem duas unc. salis ammoniaci unc. unam, spiritus vini optimi drachmas duas; auri tantum, quantum novem Juliis emitur; argenti depurati drachmas duas. Hisce comparatis argentum calcinatum jam phialæ impone & 2. drachmis aquæ fortis super affusis exhalandum relinque, & habebis aquam, quæ tibi colorem cœruleum, & nigrum postea dabit; deinde phialæ impone aurum calcinatum, & super affusa aqua forti usque dum exhalârit, sepone; deinde sal ammoniacum una cum spiritu vini affuso, relinque, donec exhalaverit spiritus, & habebis aurei coloris aquam, quæ diversos tibi colores dabit, atq; hac arte ex reliquis mineralibus diversas colorum tincturas extrahere poteris. His itaque peractis, duabus hisce aquis pinges quamcunque volueris imaginem in marmore candido mollioris substantiæ, & singulis diebus renova aquarum superadditione figuram, & cum tempore comperies picturam totius lapidis soliditatem penetrâsse, ita ut sectus in quocunque volueris partes, semper ex utraque parte eandem tibi figuram exhibeat. Quæ res uti rara & insolita est, ita maximam quoque admirationem spectantibus parit.

XVII. Experimentum curiosum permutationis colorum obiter mihi aliquandò innotuit, quod facillimè quivis advertere poterit. In folio chartæ, vel alio plano, quod illustri ac vivaci aliquo colore sit imbutum (velut esse potest color igneus, ut est minii) figura quædam excisa alterius coloris aliquantulum obfuscati (qualis esse potest cœruleus) agglutinetur, aut superpingatur, ita tamen ut hæc figura mediam folii partem non excedat; reliqua permutatur vacua. Exposito deindè hoc folio chartæ lucis aut solis radiis, aut illustris candelæ flammæ, ut vides in C; oculo D fixo & obfirmato intuitu aliquandiu intueri figuram illam excisam A. Deinde mox converte oculum ad vacuum reliquæ chartæ partem B: & videbis aliquandiu eandem figuram ibidem expressam, sed converso plane modo; Quod enim in A erat cœruleum, hic in B erit intensè rubeum aut flammeum; & quod erat ibidem in A illustre & intensum flammei coloris, hic in B erit obfuscum coloris cœrulei. Sed hæc indicâsse sufficiat.

Experi-  
mentum  
curiosum  
circa colo-  
ris permuta-  
tionem.





## CAPUT XIV.

*De coloribus seu tincturis à vegetabilium corporum substantiis artificiosè secernendis.*

**A**rs est non minus utilis, quàm jucunda, quæ tincturas, sive colores compositorum substantiis congenitos artificiosè referat, abstrahit, ac ad usus secretiores artificium traducit. Sic enim licebit flores maximè conspicuos, herbas, plantasque ex ipsis met propriis coloribus abstractis genuinè depingere: sic pannos, subtilesque telas sericas tincturis maximè illustribus afficere, vitrumquè vivacissimis coloribus ad ementiendos quoscunque lapides pretiosos tingere; sic aquas distillatas colore ex ipsis herbarum floribus extracto, eoque gratissimo, & minimè noxio artificiosè possumus imbuere. Quomodo autem hoc fieri, tincturæque à subjectis vegetabilium resolvi queant, cum rem haud ingrati me præstiturum putem, hoc loco explicare conabor. Sed prius quid de ejusmodi tincturis dicat *Porta lib. 10. cap. 15.* videamus. *Tinctura* (ait) *colorata rei purior, efficaciorq; pars extracta, nobilissimaq; sui compositi; extrahitur verò ex gemmis, lapidibus, plantarum floribus, radicibus, seminibus & cæteris: in hoc ab essentiis dissidet, quia præcipuè materiæ, ex qua extrahitur, colores adsciscit, artificiosè à suo misto segregatur, solertia & diligendi manus ministerio potius quam labore, destillatione segregatur; pinguedinis & materiæ expers sub pellucidi coloris facie colorem solvenda gemma vel florum mentitur, ab aliorum elementorum missione libera solum ærem puritate & perspicuitate æmulatur, absq; ulla impuriore materia accessione, sed purissima substantia, ut multorum annorum spatio nihil facium in sui vasis fundo deponat, sed perpetua perspicuitate, subtilitate & virtute perennet, artificiosè saphyri mistura separatur, remanet ex colorata materiæ & inatilis, ut & in aliis rebus.* Hæc *Porta*. Ex quibus verbis intelligis, quid pertinet tincturas seu colorum separationes hoc loco velimus: metallorum porro, gemmarum, lapidum pretiosorum tincturas, quia secretioris & altioris sunt studii, hic non tangemus, solum vegetabilium tincturas seu laccas, ut vocant, varias describemus, qua scilicet via, praxique à cujusvis compositi colorati compage resolvendæ sint, sed ut rem, ab ovo quod ajunt, ordiamur:

Duo cum-  
primis ma-  
gna solven-  
tia seu men-  
strua ignis  
& aqua.

Scire comprimis decet ad quorumvis corporum solutiones, eorumque compagem referendam duo imprimis magnâ aut primâ solventia seu menstrua, velut claves penetrationis in naturâ dari. Sunt verò ignis & aqua: quorum ille si proximè & immediatè adhibeatur, corporum compagem omninò dissolvit & destruit, principia ab invicem abigit, & velut in auras dissipat, superstitè solum terrâ cum paulillo salis. Si verò mediatè adhibeatur, compagem corporum distendit, dilatat, particulas quasdam educit, relictis aliis, ut in distillationibus & operibus chymicis aliisque artificiosis solutionibus videre licet.

Aqua non ita promptè quomodocunque applicata destruit corpora, verum partes



partes aliquas è subjectis elicit, easque in sinu suo excipit, atque pro variis usibus firmè retinet, cum verò non facile quævis corpora possit penetrare, sed sæpè debeat intacta relinquere; varii excogitantur modi, quibus menstruum aquæ possit acui, ut ita quibuslibet corporibus dissolvendis & reserandis eorum particulis idoneum reddatur. Etenim pro ratione corporum, quæ dissolvere, & partium, quas in se debet suscipere, quibusdam velut armis instrui debet, quibus subjecta quævis reserare, & particulas modò has, modò illas occupare possit.

Acuitur autem aquæ menstruum duplici comprimis acumine, simplici nimirum seu naturali, & artificiali seu composito.

*Menstruum  
aquæ acui-  
tur duplici  
acumine  
Naturali.*

Primus acuminis modus simplex & naturalis, quo aqua simplex corpora dissolvenda subit, hic est; ut particulis igneis, seu caloris adventitii spiculis instruat: sic enim cum incidatione quadam in corpora profundius adigitur, atque ex intimis eorum recessibus ramenta quædam velut minutias delibat: Hinc solemus materiam resolvendam aquæ incoquere, aut saltem tepidæ infundere: qua ratione particulae quædam ad egressum promptæ, nec ita firmiter affixæ intime licet cohærentes compagem laxatis poris deserunt, & in aquam excidunt, cujus proinde complexu foveantur & retinentur. Ita per coctionem tincturæ, quæ non tam altè latent, nec adeo firmiter adhærescunt, per simplex aquæ menstruum solius caloris adventitii spiculis instructum provocantur. Exempla cum obvia sint, opus non est hic in medium proferre.

Alter acuminis modus est artificialis, quo menstruum aquæ efficitur vel spirituosum unâ cum ignearum particularum vehiculo, vel salis acredine munitur, vel unâ spiritus calentis & salis acris acumine simul instruitur. Menstruum, aquæ spirituosum cum ignis complexu efficitur, quando è corpore spiritus & ignis turgido liquor clarus & limpidus exstillatur, prout è vino aliisque corporibus fermentatis & ad exaltationem perductis, qui corporibus vegetabilium adaptatus facile corpora subit, & partes omnes sua subtilitate penetrat; & quia caloris insuper particulas haud segnes aut minus actuosas unâ secum advehit, fit ut illo tanquam altera naturæ in resolvendis corporum particulis clave instructus, nempe alterius principii solventis scil. ignis acumine munitus particularum quarundam sibi proprietate magis conjunctarum, aliis interim intactis, resolutiones perficiat: quas ita reseratas complexu suo fovet & retinet. Hic liquor ita resolutis particulis imprægnatus cum denuò ignis applicatione in suas partes evaporando aut destillando resolvitur; fit tunc ut avocantibus spiritibus & levioribus principiiis particulae ante segregæ factæ velut gravior sarcina, ob terrestrem nimium gravitatem in fundo relinquantur; sicque partes prius extractæ solæ jam & liberæ deponantur. Sed hujus solutionis practicæ instituendæ exemplum ponamus in extrahenda tinctura è foliis rosarum.

*Artificiali.*

**Extractio tincturæ è foliis rosarum aliorumque florum per menstruum spirituosum aquæ vitæ.**

*Praxis ex-  
trahendi  
tincturam è  
variis flori-  
bus.*

Accipe rosarum folia præsertim rubrarum, & in capillares & minutissimas partes (abjectis tamen luteis aculeis) forfice dissecâ: divisas in aquam vitæ projice & illico sanguineo colore tingetur. Post tres horas illas tolle, & alias projice, quoad usque aqua coloratissima fiat. Aquam deindè transfunde, & igne fac evaporare, ut in aërem resolvatur; subsidet in fundo tinctura sanguinis, quam serva. Similiter in aliis floribus, foliis, herbis, plantis, radicibus resolutionem tincturæ facere poteris.

Alia praxis ptiori haud multum difformis tincturas per menstruum spirituosum resolvendi & extrahendi innotuit, non quidem beneficio spiritus vini, sed alterius spiritus ex herbis, plantis, aur floribus quibuscunque elevati, ac in coloratum vegetabile propinquum elati; ubi dum coloratus laxas ex tepore particulas subit, ac subtilitate sua penetrat tinctisque particulis sociatur, à frigidi loci constitutione deinde condensatus unâ cum tinctura sibi firmiter connexa delabitur, atque colorum miscella gravis distillare cogitur. Omnes enim chymicè extracti spiritus dum ascendunt, albicant, & infusione ac conjunctione materialium, quæ tincturam continent, tinguntur. Fit autem practicè hoc pacto: materia distillanda inditur cucurbitæ non nimis altæ, sed satis amplæ (altitudo enim vasis artificem detinet, quem amplitudo juvat) & imponitur alembicus magnus colorato vegetabili opplerus, qui spiritus ascendentes facilius capiat, & in humorem resolvat. Postea pro ratione rei elevandæ

*Alia praxis.*



ad calorem adæquatum ponitur appposito receptaculo humorem delabentem accipiente, omnibus juncturis probè clausis ignis adhibetur eò usque, quò omnis in alembico tinctura vegetabilis colorati extracta sit. Exemplum ponimus in extractione tincturæ rosarum.

### Artificium tincturam ex rosis per suam ipsammet aquam extrahendi.

Tinctura ex  
rosis ope  
proprie  
sue flori-  
bus.

Rosis recentibus imple cucurbitam ad tertiam partem, illamque in balneo maris pone aqua adhuc frigida: postea alembicum rosarum rubrarum foliis, quibus aculei lutei decerpti sint, comple, cucurbitæque impone, & appposito receptaculo juncturisque lutatit ignem accende. Tunc humor ascendens alembicum occupat, atque ex rosis tincturam extrahit, condensatusque in receptaculum destillat roseus: tamdiu verò continuato colore perge, donec nulla aqua ascendat ampli⁹ & rosæ in alembico albescant. Hæc praxis inservit ad quasvis aquas distillatas suo è floribus extracto colore artificiosè tingendi. D. *Müllerus Mirac. chim. c. 2.* è quibuscunque herbis ac floribus colores extrahere docet hoc modo. R. herbam vel florem q. v. contusum: inde cucurbitæ MB positæ cum alemb. rostrato: inter Recipientem sit inter media fistula ventricosa, cujus venter flore istius herbæ sit repletus, per quam transiens aqua secum colorem floris assumet.

Quomodo  
menstruum  
aqua salinis  
& acribus  
speciebus  
acuendum.

Cùm aliquandò tinctura vegetabilium altiùs latet, nec spiritu vini sufficienter prolicitur, conducit menstruum aquæ vitæ spirituosum aliis salinis acribusque speciebus additis fortiùs imprægnare, quo tinctura secretiùs latens, ac firmiùs adstricta potentiori virtute protrahatur.

Hujusmodi exemplum habes in arte victar. *Antonii Neri lib. 7. cap. 119.* in extractione tincturæ ex granis Kermes, quæ ita perficitur.

Laccam ex  
granis Ker-  
mes extra-  
hendi pra-  
xis.

### Lacca ex granis Kermes.

Recipe aquam vitæ quæ primo destillaverit, & in lagenam ejusdem mittelibræ unam aluminis benè pulverati, ut dissolvatur. Postea addatur uncia una granorum Kermes in mortario ælieo contusorum & per cribrum transactorum, ut nihil supersit. Omnis hæc materia servetur vase vitreo, quod collum habeat minimè angustum, agiteturque benè, & aqua vitæ mirum in modum tingetur. Hoc peracto stet per quadriduum, & effundatur in vas terreum vitro obductum. Deinde recipe aluminis Roccæ uncias quatuor, easque in aqua communi dissolve, atque hanc aquam solutionis effunde in vas illud, quò aqua vitæ granis Kermes tincta servatur, & super vase terreo per manicam ut vocant *Hippocratis* seu tibiale lineum extensum super capaci lebetè aut cacabo cola, & aqua vitæ transibit coloris omnis expers relinquendo tincturam in manica. Quod si coloratior aliquandò transierit, coletur denuò & clara evadet. Hæc lacca cochlearibus parvis ligneis & puris è manica solvitur, & segmentis lini excipitur, exceptam sic & latiùs aliquandò extensam positis ordine lateribus, impone ut citò & benè siccescat: etenim diuturno humore situm contrahit, & colorem reddit illepidum. Quare si lateres plus humoris imbiberint substituendi erunt recentes alii; tantò enim citiùs siccescit. Siccata jam lacca auferatur à segmentis lini & color erit pro pictoribus aliisque artificibus optimus. Sicque exiguo labore quantitatem laccæ granorum Kermes majorem & nobilissimam habere poteris. Hic est modus *Antonii Neri*, ut ait, *Pisis* à se inventus.

Menstruum salinum, quod salis acredine acuitur in extrahendis vegetabilium tincturis majoris censetur efficacæ, quia particulis magis acutis & penetrativis constat, tincturas etiam ab aliarum particularum admixtione secretiores prolicet, unde easdem puriores, magisque venustas educit. Constat autem menstruum hoc è salibus tartari, aluminis aut herbarum, plantarum liquorumque incineratione factis & deliquatis, qui ab igne etiam valde acuuntur, majoremque penetrativam virtutem acquirunt. Cùm item menstruum ejusmodi tincturas extractas complexu non admodum forti contineat, sed facilè demittat, & præcipitari sinat, decantato salino lactice, & per repetitam sæpiùs fontanæ limpidæ affusionem omni acridinis vinculo sublato, tinctura omninò venusta & elegans producitur. Exemplo extractionis tincturæ è floribus genistæ ope hujusmodi menstrui rem optimè declarabimus.



Extractio tincturæ e floribus genistæ beneficio menstrui ex sale

Alkali calce & alumine.

Ex soda vitrariorum & calce facies lixivium mediocriter potens: in hoc lixivio <sup>Quomodo</sup> ad lentum ignem recentes genistæ flores ita coque, ut lixivium omnem florum tin- <sup>ex floribus</sup> cturam attrahat, id quod cognosces, si flores extracti albicantes & decolores, & e con- <sup>genistæ tin-</sup> tra lixivium instar elegantis Trebiani flavum sit. Exemplis tunc floribus lixivium in <sup>ctura extra-</sup> vasis fictilibus vitriatis foco ad bulliendum admove, eique tantum aluminis Roccæ superadde, quantum ab igne dissolvi poterit. Deinde ablatum ab igne lixivium in vas aqua limpida instructum effunde, & color flavus fundum petet: quo facto quiescat aqua, decaneturque, atque alia recens affundatur, & ubi tinctura resederit, iterum decanetur, idque tantisper fiat, donec sat lixivii & alumen omne a tinctura albatum sit. Laccam in fundo relictam super segmentis lini candidi extende, & lateribus recens coctis aut lapidibus calcariis in umbra siccabis, habebisque Laccam optimam. Simili modo ex omnibus herbis & floribus ejusdem coloris Laccam & colorem poteris ope lixivii extrahere.

Libet hic insignem modum proferre, quo Laccæ coccineæ pro pictoribus valde <sup>Laccæ pi-</sup> elegans e granis Kermes elicitur ope magisterii in tomentum prius translata tinctu- <sup>ctoriæ faci-</sup> ra, a quo per lixivium artificiosè rursus abstrahitur & præparatur. Sed quomodo to- <sup>enda artifi-</sup> mentum & magisterium ritè parari debeant, præmittendum.

### Præparatio Tomenti pro Laccæ coccineæ.

Recipe librâ unâ tomenti albi tenuioris, eamque per diem integrum in frigida detine, exemptamque benè exprime, ut unguinosum illud, quod condendo recipit, dematur, & postea alumine illam infice eo, qui sequitur, modo. Recipe aluminis Roccæ uncias quatuor, tartari crudi pulverati & in cacabum parvum cum mensuris aquæ missi uncias duas: ubi bullire aqua coeperit, tomentum injice, idque per dimidium horæ spatium ad lentum ignem coque, & ablatum postea ab igne per horas sex refrigerare permittes. Exemptum deinde tomentum aqua limpida lavabis, & ubi per bihorium steterit, exprimes, & siccari permittes.

### Magisterium quo cocci color extrahitur.

Recipe mensuras frigidæ quatuor, fursurum frumenti libras quatuor, pyrethri <sup>Quomodo</sup> orientalis, & foeni Græci anâ drachmas duas: omnibus in cacabum missis admovea- <sup>cocci color</sup> tur ignis, donec aqua tepescat, & manus ferre calorem ejusdem possit. Inde aqua <sup>extrahen-</sup> auferatur ab igne, & cacabus panno tegatur, ut calorem quam diutissime servet, quiescendo per horas 24. quibus exactis lixivium decanetur in usum, ut sequitur.

### Laccam coccineam ex granis Kermes valde elegantem præparare.

Recipe ollulam puram, in eandemque mitte mensuras tres frigidæ, & unâ magisterii, ac ubi jam bullire coeperit, adde granorum Kermes in mortario æneo contu- <sup>Elegans lac-</sup> sorum & per cribrum transmissorum, ut supra dictum, unciam unâ. Postremo re- <sup>ca coccineâ</sup> cipe aliquantulum tartari crudi, idque in mortario illo æneo tunde & tartarum om- <sup>e granis</sup> nem in fundo mortarii & pistillo adhaerentem tincturam in se recipiet. Hoc tartarum cum cribratis granis kermes permistum in aquam, ubi bullire coeperit, mitte, <sup>Kermes</sup> ibidemque ut aqua tingatur, per tantum spatium, quantum recitando *Miserere mei* &c. sufficiat relinque. Postea recipe alumine, ut supra, infectum tomentum, ubi per dimidiam horam in frigida steterit, & aqua in ollula benè tincta fuerit, idque expressa benè aqua mittatur in ollulam, & bacillo bene versetur, ut promptè tincturam suscipiat. Per dimidiam horam in eo statu permaneat, ita tamen ut leniter bulliat. Postea auferatur ab igne ollula, exemptumque, dum ligno puro verlatur tomentum, in vas frigidæ plenum projiciatur, & sub finem dimidiæ horæ aqua omnis derivetur, submittendo recentem frigidam: qua iterum derivata tomentum exprimitur, & in loco a pulvere immuni ad siccandum seponitur, sed extensum, ne vel sirum contrahat, aut alias invalescat.

Adver-



Advertatur ut ignis semper oppidò lentus sit, fortior enim ignis tincturam reddit nigram.

Postea lixivium facies hoc modo : cineres sarmentorum, aut cujuscunque alterius mollioris ligni (alii roboreos vel alterius durioris ligni cineres adhibent : quales tamen cunque adhibeantur, lixivium ne sit fortiùs quàm ut lingua degustatum eandem leviter pungat) telæ cannabinæ duplici impone affusamque sensim, frigidam percolare in subiectum vas permitte, & quidquid percolatum fuerit, denuò cineri ad percolandum affunde : postea quiescat lixivium parum atque limpidum reddatur : quibus exactis decantetur in vas aliud, removendo quidquid est terrestre, quia bonum non est.

In hoc lixivium, dum friget, mitte tomentum illud cocco tinctum, & cura, ut ad ignem bulliat maximè moderatum : ea enim ratione lixivium rubro colore tingetur, & tomenti tincturam assumet. Primo ergò non nihil tomenti recipe atque bene exprime, & si quidem caloris expers fuerit, aufer lebetem ab igne, hoc enim est signum assumisse tincturam tomenti coccineam.

Postea tibiale lineum vel ut vulgò, manicam Hyppocratis super capaci lebeti vel cacabo suspendes, & per hoc tibiale tincturam omnem percolabis ipsò etiam immisto tomento : & ubi lixivium omne percolatum fuerit ; exprime tibiale simul & tomentum, ut omnem tincturam habeas, & in vertendo illud à pilis lava, ut purum evadat, nitidumque.

Peractis his recipe aluminis roccæ pulverati uncias duodecim, easque in vitrum grande frigida plenum mitte, ibique tamdiu retine, donec alumen omne solutum fuerit & ubi jam illud in aquam abierit, manicam à pilis optimè mandatam super duobus baculis ita extende, ut quâ parte orificium ejus patet superiora, qua pyramidem exit, inferiora, & subiectum vas spectet. Postea aquam omnem alumine infectam in lebetem vel ollam, qua cocci tinctura continetur, effunde, & statim tinctura beneficio hujus aquæ quodam quasi coagulo à lixivio separabitur. Ergò lixivium & tincturam omnem ex ollula pura in manicam effunde, & lixivium transibit purum, & limpidum, remanente in manicâ cocci tinctura ; vel si omninò aliquid coloris secum traxerit, denuò in manicam redeat, & confectum erit negotium. Deinde globulos tincturæ manicæ adhaerentis ligula lignea pura movendo misce, positisque ordine lateribus recens coctis super segmentis ligneis, ut supra dictum, desicca. Notandum, si color, magis quàm decet, plenus & satur sit, plus aluminis Roccæ, si dilutior, aluminis minus addendum esse, & laccas efficies ad votum optimas. Hunc modum sæpiùs à se practicum scribit suprâ citatus *Antonius Nerus in arte vitra: lib. 7. cap. 117.* eodem modo docet idem Auctor ex ligno brasiliensî & rubia laccas parare ; ut subdit *cap. 118.*

### Laccam valdè pulchram ex ligno brasiliensî & rubia parare.

Lacca ex ligno Brasiliensî.

Si ex his speciebus seorsim & unaquaque earum per se laccam extrahere volueris, eadem planè, ut de granis Kermes dictum, ratione procedas tingendo aquam hæc vel illa specie, ita ut minus aluminis in singulas ligni & rubiæ uncias quàm granorum des. Etenim tinctura granorum altiùs latet, quàm quæ ex ligno brasiliensî & rubia extrahitur ; cum ratione ergò dandum est alumen id, quod praxis docebit. Præterea in singulas tomenti libras plus ligni brasiliensî & rubiæ dabis, minus enim quàm grana Kermes tincturæ habent : & hac ratione laccam pro pictoribus pulchram, & minore quàm ex granis impensa habebis : ex rubia præsertim, quæ laccam præbet pulcherrimam, & coloris speciosi.

Porro placet hic aliquas regulas seu cautelas subnectere, quarum directione in tincturis diversorum vegetabilium extrahendis feliciorern obtinere poteris successum.

Regulæ five cautelæ in praxi observandæ.

I. Colores magis perspicui solutionem aluminis tantum requirunt, à sale enim acriore destruuntur.

II. Quorum tinctura altiùs latet, iis plus aluminis dandum est, quàm quorum minus latet : sic ut dictum suprâ ad tincturam è granis Kermes eliciendam plus aluminis requiritur, quàm è ligno brasiliensî.

III. Tar-



III. Tartarum vini rubri sal continet quàm vini albi magis acre & copiosum, adeoque ad usus hos optimum.

IV. A tartaro tamen flavus color non probè elicitur, undè ad illum è vegetabili extrahendum non adhibeatur.

V. Dum igne colorata coquuntur, ut tincturam magis gratam & venustam deponant, ignis oppidò lentus adhibendus non fortior; nam hic tincturam obscuriorem magisque nigricantem prolicet.

VI. Extractio tincturæ, quæ fit mediante spiritu vini, seu aqua vitæ, colorem reddit minus venustum & elegantem, imò sæpè emortuum, quàm quæ lixivio paratur, nisi in exigua quantitate, & moderato B.M. calore fiat. Color enim magis vehemens calores extractos magis obscuros & nigros, ut jam dictum, reddit.

VII. Lixivium ex quorumcunque liquorum cineribus paratum non debet esse fortius, quàm ut lingua degustatum eandem leviter pungat.

VIII. In decantatione cum sal lixivii & alumen à tinctura rursus fecernitur, tantò magis elegans & pulcher fiet color, quantò tincturam à sale lixivii & alumine communi aqua fontana limpida magis purgaveris. Omnis autem ablati salis & aluminis signum erit, cum aqua decantata omnis salledinis fuerit expers.

IX. Ad exsiccandas laccas seu tincturas cum præstet eas citius quàm tardius exsiccari, lapides calcarii magis probantur, quàm lateres recenter cocti; quia citius imbibendo, humorem exsiccant; quod & constans pictorum & ex coctorum praxis confirmat.

X. Omnis flos, herba, vel planta, quæ recens trita chartam aut panniculum lineum colore suo non inficit huic operi non est apta. Quare prius flos aut herba assumitur ad probam examinetur: ut verò facile sciri queat, quæ planta vel flores colorem promptè largiantur, & consequenter pro extrahendis tincturis sint aptiores, sequentem tradit catalogum D. Christoph. Merret. in lib. Anto. Neri de art. vitr. cap. 110. quem proinde his lubuit adnectere.

### Nomina Plantarum, quibus tinctores utuntur.

*Lignum Nephriticum*, & tres illius plantæ species quàm *fusticks* Angli vocant, pro flavo & viridi colore, *Campegiana* & *Sylvestris*, duo scil. granorum & baccarum minorum genera, quæ ex India occidentali ad nos devehuntur, & eundem, quem *Coccum infectorium* colorem, sed minùs illustrem præbent, ideoque cocci vices obteint: *Papaver erraticum*, *Sumach*, *Glycyrrhiza*, *curcuma*, flores *carthami*, *Anotto*, quod ex fuceo marino tinctorio, urina & adipe fit, & venustum colorem coccineum præbet, *Genista tinctoria* pro flavo.

### Plantæ, quibus tinctores non utuntur.

*Crocus*, *phalangium*, *tradescanti*, quod plenum & elegans cœruleum reddit: *Cyanus*, quo illustris tinctorum cyaneus constat: *Alga marina tinctorum* diversa à fuce; *Hyacinthi colchicum nostrum purpureum*, baccifera triplex rubrum profundum exhibens: *Heliotropium*, in cuius succo panniculi tincti colorem illum exhibent; quem vulgò Turni-sole vocamus: *Blattaria* flore cœruleo & flavo: *Convolvulus Americanus* folio contracto.

### Plantæ succum coloratum habentes.

*Tithymallus*, *Sonchus asper*. *Densleonis* folio hirsuto, *Hirci barba*, *periploca*, *Rapunculus*, *Lactuca* &c. quarum pars maxima, si in sole siccet, flavescit. At *Hypericum* & *Androsæmum* rubentem succum in capite gerunt: *Chelidonium majus*, & *felfel Alpini*, flavescentem præbent.

### Plantæ quarum baccæ colorem exhibent.

*Solanum hortense* & lethale, utraque *Bryonia*, *Ruscus*, *Polygonatum*, *Aconitum bacciferum*, *Rubus idæus*, *Cerasus ferox*, *Spina cervina* pictorum succus viridis, *Nuces juglandes*, *Bezetta* seu *Torna solis Bezedini*: quæ tamen hoc habet peculiare; quod aquæ colorem suum immerfa communicet, agrè vino, neutiquam spiritui vini. *Amaranthi*, *Balaustia*, *semen Heliotropii tritocci*, quod primo affrictn viridem, inde



de cœruleum, & postremo purpureum colorem reddit, teste, *Libanio, fragmenta Alaterni* teste *Clusio* nigrum: *flores cithorei, flores scabiose indicæ Chrysanthemum creticum, Nasturtium indicum, &c.*

Plantæ quarum folia colorem producant.

Plantæ quarum folia colorem producant.

*Stramonium, Arbor tinctoria virginensium* cuius folia si manu fricentur viride dabunt omnium maxime saturum: *Folia Acanthi, folia Petæ genuini, flores Nigellæ Hispanica* ut ut cœrulei, si manu charta vel panno linteo fricentur, elegans viride præbent. Hæc ex prænominato *D. Merret. loc. cit.* ubi quodque promittit, alibi se prolixè & specialiter de iis plantis, quæ tincturas præbent, acturum, & ad certas classes eas redacturum.

## CAPUT XV.

*Varie Quæstiones circa lucem & tenebras resolvuntur.*

**H**oc loco curiosè libet quædam de luce & tenebris adhuc indagare. Sic **H**ergo,

### QUÆSTIO I.

*Cur solem intuentibus & deinde claudentibus oculum solis adhuc imago perseverat?*

Lucis radii in retina collecti eam adurunt.

**R**espondet *Cartesius Diopt. cap. 6. num. 4.* hoc aliunde non provenire, nisi quod capillamenta nervi optici in solito motu concussa & agitata non tam subito resistent, quam alia, dum objecta minus fulgida & perspicua cernuntur. Existimo ego quod a fortiori lumine per penicillos in retinam delato capillamenta illa infestentur, & aliquo modo adurantur, unde oculus maculam acquirit, quæ ita cito non aboletur. Unde etiam,

### QUÆSTIO II.

*Quam ob causam fixo oculo in discum solis oculus postea videt in objecto alio non unam, sed plures maculas eum representantes?*

Causa cur plures macula videantur.

**R**espondeo. Si figatur oculus in discum solarem, oculus ex illius radiorum violentia patitur maculam figuræ illius in se, nec tam facile aboletur. ob eandem figuram fortius & acutius propter efficaciam & vehementiam radiorum solarium impressam, unde aspiciens in aliud objectum, ut puta, parietem, ipsa macula adhuc in oculo perseverans tunc in pariete videri putatur, quia species parietis debiliores in retina depictas ad eum retinæ locum, in quo macula impressa perseverat, eadem ob suam præcellentiam illas suffocat & diluit. Sed cur unus tantum discus solis, qui maculam impressit, attamen plures maculas disgregatim exhibeat, causa est, quod ex facili oculorum motu eadem macula in pluribus retinæ locis disgregatim imprimatur, adeoque retinæ fundus non unica, sed multiplici impressione offendatur, quocirca plures maculæ in opposito pariete cernuntur.

### QUÆSTIO III.

*Cur exquisitum lumen diutius spectatum visus organum labefaciat?*

**A**liquibus placet hæc ratio, quod vehementioris luminis appulsu pupilla supra modum constringatur. Unde dolor consequitur ac tandem vires fatiscunt.

*Aristo-*



*Aristoteles* verò *lib. 2. de anima cap. 12. text. 123.* dicit, quod sensibilis exuperatio superet vires, ex quo fit, ut ratio instrumenti dissolvatur, non secus atque concentus nimia fidium extensione. Unde etiam *Aquilonius lib. 1. opti. prop. 36.* ad hanc questionem respondens ait. *Apta organi compositio, quam propria functio postulat, non solum in figura idonea, sed etiam in exquisita quadam primarum secundarumque qualitatum symmetria, ac moderatione (quam instrumenti rationem appellat Philosophus) consistit.* Hanc verò cum excellens sensibile petitus aut ex parte labefactat, fit ut facultas ipsa organo insidens pariter vitietur. Ita *Aquilonius.* Melius *Plempius, Ophthalmogr. lib. 4. probl. 4. si respondet.* Dico solam lucem inter visibilia visorio organo perniciem afferre: lucem inquam, vel propriè dictam, qualis soli, & ignibus nostratibus inest; vel communicatam, qualem sortiuntur colores, maximè albor. Nec verò hæc posterior lux magnam quoque habet nocendi potestatem, nisi altera ei extrinsecus adsocietur. Ut si vel nix vel candicans aliud quidpiam ob solis illustrationem resplendescat, tum demum acquirit efficaciam visum offendendi. Sciendum autem insuper est, lucem bellum gerere cum materia, ad quam appellit: nititur enim eandem sibi assimilare more aliorum agentium naturalium. Itaque materiam adoriens in qua rerum essentia consistit, res illas interimit. Id fit extenuatione & inflammatione, ut fiat omnia lux. Quod si in materiam quamlibet lux id exerceat; ergo etiam in oculum: quin eò in ipsum magis, quò tenerior est, delicatiorque particula. Ob quam teneritudinem lucis in retina tunica facta illustratio est actio non tantum superficialia, ut cum parieti creta affricatur, aut lumen ei allabatur, verum etiam qualitativa penetrans & insinuans se in ipsius retinæ corpus ac spiritus: argumento, quod oculi subtracti à splendore viso, imaginem ejus retineant, & circumferant satis interdum diu. Unde colligo, qui retinam hanc tunicam teneriorem & sensibiliorem nacti sunt, minimè lucis occursum perferre posse: quibus contra eadem est durior, & sensus obtusioris, hosce firmiori acie constantiusque lucem intueri, ut aliquis esse reor, quæ fixis oculis solem aspiciunt: item philosophis illis fuisse (Si *Plinius* vera narrat *lib. 7. cap. 2.*) qui à primo solis exortu ad occasum usque perstantes, & alternis pedibus fervidæ arenæ insistentes, solem toto die immotis oculis contuebantur. Repetò ergo, ac dico, lumen oculis illapsum rarefacere retinam atque inflammare: imò si sol fixo obturu adspiciatur, periculum est, ne etiam comburatur: radii nempe in crystallino refracti, & in retina collecti reverà urendi vim habent. Hoc monstravit nuper humor crystallinus bubali oculi, per quem refractis radiis solaribus haud secus ac per vitrum ustorium pulvis pyrius accensus est. Ita *Plempius* loco citato peroptimè.

Cur aliqui lucem melius sustineant ac alii.

Lumen retinam rarefacit & inflammatur.

#### QUÆSTIO IV.

*Cur ictus in oculo acceptus scintillarum effulgentium & plurium lucularum apparitionem exhibet?*

**R**espondet *Cartesius Diopt. cap. 8. num. 3.* Juxta sententiam, quam tenet: cum sensationes non fiant nisi per motus; sit verò sensationis visivæ motivum lumen, & differentia variorum motuum sint colores; quod inde hoc fiat, quia in ista percussione ita vehementer commoveantur capillamenta in fundo oculi, qualiter solent alias commoveri, cum intensissimum ignem aspiciunt. Facetè admodum ad hujusmodi rationem *Plempius Ophth. lib. 4. prob. 21.* Mirificus profecto explicandi modus, si hac sententia & explicatio in vulgus damnet, nullam putabit injuriam vel vim ei factam, cui pugnus in oculum adactus est. Dicit enim percussor, se non aliter affecisse oculum percussu, quam si candelam, ignem aut facem ejus oculo admovisset. Quod cachinno dignum est. Sed melius dicendum est, ejusmodi lucularum ignearum apparitionem ex spirituum, potissimum qui ad iridem per ciliares processus devehuntur, excitato per violentam percussione disturbio originem trahere. Nam spiritus animales cum vi ignea foeti admodum sint, flammigantes & luculenti ex natura sua (ut vult *Galenus lib. 1. de sympt. cap. 2. & l. 7. de Hipp. & Plat. sent. cap. 4. ac 7. item*

*Cartesii ratio.* Facetè exploditur.

Spiritus animales sunt causa hujus apparitionis



Etiā in  
compressi-  
one & cele-  
ri motione  
oculorum  
flamulæ  
unde com-  
pareant.

Quare po-  
tissimum  
noctu vel in  
obsuro hu-  
jusmodi ap-  
paritiones  
fiant.

*com. 4. in 6. epid. text. 28. & passim optimi quivis Medici*) vehementius commoti uber-  
tim in humorem aqueum profiliunt, aut forsā etiam foras per corneam, itaque ta-  
lem paraſtasim favillarum fulgetri instar emicantem exhibent. Unde benè *Fromon-*  
*dus in meteorol. com. lib. 6. cap. 2. art. 4. pugno, inquit, in oculum impacto scintilla qua-*  
*dam exiliunt. Spiritus enim animales impetu dissiliētes tunicas & humores oculorum*  
*tenuiter saltem illustrant.* Similiter de compressione & celeri motitatione oculo-  
rum, cum subito ignem comparere faciunt, ratrocinari possumus: nam dum spiri-  
tus coarctati sese mutuò impetunt, vel rapidè commoti, ex mutua ista imperitione,  
aut rapida commotione quasi ignescentes facilè flammulas vomere possunt. Qui-  
quē hos spiritus ob cerebrum calidiùs tenuiores & lucidiores habent, scintillationes  
ejusmodi crebrius, quā alii experiri solent; imò etiam quibusdam obtingit placidè  
noctu evigilantibus (sicut & mihi sæpiùs accidisse scio) nullo eorum, quæ modò di-  
cta sunt interveniente, subito tales ignearum lucularum fulgores comparere. Quare  
autem ejusmodi flammulæ de nocte, & in obscuro potissimum compareant, in cau-  
sa est eorum teneritudo, quæ ad lumen diurnum, & in lucido aliis speciebus poten-  
tius organum visorium moventibus nequeunt præminere. Sicut nec de die stellas  
cœlo quantumvis sereno videre possumus, quas tamen ex obscuris locis, aut in ab-  
sentia solaris luminis præcellentioris optimè spectare valemus.

### QUÆSTIO V.

*Cur ii, qui angustam pupillam nacti interdiu acutiùs, noctu verò he-  
betius vident; & contra qui latam pupillam habent interdiu & in lu-  
cido oculo debiliùs, noctu verò aut in obscuro loco meliùs  
cernunt.*

**R**atio hujus etsi jam superiùs insinuata sit, eam tamen uberiùs profero: quia dum  
pupilla nimium arctatur, spiritus visorii minùs effluunt, & lux imperfecta una  
cum speciebus ingredi solita ampliùs arcetur, unde nitidior imago in cavitate retinæ  
depingitur. Quando autem pupilla latior est, & spiritus visorii faciliùs diffluunt, &  
lux diurna imperfecta specierum noverca una cum ipsis ingrediens, illasque obruens  
plusculum suffocat. Quod de nocte non accidit, cum lux illa omninò modica, nec  
tam vehemens, sed admodum debilis ipsis obesse vix possit, unde latitudo pupillæ  
potiùs prodest, quia plurium radiorum homogeneorum conos, à luce imperfecta  
valdè debili minùs infestos trajici permittit, & ita pictura ex multiplicum cono-  
rum superpositione satis perspicua in retina disponitur. Quando autem pupilla ar-  
ctior & angustior est, plures similium radiorum coni excluduntur, & unā cum  
ipsis lux perfecta, quæ species in aspectum proferte debet, unde pictura haud suf-  
ficienter illustris debitè percipi non potest. Sed hoc ipsum meliùs declarabitur  
infra.

### QUÆSTIO VI.

*Quare aliqui vident in tenebris & crepusculo & pauca luce melius,  
quā in pleno lumine, & alii contra?*

**P**ræter causam laxioris aut arctioris pupillæ præcedenti quæstione explicatam alia  
est, cur aliqui in modico lumine meliùs cernunt, quā in pleno & valdè illustri,  
& alii contra interdiu meliùs, quā de nocte, ac in obscuro, à partium ocularium  
substantiā, quantitate & qualitate prognata: Nam ii, qui paucam humiditatem in  
humoribus obtinent, eandemque claram, mundamque: item corneam, aliasque  
tunicas diaphanas valdè perspicuas, non possunt ita bene videre de die, & in magna  
luce; quia lux vehementior & fortior unā cum radiis objectorum subintrans multa  
sua & illustri claritate ac nimio fulgore retinam occupat, & species ibi depictas con-  
fundit, diluit & obliterat, ut rectè discerni non possint. Ideò tali ocularium partium  
compositione præditi luce modica velut crepusculina & nocturna meliùs vident.

Contra



Contra verò si humiditas major & copiosior in humoribus, eademque magis spissa & immunda, præsertim si glacialis debito auctior, spissior, ac immundior & tunica cornea minùs perspicua sive pellucida sit: accidit tunc, ut lux immodica atque vehementior diurna speciebus aliàs infesta ex tali partium ocularium constitutione plus opacetur, & inumbretur, ac ita ejus vehementia corrigatur. Ideò ejusmodi partium ocularium compositione præditi melius cernunt de die, quàm de nocte, cum hic lux per se debilis etiam à partium plus occupantium constitutione minùs efficax ad species luculenter detegendas efficitur.

## QUÆSTIO VII.

*Cur ii, qui pupilla nigra præditi sunt, sub luce diurna clariùs vident, qui verò pupilla glauca, cæsia, aut aliàs fulgida instructi interdum non ita clarè, nocte verò melius cernunt?*

**D**OCTISSIMUS Thomas Willis de anima brut. part. 1. cap. 15. Hujus rationem opinatur, quod pupilla nigra præditi sub luce diurna clariùs vident, utpotè in quantum oculo velut in camera prorsus atrata imago maximè perspicua redditur, noctu autem parum, aut vix omninò objecta discernunt. E contra observamus, pupilla cæsia, glauca, aut aliàs fulgida instructos, interdum non ita clarè, noctu autem longè melius, quàm priores perspicere; quia nimirum color iste pupillæ fulgidus oculi claustrum velut cameram opticam nonnihil illuminat, propterea ut radii pauciores etiam è tenebris illic collecti imaginem visibilem constituent. Sic ille. Verùm ratio ista mihi probatur, quia fulgidus ille color natura omninò fortior luce specierum propria valdè debili. quæ in oculum provehuntur, speciebus infestus illas potiùs extinguet, & deluet, quàm in aspectum proferet. Omnis enim lux pura fortior est, & coloratum admodum tenue, ut est in speciebus, obliterat & diluit: Et omnis lux dissimilis, quæ species ipsas ab objectis non præscindit, nec unà cum ipsis inde profluit, sed præcisus modò supervenit, iisdem officit, præsertim si purior illis fuerit. Aliter igitur opinari debet. Quocirca hanc rationem produco. Quod causa illa, quæ denigrat pupillas etiam nonnihil atret & obfuscet humores ac tunicas, unde tales, qui immundos admodum humores nacti, ut præced. quæst. resolutum, melius videbunt de die, quàm de nocte ob rationem ibi datam. Qui verò lucidioris alicujus coloris pupillas habent, argumentum præbent opinandi etiam humores & tunicas maximè pellucidos mundosque obtinere: unde tales, ut præced. quæst. dictum, melius de nocte videbunt, quàm sub luce diurna magis illustri.

Ratio Thomæ Willis.

Ratio Willis improbat.

Alia ratio melior affertur.

## QUÆSTIO VIII.

*Unde quidam homines noctu & per tenebras æquè ac interdum & per lucem videre solent?*

**N**OCTURNIS quibusdam animalibus veluti noctuis, vespertilionibus, felibus, foricibus, muribus, gliribus ac aliis pluribus in nocturnis tenebris visum constare, vulgò est compertissimum; in humano etiam genere quosdam simili videndi acie donatos esse, testimonia suadent probatissima. Sic de *Alexandro* traditur, eum per tenebras æquè ac lucem vidisse. Visum adeò acrem habuisse dicitur *Galenus*, ut post somnum patefactis repentè palpebris magnam antè oculos lucem crebrò viderit, ut ipse de se scribit: l. 7. *Hippoc. & Plat. Plac. c. 4. Plinius & Suetonius* conscribunt *Tiberio Cæsari* eam fuisse naturam, ut expergefactus noctu paulisper haud alio modo, quàm luce clara contueretur omnia, paulatim tenebris sese obducentibus. *Alcelpiodorus* Philosophus in nocte lucerna nihil adjutus libros legebat. Idem solemne sibi juveni fuisse scribit *Cardanus Conimbricenses lib. 2. de Anim. cap. 7. quæst. 9.* narrant, civem quemdam *Brigantinae* urbis sua ætate noctu adeò clarè, accuratèque videre solitum, ut minutissima quæque distingueret. *Thomas Willis de anima brut. part. 1.*

Exemplorum, qui in tenebris viderunt.



Exemplum  
memorable.

*cap. 15.* scribit se novisse quemdam cerebro calidiori præditum, qui post uberio-  
rem vini generosi potum in nocte atrata sive profundis tenebris literas distincte  
legere potuit; simile est quod scribit *Cornelius Gemma lib. 8. Cosmocrit. cap. 7.*  
novisse se quemdam, qui noctu externo lumine non adhibito literas legebat.

*Antonius Merandolus Medicus & Professor Aquisgranensis part. prior. theor. de spirit.*

*cap. 3. narrat Joannem Leraud.* eruditum pharmacopolam *Saloni Petrea* ha-  
bitantem sibi testatum esse; se ante aliquot annos per unum & alterum men-  
sem singulis noctibus talem passum esse affectum; ut ab hora penè undecima  
ad primam post mediam noctem, aut circiter, lumen ex propriis oculis effun-  
deret, à quo totum cubiculum ita illuminaretur, ut ipse quæcunque in cu-  
biculo continerentur, libere posset intueri. Quo casu principio perterritus  
cum præceps ad lectum confugeret, & se totum sub stragulis occultaret; non  
solum ibi eodem lumine proprium corpus & linthea illustrata advertēbat, sed a-  
liquando libros secum etiam includens, illos legebat. Atque id evidentius, &  
in longius tempus patiebatur; cum in latus sinistrum lienem comprimendo de-  
cumberet, minus verò quando in dextrum.

Rarissimum etiam circa visum in nocturnis tenebris exemplum submisit collectori-  
bus Ephem. German. D. Alhardus Hermannus Cummius, prout refertur in *An. 1.*  
*Dedur. 1. observ. 42.* quod ita se habet. Vir eruditus, qui cum ante duos circiter an-  
nos animum curis & laboribus fessum musica recreaturus fides aptaret, una chorda-  
rum disrupta oculum dextrum plaga dolorifica afflixit. Prospicitur statim oculo læ-  
so refrigerantibus ophthalmicis, quibus inflammationi imminenti obviam itur, ita  
ut nihil amplius timendum videatur. Nocte jam adulta ex somno evigilans cuncta  
clare, ac si de die esset, videt; adeo ut & minimos picturarum & tapetum tractus ob-  
servare, characteresque ex libro legere posset. Miratur causam, læsumque oculum  
claudit; hic densæ ubique tenebræ: Sanum dum claudit; ubique lux clara. Inela-  
mat servum, jubetque apportari lumen; sed sustinere non potest ob splendidos ad-  
molestiam usque apparentes colores. Idem de die fit, si modo sol aliquantum splen-  
det: unde coactus est oculum clausum semper firmare. Hoc Symptoma durabat per  
aliquot dies, inde sensim evanescēbat. De flamma ex oculis erumpente, & illumi-  
nante literas memorabile exemplum refertur *Eph. Germ. cur. Decur. 1. An. 8. obs. 28.*  
ubi quidam testatur, se vidisse subito ex oculis erumpere flammam in subjectam al-  
bam chartam, quæ adeo illuminabatur, ut adhuc istius luminis usura scribere potue-  
rit duas integras lineas, antequam evanesceret. Curiosum quoque est, quod deocu-  
lo Virginis cujusdam cancroso extra orbitam ob nimiam inflammationem acto re-  
fertur *Ephem. Germ. cur. Dec. 2. An. 6. obs. 72.* quod cum punctum quasi igneum in  
illo observatum fuerit, ut ex virgine exquisitum, an non & noctu quoque videret ob-  
jecta oculis obversantia, illa affirmaverit, adeo quidem, ut per fenestrarum occlusio-  
nem obscurata camera omnia in tenebrosis etiam angulis reposita accuratissime di-  
scernere potuerit; id quod effecit, ut mater puellæ veneficii crimen imputasset, nisi  
ob nimiam partis inflammationem hoc sæpè naturaliter evenire adstruxisset medi-  
cus. Plura ejusmodi noctilucorum hominum exempla passim apud Auctores occur-  
runt. Sed hic nunc causa quæritur.

Respondeo & dico, sicut supra *Syntag. 1. cap. 6. erot. 5.* dixi, aliquibus animali-  
bus, veluti felibus, equis & canibus ex oculis fulgorem quemdam projici, qui ali-  
undè non proveniat, nisi à copioso spirituum animalium confluxu ad iridem per  
nervos propagato, cujus emissitii radiis proximum aërem, & res in eo positas sub-  
lustrant, atque easdem sic cernere queant. Ita quoque accidere quibusdam ho-  
minibus potest. Unde si talis fulgor & spirituosum luminis jubat quorundam o-  
culis sive à natura inditum sit, aut aliquando data causa superveniat, non secus ac dicta  
animalia per tenebras & in obscuro visibilia propinquiora conspicient. Quod etiam  
tantò efficacius probatur hujusmodi lumen emissitium ab animalium spirituum in ci-  
lia sive iridem propagato confluxu provenire, quia clausis in somno palpebris spiri-  
tuum istorum copia amplius colligitur, & dum arctè nimium continentur, facile spiri-  
t<sup>9</sup> effervescent, & quasi accenduntur, unde post somnum repente palpebris patefactis,  
quæ data porta ruunt, ignemq; intus conceptum radioso tramite fulgoris instar projici-  
unt.



ciunt, itaque res obverfas, ut visu discerni possint apte sublustrant; sicut *Galeno* accidisse modo retuli, & pluribus aliis post somnum contingere compertum est. In eo, quem clarissimus *D. Thomas Willis* post vini generosi potum in profundis tenebris litteras legere potuisse, narrat, ratio manifestior habetur; nam quia cerebro calidiorē præditus scribitur, & deinde ex vini calidioris potu magis calefactus ex eodem cerebro spirituum jam calidiorum in uberiori copia & majori effervescētia ad iridem propulsio fiebat; unde fortius lumen eiciebat, itaque litteras magis, ut legi perfacile possent, illustrabat. Cujus exotici visus rationem similiter ipse *Willis* doctissime subnectens ait: *quod spiritus animales velut accensi, adeoque ab iride, irradianes iubare in sito medium illuminabant.*

Deinde in istiusmodi noctilucis hominibus non tantum lumen istud emissum unica & sola videtur esse causa, quare res sublustratas in obscuro ac tenebris cernant, sed insuper ipsum organum visorium etiam taliter constitutum esse debet, ut res per exiguo & modico lumine præditas, commodè tamen discernere possint. Qualis autem huic effectui congruat ocularium partium constitutio, ut ipsi soli, & non alii eodem in medio tenebricoso simul constituti res ita sublustratas cernant, ex præcedentibus quæstionibus velut 5. 6. & 7. intelligi potest. Unde e. gr. si talis visus in obscuro *Alexandro* vel *Tiberio* semper fuit, utique mirum est, & dubio procul ab humorum puritate partiumque ocularium pelluciditate, & tenuitate (quæ ob victus melioris rationem, & ob corporis alias in viris principibus delicatè nutritis teneritudinem præter spirituum uberiores copiam etiam aptiorem videndi facultatem tribuit) tale aliquod præsidium additum fuisse videtur.

## QUÆSTIO IX.

*Cur propè lucidum si corpus tenebrosum moveatur lucido motus tribuitur?*

**E**Xperientia perfacilis est, dum nocte obscura nubes feruntur in Austrum, lunamque prætergrediuntur, videbitur luna in Septentrionem ferri, & nubes stare. Ratio hujus videtur primo quidem propter circumfusas undique tenebras non possumus aliud corpus advocare in subsidium, ut per comparisonem ad illud dignoscamus, quodnam ex his moveatur; quia autem Luna ob splendorem potentius objectum potius oculum ad se rapit, quam nubes, quæ sunt corpus opacum, & tenebricosum, etiam potius illi motus tribuitur, quam nubibus. Luna itaque lucidior cum magis moveat oculum, & connaturaliter obtutus defigatur in objectum potentius, judicamus potius lumen moveri quam nubes. Quod si tamen obtutum serio in ipsas nubes defigamus, illa fallacia evanescit. Deinde posset etiam dici, id oriri, quod nubes majores appareant, quam luna: ex duobus autem facilius judicamus, illud moveri, quod minus est, quam quod majus est.

## QUÆSTIO X.

*Cur melius videmus de nocte, si oculos juxta terram deponamus, quam si stemus erecti?*

**R**espondeo. Quantæcunque sint tenebræ nocturnæ, solet tamen adhuc aliquid lucis à coelestium corporum veluti stellarum fulgore demitti: quod à corpore terræ opaco dum reflectitur, versus suum principium, intenditur & multiplicatur: ista itaque intensio cum non altè eleveatur, sed propè terram permaneat; oculus proinde illic positus per medium aliquantulum magis illustratum melius videre poterit, quam si altior super terram existat. Constat deinde nebulosos vapores quam plurimos noctu vagari: vagantur autem ii non juxta terram ejus superficiem radentes, sed paulò excelsius per aërem, idcirco eum magis caliginosum reddunt; ac ideo visioni minus idoneum.



## QUÆSTIO XI.

*Cur optime videmus ex obscuro loco seu tenebris ?*

Indicatur  
ratio:

**R**atio est, quia dum locus est obscuratus & tenebris circumfusus corpora visibilia illustrata emicantissime per directiores, adeoque fortiores radios in retinam deferuntur, cum minus lucis lateralis una simul ingredi possit, adeoque oculus præcisè ad partem imaginis debite informetur. Contra dum excellenti aëris lumine perfunditur, juxta & super picturam in retina formatam etiam per laterales lucis radios oculus plus illustratur, cumque externum lumen aëris fortius sit speciebus luculis, offuscat hæc ac diluit, ut minus effulgere queant. Sic è profundis puteis etiam de die possumus stellas in cœlo videre, quas tamen in lucido aëre constituti ob majoris luminis solaris præsentiam minimè spectamus. Quia oculus in lucido aëre constitutus fortiter à diurno lumine collustratur, unde stellarum debilior & tenuior collustratio minimè præminere potest. Dum verò puteorum tenebris oculus circumfusus est, nullo lumine ipsum obfuscante in se recepto, etiam quælibet tenuiter, radiantia discernere valet. Sic etiam oculi quantò profundiores sunt, tantò solent acutius videre & qui eminentiores habent oculos dum minus bellè vident, ut defectum sublevent, indicem digitum arcuè contrahunt, ut in ejus oculis admota perspiciant. Unde nisi myopia laborent, æquè fiunt perspicaces, ac sunt illi, qui profundioribus oculis à natura sunt præditi. Hoc nempe protensæ manus velamento quod splendorem arcet, atque aërem proximum obscurum efficit, rerum picturas distinctius vivaciusque excipiunt. Sic quoque cum lucernam manu proferimus aut solis radiis directè obversi stamus, etiam versus lucernam aut radios solis manum inter oculum ac directam radiationem inter ponimus, ut valentiores radios, qui in retina imagines diluerent, arcere, itaque distinctius videre possimus.

Oculi profundiores  
acutius cernunt.

Quomodo eminentiores oculi juventur.

Cum manum obvertimus radiis directioribus corporis luminosi.

## QUÆSTIO XII.

*Cur ex tenebris confestim lucem transeuntes videre non possumus, & similiter dum ex lumine tenebras subimus ?*

**R**espondeo. Ex lucē tenebras subeuntes non videmus, quia specie lucis, quæ fortiter visum movet adhuc imbuti sunt retinæ spiritus: quamdiu ergo non evanuerit illa species, reliqua in tenebris seu modica luce debiliter radiantia, vel non videbuntur, vel horum imagines oculis allapsæ cum superstite ea lucis specie confundentur. Ex tenebris verò in lucem prodeuntes videre nequimus, eò quod patulis nimium oculis lucem excipere non valemus: sed quoquo modo possumus, eos obvelamus: si minus non parum dolemus. Ejus ratio est, quia in tenebris dilatata pupilla luci subito objecta copiosissime ipsam admittit. Cum autem sit fortè visibile, lædit visum. Præterea lux occursum suum cogit pupillam maximè è tenebris dilatatam corrugari: at repentina illa, & maxima corrugatio non potest non dolorem inferre. Ita Dionysius Tyrannus Siculus captivos suos quos diu in loco obscurissimo continuerat, in locum alium splendidissimum educere solitus, visum illis omnino destruxit. Quocirca suadendum est illis, qui è profundis caveis & è cellis in lucem prodeunt, ne visum lædant, ut sensim scandant, & conniventibus oculis, sic enim non tam ample, lux simul & semel excipitur. Qui verò ex clara lucē obscuriora loca intrant ut statim in hisce obvia quæque perspiciant, paulò ante ingressum oculos claudant: sic enim species spiritibus infixæ ab internis oculorum tenebris citissime fugatur.

Cautela ne visus facile lædatur.

## QUÆSTIO XIII.

*Unde radii, qui videntur ex facibus erumpere ?*

**E**xperientia communis est, dum palpebræ tantisper connivent, videntur aliqui radii luminosi ex facibus erumpere, & ferè ad nos usque pervenire; apertis autem omni-



omnino oculis tales radii evanescunt, ita ut ne vestigium quidem appareat. Quæritur hujus experientiae ratio. Dico cum *Dechales opt. lib. 1. prop. 31.* id oriri ex ciliis, palpebrae enim nihil efficere possunt, nisi quod oculos ex parte claudant, vel quod etiam pupillae admoveant cilia. Unde fit, ut dum palpebrae tantisper connivent, cilia ita pupillae applicentur, ut per reflexionem in ciliis factam videatur fax radios ad oculum projicere, quæ igitur reflexio cum fiat in pilis nullam ferè latitudinem obtinentibus, necessarium est, ut fiat tantum in longitudinem, hinc radii isti comparent.

Aliundè tamen hujus phœnomeni causam derivat *Briggius in Ophthalmog. c. 3.* aitque ex humore à vasis lymphaticis scaturiente, qui tunicam corneam licet exigua copia continuo alluit, provenire: dum enim oculis penè occlusis corpora lucida intuemur; vult humorem illum interfluum versùs ciliorum fimbrias patum assurgere (sicut aqua in vase altius intumescit, dum à vasis marginibus terminatur) quo pacto ait contingere, ut radii quidam ab hoc humore refringantur, priusquam tunicam corneam attingant, indeque tam sursum in confinio superioris cili, quàm deorsum in confinio inferioris detorqueantur. Verùm prior ratio data præplacet.

### QUÆSTIO XIV.

*Unde scintillatio provenire censetur?*

**S**Tellas scintillare tam fixas, quàm erraticas, licet non omnes incomperto est; Stellæ quæ-  
nam scintil-  
lant & quæ  
non. Scausa tamen hujus scintillationis plerosque latet. Sic inter erraticas (quamvis *Aristoteles* id non sentiat ut mox parebit) animadversum est Venerem & Mercurium scintillare tantisper, Martem subobscurè, Jovem, Lunam & Saturnum minimè, fixas autem ferè omnes, præter eas, quæ in via lactea reperiuntur; item constat non omnes stellas scintillantes eodem modo suum lumen crispare ac vibrare; Majora siquidem & clariora sydera magis scintillant, Syrius prolixius, Arcturus acutius, cor Scorpîi celerius, quàm oculus Tauri, Venus cœlo sereno auraque perfrigida concitatissimè: deinde & cœlo sereno cum stellæ ejusmodi undulantes prope Horizontem existunt, flantibus ventis & aëre perfrigido scintillatio semper major advertitur. Hujus nunc scintillationis causa inquirenda est.

*Aristoteles lib. 2. de cœlo cap. 8.* conjicit causam in visus imbecillitatem; ait enim: Aristotelis  
sententia de  
scintillatione  
stellarum. *Visus longè se extendens versatur ob infirmitatem; quæ quidem fortassis causa est, ut & stelle fixæ micare, vagantes autem non micare videantur. Vagæ namque stelle sunt prope; quare visus sui compos ad istas accedit; ad fixas autem longè se extendens ob longitudinem tremit. Tremor autem ipsius facit; ut hac motio stellæ ipsius esse videatur.* Hæc ille. *Cardani de subtil. lib. 3.* Ita docet. Cardani  
sententia. *Sed cur scintillare videntur astra? quoniam cœli substantia cum sit rarissima radii ad nos venientes sæpius, sed tamen semper ad perpendicularem franguntur, ob id cum aër moveatur, sicut capilli, in funda aquæ existentes tremere videntur ob motum fluentis aquæ, ita illa titubare videntur. Hoc autem in luminibus dicitur scintillare; stella autem errantes, & luna non scintillant, quia robustis viribus radii ad nos perveniunt. Sunt enim longè nobis fixis propiores. Indicio est sic esse; quod cum magis scintillant, & planeta etiam non scintillare solitis ventum futurum prædicunt. Nam medius aër, qui est in sublimi dum vehementius agitatur, efficit ut frequentius & magis scintillare videantur. Mars verò cum subobscurus sit ac rubens & ipse scintillat; apud eos maxime qui debiliter cernunt. Nam & hoc juxta rationem convenit; quod qui debilius cernunt scintillare plus stellas sibi persuadent, &c.* Ita *Cardanus*. Ex recentioribus *Briggius in Ophthalmog. cap. 3.* scintillationem stellarum adscribit reciproco motui pupillæ, quatenus hinc radii stellæ laterales (qui à limbo exteriori tanquam totidem puncta lucida sub angulo insensibili proveniunt) nunc longiores nunc breviores apparent, & tremulo more vibrari observantur. Verùm nec *Aristotelis* ratio, nec *Cardani*, nec alia qualiscunque à quoquam allata convincit doctissimum *Plempium*: quocirca ipsemet adhuc se causam stellarum scintillationis inquirere, nec dare posse libere fatetur. Ego tamen ut hoc loco ad quæstionem respondeam.



Visus im-  
becillitas  
non est  
causa scin-  
tillationis  
stellarum.

Sentio & dico primò cum *Dechales Astron. lib. 5. propo. 27. quest. 2.* Causam scintillationis stellarum non esse visum nostrum ad longinqua titubantem, ut voluit *Aristoteles, Cardanus* & alii, quia visio imprimis non fit per extramissionem ut patebit synt. 3. sequ. nec explicari quomodo titubatio illa contingat. Deindè constat quòd majores quædam stellæ nonnullis minoribus inquietiores sint, & è minoribus rursus quædam magis, quàm aliæ majores, tremulæ, cum tamen ad omnium aspectum fatiscat oculorum acies æquali itineris longinquitate hebetata. Præterea pleræque stellæ ex iis, quæ primæ magnitudinis vocantur nonnullis planetis ut Saturno & Jove apparent majores atque evidentiores; quo jure igitur dicitur ad illarum potius quàm ad horum aspectum visus acumen obtundi. Denique falsum est omnes fixas scintillare, & omnes planetas non scintillare; nam experientia constateas stellas, quæ viæ lacteæ insertæ sunt non crispare lumen suum, Venerem tamen & Mercurium crispare; sicut & Solem ipsum *Aristoteles* loco citato, cum oritur, & occidit, tremulo motu cieri testatur. Atqui hoc ad dictorum planetarum motum referri nequit. Cur enim Saturnus non contremat, similiter multò iis superior elatiorve? verà igitur scintillationis ratio ab *Aristotele* & *Cardano* non est allata.

Motus vaporum aliqua causa dici potest.

Dico secundò, motum vaporum irrequietum dici posse causam aliquam scintillationis. Probat: quia sic redditur ratio, cur propè Horizontem major sit scintillatio, quàm in aliqua altitudine supra Horizontem. Secundo si radius solaris per foramen aliquod transmissus ad magnam distantiam excipiat, advertetur trepidatio. Tertiò sic videmus etiam in altioribus turribus cruces & stellas deauratas à sole illustras lumen tantò magis tremulum vibrare, quantò aër propè terram vaporibus inquietoribus repletus est. Verùm hæc causa assignata non sufficit ad explicandam universaliter omnem stellarum scintillationem, alioquin enim Mars, Jupiter & Saturnus æquè scintillare deberent. Nec etiam redditur ratio, cur nonnullæ acutiùs, aliæ verò longiùs scintillent. Unde

Circumvolutio stellarum circa proprium axem probabilior causa.

Dico tertiò probabile videtur hanc scintillationem stellarum oriri à circumvolutione earum circa proprium axem, ex quâ fit, ut alias atque alias partes angulosas ad visum obvertant. Alii addunt in sole & consequenter fixis motum systoles & diastoles, de quo videantur Recentiores Astronomi.

## QUÆSTIO XV.

*Unde nam irides sive coronæ, quæ circa lucernas & candelas quandoque observantur, proveniunt?*

Rationes cur aeri vapido adscribi possint coronæ hæc.

Solent frequenter circum lucernas sive ardentes candelas quædam irides instar Halonum seu coronarum, quæ alias majora sydera in cœlo ambire videntur, spectari. Quæstio jam inter Auctores est, undenam hujusmodi coronamentum proveniat; an ipsam flammam reverà ambiat: an verò solum in oculis hæc ludificatio contingat? prioris asserti rationes sunt: Quod potissimum hæ coronæ appareant, dum aër est vapidus & valdè humidus, undè communiter etiam ex præcedente alias siccitate; dum istiusmodi coronæ circa lampades advertuntur, humiditatis futuræ, vel potius jam præsentis signum esse solet. Et ita sentit Philosophus *lib. 3. Meteor. cap. 4.* dum coronarias illas irides per hyemem flantè Austro circa lucernas docet fieri tam ab aëris humiditate, quàm à fuligine ea, quæ à flamma defluit, & cum aëre miscetur: tunc enim, inquit, velut speculum propter nigrorem fieri assolet. Ubi vult quemadmodum itis cœlestis in rorida nube velut speculo se ostentit, ita hanc lucernariam exhiberi in humido aëre, qualis est spirantè Austro: Cui accedens *Annaeus Seneca* in vapido balnearum aëre easdem coronas apparere quoque attestatur.

Alii adscribunt oculis.

Verùm alii è contra asserunt hujusmodi coronas tantum in ipsis intuitum oculis efformari: & primò quidem, quod ii, qui suffusionibus abnoxios habent oculos & à somno recenter surgunt, frequentius hujusmodi iridis videant. Deindè

qui



qui huiusmodi lucernas spectant, si oculos detergant, aut excutiant, eas amplius videre non possunt. Præterea in aëre nullo modo vapido, sed rarissimo, & valde tenui eas advertisse dicunt. His ita relatis nihilominus

Existimo standum à partē *Aristotelis* & dicendum ejusmodi coronamenta non oculis solis adscribenda, sed potius vapido aëri lucernas ambienti: quamvis non negem aliquid humoris oculum obsidentis ad hoc ipsum præstandum juvare. Nam ita sæpè adverti, dum aër valde erat vapidus & crassus, præsertim hyemali tempore flantibus ventis meridionalibus, illas coronas magis luculenter comparuisse. Quocirca indubitatum signum humiditatis in aëre mihi semper compertum fuit. Licet etiam tunc oculos optimè detergerem, eo tempore nihilominus, ut ante coronæ illæ notatæ fuerunt: Imò vitrum planum perpolitum valde perspicuum, dum etiam oculo ut prius mundato, ac per flexuram manus appositæ munito, ne humor adlaberetur, adhibui, nihilominus eodem tempore, quo aër valde vapidus erat, luculenter easdem coronas adverti, quas alio tempore non potui. Item nebuloso & vapido tempore exposita lucerna extra fenestram, quam cum deinde clauso & ex sicciori conclavi per orbiculum vitreum valde diaphanum aspexi, coronamentum adverti, quod deinde in conclavi illo tenuioris auræ advertere minimè potui, &c. Quocirca benè licet mihi concludere, coronas illas vapido aëri, multumque humido potissimum adscribi posse, non oculis.

## CAPUT XVI.

*Dissertatio physico-mathematica de genesi, natura & causis quorumlibet colorum ex sententia Admodum Reverendi  
P. Honorati Fabri: S. I.*



Concludam præsens syntagma curiosa enarratione sententiæ doctissimi *Fabri* de coloribus altitudinè mihi ad petatum meum communicatæ, quæ cum singularis sit & ordinatissimè in compendio explanata, iisdem verbis, ut ab amica manu transcripta fuit, hic referam.

## Judicium de coloribus Physico-mathematicum.

## DEFINITIO Prima.

**C**olor est terminus visionis immediatus & extrinsecus. Explico. Illud enim terminat visionem; scilicet objective, quod dicitur videri; quis autem neget colorem videri, nisi cæcus? Dices coloratum propriè videri, non colorem. Respondéo: colorem immediate videri, mediatè verò coloratum; seu illud, cui color inest. Dixi etiam (*terminus extrinsecus*) quia visionem intrinsecè terminat ipsa affectio impressa oculo, non autem color. Instas. Hæc definitio convenit etiam luci & lumen, ergò non soli colori. Respondéo fieri non potest, lumen ad oculum appellari, nisi tali vel tali modo, seu modificatione, quam unicam modificationem color supra lumen concedit. Hinc quotiescunque audies à nobis colorem dici, intellige tantum id, quod immediate visionem extra terminat, non quomodocunque, sed sub certa modificatione; quæ modificatio cum soli colori, non luci competat, etiam hæc definitio soli colori non luci competet. Quippe una lux est color multiplex.

## DEFINITIO Secunda.

*Color in actu primo est illa vis, quæ objecto inest, quæ colorem in actu secundo efficit. Color vero in actu secundo, est illa perspicui motio, de qua procedit definitio Philosophi sive est luminis modificatio, actus, energia, sive actu terminet visionem, sive terminare possit.* V. G. de nocte paries albus habet colorem in actu primo, id est vim illam, quæ luminis appulsu illam modificationem facit, non tamen est color in actu secundo, qui necessariò luminis præsentiam desiderat.



## DEFINITIO Tertia.

Videre  
quid sit.

*Videre est sentire affectionem oculo impressam : videre enim est idem ac sentire, sentire autem tale objectum.*

## AXIOMA I.

Ille color tantum ponendus est, quem oculus dari evincit.

## AXIOMA II.

Eadem causa eundem effectum in eodem subjecto producit semper, si sit eadem applicatio, dispositio &c.

## HYPOTHESIS I.

Per diversam radiorum luminis reflexionem & refractionem diversi colores generantur. In prismatico vitreo seu trigono res est clarissima.

## HYPOTHESIS II.

Albus color plus luminis reflectit, vel emittit, quam color ullus alius. Sic dealbantur parietes in obscuris conclavibus, ut plus luminis reflectant.

## PROPOSITIONES.

## PROPOSITIO I.

*Datur color.* Quis enim oculatus hoc nesciat ?

## PROPOSITIO. II.

*Color in actu primo distinguitur realiter à lumine.* Demonstratur. Quia color in actu primo est etiam sine lumine V. G. de nocte. ergo &c.

## PROPOSITIO III.

*Color in actu secundo distinguitur saltem modaliter à lumine.* Quia licet idem sit ejusdem lucis appulsus, diversus color in actu secundo esse potest V. G. licet idem lumen purpuræ illabatur, & lacti; diversus tamen color est; igitur saltem modaliter à lumine distinguitur.

## PROPOSITIO. IV.

*Color in actu primo distinguitur à colore in actu secundo.* Demonstratur, quia absente lumine est adhuc color in actu primo: sed tunc non est color in actu secundo ut patet. Ergo distinguitur, cum unum possit esse absente altero.

## PROPOSITIO V.

Color corporis  
lucidi  
quid sit.

*Color corporis lucidi est ipsa lux modificata.* Demonstratur. Frustra enim affingitur, quicquid aliud ponitur, cum ipsa lux hoc munere defungi queat. Præterea ille tantum color ponendus est, quem oculus dari evincit per axioma I. oculus autem seu visus non evincit dari colorem à luce modificata distinctum in corpore lucido, ut patet. Quod si tamen asseras dari colorem à luce distinctum in corpore lucido positivè proba, quod positivè asseris.

## PROPOSITIO. VI.

Modificatio  
quid sit.

*Hæc modificatio est tantum talis, & talis partim lucis dispositio, situs conjugatio &c.* Nam nihil aliud præter figmentum dici potest. Propositionem sic explico: Nam partes lucidæ vel sunt continuæ, hoc est nullis umbris interruptæ, vel non sunt continuæ? si continuæ; ecce tibi primam modificationem, eamque simplicissimam, quæ albidinem seu candorem facit. Si secundum; apparebit jam alius color, pro diversa lucis & umbræ conjugatione, quæ prope innumera est. Quæ autem conjugationes certos quosque colores efficiant, declarabitur in decursu. Nunc quid sit illa combinatio



natio & conjugatio hic spectata velut in rudi tabula. Si plus umbræ quàm lucis, erit niger; si tot umbræ quot partes lucis, erit color ruber vel roseus. Si singulis partibus lucis gemina umbra adjaceat, erit coeruleus: & sic deinceps. Vides hic primam, secundam, tertiam, & quartam combinationem. Quid combinatio five conjugatio.

## PROPOSITIO VII.

*Hinc tot sunt diversi colores, quot sunt lucis & luminis modificationes & conjugationes. Paret ex antecedentibus.*

## PROPOSITIO VIII.

*Colores enim sunt ut Numeri: Quæ est expressa mens Aristotelis lib. de sensu & sensibili cap. 3. Quam colorum proportionem in hac hypothese sic explico. Nempè vel radii sunt puri, hoc est continui; vel puræ sunt tenebræ, id est umbra continua. Ecce duos extremos colorum terminos, eosque simplicissimos. Primus hoc numero fracto signetur  $\frac{1}{2}$  alter  $\frac{1}{4}$  character supremus luci, inferior umbræ tribuatur. In primo habetur totum lucis, nihil umbræ; in altero totum umbræ, nihil lucis; Jam verò si character superior sit unitas fiet progressio in hunc modum.  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{4}$  &c. Si fit dualitas; fiet in hunc modum.  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{4}$   $\frac{1}{8}$  &c. Si fit trinitas; fiet sic  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{4}$   $\frac{1}{8}$  &c. Ex hoc patet, quamlibet progressionem produci posse in infinitum. Quæ autem singulis coloribus conjugatio competat, dicetur infra.*

## PROPOSITIO IX.

*Albus color dicit continuationem radiorum luminis. Demonstratur. Hic color enim dicit aliquam radiorum conjugationem per progressionem sextam; sed non dicit radios umbris temperatos; aut disgregatos per eandem propositionem. Igitur dicit radios puros & continuos. Deinde color albus est color simplex, non mixtus; igitur vel dicit umbram continuam, vel lumen continuum; si enim dicat radios umbellis interpunctos, aut temperatos, jam mixtus color est: atqui non dicit umbram continuam, hoc enim dici non potest, igitur dicit lumen continuum. Et hæc est mens Aristotelis lib. de sensu & sensibili cap. 3. ubi habet album & nigrum esse colores extremos in corporibus, ut lumen & tenebræ; alios verò ex his secundum numeros misceri. Vide textum. Igitur cum supra demonstratum sit, colorem corporis lucidi esse ipsum lumen modificatum, atque adeo tot esse colores diversos, quot sunt luminis modificationes & conjugationes; illa certè conjugatio album colorem facit, quæ plus luminis dicit; sed radii continui plus luminis important, quàm distracti, & umbris interrupti: igitur luminis & lucis continuitas album colorem constituit.* Albus color quomodo fiat.

## PROPOSITIO X.

*Radii continui intensiores illustriorem albedinem, remissiores minus vegetam efficiunt. Res clarissima habetur in analogia: cogita appulso in oculum radios esse quasi totidem missilia spicula, quæ retinæ portionem aliquam configant; statim videbis hunc effectum: nam vel plagæ sunt continuæ, ita ut nullum punctum retinæ super sit à vulnere in quod non singulare cadat aliquod spiculum; vel plagæ erunt rariores, ita ut sint discreta vulnera, nempe per partes intactas & illasas: prima consideratio facit visionem extensam, secundam minus extensam. Item considerari possunt Lucis radii vel spicula, quatenus altius penetrant, & vehementius vulnerant, vel minus penetrant, & vulnerant, & secundum hanc considerationem faciunt visionem magis vel minus intensam. Certè non potest negari, quod major vis luminis appulsi oculo, majorem affectionem oculo, imprimat intensive non extensive: igitur magis sentitur, hoc est, peractum visionem intensiorem: sed hoc est objectum videri illustrius, id est albidinem illustriorem; igitur intensiones radii continui illustriorem albidinis specierum in oculo depingunt.*

## PROPOSITIO XI.

*Hinc albedo maxime illustris visum perstringit, disgregat, & male afficit. Ratio patet ex dictis, quia cum multum luminis importet tam intensum quàm ex-*



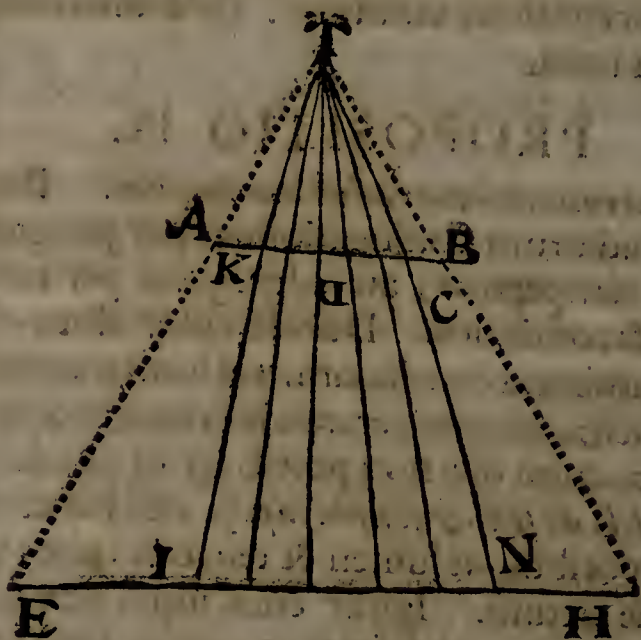
Quomodo  
album vi-  
sum disgre-  
get.

tensivum; majorem haud dubiè motum oculo imprimit per axiom. 2. (*motum rarefactionis intellige; hic enim Auctor omnium sensuum operationes per rarefactionem rationabiliter valdè & puchrè explicat*) ex quo motu necessariò sequitur resolutio (nullus enim motus otiosus est) atqui resolutio & divisio partium organum vivens malè afficit; est enim coloris & corruptionis principium: hinc dum se tam malè affici sentit, haud dubiè perstringitur, contrahitur, vexatur, disgregatur.

Solvitur hinc Veterum illud diverbium: Album est disgregativum visus: intelligitur undenam illis, qui diu per nives iter faciunt, maximè sereno coelo perstringantur & habescant oculi. Habetur, quare gentes Hyperboreæ, quæ æternis nivibus quasi consępultæ vivunt, debiliorem oculorum aciem habeant: & cetera plurima, quæ hic omitto.

### PROPOSITIO XII.

*Objectum, quod sub angulo acutiore videtur, per radios magis continuos videtur.* Sit enim oculus in T. objectum b a visum sub angulo a T b. assumantur quinque radii verb gratia h T, C T, D T, K T, a T, removeatur idem objectum in Nl, videtur in angulo h T E & perinde se habent illi radii, atque si containerentur, intra segmentum KC: igitur in b a sunt distracti in K C contracti; igitur magis continui.



Hinc objectum subflavum aut cinereum est, dum cominus album esse videtur, ut præruptha illa saxa in montibus calvis. Ratio, quia eminè videntur sub angulo acutiore, igitur per radios minùs interruptos, & magis continuos per Prop. XII. Sed quod per radios magis continuos videtur magis album videtur per Prop. IX. ergo. Confirmat hoc Phænomenon, quod de nocte rubore accensum primæ lucis obortu, quasi timore palleret, apparet candidum. Nempe Mars de nocte per laxiorem & valdè explicatam oculi pupillam immittit radios; diluculo vero per contractionem; contrahitur enim pupilla lucis aspectu, quæ de nocte valdè explicatur. Hinc Mars de nocte videtur sub majori angulo, diluculo sub minore. Hinc minor etiam videtur diluculo; igitur per radios contractiores & magis continuos, igitur albus apparet.

### PROPOSITIO XIII.

*Si superficies corporis ex sphaerulis vel globulis minutissimis constet, corpus illud erit album; nempe reflectet radios continuos; igitur erit album per Prop. IX. probatur antecedens. Nullum erit punctum seu nullus globulus planæ superficiei, a quo ad quodlibet punctum medii radius non reflectatur, igitur ad omnia medii puncta, igitur radios continuos reflectit.*

### PROPOSITIO XIV.

Quare spuma  
alba albeat.

Ostenditur quare spuma alba sit: cum enim spuma ex globulis tota vel sphaerulis componatur ut perspicuum est; & cum illud corpus sit album, quod ex globulis minutis constat per Propos. XIII. Spumam certè albescere necesse est. Hinc spuma candidior quo minores bullæ, tum enim reflectit radios magis continuos. Hinc liquor quantumvis nigerrimi coloris, dum in spumam abit albescit. Luculentum exem-  
plum



plum habes in atramento, quod dum agitas in vitro, videbis supernatante spumam candidam. Idem dico de spuma sanguinis vini &c. ubi verò in spuma bullæ majores sunt, minus candoris habent. Ratio patet ex dictis.

Ex his principiis explicatis candorem nivis, cygni, farinae, cretæ, marmoris, glaciei tritæ, cerussæ, ceræ virginæ, sacchari, argenti, verbo omnium, quæ natura vel ars pinxit candida, colorem explicabis; quæ cum *Fabri* latè diducat, unum tantum exemplum de lacte (ut meo calamo ablaetem ipsius exuberantem stylum) proponam breviter, cujus veritatem vel una Thestylis, quæ prosperat ubera vaccis, testabitur, dum videt in suo coagulo lac omne conglobari in sphaerulam, dum in butyrum condensari incipit.

Lactis candor ad eadem principia pertinet: sunt enim innumeri globuli qui de- Lac unde  
candeat: inde concresecunt in butyrum: Hinc serum concretum nullo modo albescit, albescit autem lac, quia in illa percolatione, quæ fit in spongiosa mammarum substantia in sphaerulas, iterum concresecit sanguis, in quem albescens chyli substantia quasi sectis sphaeris nova resolutione abierat.

### Corollarium Physico-morale.

Est igitur juxta jacta principia Albor seu candor nihil aliud, nisi radiorum appul-  
forum vel lucis incidentis continuitas, quam nulla umbra vel interrumpat, aut aspe-  
ret; è contrario nigror nihil aliud, quam objectum paucis aut nullis radiis & multis  
umbris horridum & deformatum. Hujus mentis & sententiæ videntur fuisse SS. *Ignatius & Nobertus*. Doctrina  
morales: Hic enim assumpsit vestem, quam nulla neq; fraudis, neq; doli, nec  
invidiæ vel malitiæ ullius labes aut umbra inficeret, hoc est albam seu candidam, ut vel  
sic doceret sequaces suos candorem animi; qui certè in moralibus & asceticis nihil est  
aliud, quam animus integer, scelerisq; purus, & ab omni umbra remotissimus. Ille ve-  
stem paucis radiis, multis umbris tristem, & horridam, hoc est nigram, ut vel sic doce-  
ret virtutem, & scientiam non inveniri in lunæ aut solis insulis, vel in terra suaviter vi-  
ventium.

## DE NIGRORE.

### PROPOSITIO. XV.

**N**igror positivus dicitur paucorum & rariorum radiorum appulsus: Numerus radio- Nigror quo-  
modo fiat:  
rum, qui sufficiunt, ut umbram inducant, aut nigredinem, certè defini non  
potest. Hoc tamen certò dici potest, si longè plures sint umbellæ, quam radii, nigro-  
rem positivum faciunt: & hic est nigror positivus in actu secundo, qui in tali radio-  
rum & umbellarum conjugatione consistit.

Dixi nigror positivus: Duplex enim est niger color: positivus & negativus. Ne- Nigror du-  
plex positi-  
vus & nega-  
tivus:  
gativus est à quo nullum prorsus lumen ad oculum vel reflectitur vel emittitur: Posi-  
tivus à quo pauci radii, aliqui tamen sed valdè rari ad oculum perveniunt. Privati-  
vus duplex est: alter qui dicit absentiam non luminis modò, verum etiam corporis  
lucidi: sic noctu omnia videntur atra. Alter qui non dicit absentiam corporis lucidi,  
sed tantum luminis reflexi. Sic alta vorago nigrorem præfert etiam de die, quia nihil  
prorsus luminis reflectit.

### PROPOSITIO. XVI.

*Privativus vel negativus Nigror non est propriè color, sed tantum abusive:* color  
enim propriè est, qui videtur, videtur autem, qui oculum afficit; sed privativus vel  
negativus oculum non afficit, cum id solius luminis aut simpliciter, aut modificati  
officium sit: ergo &c.

### PROPOSITIO. XVII.

*Quò minus lumen est, eò plus nigrioris & oppositionis cum albore est.* patet: Nam  
albor qui totum luminis dicit, & nihil umbræ, dicit continuitatem radiorum: nigror  
privativus, qui nihil luminis dicit, tum lumen, tum continuitatem negat; igitur quò  
minus luminis est, major erit negatio tum luminis, tum continuitatis.

PRO-



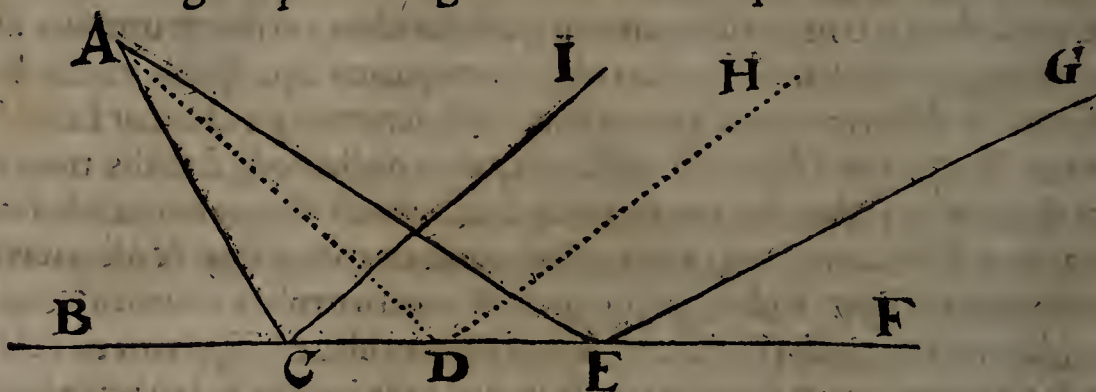
## PROPOSITIO XVIII.

Dux causæ  
sunt nigro-  
ris positivi.

*Dux sunt causæ nigroris positivi. Altera est in objecto, altera extra objectum.*  
In objecto est talis objecti status, ratione cuius paucos radios ad oculum remittit, licet plures appellant aut incidant. Extra objectum est illud, quod facit ne plures radii à lucido ad objectum perveniant. Hæc clara sunt. Hinc cavitates, hiatus, & foramina atrum colorem proferunt, quoniam nec multum lucis eo subiri potest, ac proinde parum inde reflectitur.

## PROPOSITIO. XIX.

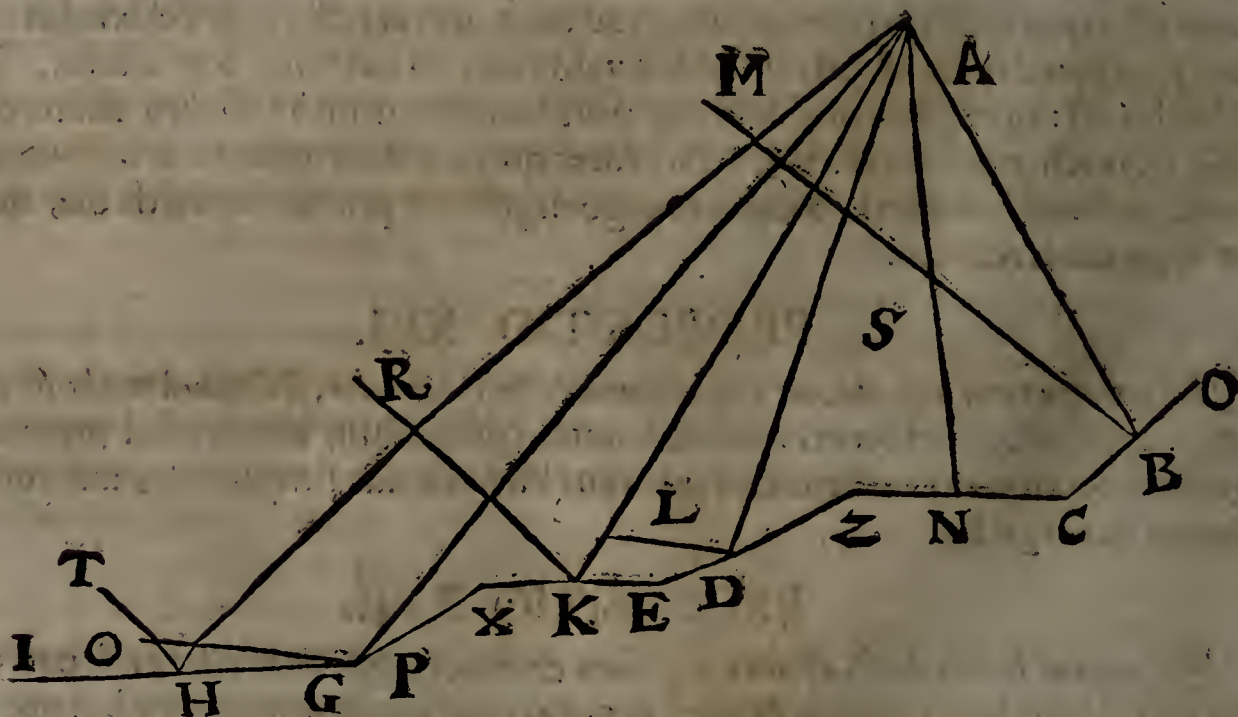
*Corpus perfecte levigatum ad idem oculi punctum unum tantum radium reflectit.*  
Suppono hic angulum reflexionis esse æqualem angulo incidentiæ. Hoc posito quod nemo negat, sic demonstratur propositio. Sit enim BF planum perfecte levigatum. Sit lux in puncto A, oculus sit in H. Sit radius reflexus DH, ita ut anguli ADB & HDF æquales sint. Dico quod nullus alius radius productus ab A reflectatur ad H, modo planum BF perfecte sit levigatum. Sit enim quivis alius radius incidentiæ v.g. AC. Dico angulum ACB esse majorem angulo ADB: est enim exterior triangulo ADC, igitur posito angulo reflexionis æquali scilicet ACL, nunquam ra-



dus CI, reflexus perveniet in H, nec concurret unquam cum DH; sed potius magis ab eo distrahetur, quò ulterius producitur. Idem dico de omnibus aliis radiis directis incidentibus inter BD. Proportionē servatā discurre de minùs perfecte levigatis.

## PROPOSITIO. XX.

*Corpus cujus superficies striis & denticulis asperata est, ad idem oculi punctum paucos radios reflectit.* sit enim superficies OCZE XGI suis denticulis distincta & asperata; sit corpus lucidum in A. Sit oculus in T. In diversa plana hujus superficiiei cadant radii à puncto A v.g. AB, AN, AL, AK, AP, AH. Itaque AB reflectetur in BM: AN reflectetur in NS: AD reflectetur in DL, AK in KR, AP in PQ. unicus AH reflectetur in oculum T. Idem dic si superficies ex minoribus longè denticulis constet, striis vel filluris.



Quare om-  
nia levigata  
appareant  
nigra.

Patet ex his, cur aquæ superficies extra punctum reflexionis videatur nigra. Item quare marmor & argentum benè levigatum nigricent, imò fermè levigata omnia: quia nimirum levigia paucos radios ad eundem oculum reflectunt.

PROPO.



## PROPOSITIO XXI.

*Humor aspersus cuncta ferme denigrat.* Ratio : cum enim cavitates superficiei compleat, inde complanatur superficies, igitur pauci radii ad eundem oculum reflectuntur, hinc nigror. Hinc albicans planities æstivo colore usta, & bene sicca ingruentis imbris humore aspersa albam in nigram commutat. Cur Humor aspersus denigret.

Juxta hæc principia explicantur omnia, quæ nigra sunt: cur enim carbonēs, pulvis sulphureus, atramentum, ferrum, fuligo, pix, nigra sint; est, quia vel lævigata nimium, vel aspera & multis rugarum striis sunt excavata. Unum exemplum tantum resolvo, nempe atramentum omnibus, qui tractant litteras, familiare. Atramentum igitur nigrum est, quia per dilutionem ex querneis gallis striata & acuminata corpuscula educuntur, quæ nigrorem conciliant; imò inde ipsi, cui hoc familiare est, ut aquam denigret ob eandem causam.

## Corollarium Physico-morale.

Intelligitur ex his nigri & albi coloris character, qui hic est: & posito quod primus & supremus luci, secundus & inferior umbræ conveniat. Est hoc antiquorum sententia, qui quid aliud illa loquendi formula (Alicujus famam denigrare) volebant? quam de aliquo negare lucem nominis & splendoris. Quæ negatio si non est profecta ex livente & torva invidia, saltem ex aliis morum scopulis, rugis, striis, cavernis & deformitatibus sumpsit initium. Sicut ergo in nostra hypothese nigror in actu primo desumitur ex statu illo objecti, ratione cujus pauci radii reflectuntur ad oculum, qui status oritur vel a superficie lævigata, vel asperata, vel a partibus striatis, vel ab humore, qui refractionem impedit; ita famæ denigratio semper ab aliqua asperitate desumit originem. Quid clarius? Documentum morale de famæ denigratione.

## DE RUBORE.

Rubor color inter album & nigrum medius est, hoc est, æqualiter ab extremis coloribus distat: quis enim alius color hunc medium locum tenet?

## PROPOSITIO XXII.

*Rubor ex albore & nigrore componitur per additionem, non vero per multiplicationem.* Sicut enim characteres albi & nigri: & si fiat compositio per multiplicationem, ratio composita erit: quod dici non potest, aliàs nihil esset luminis & nihil umbræ; sin autem fiat per additionem, ratio composita erit: quæ est omnium simplicissima & proportionatissima. Igitur cum rubor distet æqualiter ab extremis, etiam æqualiter de utroque participiat; igitur tantum luminis dicitur ab albo, quantum umbræ a nigro: igitur ejus character est: &. Rubor utraque de fiat.

## PROPOSITIO XXIII.

*Hinc rubor alternos dicit cum umbris radios.* Ita ut radio succedat umbra, & huic radius: atque ita deinceps per alternas vices. Itaque rubor in actu secundo est lumen, ita modificatum, ut alternos cum umbris habeat radios. In actu vero primo Est talis corporis status, ut cujus alterni radii reflectuntur vel refringuntur. Quid rubor in actu secundo vel primo.

## PROPOSITIO XXIV.

*Si radii continui sive reflexi sive directi in tale medium cadant, quod alternos quasi radios sistat, corpus illud unde profecti vel reflexi sunt radii, videbitur rubrum.* Patet per propos. XXIII.

Ex his omnia rubentia facile explicantur, candida flamma, si fumus accedat, rubet, Sol in nebula, Mars de nocte, Luna in nubibus, carbo accensus & plura alia rubent, quia umbræ & radii ex his objectis alternatim incidunt in oculos, ut patet per propos. XXIII. Huc etiam reducitur rubor sanguis, florum, rosarum, iridis, verbo omnium rubrorum.

## Corollarium Physico-morale.

Unde quæso erubescant homines? qui rubor juxta Ethicos virtutis color est; nunquid quia à luce sua tinguntur; hoc est laudantur immodice; vel quia tanguntur ab Morale de erubescencia.



ab umbra, hoc est, vituperantur ob vitia? Si ergo in Ethicis rubor miscetur ex luce & umbra, hoc est laude, & vituperatio, quidni in physicis? cum natura, uti omnium, sic etiam virtutis mater est.

### De flavo, cœruleo & viridi Colore.

Flavus color quomodo fiat.

Inter album & rubrum colorem flavus intercedit, & ab extremis his duobus distat æqualiter.

### PROPOSITIO. XXV.

Color cœruleus uti fiat.

Hinc flavi coloris character facile haberi potest: Sit enim character albi  $\frac{1}{2}$  & rubri  $\frac{1}{2}$  componatur uterque per additionem habebitur  $\frac{1}{2}$  hic est character flavi, in quo singulis umbris duo radii respondent.

### PROPOSITIO. XXVI.

Color viridis unde fiat.

Cœruleus color inter nigrum & rubrum medius est: & potest facile haberi ejus character: est enim  $\frac{1}{2}$  nempe proportio inæqualitatis in qua singulis radiis binæ umbræ respondent: hinc ut est flavus ad album, ita cœruleus ad nigrum.

### PROPOSITIO XXVII.

Viridis color ex flavo & cœruleo componitur: Hinc etiam habetur viriditatis character: Sit enim character flavi  $\frac{1}{2}$  itemque cœrulei  $\frac{1}{2}$ , componatur uterque per additionem, eo modo, quo dictum supra, character ex utroque compositus erit  $\frac{1}{2}$ . Et talis est viridis coloris character, qui character magis est mixtus, quam character flavi & cœrulei. Nempe flavus mixtus est ex albo semel & rubro semel, vel ex albo bis, & nigro semel, ut patet. Cœruleus vero ex rubro & nigro; vel ex nigro bis & albo semel. At viridis mixtus est ex flavo & cœruleo semel, vel ex albo rubro, & cœruleo semel &c. patet certè major mixtio.

Color viridis in actu primo vel secundo quid sit.

Collige hinc quod color viridis in actu primo sit talis corporis status, ratione cuius radii sic reflectuntur, ut trinis punctis reflectentibus, trina non reflectentia succedant. Item in actu secundo est talis luminis modificatio, in qua post tres umbras tres radii appareant. Ex his habemus, quid dicendum de omnibus coloribus, quid scilicet dicant in actu primo, quid in actu secundo. Sic toto libro explicat *Fabri* omnia colorata flores &c.

### SCHOLION.

Hæc aut vera sunt: vel si minus, quæ insignior aut doctior de coloribus potest excogitari fictio?

### *Solvuntur quedam argumenta contra sententiam allatam.*

Objectiones.

Objicies I. Si veri colores a lumine non distinguantur, non essent ita fixi: sed pro diverso lucis aspectu mutarentur. Respondeo ideò esse fixos, quia causa illorum est fixa nempe color in actu primo. Patet hoc in prisma vitreo, ubi colores semper iidem, si in eodem situ semper teneatur.

II. Objicies II. Lux est qualitas cœlestis contrario carens, quod tamen colori non competit; albedini enim nigredo est contraria. Respondeo albedo in hac sententia est multum luminis, nigredo est parum luminis; sed parum & multum luminis tam sunt contraria, quam color & frigus.

III. Objicies III. Si color esset ipsum lumen, nigror qui lucis expers est, nihil esset aliud quam lucis privatio, quod a communi sensu abhorret. Respondeo nigror qui omnis lucis expers est; hoc est nigror privativus non est propriè color nisi abusivè, ut dixi supra *Prop. XVI.* At verò nigror ille, quem videmus, color est; nec enim est mera lucis privatio, sed tantum parum luminis dicit.

IV. Objicies IV. Si lumen & color idem essent, omnes colores essent, sub eadem infima specie, sed quis dialecticus nescit album specie differre à flavo, vel rubeo. Respondeo leve totum est, qualia si mille rotes, sententiam nostram non obvertes. Nam licet lumen ut sic sit sub una specie atomi, quatenus tamen dicit diversas conjugationes



nes & modificationes in diversis objectis specie differt. Et hæc diversa modificatio color est. Ecce quot colorum species!

Objicies V. De nocte color est, & tamen non est lumen, igitur lumen à colore distinguitur. Respondéo distinguo antecedens: Noctu est color in actu primo concedo, in actu secundo, nego. Distinctio jam supra est explicata. Itaque color in actu secundo non distinguitur à lumine modificato. Nam sive radii directi à corpore lucido profecti sub tali conjugatione vel modificatione oculo incidunt, sive refracti: sive reflexi: certè perinde est; nam eadem causâ producit eundem effectum. Atque hæc est sententia doctissimi *Fabri* de coloribus, super qua amicus, qui eam ad me transcripsit, meum requisivit iudicium, quod subjiçio.

*Crisis sive iudicium de hac Fabri sententia.*

Sententiam hætenus relatam doctè admodum & ingeniosè confictam, sed minùs in veritate fundatam censeo. Nam

Primò. Nimis amplè asseritur color in actu primo, quod sit illa vis, quæ objecto inest, qua calorem in actu secundo efficit, sive quod sit illa vis, quæ luminis appulsu illâ modificationem facit, unde admitti debet colorem in actu primo fuisse jam antequam lux fuit creata; & si lux nunquam fuisset creata, tamen color jam esset, quod certè nimis amplè & gratis asseritur: Sicut à pari dici posset me in actu primo jam esse Constantinopoli, aut in concavo lunæ, quo nunquam sum venturus, cum ibi sit vis & dispositio me recipiendi: item dici posset in aqua frigidissima esse calorem in actu primo, quia ibi est vis, quæ ignis appulsu illam modificationem coloris in actu secundo potest efficere; quod certè nimis laxè dicitur.

Secundo umbra ut est umbra, vel dicit adhuc aliquid lucis, vel nihil dicit lucis! Si primum: facta igitur qualicunque conjugatione lucis cum umbra, erit positivè tantum lux major: cum id, quod lux non est, sit quid negativum aut privativum: hoc aut absolutè nihil est. At si sit lux tantum major erit mera lux, quæ cum dicat albitudinem; qualiscunque fiat conjugatio umbræ cum luce, erit albitudo tantum major aut minor. Ergò absolutè omnis conjugatio dicit albitudinem; quocirca omne coloratum erit album magis aut minus &c. Sicut à pari, cum facio conjugationem hominum & non hominum in certo loco veluti in schola: absolutè verum est dicere; esse tantum ibi tot homines ex.gr. très, licet centum aut mille ibi homines esse quomocunque possint: itaque illi homines dicunt rationalitatem ibi esse ampliorem numero, cum plures; minorem numero, cum pauciores ibi homines extiterint. Quod si umbra omnino nihil dicit lucis, eodem modo procedit argumentum, nam facta conjugatione lucis qualicunque cum umbra, tantum erit lux major aut minor, quæ semper dicit albitudinem majorem vel minorem: nam nihil lucis sive non lux, ut esset umbra, nihil est.

Tertiò. In colore nigro, si sit umbra continua; quomodo dici potest, quod pannus niger expositus validissimis radiis solis minùs illuminetur, ac minùs reflectat radios lucis, quàm pannus albus. Dicatur oro differentia, cur hic plus imbibat & reflectat lucis, quàm ille? nulla sanè ratio nisi ficta dari poterit.

Quartò. Quod sub angulo acutiore videtur, ut habet *prop. XII.* per radios magis continuos videtur. Hinc tale ludicrum formo argumentum. Quod sub acutiore angulo videtur, per radios magis continuos videtur, atqui quod per radios magis continuos videtur, illud videtur magis album (quia juxta *prop. 9.* albus color dicit continuatorem radiorum lucis, quocirca quod magis radios continuos habet, magis videtur album, & quod minùs continuos, minùs album) ergò quod sub angulo acutiore videtur, magis album videtur. Jam subsumo. Caput in equo per totum nigro sub acutiore angulo videtur, quàm reliquum corpus equi; item musca in pariete albo sub acutiore angulo videtur, quàm paries alb⁹, & vacca nigra duobus distantis stadiis sub acutiore angulo videtur, quàm dū distat uno stadio, sicut omnes Optici testari debent: ergò caput in equo per totum nigro videtur magis album, musca in pariete albo videtur magis alba, quàm paries albus, & vacca nigra in distantia duorum stadiorum videtur magis alba, quàm in distantia unius stadii, in qua apparet nigra. Sed quis hæc admittat? Deinde quod *Mars* ideo plus rubere dicatur de nocte quàm diluculo, quia acutiore angulo videtur de nocte, cur non & *Jupiter*? cur non & aliæ stellæ quæcunq;



cum æquè acutiore angulo videantur de nocte, quàm diluculo, (si vera est causa laxitatis pupillæ) nec tamen ut ille rubent. Deinde si aspiciatur Mars nocte serenissima per quaecunque telescopium, detrahetur illi capillitium, & videbitur sub æquali angulo, siue de nocte siue diluculo aspiciatur; quia formabitur ejus imago præcisè in retina; adeoque quia non est ratio; cur determinantes diametrum imaginis in una visione magis aut minus eam diametrum extendant. In retina (laxitas enim & coarctatio pupillæ tunc nil conferunt) hinc utrinque sub æquali angulo imaginem sistent cæteris paribus: nihilominus rubor ille adhuc ad vertetur magis de nocte, quàm diluculo. Vide hujus *fund. synt. 3. cap. 8. quæst. 14.* & quæ infra *fund. 2.* uberius de radiis determinantibus diametrum imaginis dicimus.

v. Quinto. Non benè capi possunt illa portenta verborum: Nigror positivus, nigror negativus, nigror privativus. Et si, quò minus luminis est, eò plus nigroris est juxta *prop. 17.* cur non æquè bene dicitur: quò minus luminis est, eò minus alboris est?

iv. Sexto. Juxta *prop. 19.* si corpus perfectè lævigatum ad idem oculi punctum unum tantum radium reflectit. Quæso undè radius ille originaliter profilit, ut ei proprietas illa mathematica, quæ in expositione illius propositionis supponitur, tam concinnè aptetur; sed ut hoc exactius disquiram.

Unde quæso omnes illi radii luminis, qui ex varia combinatione ac conjugatione lucis & umbræ dicuntur tam diversos colores generare, profluxum habent? Unde prima & principalis eorum origo. Ex. grat. de die? Ais primo à sole originaliter procedere? Item ego in altiori aliqua turri, sol sit in oriente, patens unica fenestra versus occidentem, habeamque chartam virgineam; quomodocunque aspiciam erit alba. Jam quæro undè alba? si dicis ob radios lucis à sole in ita modificatam chartam incidentes, ut dicant continuationem: illi radii vel directè incident, vel reflexè vel refractè? aliter enim non poterunt. Imprimis non directè: obstat enim opacitas turris, quoniam cum via brevissima per lines rectas procedant, ad turris opacitatem, oppositam prolapsi, ibidem sistentur, nec ultra progredi in directum poterunt, etsi qui alii juxta turrim procedunt; directè ultra quidem progredientur, nec per fenestram ingredi poterunt. Deinde non reflexè: quod enim est corpus reflectens? si terra vel ædificia? illa possunt esse tam remota, & turris tam alta, itaque charta teneri, ut nulli radii inde reflexi ad chartam pertingant, nec etiam aer potest reflectere, cum ille sit fluidus & diaphanus. Charta nihilominus comparebit alba. Non etiam incident radii refractè; quia tunc non vergent versus suum principium licet obliquo aliquantulum tramite occidentem versus procedant. Ergo radii illam albitudinem causantes non possunt à sole procedere.

Ais forsan ab aëre illuminato radios illos in charta ob continuationem albitudinem causantes procedere. Sed contra est. Vel totus aer quaquà patet hanc efficit; vel certa ejus pars; sit enim eadem charta lævigata per *prop. 19.* ab eadem aeris parte tantum unus radius ad oculum pertingere poterit, unde non erit ibi continuatio radiorum nec videri poterit alba, sed nigra, quod est contra experientiam. Deinde nec est ratio, cur uni aeris parti hoc potius competat ita radiare & reflecti in oculum, quàm alteri.

Nèque totus aer: quia licet totus aer radiet in chartam albam, & ejus quodcunque punctum; non potest tamen à quolibet chartæ puncto non nisi unus radius ad oculum eodem loco fixum reflecti; is nempe qui ab omnibus iis punctis aeris, qui in linea recta ad angulum æqualem angulo reflexionis elevata juxta catoptrica principia incident: unde alia aeris puncta à latere radiantia licet in idem punctum radiare possint, nil juvant, cum deflectant; nec possint ob inæqualitates angulorum incidentiæ ad idem oculi punctum reflecti: unde ut unum idemque punctum appareat album, non erunt in eo radii ad oculum reflexi plures continuari albitudinem causantes. Quod autem de uno puncto, hoc de singulis, & quod de singulis punctis, hoc de tota charta dici potest, adeoque ea de causa nequit dici alba.

At dices in alba charta singula puncta habere suas cavitates aut eminentias, ut possint ita juxta leges catoptricas plures radios continuatos ad eundem oculum reflectere; adeoque continuatio illa radiorum albitudinem causantium bene concipi. Resp. Hoc gratis ita fingitur. Sumè enim microscopium optimæ notæ, quod etiam mi-



nima plurimum augeat, & experire, dum videre possis in charta prius alba; deinde denigrata cavitatum aliquam differentiam, quæ in una potius sint, quam in alia. Plura alia non tangam, quia ita solum speciosè conficta sunt, atque analogicè potius quam physicè colorum differentias ostendunt.

Vides itaque Lector, quanta difficultas sit in genuina causâ, & vera scaturigine colorum indaganda. Optandum certè foret, ut, quicumque publicè philosophiam profitentur, expunctis aliis levioris momenti tricis, in quibus plurimum desudant, & buccis plenis proclamant, & dictant, & alia hujusmodi physica profundioris indaginis perscrutanda animum intenderent; ut ita saltem ad solidiora fundamenta quarumlibet artium & scientiarum pertingere possimus, nec ita diu nobis maneat in culcatum illud principis philosophorum effatum, quod & supra cap. 8. hujus adduxi. *Quemadmodum vespertilionum oculi se habent ad lumen diei, ita intellectus anima nostra, ad ea quæ omnium sunt manifestissima. 2. metaph. cap. 1.*

## SYNTAGMA III.

### *De visione & modo videndi.*

**P**roximum est, ut quomodo visio fiat, expendamus: satis equidem supra de visus organo, ejusque structura dictum; nunc porro ad quid ille diversarum oculi partium apparatus à natura tam concinnè & probè formatus: quis singularum ad videndi facultatem aptè promovendam, expediendamque usus & officium sit, exponendum. Cum deinde & studiosè multum adæquatum visus objectum superiori syntagmate, quod est lux & color, sit explicatum; nunc quâ ratione per vicarias sui species, imagines scilicet à profusis undiquaque radiis efformatas in intima oculi penetralia momento temporis ex longissimis etiam intervallis transmissas cum videndi facultate conjungatur & ad formandos ritè visionis actus concurrat, diligenti, quo par est, studio erit indagandum.

### CAPUT I.

*Proponitor & explicatur commune phænomenon specierum visibilium, imaginum scilicet per radios ab objectis spectabilium corporum trajectos luculenter in aspectum deductarum.*



Quando jam communis sententia tenet tam apud Opticos, quam Philosophos visionem fieri non per extramissionem radiorum ad objecta visibilia, ut Antiquiores quidam senserunt, sed per intus susceptionem radiorum, seu receptionem specierum ab objectis transmissarum; Ideamque visionis, verum typum ac genuinam ejusdem similitudinem esse, admirandum illud licet jam vulgatum naturæ spectaculum, quo in loco tenebricoso objectorum imagines vivacissimis suis coloribus naturalissimè præsentantur, ut nec *Apelles* aut artifex quicumque ac quantumvis peritissimus pictor tale aliquid naturalius suis possit penicillis exprimere: ideò necessarium cum primis putamus hic illud adducere, ac tanquam fundamentum totius artis Tele-dioptricæ, oculique nostri Artificialis cum notabilibus omnibus circumstantiis, & observationibus magis instituto nostro congruis genuinè describere, causas etiam & rationes eorum maximè, quæ magis animos indoctorum percellunt, ex principiis supradatis reddere, ac in medium proferre.

Phænomenon igitur, de quo nunc agimus, ita solet in aspectum deduci. Elige cubiculum aut conclave quodcunq; quod ita possit claudî, ut nullus vel exiguus luci pateat ingressus: deinde versus objecta forinsecus posita, quæ in aspectum deducere cupis fiat foramen circulare minimi digiti latitudine, majus etiam aut minus, prout rei exigentia, vel usus docebit. Hoc facto claudatur cubiculum, ut tenebris totum obscuretur, ac non nisi per unicum foramen apertum lumen ingredi queat: & ecce hoc ipso

Visio fit per  
receptionem  
specierum.

Phænomenon  
non specie-  
rum quo-  
modo exhi-  
bendum.



simul per radios ab objectis trajectos omnium rerum extrapositarum imagines in obverso candido pariete, aut charta vel linteo albo in debita distantia (quæ experientia rectius quam rationibus præscribitur) opposito perfectissime depingentur, una cum priorum colorum exhibitione, motu, lineamentis omnibus, ut nihil ab iis objectis forinsecus existentibus discrepet, nisi solâ magnitudine & sitû: forma equidem minori sed gracili ac pervenusta, & sitû everso, quod unicum intuentibus incommodum est, comparent. Quod si vitrum convexum vel utrinq; vel ex altera parte planum formini imponas, multo omnia clarius & distinctius in debitis distantis comparebunt.

Atque hoc est curiosum illud phænomenum, quod omnis, qui naturæ secreta rimatur, merito admirari, ac quicunque abditis naturæ miraculis delectatur, sedulo, & curiose inspicere, ac serio perpendere debet.

Porro ut rationem, modumque, quo hæc colorum parastasis & luculenta rerum apparitio seu pictura repræsentari solet, explicemus, quædam ex supradictis recolenda sunt, ac pro fundamento supponenda.

Quædam  
supponun-  
tur ad ex-  
plicationem  
Phæno-  
meni;

I. *Omne punctum rei visibilis ad lucis exemplar radiat quaquaversus in orbem.* Constat experientia, nam cum unum & idem visibile uno & eodem tempore simul à pluribus similiter videri possit, consequens est, ut à quolibet visibilis puncto quodlibet medii punctum irradietur; & quia infinita puncta in orbem constituuntur, ex quibus omnibus visibile totum, & quodlibet visibilis punctum cerni potest, necessario radii ab omnibus visibilis punctis inde profundi debent: adeoque in orbem omnem punctum objecti visibilis radiabit. Deinde quia supra dictum de luce, quod radiosum suum effluxum quaquaversus in orbem diffundat, color autem, quod sit simile effluvium, imò nihil aliud, quam lux opacata, æquè igitur ut lux in sphæræ modum radiosum effluxum profunder.

II. *Omnes radii in quolibet puncto rei visibilis egressus fertur in directum.* Natura enim compendio studens semper brevissima incedit via, qualis linea recta conficitur. Hinc etiam testante experientia ad hoc, ut res aliqua videri possit, debet linea à visu ad ipsam posse duci. Quod si talis linea duci nequeat, vel aliud corpus opacum inter visum & rem visibilem in recta linea interponatur, non videbitur: signum igitur est omnes radios à quolibet puncto visibilis propagari in directum aut lineis rectis profundi.

III. *Ex omnibus radiis à quolibet puncto radiantibus si solum per angustum foramen intrant, qui directe à puncto quolibet per lineam rectam ad spatium foraminis perimetro complexum extenduntur; Ceteri autem omnes à pariete, cui foramen inest obstantè excluduntur.* Unde sequitur, quod radii à quovis puncto prolapsi infra dictum spatium foraminis ingressi in ipso foraminis ingressu vel propè decussentur, sicque diversi coni radorum efformentur ut supra præced. syntagm. cap. 4. demonstratum.

IV. *Lux in suo genere oculum plus movet, quam ullus color. Lux major minorem suffocat. Lux colorata luci similiter colorata in eodem subjecto superaddita, coloratius simili colore efficit subjectum, nec speciem mutat, aut confundit. E contra lux colorata cum certa specie coloris superaddita in eodem subjecto luci colorata cum diversi coloris specie à priore mutat speciem coloris & confusionem inducit.* Omnia clara sunt & certa.

Quid sit pi-  
ctura illa in  
phænone-  
no?

His præmissis videtur dicendum, picturam illam in obscuro loco à charta debite opposita exceptam aliud nihil esse, quam diversos radios à coloratorum corporum partibus lucis adminiculo avocatos seu præcisos lucumbriumque effluviorum proprii alicujus coloris à corporis colorati partibus, unde evocantur, consignati, indolem, deferentium fatu imprægnatos, quem sensim prolabendo exercere debuerunt, dum citius, quam par est, sistere coguntur, omnem quam habent reliquam foeturam una ordinatis locis in charta deponunt, indeque novâ radiatione seu actinobolia instituta in medium, ex quo venerunt, quaquaversus refundunt unde oculo quovis loco constituto cerni, & visu percipi queunt. Itaque tota illa parastasis, colorumque varietas aliud nihil est, quam radorum ab objectis foris existentibus, omnibusque eorum punctis seu partibus extimis prolapsorum in charta interjecta intus terminatio. Species porro dici meruerunt, quod speciem objecti seu formam ac perfectam similitudinem præsentent.

Quare in  
tenebris  
hoc phæ-  
nomenon  
præsentetur.

Quare autem hoc phænomenon non nisi in tenebris, velut obscurato loco repræsentetur, causa hæc est, quod effluvia illa lucumbria essentiam habeant valde tenuem, ut à majore lumine facile devincantur & suffocentur: & quia tunc lumen prædomi-



dominium acquirit, secundum illud visio fiet. Lux enim plus movet visum, quam ullus color. Illæ itaque colorum exuviæ, cum pertuene valdè sint, non nisi exiguo lumine, quo præciduntur ac provehuntur, in aspectum deducuntur: ascito autem quocunq; alio majore lumine statim diluuntur; quare etiam quò locus magis obscuratur, ac ipsum foramen etiam magis arctatur, ipsæ coloratorum imagines mundiores & præciores cognoscuntur, quia majus lumen ipsarum tenuitati magis infestum excluditur.

Candidæ chartæ in certa ac debita distantia opponendæ ratio & causa est hæc: Cur charta in certa distantia opponenda. quia si nimium propè collocetur ad ipsum foramen, imago tenuis à luce, quæ illic vacior existit, absorbetur: deinde radiorum decussatio, quæ propè foramen maxime contingit, species diversorum colorum magis confundit, undè pictura distincta & munda deponi non potest. Si charta nimium à foramine removeatur, accidit, ut lux, quia longius provehitur, debilior existat, quam species dilucidè satis possit in aspectum deducere; item quia radii, quò longius post decussationem protenduntur, eò magis distrahuntur & dissipantur, fit ut pictura amplius quam par est dissipata obfusceatur; ac ita demum dispareat. Certo itaq; loco ac congrua aliqua distantia charta debet foramini opponi, ut pictura munda & distincta excipi queat; quæ ipsa rectius experientia deprehenditur, quam certis quibusdam regulis præscribi possit.

Quod vitrum vel utrinq; convexum vel plano convexum foramini impositum Cur adhibito vitro phænomenon hoc melius representetur. imaginem multò clariùs & distinctiùs in charta præsentet, ea est ratio; quia ejusmodi vitra hoc habent (ut infra melius declarabitur) quod plures unius puncti radios ambitu suo exceptos, per refractionem deinceps transmissos denuò in unum punctum cogant: & quia sic omnium punctorum totius objecti radii singulis punctis respondentibus debito modo post vitrum colliguntur & ordinatissime in unam basim communem collocantur, contingit imaginem multò clariùs & distinctiùs, quam si liberum foramen nulloq; vitro munitum foret, intus præsentari. Cur denique pictura hæc inversa cernatur, sequenti capite ostendemus.

### Corollarium I.

Ex dictis modo, & adhuc dicendis patet, quòd quæcunq; superius dicta sunt, de lucis radiatione ejusq; natura, item refractione, reflexione, nec non lucis in obscura trajectu, eadem de colorum radiatione & profluentia sint intelligenda.

### Corollarium II.

Hinc quoque patet diaphanum quodvis, totumque aërem plenum esse infinitis diversissimarum rerum visibilium simulachris, speciebus & imaginibus, quæ tamē ita sunt inconfusæ, ut unaquæque sine commistione cum altera per medium recta via in quemlibet obscurum locum transferatur: ac licet diversissimæ species in quovis aëris puncto localiter conveniant, minimè tamen commiscentur, sed entitative manent discretæ, ut quævis distinctè objecti sui similitudinem præsentare possit. Hinc etiam oculus quocunque loco constituatur istarum specierum receptione ad res visu discernendas mox affici solet. Nam haud aliter quam in prædicto phænomeno species per angustum foramen in chartam loco obscuro ritè oppositam transferuntur, ita in oculum simili prorsus dispositione ab Auctore Naturæ præparatum Aër plenus infinitis speciebus. (ut infra clarius ostenderetur) quovis loco constituatur radii ab objectis quibuslibet propagati diriguntur.



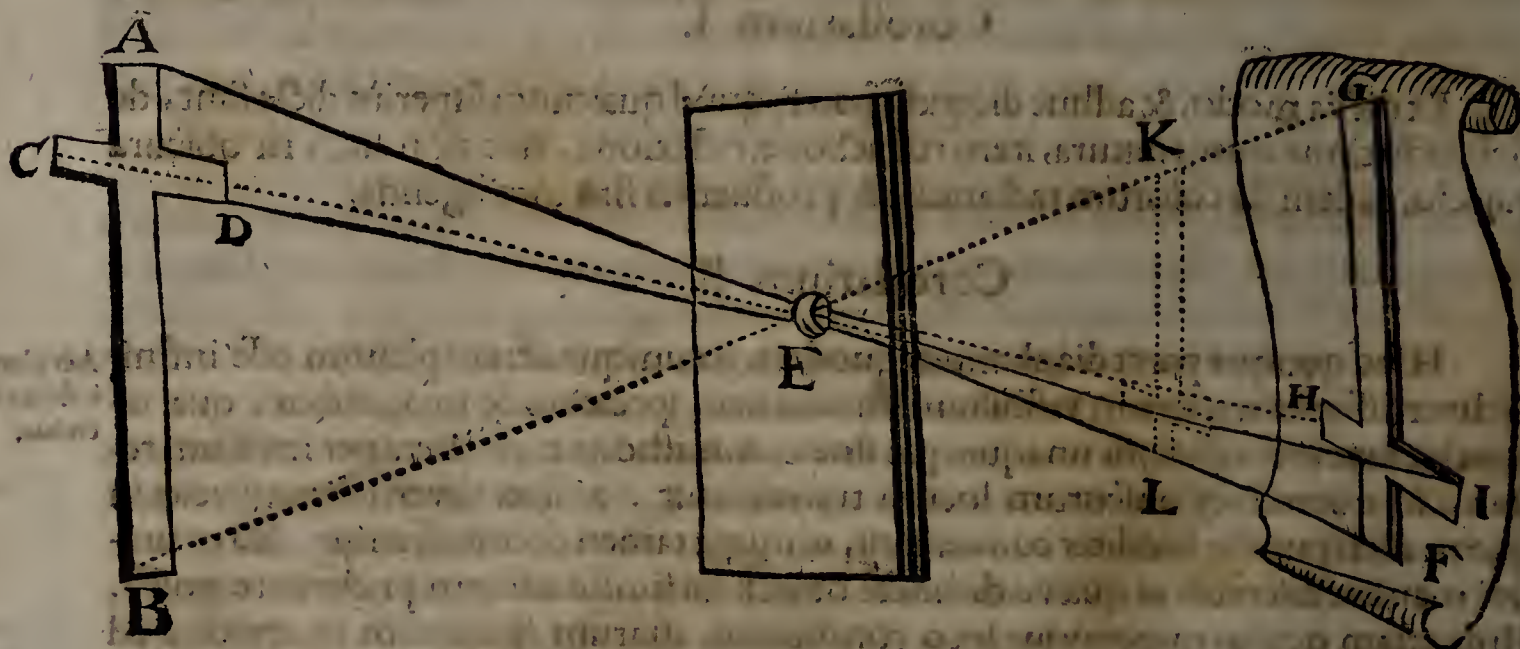
## CAPUT II.

*Immissarum per foramen nudum absque vitro specierum aliquot proprietates enucleatius explicatæ.*

Cur ob-  
jectum re-  
præsentetur  
inversum.



Objectum quodcunque foris existens repræsentatur intus in charta ob-  
jecta situ everso & contrario, sive sinistra comparent dextra & supera infe-  
ra, & contra. Ratio est: quia nempe radii à quolibet visibili puncto pro-  
fluunt secundum lineas rectas, & objectum foris positum est majus ipso  
foramine, ut ita omnes radios à se emissos trajicere non possit; hinc fit,  
ut exclusis aliis ab obstante pariete solum ii, qui per foraminis capacitatem pro-  
tenduntur, intrare permittantur: & quia sic missi in angusto foramine mutuis secti-  
onibus decussantur, accidit, ut situs objecti in charta repræsentati conspiciatur eversus  
& contrarius. Sic enim crux A B foramen E in pariete interjecto, & charta intus op-  
posita sit F G. quia igitur ex puncto visibili A infiniti licet radii in hemisphærium  
profundantur, non tamen aliquis transit per foramen E, nisi talis sit, ut recta linea  
procurrat & dirigatur ad foramen E: Introgressus igitur necessario progreditur in F;  
sistet ergo, speciem sui puncti A inverso situ in charta intus opposita infero loco F.  
Reliqui autem quicunque alii radii, qui æquè ex A puncto profluunt, non tamen re-  
cta procurrunt ad E foramen, excluduntur à pariete interjecto, necessario igitur tali  
progressu ex A per foramen E formato, imago A producet in F, nec alio. Iterum  
quia ex puncto B soli illi radii, qui ad capacitatem foraminis E protenduntur, intrare  
possunt, reliqui autem quicunque excluduntur, intus igitur eo itinere, quo coepe-  
rant, prolapsi deportabunt speciem puncti B in locum G. Sic quæ supra fiunt infera,  
& infera apparent supra. Eodem modo sinistra apparent dextra, & contra: cum si-  
mili planè modo punctum C radiet in H, & punctum D radiet in I. Ratio igitur e-  
versionis est data.



Cur quanto  
magis char-  
ta remove-  
tur aut ad-  
moveatur, i-  
mago fiat  
major aut  
minor.

II. Si cæteris omnibus immotis charta magis admoveatur foramini species, depi-  
ctæ repræsentantur minores, si plus removeatur, majores. Nam quia radii per mo-  
dum conii intus profunduntur, ac quanto longius provehuntur, tanto magis distra-  
hantur & dissipantur, fit ut charta secans radiosum istum profluxum in propinquo-  
re foramini distantia species magis contractas excipiat, in longiori verò & remotiori  
magis distractas: undè ibi minores, hic majores repræsentantur. Sic vides in præce-  
dente figurâ, quod charta opposita loco K L in propiore distantia imaginem crucis  
minorem; in distantia verò remotiore G F majorem repræsentet.

III. Objecto externo & foramine immotis imago ad chartam in eadem distan-  
tia oppositam transmissa neque locum neque situm mutat; Et si ipsa charta huc vel  
illuc (æqualiter tamen extensa, & æquè obversa) moveatur, vel non. Similis enim  
objecti radiatio specierumque immissio perseverat.

IV. Objecto, foramine, & charta immotis, si oculus inter foramen & chartam quo-  
cunque loco constitutus transmissam imaginem inspiciat, æquè semper magnam &  
in



in eodem chartæ loco videt. Radii enim ab objecto, dum similiter prolapsi à chartæ scabra interjectu retinentur, & una cum allatis speciebus in charta sibi coguntur, inde novâ, ut superius dictum, radiatione instituta quaquaversus in orbem non aliter ac ipsum objectum facit, tenuem profluxum suum parant. Unde fit, ut imago directa visione æquè semper magna ab oculo quocunque loco ante ipsum constituto cernatur. Unde etiam

V. Idem contingit, si post chartam immotam cum cæteris, ut antea ab oculo quovis loco constituto inspectetur: nam imaginem videt transparentem eadem magnitudine & loco: quod melius succedit, si ipsa charta oleo fuerit imbuta.

VI. Ejusmodi pictura, seu species objecti (licet non æquè nitidè) comparent in superficie corporis cujuscunq; foramini opposita, ut in muro, manu, veste, speculo &c. in hoc tamen difficillimè, quia lux reflexa prævalet, ut mox dicetur.

VII. Quando charta vel quodcunq; corpus oppositum est valdè politum; minus distinctè exhibet imagines; si autem scabram habeat superficiem melius & distinctius eadem cernuntur. Ratio hujus est, quod radii à scabra superficie fortiusprehendantur, & implexu firmitus retineantur: illius autem; quod plurimum resiliant, atque à reflexa luce speculum insidente suffocentur.

VIII. Si in distantia, qua species distinctè cerni solent, loco chartæ opponatur speculum planum, duplex imago comparet: una admodum obscura & umbrosa, insuper inversa, quæ totum speculum occupat: altera verò nitida, recta & quæ ad rotunditatem foraminis effigiata circuli ambitu continetur, ac in parte tantum speculi cernitur. Primam imaginem causant species allapsæ eo modo, quo hætenus in explicato phænomeno fieri dictum est; unde & inversa est; Item ante speculum sive ad ipsam speculi superficiem extensa, ac etiam ab oculo quovis loco ante speculum constituto in iisdem speculi partibus conspicitur. Obscuratur verò ideo, quod speculi lævor lucem in medium ante se reflectat, quæ ipsam deinde valdè tenuem facile diluit & suffocat: unde velut umbra quædam insidens speculo cernitur, tantoque apparet obscurior, quanto speculum magis politum est. Altera imago, quæ nitida apparet, est ipsum objectum foris existens, quod reflexè in speculo cernitur. Nam quia lux per angustum foramen non tantum species objecti deportat, sed ex propria naturæ indole, se quantum potest quaquaversus dispergit; sic ut licet modicè ipse paries ante speculum unâ cum foramine illustretur; quæ facta illustratione species parietis & ipsius foraminis in speculum provocantur: foramen autem patens cum nihil in area sua contineat, quod in speculum radiet, sed aer diaphanus locum totum foraminis occupet, hinc objectum foris existens suis radiis defectum supplere nititur, atque intus se profundens in ea capacitate, quæ foramini congruit, in speculum provehitur. Ex speculo deinde omnia reflectuntur in oculum debitè ante ipsum constitutum & visionem istam imaginis claræ procurant. Igitur imago illa nitida est ipsum objectum foris existens, quod reflexè cernitur in speculo. Hinc fit, quod sicut recto compareat, non aliter ac res quævis etiam extra locum obscurum reflexè in speculo cerni solent. Hinc quoque in ipso speculo, sive ipsi speculo immersa comparet, aut post speculum; Hinc ab oculo non in quovis loco ante speculum constituto, nec in eadem speculi parte cernitur, cum reflexio ad oculum quovis loco ante speculum constitutum sub angulis æqualibus incidentiæ angulis nequeat fieri.

IX. Res forinsecus inæqualiter à foramine distitæ non æquè distinctè simul cernuntur in charta similiter obtenta: nam res, quæ longius extra distant, si distinctè cernuntur intus in candida charta, viciniore confusæ, & nebulosè videntur: & si vicina res nitidè præsentantur; remotiores confunduntur; si mediæ benè; tam quæ remotiores, quàm quæ viciniore minus clarè & benè comparent: unde pro distantia objecti foris existentis intus etiam competit certa & congrua quædam distantia chartæ à foramine: res enim vicina majorem chartæ à foramine remotiorem requirunt, ut clariùs cognoscantur & remotiores minorem exigunt distantiam. Experientiæ certissimæ causa multis valdè obscura & anceps paucissimis explorata ait *Scheinerus in oculolib. 3. par. 1. cap. 2.* Item experienciâ, inquit indubitata causam latentem habet. Quàm certè nullibi in suis scriptis legisse me memini.

Adhibito  
speculo loco  
chartæ  
duplex  
imago com-  
paret  
Prima ima-  
go unde  
fiat.

Secunda i-  
mago unde  
fiat.

Res non æ-  
qualiter à  
foramine  
distantes  
non æquè  
distinctè  
comparent



Experien-  
tiæ hujus  
causa diffi-  
culter o-  
stenditur.

Et revera ipse potius hic doceri volo, quam dubium quid & anceps pro certa ac indubitata causa asserere. Cur enim quæ longius distant, cum debiliores species immitant, nihilominus propius ad ipsum foramen cernantur? Et lux, quæ in propinquiori est auctior, tanto debiliores quanto longius provectæ sunt, species non diluat? Item cur e contra species quæ a vicinioribus objectis prolapsæ sunt, non potius ob maiorem representandi vim citius se manifestent, ac in aspectum proferant? potius certe videtur debilioribus radiis debuisse congruere locus ad representandum aptior; qui scilicet obscurior est, & a luce specierum destructrice remotior; deinde fortioribus radiis luci propinquior locus ad propiorem foraminis distantiam videtur non potuisse obistere; Sed quidquid sit: cur iste distinctior imaginum aspectus ita variet, certe videtur, radios ab uno quolibet puncto ad certam distantiam colligi aliquatenus debere, atque in ordinem quendam debere disponi, quo aptentur ad imaginem objecti aliquanto distinctius in uno loco quam in alio representandam. Quæ verò hujus rei causa sit, an aer quanto obscurior est, ac lucis effluviis magis destitutus, aliquam radios ingressos quomodolibet immutandi aut dirigendi habeat facultatem, unde radii isti pertenuēs ac lucumbres in trajectu excepti ex longinquo citius, ex propinquo autem remotius aliquo modo congregentur & in ordinatiorem aliquam stationem disponuntur, definire non audeo. Ingenuè fateor, in casu, quo foramen libere absque vitro inserto hujus proprietatis allatæ causam veram & indubitatam me latere.

Imago in  
charta non  
undique  
per totum  
munda.

X. Imago in charta objecta non undique per totum munda & distincta apparet; sed si ea quæ in medio chartæ distinguuntur; tunc ea quæ a medio versus margines tendunt minus distinguuntur & si ea quæ circa margines munde & distincte representantur, confunduntur & minus clare cernuntur ea, quæ circa mediū comparent. Hoc sequitur, ex præcedente experientia: nam cum charta æquali planitie protenditur, si medium ejus debite distat a foramine accidit ut extrema chartæ distent longius, adeoque ad illa species jam debiliores appellant: minusque ea, quæ circa margines exhibentur, distincte compareant. Si vero in extremitatibus chartæ omnia, distincte cernantur, tunc medium chartæ cum propinquius sit foramini, lucē plus debito perfunditur, indeque species diluuntur. Unde si charta homocentrice concava in debita distantia foramini possit obtendi, ita ut omnes partes chartæ æqualiter ubivis distarent a foramine, æquē munde & clare per chartæ ambitum omnia cernerentur, teste experientia in maximo globo pluriū pedum in palatio Oenipontano; ut scribit *Scheinerus in Ros. urfi: lib. 2. cap. 23.* à serenissimo Archiduce Austriæ *Maximiliano* extructo, ubi species in concavum parietem distinctius & accuratius, undique allabuntur.

Quo plura  
foramina  
eo plures  
imagines.

XI. Una atque eadem res in obversa charta multiplicatur, secundum foraminum multiplicationem: & si foramina fiant satis vicina, concurrunt diversarum specierum partes in eandem chartæ portionem. Verum valde differenter (ex propria observatione scribo) nam una quidem imago alinquantò distinctior comparet, sed hæc ipsa tamen manca; distorta, & invenusta; cæteræ omnes nebulosæ & velut umbræ, & quidem una semper obscurior & nebulosior quam altera; utique propter concursum radiosorum conorum in eandem basim; cum unius foraminis radiosus conus cum alterius foraminis cono confundatur, ac ita unius alteri in basi communi officiat. Hinc nec tanti momenti experimentum judico, quanti *Scheinerus*, & ex ipso *Schottus*, qui tanquam valde notabile proferunt, cum subnectunt: *Sic ex una domo pagum, ex uno homine exercitum representare potes, eruntque omnes domus & omnes homines in papyro recepti sibi similes: quia ab una domo ab uno homine projiciuntur in chartam imaginibus simillimis.* Quod ultimum non adverti, ut colliges ex dictis, debere autem potius dici contrarium puto: si foramina non sint valde vicina, aut cum vicina licet sint, intrus quædam disponantur, ac inter duo quælibet foramina inde a pariete ad chartam penè usque protenduntur, unde radiosus unius foraminis conus arceri possit; ne cum alterius cono radiofo commisceatur, id, quod citati Auctores promittunt, melius aliquantò succederet.

Phænomenon  
non omni  
tempore ex-

XII. Omnia hæc, quæ hætenus allata sunt, experiri quis potest quovis tempore, dummodo objectum foris existens sit sufficienter illuminatum, unde sive sol  
sub



sub nubibus lateat, sive plenis radiis splendeat, sive vespertinum, matutinum aut meridianaum tempus sit, aptè phænomeni apparentia institui potest. Nihilominus tamen cæteris paribus multò melius res comparent pleniorè die ac lucidiore: & adhuc melius, si objecta foris posita à solis radiis impensius illustrentur. Si tamen ipsum foramen directè à sole illustretur, vix aliquid comparet, eò quod vehementior lux imaginum formas in transitu foraminis suffocet.

XIII. Quo diutius quis in tenebricoso loco moratur eò distinctius & melius transmissas imagines valet percipere. Unde cum quis ex luce primum cubiculum phænomeno exhibendo destinatum & aptatum ingreditur; primò fermè nihil videt, tantò deinde semper melius & distinctius omnia cernit, quantò diutius in obscuritate manet. Ratio est, quod organum visorium ex vehementioris illustriorisque objecti perceptione aliter sit aptatum, nec tam facilè & citò disponatur ad tenues has formas rectè cernendas; cum lumen ab extra deportatum insidens oculo nondum plenè evanuerit, quantò autem diutius ab objectorum illustrium aspectu oculus arceatur, tantò lux foris ascita sensim evanescit & ipse melius præparatur ad tenues has formas perfectius discernendas. Unde etiam *Porta mag. natu. lib. 17. cap. 5.* bene huius causam asserens sic ait, *Si papyrum vel albulam appropinquabis, ea visuntur minora clarioraque: aliquantisper tamen immorando, non enim illicò simulachra apparebunt: quia simile validum maximam cum sensu non nonnunquam efficit sensationem, talemque invehit affectionem, ut non solum cum sensus agunt, sensoris insint, eaque laceffant, sed etiam cum ex operibus discessere diutius immorentur: quod liquidè potest perspicì, nam per solem deambulantes, si ad tenebras convertimur comitatur nos affectio eà, ut nil vel agerrimè cernamus, quum adhuc in oculis servetur affectio ipsa à lumine facta, inde paulatim evanescente clarè in tenebris aspiciamus.* Sic Porta.

## CAPUT III.

*Proferuntur & explicantur quædam proprietates, & experientiæ trajectarum specierum per foramen vitro munitum.*



Iti quidem eadem penè omnia soleant evenire, cum vitrum artificiosè figuratum foramini imponitur; quæ superiori capite in casu foraminis patuli nec ullo vitro muniti annotata sunt. Speciatim tamen convenit vitro aptè foramini imposito omnia clariùs nitidiùs, præcisiùs & distinctius repræsentari, uti *cap. 1.* huius jam indicatum. Ac circa clariorem & distinctiorem hanc per vitra repræsentationem cum quædam observentur digna, ut loco hoc proferantur, & explicentur, ea modò in medium producemus:

I. Vitra convexa vel utrinque vel plano convexa solum hic serviunt; concava autem sola nunquam. Perinde autem est, qua facie objectum, qua chartam respiciant. Ratio prioris est, quod convexa vitra radios acceptos & transmissos colligant, ordinant, & distinguant; concava verò eosdem trajectos continuo dissipant, & confundant, ut infra fusiùs declarabitur. Alterius est ratio, quod composita superficie rum figura cum sit eadem, etiam refractione totalis per eas causata est æqualis.

II. Quò vitrum convexum est majoris sphaeræ segmentum, eò remotiorem chartæ distantiam requirit, ut distinctè picturam referat: & quo minoris sphaeræ portio fuerit, eò minorem. Ratio est; quia segmenta majoris sphaeræ plus remonent communem basin, in qua distinctè omnia ordinantur, & minoris sphaeræ minus. Nam majoris sphaeræ segmenta minus obliquam accipiunt radiorum ab objecto incidentiam; minoris magis; hinc plus refringunt hæc, illa minus. Quò autem radii minus refringuntur in vitro, hoc rectius post vitrum exeunt, & in sectionem mutuam serius concurrunt, ideoq; longius eam à vitro perficiunt, quam si plus refracti forent; in illa autem mutua sectione est concursus radiorum, & specierum homogenearum collectio; unde ipsius secundum basin picturæ ordinata dispositio & distinctio.

III. Vitrum plano-convexum duplò majorem chartæ distantiam requirit, quam vitrum utrinque convexum ea convexitate; qua plano-convexum est præditum.

Quo quis diutius moratur in camera obscura eò melius videt phænomenon;

Phænomeno exhibendo servit solum lentes convexæ aut earum efficaciam habentes;

Quò majoris sphaeræ portio est lens convexæ majoris chartæ distantiam requirit;

Vitrum plano-convexum quam exigat distantiam;



Nam in convexo utrinque refractione est duplo major ob duplices superficies convexas & similiter refractivas, unde fit, ut radii trajecti duplo citius, in sectionem mutuam concurrant; in plano-convexo autem una tantum similis superficies radios directius refringit, & duplo longius præ illo removet communem basim ordinatam.

Aliter ob-  
jecta remo-  
tiora aliter-  
que propin-  
quiora ab  
eodem vi-  
tro chartæ  
distantiam  
exigunt.

IV. Idem vitrum convexum quodcunque ad objecta vitro viciniore foris existentia nitide in charta præsentanda remotiorem chartæ distantiam requirit; ad objecta verò remotiora propinquiorem. Ratio est; quod ab objectis vicinioribus radii obliquius incident in vitrum, unde refractione fit major, sicut ex supradictis *præced. syntag. c. 4.* constat, unde radii rectius post vitrum egrediuntur, ac consequenter in sectionem mutuam serius concurrunt, adeoque ordinatam basim longius protrudunt. E contra à remotioribus objectis radii cum directius incident, fit minor refractione, & radii mutuo citius concurrunt, basimque communem ordinant propinquiùs.

Latitudo  
imaginis in  
charta.

V. Objectum quando vicinius est vitro, latiore sui imaginem in charta depingit, quam dum ab eodem vitro remotius existit. Ratio est; Nam latitudo stationis intra quam basis communis in charta opposita se continet, major est ex eodem vitro, quando objectum est vicinum; minor, quando idem est remotum; quia radii ab objecto vicino in vitrum delati tardius post vitrum congregiuntur, fit ut intersectiones mutue magis à se mutuo divergant, adeoque basi communi major ultro citroque evagandi ratio concedatur. E contra quando objectum est remotum, illæ mutue sectiones, quæ nitidas species in charta deponunt, propius concurrunt, fit, ut latitudo illa minuatur. Hinc igitur objectum latiore sui imaginem in charta depingit, si convexo vitro vicinius existat, quam si remotius.

Magnitudo  
imaginis.

VI. Vitrum convexum, quod est majoris sphaeræ segmentum imaginem cæteris paribus projicit majorem, & minoris sphaeræ minorem. Ratio est; nam latitudo stationis intra quam basis communis continetur amplior evadit in charta opposita à vitro convexo majoris sphaeræ segmento, quia nempe radiorum concursus post vitrum obliquior est in segmento majoris sphaeræ, quam minoris ob incidentiam rectiorem, quo fit, ut puncta concursus magis divergant, sicque imago dilatetur. Contrarium verò accidit in vitro convexo sphaeræ minoris segmento.

Imago rati-  
one stationis  
baseos  
communis.

VII. Imago in ultima baseos communis statione latior est, quam in antecedente quavis; & minor in statione prima, quam sequenti qualibet. Ratio est quia pyramis seu conus (ad cuius modum radii intus profunduntur, ut superius explicatum, quò longius à vertice similiter secatur, hoc basim intersectionis majorem facit cæteris paribus: quòd hic à charta in diversis distantis obtensa perficitur.

Vitru ma-  
jus foramen  
admittunt,  
quam fert  
Natura.

VIII. Vitru majus foramen admittunt, quam fert natura: nam si foramen amplius sit, vel nihil aut omnia confuse in charta quomodocunque objecta cernuntur: quam primum verò vitru foramini imponitur, pictura jam distinguitur, & nitidior in charta compareret. Ratio est: quòd foramen dum nimis est amplum, nec vitru aliquo munitum, plures pyramides diversi coloris in basi communi confundat, ita ut unius basis alterius basim invadat, sicque luminis & diversi coloris mixtio, atque ex hac confusio oriatur. Quòd non fit, dum foramen est angustum: nam pyramides plures excluduntur, quæ per omnia aliis confines non erant, sed modo amplius procurrerant, aliasque obruebant. Unde his exclusis aliquæ solum sibi magis per omnia confines immittuntur, & ordinatè in chartam collocantur. In vitro autem foramini imposito omnes pyramides ejusdem coloris per refractionem artificiosè colliguntur, & ordinatim deponuntur, unde licet foramen sit amplum, à vitro tamen illa radiorum dissipatio & pyramidum confusio tollitur.

Quid aper-  
tura viti  
conferunt.

IX. Quo vitru habet majorem aperturam clariore quidem imagines transmittit, sed minus ordinatas, & distinctas: quò verò minorem, eò obscuriores, sed ordinatiores & distinctiores. Ratio colligitur ex præcedentibus Nam quia, quò plus aperitur vitru, secundum viri aperturam plures radiosæ pyramides ex diversi coloris lucisq; radiis formatae in chartam collocantur, quæ cū ex lævi saltem vitio vtri non ritè colligantur, sed facile distrahantur, aut invicem commisceantur, fit ut picturam quidem clarā, minus tamen ordinatam distinctamq; in charta præsentent. Quò minor autè apertura, pauciores radiosæ pyramides in chartæ basim collocantur, unde picturæ obscuritas emergit: cujus distinctio ex eodè capite oritur, eò quòd plures elimi-



nentur, quæ non per omnia confines sunt relictis, sed modò amplius concurrunt, modò deficiunt, & sic luminis & coloris diversi mixtionem ac confusionem parere poterant: exclusis itaque ejusmodi pyramidibus solæ residuæ ordinatioribus radiis in chartam collocantur, & sic picturam distinctiorem repræsentant.

X. Quò vitra clarioris sunt substantiæ, & politiora figuramque sphæricam perfectius obtinent, hoc melius exhibent rem tralucèntem: Quò amplius autem à perfectè sphærica superficie defecerint, hoc vitiosius rerum species in aspectum deducunt. Patet per se, nec indiget ratione.

Vitri melior claritas expolitio & perfectio quid conferat.

XI. Quod si vitri convexi quodcunque punctum, aut plura etiam occultentur, rota quidem pictura in chartam transmissa non nihil obfuscatur absque ulla tamen ejusdem mutatione sive in quantitate, sive figura, aut situ. Ratio est. Nam quia in quodlibet vitri convexi punctum acuminatur species totius objecti; in eoque deinde evertitur, & eo usque sese dilatat, donec omnia sua puncta cum alterius cujuscunque eversæ speciei radiis & punctis homogeneis & homologis ita jungat, ut plane sibi in basi quadam communi, cujus locum charta obtinet, congruant: quò fit tot esse picturæ distinctas & sibi met superpositas bases eversas similes similiterque dispositas, quot in vitro convexo diversareperiuntur eversionis sive intersectionis puncta. Quando igitur punctum unum alterumve occultatur, non ideo figura, magnitudo seu quantitas aut situs mutantur; quia aliæ pyramides similes similiterque dispositæ adhuc manent: sola igitur claritas minuitur ex unius alteriusve pyramidis sublatione. Hinc ergò pictura non nihil obfuscatur, sive à claritate deficit, reliquis omnibus immutatis.

Quid fiat si aliquid in vitro occultetur.

XII. Imago in chartam transmissa non æquè munda, & distincta per totum com-  
paret, sed circa medium semper vivacius præsentatur. Ideò quia radii perpendiculares, qui ad medium appellant sunt fortiores, quàm radii, qui obliquè illapsi ad F marginem & chartæ extremitates procumbunt.

Imago non æqualiter distincta.

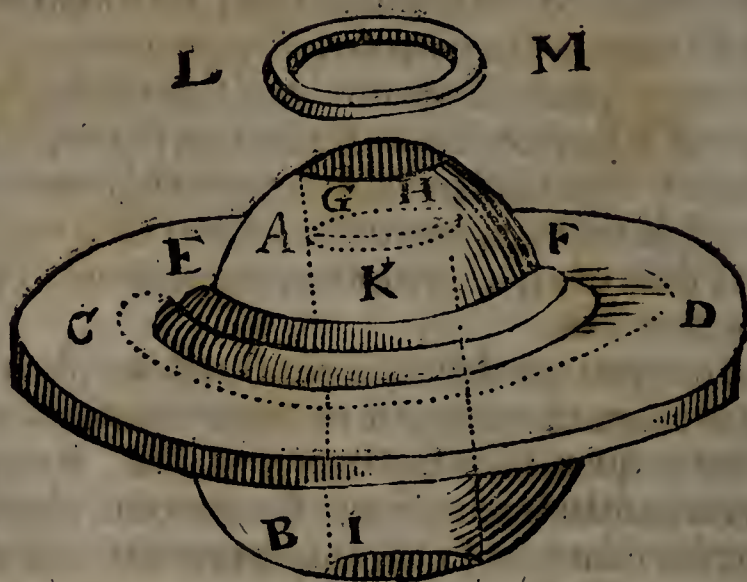
XIII. Charta ita obtendi debet foramini & vitro ut radius per centrum vitri tralapsus perpendicularis sit tam ad chartam, quam ad vitrum. Causa patet ex præcedenti. Unde curandum, ut superficies objecti, vitrum & charta opposita sint in planis parallelis; aliàs imago nec competentem claritatem, nec figuram ordinatam obtinebit. Unde discitur, quomodo objecti forinsecus positi obliquè aliàs irradiantis imago nitidè præsentari possit, conversione scil. vitri objectum versus ut radii, perpendiculariter per vitrum transeant in chartam æquè sic oppositam, ut in illam quoque perpendiculariter incidant. Cui expeditius præstando sequens instrumentum servit.

Quomodo charta obtendenda foramini cum vitro

Fiat ex ligno aut alia quacunque solida materia globus quantum fieri potest perfecte rotundus magnitudine diametri trium aut quatuor circiter digitorum. Hic globus intus tornio excavetur in una quidem parte latius, ut vitrum imponendum exactè capiat, in altera parte strictius & angustius, tum ut ita vitrum probe margine sua teneat ne facile excidat, tum etiam, ut illud in circuli morem aliquatenus obtegendo eidem non nisi competentem aperturam concedat. Hic globus orbiculo includatur, cujus crassities circiter unius digiti; tota autem superficie globum circumdet & circumcingat, unde circa medium simili curvatura, ut globi curvaturæ convexæ exactè congruat, excavetur, in medio autem omnino orbiculus iste sit pertusus, ut globus utcunque promineat, solum à curvatura cava sic stringatur, ne excidat. Fiat deinde alius annulus similiter omnino ad globi curvaturam excavatus, ut una cum orbiculo debitè compactus, & eidem agglutinatus totum globum undique cingat & junctione firma sic teneat, ut nullū facile excidendi periculum sit, im omnem tamen

Instrumentum aptum pro speciebus clariis in chartam in ducendis





positionem pro libitu tam in utrumque latus, quam sursum vel deorsum absque ulla difficultate verti revolvique possit; eritque instrumentum paratum. Inspice figuram ubi *AB* repræsentat globum: *GH* est cavitas latior, ubi vitrum imponendum & anulo ferreo, æreo aut ligneo *LM* recludendum. *IK* Est cavitas angustior. Orbiculus *CD* complectitur globum sua curvatura ad similem globi convexitatem perfecte excavata. *EF* est annulus ex altera parte eundem globum circumdans & constringens, ne excidere possit. Usus prædicti instrumenti est, ut instrumentum foramini imponatur & globus cum indito vitro versus objectum, quod clarius & distinctius in chartam deducere cupis, vertatur, eique charta debito loco & modo, ut supra dictum, obvertatur; & ita objectum, quodcunque foris existens facile radiis directis nitidissime in aspectum produci potest.

Distantia  
chartæ à  
quocunque  
vitro quo-  
modo sciri  
possit.

Porro, quò facile sciri possit ad quam distantiam chartam obtendi debeat pro ratione convexitatis in vitro quovis dato, sive utrinque convexum eadem convexitate, sive plano-convexum sit; notari debet, vitrum utrinque eadem convexitate convexum, congregare radios circiter ad medietatem diametri utriusque convexitatis; vitrum autem plano-convexum ad distantiam quæ æqualis sit diametro convexitatis. Unde sequentes tabulæ possunt inspicere. Ubi in prima videre licet minorum sphaerarum portiones, unà cum partibus æqualibus centesimis pedis Romani distantia; in qua charta obverti debet competentibus. In altera tabula designatur distantia secundum diametrum convexitatis in pedibus Romanis juxta eosdem pedes eorum semisses & quadrantes.

Usus tabularum est iste. Habeo vitrum convexum utrinque vel plano-convexum cujus diameter mihi nota sit in partibus centesimis: si sit ex minoribus spæris portio, aut in pedibus Romanis si ex majoribus, volo scire, in qua distantia debeam opponere chartam, ut illic species nitide præsententur, ut si habeam vitrum utrinque convexum 50. centesimarum partium diametri, vides in tabula hunc numerum 50. & quia eidem respondet in utrinque convexo 25. significatur chartam obtendi debere ad distantiam 25. partium centesimarum pedis Romani; similis est ratio inquirendi distantiam pro plano convexo 50, nam ei respondent 50, quæ indicant distantiam tot partium centes. ped. Rom. Eodem modo pro majorum sphaerarum portionibus inquire potest distantia chartæ in tabula secunda; ut si vitrum convexum utrinque sit 5. pedum, debet charta obtendi ad distantiam 2½. pedum Rom. &c.

Hinc itaque discitur, quomodo in quocunque conclavi dato, quis scire possit, quale vitrum sit foramini imponendum, ut inde in parietem obversum species nitide statim præsentari queant: nam mensurato spatio, quod est inter foramen & parietem facile juxta positas tabulas vitrum assumendum innotescit.

Verum Nota, me dixisse (circiter) nam certa regula hic præscribi non potest, ob id, quod objecta, ut dictum, quando sunt vicina, propius, & quando remota, longius congregent radios, ut picturas nitidas præsentent. At tabulæ istæ pro aliqua saltem directione servire possunt; non pro infallibili cujusvis objecti quomodolibet distantis repræsentatione, nam experientia est optima hujus doctrinæ, artisque magistra. Vide quæ dicimus infra *Fundam. II. Syntag. I. De focus lentium convexarum.*



Tabula I.

Pro distantia chartæ in partibus centesimis pedis Romani si vitrum sit minoris sphaeræ portio ; idque vel convexum utrinque simili convexitate vel plano convexum:

Distantia chartæ in vitrum plano convexum.	Distantia chartæ si vitrum utrinque convexum.	Partes 100. diam. viri.
10.	5.	10.
15.	7. $\frac{1}{2}$ .	15.
20.	10.	20.
25.	12. $\frac{1}{2}$ .	25.
30.	15.	30.
35.	17. $\frac{1}{2}$ .	35.
40.	20.	40.
45.	22. $\frac{1}{2}$ .	45.
50.	25.	50.
55.	27. $\frac{1}{2}$ .	55.
60.	30.	60.
65.	32. $\frac{1}{2}$ .	65.
70.	35.	70.
75.	37. $\frac{1}{2}$ .	75.
80.	40.	80.
85.	47. $\frac{1}{2}$ .	85.
90.	45.	90.
95.	47. $\frac{1}{2}$ .	95.

Tabula 2.

Pro distantia chartæ in pedibus Romanis eorumq; semissibus & quadrantibus si vitrum sit majoris sphaeræ portio, idque vel convexum utrinque vel plano-convexum:

Distantia chartæ in ped. Rom. & semissibus cum vitrum est plano-convexum.	Distantia chartæ in ped. Rom. & quadrantibus cum vitrum est utrinque convexum.	Diameter vitri in pedibus Rom. & semissibus.
1.	0. $\frac{1}{2}$ .	1.
1. $\frac{1}{2}$ .	0. $\frac{1}{4}$ .	1. $\frac{1}{2}$ .
2.	1.	2.
2. $\frac{1}{2}$ .	1. $\frac{1}{4}$ .	3.
3.	1. $\frac{1}{2}$ .	3. $\frac{1}{2}$ .
3. $\frac{1}{2}$ .	1. $\frac{3}{4}$ .	4.
4.	2.	5.
5.	2. $\frac{1}{2}$ .	6.
6.	3.	7.
7.	3. $\frac{1}{2}$ .	8.
8.	4.	9.
9.	4. $\frac{1}{2}$ .	10.
10.	5.	12.
12.	6.	15.
15.	7. $\frac{1}{2}$ .	20.
20.	10.	25.
25.	12. $\frac{1}{2}$ .	30.
30.	15.	40.
40.	20.	50.
50.	25.	60.
60.	30.	70.
70.	35.	80.
80.	40.	90.
90.	45.	100.
100.	50.	



Vitra cava  
cum conve-  
xis debite  
conjuncta  
multum  
præstant.

XV. Vitra concava licet sola, ut dictum supra, hic nihil præstent, juncta tamen convexis, & introrsus in debita proportionem, speciei depictionem non parum juvant, valde siquidem imaginem augere possunt, & in minori quidem distantia vide infra *fund. 2. synt. 2. c. 3. p. 10.* Debet autem vitrum concavum semper statui inter stationem baseos communis vitri convexi, & ipsum vitrum convexum, ita ut distantia ejus sit brevior, quam ipsius baseos communis. Interim notari possunt sequentia ex *Oculo Scheineri: fund. opt. lib. 3, part. 1. cap. 11.*

Idem concavum ad diversa convexa diversimodè se habet: nam à segmentis convexis sphaeræ majoris majorem distantiam, à minoris minorem exigit.

Diversa concava ad idem convexum diversimodè se habent; nam concava minoris sphaeræ majorem, majoris minorem distantiam requirunt. Omnia tamen concava hoc habent, ut distantiam à convexo breviorē vendicent, quam sit concursus communis omnium basium in basem unam.

Deinde omnibus hoc est commune, quod baseos communis stationem & picturam in charta amplificent, & porro à vitro convexo protendant, ita, ut distantia ejusdem ab eodem major evadat, quam si ipsum concavum ad convexum non esset adhibitum.

Infra declarabitur modus, quo per vitrum, quod est minoris sphaeræ portio possit tamen imago ad quameunque distantiam projici.

## CAPUT IV.

*De variis modis phenomenon specierum erigendi, ut situ erecto species transmissæ conspici possint.*



Quod unicum in admirando hoc naturæ spectaculo desiderari videtur, est imaginum projectarum erectio, ut situ scilicet non everso, qui oculis inveniuntur inconveniēti, sed erecto conspici, spectariq; possit. Hoc jam præsentī capite conamur docere, variosque modos intendimus præscribere, quibus hæc erectio perfici possit, utque inversa alia hæc simulachra situ erecto luculenter in aspectum deduci queant.

Varii sunt  
modi phæ-  
nomenon  
erigendi.

Modi aliqui  
simplices.

Modi hanc erectionem procurandi sunt varii: aliqui valde simplices sunt: ut si vel objecta foris existentia, si possint, evertantur: si enim everfa haud dubiè situ intus comparebant erecto: aut si charta obliquo situ objiciatur oculus deinde post chartam inspiciens videbit situ erecto: verum ea, quæ ad extremitates chartæ depinguntur, valde deformiter, distortè & obscurè præsentantur: melius autem & simplicius, si foramen in pariete paulò profundiori loco perforetur ad distantiam à pavimento pedum duorum aut trium circiter & inde charta debite obvertatur: spectator porro post chartam constitutus obtutu demisso inspicat. Si licet ipsæ imagines situ everso in charta depingantur, spectatori tamen ex superiori loco contuenti apparebunt erectæ. Atque hi sunt modi valde simplices qui radiorum fluxum non immutant, sed ex alia objecti vel oculi positione erectas ejusmodi picturas repræsentant.

Alii modi  
artificiales.

Aliis modis profluxus radiorum immutatur, & arte natura cogitur, ut recto situ, figuraque deponat, quas alias sibi soli relicta everso situ deferbat picturas. Ars itaque hic naturam perficiat necesse est; quod etiam duplici pragmatica excellenter præstat vel radios per alterius secundi vitri appositionem denuò refringendo, vel eosdem ab uno vitro refractos & decussatos per specularia corpora debite interjecta reflectendo. Id porro quomodo contingat sequentibus pragmatiis fiet manifestum.

## PRAGMATIA I.

*Immissas rerum species per refractionem erigere.*

Quomodo  
fiat erectio  
per refractionem.

AD species erigendas per refractionem unum haud sufficit vitrum, sed alterum etiam addendum est, quodve vel utrinq; vel ex una parte convexum esse potest; hoc equidem addito fit, ut radii, qui à priore vitro per refractionem decussati evertuntur, dum alterum vitrum transeunt, æquè per refractionem denuò decussentur, adeoque radii illi prius everfi, nunc in ordinem situmque rectum convertantur, ac tota imago jam erecta præsentetur. Hoc porro practicè sic perficies.



In tubum aliquem, ad hanc rem ex materia idonea studiosè elaboratum, arundi- Practicè.  
nibus sibi mutuò insertis distinctum, ut pro rei exigentia nunc produci nunc contra-  
hi valeant, inferre duo vitra, quæ unà cum arundinibus possint aptè huc illucque de-  
duci, ut certo intervallo disposita effectum huic instituto congruum præstent: non e-  
nim species ad quocunque vitrorum intervallum eriguntur, sed certam quandam  
exigunt distantiam, quæ licet usu & experienciâ melius quàm ratione & certis regu-  
lis acquiratur; hoc modo procedere poteris. Insertis ambobus vitris in tubo; appo-  
ne tubum oculo ac transpice in objectum tubumque sensim contrahe, donec disper-  
sis nebulis & luce incipiat objectum situ everso distingui, & clarius cerni. Similiter si  
tubus nimium est contractus, extrahe & educa arundines: donec objectum ante prius  
clarissimè visum situ everso incipiat propè iterum confundi: servata hac vitrorum di-  
stantia, si chartam debito loco (quem experientia melius quàm ratio præscribit) op-  
posueris in loco obscuro, species in ampliori spatio & majori forma videbis clarissimè  
erectas. Atq; hæc praxis, ut experientia didici, est multò expeditior & faciliior iis quas  
habet *Scheinerus*. Sed nunc quædam scitu digna, quæ tam ad praxin expeditiorem,  
quàm Theoriam hujusmodi specierum erectionis per refractionem in usu duorum  
vitrorum faciunt, notanda subijcimus.

I. Licet omnia vitra convexa sive utrinque, sive ab una tantum parte, item; sive Observanda  
circa praxin  
Lentes de-  
bent esse  
mediocris  
sphæricita-  
tis.  
magna vel parva, minoris aut majoris sphæræ portiones sint, huic negotio conducant:  
præstat tamen lentes eligere mediocris sphæricitatis, quales sunt quæ basim com-  
munem ordinatam non nimis abbreviant, nec longè nimium protrudunt. Nam si  
brevius ordinent: imagines inducunt nimis parvas easq; admodum confusas: si lon-  
gius; tubos etiam requirunt longiores, qui hæc ex parte usui valde inepti sunt; deinde  
imagines, etsi majores quidem, magis tamen obscuras deferunt.

II. Multum conferunt latitudo vitrorum sive major eorundem apertura, perfe- Confert  
multum a-  
pertura  
magnitudo.  
ctio figuræ, & exactio politura. Latitudo enim juvat, ut clarior & vivacior pictura pro-  
veniat; nam quia à vitri latitudine, majorique ejus apertura objectum in pluribus  
punctis recipitur, fit, ut inde in basim communem pluries etiam projiciatur, quod ad  
vivacitatem, & picturæ claritatem plurimum confert. Perfectio autem figuræ, & ex-  
actior politura conferunt distinctioni, ut quilibet radii non nisi recto ordine, debitis  
que locis exactius colligantur.

III. Quamvis ambæ lentes possint esse per omnia æquales; præstat tamen anteri- Anterio-  
rem lentem  
præstat esse  
majoris  
sphæræ  
portionem.  
orem lentem versus objectum esse majoris sphæræ segmentum, interiorem verò mi-  
noris sphæræ portionem. Cavendum tamen, ne nimis parvæ & acutæ sphæricitatis  
lentes assumantur pro interioribus, dum lentes anteriores sunt majoris admodum  
sphæræ portiones. Unde, quo medium aliquod teneatur, sequentem tabulam dire-  
ctionis causâ placuit apponere, ubi videre licet sumptis iis vitris tam convexis utrinq;  
quàm plano-convexis juxta primum notandum magis aptis, qualia vitra pro interi-  
oribus commodius eligi queant secundum dimensionem diametri convexitatis in  
partibus centesimis pedis Romani.



Tabula proportionis vitrorum interioris cum anterioris ad species commodius erigendas.

Vitrum antèrius convexum utrinque.		Vitrum antèrius plano-convexum.		Vitrum interius convexum utrinque.				
50.		25.			40.	45.	50.	
55.		27. $\frac{1}{2}$ .		40.	45.	50.	55.	
60.		30.		40.	45.	50.	55.	60.
65.		32. $\frac{1}{2}$ .		45.	50.	55.	60.	65.
70.		35.		50.	55.	60.	65.	70.
75.		37.		55.	60.	65.	70.	75.
80.		40.		60.	65.	70.	75.	80.
85.		42. $\frac{1}{2}$ .		65.	70.	75.	80.	85.
90.		45.		70.	75.	80.	85.	90.
95.		47. $\frac{1}{2}$ .		75.	80.	85.	90.	95.
100.		50.		80.	85.	90.	95.	100.
110.		55.		80.	85.	90.	95.	100.
120.		60.		80.	85.	90.	95.	100.
130.		65.		80.	85.	90.	95.	100.
140.		70.		90.	95.	100.	&c.	ad 140.
150.		75.		90.	&c.	ad		150.
200.		100.		100.	&c.	ad		200.

Uſus Tabulæ.

Assumis ex. grat. pro vitro antèriore convexum utrinque ea convexitate cujus diameter ſit 70. partium centeſi; aut ſi plano-convexum 35. viſ ſcire quale vitrum poſſit commodè admitti pro interiori in tabula juxta numeroſ 70. aut 35. ingredi tertiã columnã, & ſecundum eandem ſeriem occurrunt numeri indicantes partes centeſimas diametri convexitatis interioris vitri: unde poteſ aſſumere pro interiori vitro utrinque convexo vel 50. vel 55. vel 60. vel 65. uſque ad æqualis ſphæricitatis convexitatem 70. partium. Nec refert ſi convexum ex una parte ſit 50. ex altera vel 55. vel 60. vel 65 uſque ad 70. modo compoſita magnitudo utriuſque convexitatis diametrorum non ſit minor æqualis convexitatis compoſita magnitudine 50. aut major compoſita utriuſque 70.

Quid circa ſphæricitatem in interiori vitro obſervandum.

IV. Quãtò vitrum interius in convexitate minus eſt ſive acutiùs aut globoſiùs antèriore, tantò quidem major, ſed obſcurior imago traſcitur. Et quãtò plus accedit ad convexitatem vitri antèrioris, tantò vivacitas & claritas picturæ creſcit, magnitudo verò decreſcit. Et ſi tam antèrius quàm interius vitrum per omnia fuerint æqualia, vivaciorem traſcient imaginem ſed minorem, quàm ſi minoris cujuſcunq; ſphæricitatis vitrum pro interiori fuiſſet adhibitum. Ita numeri in tertiã columna tabulæ, quò priore loco ponuntur, indicant eſſe vitra ad idem antèrius collata ſpeciem objecti eò magis augmentia, ſed obſcuriùs paulò eandem repræſentantia.

Ubi vitrum interius collocandum.

V. Vitrum interius ut erigat ſpecies, eaſque diſtinctè præſentèr in charta objecta, debet collocari poſt communem baſim ordinatam: ſi enim ante dictam baſim collocetur, non erigit ſed everſas relinquit abbreviatò baſeos communis termino & imminuta ſpecierum pictura: ſi verò ad ipſam baſim communem conſtituatur, aut propè ipſam ponè vel ante; objectum vel confuſiſſimum, vel meram lucem loco objecti in chartam ubicunq; obtentam projicit. Conſtat experientia & ratio dabitur infra.

Si ambo vitra ſint æqualia quid efficiant.

IV. Cùm ambo vitra per omnia ſunt æqualia, longiorem ab invicem diſtantiã requirunt, ſicut & chartæ poſt interius vitrum remotiorem oppoſitionem, quàm ſi interius vitrum minoris ſphæricitatis portio fuerit.

Quid circa chartæ applicationē

VII. In charta debite poſt vitrum interius obvertendã eadem obſervanda ſunt, quæ circa ſimplicem immiſſionem ſpecierum ſuprà dicta ſunt. Unde quando objectum



charta remotius existit; propinquiores chartæ distantiam requirit, & dum propinquius est; longiorem. Si stabiliter chartam loco aliquo ad erectas species on-  
deus vis opponere, distantiam ab interiori vitro ex objecto mediocriter distito po-  
teris designare. Omnis porro distantia melius oculi experimento deprehenditur,  
quàm certâ regulâ præscribitur. Curandum etiam ut charta sic obtendatur, ut radius  
ab objecto per ambas lentes tralapsus sit eidem chartæ perpendicularis; alias objecti  
claritas & picturæ figura vitiabitur; unde necesse est, ut superficies objecti, amba len-  
tes, & charta obtenta sint in planis parallelis.

VIII. Quod si duo vitra per omnia æqualia in tubo ritè disposuerit, utrum oppo-  
nas objecto, fiatq; antè; nil refert, eademq; chartæ distantia requiritur. Quod si  
verò vitra sint inæqualia: si majus vitrum respicit objectum, chartæ minorem distan-  
tiam exigit: si minus, præponas, cæteris immutatis charta debet remotius poni. Item  
eodem casu: cum majus vitrum objectum respicit imago comparat major in charta;  
sed paulò obscurior: si verò minus obvertas objecto, & majus chartæ; nitidior imago  
ac vivacior, sed paulò minor apparet.

IX. Si vitrum interius post erectam semel specierum apparitionem in charta vel  
antrorsus vel retrorsus moveatur, pictura comparere mox deficit in charta; unde ut  
conservetur, etiam charta est movenda. Et quidem si vitrum interius ab anteriore  
magis fiat remotum: charta excipiens species amplius ad vitrum interius est admo-  
venda tuncque magnitudo decrescit, augetur vigor & claritas. Et si e contra interius  
anterior magis admovetur, ad chartam amplius dimovenenda est; quò species quidem  
magnitudine augentur; deficient verò vigore.

X. Specierum erectarum margo plerumque immundus est, confusus & varius;  
medium verò semper distinctissimam exhibet picturam: nam refractione circa medi-  
um est radiorum magis directorum, circa marginem verò magis obliquorum & re-  
fractorum. Inde illorum major valor, vigor & vis; horum contra major debilitas;  
error, & defectus: Deinde cum non omnes radii a quovis puncto in superficiem vitri  
prolapsi refractionis beneficio æquè in punctum iterum colligantur, sed ob vitri figu-  
ram rarissimè omni ex parte perfectissimam plures radii evagentur, & oberrent; ac  
pervicaciter legibus refractionis oblucentur; accidit inde, ut margo istorum ober-  
rantium radiorum diversicolorum appulsu sædetur, ac ita nebulosa quadam caligine  
ex adversantium specierum turbine suffundatur.

Hinc ad defectus istos tollendos aut præcavendos duos suggerit modos *Scheine-  
rius in oculo lib. 9. part. 1. cap. 25.* quorum primus est: si ad vitri interioris communem  
basim ex tubo rostrum seu collum in angustum foramen excavatum producas cavi-  
tate minimâ ad orificium instar digiti parvi secundum latitudinem; in opposita verò  
parte tanta, quantum ipsum vitrum posterius existit; longitudo hujus rostri sive ex-  
cavati coni est tanta, quanta distantia baseos communis, quàm vitrum convexum  
posterius efficit: atque hæc cavata quasi tuba erroneos illos & turbatores radios egressu  
prohibet, & sic speciem ab omni turbulencia vindicat.

Alter modus priore multò præcellentior est, si tribus lentibus convexis utaris hac  
dispositione. Prima objectum excipit: media stationem baseos communis, quàm  
lens prima efficit, insidet: ultima deniq; mediæ. Nam prima objectum in basim su-  
am distinctam sicut everso projicit; secunda idem objectum in stationem suam commu-  
nis baseos confusissimum instar mæris lucis collocat: tertia denique hinc exceptum  
situ erecto mundissimè in chartam deferit. Sic ille. Fateor etiam ipse tribus lentibus  
convexis melius & commodius erigi species; nam sic in minori distantia tam vitro-  
rum quàm chartæ, auctior cum majori vivacitate illarum pictura potest obtineri;  
possunt autem vel omnia tria vitra esse æqualia, melius tamen est tertium interius es-  
se minoris sphaeræ segmentum, duo verò reliqua æqualia; medium tamen nunquam  
consultò minus duobus aliis exterioribus ponitur.

### Corollarium

Ex his patet quomodo in obscuro conclavi omnis generis curiositates velut  
præta; horti, flumina, arbores, sylvæ, domus, turre, ædificia quævis, fora omnis ge-  
neris mercibus, plena homines, & alia quævis mobilia; ut sunt ludicra representatio-  
nes venationum, certaminum, terribilium formarum apparitiones, actus scenici &



Comœdiæ integræ cum omnibus motibus, gestibus, coloribus ad vivum in figura, situque erecto exhiberi queant, sicut & legimus *Rudolpho II.* Imperatori Augusto ab insigni quodam Mathematico omnes prædecessores Romanos Cæsares à *Julio Cæsare* ad *Mauritium* usque recta speciè repræsentatos esse ita ad vivum, ut quotquot præsentés fuerint, id magica arte aut necromantica adjuratione factum putârint.

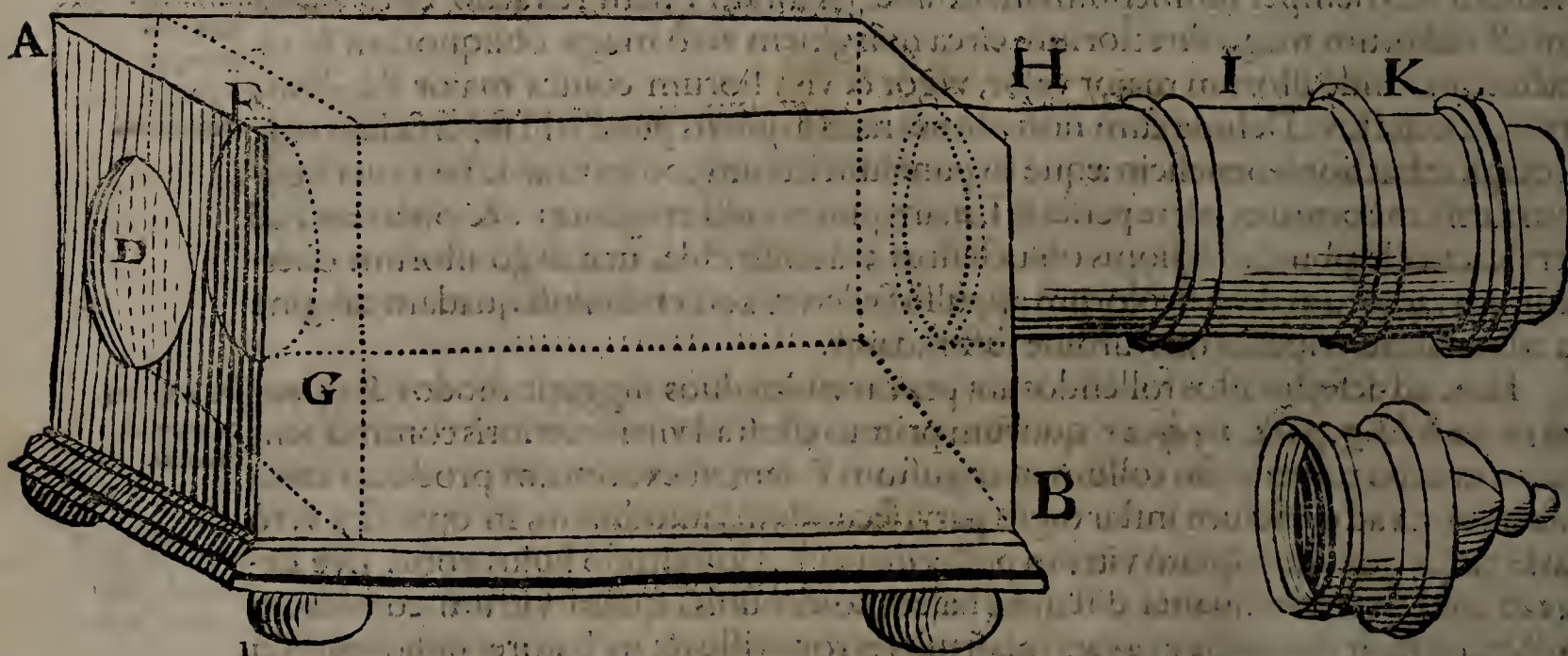
## PRAGMATIA II.

*Cistulam parastaticam construere quâ varia curiosa rerum  
spectacula quovis loco facile exhiberi  
possunt.*

Cistulæ  
constructio

**H**Ac pragmatia producimus cistulam parastaticam ad quaslibet rerum species immissas occultiori quodam & curioso magis artificio in situ recto quam commodissime exhibendas. Nam cum locus specierum apparitioni deserviens semper obscuratus esse debeat; nec is pro quovis objecto repræsentando facile ubivis commodè parari possit; ea de causa parvam quandam cistulam probe ad hoc negotium parare docēbimus, quæ facile ad quemvis locum mediocriter obscuratum, aut ex parte posteriori, qua inspicitur saltem inumbratum transportari, ac in qua curiosissimarum rerum parastases & ludiera oculorum spectacula cum maxima inspectantium oblectatione institui possint. Sic autem perficies.

Fiat imprimis ex solida materia velut ligno arido cistula *AB* cujus altitudo & latitudo 75. circiter partium centesimarum pedis Romani, hoc est  $\frac{3}{4}$  ejusdem pedis :



Longitudo sit duorum circiter pedum aut paulo minor aut longior pro ratione lentium imponendarum in tubum *H I K* prominentem. Ab una parte *A* cistula habeat ostiolum *C*, quod pro libitu attolli possit. Intus in ipsa cistula prope ostiolum fiat transeptum aliquod, sive ex tenuiori ligno, aut etiam ex charta rigidiori in medio habens foramen orbiculare *D E*, ejus diametri, ut commodè ambobus oculis perspicere possit. Paulo interius spatium circiter 20. partium centesimarum pedis, fiat aliud transeptum simile priori, sed in medio habeat latius foramen orbiculare tantum, quantum à speciebus projectis commodè occupari posse judicatur: ipsi autem foramini obducatur charta candida valde tenuis quæ oleo sit imbuta, ut imagines in se receptas transparenere faciat. Versus alteram partem *B* sit tubus cum arundinibus *H I K*, tot, quot sufficere posse judicantur, qui una cum arundinibus possit in cistulam *A* intrudi, & abscondi, & cum rei necessitas exigit, eximi & extendi. In arundinibus disponantur vitra vel duo vel tria in distantia requisita, ut supradictum, ita etiam interius extremum vitrum cum reliquis ordine, & proportionē debitā collocari aptetur, ut justam à charta oleo imbuta servet distantiam, quam oculorum experimento etiam facile deprehendes, signaque in tubis facies, ad quæ similiter semper tubus extrahi, imaginesque transmissæ quantocius nitide præsentari queant. Ipsa cistula interius tota ubique nigro colore imbuatur, ut tanto magis obscuretur, sicut

NB.  
Loco chartæ longe  
melius adhibetur vitrum ex una parte saltem tene-  
riori attritione infusatum, ut docemus in Fund. 3.



& tubum intus denigrari valdè etiam expediet. Habebis ita cistulam parastaticam paratam: Hanc si ad locum quemcunque medioeriter saltem obscuratum (cavendo solum ne lumen à tergo una in chartam incidat, speciesque diluat) transtuleris, & versus objectum quodcunque magis conspicuum & curiosum, ut hortum, forum, plateas, compita ubi homines & alia animalia obambulant, &c. direxeris, Observanda omnia foris existentia cum omnibus coloribus, motibus, gestibus, situ & figura recta, in cistula amicis poteris in charta cum maxima eorum oblectatione repræsentare, Sed ut apparatus tantò melius & expeditius hæc cistula construi possit; aliqua adhuc notanda subijcimus.

I. Pro ostiolo. C potest oclusâ totâ cistulâ solum foramen sufficientis aperturæ formari, ac capsula aliqua muniri, aut pro libitu aperiri, & recludi possit: unde nec opus erit primo illo transepto D E.

II. Ipsa cistula potest arctior fieri ac minor; si vel ex chartâ rigidiori & crassiori, aut ex bractæolis stanneis tubus aliquis latior cum pluribus arundinibus formetur; qui unâ cum arundinibus & vitris insertis in ipsa cistula recondi possit.

III. Eò mirabilius & jucundius videbitur inexpertis artificium, quò occultius exhibebitur, ita ut nihil de vitris aut tubo prominente compareat. Occultari etiam vitra possunt in ipsâ cistulâ absque ullo tubo prominente, si vel paulò longior ipsa cistula formetur, quæ etiam ex ea parte, quâ vitra imposita sunt, potest esse angustior; vel si vitra minoris sphericitatis adhibeantur.

IV. Absolutè melius est, tria vitra convexa adhibere, quàm duo; nam hæc Melius est tria vitra convexa adhiberi. quia longiorem requirunt ab invicem distantiam, & imagines ad marginem magis confusas præsentant, inde minus commoda. Tria verò & breviori distantia invicem collocantur & nitidiores exhibent picturâs. Sic ego in ejusmodi cistulis in satis amplo spatio magnaue figura imagines trajicere soleo per duo vitra anteriora utrinque  $\frac{5}{16}$  & interius extremum utrinque  $\frac{4}{16}$  distantia omnium trium vitrorum composita vix dimidium pedem adæquat. Distantia verò chartæ oleo imbutæ est paulò ultra pedem cum dimidio. Hæc vitrorum proportio, si non placeat velisque minori omnia spatio differre; sume pro anterioribus duobus convexis, vitra utrinque  $\frac{5}{16}$  vel  $\frac{7}{16}$  & pro interiori utrinque  $\frac{3}{16}$ ; aut etiam  $\frac{4}{16}$ . si verò paulò clarius majoresque velis repræsentare picturâs, in longiori vel cistula, vel tubo protractioni poteris ascendere in anterioribus ad convexitatem utrinque vel  $\frac{7}{16}$  vel  $\frac{1}{2}$  & ultra, pro interiori quoque nunc  $\frac{4}{16}$  nunc  $\frac{3}{16}$  assumere. &c.

### Corollarium.

Hinc discitur quomodo non tantum in cistula, sed etiam in stabili quodam loco decenti, in speluncis artificiosis, in crottis, solariis hortorum, musæis, aulisque Magnatum ludicræ rerum curiosarum parastases versus loca jucundiora, hominibus frequentia, aliisque curiositatibus referta cum magna inspectantium voluptate exhiberi queant.

### PRAGMATIA III.

#### *Immissas rerum species per reflexionem erigere.*

**F**acilius species eriguntur per reflexionem à corporibus specularibus objectis, quàm per directam specierum immissionem, nam unicum hîc vitrum convexum sufficit addito speculo vel concavo, vel convexo, vel plano ad amplissimam etiam objecti imaginem simul repræsentandam. Quomodo autem hoc fieri possit, accipe imprimis à Johanne Baptista Porta *Magiæ naturæ lib. 17, cap. 6.* qui sic ait. *Hoc erit magnum artificium à multis tentatum, sed non affecutum? Aliqui enim planis speculis foramini obliquè objectis, & in oppositam tabulam reverberatis videbant parum recta, sed obscura & indiscreta. Nos sæpius albam tabulam foramini obliquè opponendo, atque de regione foraminis inspicientes videbamus ferè recta; sed pyramis per obliquum dissecta, sine proportionè homines & in perspicuos ostendebat. Sed tali modo ita fiet voti compos.* Opponito foramini specillum è convexis

Portæ præxi species erigendi.



*fabricatum, inde in speculum concavum imago resiliat. Dislet speculum concavum à centro, nam imagines obversas recipit, rectas reddit ob centri distantiam. Si supra foramen & papyrum albam jaculabitur imagines rerum objectarum tam clarè & perspicuè, ut non satis mirari possis. Idramen duximus admonendum; ne opera frustreris, quod proportionati sint oportet circuli specilli, & concavi portio, quomodo id assequaris pluries hic declarabitur.*

Et paulò antè hæc, ista tradit. *Si vis majora omnia & clariora videre è regione speculum apponito, non quod disgregando dissipet, sed colligendo uniat, tam accedendo, recedendoque quousque ad suam veram imaginis quantitatem cognoveris debita centri appropinquatione, & attentius cognoscet inspector volantes volucres, cælum nubibus dispersum cyanei coloris, longè distantes montes, & in parvo papyri circulo (qui supra foramen accommodetur) quasi compendiosum orbem videbis, quod ubi vides, non parum letaberis: obversa omnia quia speculi centro vicina sunt, si extra centrum elongabis, majora & erecta uti sunt, conspicias sed non perspicua. Hæc illè*

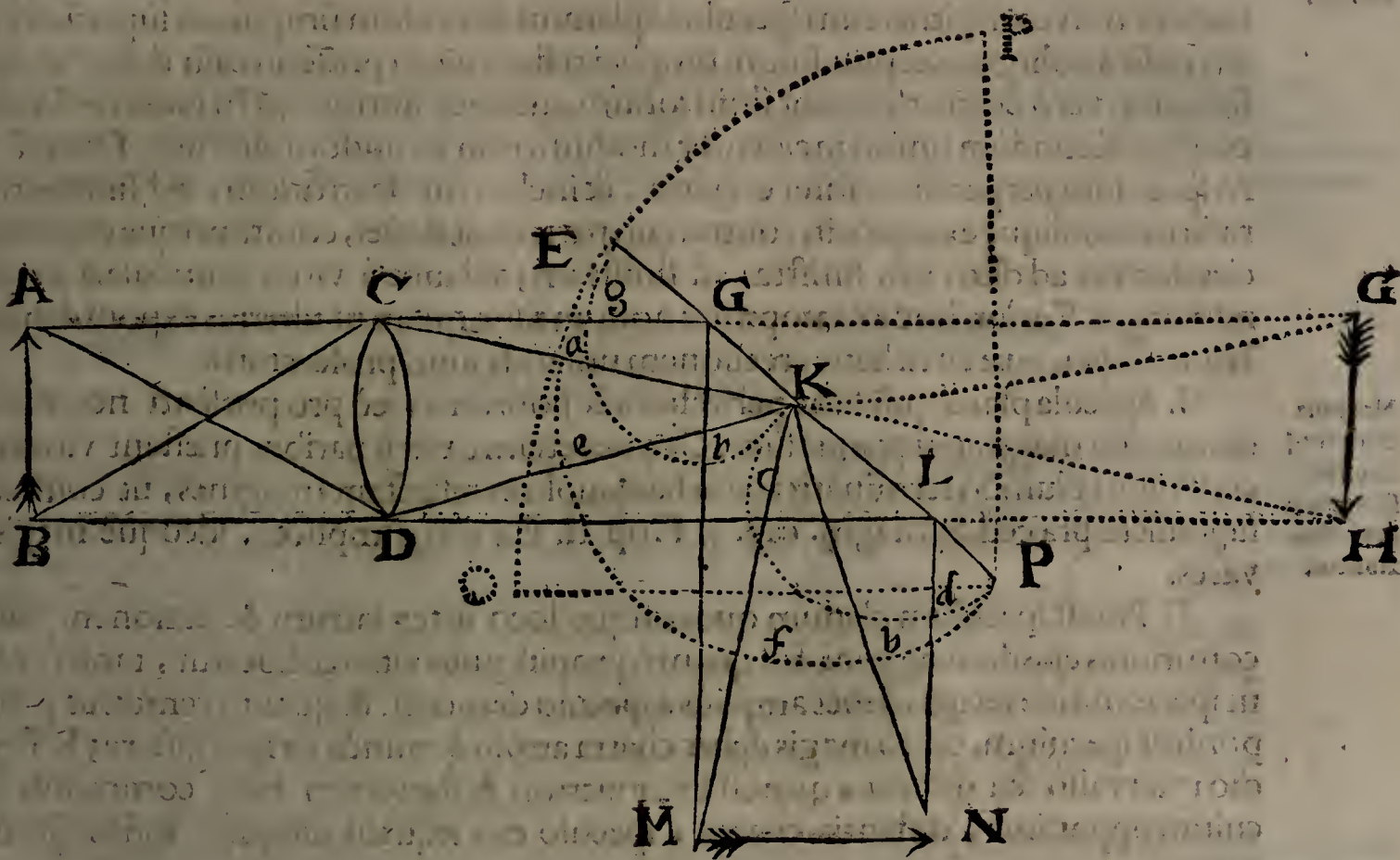
Quomodo  
aliqui per  
reflexio-  
nem species  
erigunt.

Aliqui sic erigunt. Extra cubiculum obscurum paulò infra foramen ponunt speculum planum, aut pelvim aqua limpida plenam: tunc enim species rerum in speculum aut aquam incidentes reperiuntur, & subintrantes foramen exhibent rerum imagines erectas in objecta charta vel linteo albo. Et quidem si speculum erit infra foramen, objecta speculo incidentia apparent erecta, & eadem non incidentia speculo, sed per foramen sine reflexione radiantia, apparet inversa. Verum ad directum hunc profluxum impediendum, qui una cum reflexis radiis ingressus imaginem potius turbare solet, consultum est aliquid opacum ante foramen ponere, quo directus hic radiorum influxus prohibeatur, solus verò reflexus intromittatur; ut ita imago erecta purior intus pingatur.

Alius mo-  
dus accom-  
modator.

Verum in ipso loco obscuro commodius meliusque species eriguntur hoc modo. Foramen fiat paulò altius, ita ut supra caput & altitudinem hominis stantis à pavimento ad 7. circiter pedes elevetur, in eoque vitrum ponatur, quod aliquo longius projiciat basim communem ordinatam; veluti commodiora in hunc usum sunt plano-convexa, quorum convexitatis diameter est 5. vel 6. pedum, aut utrinque convexa quorum diameter 9, 10, 11, 12, pedum spatium intra distantiam vitri & ejus basim ordinatam fere medio suspendatur speculum planum inclinatum tamen ad semiquadrantem seu gradus 45. ut radios omnes oblique excipiens reflectat in chartam infra obtentam. Omnibus ita probè constitutis, cubiculoque occluso & obscurato, si chartam vel linteum album in mensa vel alio plano debite infra speculum ad distantiam quam experimento optime addisces, objeceris; steterisque loco infra vitrum & speculum; chartamque inspexeris, videbis omnia in situ erecto: sinistra tamen apparebunt dextra, & contra dextra sinistra.





Sed quò totum artificium melius intelligatur, per figuram declaremus. Sit ob-  
jectum A B quod per vitrum C D in foramine obscuri cubiculi collocatum trajiciat  
species. Absque speculo si loco G M, charta opponatur, figura objecti præsentabitur  
inversa, ut in G H apparet. Ponatur jam speculum E F intra stationem basis commu-  
nis G H, F & vitrum C D, sitque speculum E F inclinatum ad semiquadrantem, ut ap-  
ret in figura ex P E vel O E: excipiet itaque oblique omnes radios per vitrum transe-  
untes indeque refractos; & quia facta reflexione per speculum E F, radii jam aliò co-  
guntur, & secundum superius dicta *Cap. 5. Prop. 3. preced. Syntagm.* anguli reflexionis  
sunt æquales angulis incidentiæ, fit igitur ut radius ex superiori pun-  
cto A per C in K prolapsus ad K reflectatur sub angulo reflexionis F  
K b æquali angulo incidentiæ C a K E (uti apparet in semicirculo E F per arcus F b  
& E a æquales) tendatque versus N. Similiter ex eodem puncto A radius alius A D pro-  
lapsus in L inde reflexus sub angulo d L F æquali ipsi D c L K (uti satis per arcus F e &  
K c æquales in semicirculo K F indicatur) reflectitur, & æquè tendit in N. ubi pun-  
ctum A ex radiis dispersis colligitur, ac nitidè præsentatur. Sistitur igitur punctum A  
facta reflexione in N.

Artificium  
erectionis  
melius de-  
claratur.

Sumamus jam etiam punctum B : quia igitur radius BDK reflectitur in puncto K sub angulo fKF æquali angulo DeKE ( sunt enim arcus Ef & Ee æquales ) necessario tendet in M, item quia ex eodem puncto B alius BCG in puncto G reflectitur per angulum hGK æqualem angulo CgGE ( prout in semicirculo EK arcus hK & gE æquales indicant ) radius ex G puncto reflexus per h tendet etiam in M, ubi ambo radii ex puncto B emissi se intersecant & colliguntur. Quod porro de radius ipsis extremis assumptis à duobus punctis A & B prolapsis dicitur, hoc de omnibus aliis intermediis in superficiem vitri CD directis intelligi debet.

Patet igitur jam quomodo objectum A B species à se projectas per speculum planum reflexas deponat loco M N : & quia species puncti superioris collocantur loco N, & puncti inferioris B, deponuntur loco M : si spectator inter vitrum C D & speculum E F constitutus demisso obrutu inspiciat picturam M N in chartâ obtentâ depictam, videbit erectam. Nam punctum N quod repræsentat punctum A, æque videbit superiori loco, & punctum M quod repræsentat punctum inferius B, videbit etiam inferiori loco, ergo totam picturam ut ipsum objectum inferioris existit, quod idem est, ac in situ recto, quod erat demonstrandum.

Quare,



Cur dextra  
appareant  
sinistra.

Quare autem dextra appareant sinistra, & contra sinistra appareant dextra; accidit ex decussatione radiorum à vitro per refractionem causatâ, quæ per speculi oppositionem non corrigitur, cum speculum planum secundum simplicem superficiem suam radios oblique exceptos solum simplici reflexione in præsentī casu deflectat deorsum, non verò dextrorsum, aut sinistrorsum, adeoque suo interjectu radios restituat & corrigit secundum unum incidentiæ modum, non secundum alterum. Quod si verò speculum perpendiculariter erigatur, & inclinetur dextrorsum, vel sinistrorsum radios ita oblique exceptos in contrariam partem deflectet, constituetque objecti species dextras ad dextram, sinistras ad sinistram; sed tunc à vitro lenticulari inversas non eriget. Verùm hæc ex catoptricis notiora sunt, quàm ut ulterius exponi debeant. Nunc aliqua, quæ circa hanc erectionem notanda sunt, proferamus.

Notanda  
circa ere-  
ctionem  
specierum  
per refle-  
xionem.

I. Specula plana quò sunt perfectiora & politiora, eò pro præsentī negotio accommoda magis, aptioraque sunt. Calybea etiam cæteris paribus præstant vitreis vel crystallinis plumbo terminatis; cum hæc duplices reflectant imagines, ut constat ex supradictis præced. Syntagm. cap. 5. Prop. II. illa verò simplices, ideoque magis vi-  
vaces.

II. Potest speculum planum quocunque loco inter vitrum & stationem baseos communis ejusdem opponi, sed quantò propinquius vitro collocatur, tantò charta ut species nitidè recipit, debet amplius à speculo demergi: & quantò remotius à vitro ponitur speculum, tantò magis debet charta attolli & minus ab ipso distare; Et si medio intervallo seu distantia quæ est inter vitrum & stationem basis communis speculum opponitur, distantia chartæ à speculo erit æqualis distantiae ipsius speculi à vitro.

III. Nec opus est præcisè speculum inclinari ad gradus 45. sive semiquadrantem circuli; potest enim ad quemcunque angulum inclinari; sed tunc & reflexio imaginis juxta angulum inclinationis speculo datum aliter fiet, chartaque aliter opponi debet. Et quidem si angulus inclinationis speculi sit infra 45. gradus ita, ut magis terram versus propendeat, species plus retrorsum à speculo protruduntur, sicque etiam charta amplius removenda, situque non horizonti parallelo, sed conformiter supra ipsum & altera parte magis elevato obtendi debet & tantò magis, quantò ipsum speculum magis terram versus deprimitur. Si verò angulus inclinationis major sit 45. grad. species vitrum versus torquentur minusque commodè species erectæ in charta oblique etiam obtentenda cerni possunt. Quando autem speculum, ut supra dictum ad 45. gr. inclinatur, charta in situ horizonti parallelo ponitur, speciesque secundum totum melius & nitidius exhibentur erectæ.

IV. Foramen in quo vitrum ponitur, potest etiam commodè inferius ad pavementum cubiculi versus locum magis curiosum fieri, ac speculo deinde debite inclinato & contra vitrum opposito species sursum reflecti, quæ per chartam oleo tinctam debito loco obtentam picturam æquè ostendet erectam. Tunc autem spectator non ante speculum & chartam ut prius, seu loco infra vitrum & speculum, contento, sed post chartam & speculum, converso vultu versus vitrum & speculum stare & chartam inspicere debet.

### Corollarium

Hinc petet quomodo si occultetur artificium; multò mirabilius curiosa phenomena situ recto in obscurato loco possint exhiberi. Si enim artificiosè species rerum externarum ad ipsum cubiculi obscurati tectum ita occultè deducantur & per speculum inde velut per caminum aliquem deiciantur & deflectantur in mensam infra debite depositam, aut chartam ritè obtentam, verè magicam parastasim amicis ostendes. Sic etiam infra pavementum abscondito artificio imagines in turriculam aliquam, aut cistam, in qua tenuis charta oleo imbuta circumquaque protensa, derivari possunt; adjuratione deinde necromantica adjecta imperitiis impones, te velle hic in cista ostendere quid foris agatur, quid antipodes in altero orbe faciant &c. quod haud dubiè æquè mirum ac lepidum spectaculum spectatores artificii ignaros in mximam adm. rationem, stuporemque rapiet. Sic itidem patet quomodo rerum quarumlibet species catoptricè inflecti, & quamcunque in partem pro miris naturæ artisque spectaculis exhibendis speculorum subsidio perducī queant. Sed inge-  
nolus



niosus quilibet artifex, hinc multa alia arcana eruet, quàm prolixiori necesse sit oratione describere.

## Annotatio.

Loco chartæ oleo imbutæ melius adhibetur vitrum panum ex una parte quidem politum, ex altera verò parte tersissimè quidem tritum, sed impositum & ad polituram tantum dispositam esse debeat. *Vide infra Fund. 3. Synt. 2. cap. 8.*

Vitrum  
planum  
loco chartæ  
adhiben-  
dum.

## PRAGMATIA IV.

*Cistulas catoptrico-parastaticas pro curiosis phænominis  
artificiosè construere.*

Cistulas catoptrico-parastaticas eas voco, quæ speculi subsidio species visibilium rerum per lenticulare vitrum immixtas in chartam tenuem oleo imbutam vel quod melius, in vitream tabulam planam tersissimè quidem tritam sed non politam spectari faciunt erectas. Possunt autem diversimodè parari, prout ipsum speculum diverso loco & modo collocari potest. Modus autem speculum aliter situandi ad parastases rerum erecto situ exhibendas cum primis triplex est: potest enim speculum vel ante vitrum & chartam poni, vel post chartam & vitrum, vel inter chartam & vitrum; juxta triplicem hunc modum, quo speculum ponitur, triplicis generis cistulas artificiosè construere docebimus.

Triplex  
modus spe-  
culum situ-  
andi.

Juxta primum situatōnis modum, qui speculo datur, cum ante vitrum & chartam ponitur, cistula fiat altior quàm latior pro ratione vitri quod imponitur: debet autem duplici fundo constare, uno ABC exteriori, in quo speculum ed collocatur, alio paulò altiori & interiori ef, quod in medio habeat foramen H, ubi vitrum imponi debet: Speculum porro directè intra foramen H ponendum est, elevandumque ad 45. gradus seu semiquadrantem circuli, quod deinde per laxius foramen O medio quoque loco parulum contraque objecta foris existentia obversum accipit species, easque reflectit per vitrum in foramine positum in chartam ab in plano ipsi vitro parallelo oppansum: ubi spectatori cistulam elevato operculo E tenenti & inspectandi apparent erectæ.

Primus mo-  
dus situati-  
onis spe-  
culi.

Notandum verò quod charta à vitro sursum elevari debeat in ea distantia, qua vitrum species nitidius in communem basim ordinare solet, unde facile pro ratione vitri cistulæ altitudo colligi potest. Vitra verò lenticularia usui cistularum aptiora sunt, magisque accommoda, quæ basim communem mediocri intervallo sistunt, nec nimium scil. abbreviant, neque nimium elongant, quæ cum primis sunt plano-convexa, quæ convexitatis suæ diametros habent æquales 70. centesimis partibus pedis Romani, si verò utrinque convexa: possunt diametri utriusque convexitatis esse a sesquipedali ad quatuor pedum magnitudinem. Notandum etiam, quod vitra quæ minori distantia ordinatas bases ponunt, minores requirant cistulas, quæ verò longiori majores; atque hoc pro omnibus cistulis observandum est.

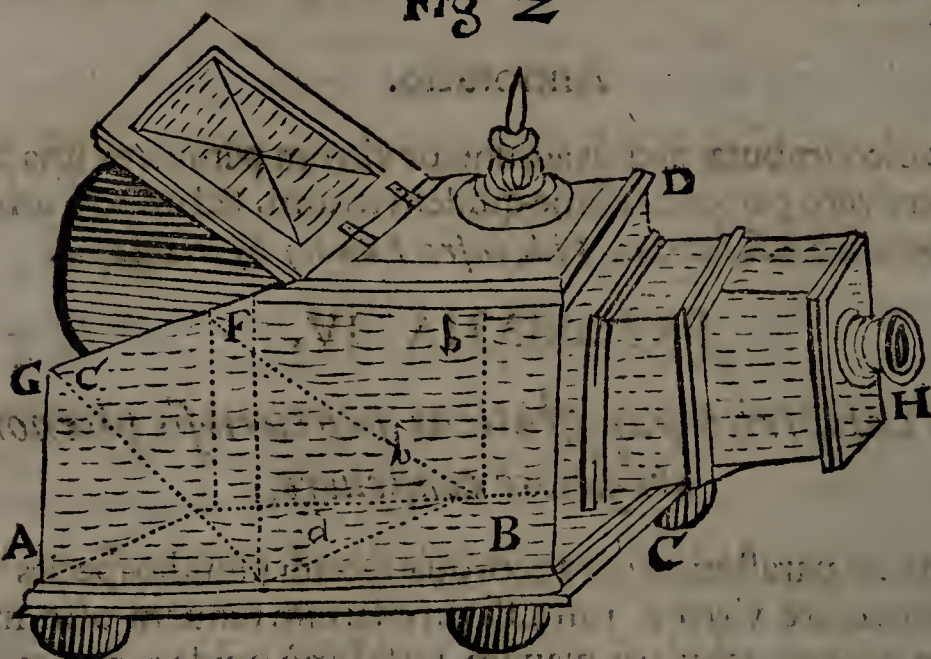


Pro secundo modo situationis speculi, cum nempe ponitur post chartam & vitrum, cistulæ commodissimè formantur ut figura 2. ostendit: nam longiores esse debent quàm latiores & altiores pro ratione vitri in foramine H positi: uti AB longitudo major est latitudine BC & altitudine CD. In anteriori cistulæ parte altitudo

Secundus  
modus situ-  
ationis spe-  
culi.



Fig 2



A G minor sit posteriori C D, & à G vergat in F; quod ideo fit, ut visus eo commodius in speculum c d post chartam inclinatam & obliquo situ ibidem positum dirigi possit. Charta a b obtenditur ad F in ea distantia ab H vitro, in qua ordinatissime objectum inverso situ depingitur. Speculum porro c d inclinatur post dictam chartam prout experimento deprehenditur species melius ad visum posse reflecti; unde certa regula præscribi non potest: speculum etiam conducit esse majus ac chartæ obtentæ propè æquale.

Cistulæ omnis generis intus denigrari debent.

Observandum quoque universaliter pro omnis generis cistulis ut intus denigrentur. Et si possit fieri, aliqua intus interstitia ponantur, quæ circa medium debite perforentur, ut ita imperfectum lumen melius arceatur: Sic species multò vivacius distinctiusque comparebunt.

Tertius modus situationis speculi.

Tertii generis modum, quo speculum ponitur inter chartam & vitrum eadem figura 2. repræsentat, si nempe elevato ut in priori cistula speculo ad G F obtendetur charta, vel ibidem ponatur tabula vitrea plana tersissimè quidem trita sed non polita ut supra memini. Estque hic modus prioribus multò expeditior & commodior, eo quod phænomenon catoptrico-parastaticum artificio per compendium aptiori spectandum proponat. Nam cistula non tam magna esse debet; cum speculum intus à vitro species dimidia fere distantia, quâ aliàs in communem basim ordinantur, accipiens easdem ad alterius medietatis distantiam sursum ubi, & charta obtendi debet, reflectere, sicque illic erectas præsentare possit. Speculum c. d. intra cistulam situatur contra foramen H, vitrumque illic positum, situ obliquo, ac elevato ad gradus 45, ut ita sursum in chartam debite obpanfam exactè species reflectere queant; Quod si tamen alio situ opponas, ita ut minùs elevas, posses visui multò commodius erectarum specierum phænomenon obijcere; sed tunc & cistula aliter concinnanda est, & charta aliter obtrendenda, eo scilicet modo quo in figura 4. repræsentatur.

Observe distantiam chartæ à vitro compositam ex radiis à speculo reflexis, & incidentibus à vitro semper debere esse æqualem ei distantia, quâ aliàs vitrum absque speculo interposito directè in basim ordinatam species cogeret: unde licet speculum non ponatur præcisè in media distantia, ut supradictum, sed vel propius, aut remotius à vitro (quod fieri posse nil obstat) hic charta etiam vel profundius deprimi ad ipsum speculum, aut ab eodem magis attoli debet.

Vfus istiusmodi cistularum.

Ufus ejusmodi cistularum idem est, qui illius supra Pragmat. 2. explicatæ: nam quovis loco mediocriter retrorsum obscurato (et si multò melius, si locus plus obscuratus sit, econtrà objectum foris magis illuminatum) versus objecta foris posita obtentæ eorum perfectas exhibent picturas, hac tantum unica cum incommoditate, quod dextra repræsentent sinistra, & sinistra inferant dextra.

### Corollarium

Ex dictis hætenus facile liquet, quomodo species rerum visibilium per vitra lenticularia variè refringi, nunc augeri, nunc minui, per specula porro nunc huc, nunc illuc, sursum vel deorsum reflecti, sicque diversimodè deduci possint; in charta quoque



quoque candida nunc terminari, nunc per eam oleo imbutam trajici queant. Unde facile quivis ea, quæ à nobis hætenus allata sunt, probè intelligens suomet Marte multa alia nova technasmata, & verè magica Naturæ spectacula recludere, curiosisq; spectatoriis objicere poterit. Sed hæc de mirifico lucis actinobolismo objectorumque visibilium radiatione ac imaginibus seu spectris per fecundissimum radiorum effluxum productis unà cum eorum proprietatibus dixisse hoc loco sufficiat. *Quam profectò admirabilem lucis naturam, specierumq; proprietatem* (Verba sunt Kircheri in *Art. Mag. luc. & umb. lib. 2. parte 1. cap. 5.*) *qui altius penetraverit, is non multa tantum naturæ arcana, sed & complura circa metaphysica principia abdita Sacramenta se penetraturum noverit.*

Nota loco chartæ oleo imbutæ melius adhiberi potest vitrum planum ex una quidem parte tersè politum, ex altera verò probè attritum, sed non expolitum. Vide infra quæ de hoc vitro amplius scribimus. Deinde plurimum confert vitrum ductili tubulo includere, ut pro distantia objecti magis huc illucque diduci queat. Rario-  
ra alia & magis curiosa artificia pro specierum phænomeno dabimus in Fund. 3. practico-mechanico.

## CAPUT V.

*Phænomenon hætenus explicatum vera oculi Idæa, & typus  
visionis demonstratur.*



Explicato hætenus mirifico illo specierum phænomeno, venimus tandem ad id, cujus gratia per præcedentia capita hoc syntagmate enucleatius fuit propositum ad ipsum scilicet videndi modum, actumque visionis explicandum. Posteaquam enim hoc luculentum naturæ pictricis phænomenon doctis ingeniis comparere cœpit, propulsâ veterum caligine, in quâ plurimum à veritatis tramite aberrabant, dum visionem per emissos ab oculo radios fieri, acerrimè propugnarent, aut licet aliqui ex eorū temporibus in oculo radios ab objectis spectabilib<sup>9</sup> recipi assererent, visionis tamen sedem in oculo, quâ radii isti recepti cum visivâ potentiâ ad actû videndi producendum conjungerentur, longè à vero dissimiliter collocârunt (nam in humore crystallino formale totum visionis negotium perfici arbitrabantur) omninò aliter Recentiores sapienter à Naturâ ipsâ instructi sentire cœperunt: Nunc enim unanimi consensu omnes Optici, Physici & Medici inspecto diligentius hoc naturæ spectaculo, tanquam ab ipsa naturâ dictatum axiomatis loco ponunt, visionem per receptos radios ab objectis profluxos, & in tunicâ retinâ, tanquam vera & genuina sede visionis depictos, non aliter quàm præmissum specierum phænomenon in obscuro loco exhiberi solet, etiam in oculo conformiter per omnia adaptatò produci. Quod proinde hoc capite instituta persimili in omnibus comparatione clarissimè demonstrabimus.

Tunica retinæ  
sede  
visionis.

Ad Phænomenon, ut suprà vidimus, tria necessariò cumprimis requiruntur, locus scilicet obscuratus, foramen angustum, in quo vitrum lenticulare impositum, quod radios ab objectis extrinsecis profluxos immittit, & chartâ intus in debita distantia ritè oppansâ seu obversa, in quâ pictura à radiis asportata deponitur. Ita æque tria hæc in oculi aptâ ad videndum constitutione requisita perspicies: nam Camera vel cubiculi aut loci obscurati vicem gerit sinus oculi interior post humorem crystallinum constitutus, qui vitreo humore repletus est, à lumine quoque externo secretus, atque inde obscuratus. Humor crystallinus globosus à ciliaribus suspensus est instar vitri lenticularis in foramine collocati: Tunica retina instar chartæ foramini oppansæ. Atque hæc tria similiter necessariò ad oculi pro visione debite formandâ constitutionem requiruntur, sicut tria illa pro phænomeno ritè exhibendo æquè omninò necessaria sunt. Cætera verò, quæ præter hæc concurrunt, amplius omnia promoveant, ordinant & disponunt: nec tamen utrinque aliquis in comparatione defectus est, cum instituta per omnia plenior conferentia par omninò utrobique similitudo compareat, uti graphicè hoc modo designò.

Oculi comparatio  
cum Phænomeno  
explicato.

Totus oculus cum omnibus suis partibus aliter se non habet, quàm locus pro phænomeno exhibendo quàm optimè, ut supra indicavimus, præparatus: Nam oculi Tunicæ vicem gerunt parietum: Duo humores aqueus & vitreus oculum in cavita-  
tibus

Clarior  
compara-  
tio institui-  
tur.



Exponun-  
tur variæ  
proprietates.

tibus ante humorem crystallinum & post eum replentes vicem aëris replentis cubiculum; Uvea Tunica est instar fenestræ clausæ; Pupilla instar foraminis, humor crystallinus instar vitri lenticularis post foramen applicati, tunica reticularis instar chartæ foramini & vitro oppansæ: Sicut autem aër, qui est ante foramen & vitrum, est aliter affectus, quàm ille in cubiculo, cum hic sit obscurus, ille illustris, atque inde hic densior, illerarior, ita humores duo aqueus & vitreus aliter affecti sunt, dum etiam hic obscurior & densior existit, & ille illustrior ac rarior, ut supra Syntagm. I. c. 5. docuimus. Item sicut orbiculus in fenestra cubiculi clausâ, qui vitro præponitur, secernit aërem externum ab interno, eumq; dividit in anteriorem & posteriorem, & præterea lumini & speciebus non permittit ingressum, nisi per foramen; ita orbiculus super uveam, qui & corona & Iris dicitur, in choroidæ tanquam fenestra occlusa positus dividit humorem aqueum in anteriorem & posteriorem, ac secernit anteriorem à posteriori tanquam extremum ab interno, luminiq; ac speciebus alium non dat ingressum nisi per pupillam. Item sicut lumen & radii ab objectis externis aperto magis minusq; cubiculi foramine ingrediuntur majori vel minori copia, prout majus minusve foramen fuerit: ita apertura pupillæ oculi ingreditur lumen, radiisque objectorum exterorum magis aut minus constringitur vel dilatatur: Iterum sicut melius convenit cubiculi latera & parietes esse denigratos, ut locus ita amplius in umbretur & obscuratur: Sic Uvea & choroides in oculo suâ nigredine internâs cavitates magis obscurant. Deniq; in artificiali radiorum immisione in locum obscurum multæ proprietates & varietates interveniunt, ut supra cap. 2. & 3. retulimus; ita in naturali oculo, dum objecta sua simili radiorum immisione percipit, easdem advertere licet, quarum potiores sequentibus numeris distincta ita comparatione facta proponimus:

Experimentum ab oculo animalis grandioris:

I. Radii ab objectis extremis in locum obscurum immissi post foramen sive nudum, aut vitro munitum decussantur ex natura ipsorum prolapsus, qui secundum lineam rectam profunditur, ut supra vidimus. Pari modo in oculo post pupillam & humorem crystallinum fit decussatio eorundem radiorum, quod perspicuo facile licet experimento comprobare, uti etiam *Kircherus in arte Mag. luc. & umb. lib. 2. par. 2. cap. 7.* tradit. Accepto enim oculo Tauri aut alterius cujuscunque animalis grandioris, si à parte posteriori, quæ corneæ opponitur, resectis nervo optico, aliisque crassioribus partibus eò usque denudes, donec humores per retinam percludere incipiant, oculumque sic denudatum, & benè lotum imponas foramini loci obscurati, ut pars anterior extra cubiculum obscuratum, posterior verò intra vergat: si deinde lumen extra cubiculum admoveas, videbis radios luminis per corneam pupillamque ingressos, aqueumq; & crystallinum humorem penetrantes in vitreo humore post crystallinum manifesto experimento decussari, & ulterius ita ad retinam usque extendi. Quod si alia objecta illuminata foris eidem oculo admoveas, eadem exactè in fundo oculi seu retina cum coloribus & signis propriis naturalibusque exhiberi videbis, ut penicillo depicta videantur, inversa tamen ratione; Unde benè subnectit *Kircherus loco cit. Adeò ut demonstratio specierum in obscuro loco per vitream pupillam representatarum cum speciebus in fundo oculi per humores intermedios representatis, prorsus eadem sit.* Unde sequitur

Imago in retina est inversa.

II. Sicut immissione specierum per vitream lentem in locum obscurum imago inversa in charta oppansâ depingitur, sic idem contingit in oculo, dum species a foris importatæ sibi inverso in retina depinguntur; Ratio utriusque est decussatio radiorum, ut proxime insinuatum.

Imago juxta axem est distinctior.

III. Species per lentem deductæ in chartam distinctiores sunt, quo sunt axi viciniore, obtusiores, quo remotiores, ab eodem, etiamsi distantia eadem ponantur: ita à pari objectum idem in eadem distantia secundum eam, quæ ex directo juxta vel propè axem observantur, cæteris paribus clariùs & distinctiùs conspicitur, quàm secundum eam, quæ ad latera secedunt; Ratio utriusq; est, quia utrinque tam in lente foraminis, quàm humore crystallino species per axem & juxta axem allapsæ parum vel nihil refractionis patiuntur, ideoque simulachra exactiùs depinguntur. Qualis autem specierum in oculo pictura, talis etiam sequitur visio, clara claram, hebes hebetem; consequens ergo est, ut ea, quæ circa axem consistunt, clariùs distinctiùs videantur, quàm quæ ab eodem remotiora sunt.

IV. Sicut



IV. Sicut lens convexa immota consistens in chartam immotam projicit rerum extrinsecus positarum species effectū planè dispari, prout scilicet vel viciniore aut remotiores fuerint. Nam si viciniore clarè & distinctè repræsentantur, remotiores obscurius comparent: Contra si remotiores benè in charta depinguntur, viciniore pejus comparent. Idem omninò eodem obtutu fixo evenit in oculo: nam objecta foris inæqualiter distita inæquali visione percipit: si enim intuitu æquali vicina benè videt, remotiora videt obscurius; & si remotiora aliquo visu melius cernit, eodem pejus videt propinquiora. Ratio in utrisque est, quia objecta vicina projiciunt distinctam specierum basim, eamque ordinatam à lente aut humore crystallino longius, remotiora autem brevius. Igitur cum in obscuro loco basim illam excipiat charta, in oculo fundus retinæ: impossibile est, ut simul & semel vel charta vel retina tunica excipiat, utramque basim & viciniorem & remotiorem: Nam simul & semel non potest magis & minus distare à lente vel humore crystallino, unde nec simul & semel inæqualiter distita possunt distinctè percipi in charta vel retina.

Objecta prout distant inæquali visione percipiuntur.

V. In trajectu specierum, si charta una cū lente vitrea & axe circa centrum lentis gyrentur, ut objecta lateralialia fiant directā, & quæ prius directā erant, fiant lateralialia, videbuntur hæc in charta jam obtusè, & obscurè, illa verò acutè. Sic oculus solo motu circulari conversus ad objecta lateralialia, eadem optimè discernit, prius hebetiori aspectu percepta, & quæ prius directè ac distinctè perceperat, hæc ex laterali obtutu admodum ægrè & confusè assequitur. Ratio utrinque est, quia dum convertitur lens vitrea, ac humor crystallinus, radii laterales, qui aliàs obliquè inciderant, ac plus refringebantur per lentem aut humorem; nunc minus refringuntur, cum circa axem consistent, adeoque vivacius & distinctius in charta vel retina depinguntur: species enim quò sunt axi propiores, semper vivaciores, distinctioresque sunt, cum sint directiores ac fortiores. Quando autem radii, qui directi antè fuerant, fiunt laterales, jam propter obliquitatem incidentiæ plus refringuntur, unde & obscurius repræsentantur.

Quomodo oculus ex commotione necler videat clarius, quæ prius videbat hebetius.

VI. Si lenti convexæ in foramine obscuri cubiculi immotæ charta propius admoveatur, in eadem charta objecta remotiora distinctè pinguntur; quæ antea non distinctè comparebant: & si eadem charta à lente eadem immota procul amoveatur: cernuntur proximè distincta, quæ in distantia chartæ brevioris comparebant confusè. Ita à pari fit in oculo. Hic enim ad objecta distita distinctè videnda distantiam tunicæ retinæ ab humore crystallino abbreviat, vel eandem prolongat; ut distinctè cernat propinqua. Ratio utrinque est: quia objecta remota, ut sæpè dictum, suas species ordinat in basim communem minus distantem, vicina verò in eadem magis distitam. Igitur ut oculus, objecta distinctè percipiat, oportet ut retina cum basi communi coincidat: unde major minorve ipsius accessus vel recessus exigitur, quemadmodum & chartæ major minorve admotio vel remotio à lente vitrea in loco obscurato.

Quomodo oculus se habeat in visione objectorum magis & minus remotorum.

Sicut diversæ lentes in foramine cubiculi obscurati impostæ, prout illarum convexitas major aut minor, sive globosior, aut planior fuerit, etiam atque aliam chartæ distantiam exigunt, ut species nitidè imprimant, aut deponant: planiores enim lentes remotius, globosiores verò propinquius chartam admittunt: Ita pariter accidit in oculo; dum enim humor crystallinus ciliarium processuum, à quibus dependet adstrictu vel relaxatione attenuatur; & conglobatur; tunc etiam oculus retinam propius admovet, aut longius removet: Humor enim globosior brevioris pro basi picturæ exigit distantiam, sicut lens globosior & humor latior majorem patitur communis baseos recessum, sicut lens latior & planior. Unde humor crystallinus in oculo pluribus lentibus diversæ convexitatis æquivalere, dum diversimodè adstringi aut dilatari, sive magis conglobari, aut complanari potest.

Diversitas humoris in sphericitate quid efficiat aut requirat.

VIII. Sicut lens quælibet unam certam distantiam ab eodem objecto habet, sub qua species ab eodem objecto perfectissime in chartam oppositam trajicit, sub aliis autem distantis majoribus aut minoribus hebetius easdem refert; sic à pari oculus idem objectum reliquis omnibus invariantis aliter videt in distantia alia & alia, & in proportionata clarissime & distinctissime, in minus proportionata ægrè admodum & malignè. Nam ratio in utrisque, ut jam supra insinuata, hæc est, quod objectum, cum in distantia vicina basim communem removeat, & in remota abbreviet,



nec quomodocunque diffitum semper in eadem distantia chartæ aut retinæ à lente vel humore basim communem distinctam formet : sequitur ergò distantiam illam chartæ à lente, vel retinæ ab humore proportionatam esse debere certæ distantie objecti à lente vel humore : unde cum jam in ista proportionata & certa distantia objectum distat, bellè & probè omnia tam in oculo, quàm cubiculo succedunt : quamprimum autem distantia illa mutatur, jam improportio inducitur, undè obscuritas picturæ necessario sequi debet. Unde etiam sequitur.

Objectum  
nimis dis-  
situm, &  
nimis pro-  
pinquum  
unde di-  
stinctè vi-  
deri ne-  
queat.

IX. Sicut in specierum intromissione per lentem convexam datur tandem aliquis tantus recessus, ut species in charta penitus evanescant, & tantus accessus, ut nequeat imago transmissa discerni : Sic à pari fit in oculo, ut detur aliqua objecti distantia tam remota, in qua ab oculo quocunque modo non possit percipi; & datur aliqua distantia objecti tam propinqua, in qua nequeat discerni. Ratio evidens in utrisque est, quia basis communis, in qua species benè ordinatæ repræsentantur, cadit extra retinam in oculo extra chartam in loco obscurato, & quidem ab objectis longinquis cis & à nimis propinquis verò transeandem.

Quidam vi-  
dit per na-  
sum.

X. Denique his libet annectere : sicut in camera obscura etiam sine vitro lenticulari foramini inserto objecta nihilominus per angustum foramen radios trajiciunt, quibus in charta obversa depinguntur : etsi non tam nitidè & perfectè, quàm si convexum vitrum foramini sit impositum : ita possibile est, ut etiam sine humore crystallino nihilominus species per angustam cavitatem in oculum possint illabi, itaque in retina depingi, ut facultas visoria hanc picturam possit sentire : Imò hoc ipsum contigisse constat experientiâ, & exemplis : nam ut *Henricus Smetius lib. 5. miscell. medic. ep. 13.* testatur, vidisse se cæcum quendam naso pro oculis utentem, ejusque beneficio objecta omnia discernentem. *Is dextro oculo ante annos multos, cum puer esset, privatus fuerat, tandem juvenis factus (rusticus erat) ex cer. so in palum dum ligneum fastigiatum delapsus, vultum iniecit, ut n. sum. unà cum oculo sin. stros gena, palpebra utraque & supercilio disrumpere, adeo fæde, ut chirurgus oculi globum avulsum prorsus crederet, eumque palo inhaesisse : Cicatrice tandem obducta post annum ab accepta plagâ, dum in gramine apricatur, fortè lucem, ac flosculorum candorem hūm. animadvertere occæpit per nasi cavitatem, & jam per quinque aut sex annos continuos visionem eo modo exercuit, ut quidquid offeratur, naso oculato distinguat exactè, sed despectando; suspectando enim lucem ferre nequit.* Hæc Smetius, & ex ipso Hieron. Bardus Genuens. in *Medico polit. cathol. cap. 4. append. 1.* Recitatur etiam à clariss. Baldo, allatis Testibus, *Platero, & Johan. Rungio lib. 1. prax. disp. de v. s. refert. & Schottus phys. curio. lib. 3. cap. 33. §. 2.* Scribit etiam Keplerus à *Matthæo Wag-gero* narratum sibi, olim quid simile *Heydelbergæ* contigisse; Nempè quendam oculo altero amisso, altero manus palma tecto, si splendens quidpiam infra nares sterneret, splendorem agnoscere, atque etiam internoscere quadantenus potuisse. Causa certè hujus tam portentosæ in utroque visionis utique non alia fuit, quàm quod lux & species rerum per hiatum aliquem in naso sursum in vacuum oculi cameram ad retinam usque viâ rectâ appulerint, ibidemque non secus ac alias objectorum imagines depinxerint. Ita sentit quoque Schottus loco citato. Bina hæc eadem exempla refert *Stengelius de judiciis divi. Tom. 2. cap. 62. numer. 14.*

Phænomenon  
non est ve-  
ra idea o-  
culi.

Ex dictis igitur & demonstratis conficitur, quod phænomenon illud in cubiculo obscuro præsentatum genuinum sit exemplar, idea vera oculi, & typus visionis. Nemo enim est, qui non videat hinc planissimam omnium comparisonum congruentiam? Quare pro demonstrato tenendum est, quod sicut radiatio objectorum in cameram obscuram per foramen exiguum aut lentem vitream infunditur, & imago ibidem exactissimè depingitur : Sic pari modo objecta extrinseca per actinoboliam suam, qua radios inde quaque profundunt, æquè in intima oculi penetralia inducuntur, ubi & per pupillam non aliter ac per foramen exiguum, nec non per humorem crystallinum haud aliter, ac per lentem vitream, in retinam verò ut chartam debitè oppansam ordinatissimè imprimuntur, ibidemque per simillimas imagines situ everso depictas repræsentantur. Dum igitur spiritus visorii in retinæ fibrillis (innumeris enim fibrillis & filamentis ex nervo Optico progressis contexta est) ex imaginis trajectory pictura, seu verius ex radiis auxilio convexitatis oculi



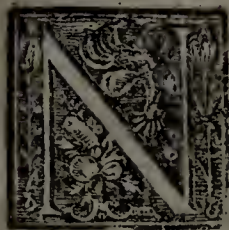
oculi collectis & in acutas convergentias coactis afficiuntur; affectionem autem qualem accēperunt (quia per nervum Opticum in cerebrum liberrimus & celerrimus transitus datur) cerebro & animæ ibidem offerunt, atque ita sensationem rerum visibilibus efficiunt. Unde patet, visionem nil aliud esse, quam vitalem perceptionem imaginis objectorum in retina impressæ, aut verius, esse receptionem radiorum plurium acutè collectorum & in retinam productorum spirituum officio expressam. Hinc jam facile datur intelligi, quomodo visus objectum suum proprium lucem scilicet & colorem percipiat; nam per species & simulachra, quæ per radios à lucidis & coloratis corporibus profunduntur, & in retina depinguntur, immutatur, & varie pro cuiusvis coloris indole afficitur; unde postea dum spirituum officio talis affectio animæ communicatur, iudicium ipsius coloris, aut lucis formatur. Quomodo autem sensibilia communia visus percipiat, magnitudinem scilicet, distantiam, figuram numerum &c. explicabimus infra.

Visio quid sit.

Quomodo lux & colores percipiuntur.

## CAPUT VI.

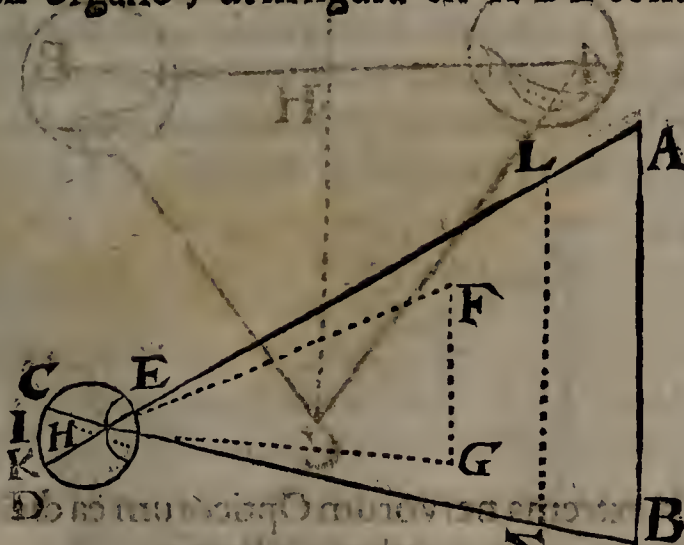
*Natura visionis, modusque videndi planius, & enucleatius explicatur, indeque totius optice discipline radix ac fundamentum depromitur.*



Aturam cum primis inspicere debet omnis, cui naturam arte perficere gestit animus. Hoc intendimus, hoc opere toto præsentis quærimus arte naturam adjuvare, ut, quæ visu ad longinqua destituitur, arte promoveatur. Visionis igitur naturam hoc capite perscrutari conabimur, & quæ ad eam planius intelligendam faciunt, nunc in medium producemus. Ne verò hallucinatio quædam in capitis tum huius, tum sequentiam progressu ex vocum quarundam obscuritate suboriatur, primitus earum explicationem præmittemus, certas etiam quasdam Hypotheses ab omnibus opticis admittas subnectemus; ut inde tanto accuratius eas, quæ dicturi sumus, demonstrari queant.

## DEFINITIONES.

- I. Radiatio visiva, sive actinobolia optica nihil est aliud, quam specierum objecti ad visivæ potentie organum sub forma conici aut pyramidis appulsus. Radiatio quid sit.
- II. Radius opticus sive visorius est linea recta, per quam forma rei aspectabilis ad obtutum porrigitur. Radius.
- III. Axis opticus est linea recta sive radius ille qui per oculi centrum dirigitur.
- IV. Pyramis vel conus opticus est figura solida, quam radiatio visiva ab objecto radiofo per diaphanum medium ad obtutum usque diffusa effigiat, cuius basis res visa, vertex in ipso oculi organo, ut in figura est A B E conus, cuius A B basis, E vertex. Pyramis sive conus opticus.



- V. Conus rectus est, qui basin habet in objecto radiofo, verticem in oculo objectum versus: ut est A B E cuius basis A B vertex E. Conus rectus.
- VI. Conus everfus est, qui basin in ipso organo visus sive retina habet, ut est C E D cuius basis C D in retina, vertex E versus eandem retinam. Everfus.

VII. An-



Angulus vi-  
forius.

VII. Angulus visorius est, qui à pyramide vel à cono Optico in oculo efficitur: estque duplex rectus & eversus ut patet ex præced. figura. Nam AEB rectus, CED eversus. Ambo tamen æquales per 15. prim. elem. Euclid.

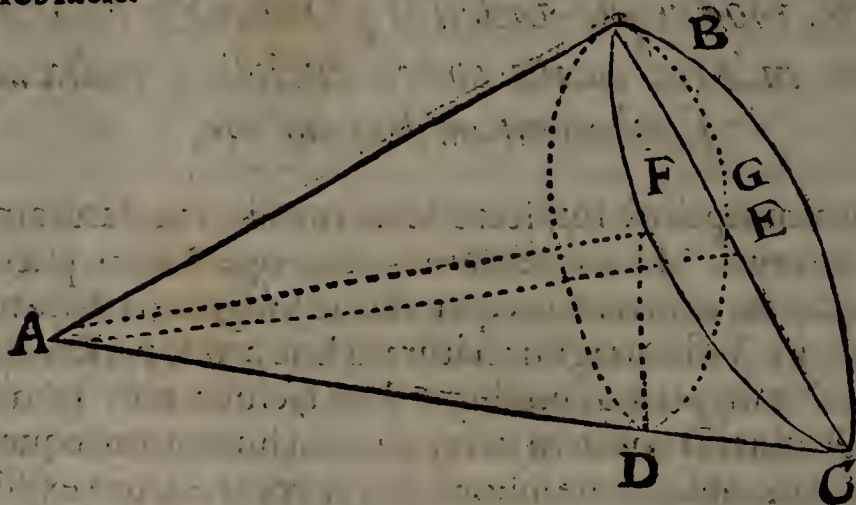
Maximus  
conus Op-  
ticus.

VIII. Maximus conus opticus, vel pyramis Optica ea omnia complectitur, quæ oculus unico aspectu contueri potest. Hinc magnitudo optici coni sive pyramidis non à magnitudine rei visæ, sed ex amplitudine anguli verticalis æstimatur: major enim est ille conus, vel pyramis, cuius major est ad verticem angulus: cum autem per 18. prim. elem. Eucl. majus latus majorem angulum subtehdar, major erit ille conus, vel pyramis, cuius major erit basis: maximus verò cuius & basis maxima, qua majorem complecti oculus unico aspectu non potest.

Axis coni

XI. Axis coni vel pyramidis optica vocatur illa linea, quæ per verticem, rectaq; basis centrum transit.

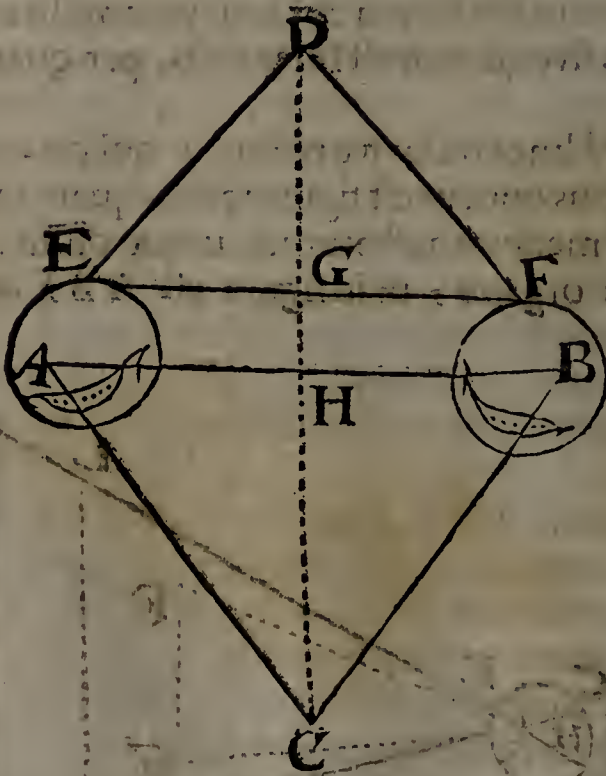
Sic in præsentī figurā axis coni BAC est linea AFG, quia à vertice A per centrum F basis rectæ BD transit. Non autem est linea AE, quia per centrum F rectæ basis non transit. Nam recta basis est illa, quæ eum oppositis lateribus ipsius coni vel pyramidis æquos angulos facit.



Conne-  
ctens cen-  
trum vi-  
suum.

X. Connectens centra visuum ea dicitur linea recta, quæ ab unius oculi centro ad alterius centrum ducta concipitur.

Sic centra visuum hic sunt A & B, quæ verò hæc connectit est recta AB, quæ etiam cum axibus Opticis AC & BC in C concurrantibus triangulum perficit, cuius ipsa AB velut basis existit.



Conne-  
ctens extre-  
ma nervo-  
rum.

XI. Connectens extrema nervorum Opticorum ea dicitur recta linea, quæ ad terminos, unde pendent oculorum orbes applicatur.

Sic extrema nervorum opticorum hic sunt D & F, quoniam oculos attingunt ea parte, qua nervi optici per ossis cavitatem egressi oculosprehendunt: eam verò partem D, qua conveniunt, tametsi in unum nervum perfecte non coeant, tamen ita conjunguntur, ut se se mutuò contingant, vocant locum nervi communis.

XII.



XII. Quæ à nervo communi in connectentem extrema nervorum opticorum normaliter incidit, recta linea axis communis vocatur; ut in præced. figura D G; vocatur etiam axis medius.

XIII. Radius communis dicitur ea linea recta, quæ ab axium opticorum con- cursueducta in connectentem centra visuum eandem bifariam secat: uti in præced. figura est C H sive rectis sive limis oculis objectum videatur.

Nota hic discrimen inter axem communem & radium communem: nam axis communis semper normaliter dividit connectentem extrema nervorum, unde stabilis est, unumque duntaxat situm habet, à quo si dimoveatur, perdit rationem axis communis. Radius porro communis neglecta angulorum æqualitate hoc solum requirit, ut connectentem centra visuum in partes æquales secet: unde situs variationem admittit, quocunque enim aspectus dirigatur, eodem & ipse medium aspectum definiturus subsequitur nullo habitu angulorum respectu. Quod si tamen oculi directe in rem positam intenduntur, ita ut axes optici utrinque sint æquales, etiam radius communis tunc angulos rectos ad connectentem centra visuum æquales facit quo casu etiam cum axe communi coincidit: secus autem fit, si oculi in obliquum torquentur: tum enim, quia axes optici fiunt inæquales, etiam anguli ad connectentem centra visuum per radii communis sectionem fiunt inæquales, nec radius communis cum axe communi coincidit.

## HYPOTHESES

I. Visio fit per modum picturæ in retina oculi: uti præced. cap. fusè demonstratum.

II. Id omne ad solum videri potest, à quo ad oculum radiosus conus, vel optica pyramis extendi potest.

III. Operationes naturæ circa perpendicularem sunt fortiores: tantò autem debiliores, quantò magis ab eadem recedunt.

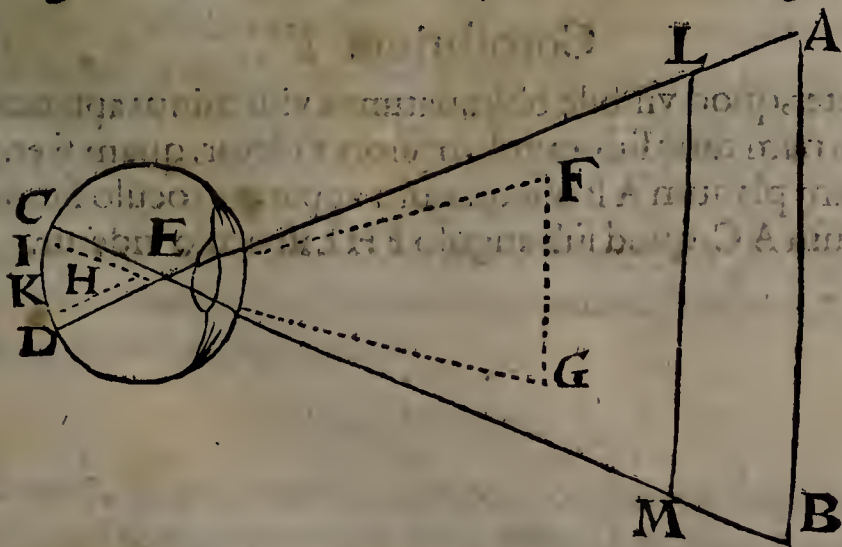
## PROPOSITIONES.

### PROPOSITIO I.

*Visio per simplex medium fit lineis rectis, & quæ per diversa media trajicitur infringitur.* Ratio prioris est, quia ipsæ species rerum visibilium rectis ad oculum lineis propagantur. Ratio verò posterioris, quia species tunc fractis lineis in obtutum appellant, quod utrumq; superius sufficienter in exposito phænomeno declaratum est.

### PROPOSITIO II.

*Quidquid oculus videt, sub aliquo angulo comprehendit.* Ratio est, quia cum species objecti in coni duplicis modum profunduntur in oculum, cuius utriusque coni vertex sunt in oculo, recti quidem versus objectum, inversi verò retinam versus; necessario angulos in oculi constitui manifestum est: ac quia anguli isti ambo æquales per 15. prim. Elem. Eucl. sub quacunq; dicas visione fieri, perinde est: ita objectum A B dicitur videri sub angulo A E B vel C E D, & objectum F G sub angulo F H G, vel I H K.





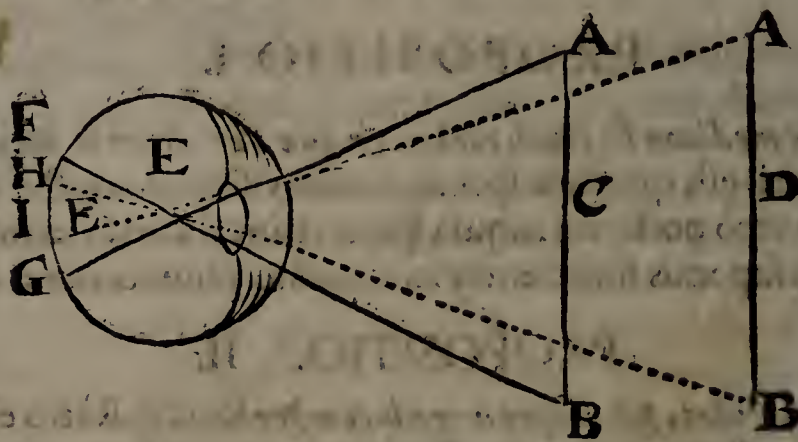
## PROPOSITIO III.

*Objectum tantum apparet sub quanto angulo comprehenditur.* Unde quæ sub angulo majori, apparent majora, quæ sub minori, minora, quæ sub æquali, æqualia. Nam quia juxta Hypoth. Visio fit per modum picturæ in retina, & objectum in oculo apparet tantum, quanta ipsius pictura in retina existit: illa verò pictura est basis coni inversi in oculo, quæ certum angulum subtendit, unde etiam sub certo angulo comprehenditur: est autem illi angulo æqualis angulus coni recti *per 15. prim. Elem. Eucl.* sub quo ipsum objectum comprehenditur: ergo etiam quanto angulo objectum comprehenditur: sub eodem etiam pictura in retinam projicitur. Tantum ergo objectum in pictura comparet, sub quanto angulo objectum comprehenditur, quod erat demonstrandum. Si igitur aliquid compareat in oculo majus aliqua magnitudine, etiam angulus sub quo videtur, erit major illius magnitudinis angulo, sub quo videtur, erit major illius magnitudinis angulo, sub quo comprehenditur. Et aliquod objectum appareat in oculo minus alio quodam objecto, etiam illius angulus visorius minor erit in oculo, alterius objecti angulo visorio. Item si aliquid alteri appareat æquale, anguli etiam, sub quibus ambo videntur, æquales erunt: sic in schemate præcedente objectum A B apparet, majus F G: nam pictura C D, tantò major est I K, quanto angulus C E D. major est, angulo I H K. & contra similiter ostenditur F G minus apparere ipsa A B, ob angulum I H K. minorem angulo C E D. Denique A B & L M apparent æqualia, quia ipsorum pictura C D æqualis sub æquali angulo C E D comprehenditur.

## Corollarium I.

Eadem  
res nunc  
major  
nunc mi-  
nor appa-  
rere potest,  
prout di-  
stat a bo-  
culo.

Hinc patet eandem rem nunc majorem nunc minorem apparere posse, prout magis aut minus ab oculo collocatur; nam angulus sub quo videtur, mutatur ac modo minor, modo major evadit, pro minori vel majori distantia, ut apparet in figura: sic idem objectum A B positum distantia C apparet majus, quia sub majore angulo F E G ejus imago major F G in retina depingitur: Idem quoque objectum A B. positum loco remotiori D apparet minus, quia sub minori angulo H E I ejus forma H I repræsentatur.



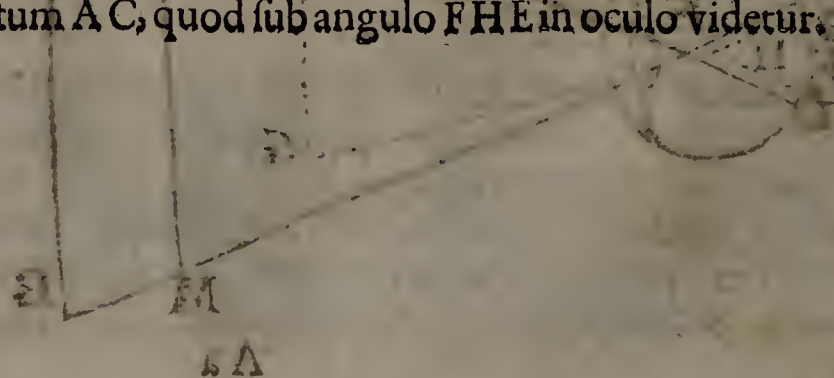
## Corollarium II.

Æquales  
magnitudi-  
nes inæ-  
qualiter di-  
stantes  
quomodo  
appareant.

Hinc etiam æquales magnitudines inæqualiter distantes apparent inæquales, semperq; illa apparet major, quæ oculo vicinior; uti in præcedenti figura A C B major videtur, quam A D B.

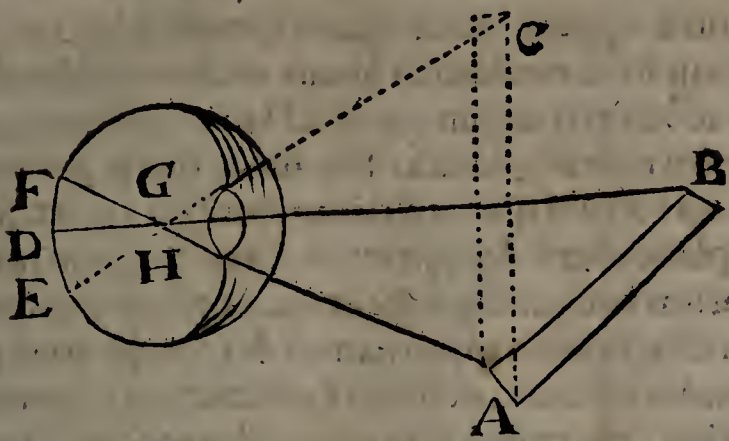
## Corollarium III.

Hinc item patet, quod visibile obliquatum à visu minus apparet, se ipso perpendiculariter erecto, nam tunc sub angulo minori videtur, quam si erectum sit; ut hic patet in figura, nam planum A B obliquatum apparet in oculo sub angulo F G D minori, quam erectum A C, quod sub angulo F H E in oculo videtur.



Corol-





## Corollarium IV.

Ex hoc quoque patet totius artis pictoriæ fundamentum, quo res Schenogra-  
phicè ad naturæ exemplar artificio non admodum difficili in planum projiciunt pi-  
ctores: id enim quod in oculo contingere solet in tabulas suas transferunt: nam re-  
motà, aut minora objecta angulo minori includunt, propinquiora aut majora, ma-  
jori; inæqualia, angulis inæqualibus, sicut æqualia sub æqualibus angulis compre-  
hendunt, omnium autem magnitudines ad certum punctum opticum in linea qua-  
dam Horizonti parallela colligunt, ibidemque suis quælibet angulis dimetiuntur, sic-  
que per radios orthopticos, anopticos catopticos, & Loxopticos in tabulis naturalis-  
simè, & quàm scitissimè repræsentant.

## Corollarium V.

Hinc etiam datur ratio, quare per Telescopia debite applicata objecta remota appareant propinquiora & majora, quam sine his: quia scilicet per refractionem radiorum op<sup>e</sup> lentium vitrearum angulus in loco fit major, magisque dilatatur, quam si objecta sine his aspiciantur. Idem cur si Telescopia invertantur objecta per ea minora & remotiora videantur; quia nempe angulus visorius in oculo minuitur, & pictura in fundo oculi contrahitur. Iterum quare si oculus per lentem convexam aspiciat objecta, illa majora appareant, & si per concavam; appareant minora, nam per convexam lentem radii colliguntur, unde angulus visorius magis dilatatur, & divaricatur fitque major; e contra per lentem concavam radii disperguntur: & angulus in oculo fit minor, &c.

PROPOSITIO IV.

*Objectum quodcunque illis apparet radiis, quibus ipsius simulachrum ad retinam porrigitur, & in illis locis ad quæ visiva potentia per radios receptos deducitur. Constat experientiâ, & ratio videtur esse, quia potentia visiva nihil extra organum suum operatur, sed passivè se habet & prout afficitur, aut informatur à radiis, ita actum videndi prolicat: unde sicut recipit radios, & per quos recipit simulachra, ita & illos sentit. Item in illis locis objectum apprehendit esse, in quibus illud radii trajecti in picturâ designant. Quod enim confirmat Keplerus in sua diopt. num. 19. his verbis. Locus rei est, matur ex plaga, in quam visorius radius ex oculo primum exit, quidquid jam in meliori itinere inter rem & oculum in hac plagâ per refractionem & reflexionem radii mutatur; quia nequit oculus percipere, quid radiis per occursum medicorum extra se accedat, sed putat pergere in eandem semper plagam, uti cœperant. Ita ille: Unde sequitur, quia radii visorii in oculo decussantur, & tota pictura per radios expressa inversa representatur in fundo retinæ, quod ea quæ retina accipit infernè, judicet exterius esse superna, & quæ contra supernè recipit, inferna esse extra oculum: Item quæ in sinistissima parte picturæ præsentantur, exterius judicet ad dextra, & contra quæ in dextima comparent, apprehendat esse foris ad sinistram; nam per radios ita retinæ impressis visiva potentia etiam sic per lineas rectas eadem scilicet via, qua radii ingressi sunt, non objecti cognitionem deducitur.*

## Corollarium I.

Hinc patet ratio, quare stantibus ad ripas fluminum, stagnorum, fontium, aliarumque aquarum objecta ex altera parte velut arbores, domus, homines & alia quavis



inversa cernantur infra aquam. Item quare specula plana vel convexa supernè suspensa versus objecta, aut infra oculum in planis reclinatis subjecta, res oppositas repræsentent inverſas; ac etiam si erigantur, & ad latus declinent, cur dextra exhibeant sinistra; & sinistra contra referant dextra. Similiter, quare per vitra convexa incertis distantis oculis obtenta; & tubi quidam etiam pluribus vitris convexis instructi objecta repræsentent situ planè everſo & contrario. Ratio inquam horum est; quia radii, qui imagines objectorum in oculum important, ex planis illis specularibus aut vitris per reflexionem aut refractionem immutantur & in contrarias partes decutiuntur: unde quia jam alia via, ac deberent, oculum subintrant, imaginesque aliis locis contrariis collocant in retina: potentia visiva prout illos recipit, ita apprehendit extra existere, & secundum modum illum; quo in retinam incidunt, ad actum videndi rerumq; visarum loca apprehendenda determinatur.

### Corollarium II.

Apprehensio rei visæ non fit in oculo in indivisibili Puncto radii formaliter visorii.

Sequitur etiam hinc apprehensionem rei visæ in oculo fieri non in indivisibili puncto radii formaliter visorii, sed in aliquanta ipsius particula. Punctum enim indivisibile insufficiens est, ut viam illapsi radii visorii designet, potentiamque visivam ita dirigat in locum rei visæ apprehendendum, cum sit indifferens ad radios quacunque illapsos repræsentandos: necessario igitur plura puncta requiruntur, adeoque apprehensio illa in aliquanta particula fieri debet.

### PROPOSITIO V.

Visus in infinitum extenditur.

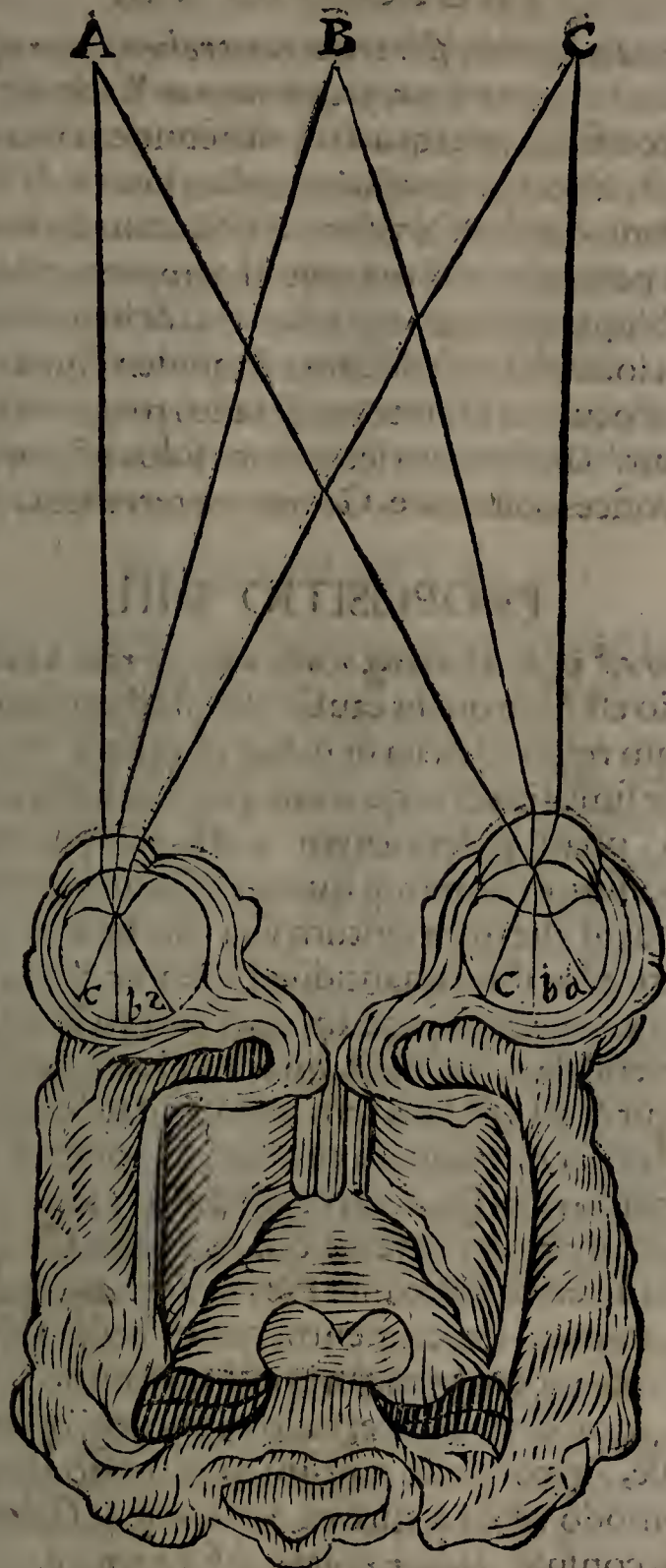
*Visus suapte natura in infinitum extenditur.* Nam quia visio fit per receptionem radiorum, organum ipsius non minus aptum est ad suscipiendum radios è longinquo trajectos, quam è propinquo: nec cum specie visibili obſignatum fuerit sensiterium animus priusquam in actionem erumpat, actumq; videndi proferat, disquirat, unde res præsentata venerint: prope ne an longè distitæ sint? omnium enim, quacunque distantia appulerint, formas æquè recipit; nec ullis distantia finibus visus circumſcribitur, sed quia, quid extra organum fiat, non attendit; suapte natura in infinitum protenditur.

### PROPOSITIO VI.

Res illæ visum efficacius movent, quæ per axem radiant in oculum.

*Id solum punctum, in quod axes optici conveniunt, cæteris omnibus clarius & distinctius videri potest.* Ratio est; quia *hypot. 3.* supra, cum operatio naturæ circa perpendicularem semper sit fortior (in omnibus operationibus naturalibus videre licet, quæ tantò semper efficaciores sunt, quanto per lineam perpendicularem in subjectas materias propius diriguntur; in ipsa verò perpendiculi semper efficacissimæ sunt) ita visum res illæ efficacius movent, quæ per axem opticum, (hoc est lineam illam superficiem visus orthogonalem) oculum subeunt, & centra omnia irreſacte pervadunt. At quia id punctum solum in quod axes optici conveniunt tale est, ut radiatio ipsius perpendiculis lineis in obtutum feratur, itaque omnia centra irreſacte pertranseat: igitur hoc punctum cæteris omnibus aliis clarius & distinctius videri debet; cætera verò quæ circumstant, quò sunt ab illo puncto remotiora, eò consequenter obscurius eadem visione percipi debent, quò illorum species obliquioribus radiis in visum irrepant. Distincta igitur visio, illa solummodò dici poterit, qua cernitur id, quod oculo directè sive normaliter opponitur: confusa verò, qua id, quod oblique in visum illabatur. Sic punctum B distinctius videtur ipsis A & C, nam axes optici in illo conveniunt, ut patet in figura.





## Corollarium I.

Sequitur hinc 1. acies oculorum in unum duntaxat punctum defigi posse, quod Corollaria. distinctè cernatur; cætera autem minus distinctè.

## Corollarium II.

Sequitur 2. plura simul æquè perspicuè & clarè videri non posse. Unde patet Cui inte-  
ratio; quare dum picturam in tabula, aut scripturam in charta conspiciamus; uno grā pictura  
intuitu singula distinguere & distinctè videre nequeamus; sed opus sit oculos ad sin- uo intuitu  
gula puncta successivè convertere; ut omnia in tabula distinctè lustrare, & literas sin- distinctè  
gulas legere in charta possimus. Ratio est, nam cum acies oculorum in unum duntaxat punctum defigi possit; quod distinctè cernatur, sitque illud punctum, quod nor-  
maliter visui oppositum; & in quod axes optici conveniunt, ita æquè in sola pictura  
aut sola scriptura non nisi certa pars distinctè potest videri, illa scilicet, quæ oculis di-  
rectè opposita; & in quam axes optici conveniunt, ut igitur & reliquas picturæ partes  
in tabula, aut literas singulas in charta distinguere queat, necessario situm oculi mu-  
tare debent, itaque picturæ vel scripturæ obverti, ut axes optici in reliquas illas par-  
tes vel literas concurrant: sicque tota pictura vel scriptura successivè distinguatur &  
colligatur.



## PROPOSITIO VII.

Certissima  
objecti  
compre-  
hensio un-  
de fiat.

*Secundum omnes radios opticos fit rerum comprehensio certissima quidem per axes, per ceteros verò tantò certior quantò axi propinquiore.* Ratio est: nam tantò certior est visio, quantò fortior & efficacior, atq; ad rei visæ eundem locum tam verum quam visum certiùs deducitur, atqui per directiores radios hoc fit, & soli axes optici hoc omnibus accuratiùs præstant, qui directè visum in objectum deducunt, fortiores etiam & efficaciores sunt; ergo per hos certissima objecti comprehensio fieri debet: reliqui verò radii omnes quia oblique oculum ingrediuntur, & in ipso franguntur, debilius repræsentant & in aliena loca visum deducunt: & quidem quantò remotiores sunt ab axibus, tantò obliquius oculum subintrant, & tantò magis franguntur, adeoq; minus efficaces & certi existunt. Unde etiam secundum solos axes opticos & radios iis propiores jaculatores & artifices collineare, Geometræ terrestria, & Astronomi cœlestia mensurare solent.

## PROPOSITIO VIII.

Visio ab utroque oculo efficacior quàm ab uno solo

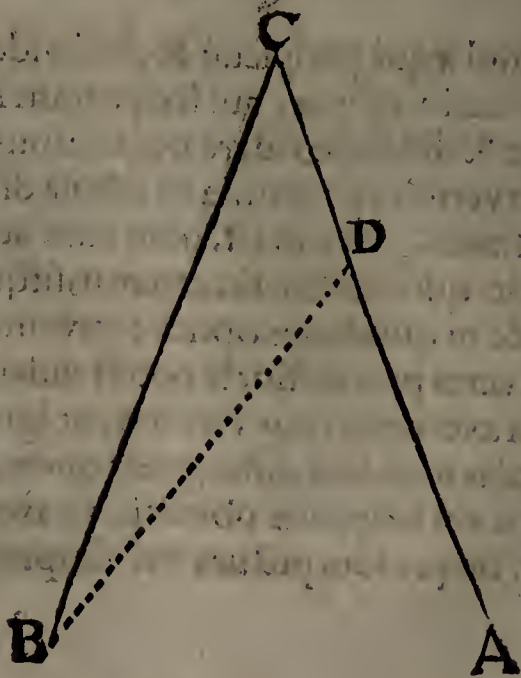
*Efficacior & clarior est visio ab utroque oculo, dum in rem unam conspiciant, quàm ab alterutro tantum.* Ratio est: nam qualis causa, talis effectus omnis enim effectus suæ causæ proportionem quādam respondet, ita ut major effectus à majori causā producat. Quia deinde duæ causæ simul junctæ, quarum qualibet sufficiens est ad effectum aliquem producendum, unam potentiorē & efficaciorē exæquant; fit etiam, ut duæ illæ junctæ plus possint, majoremq; queant effectum producere; quia majorem causam constituunt, quàm alterutra tantum sola. Sic duæ lucernæ, quarum qualibet sola per se lumen emittit, plus illuminant; duæ potentia majus pondus elewant, quàm una sola; duo ignes magis calefaciunt, quàm alter eorum solus. Ita pari modo, quia cuiusvis oculo propria cernendi facultas inest, qua objectum potest perspicere: si duæ illæ facultates jungantur & ad eandem rem contuendam dirigantur (quod fit, si duæ oculorum virtutes in eandem visionem ejusdem rei conspirent) haud dubiè efficaciores erunt, adeoq; rem illam perspicacius & perfectius videre poterunt. Quare ab utroque oculo perspicacior intuitus provenit, quàm ab alterutro tantum; unde fortè natum est, quod communi fertur paroemiā: *Plus vident duo oculi, quàm unus.*

Experimentum.

Confirmatur ex *Aquilonio* experimento, quod facile quivis observare potest: si quis minutos characteres aut etiam majores minus, nunc altero, nunc utroque oculo diligentius intueatur, compèriet ex intervallo aliquo legi quidem illos utroque oculo satis commodè posse, altero autem tantum non modo non legi, sed nec vix quidem internosci. Quomodo verò ea, quæ ex Aristotele & Galeno contra hæc opponi possunt, solvenda sint, consule *Aquilonem in optic. lib. 1. prop. 76.*

## PROPOSITIO IX.

*Visibile quod uno tantum oculo spectatur, cum in id occlusi etiam alterius oculi acies tacitè dirigatur, acutius videtur, quàm si in diversa contendunt.* Hoc est, sint oculi A & B, visibile objectum C: dico, si uterque oculus dirigatur ad videndum C, etsi alter nempe B sit tectus, acutior erit visio, quàm si uno ex. grat. A in C altero



occluso



occluso B in Dex, gr. deflexo. Ac tantò etiam obscurius videbitur punctum C, quantò longius ab eo oculi B licet recti acies abscedit. Rationem dat *Aquilon. Optic. lib. 1. prop. 77.* Quod eò semper feratur animus, quò & acies oculorum diriguntur. Externus siquidem visus, nisi animus præsens adsit, nullam perfectam visionem elicit; itaq; insita vi naturæ ac velut sympathia quadam occultiore interna facultas externam perpetuò comitatur, non quidem ad id omne percipiendū, quod quovis oculi radio indiscriminatim attingitur, sed ad id tantum in quod amborum luminum jugati axes convertuntur. Hic enim perfecta fit visio. Cum igitur extra hunc concursum radiorum jugatosq; axes res omnes minus perspicue cernantur, consequens est, ut ab utrovis etiam oculo sigillatim id perfectius cernatur in quod alterius simul oculi fortissimus mucro intenditur, licet oculus ipse obductus sit atque aspectu propositi objecti prohibitus. *Ita Aquilonius.*

## PROPOSITIO X.

*Visibile quod ab uno tantum oculo spectatur, cum alterius æquè aperti prospectus obducto solum velo aut quovis opaco interposito prohibetur, perspicacius videtur, quam cum alter musculorum officio sponte contrahitur & occluditur.* Constat experientia, & ratio ferè similis est ei, quæ præcedente propositione est data. Nam inter ambos oculos cum maxima convenientia & occultior quædam sympathia sit, atque amborum nervorum opticorum à quibus oculi dependent, magnà admodum propinquitas, imò in loco nervi communis ambo concurrant, facile contingit, ut dum unus musculorum officio contrahitur, & sponte occluditur, etiam alter à naturali quoque situ suo distrahatur; & minus ad videndum aptus reddatur: quod non contingit, dum alter solum obducto velo aut manu obtentâ tegitur; tunc enim in statu optimè ad videndum apto disponitur, nec ullatenus præpeditur. Unde suadendum iis qui simplicibus tubis aut telescopiis ad unum solum oculum applicandis uti solent, ut, dum telescopium oculo apponunt, sicque uno aliquò oculo in longinqua prospectum forment, alterum oculum non sponte musculorum ope contrahant, & occludant, sed apertum relinquant; manū verò tantummodo tegant aut obvelent: sicque multò perspicacius videre poterunt.

Quid observandum in usu simplicium Telescopiorum.

## PROPOSITIO XI.

*Ad visionem requiritur animus simul aut imaginationem intendere, quò visus dirigitur.* Hoc est ut objectum aliquod visibile debite cernatur, non tantum sufficit oculum & visum ad illud dirigere, sed ut bene & perspicaciter videatur, debet una simul ad illud videndum animus intendere, seu imaginatio disponi. Ratio est nam quia organum visorium aliter disponendum est pro objectis remotis, aliter pro vicinis, aliter pro mediocriter diffitis; & non sufficit quævis organi dispositio ad species quacumq; allapsas in fundo retinæ aptè colligendas pro visione quavis formanda; unde Retina modò adduci, modò abduci; item pupilla modò dilatari, modò astringi debet: ad quod animi intentio aut imaginationis dispositio necessario requiritur. Nam si objectum longius distitum cernere velit animus. Retinam propius humori crystallino debet adducere: si objectum vicinum videre velit, retinam opus habet retrahere & longius abducere. Hinc etiam ratio patet, quare dum specularū & seriis aliis interne occupamur oculis licet apertis, nihil tamen distinctè videamus: nam dum animus interius avocatur, ut seriis aliis speculationibus vacet, Retinam interea una abducit, ac profundius ad cavum oculi retrahit, quò tunc species necessario non nisi confusæ allabi possunt, nec aliquid distinctè percipi potest. Item hinc & ratio evincitur, quare imperitiores qui dam, dum telescopia oculis apponunt, nihil sæpè aut omnia confuse cernant: nā quia vel tantum oculis tubos applicant, nihil verò de animi intentione in longinqua disponenda sunt solliciti; aut visum cum imaginatione ad ipsa vitra solum disponunt, quasi objectum illic tanquam in tabula depictum, itaq; propinquum videre velint; hinc aut nihil ad omnia confuse percipiunt. Unde etiam sæpè Telescopia optima nullius valoris arguunt. Quod si una cum visu & animus, aut imaginationem in longinqua formarent, aliter sentire & omnia perspicacius videre possent. Quod etiam advertit *Cartes. in suâ Diopt. c. 7. n. 7.* num tria potissimum in perspicillorū usu cum primis observanda comendat. Nam ad utendum probè perspicillis aut telescopiis præstare ait

Animi intentio ac imaginatio ad visionem requiruntur.

Cur aliqui per Telescopia minus bene v. deant.

alte-



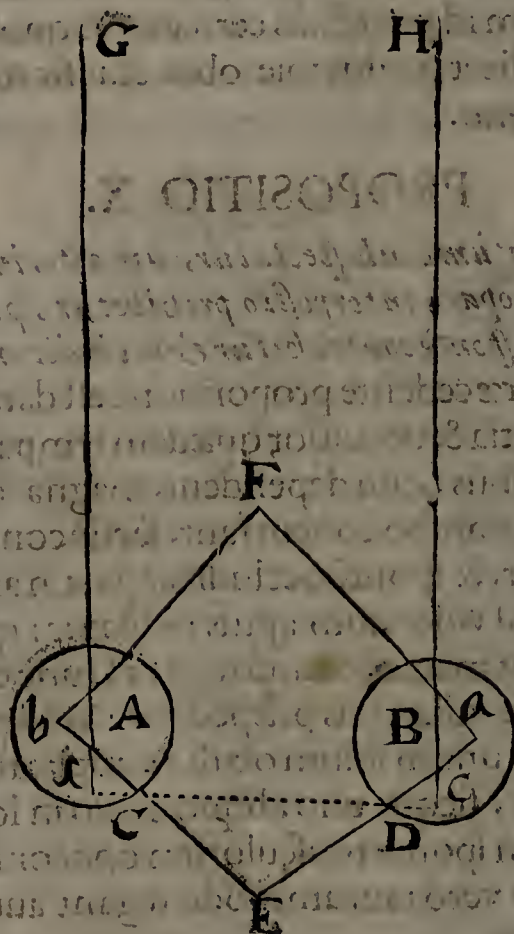
Tria in usu  
Telescopi-  
orum ob-  
servanda.

alterum oculum velo aliquo obscuro tegere, quam eum musculorum ope claudere. Utile quoque esse, visus sui aciem antea debilitare, in loco valde obscuro se continendo, atque etiam imaginationem dispositam habere quasi ad res valde remotas & obscuras intuemum.

## PROPOSITIO XII.

Visus acu-  
men quo  
spatio con-  
cludatur.

*Tota variatio visus acuti spatium inter parallelas per centra visus utrinque ductas, & perpendicularares nervis opticis orthogonaliter insilens comprehenditur.*

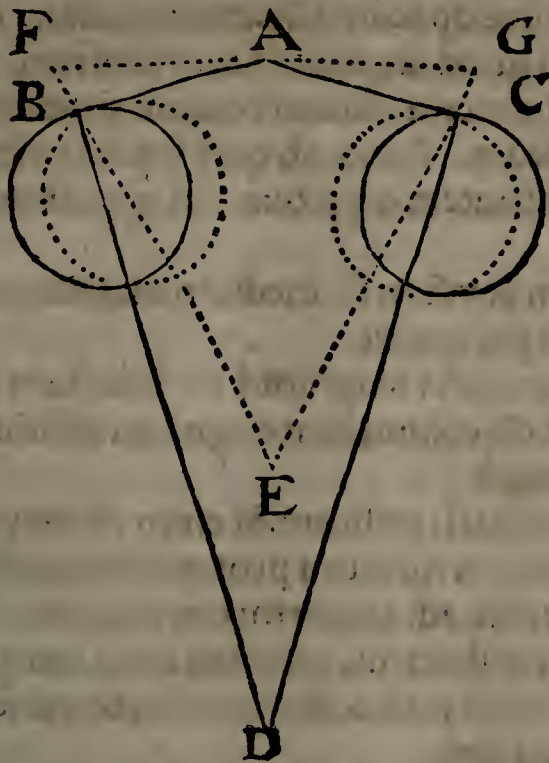


Hoc est. Sint centra visus utrinque A & B, atque per A ad G utrunque, item per B ad H ducantur parallelæ AG & BH. Deinde ducantur etiam ad nervos opticos ED protractos, in a, & EC in b perpendicularares F Ba & F Ab. Dico quidquid distinctè & acutè ab utroque oculo videtur, in quacunque distantia positum, debet existere inter parallelas AG & BH, ac trans perpendicularares F Ab & F Ba, sive contineri intra spatium GA FBH. Idem est, si dicatur visus acumen inter perpendicularares, per centra oculorum ductas & constitutas ad connectentem extrema nervorum utrinque protractam, & inter perpendicularares nervis opticis protractis insistentes contineri, ut apparet in figura si GA in d protrahatur, & HB in c, insistantque orthogonaliter ad connectentem extrema nervorum GD utrinque protractas in d & c. Ac perpendicularares F Ab ipsi EC b, & F Ba ipsi ED a insistent ad angulos rectos, ut in figura patet.

Ratio est. Nam ut aliquid distinctè, & benè videatur, per prop. 6. hujus debent axes oculorum concursu mutuo illud contingere: non possunt autem axes optici concurrere, nisi intra hoc spatium: nam si in parallelas inciderent, omnino nunquam concurrerent, ut patet ex definit. 34. primi Euclid. & multò minùs, si extra dictas parallelas progredierentur axes. Unde etiam non possunt divaricari axes, ut fiant paralleli, sicut constat ex opticis Aquilonii lib. 2. prop. 20. ut igitur aliquid distinctè videri possit, debet intra dictas parallelas esse constitutum. Deinde quoad alterum; non possunt acies oculorum terminari, quam ubi cum nervis opticis angulos rectos constituunt, quod ex Aquilon. optic. lib. 2. prop. 21. sic demonstratur.

Sint





Sint AB & AC nervi optici à communi principio A derivati, qui sphæras oculorum contingant in B & C. Ex B autem & C orthogonales axes educantur BD & CD, qui per centra oculorum transeant. Dico posse quidem in D obtutum terminari, quod huc usque nervi optici recta & citra ullam vim ad oculorum sphæras extenduntur: siquidem *per 16. Tert. Euclid.* extra convexitatem oculorum cadunt.

Non posse autem propinquius visum terminari ita probatur. Adducantur, si fieri potest, oculi, ita ut visus propius terminetur, velut in E. Cum EB & EC axes necessario per centra oculorum transeant, oportebit nervos opticos inflecti: est enim *per 16. Tertii Eucl.* semicirculi angulus quovis acuto rectilineo major. Igitur semicirculi angulus qui major est acuto illo ABE, capi non poterit. Quare necesse erit, ut nervi optici circa oculorum convexitates torqueantur, & in curvas lineas BFA & CGA flectantur; quod fieri non posse certissima testatur experientia. Ut igitur aliquid distinctè possit cerni, debet intra parallelas per centra visus, ductas ac perpendiculares nervis opticiis orthogonaliter insistentes existerè, sive rectis aut limis oculis inspicitur.

### PROPOSITIO XIII.

*Oculi magis collustrati minus vident, & quantò in tenebrosiori loco constituti sunt, tantò perfectius & melius vident.* -- Ratio est: nam quantò magis oculi collustrantur, tantò lux incidens in superficies oculorum species in ingressu magis diluit, imperfectum etiam lumen tunc perfecto lumini species inferenti commixtum illud magis confundit, suffocatque, undè non nisi obscuras, admodum & inordinatas objectorum formas importari necesse est. Quantò autè in tenebrosiori loco constituuntur, imperfectum lumen, quod perfecto lumini species deferenti maximè solet officere, tantò amplius excluditur, & in proximo obscurato medio retunditur, unde species à noxio illo comite liberiores, imagines etiam puriores debito retinæ loco deponere & exprimere queunt. Hinc fit, ut lucernam gestantes accuratius videant res obvias, si manum lumini opponant, ac ne in oculos lux illabatur, manus interjectu præpediant. Sic etsi solem versus obtutum dirigimus, ne radii solares vehementius feriant oculos, manum iis obtendimus, ut ex umbroso prospectum perspicacius proferamus. Inde est quod oculi, quo profundiores, eò videant acutius, & qui emissitios, prominulosque nacti sunt, hebetiorem visum habeant. Hinc etiam in profundissimis puteis stellæ interdiu conspici possunt, quæ in medio illustriori omnino disparent. Vide supra *Syntag. 2. cap. 15. quæst. 11.*

### PROPOSITIO XIV.

*Objectum visibile directâ visione non nisi sub certis conditionibus à potentia visiva percipitur.* -- Constat experientia, & sunt conditiones sequentes.

I. Ut sit illuminatum. Hinc in tenebris nihil videmus: lux enim avocat species & transfert, est enim colorum anima & forma, ut penè nihil sit aliud.

Conditio-  
nes objecti  
visibilis ut  
possit vi-  
deri.

Bb

II. Ut



II. Ut sit impervium sive opacum saltem aliquo modo. Hinc si diaphana quædam videantur, non secundum quod diaphana sunt videntur, sed secundum portiunculam aliquam opacitatis admixtam, quæ ad oculum formas sive species profundit.

III. Ut sit visui oppositum. Ratio est, quia species visibiles ad sensorium deferuntur lineis rectis; non potest autem objectum nisi oppositum rectis lineis species transmittere.

IV. Ut inter objectum & visum sit medium diaphanum; nam species ab objecto per opacum medium non permeant.

V. Ut visibile objectum iusta magnitudine diductum atque expansum sit. Nam quando nimis parvum est objectum, facit angulum visorium nimis acutum, qui minime ad sensationem aptus est.

VI. Ut in debita distantia sit positum. Si enim nimis propinquum sit, basis communis specierum ultra retinam nimium protenditur, unde visionem turbidam fieri necesse est, cum species diversas adhuc permixtas accipiat. Si nimis distitum; eadem basis propius ante retinam collocatur, quam ut illam retina possit assequi; unde rursus confusa fit visio, quia species post communem concursum iterum digressas & denudò inter se commixtas acquirit.

VII. Ut visibile ostendatur in tempore. Unde si repente ante oculos res deferatur, non videtur distinctè & perfectè, exigitur enim tempus sensibile, in quo fiat iudicium visus.

## CAPUT VII.

### *Quomodo sensibilia communia visus percipiat.*



Ut sint objecta sensibilia communia initio syntag. præced. præfati sumus. Jam breviter ea quomodo in organo visorio à facultate visiva percipiuntur, restat explicandum.

Scoti sententia de sensibilibus communium perceptione.

D. Thomæ communior & certior.

Varia licet sententiæ, sint circa modum, quo sensibilia communia sentiuntur, reliquis tamen neglectis duæ cum primis celebriores sunt, quarum prior est *Scoti in 4. d. 12. q. 3.* & suorum, qui docent sensibilia communia propriam sui similitudinem diversam à propriorum sensibilibus specie in sensibus producere. Rationes & argumenta eorum adducunt *Comimbricenses in 2. lib. Arist. de anima c. 4. q. 5. art. 1.* quæ etiam *art. 2.* diluunt & solvunt. Altera verò sententia comunior est, quam & tenet *D. Thomas 1. p. q. 78. art. 3.* cum suis comuniterq; ab Opticis & Philosophis tenetur; qua asseritur sensibilia communia peculiare species non injicere sensibus: nulla enim est necessitas tales species adstruendi, cum objecta propria per se sufficiant ad se hoc vel illo loco aut situ, in hac vel illa distantia, figura aut magnitudine representandas, ex solo modo, quo in sensorium per proprias species appellant, uti mox videbimus: unde ejusmodi specierum multitudo omnino gratis asseritur, atque planè fictitia putari debet. Deinde cum per se sola sensibilia ista communia nunquam representari queant (quis enim vidit unquam locum, distantiam, situm, figuram aut magnitudinem per se) sed una cum colorum lucisq; speciebus in organum semper deferantur, nec ulla causa propria his competat, quæ actinoboliam talem proferre, vimq; istam se quaquaversus propagandi continere videatur; non potest bene asseri, sensibilia ista communia etiam proprias species, quibus formaliter sentiantur, sensiterio, ut loquuntur, inurere. Unde potius sentiendum, nullum sensibile comuni sui similitudinem propriam in organum visorium transmittere, quæ formaliter ab anima sentiat, sed ex certo modo, quo facultas sensitiva percipit objectum proprium, etiam simul advertere esse illud in hoc vel illo situ aut loco, in hac vel illa figura, distantia, magnitudine &c. Quomodo autem hoc contingat, speciatim paucis explicabimus. A situ itaque, seu loco ordimur.

Situs & locus quo modo sentiat.

Dico igitur 1. Rerum visibilium situm, locumq; sine ullis propriis speciebus intentionalibus, per solum verò impulsu ex certa regione & loco, supero vel infero, dextro vel sinistro, anteriori vel posteriori, quo radii visibilium propriorum objectorum versus retinam procurrunt, à sensitiva facultate in organo visorio percipi. Cum enim per *prop. 4. c. præc.* objectum quodcunq; illis appareat radiis, quibus ipsius simulacrum ad retinam porrigitur, & in illis locis, ad quæ visiva potentia per radios receptos deducitur; si impulsu radiorum ab aliqua parte vel regione venientem percipiat, suffici-



sufficienter hoc ipso instruitur objectum ipsum hoc vel illo loco, taliq; situ esse constitutum: unde sine aliis speciebus, sed ex ipso solummodo radiorum impulsus, quo retinam afficiunt, ipse situs & locus rerum una simul percipitur. Atq; hinc etiam patet, res visibiles per impulsum illum radiorum ex certa regione venientium erectas necessario percipi; quamvis teste ratione & autopsia eversa in oculis nostris earum imagines depingantur, *ut cap. 5. hujus num. 2.* ostensum. Res enim illic videntur esse, quo radii formaliter visorii easdem protendunt, qui cum visione libera ordinaria redeant ad ipsa loca rerum visarum, fit ut res inde non eversa, sed vero erectoque situ & loco videantur.

Dico 2. Distantiam rerum visibilium anima cognoscit ex varia imprimis oculorum figuratione, tum etiam ex modo, quo rerum spectabilium radiatio & immislarum imaginum pictura in oculis exprimitur. Nam oculi prout ipsa foris objecta distant, aliter disponuntur; in longinquis enim rebus videndis dilatantur pupillæ & humores crystallini moventur versus retinam, oculiq; globosiores redduntur. In propinquis verò arctantur pupillæ, lentes crystallini humoris procedunt versus anteriora, & oculi in longitudinem producuntur. Deinde imagines rerum visibilium projectæ à minori angulo comprehenduntur, dum objecta remota repræsentantur; in propinquis verò exhibitis angulus visorius major existit, ut patet ex *coroll. 1. & 2. pr. 3. cap. præced.* Præterea cognoscitur distantia ex distincta vel confusa repræsentatione; nec non ex fortitudine vel imbecillitate luminis, unde tota radiorum longitudo aliquo modo innotescit. Quæ enim confuse vel imbecilli lumine illustrata percipiuntur, longinqua: quæ verò distinctè & forti lumine perfusa sentiuntur, propinqua videntur. Unde etiam pictores, dum res propinquas & procul distantes ita tabulis repræsentare volunt, eas sub minori forma & neglectiore partium distinctione solent exprimere. Vide *Coroll. 4. & 5. ejusdem prop. 3. cit.*

Dico 3. Quantitas & magnitudo rerum visibilium cognoscitur potissimum ex angulo visorio, sub quo objecta per radios trajectos repræsentata ab oculo comprehenduntur, ut patet ex *Prop. 3. cap. præc.* ita tamen, ut una simul ipsius distantia judicium formetur. Nam quoniam remotorum æquè ac propinquorum objectorum sub æquali sæpè angulo apparitio comprehenditur, unde exquisitè satis ipsa magnitudo cognosci haud poterit; hinc una simul distantia ratio perpenditur: ut si distantia cognoscatur esse magna, & angulus visionis sit parvus, res objecta longius distans judicatur esse magna; sin distantia sciatur esse parva, & angulus visionis licet sit magnus, objectum tamen respectu prioris judicatur esse parvum. Et si distantia objecti longius distanti omninò sit incognita: nihil certi de ejus magnitudine decernit animus. Hinc fortè etiam ratio est, quare ignea ac valde lucida, corpora remota apparent justo majora. Nam quia propter exquisitius lumen, quod ejaculantur, ipsorum distantia simul cum angulo visorio non probè innotescit, sed ob luminis fortitudinem propinquius judicatur, etiam sub eodem angulo majus existimatur.

Dico 4. Nec figura per proprias species trajectas formaliter sentitur, sed æstimatur potissimum ex opinione situs diversarum partium corporis objecti. Dixi; ex *opinionem situs*; quia hujus perceptione melius in objectum foris existens debite sub hac aut illâ figurâ apprehendendum anima instruitur, quàm ex imaginum in fundo oculi pictarum cum objecto similitudine: illæ enim plerumque sunt ellipticæ, & quadratæ oblongæ, cum nobis etiam circulos & æquilatera quadrata videnda exhibent.

Dico 5. Numerus rerum visibilium percipitur non tantum ex una vel pluribus imaginibus per radiorum impulsu ab objecto uno vel pluribus in oculum venientibus; sed etiam ex partium cerebri, unde nervi visorii originem ducunt, ab objectis motarum tali positione, quâ animâ ad certum locum, eumq; vel unum vel plures attendere solebat. Atque ideo ubi per vim alteruter oculorum cum annexâ cerebri parte à justo cum altero parallelismo per pressionem ex. gr. digiti admoti deturbatur, omnia gemina apparent: cum verò neuter duorum nostrorum oculorum per vim à naturali situ detorquetur, licet geminæ in fundis utriusque oculi pingantur unius objecti imagines, res tamen simplex & foris loco suo sita percipitur. Item potest res una vel utrique oculo aperto, aut uni tantum gemina, aut etiam multiplicior videri. Si utrique ita quidem, ut uni oculo res simplex, duobus tamen duplex conspiciatur; tunc

Distantia  
objecto-  
rum quo-  
modo co-  
gnoscatur.

Quantitas  
& magni-  
tudo quo-  
modo per-  
cipiatur.

Cut ignea  
& valde lu-  
cida remo-  
ta appare-  
ant justo  
majora.

Figura ut  
videatur.

Numerus  
quomodo  
percipiatur



tota ratio in distortum oculorum situm rejicienda videtur. Quando autem uno oculorum clauso res una nihilominus multiplex apparet; causa universalis (ait Scheinerus in oculo lib. 3. part. 2. c. 17.) videtur esse hæc, quia pyramidum à re visibili in oculum prolapsarum communis concursus Retinam vel omnino assequitur, vel multum transcendit, & sic Imaginum divisio, objectique infundo Retinæ multiplicata positio contingit.

Motus &  
quies quo-  
modo vi-  
deatur.

Quare res  
celerrime  
motæ pu-  
tentur qui-  
escere.

Dico 6. Motus & quies oculis videntur, dum imagines rerum visibilium in Retinâ repræsentatæ, & in cerebrum delatæ vel moventur vel quiescunt, ut autem anima sentiat istas imagines commoveri aut quiescere, percipit hoc ex compositione speciei motæ ad aliam, respectu cujus mutat situm, vel ad alium Retinæ locum, ex quo per spiritus ejus imago in cerebrum defertur. Unde comprehenditur motus, nisi quando comprehenditur species in duobus locis & sitibus diversis repræsentari, & quidem situs iste (quod amplius) non percipitur, nisi fiat in tempore. Unde quoque ad motum percipiendum sensibile tempus requiritur. Quies vero comprehenditur à facultate visiva ex comprehensione speciei in eodem retinæ loco, & eodem situ tempore sensibili. Hinc apparet ratio, quare sæpè res celerrime motæ putentur quiescere, sicut fax accensa in orbem celerrime commota, continuus igneus circulus æstimatur, cum certum sit, faciem istam simul & semel in omnibus locis per gyrum esse non posse, adeoque circulum istum haud quaquàm à parte rei existere. Nam quia motus iste tempori visibili non est commensuratus, sed isto multo celerior, ita ut quo tempore speciem motam organo impressam ad certâ & unica loca, situmque retinæ comprehendere & dijudicare anima deberet, ipse rem omnibus locis per gyrum exhibeat, necessario igitur talis circulus ei comparet, cum eodem tempore visibili in iisdem locis rem exhibitam apprehendat.

Ex dictis hætenus concludo universaliter, sensibilia communia, quæ hoc capite explicata sunt, per proprias species distinctas à priorum objectorum visibilium speciebus in organo visorio non præsentari, sed priorum objectorum radios ex certo modo, ut explicatum, quo in sensiterium deferuntur, probè admodum sui notitiâ animæ subijcere, ita quidem, ut anima eorum quædam ex ipso impulsu & tractu immediate & formaliter percipiat, veluti magnitudinem ac multitudinem sive numerum; quædam verò mediatè per judicium & discursum, ut locum vel situm, figuram, motum & quietem. Sed hæc de sensibilibus communium cognitione, dicta sufficiant.

## CAPUT VIII.

*Enodantur variae quæstiones circa visionem, per quas uberius mira videndi facultas, & varia circa hanc experimenta adducuntur & exponuntur.*



Nonnulla penè sunt, quæ de visus miraculis ac mirabilibus opticis experimentis proponi possent; quorum plurima licet obvia sæpè & quotidiana sint, pauci tamen eorum causas inquirunt & perpendunt, pauciores intelligunt & sciunt. Ego, quo visionis naturam aliquò curiosius evolvam, ac phycas rerum causas Philosopho maximè perpendendas in oculorum scrutinio aliquò etiam diligentius, utiliusque perquiram, sicq; hunc tractatum non tantum curiosè exornem, sed etiam utilissimè & cum fructu uberrimo rerum opticarum scientiæ cupidis transcribam, ex plurimis pauca delibare volui præsentique capite per sequentes quæstiones proponere & explicare statui.

### QUÆSTIO I.

*Cur aliqui homines ad propinqua ægrius, ad longinqua acutius cernunt, & alii contra ad propinqua pejus, melius ad longinqua?*

Causa, ut superius jam indicata, est diversitas humoris crystallini vel retinæ major aut minor ab eodem remotio. Nam qui hunc nimis globosum habent, aut  
retinam



retinam magis remotam, radios quidem objectorum vicinorum in basin communem ordinatos in Retina probe admodum recipiunt; eò quod vicina objecti basin suam prolongent: an non ita objectorum remotorum radios in basin communem collectos æquè in Retinaprehendunt, cum ista radios citius uniant; unde basis ordinata non præcisè in Retina ordinatur; sed ante illam in vitreo collocatur. Econtra qui ad propinqua pejus, melius autem ad longinqua cernunt, illis aut humor crystallinus est planior, aut distantia Retinæ à crystallino est brevior; unde res distantes aut longius remotas distinctius, propinquas autem & propius locatas confusius intuentur; quia ibi communis & inversorum conorum basis, quæ abbreviatur; præcisius in Retina collocatur; hic autem ultra Retinam procurrat, & elongatur; eandemq; longinquitate excedit, unde in Retina omnia confuse repræsentantur. Talem visum ordinariè habent seniores, & ii, qui negotiis demissis oculis expediendis per omnem vitam plurimum occupantur, unde & Presbytæ vocantur. Vide quæ diximus supra *Synt. 1. c. 5. Coroll. 4. & 5. Item Synt. 3. cap. 5. num. 4.*

## QUÆSTIO II.

*Cur qui Myopes sunt, ut legant distinctè characteres, minori, qui verò presbytæ, majori luce indigent?*

**E**Xperientiâ constat Myopes etiam in minima luce distinctè legere quasvis scripturas, in qua alii vix internoscere possunt ibi exaratos esse characteres; Econtra Presbytæ semper majorem lucem requirunt. Causa & ratio utriusq; inquiritur; quæ facile sic assignatur. Cum Myopes ad hoc, ut distinctè videant, ac legant characteres, debeant eos propius oculo admoveere; presbytæ verò eos longius removeere (habent enim illi abbreviatum; hi verò prolongatum visum) objectum porro cum propius locatum fortius & potentius agat in subiectum; radiosque plures importet (utpote cum à singulis objecti punctis radiosæ pyramides in breviori distantia sint compactiores; quæ distractiores fiunt in majori) hinc fit, ut quia objectum pro distincto visu Myopum debet esse in minori distantia constitutum, etiam minus vivax & potens; nihilominus sufficienter aptum sit ad satis illustrem picturam in retina ordinandam; idcirco minori luce indigent ad legendum: Presbytis autem, quia objectum in tali distantia statutum videri distinctè non potest, sed hoc ut distinctè percipi queat, debet longius remotum existere, unde minus forte & potens erit in actione; quocirca magis illustrari debet, ut satis validè agat in oculum; hinc ut distinctè possint legere, majori indigent luce. Deinde ut plurimum solent Myopes pupillam nimis ampliata habere, unde plures ab objecto viciniore excipiunt radios, quam Presbytæ, qui pupillam habent magis coarctatam; quæ licet in tenebris magis ac magis aperiatur, nunquam tamen ita aperiatur, ac pupilla, quæ suapte natura nimium jam ampliata est in Myopibus, cum & his etiam adhuc magis in tenebris laxetur.

## QUÆSTIO III.

*Cur sæpè res parva etiam ante oculos jacens, dum studiosè quæritur, difficulter tamen reperiatur?*

**Q**uia ut res aliqua distinctè videatur; non sufficit quomodocunq; ejus speciem in oculum trajici; sed debent radiosæ ipsius rei visæ pyramidem præcisè in retinæ cavitatem protendi, ad quod oculi attentio & conformatio specialis necessaria: cum pupillæ vel collectio, vel expansio; aut humoris crystallini aliter atque aliter; pro ratione distantie rei quærendæ disponendi effigiatio requiratur. Nam licet duo sæpè puncta in eodem axe optico jaceant; nihilominus tamen remotum objectum non videbitur, dum oculus se disponit & applicat propinquo: & e contra vicinum evanescit, si visus sese accomodat indistans. Sic igitur, dum oculus simul in magnam pluribus rebus refertam aream, cui & res quærenda inest, effunditur; non statim ipsam deprehendit; sed aliter atque aliter sese aptando axem opticum in singula penè objectaminutiora transferre debet, donec acquirat & discernat eam. Unde necessario tempus intercedere, & moræ necesse debent.

*Quid requiratur ad distinctam visionem.*



## QUÆSTIO IV.

*Quare corpora lucida alba procul posita majora apparent iminora propius locata?*

Radii lucidi vel albi sunt potentiores quàm alii quicunque.

Quomodo radii lucidi tam ante, quàm post communem intersectionem adhuc manent potentiores & vivaces.

**A**Ntequam ad quæstionem respondeam. Notandum I. radios à lucidis corporibus & albis his proximè cognatis perfectos natura seu potentiores esse ad visum movendum, quàm aliorum quorumlibet coloratorum, ideoque etiam laterales eorum radios magis obliquè in visorium organum illapsos, sive etiam ordinati sive perturbati appellant, sufficienter tamen illud ad sui perceptionem excitare.

Notandum 2. Radios à lucidis homogeneis corporibus projectos per refractionem in unam basin communem & inordinatam coactos non tantum in ipsa basi objectum lucidum tale ostendere, sed etiam post dictam basin sive concursum aut communem intersectionem radiosarum pyramidum tam inversarum, quàm erectarum; in ipsa quidem basi minus sed distinctius & ordinatius, quàm in antecedente & consequente sectione quavis: post dictam verò basin latius & majus, sed confusius & perturbatius; nam inde post communem intersectionem radii rursus digrediuntur, & quia dissimiliter divergunt, una pyramis alteram ingreditur, sicque bases necessario in sectione consequente confunduntur. Verum, quia tamen omnes pyramides homogeneæ, & similiter omnes lumen homogeneum repræsentant, talis confusio non advertitur; adeoque lumen etiam confusum, sed jam post illam basin communem ordinatam extensius & latius aptum erit ad visum commovendum; maxime, quia, ut in primo notando dictum, luminis radii quovis modo in organum projecti vi & efficacia sua valde potentes sunt ex natura sua, unde licet ordinati sive perturbati appellant, ad sensationis actum efficiendum aptè concurrent. His prænotatis facile est ad quæstionem respondere.

Dico igitur & respondeo. Quod corpora lucida & alba, quando procul distant, quia juxta dicta superius, communem basin ordinatam abbreviant, & citius ponunt fit, ut basis ordinata radiorum lucidorum vel alborum in ipso vitreo humore ante retinam ponatur; & quia inde rursus digrediuntur radii, & latius se expandunt, donec in retinam ut formale visionis organum procurrant, non curando propter homogeneitatem, utrum perturbatè collocentur, etiam latior imago illic depicta objectum lucidum majus repræsentabitur, ut patet in figura prima. Objectum enim lucidum A in majori distantia positum, basin communem B C ponit in ipso vitreo humore ante retinam, unde imago D E in retina latior est, ut apparet.

Quando verò corpus aliquod lucidum in moderata distantia sive propius collocatum est; dum fit (quia, ut supra dictum, objecta propinqua basin communem longius protrudunt) ut basis ordinata radiorum à lucido corpore projectorum in ipsa retina collocetur vel propius, unde jam imago minor sed distinctior ponetur, adeoque objectum lucidum etiam minus & ordinatius comparebit: ut vides in figura 2. ubi basis communis ordinata B C in ipsa retina minus expansa est, quàm in priori casu. Causa igitur petita ad quæstionem est data.



figura 1

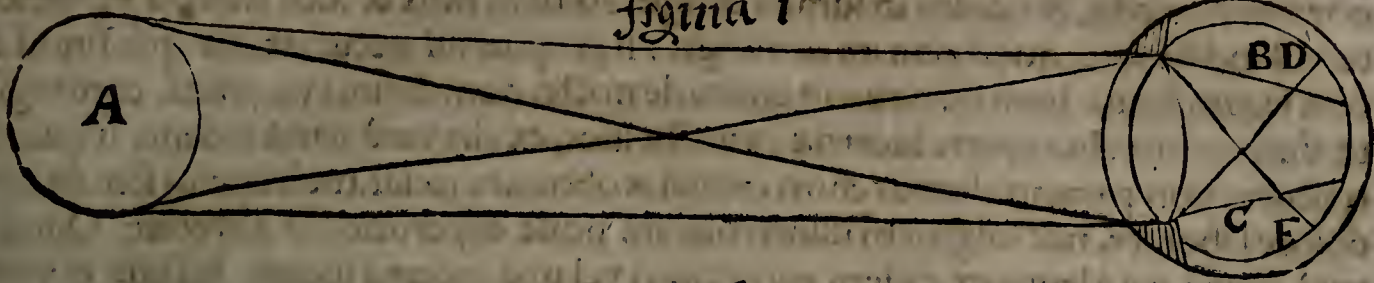
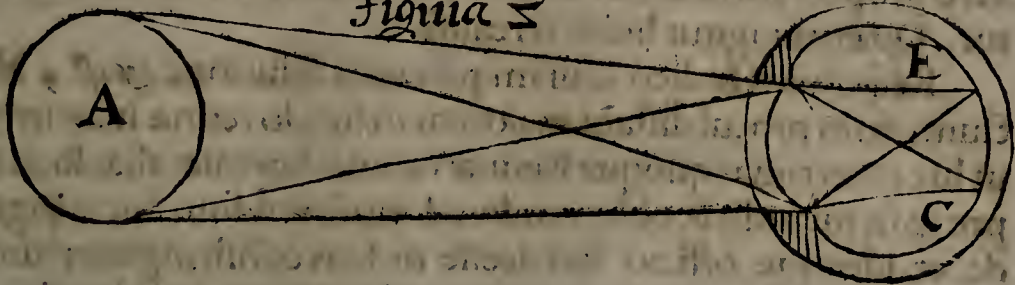


figura 2



## QUÆSTIO V.

*Quare ferrum candens majus apparet?*

**R**espondeo. Quia sectio pyramidum radiosarum ferri candentis post communem basin ordinatum in humore vitreo collocatam, & non in retinam productam sufficienter movet potentiam visivam, unde non curans Retinam propius adducere, quo ipsam basinprehendat: latiore ideò concipit imaginem, quam dum rigidum est, tunc enim propter debilitatem & dissimilitudinem minus efficacium radiorum retina propius adduci debet, ut ipsa basis ordinata apprehendatur, & quia illic imago minor, ferrum etiam minus conspicitur.

## QUÆSTIO VI.

*Quare album dicitur visum disgregare?*

**R**atio consequitur ex hactenus dictis. Nam quia vi sua magis potens ad sensum movendum etiam per laterales radios in aliis coloribus minus efficaces, majorem oculi partem occupat, quam alterius coloris objectum æquè magnum; fit, ut ipsum visum distrahere putetur. Vide etiam dicta superius Synt. 2. c. 11. n. 1.

## QUÆSTIO VII.

*Unde corpora lucida longius remota sæpe comparent rotunda, cum non sint?*

**E**xperientia obvia est in Venere, quæ dum perigæa cornuta est instar lunæ, in-  
 Venus in Cælo quare rotunda compareat.  
 tuitibus tamen rotunda comparet. Sic etiam lampades conicæ figuræ flammæ in vicino illis loco referentes, in remotioribus verò locis uti longis ambulacris sphaerulæ lucidæ & solito majores conspiciuntur. Causa igitur ex prioribus facile innotescit, quia dum lucidorum, ut dictum, basis communis in ipso humore vitreo constituitur, & inde radii rursus digredientes in retinam potenti ad visum adhuc movendum virtute undiquaque divergunt, in circuli morem dilatantur, unde rotunda necessario comparent.

## QUÆSTIO VIII.

*Cum oculus dum de nocte ex obscuro loco in lucernam remotam intendit, dolore afficitur: non ita, dum propinquam conspici-  
 cit, aut dum à latere alia lucerna simul appo-  
 sita est.*

**Q**uæstionem melius propono in exemplis. Si quis de nocte in obscuris tenebris absque face aut lucerna alteri lucernam aut candelam ardentem portanti obviam



obviam procedit, & oculos in lumen dirigit, eosdem mox & luce trajecta vehementer offendi sentiet, quod non ita contingit, si propius illi occurrat, ut ipse simul faciem secum ferat. Item sic nobis in choro de nocte, dum divinis vacamus, contingit; ut dum ex una chori parte lucernæ extinctæ sunt, ex alia verò parte ardent, si quis ex obscura chori parte in alterius chori candelas obtutam jaciat, mox oculos sentiat cum dolore laborare, nec fulgorem illum tolerare posse experimento advertat. Quod si verò propè, vel à latere ex eadem parte chori vel una lucerna luceat, nil tale experietur. Quæritur igitur hujus rei causa.

Responso  
ad quaestio-  
nem.

Respondeo & dico, causam patere ex solutione *quæst.* 4. Nam quia lucida, ut ibi dictum, dum procul distant majorem in fundo retinæ lucis imaginem ponunt, accidit, ut lux teneberrimas quoque Retinæ venulas laterales alias lucis insuetas obruat; & quia pro ipsis tutandis & observandis ad moderandum lucis ingressum pupilla laborare debet, ideoque officio suo deesse nolens constringitur; hinc dolor iste procuratur. Quando verò luminosum propius collocatur, imago lucida partes retinæ medias tantum lucis magis assuetas minorique amplitudine occupat, sicque dolor iste non procuratur, nec pupilla per constrictionem ita laborat ut ante: Sed licet etiam lucerna remota in oculos irradiet; si tamen aliud lumen propius adsit, jam istud propinquius ideoque fortius & efficacius, illis Radios ex longiori distantia prolapsos, ideoque debiliores ante ingressum diluit & suffocat, unde ita dilutum ac debilitatum nunc tantum obesse non potest, ageoque dolorem istum procurare nequit.

### QUÆSTIO IX.

*Quare dum per amplum foramen visus formatur, res visa albior & major, sed confusior: per angustum verò foramen instar puncti obscurior & minor, sed distinctior apparet?*

**R**atio est, quia plures radii idem quodlibet rei visæ punctum representantes non præcisè in fundo Retinæ convergunt, sed paulò latius evagantur; nam qui propter diversam crystallino incidentiam diversimodè refringuntur, hinc aliquando ante Retinam in vitreo, aliquando post illam acuminantur. Unde consequitur, quod quidem albior sive lucidior, ac paulò major, sed confusior & inordinatior res visa compareat. Quando verò foramen est angustum ac valde exiguum instar puncti, tunc pluribus aliis radiis exclusis, à singulis punctis quasi unus tantum radius rem visam exhibens per foramen in oculum traicitur, sic non tam clarè & amplè, at paulò minor, distinctior & ordinatior res visa representatur.

### QUÆSTIO X.

*Quare oculus ad objecta vicinissima videnda cum dolore laborat?*

Quomodo  
alii respon-  
deat.

**R**espondent alii: quia natura motrix facultatem tam tunicæ uvæ, quam processibus ciliaribus attribuit, ut suo adstrictu, & specierum nimium affluxum castigent, & humorem crystallinum aut conglobent circumcirca comprimendo, aut attenuent attractione, vel in anteriora protendant, seu denique introrsus regerant, quibus rebus non tantum refractione major aut minor evadat pro varia crystallini effigiatione, verum etiam Retina eidem vicinior aut longinquior constituatur, & sic quantum fieri potest, basim communem semper attripiat. Hinc oculus cum objecta vicinissima, quæ communem basim longius protrudunt, percipere cupit, in componendis & rectè effigiandis humoribus adniti debet, ut retina debite ad basim illam attripiendam collocetur, quod sine compressione aut convulsione adeoque dolore aliquo nequit contingere. Ita alii. Ego cum *Fortunato Plempio Ophth. lib. 4. Prob. 55.* respondendum censeo; in visione propinquarum rerum contorqueri seu ad invicem annuere oculos; & tantò magis contorqueri, quantò res visa propius visum consistit. In visione autem objectorum longinquorum oculos teneri parallelas; at situs hic oculorum parallelus est naturalis, quem spontè repetunt oculi, vi muscutorum aliorum non distracti: unde in meditabundis, eo quod hi musculos oculorum remittant, quò minus

Responde-  
tur melius  
ad quaestio-  
nem.

ad



ad res proximas contorqueantur, recurrunt ipsi ad situm parallelū; qua nota Exstatici isti facile dignoscuntur ab omnibus, etsi a non omnibus notæ ratio intelligatur. Contra contorsio non nisi musculorum opæ laboriosè perficitur: quare sequitur eam fatigatio ac labor. Deprehendimus autem non eandem omnibus inesse oculos contrahendi facultatem, sed quibusdam longiorem, aliis breviorum terminum à naturâ positum esse, quo propius adducere oculos nequeunt, prout scilicet ad magis vel minus propinquam visionem assuefecerint.

Exstatici  
unde di-  
gnosci va-  
leant.

## QUÆSTIO XI.

*Cur quæ visui sunt propiora, evidentius cernuntur?*

**R**atio est, quia cum modis videndi sequitur modum & qualitatem repræsentandi, & qualis est repræsentatio in retiformi, talis etiam fit visio: unde si in fundo Retinæ pictura vivaciter repræsentetur, vivax etiam & præclara visio necessariò consequi debet: solent autem objecta, quò sunt propinquiora, species picturam efformantes etiam eò vivaciores & vegetiores trahere; & quantò sunt remotiora, tantò debiliores; unde ibi evidentior imago sisti debet in Retinâ, quàm hîc, adeoque objecta propinquiora etiam evidentius cerni. Deinde Opticis notissimum est, *propinqua sub majoribus angulis cerni, remotiora sub minoribus*. Ex quo consequitur in vicinioribus objectis exiguas quasdam particulas angulo perceptibili repræsentari; quæ in remotioribus angulos formant imperceptibiles. Itaque in remotioribus hisce objectis plurimæ particule visum effugiunt, quæ sese in propinquieribus produnt: atqui evidentius illa cernuntur, quorum particulas visus singillatim discernit: hæc autem sunt, quæ latiores angulos subtendunt, id est, viciniora; ergo hæc perfectius ac evidentius cernuntur.

Ratio prin-  
cipalis.

Alia ratio:

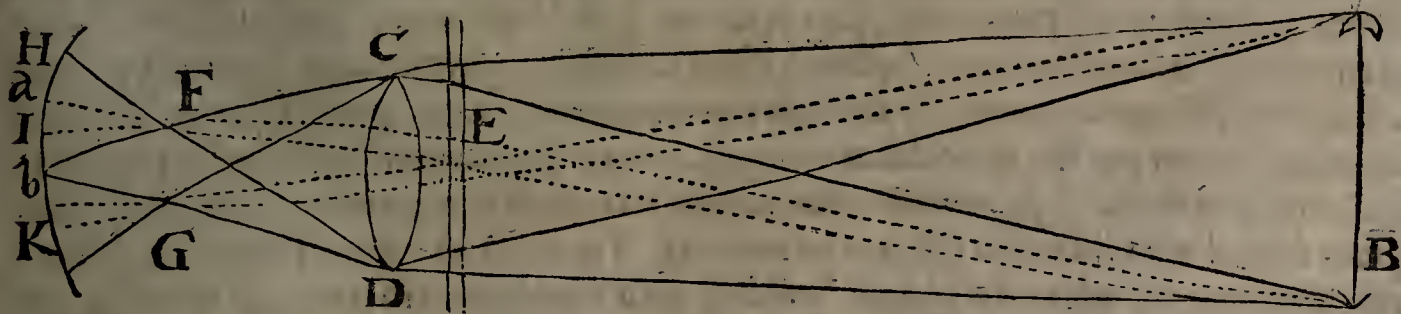
## QUÆSTIO XII.

*Quare Myopes per exiguum foramen juvare se possunt, ut etiam satis benè prospiciant in longinqua?*

**E**xperientia constat, quod qui Myopiâ laborant, in defectu concavi specilli, si oculo more specilli præponant chartam vel quidlibet aliud opacum habens exiguum foramen aciculâ perforatum, & per illud in longinqua visum dirigant, quod plurimum adjuventur, ut etiam naturali visu distita videre queant. Cujus experientiæ rationem hanc assigno, & dico, hujusmodi foramine vitari confusionem picturæ in Retinâ, & suppleri defectum pupillæ, quæ satis coarctari non potest. Unde Myopes, dum à longè aliquid spectare volunt, ut vitent confusionem, quantum possunt, advocant subsidium palpebrarum, quas claudunt ut possunt, maximè, ita ut paucissimos solum radios admittant in oculum. Quomodo autem hujusmodi foramine confusio in Retina castigetur, melius ostenditur in figura. Sit enim, distitum objectum A B, oculus Myopis G D cujus Retina H I K. Cum igitur, si libere absque interpositione alterius prospectus formetur in objectum longinquum, uniantur ante Retinam in punctis F & G, ubi rursus digrediuntur radii versus Retinam, & sese expan-

Experien-  
tia.

Myopes  
cur ad lon-  
ginqua vi-  
denda plu-  
rimum pal-  
pebras  
contrahant



dunt, ita ut radii puncti A per CD prolapsi & in G collecti, transeant & occupent Retinæ partem K I punctum verò B. variis B C F I. & B D F H occupet Retinæ partem I H. Fiet igitur, ut punctum A confuse pingatur in spatio I K & punctum B confuse in spatio I H. Quocirca oculus Myopis distinctè objectum distitum videre non poterit. Si verò præponatur oculo CD lamella vel charta perforata in E, licet plurimi radii inhibeantur, nec permittantur ab opacâ parte chartæ transire, adhuc tamen aliqui per minutum foramen, quod non est indivisibile, permittentur, qui transeunt oculos in F

Cc

& G



& G quidem colliguntur, sed quia post collectionem non multum discentes vadunt ad partes a & b, ibiq; adhuc satis collecti manent, nec cum aliis penicillis aliorum quorumlibet punctorum ab objecto A B radiantium multum confunduntur, picturam adhuc minus confusam exhibere possunt: ideoq; talis ocul<sup>9</sup>, licet ad longinqua ægrius videat, per minutum tamen foramen ita, ut dictum, juvari potest. Similiter etiam Presbytis per minutum foramen ad propinqua objecta potest visus adjuvari: quod enim Myopib<sup>9</sup> post concursum radiorum accidit, ut ita radii maneant adhuc collecti; hoc etiam Presbytis à contrario obvenit, dum citius & ante concursum satis sunt uniti pro meliore visione.

Quare colores sint minus vivaces.

Notandum tamen in utroque casu colores apparere dilutiores & minus vivaces, quia per pauciores radios videntur, ideoq; minus afficere possunt Retinam.

### QUÆSTIO XIII.

*Quare intuentibus pratum in distantia majori non nisi unus color apparet, licet illud omni colorum varietate sæpè refertum sit?*

Unus color qui videtur est vel viridis albus aut niger.

**B**ENè Respondetur cum P. Träber opt lib 1. cap. 22. in prato pluribus floribus & omni varietate colorum referto ob majorem distantiam non nisi unus color videtur, viridis ordinariè, albus vel niger, siquidem minutiarum punctorum ex singulis floribus tam exiles in fundo oculi percipi nequeunt: ideo confusio omnium per modum unius coloris incidit; viridis quidem ob colorem potiore totius prati, quia ejus coloris majora puncta transfusa in oculum incidunt; albus verò confurgit ex magnâ solis illuminatione ob umbram densam, aut ipsas tenebras, quæ proximè ad nigredinem accedunt, vel etiam ob nimiam distantiam visus deficiens juxta *Aristotelem* in nigro colore definit.

### QUÆSTIO XIV.

*Unde capillitium Stellarum?*

Stellæ apparent majores quam deberent.

**E**Xperientia constat, stellas apparere majores, quam apparere deberent in tali à nobis distantia, ita ut telescopia communia satis longa, quæ cætera objecta augent, stellas minuant seu minores exhibeant, quam nudo oculo, nullisque auxiliis instructo apparerent. Quæritur igitur hujus rei ratio, quam cum *Dechales opt. lib. 1. Prop. 26.* optimè assignet, eam hoc loco referre libet: ait enim. Ratio, quare stellæ non augentur tubo optico, est hæc: quilibet oculus ex certâ distantia objecta distinctè videt (ut experientia constat) ita etiam Presbytæ ex duobus aut tribus passibus distinctissimè legunt, habentq; vim distinguendi objecta ad majorem distantiam; non tamen ad omnem: quia non potest Retina accedere ad crystallinum, nisi ad determinatum intervallum; sed si aliquod objectum uniat penicillos antequam perveniat ad Retinam erit confusio in imagine, & consequenter confusio in objecto, hoc est, objectum confusè spectabitur, confusione illâ, quæ propria est Myopum; nempe quod respectu illorum objectorum Retina erit nimis remota. Sed objecta remotiora, ut sunt stellæ, ad minorem distantiam à crystallino radios uniunt, ergo stellarum remotissimarum radios crystallinus uniet, antequam perveniant ad Retinam, ergo majores videbuntur stellæ, quam par sit (attendatur ad *quæst. 4. hujus*) omnes enim respectu objecti ita distiti, ut sunt stellæ, sunt Myopes, seu habent Retinam nimis remotam à crystallino, quam exigit visio distincta objecta ita remoti. Tubus verò opticus augeat quidem imaginem rei, sed etiam distinguit, hoc est, unit radios pertinentes ad eandem partem objecti, ex quâ unionem radiorum fit, ut imago sit minor in Myopibus. Ergo si tubus opticus non tam augeat imaginem augendo angulum, sub quo videtur objectum, quam illam minuat propter unionem penicillorum, multò minor fiet imago, quam spectaretur nudo oculo, confusè scilicet illam spectante. Quod ut paucioribus verbis exprimam, tubus opticus castigat capillitii alicujus circa stellam visi luxuriam, seu unit in eodem puncto Retinæ radios ad idem punctum stellæ pertinentes. Hic subinfert *Dechales*.



Ex hoc sequitur 1. malè poni communiter diametros stellarum, qui ab Astronomis, includunt in earum diametrum capillitium illud ascititium, quod nihil est aliud, quam ludibrium oculorum rem eandem in pluribus locis contiguis spectantium, eo quod penicilli diversas Retinæ partes attingant.

Malè diametri apparentes stellarum ponuntur.

2. Sequitur, non semper eas esse majores stellas, quæ majores apparent; quæ enim lucidiores sint, etiam si revera minores existerent, majores apparerent, quia dum stella obscurior spectatur hoc modo, & percipitur visione confusa, eo quod penicilli non perfecte uniantur, multi radii præcipue ad latera sunt ita remissi, ut non sint capaces efficiendi visionem in iis partibus; qui si prodirent ab agente potentiori, seu à stella lucidiori, sufficienter determinarent potentiam ad videndum, atq; per eos videretur & cum ex suppositione incidant in aliam partem Retinæ, in alio adhuc loco eam representarent; ergo majorem. Idem suadetur alia experientia. Si Myops stellas respiciat adhibito specillo suo concavo, quo nempe uti debet, ut eas distinguat; non tantam notabit diversitatem inter stellarum magnitudinem, quandum oculus nudus animadvertit; easque ferè omnes æquales in magnitudine deprehendet; solaque majori luce eas inter se distinguet. Quod accidit ex eo, quod specillo concavo eas spoliaret suo capillitio. Ita peroptime *Déchales loc. cit.*

Stellæ non semper sunt majores quæ ita apparent.

Myops adhibito specillo concavo vident omnes stellas æquales.

### QUÆSTIO XV.

*Quæ celerrimè moventur in maxima distantia, cur videntur quiescere?*

EXPERIENTIA notissima est in stellis, quas dum in maxima distantia celerrimè moventur, certi scimus, nihilominus nobis eas intuentibus comparent eodem loco stare & quiescere; cujus hæc est ratio. Quamcunque metimur magnitudinem, solemus eam ex angulo, sub quo videtur, metiri. Cum porro spatium, quod à stella intra breve tempus, ex. gr. unius minuti decurritur, nullo angulo sensibili possumus comprehendere, quia id ipsum spatium in tanta distantia, quod decurritur, secundum magnitudinem est insensibile; unde motum ejus, licet is celerrimus sit in cælo, non possumus visu dimetiri, idcirco loco stare stellam putamus. Deinde licet mobile hujusmodi mutet locum, non tamen intra breve tempus, quo solemus instituere comparisonem, est illa mutatio sensibilis: ideoque quæ tardissimè moventur ita se habent respectu oculi, ac si non moverentur; videntur quidem esse mota, non tamen moveri videntur; quia in nullo tempore, quod propter brevitatem per modum unius sumi possit, mutant sensibiliter locum.

Experientia datur in stellis.

### QUÆSTIO XVI.

*Cur videmus ea, quæ alias celerrimè moventur totum illud spatium quod procurrunt, unà simul complere?*

EXPERIENTIÆ communes ubivis & variæ se offerunt. Trochus à pueris projectus in terram, dum celerrimè vertitur, omnes suas partes eodem spatio & loco exhibere; idemque spatium simul complere videtur. Rotæ & orbes quicunque circulariter quam celerrimè moti quaslibet partes suas ostendunt simul in eodem spatio & loco. Accensi titiones in orbem celerrimè agitari videntur integrum circulum simul exhibere. Fulgur, aut meteorum quod dicitur stella cadens, dum successivè fertur, nihilominus sæpè putatur integram lineam seu virgam ignitam præsentare. Chorda vehementius impulsæ, dum celerrimè vibratur, totum spatium, ad quod se se extendunt illæ vibrationes, occupare videtur: unde quia vibrationes remittunt & fiunt semper minores & minores, coarctatur spatium, quousque tandem intra propriam magnitudinem se contineat. Alia quam plurima exempla patent ubivis. Sed quæ causa? cur ita ea, quæ celerrimè moventur, totum illud spatium intra quod moventur, videntur complere?

Variæ experientia.

Præcedenti capite cum de motu, ut sensibili communi, locuti sumus, aliquid jam pro causâ horum allatum fuit: insuper quoque etiam dici potest juxta sententiam eorum, qui dicunt, lumen & colores esse subtile quoddam corpus minutim diffusum par effluvium à corpore lucido vel colorato derivatum & ad oculi Retinam propulsum,



Ratio da-  
tur.

eandem specie quâdam tactus afficere. Nam hoc radiosum effluviū dum ad reti-  
nā valde tenuem & flexibilem pervenit, eam per motum suum localem impellit,  
eiq; quam habet objectorum figuram admodum sigilli imprimit, ut optimè osten-  
dit *Dechales opt. lib. 2. prop. 63*. Hæc figurā quamdiu perseverat, tamdiu & illius objecti  
visio manet; communiter tamen objecto amoto oblitteratur, quia non est altius im-  
pressa, idēoque a superveniente alio lumine aliam figuram induere retina cogitur: si  
tamen objectum sit illustrius, magisque splendidum, ideoq; potentiū, & quod ma-  
jore vi ac violentia, imò densiores radios in retinā emittat; altius defigitur hæc ob-  
jectorum imago atque figurā, profundiusque hujusmodi characteres inuruntur, ex  
quo fit, ut superveniente impressione oblitterari non statim possint, quōcirca diutius  
perseverare & totū illud spatium complere videntur.

Celerrimè  
mota unde  
videantur  
quiescere.

Hinc patet, unde ea, quæ celerrimè moventur, suæque vestigiā relegunt, videant-  
tur quiescere: nam quia, dum celerrimè ita moventur, totū spatium, per quod mo-  
ventur, videntur occupare, corpus illud totū circulum, quem peragrat, videtur oc-  
cupare: quod autem semper idem spatium & eundem circulum continuo occupat,  
non putatur moveri, unde quiescere videtur.

Corpora in  
æqualia in  
orbem mo-  
ta unde  
compare-  
ant æqualia  
complanā-  
ra.

Item etiam hinc patet, cur corpus anfractuolum multis inæqualitatibus & lacu-  
nis exasperatum, si celerrimè in orbem moveatur, nihilominus perfectè æquatum &  
complanatum videatur. Cum enim quælibet pars in toto circulo appareat; latere  
hujusmodi inæqualitates, lacunas & scabrities necesse est. Itā dum torno aliquid ela-  
boratur, licet imperfectum & prorsus inæqualiter exasperatum sit, dum tamen celer-  
rimè volvitur, nihilominus perfectè politum & regulare comparet.

### QUÆSTIO XVII.

*Quenam est causa vertiginis à diuturna corporis circumgyratione,  
despectu ab alto, pontium transitu, navigatione, ebrietate &  
quibusdam aliis?*

Causa ge-  
neralis spi-  
ritus ani-  
males tur-  
bati.

**C**AUSA generalis, ut & communiter asserunt Auctores, videtur à spiritibus animalibus  
devenire; sunt enim proxima Animæ instrumenta, ut ait *Vopiscus Plempius*  
*lib. 4. ophthalm. prop. 18*. Cum verò etiam specierum pictura simul cum retiformi insi-  
gniantur: igitur consequi necesse est, ut eorum spirituum affectio in ipsam quoque  
visionem pertranseat. Unde si motu inordinato in orbem concitentur, ipsa pariter  
objecta quorum formas vehunt, agitari videbuntur: omnino talem patiunt sensio-  
nem moti spiritus, qualem res externa mota, eò quia non quietè recipiunt species, ita  
enim species rei quiescentis in aqua mota moveri videtur. Quōcirca rectè *Willis de an.*  
*brut. par. 2. cap. 7*. spiritus intra cerebrum scatentes non secus habent ac aqua, aut densa  
vaporum congeries phialæ inclusa, quæ unā cum vase continentē circumagitur, & fa-  
cto semel vortice, etiam vase quiescente, motum istum aliquāmdiu continuare persi-  
stet; pari etiam modo, quando hominis corpus circumgyratur, Spiritus cerebri in-  
colæ ab ista capitis tanquam vasis continētis; circumductione in motus tornatiles,  
ac velut spirales aguntur, cumque propterea solito influxu & directo jubare  
nervos irradiare nequeant, hinc unā cum visibilium rotatione sæpè Scotomia & pe-  
dum vacillatio inducuntur. Hemisphærium visibile rotari videtur, quia spiritus spe-  
ciem excipientes circulariter moventur; quare siquidem sensibilis impressio recipi-  
tur per modum recipientis, prout spiritus, ita objecta in orbem moveri videbuntur.  
Ita ille. Verum hæc ratio non placet *Dechales lib. 2. opt. prop. 68*. unde se duplicem hic  
pati difficultatem asserit. *Prima, ait, pertinet ad motum hujusmodi spirituum, cum*  
*enim in solis nervis spiritus animales contineantur, nervi autem sint oblongi & carvi-*  
*tatem habeant exiguam, non satis video, quomodo tamdiu continuari possit ille motus.*  
*Deinde etiam concesso tali motu non bene video, quomodo motum eundem objectis ap-*  
*parenter affundere possint; neq; enim cogitandum est in hujusmodi spiritibus objecto-*  
*rum imaginem imprimi, quam secum deferant, & ex eo imaginis motu moveri objecta*  
*videantur. Neque enim ex ipsis fit visio, estorequirantur ad visionem; tandem sub-*  
*dit istiusmodi circumgyrationis causam hanc. Credibile est fieri in ipsa retina aliquem*  
*motum. qui cum non advertatur, successivè tamen diverse illius partes objectis appli-*  
*cantur, idemque ferè ab iis patitur, ac si revera objecta moverentur.*

Sententia  
Dechales.

Respon-



Respondeo. Quod attinet primam difficultatem, licet nervi sint oblongi & cavitate habeant exiguam; dum tamen continuo spiritus aliqui à cerebro ad Retinam procedunt, & alii à Retina ad cerebrum revertuntur, ut imaginem deferant: similiter ferè ac formicæ, dum aliquæ à formicario ad pastum exeunt, aliæ verò onustæ revertuntur, & pastum afferunt; ita spiritus aliqui continuo exeunt à cerebro ad Retinam, & alii revertuntur ad cerebrum ut imaginis ideam transportent. Quocirca, licet angustum teneant tramitem, ita tamen ob subtilitatem pone se transire solent, ut invicem minimè se impediant. Quando autem turbatur illis trames, necessario & ipsi rectâ, quâ solent viâ itare & repedare nequeunt, unde facile concipi potest eorû morus.

Quod attinet secundam difficultatem, ejus solutio jam patet ex supradictis. Nam quia quidquid recipitur, per modum recipientis recipitur; unde dum anima immediate imaginem in Retina non videt, sed ope spirituum illam recipit: licet autem spiritus imaginem probè imprimis acciperè queant, quia tamen ex commotione factâ eam tranquillè transferre, nec aliter quàm huc illucque motam tradere possunt, unde & anima sic recipere debet: & quia, ut anima recipit imaginem per spiritus translata, ita sentit & judicat de objecto; necessario igitur à commotis ita spiritibus objectum foris judicabit commoveri, etsi illud fixum persistat: sicut, dum species per aërem vaporosum huc illucque motitatum aut per tremulam aquam deferuntur, licet objectum, quod transparet, fixum persistat, sensorio tamen mobile comparèt, ob species à medio per quod prolabuntur & in sensorium transferuntur, unâ simul commotas.

Quocirca non est credibile, in ipsa Retina fieri aliquem motum, præcipuè cum hujus nulla causa afferatur, nec animadvertatur, ut Auctor innuit. Deinde licet Retina sæpe optimè constituta sit, nihilominus expertissimi Medici à cephalicis morbis, in quantum *æquabilis spirituum in cerebro expansio eorumque in nervosum genus irradiatio*, ut Willis loquitur, *interturbatur*, vertigo oriri solet.

Quod autem circulatorès quidam ac præstigiatores per longum temporis intervallum in orbem veluti trochi motitati Scotomiam non patiantur, ac interim visu polleant, ita ut inter circumrotationem fila acubus inferant & plura alia ludicra exerceant, ea omnia exercitio diutino & consuetudini attribui debent, sicut & alia plura, quæ ridiculè exhibent; spiritus enim, dum ita sæpiùs exercitantur, etiam per tortiles ac spirales vias probè currere ac munus suum promptè exequi assuescunt.

Cum *intuitus ab alto, & pontium transitu* vertiginem excitant, accidit illud in quantum ab objectis inassuetis, nec non à corporis situ aut incessu periculoso imaginationi terror injicitur, unde ipsa valdè sollicita, quo pacto spiritus in nervorum corpora ritè ordinet, ac firmiùs dirigat, eos in cerebri medullium revocat, adeoque à solito affluxu & irradiatione pervertit; dumque eorum aciem meliùs instruere satagit, cura nimia in confusionem quandam ac motum irregularem adigit: quapropter ebrii ac aliunde audaces, quia de spirituum animalium aurigatione minimè solliciti sunt, nihil quidquam tale patiuntur.

*Navigatio aut vectio in curru* pari ratione ut circumrotatio corporis vertiginosam affectionem causare videntur. Quia scilicet spiritus valdè fluxiles nimium agitati tanquam aqua in vitro concussa, inordinate huc illucque transiliunt. Quod verò *ebrios* attinet & hos, qui sunt inassueti cerevisiæ aut vini fortioris, præsertim sulphurati potûs, item eos, qui *Nicotianæ fumum* ore largiùs excipiunt, dum scotomatici efficiuntur; per optimè Willis rationem ita assignat. *Liquore aut vapore ita exhibitis particula quadam efferæ ac indomita sanguinis, vel succi nervosi commeatu cerebro inferuntur, quæ spiritibus animalibus, siquidem incongruæ ac improporcionata sunt occursantes, eos huc illucque à solitis itinere & reditu tractibus, adeoque in vortices & gyros agunt.*

Similiter facile erit concipere, quomodo Scotomiæ contingere queant in Syncope, ejusque approximatione, magna inedia, improbo labore, hæmorrhagia immensa, longis jejuniis, violentis tristitiæ aut metus passionibus, morbis capitis, pancreatis, lienis & intestinorum, ac quibusdam aliis accidentibus, dum vel spiritus animales deficiunt, sicque eorundem in nervosum genus irradiatio subtrahitur, aut iidem spiritus animales ab aliis acribus humoribus & vaporibus turbantur, ut ita probè munus suum exequi non valeant; Sed de hisce videantur Medici.

Refutatur.

Circulatorès in orbem se diu gyrantes quæ se vertiginem non concipiant.

Vertigo ab intuitu ex alto & pontium transitu, unde veniat.

Navigatio & vectio in curru unde causet vertiginem.

Ebrii unde vertiginosi.

Vertigo in variis aliis unde contingat.



## QUÆSTIO XVIII.

*Cur simplex objectum per sæpè multiplex apparet?*

**E**T si causæ variæ sint, cur objectum visibile simplex possit apparere multiplex, eam tamen ad unam aliquam communem causam reduci posse volunt *Conimbr. prob. 34. de sensu* nimirum ad defectum conditionis requisitæ ad hoc, ut objectum aliquod appareat unum, quæ est uniformitas axium. Sed hæc causâ nimis generalis est, proinde ad particulariores descendendum. Privatæ igitur, ut volunt iidem ad triplex genus reduci possunt; nempe ad situm oculorum, ad situm rei visibilis, & ad radios visuales.

Triples genus causæ, cur aliquid appareat multiplex

I.

Ob situm oculorum

Primo propter situm oculorum apparet ex. gr. lucerna una duplex, cum alteruter oculorum attollitur, deprimitur vel detorquetur quovis modo in latus, vel etiam cum ex copioso vini potu laxantur nervi Optici, ut ita sustinere nequeant ambos oculos in æquabilitate; sicque evenit, quod cecinit *Horat.*

*Cum bibitur concha, tunc jam vertigine rectum  
Ambulat, & geminis consurgit mensa lucernis.*

Cum enim ut per duos oculos idem objectum simplex appareat, debeant species omnino similes in representando ad utrumq; oculum similiter devenire, quæ ad objectum idem extrinsecum per radios visuales ad eundem omnino locum objecti tendunt: per duas licet visiones tamen non nisi unum idemque objectum ab utroque oculo videtur, & nullo modo multiplex. Quando verò unus oculorum detorquetur, cum axes pyramidum non possint coincidere, evenit unum oculum in uno, & alterum in alio loco objectum videre, adeoque duplex comparet.

II.

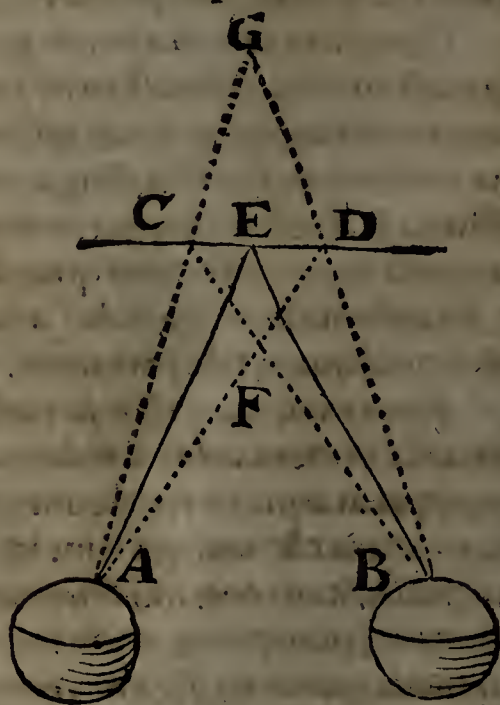
Ob situm objecti visibilis

Ob situm objecti visibilis id ipsum apparere multiplex potest imprimis ex motus celeritate, cum videtur occupare aliquod spatium multò majus, quam revera occupat; qui est modus quidam objecti continuo tractu multiplicati. Sic fax accensa in orbem gyrata apparet circulus, ut jam supra resolvimus.

Deinde cum ad hoc ut ratione situs objectum videatur simplum, debeat id esse positum in Horoptere (nam quæcunque clarè videntur, in Horopterem transferuntur, ut Optici docent) idcirco si vel ante Horopterem vel ultra eum objectum existat, necessario geminatum comparebit. Sed hoc ostendamus in exemplo.

Sint oculi A B intendentes per axes Opticos A E & B E in punctum E, ubi erit Horopter seu planum ejusdem. Si objectum sit collocatum in F, transferet visus objectum F in puncta C & D geminum apparebit. Ratio videtur esse; cum oculus se accomodet objecto E, quod respicit per axes Opticos tã objectum E, quam quod in eodem cum eo plano existit, totã ad se oculi attentionem rapit, ideoq; alia objecta oculus percipit comparativè ad illud planum, quod tale est, ut ejus singulæ partes æqualiter distent ab utroq; axe, sed dũ objectum F comparatur cum plano C D, regit duplex illius punctum, nempe puncta C & D, ergo videbitur geminatum.

Item si objectum sit ultra Horopterem in G, pari modo, cum oculus videat distinctissimè punctum E, & ad illud maximè attendat, comparativè ad illud cæterorum objectorum locum determinat. Cum ergo objectum G ab oculo B videatur esse magis ad dextram, quam punctum E; & ab oculo A magis ad sinistram, & ejus distantia non percipiatur, necessarium rursus erit, quod videatur in duobus locis, nempe in C & D, quamdiu nempe fixus obtutus permanet in puncto E.



III.

Per radios visuales.

I. Dioptriccè

Propter radios visuales idem objectum multiplex apparere potest; primò cum ii diversimodè refracti ita oculum subeunt, ut in diversis retinæ punctis colligantur, adeoque similem imaginem in diversis locis ejusdem retinæ exprimant, ut fit per Lentes polyoptras oculo præfixas, de quibus in *Fund. II. Syntag. II. cap. 6.* uberius agetur, & modus quo hoc ipsum contingit, demonstrabitur. Idem contingere potest, si ipse humor



mor crystallinus multipartitus, aut per certa tantum intervalla sit diaphanus, aut contineat diversas superficies, angulosque: idem enim præstat vitrum foramini in obscura camera insertum: atqui si hoc in diversas superficies angulosque distinguatur, objecti unius picturam multiplicabit, ergo &c.

Deinde ob variam reflexionem cum radii ab eodem objecto præcedentes ad diversas superficies speculares diversimodè situatas appulsi, indeque reflexi oculum sic intrant, ut colligantur in diversis retinæ partibus; sicut fit in speculo fracto, quod integrum prius objectum simplex ostendebat, ubi diffractum, singulæ partes ex situs diversitate eandem objecti imaginem diversimodè repræsentant & multiplicant. Sic solent artificia jucundissima concinnari per specula, quæ res simplices curiosissimè multiplicant, atq; intuentes plurimum recreare valent, sicut infra quædam proferemus.

Denique & opticè sive directè per simplex medium possunt radii visuales ita subire oculum, ut ejusdem objecti coni discreti in Retinam non una comuni, sed discretis basibus cadant, itaq; multiplex objectum ostendant. Hoc cum primis evenit, si tenuis lamella metallica, aut charta opacior acicula plurib<sup>9</sup> foraminibus pertusa, oculo vicinissimè præfigatur, & ita per ista minuta foramina simul res quæpiam veluti crux in excelsa turri ad decem, viginti aut plures passus distans, videatur: tot enim apparebunt res, quot erunt foramina. Debent autem illa foramina non minere intervallo à se invicem distare, quàm sit pupillæ capacitas. Vide *Scheinerum in oculo lib. 1. part. 2. c. 5. 6. & 7. Plempium Ophth. l. 4. prob. 17. Dehales opt. libr. 1. prop. 34.* Quorum hic cum experientiam hanc satis clarè & doctè diducat ac explicet, non est, quod hic ultra laborè.

### QUÆSTIO XIX.

*An & quomodo amissa cernendi facultas naturaliter vel artificialiter restitui potest?*

**L**icet quædam membra in animalibus resecta possint regenerari, oculum tamen, cujus fabrica cum sit valdè operosa, amissum vel totaliter destructum restituere non videtur esse in potestate Naturæ. Tradit tamen *Plinius lib. 11. Nat. hist. cap. 37. serpentum oculos & hirundinum pullis oculos, si quis eruat, renasci.* De hirundinum quoq; pullis *Aristoteles lib. 6. de hist. animal. cap. 5.* ita scripsit. *Pullorum hirundinibus adhuc recentium oculi, si quis stimulo eos vexarit, resanescunt & cernendi vim postea planè recipiunt.* Memorabile quoq; recens experimentum adducit *Schottus jocosè. Natur. & Art. cent. 3. pro. 83.* Quod contigit Pragæ apud Expertissimum Dom. Doctorem *Marcum Marci.* Hunc enim dum invisit quidam nobilis ex terris peregrinis Angliam repētens, inter cæteros discursus incidit mentio de oculis restituendis. Affirmabat enim hic Nobilis, oculum erutum posse restitui, & si vellet, mox demonstraturum in quovis animali. Jussit *D. Marcus* afferri anserem, ille verò lanceta oculum discidit, ut humor aqueus totus efflueret: mox humorem crystallinum unà cum vitreo expressit, ut loco oculi nil nisi foramen adesset; in quod de aliqua aqua, quam nobilis secum ferebat, modicum instillavit; & ecce oculus subito impleri cœpit, & intra quadrantem horæ fuit perfectus, qualis ante fuit. Quem anserem diu servavit *D. Marcus* & aliis ostendit. Observatum tamen fuit, quod licet anser videret, minus tamen perfectè ob cicatricem in pelliculis non sat æqualiter coalitam; quod futurum Artifex ipse prædixerat, quia, ut falsus erat, inter operandum errorem aliquem commiserat. Adducit quoque *Schottus* ibidem aliud experimentum: *P. Nicolai Cabeii* in agnō factum, cujus utrumque oculum acutè lanceola perforavit, totumque humorem aqueum expressit, & vulneri deinde applicavit virtam madefactam succo chelidoniæ majoris, ac postridie deprehendit, agnū habere oculos sanos & aqua rursus turgentes, vidisseque ut prius. Sic & *Henricus ab Heer obs. spad. 4.* scribit succo ulmariæ mensē Majo, collecto se gallo gallinaceo; ut & puellæ cuidam vitreum & Aqueum humorem restituisse. *Franciscus* quoque *Josephus Burrius* Eques in epistola ad Excell. virum *Thomam Bartholinum* data instaurationem oculi pollicetur ope aquæ chelidoniæ in iis, quibus cæsius est oculorum color, & aquæ infusionis chalibis in iis, quibus oculi nigricant. Experimentum hoc centies tentatum fuisse in brutis ait, neq; minus centum in hominibus. Oculū transversim incidit, demum humores ex illo exprimit; aquam suam chelidoniæ aut infusionis chalibis infundit, qua imbuuntur membrane, penetrantur, & occupando sedem humorum naturalem tam egregiè visum restituit;



restituit, ut aliquando hic, quàm ante sit, acutior, & oculus instar gemmæ fulgeat; quæ verba sunt Burrhi. Sed de hoc quid sentiant alii vide *Zodiac. Medico-gall. An. 4. Mens. Aprill. observ. 9.* Vide etiam *Ephem. Germ. Curios. Decur. I. An. 1. observ. 12. 67. & 117.* Sed ut ad quæstionem respondeam.

Responsio  
ad quæstio-  
nem.

Cum cernendi facultas videatur in recta partium oculum constituentium habitudine, scilicet tunicæ corneæ, humorumque perspicuitate, & recto situ cæterarum membranarum, opacitate, bono positi tunicæ retinæ, nervorum denique optico- rum libero transitu, ut spiritus affluere queant, consistere; saltem uno aliquo ex his sic immutato, affectoque præter naturam, ut lumen coloresque rerum externarum nequeant comprehendi; facultas videndi tolli, ac cæcitas induci potest. Si porro illud ipsum, quod immutatum erat, ad rectum statum denuò adducatur, pronissimum fiet, ut oculus recipiat videndi facultatem. Sublata enim causa tollitur effectus, & dum impedimentum naturæ tollitur, ipsa natura ad exercitium suæ operationis libera rursus evadit, ut vult & potest. Possunt autem ejusmodi impedimenta vel ab ipsa natura, vel à medicamentis adjuvantibus Naturam tolli, ut partes organi præter ordinem naturæ immutatæ ad probum statum restituantur. Ergo naturaliter amissa sic cernendi facultas etiam restitui potest.

Quomodo  
axioma  
quoddam  
Philosophi-  
cum sit in-  
telligenti-  
um.

Quod si obtrudas celebre illud Philosophorum axioma: A privatione ad habitum non dari regressum. Respondeo; id axioma solum locum habere, quoties simul cum habitu è medio sublata est causa, quæ habitum regeneret: vel cum ad habitus susceptionem subjectum non potest iterum disponi seu adaptari, si semel illum amiserit: Vel etiam, quando privatio adjunctam habet integram totius organi destructionem, per quod habitus suas obit operationes. Aliter enim falsum est, ut pluribus ostendi potest. Nam aer, qui ex occasu solis obtenebratus est, & lumine solis privatus, mox & sol rediens exoritur, rursus illuminatus ad lumen seu habitum redit. Sic & aqua à privatione frigoris ad frigus redire solet. Item anima justitiæ aliarumque virtutum habitibus privata, eosdem habitus recipere potest. Caro quoque recentè abscisa, quæ anima privata & jam mortua, dum alteri carni viventi mox denuò adaptatur, rursus coire & animari potest, &c.

Facultas vi-  
dendi quo-  
modo arti-  
ficialiter  
restitui  
queat.

Censeo quoque facultatem videndi etiam artificialiter restitui posse, si integra solum retina permaneat, ita ut suam temperiem naturalem retineat, nec indurescat, exarescat aut callum obducatur; licet cæteri humores, ex quibus oculus componitur, nempe aqueus, crystallinus ac vitreus omnino defluxerint; modò tantum via ad retinam adhuc pateat, nec ulla sit membrana quæ aditum præcludat. Possè verò integram retinam cum naturali temperie permanere, videntur probare exempla ea, quæ *supra c. 5. n. 10. hujus Syntag.* ex *Smetio & Keplero* attulimus, de his, qui depravato & læso etiam visus organo, per nasum tamen adhuc videre potuerunt.

Quod verò humores attinet, cum ii non sentiant, nec in iis ulla sensatio fiat, sintque tantum instrumenta, quibus radii ab objectis probè refracti in retina præcisè uniri queant ad imaginem pro formali visione faciendam ibidem sistendam: cum per lentes convexas valde acutæ idem præstari possit, certè potentia visiva artificialiter poterit sufficienter determinari ad videndum sine hujusmodi humoribus.

Praxis o-  
culum ar-  
tificialem  
construen-  
di.

Assumatur enim lens vitrea convexa, quæ sit minoris sphaeræ portio, radiosque à longinquo colligat ad distantiam semidigiti, sicque in eadem distantia distinctam ordinet imaginem: formetur quoque oculus artificialis ex vitro, sicut coclites ex vitro fictitios oculos sæpè præferre solent, ut deformitatem occultent. Sic porro oculus ille non ubique diaphanus, sed habeat tantum in medio foramen æquale uveæ, cui subsit lens convexa; ita tamen aptentur omnia, ut lens convexa distet à retina secundum distantiam sui foci principalis: certum est, quod tam exhibebuntur objectorum imagines in retina, quàm depingerentur in charta; sed si tam exhiberentur in retina, quàm depingerentur in charta, aptæ forent ad sentiendum, atque ita sufficienter determinare possent potentiam visivam ad videndum;



## QUÆSTIO XX.

*Quenam causa sive ratio physica esse potest structurae ocularis  
ac singularum ejus partium?*

**E**T si à præsentī quæstione sacer textus Ecclesiastici c. 3. v. 23. & 25. videatur nos abstertere, dum ait; *in pluribus operibus ejus non eris curiosus*; nec temere quis Auditori Naturæ dicere possit; *cur ita facis*? Nihilominus cum axiomatis loco Philosophi teneant; Deum & Naturam nihil facere frustra, & Physici sit; naturalium rerum latentēs causas indagare, huc quoque alius textus videatur nos invitare, mentemque ad mirabilia Dei consideranda revocare, ut habetur *lib. 4. Esdræ c. 4. v. 27. si fueris plurimum scrutatus, frequenter miraberis*. Quocirca hoc loco intima oculi penetralia subire licitum putamus, ac inde latentēs causas mirificæ perfectionis ratiocinando perscrutari. Ita certè mirari licet frequenter & toties, quoties scrutando occurrit illa mirabilis videndi facultas & prorsus admiranda ocularium partium structura ab omnipotente Dei manu tam concinne, tam affabre adaptata, ut nihil ibi supervacuum, nihil indecens, nihil vanum aut abjectum, frustraneum nihil, omnia autem sic ordinata, ut ad finem (qui est unicuique, res quasvis visibiles per species à se profluxas sensibilibiter percipere) sint accommodatissima.

Perfectio  
structuræ  
ocularis

Quid enim oro imprimis admirabilius illa mirifica objectorum cum visiva facultate communicatione, illo inquam, qui vix humano capi potest intellectu, specierum ab objectis productarum per medium diaphanum processu, eodem enim modo ex millionibus millionum, quodlibet specierum ab objecto productarum punctum radios suos in singula mediæ, tam remoti quam vicini puncta, ad quæ reducta duci potest, in omnem quaquà patet partem, tanquam ex centro ad circumferentiam dispersos intra spheram activitatis effundit. Unde è mille millibus punctis tot specierum radii ab objecto procedentes in singulis mediæ diaphani punctis se se uniendò propè ferè secabunt, ac simul tanquam in termino ibidem concurrent; siquidem objectorum species ubique visibile reddi possunt.

Admirabilis  
specierum  
visibilium  
processus.

Sit enim objectum A B draconis per aerem volantis, in quo centum specierum puncta sint assignata: extra illud autem in toto medio diaphano multorum millionum puncta, ex quibus in figura solum quatuor C D E F exempli causa determinata sunt, ad quæ sicut ex singulis centesimis inter A & B recta duci potest, ita etiam specierum radii procedent, in omnia videlicet mediæ diaphani puncta etsi infinita sint assignabilia. In medio autem quales radiorum uniones sequantur, si ex tot punctis ab objecto A B radii procedant, ex adjuncta figura sufficienter colligi potest.

Quod dicitur hic de specierum processu per medium aeris diaphanum, etiam dicitur fieri per ipsos oculorum humores, cum sint diaphani. Eodem ergo modo omnia puncta specierum ab objecto productarum radios tam in quolibet superficie ocularis, quam singulorum humorum puncta transfundere possunt, qui tamen ope refractionis in ipsis factæ ad Retinam colliguntur, ibique objecti imaginem perfecte expriment. Sic objectum A B C ex singulis suis punctis (quorum tantum tria in figura sunt consignata, velut A B C) radiat & species dimittit quaquaversus in orbem: qui autem radii occurrunt oculo D E F H I G ac cum primis humori crystallino D E F eundem transeunt, ut illi radii, qui ab eodem puncto objecti profluunt, ope refractionis pereundem humorem factæ in certis Retinæ locis colligantur & uniantur. Sicut punctum A radios licet mittat quaquaversus in orbem; illos tamen, quos recta dimittit obvios superficie D E F, oculus colliget in Retina ad locum H: qui verò radii procedent à puncto B, colliguntur in Retinæ loco I. & qui à C procurrunt, unientur in puncto G. Quod si oculus transfertur vel in L, vel M, vel K, vel N, vel O, vel ad quemcunque locum, ad quem rectæ lineæ ab objecto duci possunt; cum à singulis iisdem punctis, ut figura monstrat, radii quaquaversus procurrentes similiter oculo possint occurrere, rursus oculus singulos radios à singulis punctis objecti progressos & in se receptos ope refractionis pro distincta imagine in Retina formanda colliget & uniet. Unde sufficienter patet, quomodo oculi diversi, aut etiam idem oculus in diversis locis ac distantis collocatus nihilominus idem semper objectum spectare possint.

Applicatio  
ad oculum.







Atque hæc cum primis emanatio objectorum fieri debuit, ut objectum quantumvis distitum sese ad sui perceptionem facultati visivæ communicare possit. Omnia autem ea, quæ in ipsa oculi fabrica aptata sunt, huc collimant, ut istam emanationem congruè suscipiant, susceptam animæ præsentent, utque ita de objectis judicare probe possit.

Quo verò clarè pateat, quam benè & congruenter ad finem (qui in ocularis fabricæ structura est, res visibiles benè videre) singulæ oculi partes eo ordine & situ à natura Deo Auctore compositæ sint, placet hic in medium adducere, quæ solertissimus *Scheinerus in oculo l. I. part. I. c. II.* doctè admodum & succinctè perscripsit. Etenim, quia res visibiles, ait, ab oculo per species radius rectis immixtas percipi debebant; oportebat ipsum diaphanum fieri, & quia stabiles erant pleræq; res, ipsi mobilitas absque lassitudine conveniebat, quibus utrisq; tam rotunditas quam humectatio mirè conducebat; unde triplices inditi sunt oculo humores, quorum extremis crystallinus medius infidet, in anteriora oculi prominens, ut radios plures in posteriora mittat; ob quam etiam causam cornea tunica non nihil procurrit extra sclerodis septa: alias enim si vel cornea vel crystallinus Scleroti concentricus esset, hemisphærium unico obtutu nequaquam caperetur; & sic animalis incolumitati in multis rebus minus cautum esset: ea enim, quæ obliquius occursura erant, minus fuissent animadversa. Hinc fit, ut bestia multæ pupillis oblongis præditæ sint: sed ne humorum abundantia visui caliginem (id quod in lippis & lachrymantibus advertere licet) induceret, aut eorundem penuria siccitatem, e qua oculo movendo attritio, ex attritione dolor crearetur, idcirco palpebræ utrumque malum arcunt, suo enim motu & humectant oculum siccum & humore superfusum extergunt. Ne præterea frigore ab officio videndi averteretur, providit Auctor Naturæ adipem calentem, & spiritus vivacissimos tam animales quam vitales, qui omnem frigoris sensum ita arcerent ab oculis, ut ipsi soli ab hoc hoste quasi immunes censeantur. Et ne objectum nimis vehemens sensum læderet, hinc uveæ tunicæ vim se se claudendi, aut nimis debile visum effugeret, eidem facultatem se se aperiendi attribuit; tam miro artificio, quam munificæ largitate. Humor aqueus homini rem levi brachio consideranti otiosus videretur, cum ipse maximè necessarius deprehendatur. Nam mox ut effluit, uvea concidit, & in crystallinum incumbens specierum ingressum prohibet. Ipsius ergo auxilio suffulta uvea hiat & coit, ipse corneam & omnes alias tunicas humectat, ipse totum oculum refrigerat, & opportunitates quam plurimas apportat. Pari ratione vitreus crystallinum gestat & magnitudine sua Retinam eò usque distendit, quo specierum occursum communem possit excipere, ad quam rem mollitie valde tractabili est dotatus. Hæc eruditè & succinctè *Scheinerus*, quibus perpauca adhuc addere libet ex *Plempii Ophthalm. lib. 3. cap. 17.* potissimum compilata.

Latent præterea oculi in ossibus recessibus, securitatis & commoditatis causa prominent, tamen non nihil, ne thalamorum lateribus præpediti non possent in totum hemisphærium uno intuitu prospicere. Frontis fornix maximè extuberat ad arcendum majoris luminis ingressum, quo rerum ad spectabilem pictura in Retiformi dilueretur, in quem usum condita quoq; sunt supercilia. Quæ adeo causa est, cur in arcum curventur, ut circulariter oculos circulares obeant. Propterea quibus claritas luminis molesta est, frontem corrugant, & vallum id ad oculos propius deducunt. Porro oculi antrum frontem inter & maxillam aliquantum deprimi oportuit, ne quid illic obstaret, ideoque visio esset amplior, eorum præsertim, quæ sunt ori & pedibus proxima; id quod motus & victus ratio exigebat, ea propter aliæ duæ valles inter maxillas & nasum à thalamo oculi deorsum concedunt.

Nasi dorsum sive vallum ad hoc solum videtur prominentius esse exstructum, ut umbram oculis faciens, uti frontis eminentia majus lumen ad distinctiorem expressioremque objectorum representationem.

Ratio sublimitatis oculorum hæc potior dici meruit, ut visus ad tantò remotiora loca pertingere, id est, ut tantò plura objecta apprehendere possit. Cum enim terra tuberculis ac collibus scateat, ipsumq; etiam mare ob figuram sphaericam gibbum sit, oculus humili sede constitutus non admodum procul se diffunderet.

Geminationis oculorum causa non videtur esse, ut uno læso alter queat esse officio, sed melior & perfectior visio. Quia, ut benè ait *Aquapendens*, si unus esset oculus, si unus esset oculus, causa.



Experi-  
mentum.

lus, longè pauciora intueretur visibilia omnino manca & imperfecta reddetur visio. Addi tamen potest ex *Keplero*, datos potissimum singulis animantibus à natura binos oculos, ut exactius visibilium distantias, & rerum loca designare queant. Id verum esse, experiri facile licet. Si enim altero oculo tecto signum quaecunque in aëre constitutum, veluti corpusculum aliquod ex iis, quæ ob parvitatem levissimo aëris impulsu avehuntur, aut araneam ex filo pendulam, aut erecti bacilli extremitatem summo indice attingere tentes: perdifficile tibi erit metam attingere, ac propemodum impossibile, nisi ut fortuito eveniat.

Intervalli  
oculorum  
causa.

Sunt deniq; bini oculi valdè congruo intervallo à se disparati, si enim, ut rectè *Apendens* asserit, intermedium hoc spatium majus esset, visibilia ipsis proxima non viderentur; si minus, diminuta redderetur eorum visio, quæ à lateribus sunt. Est verò interstitium hoc in homine minimum. Nam cum ad exactum obtutum & animi attentionem mirè profit oculorum nasum versus contractio, ut ea facilior homini esset minimam ei oculorum inter capedinem Natura attribuit maximam autem belluis, illisque potissimum quæ non solent valde visum in res acriter intendere, ut equis, bobus, & ovibus: contra verò quæ animantia attentius res objectas assueverunt contemplari, ut simiæ, canes, felēs, his etiam pro corporum suorum mole minus concessum est oculorum intervallum.

Atque hæ sunt potiores physicæ causæ constructionis variarum oculi partium, quas hoc loco placuit referre. Unde facile erit advertere, quomodo natura latissimam quoad fieri potest, visus expansionem intendat, quomodo in omnibus hisce partibus tam inter se diversis unicam perfectionem visus respiciat: Quòcirca rectè dixit *Aristoteles lib. 2. de gen. text. 9. Natura semper desiderat id, quod melius est.*

Innumera alià de visus facultate, ejus objecto vel organo inquire potuissent, verum cum illa ex traditis suprà principiis facile quemque eruere posse confidam, & ne opus nimium excrescat, cum primis etiam, quod ea talia sint, ut ad institui rationem minus accedant, ea consultò omittenda duxi.

Habes igitur jam Lector, quæ pro fundamento primò Physico seu Naturali scribere decreveram, quomodo pro cernendi facultate sit adaptatum, & objecti sensibilibis quoad videndum concitatur, naturam ac profluentiam, ipsamque visionis actionem, sive ut paucis omnia complectar, *scire naturalem videndi modum.* Nunc igitur ad Artificialem modum progredior, eum nempe, quo per instrumenta dioptrica mirificè visus adjuvari potest, ut ea, quæ naturali in statu suæ dispositionis sentire non valet, artificialiter armatus auspiciatissime attingere queat.







# FUNDAMENTUM II. MATHEMATICO-DIOPTRICUM OCULUS

ARTIFICIALIS TELEDIOPTRICUS

*Explicatus atque cum Naturali seu physico  
comparatus.*

## PROOEMIUM.



Acto priori fundamento Physico seu naturali, in quo oculi naturalis constitutionem ejusque admirandam videndi facultatem à supremo Artifice Deo teroptimo concessam intime perspeximus, jam aliud fundamentum aggredimur Artificiale Mathematico-Dioptricum, ubi oculo naturali ad ea pervidenda, quæ naturali suo acumine contingere nequit, artificialiter providere conamur. Hanc autem comprimis methodum sectamur, ut primò omnium materiam oculi artificialis perscrutemur, ejusque naturam & aptitudinem pro oculo quovis artificialiter armando pervestigemus: deinde & formam artificialem eidem inducamus, ut dioptricis machinationibus quovis modo subservire queat. Ubi varias proprietates & affectiones ita artificialiter formatorum diaphanorum proferemus. Deinde juxta varias combinationes factas,

Ee

qua



quæ machinamenta hinc adaptanda sint & eorum applicatione ad naturalem oculum, quomodò eundem perficere, & adjuvare possint, ut eà, quæ vel parvitate visum eludunt, vel distantia suâ effugiunt, aut quovis modo ita constituta sunt, ut naturali vigore debite perspicere nequeant, prehendere possit, succinctè in medium producemus. Unicum tantum hoc loco præmonendum duximus, ut quicumque profectum aliquem ex hoc fundamento Mathematico-Dioptrico haurire cupit, is eo omnia ordine, quo disposita sunt, pervolvat: sunt enim omnia ita connexa & harmonico quodam ordine digesta, ut posteriora sine prioribus nullâ ratione aut rectè intelligi, aut cum fructu ad usum praxin-que ullam deduci facile queant. Faxit Deus, ut omnia, sicut intendimus, dilucidè & ad captum quorumlibet explanare possimus.





# SYNTAGMA I.

De materiâ & formâ Artificiali Diaphani apti ad Perfectionem oculi Artificialis Tele-Dioptrici.

*Præsenti syntagmate aptissimum Dioptrici praxibus Diaphanum, quod est vitrum, exponemus, quâ præsertim ratione lucis radios diversimodè incidentes & in se receptos refringat. Ex varia deinde forma Artificiali spherica sive lenticulari eidem inducta, qualiter eosdem radios aliter atque aliter densitate suâ in usum instituto nostro congruum deducat, & propaget, pervestigabimus.*

## CAPUT I.

*De vitro generaliter, ejusque natura, & Variis proprietatibus.*



Prætimè Kircherus in *Mund. subit. tom. 2. lib. 12. sect. 5. part. 3. de arte vitr.* Vitrum, ait, est ultimum, in quod mixtum aliquod reduci potest, cujus natura adeò miranda est, ut vix sufficientibus verbis describi possit. Si nativam fragilitatem adjunctam non haberet, certè nihil ad ejus pretium accedere possèt. Quid enim substantiâ ejus clarius? quid limpidius? quid pulchrius? De vitro etiam scripsit D. *Christophorus Merret* Expertissimus Medicus, & Societatis Anglicanæ confœderatus, dum in Notis ad *Antonii Neri* Florentini Artem vitrariam circa initium hæc profert. Vitrum descendit à *Visum* haud aliter atque *aratrum* & *rutrum* ab *aratum* & *rutum*, ultimâ syllabâ mutatâ in *trum* quod juxta *Isidorum* l. 16. c. 15. visui perspicuitate transluceat. Artis etiam quod sit pullus, nec naturaliter vitrum producat, innuit ipse *Nerus* statim initio suæ præfationis, dum ait: *Dubium nullum est, quin inter veros Artis igniaria fructus vitrum sit, ut ut enim compositum & Arte factum sit.* In quem locum D. *Merret*: *Id quod verissimum est; totum enim Artis non natura opus est; nec sine vehementi igne produci potest.* Unde subnectit: *Egregium Artificem audi vi faciet dicentem, Artem vitrariam Artium omnium toto orbe postremam fore, quandoquidem Deo hoc universum ignis violentiâ consumente, omnia in vitrum abitura essent: id quod suppositâ rationabili misturâ salis & arena vel lapidum omnino eventurum esset.* Vitrum igitur verissimum opus Artis est. non naturaliter ex se existens, sed Arte compositum, ignisque violentiâ ad eam, quâ præditum est, diaphaneitatem seu pelluciditatem adductum. Quò verò ejus naturâ melius cognoscatur, visum est ex eodem *Merret*, præcipuas aliquas proprietates subicere, quibus faciliè ab omnibus aliis corporibus discerni possit.

Vitrum naturaliter non producit. Ars vitraria erit ultima in orbe.

### *Vitri proprietates.*

1. Concretum est ex sale & arena, vel lapidibus.
2. Artificiale est.
3. Igne vehementi funditur.
4. Fusum tenax est & cohæret.
5. Igne non absumitur.
6. Ultimus ignis effectus est,
7. Fusum ferro adhæret.
8. Ubi benè incaluit, ductile est, & quamcunque figuram assumit: malleabile tamen non est, sed flatu in concavitatem formatur.

Proprietates Vitri.



9. Cum tenuius est, citra annihilationem frangitur.
10. Ubi friget, friabile est. Unde nostrum proverbium æquè ut vitrum fragile.
11. Sive frigidum sit, sive calidum, translucet.
12. Flexibile est, & in fila ductum habet motum rectitudinis.
13. Frigido & humido dissolvitur, præsertim si liquor salus sit, & vitrum dependentè calefiat.
14. Solo Adamantè & Smiride sculpiri.
15. Æquè ut pretiosi lapides diaphanum est & coloratum.
16. Aquâ forti, Regiâ & Mercurii non dissolvitur.
17. Succo acidi, & res aliæ quævis colorem, gustum, vel qualitatem aliam ab eo non recipiunt.
18. Polituram recipit.
19. Pondèri ejusdem à frequentissimo usu nihil decedit.
20. Fusionem aliorum metallorum promovet, eademque teneriora facit.
21. Quemcunque colorem metallicum internè simul & externè suscipit, ideoque picturis magis aptum est, quàm res alia quævis.
22. Omnium quæ in toto Orbe sunt maximè flexibile est, & quamcunque formam suscipit, & susceptam servat.
23. Liquefcit, non calcinatur.
24. Vitrum patens si æstatis tempore aquâ repleantur, in extero latere guttas aquæ colligit, idque ad eam altitudinem, ad quam aqua ascendit, & ab animâ hominis manifestè humectatur.
25. Globuli vitrei nucis magnitudine, si Mercurio impleantur, & in ignem conjiciantur, haud secus, ac guttæ vitri viridis quaquà versum non sine sonoro & acuto strépitu dissiliunt.
26. Vini, cerevisiæ vel cujuscunque alterius liquoris saporem non recipit, neque colorem mutat, aut rubiginem contrahit.
27. Lapidum & Metallorum instar coementari potest.
28. Vitrum potorium affusâ aquâ, si digito circa marginem dextrè fricetur, tonum musicum reddit, acutum vel gravem, pro aquæ majore vel minore copia, ipsumque liquorem subsilire facit.

*Proprietates Vitri ex Kircherò loco sup. cit.*

1. Vitrum sulphuri concoctum in lapidem induratur.
2. Albugo ovorum calci vivæ admixta in gluten evadit ad vitrorum conglutinanda fragmenta aptissimum.
3. Vitrum calore ignis liquefcit, frigore verò, sive aquenm, sive aëreum fuerit, congelascit.
4. Vitrea vasa solùm argentum vivum continere possunt, cæteris quibuscunque tandem ab eo exësis.
5. Vitrum candefactum in aquam frigidam conjectum ita morbidum redditur, ut manibus in minutum pulverem conteri possit.
6. Potest vitrum certâ aquâ ita attemperari, ut unum vitri frustulum in extremitate ruptum totam massam in insensibilem pulverem reducat. Fit autem hoc, si frustulum iteratò candefactum igni sæpè sæpius in aqua frigidissima extinxeris.
7. Vitrum additum fusioni metallorum, ea reddit fluxibilia ob ingentem calorem, quo tum ipsum in fusionem pollet, tum aliis liquefactilibus præbet.
8. Vitrum in igne lentum & ductile est: frigefacto verò nil fragilius est.

Vitri Refra-  
ctio hic  
præcipuè  
considera-  
tur.

Verùm his obiter tantùm indicatis unica restat proprietas, quæ nobis hoc loco potissimum in considerationem venit, & instituto nostro conformior est, nempe quantitas refractionum, quâ lucis radios diversimodè incidentes, secundùm exactam quandam proportionis regulam, densitate sua aliter atque aliter pro ratione graduum incidentiæ solet refringere. Quæ proprietas, ut perspicuè innotescat, sequenti capite modum planiorem, eam tam organicè inquirendi, quàm etiam ad certas tabulas reducendi proponemus.



## CAPUT II.

*Quomodo quantitas Refractionum in vitro sit inquirenda, & ad tabulas reducenda?*



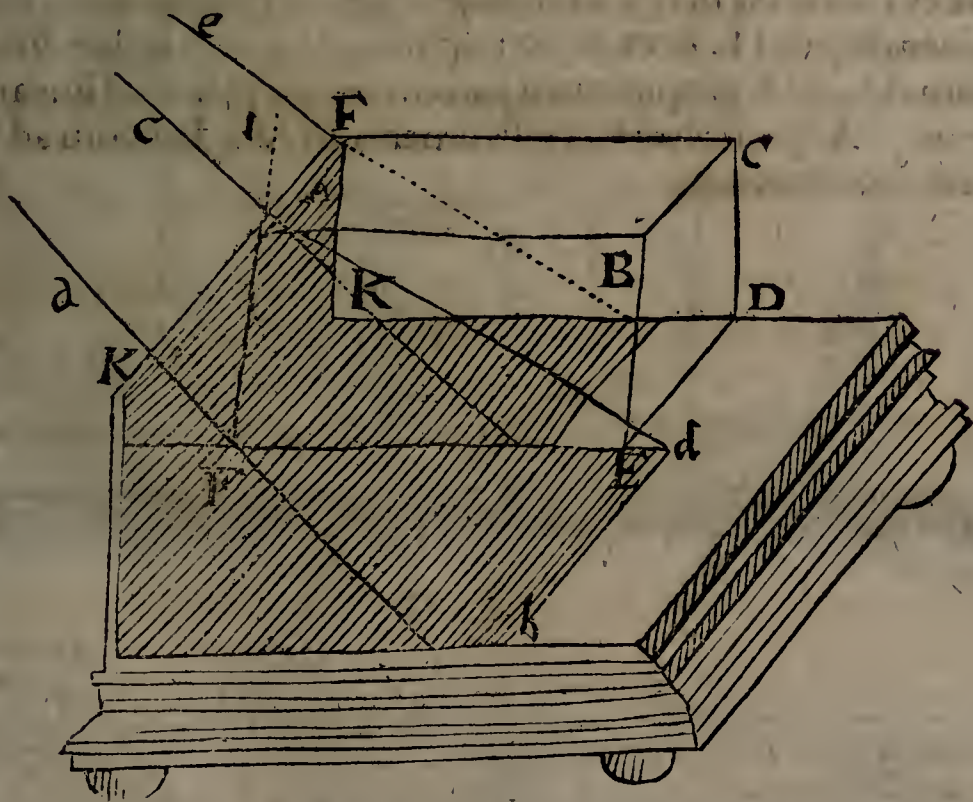
Factum agere dicar, non adducam hic ab aliis jam demonstrata, ut ab *Emanuele Maignan. lib. 4. perspect. Horar. prop. 34. & 43. Dechaes Diopt. lib. 1. prop. 1. & 2.* ubi clarè demonstrant, quod radii diversi incidentes in idem diaphanum diversæ rationis, eam habeant proportionem ad refractos, quam eorum sinus. Unde dato quocunque angulo refracto cum angulo inclinationis, cui ille respondet, facile erit cæteros refractos cæteris inclinationibus respondentes in quavis proposita diaphanorum differentia invenire, & in tabulam redigere.

Deinde, quia reciprocum est lucis incidentis & refracti iter, ita ut, ex. gr. Sicut eadem est differentia inter vitrum & aërem, quæ inter aërem & vitrum; ita quoque eadem ratio sit radii refracti, si fiat incidens ad prius incidentem, si fiat refractus: adeoque qualis est ratio inter sinum radii Refracti ad sinum inclinationis; ita eadem sit ratio cuiuslibet alterius Refracti ad sinum radii incidentis respondentis. Si jam refracti in denso cogitentur incidentes, & radii in raro, qui prius erant incidentes, fiant refracti, proportio æquè habebitur, facillimumque erit, tabulas construere pro singulis gradibus inclinationis; sive angulus quiscunque refractus quærat ab aëre in vitrum, sive à vitro in aërem: semper enim, (*ut sinus dati anguli inclinationis ad sinum anguli Refracti, ita erit sinus alterius cuiusvis anguli ad sinum anguli refracti, qui queritur,*) operandum erit, quod verò operatione factâ prodibit, indicabit angulum refractum quæsitum.

Verùm difficultas haud modica est in ipsa invenienda ratione, quæ refractionem aliquam lucis in vitro exactè dimetiatur, utpote, quæ experimento in vitro potius organicè sive instrumentaliter inquirenda est, quàm ratione ullâ possit investigari. Quocirca plures ab Authoribus modi sunt excogitati, quorum aliquos adducit *Dechaes Diopt. lib. 1. prop. 3.* *Kepleri* tamen modus in *Diopt.* magis arridet, qui talis est. Fiat parallelepipedum *AB C D E F* ex vitro sed angulo recto, capsulæ, verb. grat. lignæ, quæ sit ejusdem præcisè altitudinis, sed latitudine & longitudine major, ita accommodatum, ut figura monstrat. Instrumentum sic constructum, cum Solis ra-

Quomodo  
Refractiones  
ad tabulas  
reduci possint.

Kepleri  
modus Re-  
fractionem  
inquirendi.



diis directè obvertitur, radii a *K C A. e f.* radiatione sua præcisè radent lineam *K A f*, & quidem a *K* & *c A* cum illis nullum occurrat medium diversæ rationis, rectà procedent, nempe a *K* in *b*, & *c A* in *d*, quod umbræ in fundo capsulæ satis indicabunt. Radii verò, qui cadunt inter *c A*, & *e f*, cum medium diversæ rationis, nempe vitrum



pertransire debent, ab ingressu vitri frangentur, ita ut ob densitatem ejus ad perpendicularem  $IAF$  magis accedant, progredianturque versus  $hg$ . Cum igitur angulus  $FA d$  indicet angulum inclinationis, (quia per 15. primi Euclid. æqualis angulo  $cAi$ , qui verus angulus inclinationis est:) & angulus  $FAh$ , vel  $kfg$  indicet angulum refractum, facile jam notari poterit differentia, adeoque ratio alicujus anguli incidentis ad angulum refractum observari, & dimetiri. Unde, subdit Keplerus, Idocuit crebra horum observatio in quacunque radiorum inclinatione, quæ sit infra 30. gradus, angulum  $FAh$  (quem refractum dicunt,) esse una tertiâ parte minorem angulo  $FA d$ , vel æquali huic  $cAi$ , quem inclinationis angulum appellant. Econtra, si radius  $hA$  ex vitro in aërem excurrat, angulum refractum  $cAi$  esse unâ tertiâ majorem angulo inclinationis  $hAF$ . Ita *Keplerus* physicè ad sensum advertit. Paulò exactior ratio invenitur infra in tabulis, & observari potest in instrumento mox exponendo.

Alius modus Refractiones inquirendi.

Hunc *Kepleri* modum per vitreum parallelepipedum Refractiones dimetiendi, etsi non rejiciam, sed satis aptum judicem; aliud tamen persimile instrumentum multò accommodatius excogitavi, practiceque construxi, quo uno intuitu mox cujuslibet anguli inclinationis & refracti correspondentis ratio sive differentia possit expeditissime observari. Instrumentum autem simile, si parare libeat, ita procedatur:

### Problema.

*Instrumentum Anaclasticum ad observandas refractiones vitri construere.*

Instrumentum ad Refractiones observandas, quo modo parandum?

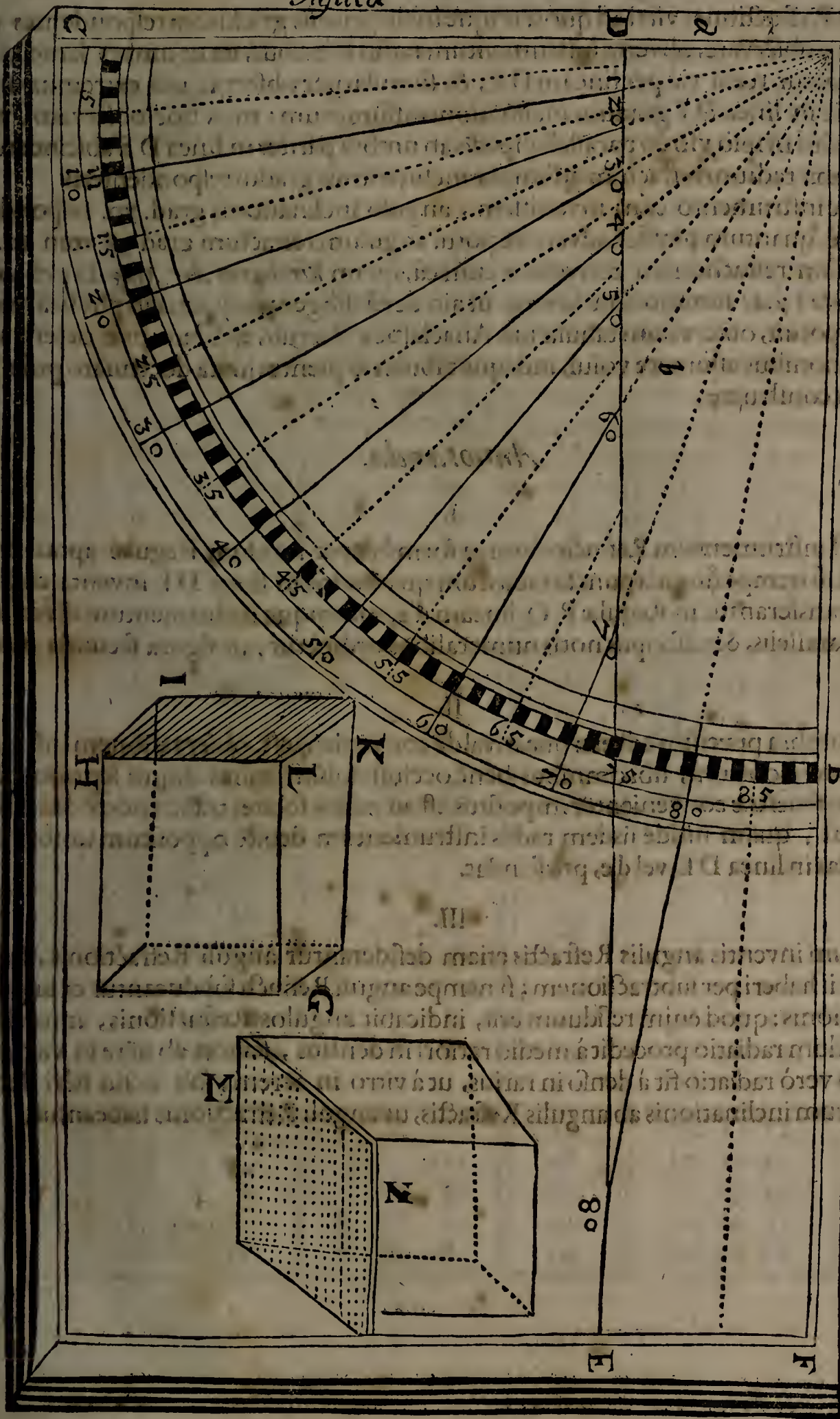
**P**aretur imprimis parallelepipedum vitreum, quale in figurâ primâ literis  $HIKL$  repræsentatur, quod quantò altius est & longius, tantò melius erit. Lateralia  $KG$ , &  $HG$  sint tersissimè polita, reliqua verò, modò æqualiter attrita sint; ut sint expolita, necesse non est. Habito parallelepipedo vitreo, in planissimâ aliqua tabula candida describatur quadrans circuli  $ABC$  dividaturque in suos gradus & minuta, si fieri potest. Porro descripto quadrante  $ABC$  intervallo  $HL$  altitudinis parallelepipedi vitrei ab  $A$  in  $D$  mensurato ducatur linea  $DE$  parallela lateri  $ABF$  ut vides in figura, & posita regula super centrum  $A$  & singulos gradus, aut graduum decades, notentur puncta intersectionis in linea  $DE$ , adscribanturque numeri, ut figura monstrat. Exactè omnibus punctis in linea  $DE$  notatis ponatur parallelepipedum vitreum super basin  $Dabc$ , & cera piceata tenuissima affigatur, ut latus  $HI$  parti  $D$  præcisè incumbat & cohæreat, nec loco moveri possit: antè verò latus  $HIKL$  tenuis lamella quadrata  $MN$ , sive ex charta illa sit sive aliunde, præfigatur, ita ut altitudo ejus præcisè adæquet altitudinem lateris  $IL$ , & ex æquo respondeat supra in eadem linea ipsi  $KL$ , ut non tantum latus  $IL$ , sed & propinquam partem tabulæ planæ ad lineam  $DE$  debite possit inumbrare. Atque ita habebis instrumentum Anaclasticum ad vitri refractiones observandas constructum.



*Instrumentum Anaclasticum*

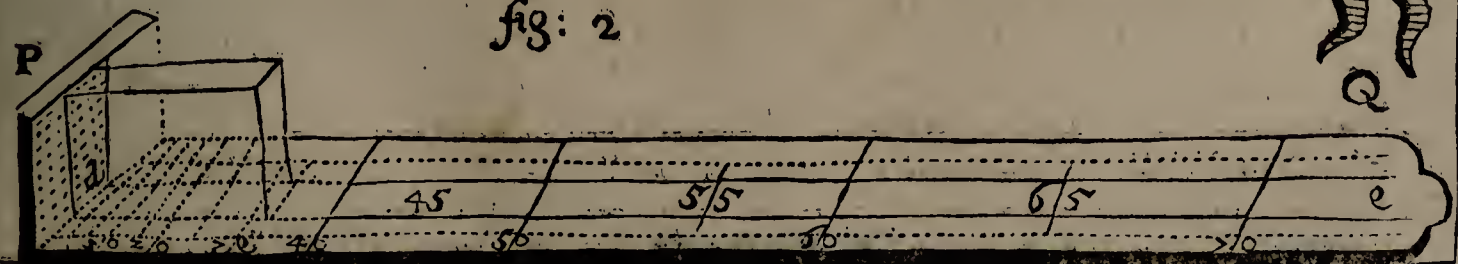


figura



Instrumentum  
Anastigmata  
obscuritas  
reflexiones  
vitri  
mones

fig: 2





*USUS Instrumenti.*

Hujus in-  
strumenti  
usus.

**C**um Refractiones vitri ad quoscunque inclinationis gradus correspondentes vo-  
lueris observare, obverte instrumentum radiis solaribus, ita ut umbra lamellæ M  
N projiciatur rectâ viâ per lineam D E; & singulariter observa, ubi extremitas um-  
bræ radit in linea D E gradum inclinationis assumptum: mox hoc observato, vide  
quis gradus in ipso vitreo parallelepipedo ab umbra pariter in linea D E abscindatur,  
is indicabit radium refractum assumptæ inclinationis gradui respondentem.

Hoc instrumento cum invenissem., angulo inclinationis grad. 70. respondere  
proximè, quantum physicè advertere potui angulum refractum grad. 38. min. 50. ac  
hanc ipsam refractionem convenire cum eâ, quam *Kircherus Art. Mag. Luc. & umb.*  
*lib. 8. parte 1. c. 2.* summo sanè labore, ut ait, ac eâ diligentia, quanta in physicâ mate-  
ria fieri potuit, observatam tabulæ suæ Anaclasticæ inseruit, eandem præ cæteris aliis  
observationibus assumere volui, indeque tabulas sequentes juxta doctrinam prius in-  
dicatam construere.

*Annotanda.*

I.

Annotanda  
ad expedi-  
torem pra-  
xin.

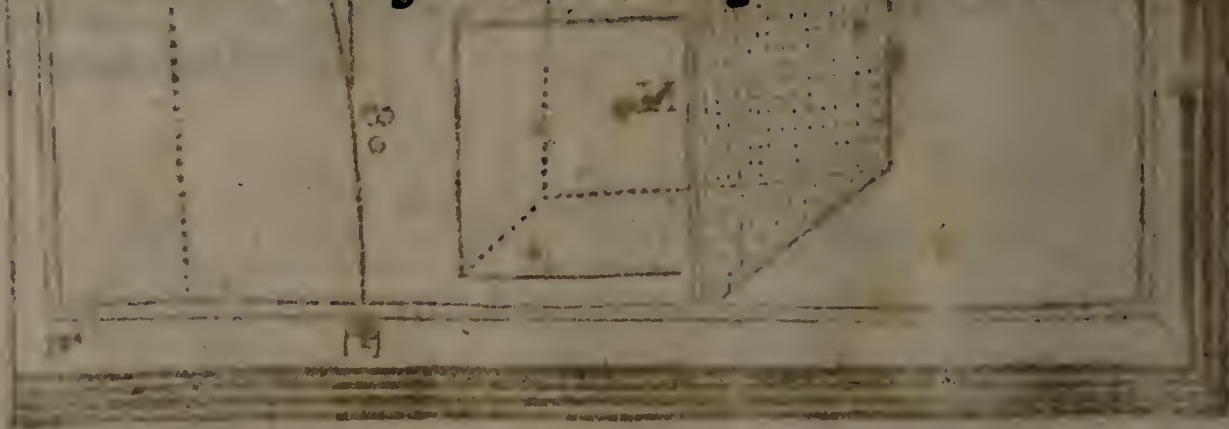
**P**otest instrumentum Refractorium in formâ & per modum Regulæ aptius con-  
strui, si nempe singula puncta radiorum quadrantis in linea D E inventa circino  
exactè transferantur in Regulæ P. Q. lineam d e, totumque instrumentum diversis li-  
neolis parallelis, & adscriptis notis numeralibus ordinetur, ut figura secunda mon-  
strat.

II.

Ut umbra præcisius adverti queat, valdè conveniens est, observationem institue-  
re in camerâ obscurâ, ubi omnibus benè occlusis solum tubus aliquis lentibus suis  
munitus fenestræ convenienter impositus est ad radios solares trajiciendos: dici enim  
vix potest, quàm nitidè iisdem radiis instrumentum debitè oppositum umbra sua  
particulas in linea D E, vel d e, præscindat.

III.

Cum inventis angulis Refractis etiam desiderantur anguli Refractionis, facile  
possunt ii haberi per subtractionem; si nempe anguli Refracti subducantur ex angulis  
inclinationis: quod enim residuum erit, indicabit angulos Refractionis, atque hoc  
in casu, dum radiatio procedit à medio rariori in densius, scilicet ab aëre in vitrum:  
quando verò radiatio fit à denso in rarius, ut à vitro in aërem, subductio fieri debet  
angulorum inclinationis ab angulis Refractis, ut anguli Refractionis habeantur.





## TABULA

Refractionum ex aëre in vitrum ad singulos inclinationum gradus secundum proportionem, quam habet sinus anguli refracti per instrumentum nostrum propria observatione inventi Grad. 38. min 50. ad sinum anguli inclinationis Grad. 70. supputata.

Angulus Inclinat.	Angulus Refra- ctus ab aëre in vitrum.	Angulus Refra- ctionis ab aëre in vitrum.	Angulus Inclinat.	Angulus Refra- ctus ab aëre in vitrum.	Angulus Refra- ctionis ab aëre in vitrum.
G.	G. M. S.	G. M. S.	G.	G. M. S.	G. M. S.
1.	0. 40. 5.	0. 19. 55.	26.	17. 0. 34.	8. 59. 26.
2.	1. 20. 6.	0. 39. 54.	27.	17. 38. 9.	9. 21. 51.
3.	2. 0. 3.	0. 59. 56.	28.	18. 15. 28.	9. 44. 32.
4.	2. 40. 5.	1. 19. 55.	29.	18. 52. 35.	10. 7. 25.
5.	3. 20. 3.	1. 39. 57.	30.	19. 29. 29.	10. 30. 31.
6.	3. 59. 50.	2. 0. 10.	31.	20. 6. 8.	10. 53. 52.
7.	4. 39. 48.	2. 20. 12.	32.	20. 42. 33.	11. 17. 27.
8.	5. 19. 49.	2. 40. 11.	33.	21. 18. 43.	11. 41. 17.
9.	5. 59. 35.	3. 0. 25.	34.	21. 54. 39.	12. 5. 21.
10.	6. 39. 16.	3. 20. 44.	35.	22. 30. 18.	12. 29. 42.
11.	7. 18. 55.	3. 41. 5.	36.	23. 5. 39.	12. 54. 21.
12.	7. 58. 32.	4. 1. 28.	37.	23. 41. 21.	13. 18. 39.
13.	8. 38. 2.	4. 21. 58.	38.	24. 15. 29.	13. 44. 31.
14.	9. 17. 25.	4. 42. 35.	39.	24. 49. 57.	14. 10. 3.
15.	9. 56. 46.	5. 3. 14.	40.	25. 24. 6.	14. 35. 54.
16.	10. 35. 59.	5. 24. 1.	41.	25. 57. 49.	15. 2. 11.
17.	11. 15. 3.	5. 44. 57.	42.	26. 31. 17.	15. 28. 43.
18.	11. 54. 5.	6. 5. 55.	43.	27. 4. 19.	16. 55. 41.
19.	12. 34. 36.	6. 25. 24.	44.	27. 37. 0.	16. 23. 0.
20.	13. 11. 35.	6. 48. 25.	45.	28. 9. 19.	16. 50. 41.
21.	13. 50. 10.	7. 9. 50.	46.	28. 41. 11.	17. 18. 49.
22.	14. 28. 35.	7. 31. 25.	47.	29. 12. 43.	17. 47. 17.
23.	15. 6. 52.	7. 53. 8.	48.	29. 43. 49.	18. 16. 11.
24.	15. 44. 56.	8. 15. 4.	49.	30. 14. 27.	18. 45. 13.
25.	16. 22. 51.	8. 37. 9.	50.	30. 44. 35.	19. 15. 25.



Angulus Inclinat.	Angulus Refra- ctus ab aëre in vitrum.	Angulus Refra- ctionis ab aëre in vitrum.	Angulus Inclinat.	Angulus Refra- ctus ab aëre in vitrum.	Angulus Refra- ctionis ab aëre in vitrum.
G.	G. M. S.	G. M. S.	G.	G. M. S.	G. M. S.
51.	31.14.19.	19.45.41.	71.	39. 7. 18.	31. 52. 42.
52.	31.43.30.	20.16.30.	72.	39.23.40.	32. 36. 20.
53.	32.12.17.	20.47.43.	73.	39.39.18.	33. 20. 42.
54.	32.40.30.	21.19.30.	74.	39.54. 5.	34. 5. 55.
55.	33. 8.10.	21.51.50.	75.	40. 8. 0.	34.52. 0.
56.	33.35.20.	22.24.40.	76.	40.21.10.	55.38.50.
57.	34. 1.55.	22.58. 5.	77.	40.33.26.	36.26.34.
58.	34.27.58.	23. 3. 2.	78.	40.44.50.	37.15.10.
59.	34.53.20.	24. 2.40.	79.	40.58.45.	38. 1.15.
60.	35.18.12.	24.41.48.	80.	41. 5.15.	38.54.55.
61.	35.42.29.	25.17.31.	81.	41.13.49.	39.46.11.
62.	36. 6. 0.	25.54. 0.	82.	41.21.45.	40.38.15.
63.	36.28.56.	26.31. 4.	83.	41.18.43.	41.31.17.
64.	36.51.15.	27. 8.45.	84.	41.34.45.	42.25.15.
65.	37.12.48.	27.47.12.	85.	41.39.59.	45.20. 6.
66.	37.33.46.	28.26.14.	86.	41.44.10.	44.15.50.
67.	37.53.58.	29. 6. 2.	87.	41.47.20.	45.12.40.
68.	38.13.20.	29.46.40.	88.	41.49.40.	46.10.20.
69.	38.32. 5.	30.27.55.	89.	41.51. 7.	47. 8.53.
70.	38.50. 0.	31.10. 0.	90.	41.51.40.	48. 8.20.



## TABULA II.

Refractionum à vitro in aërem ad gradus inclinationum adscriptos secundum proportionem, quam habet sinus Anguli refracti Grad. 70. ad sinum Anguli inclinationis Grad. 38. min. 50.

Angulus Inclinat.	Angulus Refra- ctus à vitro in aërem.	Angulus Refra- ctionis à vitro in aërem.	Angulus Inclinat.	Angulus Refra- ctus à vitro in aërem.	Angulus Refra- ctionis à vitro in aërem.
G.	G. M. S.	G. M. S.	G.	G. M. S.	G. M. S.
1.	1. 29. 55.	0. 29. 55.	21.	32. 28. 55.	11. 28. 55.
2.	2. 59. 53.	0. 59. 53.	22.	34. 9. 0.	12. 9. 0.
3.	4. 30. 31.	1. 30. 31.	23.	35. 50. 25.	12. 50. 25.
4.	6. 0. 1.	2. 0. 1.	24.	37. 39. 20.	13. 39. 20.
5.	7. 30. 18.	2. 30. 18.	25.	39. 17. 44.	14. 17. 44.
6.	9. 0. 43.	3. 0. 43.	26.	41. 3. 58.	15. 3. 58.
7.	10. 31. 21.	3. 31. 21.	27.	42. 52. 10.	15. 52. 10.
8.	12. 2. 17.	4. 2. 17.	28.	44. 42. 40.	16. 42. 40.
9.	13. 33. 28.	4. 33. 28.	29.	46. 35. 40.	17. 35. 40.
10.	15. 5. 0.	5. 5. 0.	30.	48. 31. 40.	18. 31. 40.
11.	16. 56. 52.	5. 36. 52.	31.	50. 31. 0.	19. 31. 0.
12.	18. 9. 14.	6. 9. 14.	32.	52. 34. 20.	20. 34. 20.
13.	19. 41. 1.	6. 41. 1.	33.	54. 42. 10.	21. 42. 10.
14.	21. 15. 20.	7. 15. 20.	34.	56. 55. 40.	22. 55. 40.
15.	22. 29. 19.	7. 49. 19.	35.	59. 15. 50.	24. 15. 50.
16.	24. 23. 50.	8. 23. 50.	36.	61. 44. 30.	25. 44. 30.
17.	25. 29. 4.	8. 59. 4.	37.	64. 24. 10.	27. 24. 10.
18.	27. 35. 9.	9. 35. 9.	38.	67. 18. 30.	29. 18. 30.
19.	29. 12. 8.	10. 12. 8.	39.	70. 34. 20.	31. 34. 20.
20.	30. 49. 59.	10. 49. 59.	40.	74. 25. 10.	34. 25. 10.
			41.	79. 27. 50.	38. 27. 50.

Placet etiam hoc loco easdem tabulas paulò Diopt. aliter constructas ex *Dechaes* lib. I. pro. 2. referre.



## TABULA III.

Refractionum ab aëre in Vitrum ex *Dechales* ad singulos inclinationum Gradus.

Angulus Inclinat.	Angulus Refra- ctus ab aëre in vitrum.	Angulus Refra- ctionis ab aëre in vitrum.	Angulus Inclinat.	Angulus Refra- ctus ab aëre in vitrum.	Angulus Refra- ctionis ab aëre in vitrum.
G.	G. M. S.	G. M. S.	G.	G. M. S.	G. M. S.
1.	0.40. 0.	0. 20. 0.	36.	23. 4. 12.	12.55.48.
2.	1.19. 59.	0. 40. 1.	37.	23.39. 14.	13.20.46.
3.	1.59. 58.	1. 0. 2.	38.	24.13. 57.	13.46. 3.
4.	2.39. 56.	1. 20. 4.	39.	24.48. 22.	14.11.38.
5.	3.19. 52.	1. 40. 8.	40.	25.22. 26.	14.37.34.
6.	3.59. 45.	1. 0. 15.	41.	25.56. 11.	15. 3.49.
7.	4.39. 37.	2. 20. 23.	42.	26.29.34.	15.30.26.
8.	5.19. 25.	2. 40. 35.	43.	27. 2. 26.	15.57.24.
9.	5.59. 10.	3. 0. 50.	44.	27.35. 16.	16.24.44.
10.	6.38. 52.	3.21. 8.	45.	28. 7. 35.	16.52.28.
11.	7.18. 29.	3.41.31.	46.	28.39. 54.	17.20.36.
12.	7.58. 2.	4. 1. 58.	47.	29.10. 51.	17.49. 9.
13.	8.37.30.	4.22.30.	48.	29.41.53.	18.18. 7.
14.	9.16.53.	4.43. 7.	49.	30.12. 29.	18.47.31.
15.	9.56. 9.	5. 3. 51.	50.	30.42.37.	19.37.23.
16.	10.35.19.	5.24.41.	51.	31.11. 17.	19.47.43.
17.	11.14.23.	5.45.37.	52.	31.41.28.	20.18.32.
18.	11.53.19.	6. 6.41.	53.	32.10.10.	20.49.50.
19.	12.32. 8.	6.27.52.	54.	32.38.21.	21.21.39.
20.	13.10.49.	6.49.11.	55.	33. 6. 0.	21.54. 0.
21.	13.49.20.	7.10.40.	56.	33.33. 7.	22.26.53.
22.	14.27.43.	7.32.17.	57.	33.59.40.	23. 0.20.
23.	15. 5.56.	7.54. 4.	58.	34.25.40.	23.34.20.
24.	15.43.59.	8.16. 1.	59.	34.51. 4.	24. 8.56.
25.	16.21.52.	8.38. 8.	60.	35.15.52.	24.44. 8.
26.	16.59.33.	9. 0.27.	61.	35.40. 5.	25.19.57.
27.	17.37. 3.	9.22.57.	62.	36. 3.36.	25.56.24.
28.	18.14.20.	9.45.40.	63.	36.26.30.	26.33.30.
29.	18.51.25.	10. 8.35.	64.	36.48.44.	27.11.16.
30.	19.18.16.	10.31.44.	65.	37.10.18.	27.49.42.
31.	20. 4.54.	10.55. 6.	66.	37.31.10.	28.28.50.
32.	20.41.17.	11.18.43.	67.	37.51.19.	29. 8.41.
33.	21.17.25.	11.42.35.	68.	38.10.45.	29.49.15.
34.	21.53.17.	12. 6.43.	69.	38.29.26.	30.30.34.
35.	22.28.53.	12.31. 7.	70.	38.47.22.	31.12.27.



Angulus Inclinationis.	Angulus Refra- ctus ab aëre in Vitrum.	Angulus Refra- ctionis ab aëre in Vitrum.	Angulus Inclinationis.	Angulus Refra- ctus ab aëre in Vitrum.	Angulus Refra- ctionis ab aëre in Vitrum.
G.	G. M. S.	G. M. S.	G.	G. M. S.	G. M. S.
71.	39. 4. 32.	31. 55. 28.	81.	41. 10. 57.	39. 49. 3.
72.	39. 20. 55.	32. 39. 5.	82.	41. 18. 49.	40. 41. 11.
73.	39. 36. 30.	33. 23. 30.	83.	41. 25. 46.	41. 34. 14.
74.	39. 51. 16.	34. 8. 44.	84.	41. 31. 49.	42. 28. 11.
75.	40. 5. 13.	34. 54. 47.	85.	41. 36. 56.	43. 23. 4.
76.	40. 18. 20.	35. 41. 40.	86.	41. 41. 8.	44. 18. 52.
77.	40. 30. 36.	36. 29. 24.	87.	41. 44. 24.	45. 15. 36.
78.	40. 42. 0.	37. 18. 0.	88.	41. 46. 45.	46. 13. 15.
79.	40. 52. 32.	38. 7. 28.	89.	41. 8. 9.	47. 11. 51.
80.	41. 2. 11.	38. 57. 49.	90.	41. 48. 37.	48. 11. 2.

## TABULA IV.

Refractionum à vitro in aërem ex Eodem.

Angulus Inclinat.	Angulus Refra- ctus à vitro in aërem.	Angulus Refra- ctionis à vitro in aërem.	Angulus Inclinat.	Angulus Refra- ctus à vitro in aërem.	Angulus Refra- ctionis à vitro in aërem.
G.	G. M. S.	G. M. S.	G.	G. M. S.	G. M. S.
1.	1. 30. 0.	0. 3. 0.	21.	32. 31. 2.	11. 31. 2.
2.	3. 0. 3.	1. 0. 3.	22.	34. 11. 17.	12. 11. 17.
3.	4. 30. 9.	1. 30. 9.	23.	35. 52. 50.	12. 52. 50.
4.	6. 0. 22.	2. 0. 22.	24.	37. 35. 50.	13. 35. 50.
5.	7. 30. 43.	2. 30. 43.	25.	39. 20. 26.	14. 20. 26.
6.	9. 1. 15.	3. 1. 15.	26.	41. 6. 50.	15. 6. 50.
7.	10. 31. 59.	3. 31. 59.	27.	42. 55. 15.	15. 55. 15.
8.	12. 2. 59.	4. 2. 59.	28.	44. 45. 56.	16. 45. 56.
9.	13. 34. 16.	4. 34. 16.	29.	46. 39. 12.	17. 39. 12.
10.	15. 5. 53.	5. 5. 53.	30.	48. 35. 25.	18. 35. 25.
11.	16. 37. 53.	5. 37. 53.	31.	50. 35. 3.	19. 35. 3.
12.	18. 10. 19.	6. 10. 19.	32.	52. 38. 38.	20. 38. 38.
13.	19. 43. 13.	6. 43. 19.	33.	54. 46. 53.	21. 46. 53.
14.	21. 16. 53.	7. 16. 38.	34.	57. 0. 45.	23. 0. 45.
15.	22. 50. 40.	7. 50. 40.	35.	59. 21. 27.	24. 21. 27.
16.	24. 25. 20.	8. 25. 20.	36.	61. 50. 44.	25. 50. 44.
17.	26. 0. 43.	9. 0. 43.	37.	64. 31. 6.	27. 31. 6.
18.	27. 36. 53.	9. 36. 53.	38.	67. 26. 31.	29. 26. 31.
19.	29. 13. 56.	10. 13. 56.	39.	70. 43. 52.	31. 43. 52.
20.	30. 51. 57.	10. 51. 57.	40.	74. 37. 7.	34. 37. 7.
			41.	79. 45. 56.	38. 45. 56.
			41. 48. 37.	90. 0. 0.	48. 11. 23.



Suppositis his aut aliis persimilibus tabulis ex aliâ præcisiore ratione inventâ inter aliquem angulum inclinationis & ei correspondentem angulum refractum supputatis facillè erit colligere.

## Corollaria.

Angulus refractionis quantus respectu anguli inclinationis.

1. Quod angulus Refractionis ad vigesimum Gradum inclinationis competentem sit propè tertia pars anguli inclinationis, cum refractione fit ab aëre in vitrum, & consequenter media pars anguli refracti; ac etiam, quod angulus refractus sit propè unâ tertia minor angulo inclinationis. E contra, dum refractione fit à vitro in aërem, quod angulus refractus sit una tertia major angulo inclinationis, sitq; angulus refractionis una tertia anguli refracti, & media pars anguli inclinationis.

Radius directus perpendicularis transit irrefractus.

2. Quod radius, qui directè ingreditur in vitrum, ita ut nullam habeat inclinationem, sitq; ad superficiem refractionis perpendicularis, nullam patiatur refractionem.

3. Quod radius superficiei communis utriusque diaphani parallelus etiam nullam patiatur refractionem: cum enim procedat parallele & nullum inveniat impedimentum, semperque in eodem medio progrediatur, nulla est ratio, cur una sui parte retardetur, & consequenter incurvetur.

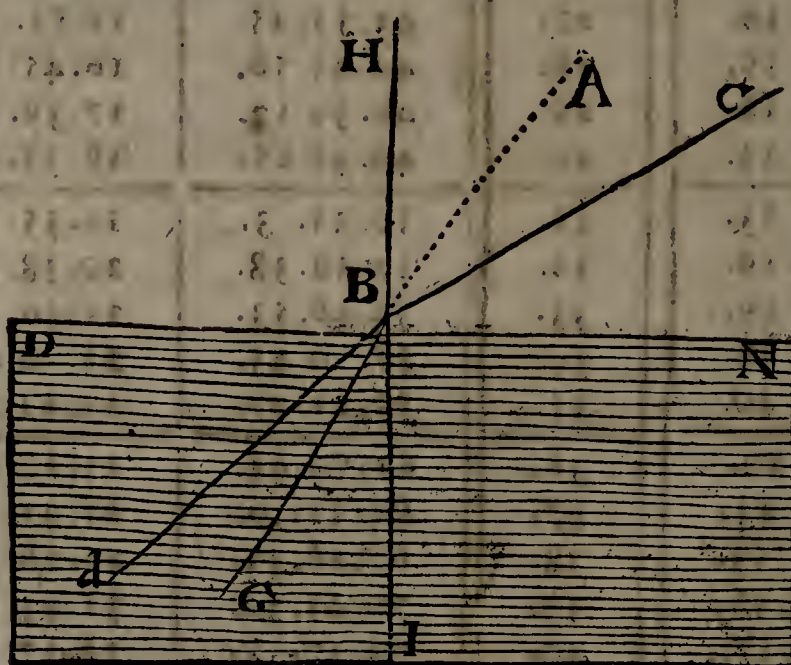
4. Quod quanto maior est inclinationis angulus, tantò sic etiam conformiter major angulus refractus; & quanto minor est angulus inclinationis, tantò proportionaliter etiam minor sit angulus refractus. Similiter est de angulo refractionis judicandum.

Aliqui radii in vitro ita possunt inclinari esse, ut non respondeatis angulus refractionis in aëre.

5. Quod licet nullus sit angulus inclinationis in aëre, cui in vitro non respondeat angulus refractus; si tamen aliquis angulus inclinationis, imò plures, in vitro, cui nullus respondeat in aëre angulus refractus. Prius clarè patet in tabulis; alterum etiam ostenditur. Nam dum à vitro in aërem fit refractione, proceditur à medio densiore in rarius; angulus refractus semper erit major angulo inclinationis, quia ab egressu magis à perpendiculari recedet, adeoque fieri deberet, ut aliquando esset major Recto: sed si sit major Recto, manebit in medio densiore: igitur aliquando angulo inclinationis in vitro nullus respondet angulus refractus in aëre, ita (sicut videre licet in tabulis) à gradu inclinationis 41. cum dimidio nullus radius amplius egredi à vitro in aërem, eique refractus aliquis respondere potest.

Radii diversæ inclinationis se in eodem puncto interfecant.

6. Quod radii diversæ inclinationis in idem secundi diaphani punctum incidentes se interfecant. Sic si fuerint radii A B & C B diversæ inclinationis, ad idem



Reciprocant radii inclinati & refracti.

punctum B ingredientes diaphanum densius D E: cum A B procedat in G, & C B in F, necessariò se interfecabunt in puncto B. Idem continget, si cogitetur refractione fieri à medio densiore in rarius & diversæ inclinationis radii sumantur F B & G B quia F B à perpendiculari H I recedet in puncto B, & progredietur in B C item radius G B in B A iterum se in eodem puncto B interfecare debebunt.

7. Quod quotiescunque refractione fit per duos radios in duobus diaphanis existentes, reciprocè fiat per e-

osdem. Nam idem supponi potest radius incidens, qui prius erat refractus, & consequenter idem angulus inclinationis, qui erat angulus refractus: ergo idem esse potest in aëre angulus refractus, qui prius erat inclinationis: & idem incidens in vitro, qui erat ante refractus ibidem. Nam eadem semper est ratio vitri ad aërem, quæ aëris ad vitrum. Sed de hoc jam supra ad initium hujus Capituli.



## CAPUT III.

*De vivida & ordinata Refractione, formaque Artificiali apti  
Diaphani sive vitri, ac variis ad eandem plenius expli-  
candam requisitis.*



Non sufficit medium diaphanum praesenti aptum negotio, quod est vitrum, radios lucis & objectorum acceptos quomodocunque refringere, sed imprimis requiritur, ut refractione vivida & ordinata in eo contingat; deinde ut radios dictos ita artificialiter colligere & dispergere valeat, quatenus oculo naturali pro exprimendis in eo vivacissimis objectorum simulachris sive speciebus ad ea sentienda, quae acumine suo contingere nequit, perfecte obsecundare possint. Quocirca vitrum ad certam formam sive artificialem figuram oculo naturali pro obtinendo indicato effectui accommodatam redigi debet; deinde vitrum tam interius quam exterius ita debite accommodatum ac constitutum esse oportet, ut vivide & ordinate omnia per illud effici possint. Ea propter comprimis duae in vitro conditiones pro vivida & ordinata refractione requiruntur.

Duae condi-  
tiones pro  
vivida & or-  
dinata re-  
fractione:  
Prima con-  
ditio.

Prima est, ut internè tota vitri materia sit homogenea, aequaliter nitide perspicua & uniformiter continua ac solida per totum: Si enim hoc non esset, certè radii diaphanum ingressi huc illucque distorti invicem sese turbarent, nec rectè procedere possent, quocirca nihil vividum, nihil ordinatum per illos effici posset, ut facile cuivis consideranti patebit. Sed quia de hoc infra *Fund. tertio Syntag. 2. c. 1.* plura dicturus sum, ultra verba facere hinc intermittam.

Secunda conditio est, ut superficies exterior vitri sit aequalissimè expolita. Vitrum enim etiam limpidissimum omniq; carens naevo, si tamen impolitum sit, vix pellucidum & diaphanum videbitur, nec magis lumen admittet, quam charta. Politura tamen nullam inducit qualitatem, sed figuram perficit. Cum igitur vitrum impolitum facieculis quamplurimis constet, fit inde, ut, sicut propter variam huiusmodi superficialium inclinationem radii variè reflectuntur, ita perturbato ordine, ut multum de viribus illorum decedat; ita etiam radii difformiter, & variè inclinentur, ex quo deinde etiam sequitur inordinata ac minus vivida refractione. Et hoc quidem non tantum contingit, dum radii ex aëre in vitrum ut medium densius ita minus politum ingrediuntur, sed etiam dum ex eodem in aërem egrediuntur. Cum enim aer sit maximè fluidus & ambiat exactè corpus durum, ubi superficies corporis densioris scabritiem aliquam induet, aeris quoque superficiem exasperari necesse est; unde rursus perturbato ordine minus vivida & inordinata refractione nasci debet.

Secunda  
conditio.

Hinc etiam ratio reddi potest, quare charta oleo inuncta magis perspicua ac transparentius efficiatur. Cum enim charta per se scabritiem habeat, imò facieculas plures in superficie interruptas ac minus cohaerentes, ex quo necesse est, ut inordinata ac minus vivida refractione, quae lumen circumquaque dispergat, sequatur. Dum oleo imbuitur, ideò magis perspicua redditur, quod oleum cavitates ejus impleat, superficiem explanet, & partes molliendo etiam melius extendat; unde plures radii luminis ordinatius penetrare possunt. Verum hæc, cum potius physica sint, quam Mathematica, ad figuram vitri artificialem progrediamur.

Quare charta  
oleo im-  
buta magis  
perspicua?

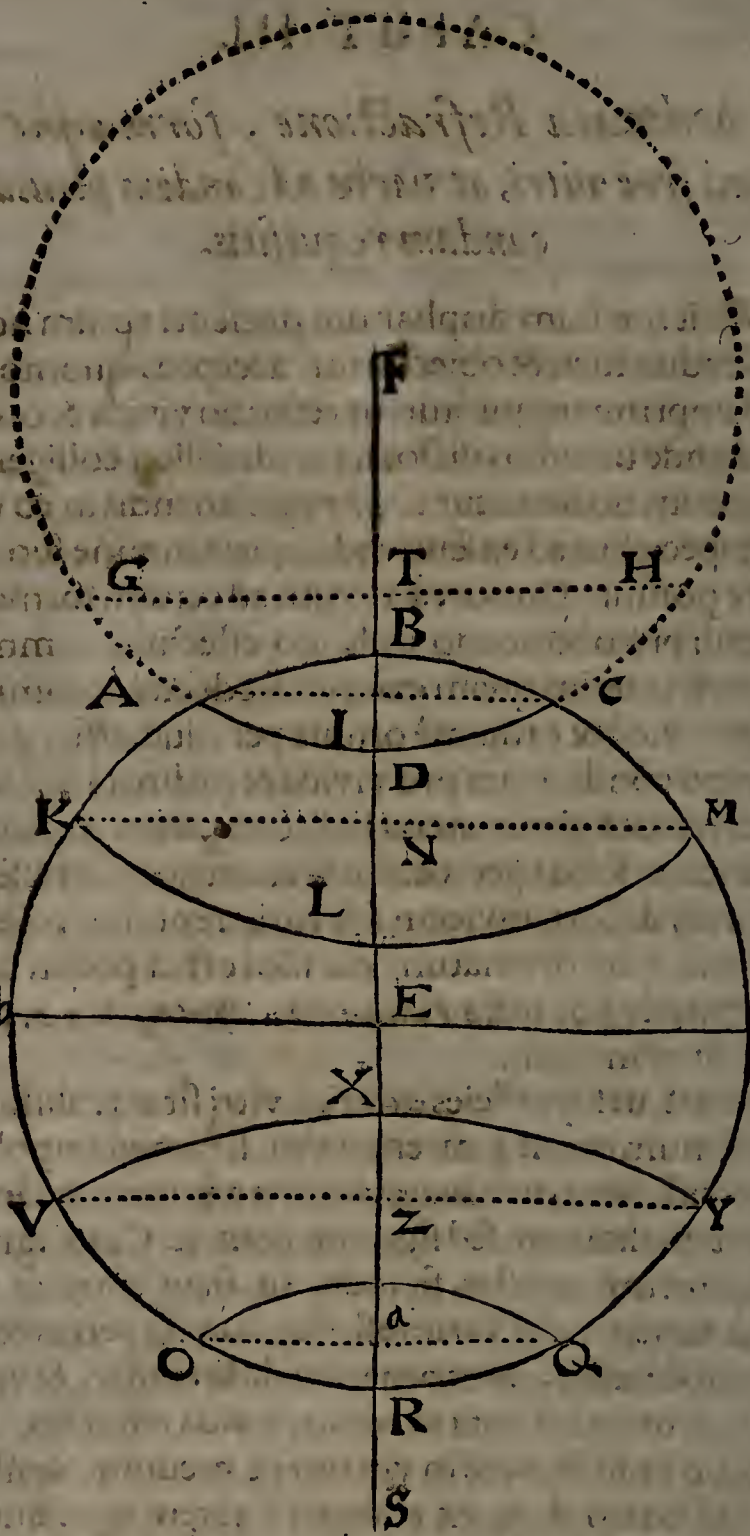
Forma artificialis sive figura vitro conferenda ad radios quosvis aptius in usum Tele-dioptricum provehendos est sphaerica; licet alii alias conicae sectionis figuras praferant; cum tamen ad praxin minus accommodatae sint, nec ab ullo etiam peritissimo Artifice debite elaborari, ac diaphano cuicunque induci queant, ideò illas hoc loco nullatenus attingere libet. Hujus porro figurae vitra elaborata cum lentes efforment, & ita dici communiter meruerint, ut deinceps quid per eas in negotio dioptrico effici possit, sagacius perscrutemur, terminos aliquos ac definitiones prius de lenticulis in communi hic adferre & exponere placuit.

Forma artia-  
ficialis est  
sphaerica.

Lentes vi-  
treæ.

*Defini-*





*Definitiones seu termini lentium sphaericarum.*

Lens sphæ-  
rica quid  
sit?

1. Lens ob figuram lenticularem sic dicta intelligitur sphaeræ segmentum sectione plana vel sphaerica factum. Ut si sphaera EABC secetur alia sphaera FGHD, sectio communis ABCD erit segmentum solidum utrique sphaeræ commune ABCD duabus superficiebus sphaericis ABCI, ADCI circulari peripheria AIC semet intersectantibus comprehensum: & quia ejusmodi segmentum figuram lenticularem præfert; solet appellari Lens. Componitur autem e duobus segmentis sphaericis ABCI A, & ADCI A, sectione plana AIC factis.

Lens inte-  
gra.

2. Lens dicitur integra, quæ conflatur e duobus segmentis, quorum communis basis est circulus, ut ABCD conflatur ex ABCI A & ADCI A. Basis communis est AIC.

Lens utrin-  
que æqua-  
lis.

3. Lens ex segmentis æqualibus dicitur, cum sectio est a sphaeris æqualibus, ut ABCD monstrat; nam segmenta ABC & ADC sunt æqualia.

Lens in æ-  
qualis  
sphæricita-  
tis  
Lens dimi-  
dia.

4. Lens ex segmentis inæqualibus est, cum sectio est ex sphaeris inæqualibus, ut KLMB constat enim segmentis KLM & KBM.

5. Lens dimidia seu segmentum sphaeræ simplex dicitur, cum sphaera secatur plano, estque segmentum sphaericæ superficie, & circulo plano comprehensum. Sic GDH est Lens dimidia, quæ comprehenditur superficie GDH, & circulo GTH, si-ve cuius linea GTH est diameter.

Lens con-  
vexa.

6. Lens convexa dicitur, vel convexo-concava, si-ve convexa utrinque, quæ ex duabus superficiebus sphaericis convexis componitur, ut ABCDA, quæ componitur ex ABC & CDA. Vel etiam dicitur plano-convexa, quæ ex superficie sphaericâ convexâ, ut GDH, & alterâ planâ GTH constat, estque Lens GDHTG.

7. Len-



7. Lentēs concavæ sunt segmenta sphaerarum ex solido diaphano ablata, vel duabus superficibus ad verticem oppositis, vel sphaerica & plana terminata, ut videre est in cavâ utrinque K L M, y X u, & plano-cavis G A B C H T, vel K L M c Eb.

8. Lens mixta dicitur, quæ superficiei cavâ & convexâ constat, ut A D C cavâ & M L K convexâ. Lens mixta.

9. Convexum, cavum, mixtum oculare objectivum in genere neutro intelligitur specillum, vitrum, aut corpus lentis, sonatque idem, quod lens convexa, cava, mixta, oculatis vel convexâ.

10. Centrum convexæ aut cavæ lentis est id, ex quo forma vel figura lentis effecta est. Centrum lentis.

11. Magnitudo, amplitudo & latitudo lentium desumitur à circulo, qui est superficialium sphaerarum basis, cujus magnitudinem offert A I, vel I C, quæ semper æquatur sinui verso dimidium, arcus maximi superficiei lenticularis subtendenti. Magnitudo, Amplitudo & Latitudo lentium.

12. Altitudo lentium est perpendicularis linea à centro baseos ad superficiei lentis emissâ, qualis est lineâ I D vel I B. Altitudo lentium.

13. Crassities lentis spectatur penes majorem vel minorem altitudinem, quâ crescente crescit superficiēs in eadem specie lente decrescente decrescit. Crassities lentium.

14. Eâdem specie lentes sunt, quæ sunt ejusdem sphaeræ segmenta, ut A B C, & K B M.

15. Superficies lentis æstimatur penes semidiametrum sphaeræ, cujus lens segmentum est, ut G D H superficies censetur ex semidiametro F D, & ex E R semidiametro æstimatur superficies O R Q. Superficies lentis.

16. Lentis globositas sive sphaericitas spectatur ex comparatis ad se invicem sphaerarum diametris vel semidiametris, non ex magnitudine aut crassitie lentis. Unde minorum sphaerarum segmenta seu lentes dicuntur globosiores quàm majorum, non curando magnitudinem aut crassitiem. Lentis Sphaericitas

17. Minorem sphaerarum convexitates aut cavitates, quæ ex minori diametro vel semidiametro proveniunt faciunt lentes acutiores, quàm majorum. Hinc Lens cava vel convexa acutior dicitur, quæ minoris sphaeræ cavitatem vel convexitatem habet. Lens acutior.

18. Lens obtusior dicitur, sive cavâ illa sit sive convexâ, quæ majoris sphaeræ cavitatem & convexitatem habet, quia ejusmodi segmenta obtusiores lentes formant. Lens obtusior.

19. Gradus in lente sumuntur ex distantia partium à radio perpendiculari, id est, si per medium segmenti lentis, ejusque centrum Recta ducta fuerit, dicetur radius perpendicularis, ex quo gradus utrimque sumuntur. Gradus in lente.

20. Lens ocularis est, quæ oculo vicinâ in tubo applicatur. Lens ocularis.

21. Lens objectiva, quæ ultima in tubo & ab oculo remotior objectum respicit. Lens objectiva.

22. Apertura lentis dicitur, circulare foramen excisum, per quod radii lentem intrant, aut exeunt. Apertura lentis.

23. Lens objectiva unius pedis 2.3.10.20. aut plurium pedum dicitur à diametro, quæ longitudine suâ unum 2.3.10.20. aut plures pedes Romanos exæquat. Lens 10.20. aut plurium particularum.

24. Lens ocularis 10.20.40.50. aut plurium particularum dicitur à diametro, quæ tot particulas centesimas pedis Romani adæquat. Lens 10.20. aut plurium particularum.

25. Similes lentes sunt, quæ totidem partes suarum sphaerarum continent. Ut dum duæ lentes quæ continent 20. gradus maximi circuli suarum sphaerarum, quamvis diameter magnitudinis unius sit dupla alterius, & consequenter quadruplo plures radios excipiat (hoc est, in duplicata ratione diametrorum fiat) erunt tamen similes. Similes Lentes.

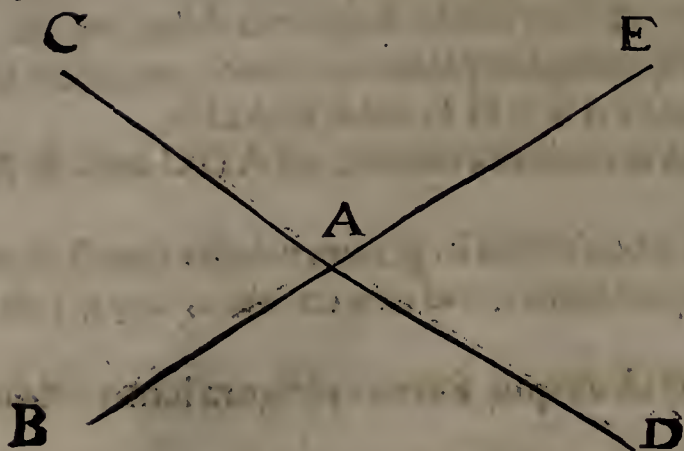
### *Definitiones sive termini circa Lentium Dioptricarum effectus ac virtutem.*

26. Radius dicitur linea recta naturalis, quæ rei speciem undè venit, deferat. Appellatur etiam ab alijs Linea radialis, Linea extensionis formæ, Linea multiplicationis quid sit? formæ, Linea diffusionis formæ. Undè

27. Radiare, est per radios sui speciem diffundere. Radiare.

28. Radii convergere dicuntur, quando à fonte progressi coeunt inter se magis ac magis: ut radii B A & C A magis ad A dum coeunt, dicuntur convergere. Radii convergentes.



Decussatio  
radiatorum.

Divergere verò dicuntur radii, quando à fonte suo progrediendo digrediuntur magis à se invicem, uti ex A puncto digressi vel in B & C vel in D & E. Qui ergò radii in puncto concursus convergunt, sectione facta deinceps divergunt, ut BA & CA ab A facta sectione divergunt in AE & AD.

29. Decussatio radorum dicitur, dum radii, qui prius convergebant, post convergentiam sectione facta divergunt, ac recta ab invicem recedunt, ut in priori exemplo.

Radius à  
propinquo.

30. Radius à propinquo procedens ducitur à cono, ex quo radii in lentem progressi divergunt tanquam in basim incidentes.

Radius à  
longinquo.

31. Radius à longinquo in lentem incidens concipitur perpendicularis, vel ei parallelus.

32. Dum nominatur concursus radorum simpliciter sine addito, intelligitur processus à longinquo.

Focus lentis

33. Focus lentis dicitur punctum illud, in quo radii lucis paralleli post refractionem unam aut alteram in lente factam coeunt: sive est punctum concursus radorum à longinquo post lentem vitream in axe factum. Vocatur etiam punctum unctionis, quia lens solis radiis opposita in illo puncto ex radorum collectione ignem excitare & comburere solet.

Pyramis aut  
conus radialis.

34. Pyramis aut conus radialis dicitur, cujus basis est in superficie corporis radiantis ac suam formam diffundentis, & vertex in puncto alterius cujusque corporis, ad quod appellit.

Illuminati-  
onis.

35. Pyramis aut conus illuminationis dicitur, cujus vertex est in puncto corporis luminosi, & basis in superficie rei illuminatae.

Directa Py-  
ramis.

36. Pyramis directa sive conus directus dicitur, cujus basis in objecto vertex autem in lente opposita, ut in figura sunt ABC & ABD. ABG, quorum vertexes sunt CDG.

Everfa.

37. Pyramis everfa aut conus everfus est, qui verticem habet in lente ad factam convergentiam: basin verò ulterius in quolibet opposito. Ut hic EFC, EFD, EFG, quorum vertexes sunt CDG, basis verò EF.

Basis sive  
statio com-  
munis.

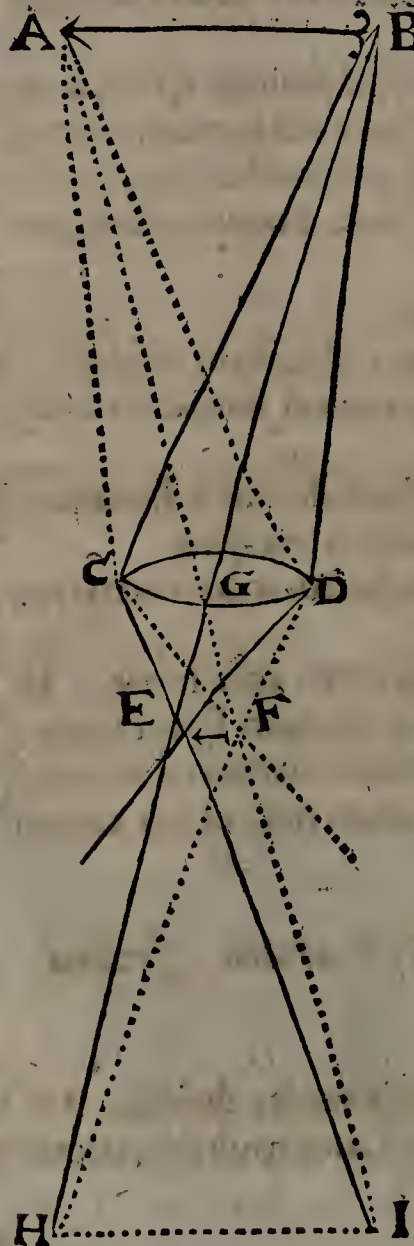
38. Basis sive statio communis ordinata dicitur, in quam omnes totius objecti conii radiosi sese ita expandunt & æqualiter dilatant, ut formas sive species nitide deponant ante verò & post ipsam sese interfecant. Dicitur enim basis distinctionis, ut hic in figura est EF.

Basis confu-  
sionis.

39. Basis confusionis sive inordinata statio confusionis vocatur ea, in quam vel omnia puncta objecti confluunt in unum quodvis ejusdem basis aut stationis punctum sive aliud quodvis intermedium dispergitur in totam eandem basin aut stationem, & singula ejus puncta: uti sunt hic CGD & H.I.

Penicillus.

4. Penicillus est aggregatum radorum omnium ad eandem objecti partem pertinentium, cujus figura conica est, basis verò ipsa lens.





*Hypotheses sive suppositiones & Axiomata circa lentes dioptricas  
adearum proprietates indagandas, quæ ab omnibus facile  
admittuntur.*

1. Omnis radius perpendicularis ad superficiem lentis transit irrefractus. Unde etiam omnis radius per centrum lentis transiens, quia est perpendicularis, erit absque refractione.

2. Omnis radius parallelus Axi lentis cujuslibet in superficie sphericâ, est inclinatus.

3. Ad omnem radii inclinationem per lentem dioptricam sequitur refraction, ad majorem inclinationem major, ad minorem minor, ad similem similis: & quidem in medio densiore ad perpendicularem; contra in medio rariore à perpendiculari.

4. Angulus fit ad communem superficiem in eodem puncto per radium incidentem, & perpendicularem mutuò concurrentes, determinat inclinationem.

5. Eadem est refraction radiorum in ingressu & egressu lentis ejusdem figuræ, & refraction fit in diversis diaphanis reciproce per eosdem radios.

6. Crytalli ac vitri refractiones censentur proximè eadem.

7. Angulus refractionis in vitro vel crytallo usque ad 30. grad. inclinationis est quam proximè tertia pars inclinationis in aëre.

8. Radii à diversis punctis procedentes, & in idem superficiem punctum incidentes se mutuò secant; incidentiumque situs permutatur in refractis non minus, ac si sectio contingeret sine refractione.

9. Omnis refraction fit secundum lineas rectas, adeoque radius refractus in medio refractivo rectâ procedit, non secus ac radius directus extra medium refractivum.

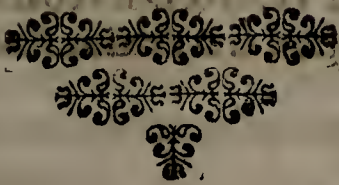
10. Si lux luci & color similis simili colori similiterque in eodem subjecto superaddantur, lucidius & coloratius efficitur objectum inhæsionis.

11. Coloris diversi species diversi coloris speciei superaddita, mutat speciem, & confusionem inducit.

12. Lux major luci minori, vel vice versa, superfusa facit lucem majorem absque confusione: superaddita speciei à colore delatæ aut omninò extinguit illam speciem aut mixtionem quandam aliam coloris apparentis causat, vel certè ita obliterat, ne visus illam colorationem discernat.

13. Cum quodlibet objecti punctum radiet in sphæram, radiabit objectum totum in totam lentis oppositæ superficiem: item quodlibet ejus punctum in totam eandem superficiem, & singula ejusdem superficiem puncta. Unde in prima qualibet lente objecto oppositâ erit totius objecti imago confuse, quia quodvis punctum ab objecto radians erit in totâ lente, & qualibet ejus parte.

14. Operationes naturæ ad perpendicularem sunt fortiores; & tantò debiliores, quantò à perpendiculari remotiores.





## CAPUT IV.

*Lentium convexarum proprietates Dioptrico-Mathematicæ proponuntur & demonstrantur.*

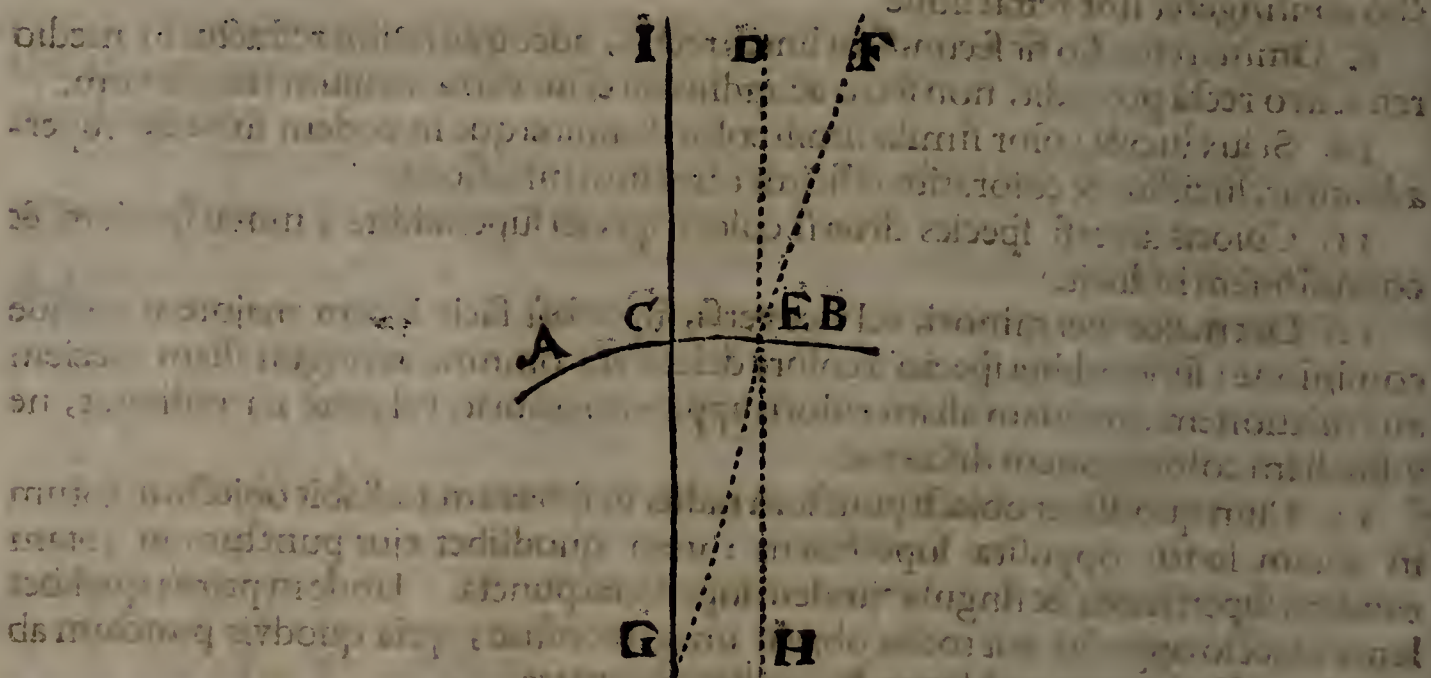
## §. I.

De simplici Unica Refractione, quæ fit, dum Radii paralleli incidunt ad convexam superficiem vitream in continuata soliditate.

*Ante omnia præmittere oportet unionem Radiorum parallelorum cum axe considerata tantum unica Refractione, quæ fieret in vitro, si post convexam ejus superficiem continuaretur eadem soliditas.*

## Propositio I. Theoremæ.

**O**mnis Radius axi parallelus incidens in superficiem convexam sphericam quocunque loco facit angulum inclinationis æqualem angulo, qui est ad centrum convexitatis, & ab arcu in superficie spherica inter axem & punctum incidentiæ, hoc est, ab axe perpendiculari incidentiæ comprehenditur.



Demon-  
stratio.

**S**IT enim radius DE axi CG parallelus incidens in puncto E ad convexam superficiem A C E B. Dico angulum inclinationis DEF æqualem esse angulo CGE, qui ab arcu CE comprehenditur.

*Demonstratio.* Educatur enim ex centro convexitatis G ad punctum incidentiæ E perpendicularis GEF. Quia igitur ex hypothesi & constructione ICG & DEH parallelæ; fient anguli per 29. primi *Euclid.* DEF & IGE æquales, quod erat demonstrandum.



Propositio II. Theoremæ.

**R**adius parallelus incidens in superficiem convexam diaphani densioris in transitu frangitur, & cum axe concurrit ultra centrum.

**S**IT radius luminis D E ex aëre incidens in superficiem convexam A E C B medii densioris; ipsique axi I C parallelus: Dico Radium D E in transitu ad punctum E ita refringendum; ut uniatur cum axe I K ultra centrum G:

*Demonstratio.* Ducatur enim ex centro G recta G. E F quæ erit perpendicularis per suppos. 1. supra & D E. F erit angulus incidentiæ; cui per præcedentem æqualis Angulus E G C.

Non procurrit autem radius incidens D E ex E in G; quia per 2. supposit. incidens est inclinatus; ac consequenter etiam per conversam suppos. 1. non poterit per centrum G transire. Neque etiam procedet ex E in H per suppos. 3. cum medium supponatur densius; unde ad ingressum medii in E ad perpendicularem E G frangitur; & per axioma 1. 1. primi Euclid. inter parallelas E H & C G H ad axem I C G K aliquando ad punctum K concurret: Sed punctum K est ultra centrum G; ergo radius parallelus axi incidens in superficiem convexam diaphani densioris in transitu frangitur, & cum axe concurrit ultra centrum; quod erat ostendendum.

Corollarium

Angulus ergo E K G sive angulus, quem facit radius refractus in medio densiore ad axem; cum incidens est parallelus, per 29. primi Euclid. erit æqualis angulo H E K, hoc est, angulo Refractionis.

Propositio III. Theoremæ.

**E**tiam radius parallelus ex medio densiori sphaerico erumpens in medium rarius; & incidens in concavam ejus superficiem concurrit cum axe cui parallelus est.

**S**IT diaphanum densius A E C B; sitque radius incidens H E erumpens in aërem. Dico, radium H E per refractionem uniendum cum axe K I.

*Demonstratio.* Linea G E F perpendicularis est ad superficiem A E C B; cum per centrum ejus G transeat. Quare angulus inclinationis est H E G. Recedit autem in egressu E radius H E a perpendiculari E F per suppos. 3. supra; dum fit transitus a medio densiori ad rarius: igitur radius Refractus magis recedet a linea E D; sed E D est parallela axi I K; & E I inter parallelas E D & I C procurrit; ergo necessario iterum cum axe K I debeat concurrere per idem Axioma 1. 1. primi Euclid. quod erit ostendendum.

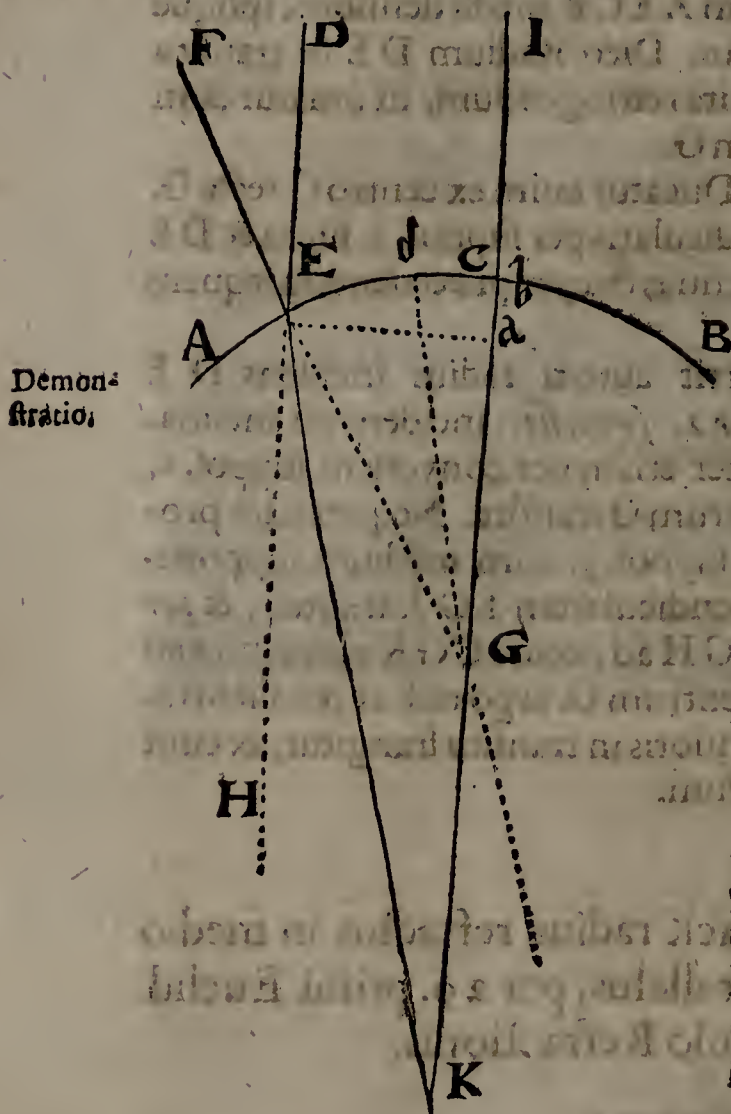
Corollarium.

Etiam angulus E I C quem faciet ad axem Radius refractus E I, erit æqualis angulo refractionis D E I, per eandem 29. primi Euclid.



## Propositio IV. Theoremæ.

**C**um radius axi parallelus in diaphanum sphericum incidit, & deinde Refractus in diaphano densiori cum axe concurrit, est ut sinus anguli Refractionis ad sinum anguli inclinationis, ita sinus totus sive radius aut semidiameter convexitatis ad Radium refractum sumptum usque ad concursum cum axe producto.



Demon-  
stratio.

**S**IT Radius incidens D E ab E autem Refractus transeat in K, dico ita esse radium G E sive semidiametrum convexitatis ad radium refractum K E, sicut est sinus anguli refractionis H E K ad angulum inclinationis D E F Ducatur enim ex centro G ipsi K E radio refracto parallela G d, item ex punctis E & d ducantur perpendiculares ad axem, B nempe E a, & d b.

*Demonstratio.* Angulus E G C per primam huius erit æqualis angulo incidentiæ D E F, & angulus E K C æqualis angulo Refractionis H E K per corollar. secundæ huius. Cum itaque etiam ipsi E K C sit æqualis d G C per 29. primi Euclid. & anguli E a G, d b G recti, erunt etiam reliqui anguli æquales: unde consequenter triangula erunt æqui angula. Sed per 4. sext. Euclid. ut b d sinus anguli d G C æqualis angulo Refractionis ad a E sinum æqualem angulo incidentiæ, ita est d G vel ei æqualis E G Radius aut sinus totus ad E K Radium refractum. Ergo cum radius parallelus incidit ad diaphanum sphericum & deinde refractus cum axe concurrit, ut sinus anguli Refractionis est ad sinum anguli inclinationis, ita est sinus totus ad radium refractum, quod erat demonstrandum.

## Corollarium

Radius axi  
parallelus  
incidens in  
lentem con-  
vexam vi  
primæ re-  
fractionis  
cum axe  
concurrat ad  
distantiam  
sesquidia-  
metri.  
Arithmeti-  
cè quo mō-  
do hoc in-  
veniatur.

Cum per hypoth. 7. angulus Refractionis in vitro usque ad 30. gradum inclinationis sit quàm proximè tertia pars inclinationis in aëre, sequitur vi primæ refractionis radios ex aëre in vitrum convexum incidentes uniendos ad sesquidiametrum, ut melius hic in exemplo demonstratur.

Sit angulus inclinationis Grad. 15. angulus refractus erit Grad. 5. semidiameter autem sit  $\frac{3}{100}$  pedis Romani: fiet

Ut 894030. Logarith. sin. Refracti Grad. 5. ad 941300. Logarith. sinus inclinat. Grad. 15. ita 147712. Logor. sin. Tot. sive radii  $\frac{3}{100}$ . ad aliud: factâ operatione proveniet Logarith. 194982. cui proximè responder in tabulis 194939. Logor. Num. 89. paulò minor Numero 90. sive sesquidiametro, cui in tab. responder Logarith. 195424. qui est maior invento.

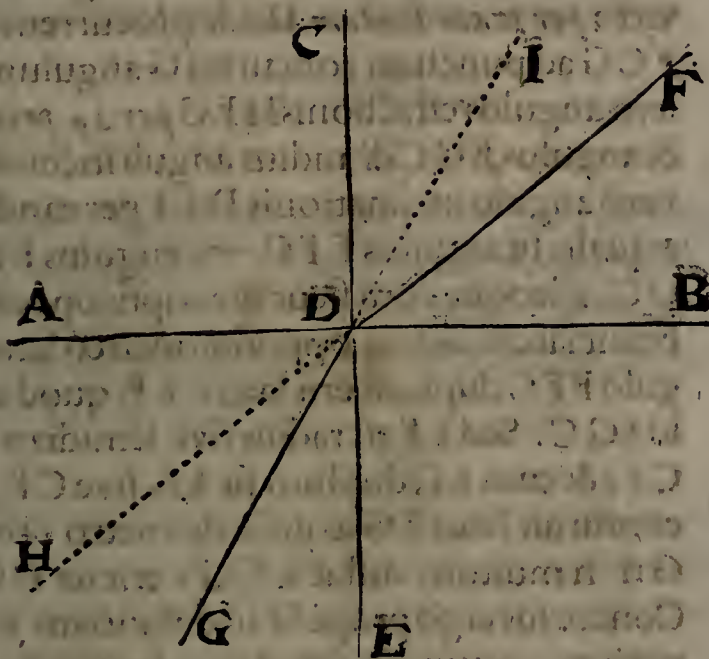
Verum hoc ipsum adhuc melius invenitur, Radios sc. ex aëre in vitrum convexum incidentes ad sesquidiametrum uniri, si nempe fiat ut sinus anguli Refractionis ad sinum anguli Refracti, ita semidiameter, sive sinus totus fiat ad reliquum. Nam quia angulus Refractionis est dimidia pars anguli refracti, ut supra docuimus, & refractus angulus est duplus anguli refractionis respondebunt sinus proportionales, sive latera opposita proportionalia; Hinc angulo Refracto duplum latus ejus, quod angulo Refractionis subtenditur. Quocirca linea G K angulo refracto K E G opposita dupla erit lineæ E G, hoc est, semidiametri convexitatis, quæ opponitur angulo E K G æquali angulo Refractionis H E K, ut ostendimus. Adeoque punctum unionis K erit in distantia C, tripla semidiametri sive ad sesquidiametrum. Atque hoc verum est, si gradus inclinationis sint circa initium quadrantis ad 20. circiter gradum, & quidem in vitro seu in medio eodem continuato.

Propo-



## Propositio V. Theorema.

Cum usque ad 20. gradum inclinationis in ingressu ab aëre in vitrum angulus refractionis est tertia pars anguli inclinationis in egressu à vitro in aërem angulus refractionis erit media pars anguli inclinationis.



SIT vitrum ADB in cuius superficiem radius FDI inclinatus 15. grad. incidat in puncto D pergatque ex D in G faciatque in vitro angulum refractionis HDG, qui fit grad. 5. nempe tertia pars anguli inclinationis CDF. grad. 15. Dico in egressu radii GD à vitro in aërem angulum refractionis; quierit angulus IDF, futurum dimidium inclinationis GDE.

*Demonstratio.* Sit enim in vitro radius GD cuius inclinatio ad superficiem AB erit 10. graduum, cum ab angulo HDE æquali angulo inclinationis FDC detractus sit angulus HDG prior nempe angulus refractionis 5. graduum. Sed per suppos. 5. supra cum sit eadem refractionis radiorum in ingressu, & egressu, radius GD refringetur in D, & refractionis angulus erit IDF; æqualis angulo HDG graduum 5. igitur angulo inclinationis 10. graduum respondebit angulus Refractionis graduum 5: nempe dimidius huius anguli inclinationis, quod erat ostendendum.

## Corollarium.

In ingressu ab aëre in vitrum usque ad 20. grad. angulus inclinationis est triplus anguli refractionis & sesquialter anguli Refracti; in egressu verò in aërem; angulus inclinationis est duplus anguli refractionis, & angulus refractus est sesquialter anguli inclinationis, & triplus anguli refractionis; quod supra quoque cap. 2. huius indicatum est.

## §. II.

De Refractione quæ fit in lentibus plano-convexis, cum Radii incidentes sunt paralleli.

## Propositio VI. Theoremæ.

IN lentibus plano-convexis Radii non nimis distantes ab axe incidentes paralleli in quamcunque superficiem concurrunt cum axe in extremitate diametri sua convexitatis quomocunque obvertantur.

SIT Lens plano-convexa ACB, quæ primò directè secundum planam superficiem AB soli vel alteri lucido objecto satis distito obvertatur, ita ut radii in eam incidentes veniant à longinquo, adeoque reputentur pro parallelis. Cogitetur jam radius DE axi parallelus incidens ita ut convexitas EC non sit ultra 20. gradus: Dico, radium refractum EG uniendum cum axe FG producto ad distantiam ferè diametri in G, ita ut linea CG sit ferè dupla radii sive radii sive semidiametri CF aut eidem æqualis EF.

*Demon-*







etiam per præced. angulus refractionis à vitro in aërem sit media pars inclinationis in vitro, facile demonstrari poterit, angulum  $IGF$  futurum dimidium anguli  $NIF$  & angulos  $GIF$  &  $FGI$  ferè æquales, proinde paria altera iisdem debere opponi. Unde si latera  $CF$  &  $FI$  cum lineola primæ Refractionis  $IE$  ex æquo super axem ponantur, fiet propè, ut diametrum convexitatis exæquent, sicut antea.

## Corollaria.

I.

**S**I Lens plano-convexa Solis radiis opponatur, & ad distantiam diametri fomen- Lens us-  
to-  
ria.  
tum aliquod apponatur, facile ignis excitabitur: nam radii Solis cum à longinquo veniant, & ideò censeantur paralleli; in superficiem lentis incidentes plures radii ad idem punctum concursus distantia diametri remotum convenient, ubi se mutuò intendentes ignem facile excitabunt.

II.

In Lente plano-convexa si lucidum in axe ponatur ad punctum concursus radi- Lucidum in  
foco Lentis  
positum  
quomodo  
radiet?  
orum parallelorum antea incidentium diametri distantia remotum, radii in lentem incidentes, ac per eam refracti transibunt paralleli: cum enim reciprocum sit lucis iter per *Axioma 5.* supra: si loco concursus parallelorum radiorum per lentem refractorum ponatur lucidum simili refractione vicissim lumen parallelum transfundet.

III.

In Lente plano-convexa si lucidum in axe positum minus distet ab eâ, quam tota Lucidum  
distans mi-  
nus, quam  
totâ diame-  
tro.  
diametro, radii in lentem incidentes post refractionem divergent; minus tamen, quam lente sublatâ. Nam quia tunc inclinationes fiunt majores per *Axioma 3.* supra etiam majores refractiones respondebunt. Item quia per *Axioma 8.* supra radii incidentes in idem punctum secundi diaphani ulterius producti, licet refractionem patiantur, se interfecant, idcirco radii jam aliter incidentes cum radiis ex puncto diametri distantia remoto (qui soli paralleli post refractionem procedunt) non coincident, sed eosdem interfecabunt, & ulterius propagati ab iisdem parallelis magis recedent, adeoque longius divergent: minus tamen, quam lente sublatâ, quia sine lente directè progredientur; per lentem verò transeuntēs ob vitri vim refractivam, magis adhuc ad axem retinentur. Unde etiam, quantò Lucidum erit magis propinquum Semilenti, tantò radii refracti magis divergent; & vicissim, quantò magis radii refracti per lentem divergent, tantò lucidum erit propius lenti: & quantò minus divergent, tantò lucidum in axe positum erit inter focum & lentem remotius ab ipsâ lente, donec cum paralleli transmittantur radii, Lucidum ipsum in puncto diametri distantia remoto consistat.

IV.

Si Lucidum in axe positum distet à Semilente plus quam diametro convexitatis Lucidum  
distans plus  
quam dia-  
metro.  
ejusdem, radii ad Semilentem incidentes, perque eandem refracti convergent, & in eodem physicè puncto concurrent. Nam per *idem Axioma 8. supra*, cum radii se debeant ad idem punctum incidentiæ interfecare, nec possint procedere paralleli (cum iis tantum radiis ex puncto diametri distantia remoto exortis hoc conveniat) neque possint divergere, (cum id possint soli radii ex punctis inter focum & semilentem prognati) necessariò ergò aliquando convergent, atque in eodem physicè puncto concurrent: & quidem, quantò Lucidum erit remotius à foco in axe positum, tantò propius post punctum diametri sive post focum semilentis concurrent. Quantò verò vicinius erit Lucidum ipsi foco, tantò concursus remotius continget: & vicissim, quantò radii longius in axe post focum concurrent, tantò Lucidum propius erit positum ad focum in axe, & quantò propius ad focum (post ipsum tamen, ut semper intelligendum,) radii concurrent; tantò Lucidum erit longius in axe à foco remotum.



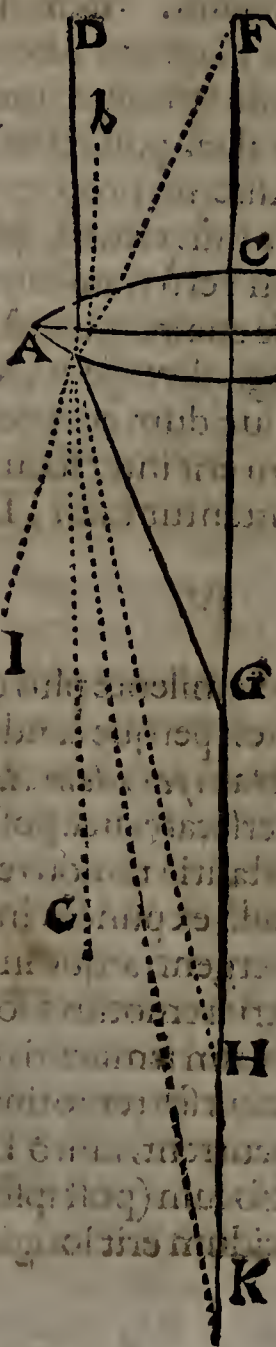
*De Refractione quæ fit in Lentibus utrinque convexis  
cum Radii incidentes axi sunt  
paralleli.*

Admonitio  
ad Lecto-  
rem.

**A**Ntequam ulterius procedatur, opportunè præmoneri debet ingenuus Lector, ut Demonstrationes, quæ hic adducuntur, in rigore Mathematico non assumat aut disquirat: dum enim in materiâ physicâ Mathesin applicamus, latitudo aliquâ permittenda est. Nam, licet supponatur, angulum Refractionis ab aëre in vitrum esse tertiam partem anguli inclinationis usque ad 20. gradus; omninò tamen præcisè & Mathematicè certum non est: siquidem, si post illos gradus aliter refractionis contingat; etiam ante dictos sensim certè immutari debet. Deinde ob vitri ipsius naturam aliquid indulgendum: sicut enim, uti non dubito, unum vitrum alio densius est, prout ejus materia magis aut minus fuerit excocta ac præparata; ita etiam unum alio magis aut minus refractivum erit. Cum denique etiam crassities major aut minor negligenda non sit, illamque præcisè determinare nimis foret exquisitum, hinc omnia præter propter intelligenda volumus, ita ut quidquid circa hanc materiam concludi possit, cum aliquâ latitudine physicâ sit acceptandum. His præmonitis sit

Propositio VII. Theorema.

**C**oncurſus Radiorum incidentium axi parallelorum in quamcunque Lentem convexo-convexam fit in diſtantiâ breviori, quàm fit utriusque convexitatis diameter.



**S**IT Lens utrinque convexa æqualiter sive inæqualiter perinde est, A C B L, ad quam incidat radius D E axi F C parallelus ; Dico quod radius dum incidit in superficie

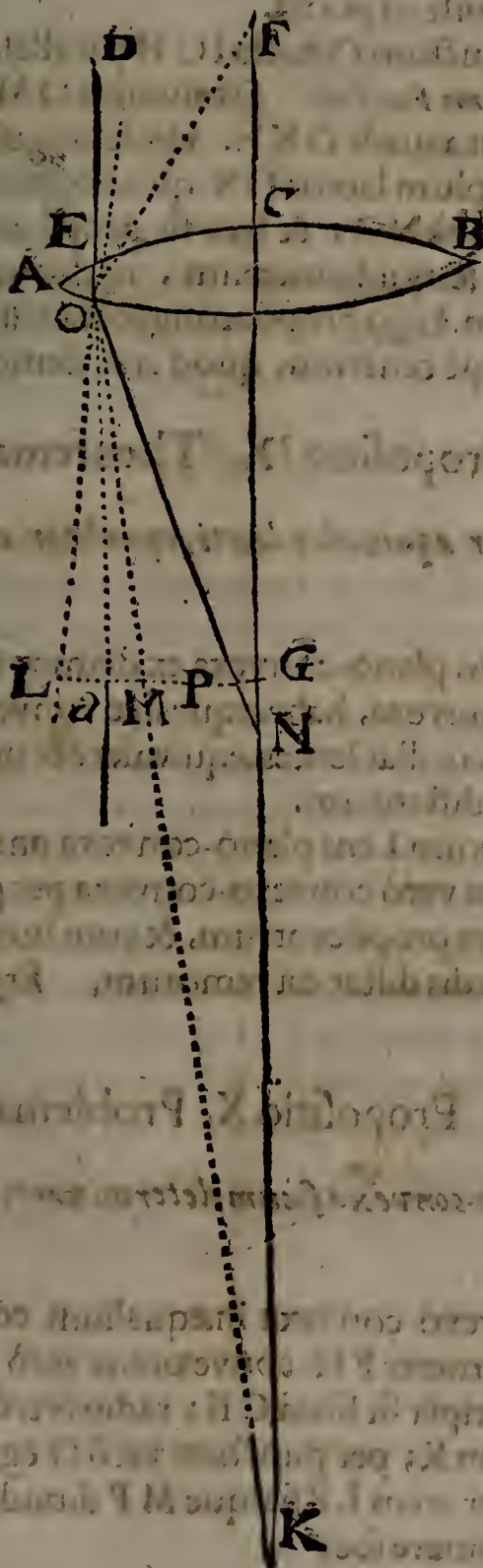


perficiem convexam  $A C B$  post secundam refractionem cum axe post lentem concurrat in distantia minori, quam sit diameter  $C H$ .

*Demonstratio:* Nam quia per præcedentem radii paralleli in Lente plano-convexa concurrunt ad axem in extremitate diametri: si jam intelligatur in Lente convexo-convexa plana superficies  $A a B$ , & ad punctum a egressus è vitro perpendicularis  $b a c$ , erit in vitro prius quam radius  $E a$  egrederetur planam superficiem  $A a B$  angulus inclinationis  $E a b$ , cui per præcedentem deberet respondere radius refractus  $a H$ . Demonstratio.

Addatur jam altera convexitas  $A L B$ : cum igitur idem medium permaneat, procurret in vitro radius prius incidens  $D E$  ab  $E$  in  $e$ , hoc est, ab  $E$  in  $e K$  per *corollar. 4. hujus*. Ducatur jam ad punctum  $e$  perpendicularis  $F e I$ , fiet in vitro angulus inclinationis  $E e F$ , sed hic angulus major est angulo  $E a b$ ; ergo etiam per *Axioma 3. supra* major refractione sequi debet ab egressu è vitro in aërem. Ergo dum magis refractus secundâ refractione refringetur, citius cum axe concurret, adeoque incidens Radius axi parallelus post secundam refractionem unietur cum axe in distantia, quæ est minor diametro  $C H$  convexitatis  $A C B$ , in quam incidit, nempe in  $G$ , quod erat demonstrandum.

Similiter etiam obversa altera convexitate  $A L B$  ostendam, quod radius in eam incidens axi parallelus citius diametro suæ convexitatis cum axe concurret. Ergo:





## Propositio VIII. Theorema.

**L**ens utrinque similiter convexa radios axi parallelos unit circa centrum suæ convexitatis.

**H**ÆC propositio ab aliis valdè obscurè & intricatè, ita ut difficulter intelligi queat, demonstratur. Ergo pro captu cujuslibet faciliùs ita demonstro.

Sit Lens utrinque similiter convexa A C B, in quam incidat radius D E axi F C parallelus. Dico, post duplicem refractionem futurum, ut radius refractus O N propè centrum G convexitatis suæ A C B cum axe F K concurrat in N.

Demonstratio.

*Demonstratio.* Radius incidens D E vi primæ refractionis in vitro dirigitur ab E in o K per corollar. 4. hujus. Ducatur jam ad punctum O egressus è vitro in aërem perpendicularis L O F, eritque incidentiæ in vitro angulus E O F, & per 15. primi Euclid. æqualis illi L O M. Describatur jam ex puncto O tanquam centro arcus L M P, & secetur bifariam angulus L O M, & dimidia pars a M transferatur ab M in P. Cum itaque ex vitro in aërem refractione fieri debeat à perpendiculari per Axiom. 3. supra & angulus inclinationis sui dimidiâ parte crescere per 5. hujus, hocque ex constructione sit factum ad punctum P. Quapropter radius O P per P. productus cum axe F K concurrat ad N. Sed punctum N propè est puncto sive centro G, ut figura monstrat, & aliunde etiam demonstrari potest.

Nam si cogitetur ad punctum O ducta I O H parallela axi F K, erit angulus O K C æqualis H O M, per 29. primi Euclid. Est autem a O M sive æqualis M O P ferè duplo major angulo H O M aut æquali O K N. Unde angulo K O N latus oppositum K N etiam debet esse ferè duplum lateris O N. quod opponitur angulo O K N. Si itaque linea K N dupla fuerit lineæ N O, & hæc sit propè æqualis semidiametro, punctumque K sit remotum ad sesquidiametrum, ut demonstratum, necessariò K N propè adæquabit diametrum. Ergo propè attinget centrum G. Radius igitur refractus O N cum axe concurrat propè centrum, quod erat demonstrandum.

## Propositio IX. Theorema.

**L**ens plano-convexa minor æquivalet lenti æqualiter convexo-convexa duplo majori.

**S**int duæ Lentæ, & ex iis plano-convexa ex diametro unius pedis, altera verò sit utrinque æqualiter convexa, habeatque suæ convexitatis diametrum utrinque puorum pedum. Dico, illas lentæ æquivalere & unire radios axi parallelos incidentes ad æqualem distantiam.

Demonstratio.

*Demonstratio.* Prima enim Lens plano-convexa unit radios in extremitate suæ diametri per 6. hujus; altera verò convexo-convexa per præcedentem unit radios ad distantiam semidiametri sive propè centrum, & cum hujus diameter sit duorum pedum, erit centrum unius pedis distantia remotum. Ergo æquivalent, quod erat ostendendum.

## Propositio X. Problema.

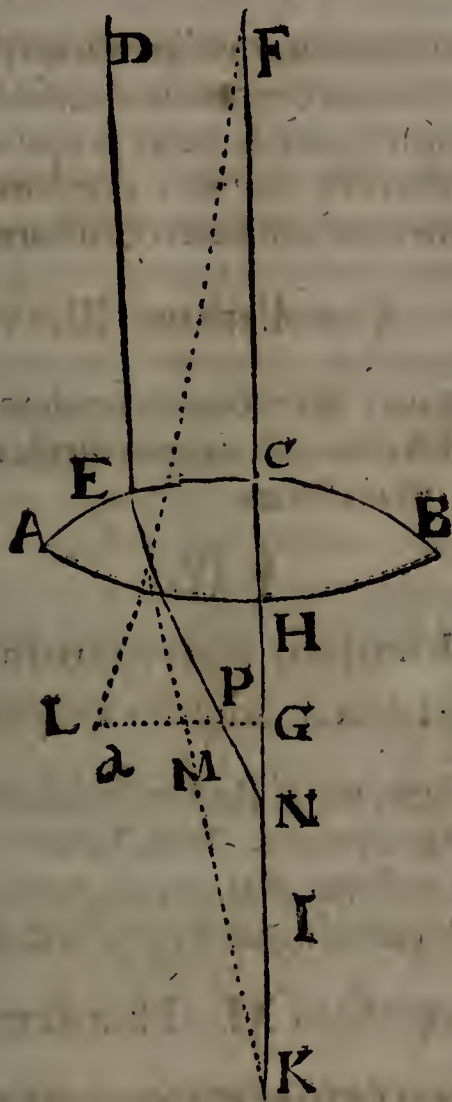
**L**entis cujuslibet convexo-convexa focum determinare, cum radii in eam incidentes supponuntur paralleli.

**S**IT Lens Ex. gr. convexo-convexa inæqualium convexitatum, sitque convexitatis A H B semidiameter F H, convexitatis verò A C B semidiameter G C & hujus semidiametri tripla sit linea C K; radius verò incidens axi parallelus sit D E, qui ab E procedat in K; per punctum verò O egressus in aërem ducatur F O L, & ab L ex centro ducatur arcus L P fiatque M P dimidius L M. Dico radium ab O per P in N ductum determinare focum,

Demon-



*Demonstratio.* Nam quia per coroll. 4. hujus vi primæ Refractionis Radius in- Demonstratio.  
cidens DE dirigitur ab E in OK, & in egressu è vitro per s. hujus angulus Refractionis



est dimidius anguli inclinationis in vitro: NO K verò per constructionem factus est dimidius L O K sive ei æqualis in vitro E O F, radius ergò ON in puncto N cum axe concurrentes determinabit focum, quod erat faciendum.

### Corollarium I.

Lentis æqualiter utrinque convexæ cum focus sit propè centrum convexitatis, Proprietas  
Lentium  
convexarum  
ratio-  
ne focorum  
& lentis cujuslibet plano-convexæ circa extremitatem diametri convexitatis; erit focus Lentis utrinque convexæ inæqualium convexitatum intra centrum sive semidiametrum obtusioris & diametrum convexitatis acutioris. Nam si Lentis inæqualiter convexæ acutior convexitas utrinque foret æqualis, focus esset circa centrum ejusdem convexitatis per 8. hujus. Et si ejusdem Lentis acutior convexitas foret cum plana superficie conjuncta, focus esset propè diametrum ejus convexitatis per 6. hujus. Non est autem Lens inæqualiter convexa utrinque; nec æqualiter utrinque convexa, nec plano-convexa, quod similiter implicat. Cum itaque ex hypothesi inæquales habeat convexitates, si acutiori convexitati addatur alia convexitas obtusior quæcunque, non poterit focum sistere ad diametri extremitatem, nec ad centrum, unde necessario intra hæc tanquam terminos. Et quidem acutiori convexitati quanto addita altera quæcunque convexitas erit conformior aut similior, tanto focum centro prioris propiorem habebit Lens: quanto autem dissimilior, ita ut magis accedat ad superficiem planam, tanto focum ultra removebit & propius ad extremitatem diametri acutioris convexitatis habebit. Ex quo rursum sequitur.



## Corollarium II.

Quod Lens convexo-convexa inæqualiter focum habeat semper à centro convexitatis obtusioris versus ipsam convexitatem obtusiorém. Nam si æqualem haberet eam utrinque convexitatem, focum haberet propè centrum ejusdem *per 8. hujus*. Sed cum addita convexitatis altera sit acutior, erit jam focus intra centrum prioris convexitatis acutioris, & ipsam convexitatem obtusiorém.

## Corollarium III.

In Lentibus inæqualiter utrinque convexis eadem est foci distantia, quæcunque obvertatur objecto æquè distito convexitas, quia simili modo facile invenitur & determinatur ad eandem distantiam focus.

## §. IV.

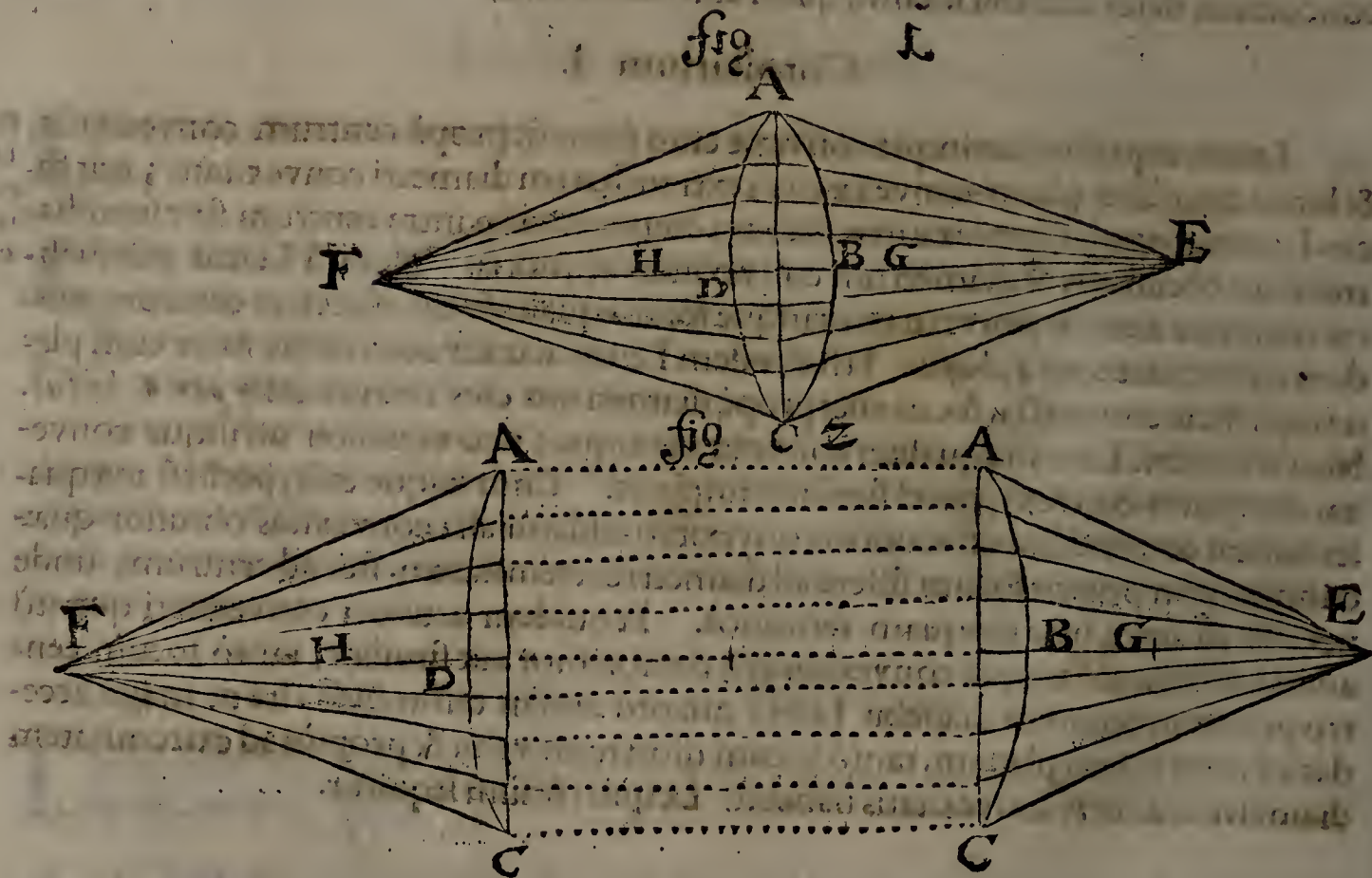
De Natura Refractionis Lentiū convexarum, cum Radii ab objectis magis aut minus distantibus incidentes axi paralleli non censentur.

Radii oblique incidentes cum respectu distantie objecti;

Quæ hætenus proposita sunt, unice Radios incidentes axi parallelos, & eorum in refringendo naturam concernunt. Nunc habito respectu magis aut minus distantis objecti ejusdem radios oblique etiam incidentes in quaslibet Lentes convexas cum subsequente Refractione per vestigare & paucis explicare conabimur.

## Propositio XI. Theoremæ.

**I**N Lentibus convexo-convexis Radii ab extremitate unius diametri proxima convexitatis prodeuntes in alterius diametri averse convexitatis extremitate uniuntur.



**S**IT Lens convexo-convexa quomodocunque ABCD, diameter EB proxima convexitatis ABC: averse vero convexitatis ADC diameter sit DF. Dico, quod Lucidum positum in extremitate diametri BE omnes radios ab E prodeuntes uniat in F extremitate diametri DF averse convexitatis ADC.

Demonstratio.

Nam *per corollar. secundum 6. hujus* in semilenticibus cum Lucidum ponitur in axe ad punctum in extremitate diametri radii in ipsis, & inde dum rursus egredi-



egrediuntur, pergunt paralleli. Item per *eandem 6. hujus*, cum radii in semilente incidunt paralleli, egressi deinde uniuntur in extremitate diametri convexitatis ejusdem. Si itaque cogitentur duæ semilentes sibi ita conjungi, ut unam lentem convexo-convexam conficiant; planum est, radios ab extremitate unius diametri proximæ convexitatis in ipsa Lente fieri parallelos: & quia dum radii paralleli in semilente alterius convexitatis averſæ fuerint in egressu sunt conjungendi in extremitate diametri ejusdem convexitatis *per 6. hujus*. Quocirca radii à puncto E prodeuntes per Lentem convexo-convexam deducti in puncto F concurrent: aut è contra, cum à puncto F prodierint, in puncto E convenient. Quod erat demonstrandum.

Expressius id ipsum videtur in *2. figura* ubi duæ semilentes sunt invicem semotæ, quæ quomodocunque removentur aut admoventur, semper continget, post secundam convexitatem in extremitate diametri radios uniri, si Lucidum fuerit positum in extremitate diametri primæ convexitatis.

### Corollarium.

Si Lucidum ab extremitate unius diametri sensim propius Lenti admoveatur, concursus radiorum ab F sensim etiam magis protrudetur, donec dum Lucidum venerit ad G centrum primæ convexitatis, tunc enim remittentur radii paralleli. Et cum adhuc propius Lenti post centrum G Lucidum fuerit positum, radii fient diverpentes, tantoque magis, quanto in centro G Lucidum Lenti propinquius extiterit. E contra, si Lucidum fuerit ante vel ultra E punctum extremitatis diametri, adeoque remotius à Lente collocatum, accedet concursus radiorum ab F versus H centrum, & tantò propius, quanto Lucidum fuerit magis elongatum ab E. Nunquam tamen concursus radiorum mathematicè in ipso puncto H fieri poterit, cum tanta requiratur distantia Lucidi ab E, ut radii inde egressi etiam mathematicè sint paralleli, quod fieri repugnat. Unde nunquam ad ipsum punctum H mathematicè loquendo, concursus fieri poterit.

### Propositio XII. Theorema.

**I**N Lentibus plano-convexis, ut est, excessus distantie objecti supra diametrum ad diametrum convexitatis, ita est distantia objecti à Lente ad distantiam foci.

**S**IT Lens plano-convexa EDC, cujus semidiameter FE vel ei æqualis FD, diameter autem sit DB, sitque objectum luminosum in A. Si porro fiat AB ad BD, ita AD ad DK. Dico, punctum K esse distantiam foci.

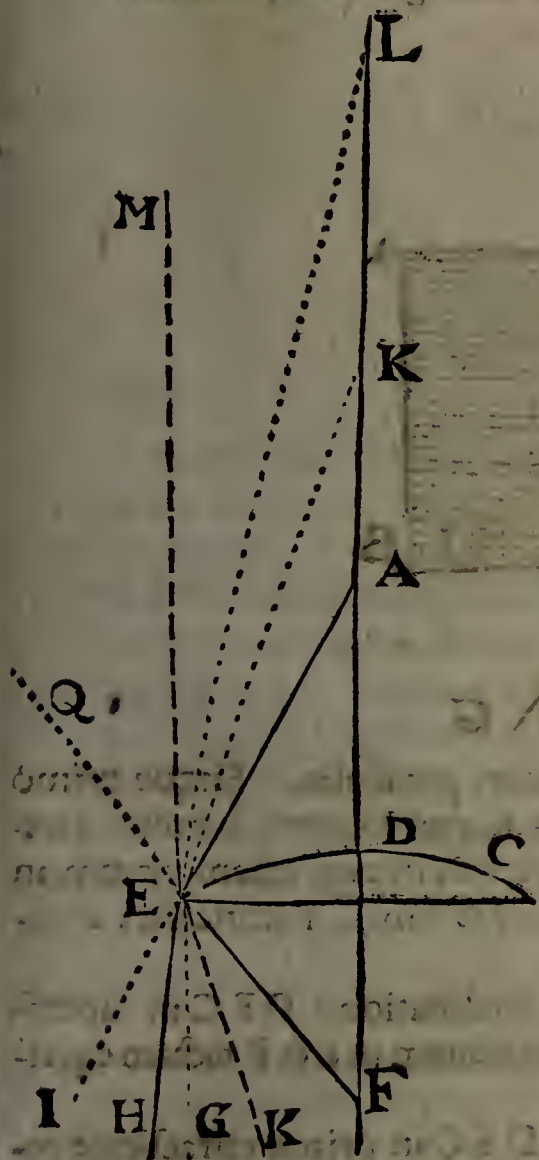






Propositio XIII. Theorema.

**I**N Lente plano convexâ, si objectum ponatur inter focum & lentem, ita erit distantia objecti à centro Lentis ad diametrum Lentis, ut distantia ejus à Lente ad distantiam foci imaginarii.



**S**IT enim Lens plano-convexa  $EDC$ , cujus semi-diameter  $FE$ : objectum autem lucidum sit in  $A$ , sitque  $AD$  minor quam lentis diameter  $DK$ , qui est focus naturalis, nempe radiorum parallelorum. Certum est; Quod si esset objectum in  $K$  extremitate diametri, refractus esset  $ER$  parallelus axi per coroll. 2. sextæ hujus. Sed Radius Refractus erit divergens  $EH$ , qui ita procedit, ac si veniret ex puncto  $K$ , hunc voco focum virtuale. Dico ergo, sicut se habet  $AF$  ad diametrum convexitatis, ita esse  $AD$  ad  $AK$ : atque si hoc ita sit, ut lineæ hæ ita se habeant, ostendam radium incidentem  $AE$  post duplicem Refractionem ita refringi & propagari per  $E, H$ , ac si rectâ veniret ex puncto  $K$ .

Sit enim  $KL$  tertia pars lineæ  $DK$ , vi primæ re-  
fractionis radius  $AE$  refringetur in  $EG$ , quasi pro-  
cederet ex puncto  $L$ . Ducatur jam  $FEQ$  & radius  
parallelus  $MER$ ; producanturque radii  $AE$  in  $I$ ,  $K$   
 $E$  in  $H$ , &  $LE$  in  $G$ ; cum sit ut  $AF$  ad diametrum  
seu duplam  $FD$ , ita  $AD$  ad  $AK$ , erit etiam, ut  $AF$  ad  
sesquidiametrum seu triplam  $FD$ , ita  $AD$  ad  $DL$ .

*Demonstratio.* Nam in triangulo A F E, ita est *Demon-*  
A F ad E F, ut sinus anguli F E A seu supplementi e- *stratio.*  
jus Q E A, ad sinum Anguli E A F ut autem sinus ita  
& anguli, cum sint valde acuti. Ergò ita est angulus

inclinationis  $QEA$  ad angulum  $EAF$ , sicut  $AF$  &  $FE$  seu  $FD$ , ergo ut tertia pars anguli  $QEA$  ad angulum  $EAF$ ; ita  $AF$  ad triplam  $FD$  seu sesquidiametrum. Sed ut  $AF$  ad sesquidiametrum, ita  $AD$  seu  $EA$  ad  $LD$  seu  $LE$ ; & in triangulo  $LEA$  ita est  $A$  ad  $LE$ , sicut angulus  $L$  seu alternus  $MEL$  ad angulum  $EAF$ . Ergo ita est tertia pars anguli  $QEA$  ad angulum  $EAF$ , sicut  $MEL$  seu illi oppositus  $GER$  ad eundem  $EAF$ . Unde angulus  $GER$  est angulus Refractionis respondens angulo inclinationis  $QEA$  in ingressu ac aëre in vitrum. Ergo per primam refractionem divergit in  $EG$ , quasi procederet ex  $L$ , quod erat primò ostendendum.

Secundò dico, vi secundæ Refractionis radium  $AE$  dirigendum in  $EH$ , quasi procederet ex  $K$ . Cum enim  $KL$  sit tertiâ pars lineæ  $LD$  seu  $LE$  & in triangulo  $KEF$  ita sit  $KL$  ad  $LE$ , ut angulus  $LEK$  ad angulum  $EKF$ , seu alternum  $MEK$ ; erit angulus  $MEK$  seu oppositus  $HER$  triplus anguli  $LEK$ , seu oppositi  $HEG$ . Sed in egressu vitri in aërem angulus Refractus triplus est anguli Refractionis, & consequenter sequialter anguli inclinationis *per corollar. 3. hujus*. Ergò angulus  $REH$  est angulus refractus respondens inclinationi  $GER$ . Ergò radius dirigitur in  $H$ , quasi procederet ex  $K$ , quod erat demonstrandum.

## Corollarium.

Quod dicitur de Lente plano-convexâ, intelligendum etiam est de Lente convexâ utrinque, aut de Menisco, assumendo pro diametro distantiam foci ordinarii; & pro distantia objecti à centro Lentis, distantiam objecti à semifoco. Nempe, sicut in hac propositione primus terminus fuit linea  $AF$  composita ex distantia objecti à Lente, & semidiametro  $FD$ , quæ est semidistantia foci ordinarii:

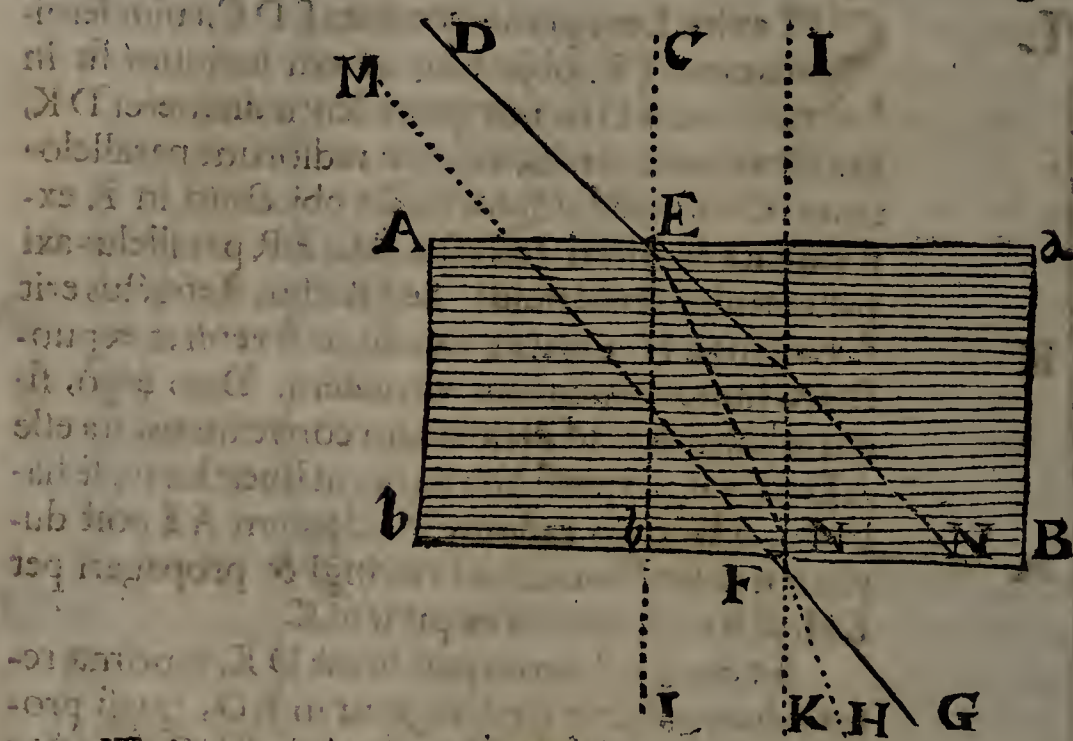
in



in aliis Lentibus fiat linea composita ex distantia objecti à Lente, & ex distantia semio-  
ci, non habitâ ratione diametri.

### Propositio XLV. Theorema.

**Q**uiscunque Radius quomodocunque ex aëre intrans vitreum medium, quod super-  
ficies habet parallelas, sive refringatur in eo, sive non, egreditur similiter.



**S**IT vitrum  $AB$  habens superficies  $Aa$  &  $Bb$  invicem parallelas. Sitque primò radius  $CE$  perpendiculariter incidens in puncto  $E$ , per Axioma I. hujus, irre-  
fractus transibit ab  $E$  in  $d$ , & rursus incidens in aërem, sive egrédiens vitrum in  
puncto  $d$ , perget rursus irrefractus in  $L$ , adeoque similiter ac incidit, egre-  
dictur!

Sit secundo Radius  $DE$  oblique incidens angulo inclinationis  $DEC$  in superfi-  
ciem  $Aa$  puncto  $E$ . Dico, etiam post duplicem Refractionem in  $E$  &  $F$  factam egres-  
surum similiter ac incidit, angulo scilicet æquali.

Demon-  
stratio.

**Demonstratio.** Cum enim angulo inclinationis  $DEC$  in prima refractione re-  
spondere debeat angulus Refractus  $dEF$  unâ tertiâ minor angulo inclinationis  $DEC$ :  
atque hic se ad angulum Refractus habere, ut 3. ad 2. per Coroll. 5. hujus. Radius  
igitur  $DE$  vi primæ refractionis dirigetur in  $F$ . Puncto  $F$  ducatur ipsi  $LEC$  parallela  
 $KFI$ ; fiet angulus  $EFI$  scilicet inclinationis in vitro æqualis ipsi  $dEF$  per 29. primi  
*Euclid.* Porro dum in egressu è vitro in aërem rursus angulus Refractus fieri debeat  
unâ tertiâ major, angulusque inclinationis in vitro ad Refractus in aërese habere, ut  
2. ad 3. Angulus itaque  $EFG$  æqualis nempe inclinationis angulo  $EFI$  in vitro per  
15. primi *Euclid.* crescens unâ tertiâ fiet angulus  $KGF$  iterum æqualis angulo inci-  
dentie primæ  $DEC$ , qui similiter unâ tertiâ major erat angulo  $dEF$ , vel æquali  $EFI$ .  
Itaque anguli  $KFG$  &  $DEC$  erunt æquales. Radius igitur  $DE$ , oblique incidens in vi-  
trum quod habet superficies parallelas, à vitro in aërem similiter egreditur, quod erat  
demonstrandum. Idem hoc ostendimus supra. *Fund. 1. Syntagm. 2. cap. 4.*  
*prop. 8.*

### Corollarium I.

Cum amba  
vitri super-  
ficies sunt  
parallelæ,  
radius obli-  
que inci-  
dens resti-  
tuitur pa-  
rallelus.

Radius quiscunque oblique incidens in vitrum cujus ambae superficies sunt pa-  
rallæ post duplicem Refractionem restituitur parallelus: quare pro uno radio ferè  
sumi potest intercedente solùm differentia, quæ tamen sit multò minor, quàm cras-  
sities vitri aut Lentis. Hoc facile ostenditur, dum producto radio  $GF$  in  $M$  &  $DE$  in  $N$ .  
parebit fieri angulos alternos  $MFE$ , &  $FEN$ , adeoque radios  $GF$  &  $DE$  verè esse pa-  
rallelos, per 29. primi *Euclid.*

### Corollarium II.

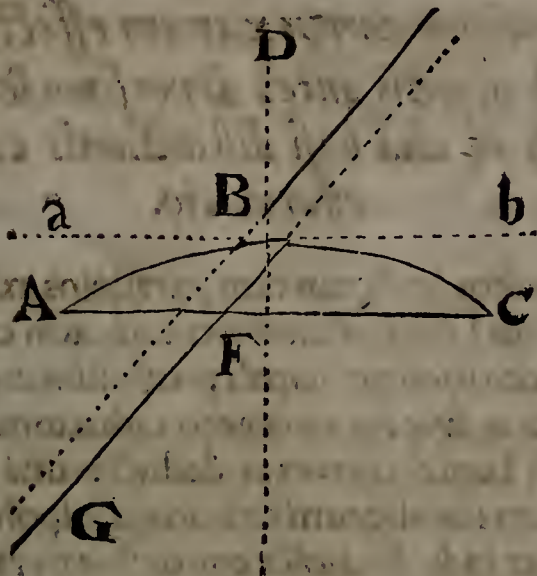
Quid acci-  
dat Radio  
oblique in-  
cidenti, cū  
duæ superfi-  
cies sunt  
concentricæ

Etiam si duæ superficies in vitro fuerint concentricæ (velut in meniscis, quorum  
cavitas & convexitas ex æquali radio sive semidiámetro) radius quiscunque quomo-  
docunque incidens similiter egreditur.

Corol-



## Corollarium III.

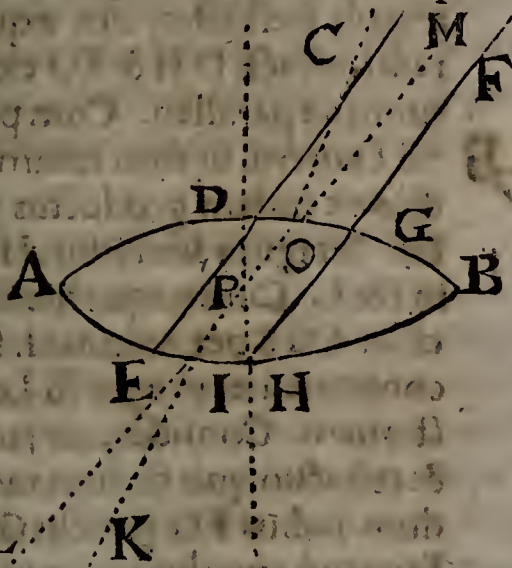


In Lentibus quoque plano-convexis, aut plano-concavis radii incidentes & per verticem transeuntes similiter egrediuntur, aut post duplicem Refractionem remittuntur paralleli. Si enim sit Lens plano-convexa  $ABC$ , & radius  $EB$  incidat in verticem  $B$ , hic radius eodem modo refringetur per Lentem atque refringeretur, si incideret in planam superficiem ab contingentem Lentem in puncto  $B$ . Similiter fieret, si radius  $FB$  incideret in Lentem plano-concavam  $ABC$ ; nam ita in puncto  $B$  verticis incidet, ac si ad planam superficiem  $aBb$  incidere: cum deinde & alia plana superficies parallela sequatur, necessario similiter egredi debet ex hic demonstratis. Atque consideratio hujus necessaria est ad determinandam basim distinctionis; ejusque magnitudinem.

Radii ad  
verticem  
transeuntes  
in Lente  
plano-convexa.

## Corollarium IV.

Etiā in Lentibus convexo-convexis & compositis quibuslibet Lentibus aliquis radius non longè à vertice in Lentem oblique incidens habet refractum correspondentem post duplicem Refractionem sibi parallelum, ideoque egrèditur similiter. Nam sumptis duobus aliquibus Radiis  $CD$  &  $FG$  parallelis ac oblique incidenti-



bus, cum inter ipsos infiniti radii cadant, erit aliquis, cujus radius, velut hic  $OI$  hinc inde arcus æquales vel similes  $OD$  &  $IH$  abscindet, adeoque constituet refractum  $OI$  duobus aliis, refractis  $DE$ , &  $GH$  parallelum. Cum ergo si radius  $OI$  ponatur incipens, hoc est Luminosum sit in vitro verb. gr. in centro  $P$ , fiant æquales anguli refractionis hinc inde  $MON$ , &  $LIK$ , cum sit eadem inclinatio, erunt anguli  $MOI$  &  $OIL$  æquales, qui cum sint alterni, erunt radii  $MO$ , &  $IL$  paralleli.



## CAPUT V.

*De præstantiori Lentium convexarum effectu, qui est, imaginum per plures radios ab objectis antea diversimodè dispersos post Lentes verò in unâ basi distinctionis collectas efformatio.*



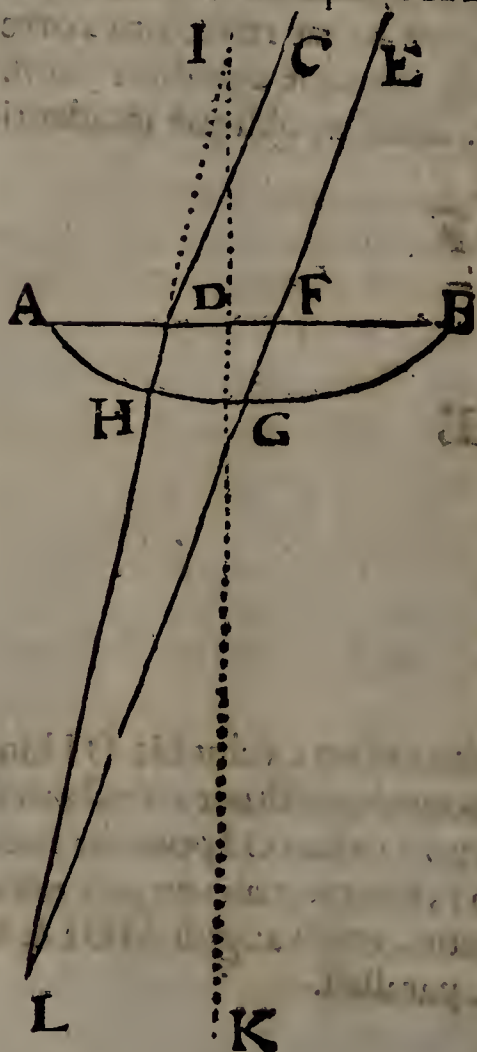
Implices radios hæcenus tam parallelos axi, quam obliquè in convexas, quaslibet Lentes incidentes unâ cum concursu radiorum ad axem post ipsas cœu foco principali proposuimus & demonstravimus. Jam plures radios, sive totius objecti radiationem per conos seu pyramides radiosas in Lentes convexas, deductas unâ cum collectione radiorum refractorum seu aliorum conorum dispositione, post ipsas expendere volumus, ut imaginum per radios hosce conos sive pyramides in unâ basi ordinatâ collocatos efformatio, & quæ ad eam pertinent, plenè intelligi queant.

## Propositio XV. Theorema.

*IN Lente plano-convexâ radii plures inter se paralleli quomodocunque incidentes uniantur in aliquo puncto ad distantiam diametri.*

**D**E Radiis axi parallelis sive directè in Lentem convexo-planam incidentibus patet ex supra demonstratis propoſ. 6. hujus. Porro, quod etiam radii plures inter se quidem paralleli, sed obliquè incidentes in Lentem plano-convexam post duplicem refractionem uniantur ad distantiam diametri, jam venit demonstrandum. Sitenim Lens plano-convexa  $ABG$ , quæ primò obvertat planam superficiem  $AB$  ad objectum: sintque duo radii paralleli  $CD$  &  $EF$  oblique incidentes in superficiem planam  $AB$ . Dico, post lentem uniendos hos radios ad distantiam diametri  $GK$  vel æqualis  $HL$ .

Demon-  
stratio.

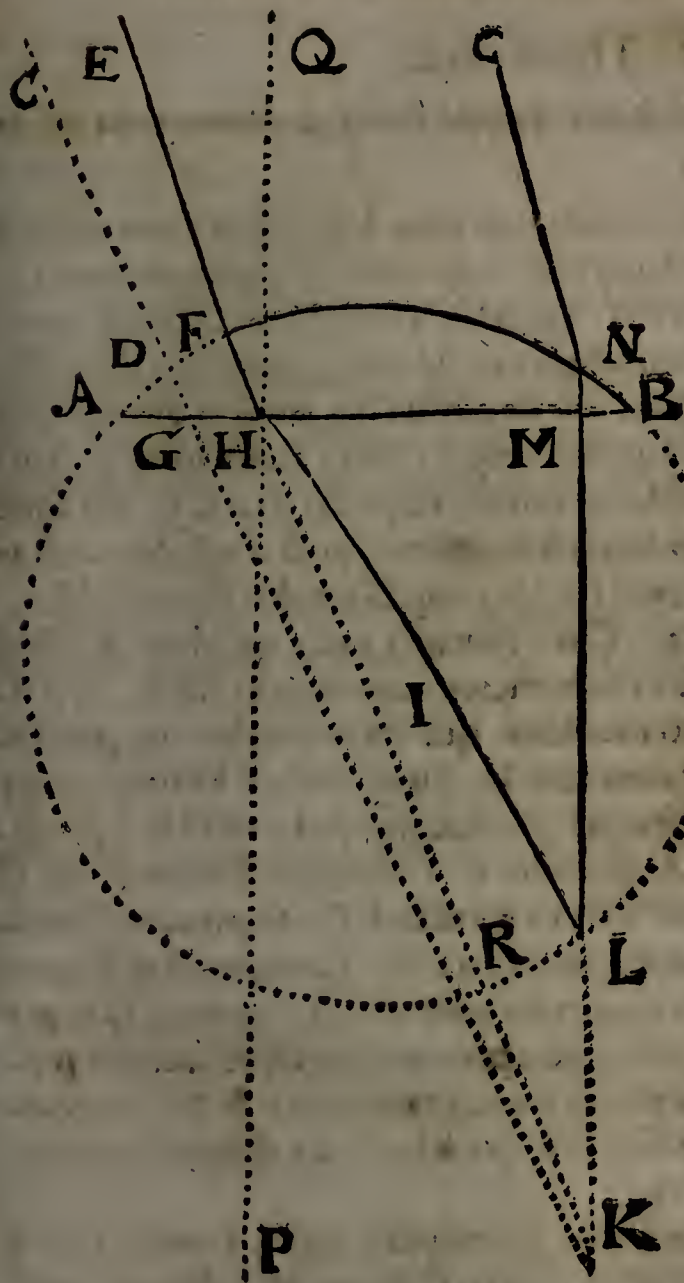


*Demonstratio.* Cum enim anguli  $EFB$  &  $CDB$  sint æquales, etiam anguli inclinationis erunt æquales, adeoque iisdem angulis æqualibus etiam in ipsa Lente anguli Refractionum æquales respondebunt, ipsique radii refracti  $DH$  &  $FG$  ex æquo inter se procedent, eruntque paralleli. Cum porro tot sint radii refracti intra Lentem, ut eam totam occupent, aliquis igitur radius ex iisdem productus per Lentis centrum  $I$ . transibit. Sit igitur hic radius  $HD$ , qui utrinque producat in  $I$  &  $L$ . Cum itaque hic sit perpendicularis ad superficiem  $AGB$  per Axioma I. supra, irrefractus transibit, ac consequenter in egressu Lentis nullam patietur Refractionem. Consideretur jam alter radius refractus  $FG$ , & refractione quæ fit dum radius  $FG$ , & refractione quæ fit dum radius  $FG$  puncto  $G$  egreditur à vitro in aërem. Erit ergo angulus inclinationis in vitro  $FGI$  æqualis alterno  $GIL$ ; & angulus Refractus  $KGK$ , qui debet unâ tertiâ crescere & esse sesquialter ipsius  $FGI$  vel ei æqualis  $GIL$ . Intelligatur jam triangulum  $IGL$ . In hoc triangulo cum ita sit latus  $LI$  ad  $LG$  ut sinus anguli  $LGK$  ad sinum anguli  $LIG$ , & ut sinus, ita etiam anguli, cum sint valde acuti: Latus ergo  $LI$  erit sesquialterum lateris  $LG$  seu  $LH$ : cumque  $HI$  sit semidiameter erit  $HL$  duplum illius, & consequenter æquale diametro, quod erat demonstrandum.

Sit secundo Lens eadem  $AB$  quæ obvertat superficiem convexam ad luminosum, incidantq; in eam plures radii, velut  $EF$  &  $GD$  inter se paralleli oblique tamen ad axem. Dico fore similiter, ut uniantur prædicti radii in aliquo puncto distante post Lentem diametro convexitatis.

Demon-





*Demonstratio.* Inter radios parallelos in Lentem incidentes cogitetur unus productus per I centrum convexitatis, sitque hic E F I K; fiet per coroll. 4. huius vi primæ refractionis ut quicunque alii radii huic paralleli incidentes in eam superficiem convexam uniantur ad punctum K nempe distantiam sesquidiаметri; ita ut F K sit sesquialtera diametri. Ducatur jam ex K ad superficiem planam A B perpendicularis K N, & ductus ab N radius N O intelligatur reliquis F E & D C parallelus. Hic ipse etiam O N vi primæ refractionis dirigetur ad punctum K: ac quia in Lentē radius N M perpendicularis est ad superficiem planam A B, irrefractus procedit per M L: assumpto autem quocunque alio refracto velut F H ostendam vi secundæ refractionis refringendum in L. Ducatur enim radius H L, & ad punctum egressus I ipsi L M perpendicularis P H Q, eritque angulus inclinationis in Lentē F H Q, cui æqualis P H K per 15. primi Euclid. & huic P H K rursus æqualis H K L per 29. primi Euclid. Porro angulum K H L inclinationis angulo respondere, esseque semilem P H K, vel eidem æqualis H K L; ita demonstrō.

In triangulo H K L ita est sinus anguli H K L ad sinum anguli K H L ut H L ad K L seu K R (sunt enim ferè æquales) sed H L est ferè dupla K L sive K R. Ergo angulus K H L est circiter semissis anguli inclinationis P H R, cui H K L æqualis; Ergo est angulus refractionis ipsi competens. Unde radius E F H vi secundæ refractionis uniatur cum radio sibi parallelo in L. Idem ostendam in dato quocunque alio radio. Ergo radii paralleli oblique incidentes uniuntur post Lentem in distantia diametri, quod erat demonstrandum.

### Corollarium I.

Eodem modo facile ostendi potest in Lentē plano-concavā cum planā superficie es objecto lucido obvertitur, non tantum radios axi parallelos divergere ab uno puncto axis distante à Lentē per diametrum; sed etiam alios quoscunque parallelos divergere ab eodem puncto assumpto irrefracto transeunte per centrum Lentis. Item cum concavitas objecto obvertitur, similiter ostendi potest, radios quoscunque parallelos divergere ab eodem puncto distante à Lentē per diametrum. Quod tamen intelligendum de iis, qui angulum valde acutum cum axe principali comprehendunt: si enim valde oblique incidunt in Lentem, nec fieri potest unio tam exacta, nec præcisè in eadem distantia.

### Corollarium II.

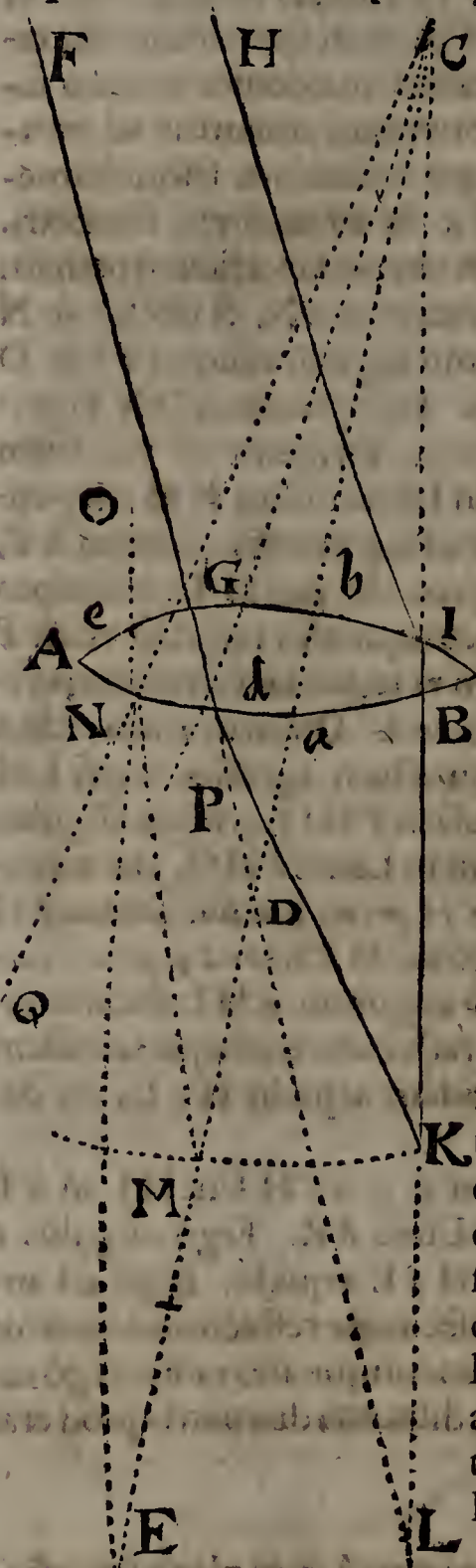
Hinc quoque patet penicillorum seu radiorum ad eandem objecti partem pertinentium, & imaginem objecti exprimentium distinctionemque efficientium formatio. Sed de hoc uberius & melius in sequentibus.



## Propositio XVI. Theorema.

**I**N Lentibus Convexo-convexis radii paralleli quicunque inter se concurrunt ad æqualem circiter foci principalis distantiam.

Demonstratio.



**S**IT Lens convexo-convexa AB, cujus convexitatis A a B centrum G, & convexitatis A b B centrum D, axis verò CE. Quod si incident in Lentem hanc quicunque radii, ita ut sint axi paralleli, ex supra demonstratis certum est eos uniri in puncto aliquo axis post Lentem. Incidant ergò plures radii inter se quidem paralleli, oblique tamen respectu axis CE, uti sunt FG & HI. Dico illos concursuros, post duplicem refractionem in distantia foci principalis, velut hic est b M.

*Demonstratio.* Cum plurimi radii incidere possint paralleli, inter se in superficiem convexam A b B, erit unus absque dubio incidens, qui ita procedat, ut productus transeat per centrum D. Sit igitur hic FG transiens per centrum D; itaque producat in L, ut DL, sit dupla ipsius DG A puncto L; deinde ducatur ad C centrum convexitatis A a B recta LC, & puncto I incidat radius HI parallelus radio FG. Certum est vi primæ refractionis factæ in convexitate A b B (cum GD L per centrum transeat ideoque pro axe principali assumi possit juxta Axioma prima hujus) radios FG & HI concursuros per propo. 4. hujus in puncto L, ad distantiam scilicet sesquidiametri.

Ponatur jam focus principalis hujus Lentis, quod sit in M, ducaturque ex centro C arcus MK secans radium LC; in puncto K; fiet ut radius HI refringatur quidem ad punctum I, refractus tamen IK cum sit perpendicularis ad superficiem A a B ex constructione ab irrefractus tendat in K; radius verò FG d à puncto d refractus procurrat in K ibique uniatur cum radio IK. Quod hoc contingat, ita ostendo. Ducatur ex C linea Cd Perit angulus PdD æqualis angulo inclinationis GdC in vitro; adeoque si d K verè sit refractus, debeat angulus PdD esse duplus anguli DdK, quod sic ostendo.

Supponatur radius Oe parallelus axi principali CDE; hic vi primæ refractionis factæ in puncto e dirigetur ad punctum E, ita ut linea b E sit sesquidiameter sive tripla ipsius b D, adeoque æqualis lineæ GL. Idem Oo refractus ab E in N supponitur vi secundæ refractionis concurrere cum axe in puncto M foco scilicet principali ex suppositione. Quo casu necessario angulus inclinationis erit eNC in vitro, cui æqualis QNE; refractionis autem angulus erit ENM; adeoque primus QNE erit duplus secundi ENM, cum refractionis sit facta ex vitro in aërem. Ut autem QNE ad ENM, ita se habet PdD ad DdK, quod ita demonstro.

Nam in triangulo NCM ita est sinus anguli QNM ad sinum anguli NMC, ut CM ad NC; & in triangulo dCK ita est sinus anguli PdK ad sinum anguli DKC, sicut KC ad dC. Sunt autem NC & dC æquales, cum sint semidiametri ejusdem convexitatis per defn. 15. prim. Euclid. Sicut etiam CM & CK pariter æquales, cum ejusdem arcus MK æquæ semidiametri sint. Igitur ita est sinus anguli QNM ad sinum anguli NMC sicut sinus anguli PdK ad sinum anguli DKC. Pari modo ita est sinus anguli NMC ad sinum anguli ENM, ut NE ad ME, & sinus anguli CKd ad sinum anguli LdK sicut dL ad KL. Sunt autem ME & KL æquales, & NE ac dL sunt etiam proximè æquales, ita ut sola Lentis crassities differentiam aliquam minus computandam inveniat. Ergo ita est sinus NMC ad sinum anguli ENM, sicut sinus anguli dKC ad sinum anguli



anguli  $KdL$ ; & ex æquo ita est sinus anguli  $QNM$  ad sinum anguli  $ENM$ , sicut sinus anguli  $PdK$  ad sinum anguli  $KdL$ . Ergo radii paralleli quicunque inter se in lentibus convexo-convexis concurrunt ad æqualem foci principalis distantiam, quod erat demonstrandum.

### Corollarium.

Similiter demonstrari potest in Lentibus concavo-concavis radios parallelos etiam obliquè incidentes, & axi minimè parallelos ita divergere post duplicem refractionem in Lente factam, quasi procederent ab eodem puncto distante secundum distantiam foci principalis. Idem etiam in Meniscis seu concavo-convexis ostendi potest secundum varias convexitatum combinationes.

Quid fiat in Lentibus concavo-concavis, si radii paralleli incident oblique.

### Propositio XVII. Problema.

*Cujuslibet convexa Lentis data locum concursus radiorum sive basin distinctionis aut imaginem per radios delatam practicè & mechanicè reperire.*

**D**atam quamcunque Lentem convexam in loco etiam tantum subobscurò obverte parieti albo, aut chartam post eam obtende, Lentemque eò usque remove, quousque imago objecti lucidi oppositi, velut fenestræ valdè nitidè exprimatur: distantiam deinde Lentis à charta vel pariete dimetire, hæc indicabit locum concursus, & basin distinctionis quæsitam.

Praxis I.

Vel Lentem convexam datam oppone solis radiis, eamque eò usque remove ab opposito quocunque corpore, donec lucidissimum aliquod punctum post se in eodem subjecto efformet; quod ipsum aliud non est, nisi imago Solis ibidem expressa, diciturque ideò focus, seu punctum combustionis, quia Solis radii per Lentem transmissi, ibique collecti, aptam concipiendi ignis materiam facilè solent accendere. Eadem distantia reperiri potest de nocte, cum ad lumen candelæ remotiori loco collocatæ Lens convexa simili modo ante chartam aut parietem album obtinetur, donec flamma cum elychnio quàm fieri potest distinctissimè ibidem exprimatur. Unde facilè etiam practicè colliges, & experimento addisces, quæ sequentibus corollariis indicantur.

Praxis II.

### Corollarium I.

Lentes, quæ sunt majoris sphaeræ segmenta habent concursum radiorum, seu basin distinctionis magis distantem, & imaginem projectam majorem sive ampliorem; minoris sphaeræ Lentes habent minus distantem concursum cum minore imagine. Majoris siquidem sphaeræ Lentes minus obliquam recipiunt radiorum ab objecto incidentiam, minoris magis; hinc istæ plus refringunt, illæ minus: quò autem radii minus refringuntur in vitro, hoc rectius post vitrum exeunt, & in sectionem mutuam ferius concurrunt, ideoque longius à vitreâ Lente communem concursum perficiunt, quàm qui plus refracti fuerint. Deinde, quod etiam ampliorem & majorem imaginem præbeant, patet experientia: & ratio à priori est, quia radiorum concursus est obliquior in segmento majoris sphaeræ, quàm minoris; ob incidentiam sic loquendo rectiorem.

Lentes majoris sphaeræ, quem focus aut imaginem habeant.

### Corollarium II.

Imago sic expressa valdè vivida est, eò quod plurimos radios ejusdem partis objecti transmissos colligat in unum physicè punctum, & quò minus hoc punctum existit, hoc acutiùs & tersius simulacrum totum evadit. Item distincta est imago, quod singulæ partes alios radios respuant. Magis verò vivida & distincta est, quæ à Minoris, quàm quæ à Majoris sphaeræ Lentibus provenit, tum quia illæ breviori distantia, ideoque fortiorum radiorum concursum parant, nec à Luminis alterius incurso multum oblitterantur; tum etiam maximè, quod Lentes minoris sphaeræ plures gradus convexitatis contineant, sicque etiam radios plures ad idem physicè punctum colligant, atque ita pyramides radiosas in vertices acutiores desinentes efforment.

Imago vivida & distincta.

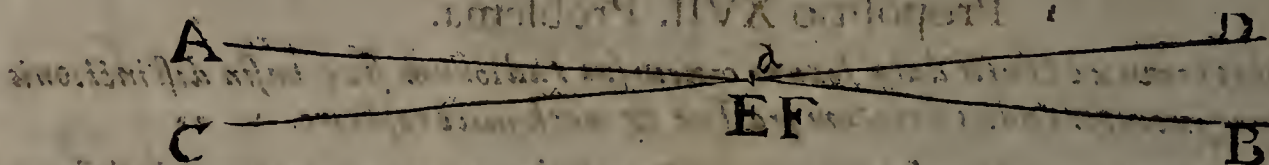
Corol-



## Corollarium III.

Concursus  
radiatorum  
non fit in  
indivisibili.

Concursus hic non æstimatur in indivisibili : nam in primis experimento id constat, dum motâ etiam paulisper Lente vel chartâ posteam vix discerni possit, quandonam vivacissima & distinctissima imago chartæ oppositæ adhæreat. Deinde, cum omnis linearum sectio aliquam in rebus physicis habeat laxitatem, ita ut non sit necesse ipsum scopum in puncto inclinationis centralis mathematicè attingere, sed sufficiat sensu saltem à veritate non multum aberrare, adeoque etsi mathematicè fiat sectio in indivisibili, sensu tamen discerni non potest, aut parum refert. Hoc modo præsens duarum linearum obliqua sectio satis notabilem amplitudinem habet, ut cernere est in lineis AB & CD, quorum sectio communis sensibilibiter spectata conti-



netur lineola EF, etsi Mathematicè in medio puncto a consistat. Nam tanto spatio mutuam illarum divergentiam sensus discernere non valet. Igitur cum physicè ad sensum concursum hunc spectemus, in indivisibili eum requirere necesse non est.

## Corollarium IV.

Lentes quæ  
les minus  
comburant.

Inter Lentes æquales quoad magnitudinem illæ minus comburant, quæ sunt majoris sphaeræ segmenta, & longius concursum radiatorum efficiunt : quoties enim totidem radii magis aut minus congregantur, eò etiam est major aut minor intensio caloris ; in æqualibus verò Lentibus quoad magnitudinem cum totidem radii excipiantur, ac porro in majoris sphaeræ Lentibus radii minus uniantur, (cum latiorē Solis exprimant imaginem) minor necesse est, ut intensio caloris sequatur, adeoque huiusmodi Lentes ad comburendum præ minoris sphaericitatis Lentibus sint inepiores.

## Corollarium V.

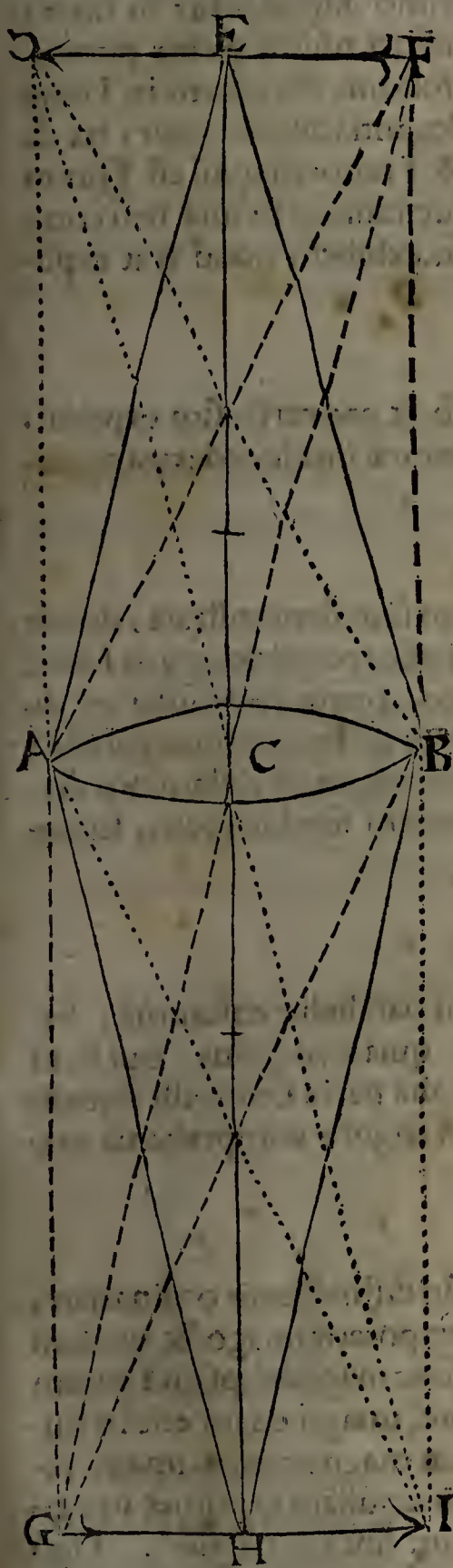
Imago  
nonnihil  
convexa.

Imago quæcunque post Lentes convexas in chartâ oppositâ expressa nonnihil convexa est. Patet experientia. Nam in chartâ planissimâ post Lentes positâ dum mediæ partes circa axem nitide exprimuntur, obscurius præsentantur laterales : & contra, dum extremæ laterales vivaciùs comparent, minus distinguuntur mediæ : & ita fieri debere facillè potest deduci ac demonstrari per præcedentem. Imago tamen cæteris paribus qualiscunque per Lentes convexas in oppositâ chartâ expressa semper distinctior & vivaciôr comparet circa medium, quàm circa partes quovis modo longius ab axe remotas, cum imago circa medium per plures radius minus refractos, ideoque fortiores & ordinatiores deponatur & exprimat.



## Propositio XVII.

**P** Ræcipuum quarumlibet Lentium convexarum effectum (qui est imaginis per radios ab objectis lucidis trajectos, & vi Lentium refractos certoque modo collectos ac in basin quandam communem ordinatos efformatio) genuinè explicare.



**S** IT Lens convexa ACB sive utrinque, vel plano-convexa aut mixta, in quâ prævalet convexitas, perindè est; sitque opposita situ parallelo objecto lucido DEF. Dico ad certam distantiam, velut hic signatur in GHI tanquam ad communem ordinatam basin, ut constat ex præcedenti, imaginem objecti valdè dilutè & nitidè depingendam. Quomodo autem hoc contingat, ita demonstro.

*Demonstratio.* In objecto visibili lucido DEF, quia quodlibet illius punctum ex se emittit sphaeram radiosam, ut patet ex Fund. 1. Syntag. 3. c. 1. Item Axiom. 13. supra. Si itaque in exemplum assumantur tria puncta spectabilia DEF, non est dubium ex D casuros radios infinitos in totam Lentis ACB convexam superficiem, qui sint Exempli causa, DA, DC, DB & omnes possibiles intermedii, & sic unicum punctum D effusum est in totam superficiem convexam ACB. Eodem modo punctum visibile E radio suo penicillo EACB occupat eandem superficiem ACB. Similiter quoque punctum F mittit conum radiosum FAB. Et quia radiationes istæ non sunt figmenta phantastica, sed verissimè & naturales specierum visibilium ex objecto effusiones sive emanationes: hinc verissimum est, quodvis punctum visibilis objecti DEF esse cum aliquo quovis in superficie ACB, & omnia rursus ac singula collecta cum quolibet. Quæ res haud dubiè simulacrorum visibilium summam confusionem parit; unde etiam ob omnigenam istam specierum colluviem hæc statio prima confusionis dici meruit, propterea, quod omnium prima sit, quæ ab objecto procedat & efficiatur, sicut in ipso objecto est omnium prima ordinatissima statio earundem.

Pari modo, quia totum objectum DEF mittit conum vel pyramidem radiosam in quodvis punctum superficiei convexæ ACB, cuius coni sive pyramidis basis sit visa objecti superficies DEF, vertex autè quodlibet punctum, uti sunt A vel C vel B superficiei ejusdem; hinc rursus necesse est totum objectum DEF convenire in unum punctum A per radios DA, EA, FA, & quoslibet alios intermedios coni radiofi DEFAD. Neque aliter idem totum objectum DEF affluet in punctum C radiis DCECFD, & quibuslibet aliis intermediis coni radiofi DCFED. Pari ratione idem objectum colligetur in puncto B beneficio coni radiofi DBFED; sicque totum objectum affluet in totam superficiem ACB, & in singulas ejus partes possibiles; adeoque objectum ita erit totum in tota Lentis superficie, & totum in quâlibet ejusdem superficiei parte, cum summâ, ut dictum visibilium specierum confusione.

Porro cum Lens convexa diaphana ACB sit densior aëre utrinque circumstante, radii quoque ad eam allapsi plerique incidant oblique in ejus superficiem ACB, & intersectione factâ post Lentem procurrant ulterius, fiet, ut post duplicem refractionem per hætenus demonstrata ad invicem convergant, ac in certâ basi seu statione uniantur. Sic radius DA post Lentem perget ad punctum I, quo etiam radii DC &



D Bulterius post Lentem progressi procurrent & unientur: adeoque totus conus radiosus cum quibuscunque radiis in se conclusis ad punctum I colligetur. Simili modo omnes radii ab E progressi colligentur in H, & omnes radii ab F in Lentem A C B prolapsi, ibique dispersi colligentur in G: sicque omnes radios singulorum punctorum visibilium penicilli qui fuerunt in Lente A C B confusi & per totam Lentem dissipati ejusdem refractionis beneficio iterum situ ordinatissimo disponentur in unam basin communem cum imagine distinctissimâ, quam imitari nullus pictor poterit. Sicut autem hæc tria puncta assumpta post primam confusionis stationem in Lente A C B factam in partes contrarias summo ordine atque elegantiam disponuntur, ita de singulis atque omnibus aliis intermediis inter D & E ac E & F ratiocinandum est. Totum ergo objectum per Lentem convexam qualemcunque radians in unâ basi communi collectum ipsius objecti imaginem perfectissimam exhibet, quod erat explicandum.

### Corollarium I.

Imago est  
inversa.

Imago objecti in basi distinctionis sic depicta inverso & converso situ exprimitur, ita ut superiora appareant inferiora, & inferiora superiora, similiter dextra representetur sinistra, & vicissim.

### Corollarium II.

Foci & i-  
maginis ead-  
em ratio.

Quæcunque de foco seu concursu radiorum hætenus sunt demonstrata, de hac basi distinctionis intelligenda sunt; ut quia probavimus radios parallelos axi in Lente plano-convexâ uniri ad distantiam diametri, in convexo-convexâ æqualiter ad distantiam semidiametri. Hinc objecta ita distita, ut radii ab iis procedentes paralleli habeantur, imaginem expriment post Lentem plano-convexam ad distantiam diametri; in convexo-convexâ æqualiter utrinque, ad distantiam semidiametri, secundum ea quæ supra sunt demonstrata.

### Corollarium III.

Si objectum fuerit vicinius Lenti, quam ut ejus radii paralleli censeantur, basis distinctionis longius recedet à Lente, fietque major, quia & angulus, qui fit in vertice Lentis fit major, & ei oppositus ad verticem ex aliâ parte Lentis illi æqualis major erit; Imago igitur longius recedens & sub majori angulo comprehensa major erit.

### Corollarium IV.

Ex diversa  
objecti di-  
stantia ubi-  
nam imago  
formetur.

Si objectum fuerit ante focum principalem seu basin distinctionis ordinariam, cum radii post Lentem convergant & concurrant; haberi poterit imago & quidem diversimode ante duplam distantiam foci, minor objecto ac magis ad ipsam Lentem accedens; si objectum fuerit in duplâ distantia foci à Lente, imago etiam erit in duplâ distantia à Lente, ipsique objecto æqualis: Si objectum magis accedat, imago recedit fitque semper major, donec objectum fit in foco, tunc nullam exprimet imaginem, cum radii ab eadem objecti parte prodeuntes futuri sint axi paralleli. Quò verò objectum vicinius erit Lenti, cum punctum à quo radiat objectum, magis accedat ad Lentem; radii etiam post Lentem divergent, nec species ullam valebunt imaginem exprimere: Sique objectum fuerit vicinius Lenti, quam ejus focus, radii ejusdem divergent, minus tamen, quam si nulla intercederet refraction, ideoque ita procedent, ac si ex loco remotiore venirent; hoc est, ac si objectum esset remotius, & per lineas rectas radiaret.



## Corollarium V.

Ex his sequitur vicissim, quod si radii ad eandem partem objecti pertinentes convergant quasi ad formandam aliquam imaginem & in Lentem incidant, sint formaturi aliquam imaginem, in minori tamen distantia, quam habuissent, si in Lentem non incidissent; nam per Lentis refractionem concursus radiorum acceleratur.

## Corollarium VI.

Cum objectum ponitur loco baseos distinctionis, radiabit & colliget imaginem à se trajectam in loco, quo prius positum fuerat objectum; cum refractione fiat reciprocè per easdem lineas, & per eosdem radios:

Objectum  
translatum  
ad locum  
baseos di-  
stinctionis  
quomodo  
radiet,

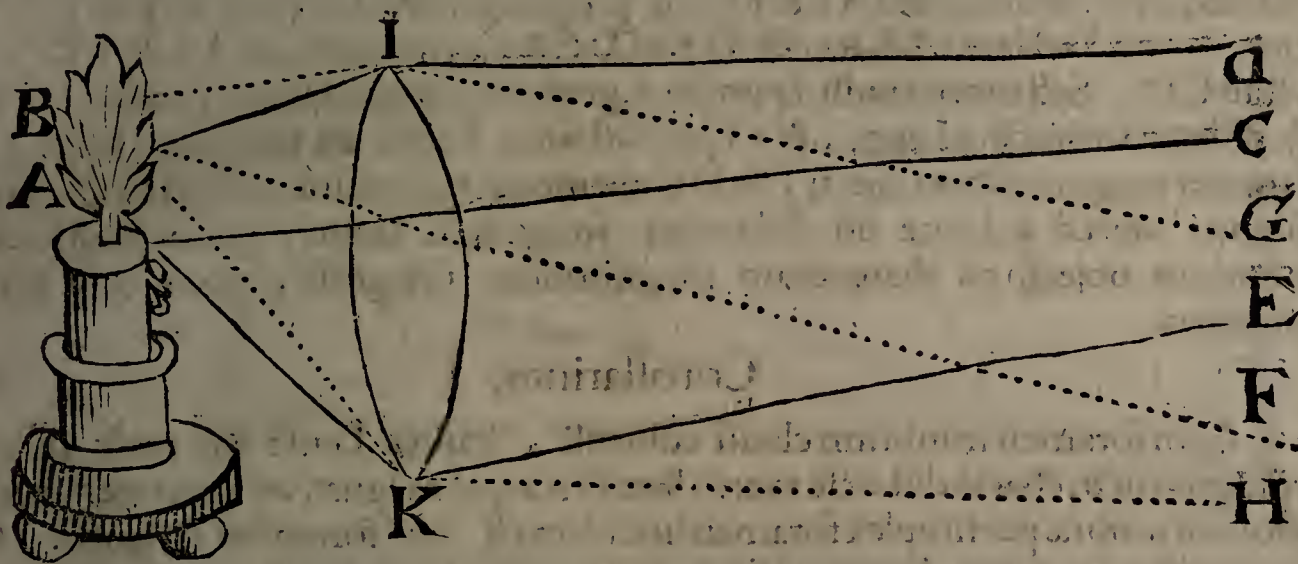
## Corollarium VII.

Cum radii post ordinatam communem basin distinctionis ulterius prolabantur, iterum digrediuntur ac divergunt; & confunduntur species, nec ordinatam amplius imaginem præsentare poterunt.

## Corollarium VIII.

Si Luminosum objectum radians per Lentem convexam debite oppositam fuerit divisibile & simile per totum, ac constitutum in ipso foco Lentis; radios omnes à quibuslibet objecti punctis deductos non remittet parallelos inter se. Quia licet quodlibet punctum objecti divisibilis radios quidem à se dimissos post Lentem remittat axi ab eodem hoc puncto producto parallelos; non tamen erunt hi radii paralleli alteri axi ab alio puncto divisibilis objecti producto, ut patet in figura.

Lumino-  
sum in  
foco  
constitutum  
quomodo  
radiet.



Ubi flamma A B in foco Lentis I K constituta remittit quidem post Lentem radios I D & K E axi A C parallelos, sed hos ipsos radios I G & K H ab alio flammæ puncto B profluxis minimè parallelos; cum hi suo axi B F sint solum paralleli, & non axi A C à puncto A producto:

## Corollarium IX.

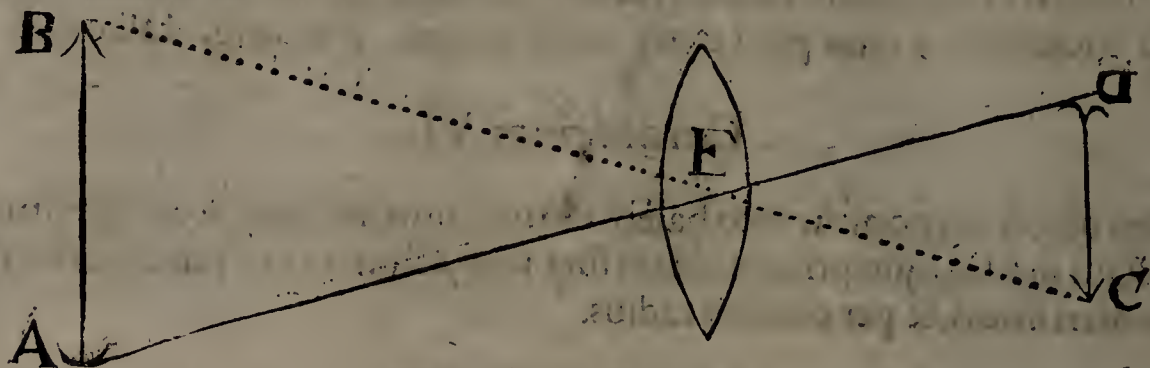
Lens convexa quanto magis aperitur tanto objectorum imagines exhibet lucidius; at confusius & minus distinctè: quanto verò minus aperitur, tanto quidem cum minori lumine obscurius, attamen distinctius & præcisius. Cujus ratio clara est. Quò enim magis Lens convexa detecta erit, eò plures à singulis objecti punctis radios excipiet & post se dimittet, singulique penicilli plures quoque radios continebunt. Sed quò pluribus radiis objecti imago depingitur, eò fortior & vegetior, objectumque exhibet quasi majori lumine perfusum: periculum tamen est confusionis, quia radii magis remoti ab axe minus exactè cum aliis concurrunt in eadem axis parte; sed hoc generat confusionem: igitur si nimitum detegatur Lens convexa, fiet confusio.

Quid circa  
Lentis aper-  
turam con-  
tingat.



## Propositio XIX. Theorema.

**I**N Lentibus quomodolibet sphericè convexis, ubi convexitas prævalet ut distantia objecti à Lente ad distantiam imaginis, ita diameter magnitudinis objecti ad diametrum magnitudinis imaginis.



**S**IT objectum lucidum AB, imago verò post Lentem E in basi distinctionis collecta CD. Dico, ita esse AE distantiam objecti à Lente E ad ED distantiam imaginis ab eadem Lente, sicut AB diameter magnitudinis objecti ad CD diametrum magnitudinis imaginis.

Demon-  
stratio.

*Demonstratio.* Cum per supra demonstrata propos. 14. radii à quacunque parte objecti prodeuntes & incidentes aut in verticem Lentis, aut non longè à vertice, habeant refractum sibi respondentem parallelum, ita ut neglectâ Lentis crassitie hi radii pro unico & eodem radio assumi possint, fient ergò duò triangula ABE & CED eundem physicè verticem habentia; quorum latera aut sunt parallela, aut pro unâ & eadem continuatâ physicè lineâ sumi possunt. Latus ergò AE parallelum erit lateri ED, & latus BE parallelum lateri EC. Undè anguli AEB & CED erunt æquales.

Quia igitur supponitur, quod imago intercepta loco CD & objectum AB sitibus parallelis sibi respondeant; fient necessariò triangula AEB & CED æquiangulara; undè sequitur, etiam latera AE & BE esse proportionalia lateribus DE & CE. Ut igitur latus AE ad latus AB, ita erit DE ad DC & permutando, ut AE ad ED, ita erit AB ad CD. Sed omnes radii à puncto A profluxi concurrunt in puncto D, & AE est distantia objecti à Lente, & ED est distantia Lentis ab imagine; item AB est diameter magnitudinis objecti, & DC diameter magnitudinis imaginis: ergò ut distantia objecti à Lente ad distantiam imaginis à Lente; ita erit diameter magnitudinis objecti ad diametrum magnitudinis imaginis, quod erat demonstrandum.

## Corollarium. I.

Fiunt ima-  
gines æque  
magnæ sive  
foramen  
Lente mu-  
niatur, sive  
nob.

Cum foramen minutum clausi cubiculi instruitur Lente convexâ, imagines depinguntur in chartâ distinctè everso licet situ æquè magnæ, ac exprimerentur objectorum umbræ per simplex foramen in eadem chartâ à foramine distantia. Cum enim radii per verticem lentis aut saltem ferè per eundem transeuntes virtualiter sint irrefracti, eò quod habeant refractum sibi respondentem parallelum ferè in directum sibi jacentem; nisi quantum crassities Lentis oblique inter utrumque interjecta obstat, quò minus unam lineam rectam efficiant, eodem modo determinabitur ab his radiis imaginis magnitudo, ac si simpliciter rectâ per foramen trajicerentur.

## Corollarium II.

Imago Solis per Lentem etiam perfectissimam expressâ æqualis est ei, quæ per nudum foramen à radiis solaribus transmissis in eadem distantia quæ est æqualis distantia foci illius lentis exprimitur: Sic imago Solis cum sit subtensa minut. 30. Si fiat, ut radius ad subtensam 30. minut. ita distantia foci ad quartum, habebitur diameter imaginis.

Corol-



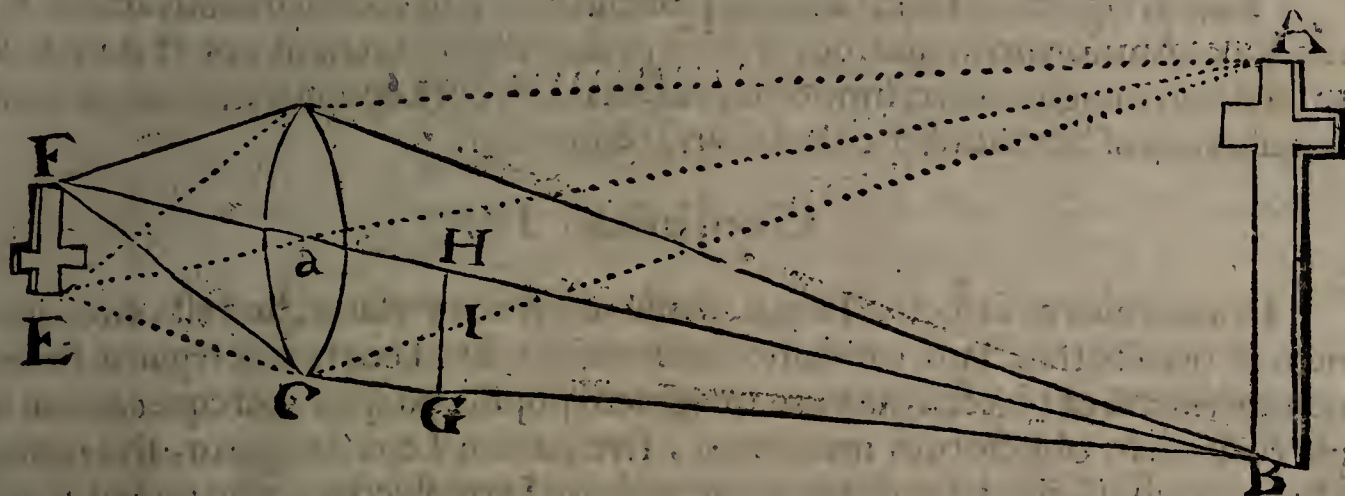
## Corollarium III.

Similes Lentes inæqualium sphaerarum æqualem tamen luminis intensiorem efficiunt. Voco Lentes similes, quæ totidem partes suarum sphaerarum continent, ut duæ Lentes, quæ continebunt 20. gradus maximi circuli suarum sphaerarum, quamvis diameter magnitudinis unius sit dupla alterius; & consequenter quadruplo plures radios excipiat, sive sit in duplicatâ ratione diametrorum. Nam diametri imaginum cum se habeant, ut distantia focorum, & hæ respectu ejusdem objecti se habeant ut distantia focorum, & hæ respectu ejusdem objecti se habeant, ut diametri sphaericitatum diameter igitur imaginis in Lente majore erit pupla alterius diametri: sed ipsæ imagines sunt in duplicatâ ratione suarum diametrorum: ergo se habebunt imagines, ut magnitudines ipsarum Lentium: sed radii quadruplo plures uniti in spatio quadruplo majori, quàm spatium in quo uniuntur radii quadruplo pauciores, debent præcisè eandem luminis intensiorem efficere. Ergo si excipiantur hæ imagines, erunt æquè intensæ, solum tamen quoad luminis intensiorem, non autem quoad caloris aut combustionis effectum, ut experientia constat.

## Propositio XX. Theorema.

*Quolibet Lentis convexæ occultato puncto, imago tamen per eam transmissa manet eadem in quantitate & figurâ, non tamen eadem eadem in intensiõne luminis, sed magis aut minus obfuscatur prout magis aut minus occultatur & tegitur.*

**S**IT Lens convexa qualiscunque  $CD$ , quæ quomodolibet magis aut minus tegatur opaco scilicet corpore  $HG$ , vel  $IG$ . Dico, objecti  $AB$  imaginem per Lentem tractam loco  $FE$  eandem permanere in quantitate  $FE$  & figurâ ut hic est crucis, non tamen cum eadem luminis intensiõne.



*Demonstratio.* Ponatur enim corpus opacum  $HG$  occultare seu tegere partem aliquam Lentis a  $C$ , illud quidem intercipiet radios eos, qui inter  $BCF$  &  $BF$  procedunt, non desinet tamen pars objecti  $B$  adhuc representari in eodem loco  $F$  per alios radios non interceptos, qui scilicet inter  $BF$  &  $BCF$  ab eodem puncto  $B$  procurunt ibidemque uniuntur. Idem dicendum de objecti parte  $A$  & aliâ quâcunque, si opacum aliquod corpus vel in ipsâ Lentē, vel propē Lentē eidem apponatur. Unde licet aliqui radii impediuntur, non desinet tamen objectum vi radiorum aliorum ab opaco corpore non interceptorum à quolibet sui puncto profluxorum simili ratione ad eadem puncta, & loca concursus in basi distinctionis imaginem efformare. Porro, etiam imago cum majori luminis claritate & intensiõne compareat, quāto major est Lentis apertura, minus tamen distinctè, quā si plus tegatur ac minus aperiatur Lens convexa, dictum est jam supra *coroll. 8. prop. 18*. Cum igitur ad eadem loca & puncta concursus in basi communi ordinata distinctionis imago formetur, sive per plures sive per pauciores radios efformetur, manebit eadem quantitas & figura, & quo magis tegitur, minus lucidè representatur, sed plus obfuscatur & inumbratur, quod erat ostendendum.



## Corollarium I.

Cur bullæ  
alique de-  
fectus Len-  
tis non  
compare-  
ant in ima-  
gine.

Bullæ & quivis alii defectus in materia Lentium occurrentes in imagine non comparent, quia licet intercipient aliquos radios uniuscujusque partis, non refunduntur in unam potius imaginis partem, quam aliam, sed totam imaginem æqualiter inficiunt. Unde etiam opaciores particule ipsis Lentibus inhærentes minus nocent in imaginum præsentatione, quam diversitas densitatis diaphanæ vitri; qualis est ea, quæ vortices, spiras, variosque gyros intime in ipso vitro exhibet. Ratio enim est, quia opaciores illæ particule, cum tantum aliquos transire prohibeant, interim alios radios speciem objecti eandem deferentes liberè ad loca ordinata transire permittunt, nec quovis modo post Lentem turbant. Quando autem diversa est diaphana densitas vitri, radii omnes transire permittuntur; at propter diversam refractionem aliqui hinc inde vagantes ad debita loca ordinata non procedant, sed insidendo basi communi aliorum radiorum sedes & concursus imaginem confundunt & turbant.

## Corollarium II.

Lentes ob-  
jectivæ mi-  
nus aperi-  
endæ in tu-  
bis.

In telescopiis rectè Lentes objectivæ non nimium aperiuntur, ut radii solum fortiores, qui nempe sunt ad axem propiores, permittantur: cum enim nimium aperiuntur, radii ab axe magis distantes cum debiliores sint, & ob minimam medii aut figuræ diversitatem facile ab ordinato tramite deflectunt, ideoque loca & puncta concursus debita non attingant, sed aliorum radiorum sedes invadant, hinc imaginem mirè confundunt & deturpant. Quo etiam Lentes objectivæ sunt sphaeræ minoris segmenta, eò minus detegi debent, quia sub majori apertura, dum radios pluribus ab axe gradibus distantes excipiunt, juxta modò dicta minus distinctè imaginem deferre possunt.

## Corollarium III.

Lentes ex  
diversis  
convexitatibus  
elaboratæ.

Eadem superficies Lentis alicujus pluribus distinctis convexitatibus affecta, & per modum annulorum in pluribus diversis patinis elaborata etiam potest diversis locis ac distantis imagines diversimodè repræsentare, prout Lens plus minusque conformiter ad cujuslibet annuli focum à charta removetur.

## Corollarium IV.

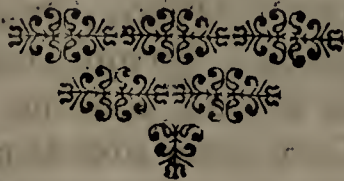
Oculus cir-  
ca focum  
Lentis con-  
stitutus  
quomodo  
videat ob-  
jecta.

Dum oculus circa focum Lentis alicujus convexæ versatur, hoc est, circa imaginem ab objecto tractam, totidem videbit objecta, siue Lens tota detegatur, siue non: nempe videbit ea objecta, quorum imaginem pupilla excipiet: percipiet autem semper eorundem objectorum imaginem; siue parum Lens detegatur, siue multum. Quare in tubis spiciliis etiam si detegatur multum Lens objectiva, non tamen plura videntur objecta: unde & per foramen actus tot objecta videntur Lente illâ objectivâ, ac si tota pateret. Sic possumus tubis spicilio Solem ipsum spectare integrum per exiguum planè foramen.

## Corollarium V.

Quomodo  
oculus circa  
focum Len-  
tis minoris  
sphaericita-  
tis constitu-  
tus videat.

Per Lentem minoris sphaeræ oculus plura simul videt objecta, si nempe circa focum versetur. Cum enim imago sit minor, plurium objectorum imagines pupillam subibunt, quam si imago major esset; ut sit per Lentem majoris sphaeræ.





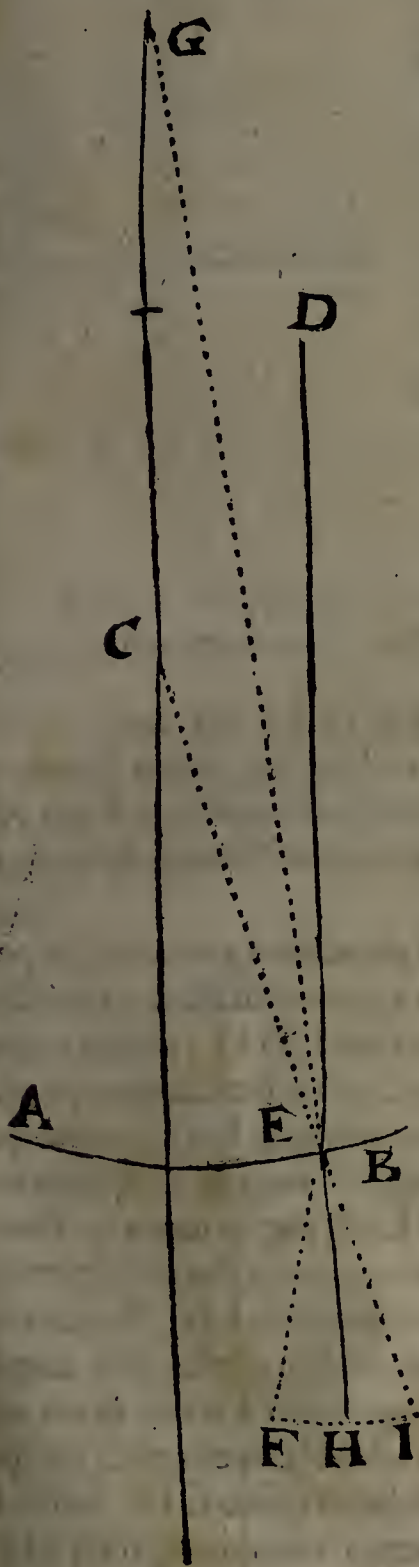
## CAPUT VI.

*De Naturâ Refractionis quæ fit in Lentibus concavis.*

Hoc nunc capite naturam Refractionis, quæ fit in specillis seu Lentibus cavis explorabimus, siue eæ sint ex una tantum parte concavæ, hoc est, plano-concavæ, siue utrinque, nempe concavo-concavæ, æqualiter item vel inæqualiter. Sit ergò.

## Propositio XXI. Theorema.

**R**adius axis parallelus incidens ex aëre in superficiem concavam Lentis vitrea habet focum virtualem vi primæ refractionis ad distantiam sesquidiametri.



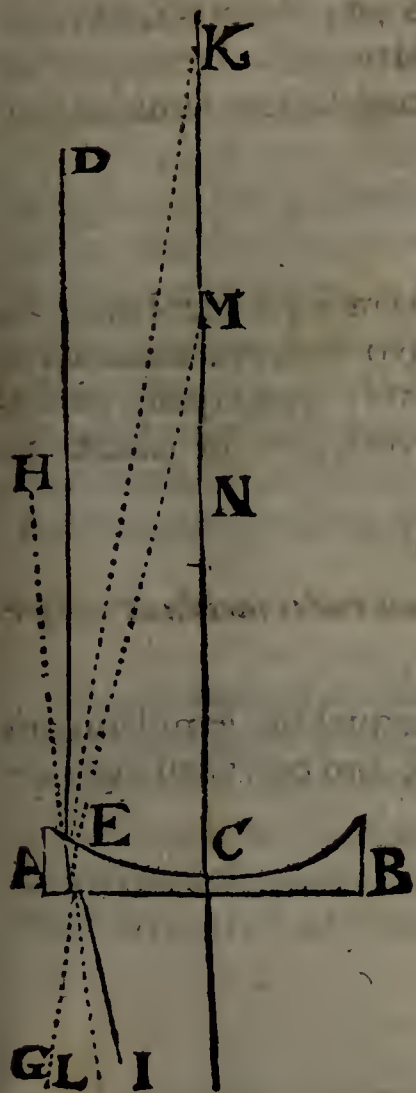
**S**IT radius D E axi G K parallelus incidens puncto E in cavam superficiem A E B. Dico vi primæ refractionis radium D E ita refringendum in vitro, quasi procederet ex G distantia scilicet sesquidiametri cavitatis A B.

*Demonstratio.* Producat<sup>Demon-</sup> tur enim D E in F, & ducatur etiam ex centro C cavitatis linea C E I, quæ erit perpendicularis: undè angulus inclinationis erit C E D, cui per 15. primi Euclid. æqualis F E I. Debet autem per Axioma 3. supra refractioni fieri ad perpendicularem in vitro, medio scilicet densiore, & per coroll. prop 5. supra angulus inclinationis esse triplus anguli refractionis. Undè radius D E dum in vitro refringitur, diverget ex E in H, adeoque angulus F E H erit tertia pars F E I vel ei æqualis C E D. Producto autem radio H E in G fiet angulus C G E æqualis angulo F E H; & angulo H E I æqualis angulus C E G: cum igitur anguli hi sint valde acuti, habebunt se in triangulo C E G latera angulis opposita sicut sinus angulorum, & rursus sinus ut anguli: sed angulus C E G duplus est anguli C G F, igitur & latus C G oppositum angulo C E G erit duplum lateris C E quod opponitur angulo C G F: cum quoque C K & C E æquales quia radii siue semidiametri ejusdem cavitatis: igitur K G erit distantia sesquidiametri ejusdem cavitatis siue focus virtualis erit in G, unde vi primæ refractionis radius D E in cavo vitro refractus procedere cogitandus quod erat demonstrandum.









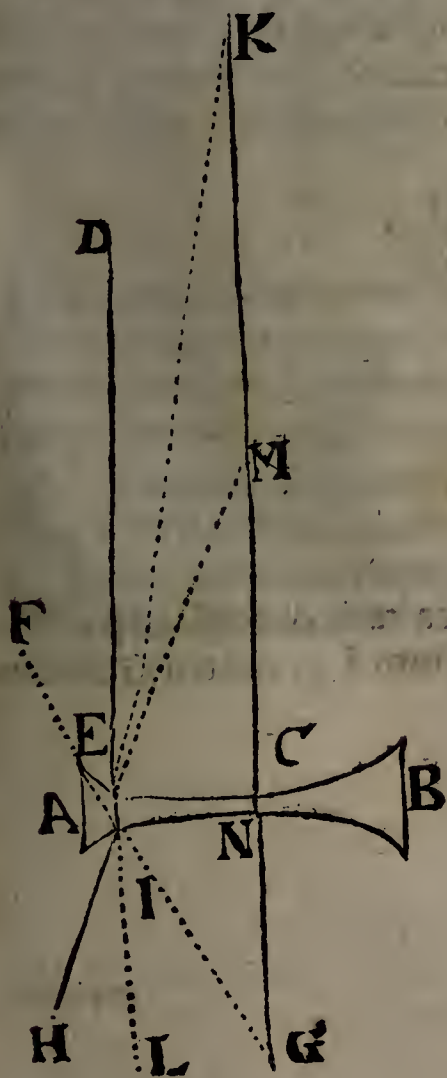
Obvertat secundò eadem Lens cavitatem ad incidentem axi parallelum  $DE$ , sitque  $NC$  semidiameter cavitatis, &  $CK$  ipsius tripla. Vi primæ refractionis per præcedentem refringetur radius  $DE$  in vitro ab  $E$  in  $F$  quasi procederet ex  $K$ . Ducatur jam in  $F$  perpendicularis  $HFI$ ; erit angulus inclinationis in vitro  $HFE$  æqualis per 29. primi *Euclid.* angulo  $K$ ; cui etiam per 15. primi *Euclid.* æqualis angulus  $IFL$ . Porro cum ab egressu vitri in aërem debeat radius secundò refractus recedere à perpendiculari, ita quidem, ut angulus  $GFI$  sit sesquialter ipsius  $LFI$ : producto  $GF$  in  $M$ : erit ipsi  $GFI$  æqualis  $FMC$  utpotè oppositus ad parallelas, sicut ipsi  $LFI$  etiam æqualis angulus  $K$  ob eandem rationem. Cum itaque in triangulo  $KFM$  ita se habeant latera uti sinus, & ita sinus ut anguli eis oppositi cum sint valdè acuti. Erit igitur ut sinus anguli  $FMC$  complementi ad sinum anguli  $K$ , ita  $FK$  ad  $FM$ ; & neglectâ Lentis crassitie ita  $KC$  ad  $MC$ : adeoque  $KC$  erit sesquialtera lineæ  $MC$ : sed  $KC$  est sesquidiameter & tripla lineæ  $NC$  semidiametri cavitatis; ergò  $MC$  est dupla ipsius  $NC$  sive diameter. Cum itaque radius  $FG$  secundò refractus ita divergat, quasi procederet ab  $M$ , erit ergò  $M$  focus virtualis in distantia diametri, quod erat demonstrandum.

### Corollarium.

Lentes plano-concavæ perindè est quomodo ad radios axi parallelos obvertantur, cum eodem modo post se radios divergant.

Propositio XXIII. Theorema.

**L**entes concavo-concavae aequalium utrimque concavitarum cum radii incidentes sunt axi paralleli, focum virtuale habent ad distantiam semidiametri concavitarum.



**S**IT Lens utrinque æqualiter concava A B nempe ex semidiametris utrinque æqualibus G N & M C, incidatque in eam radius D E axi K C parallelus. Dico post duplicem refractionem ita radiorum prius incidentem ab I in H propagandum, quasi procederet ex centro M, centro scilicet concaviratis obversæ ad parallelos, ita ut punctum M sit focus virtualis.

*Demonstratio.* Fiat enim CK tripla ipsius CM, ducaturque linea KEI, per 21. hujus vi primæ refractionis radius DE in ipsa Lente procedet ab E in I quasi veniret à puncto K. Ad punctum I deinde ex centro G ducatur perpendicularis GIF, erit tunc in ipsa Lente angulus inclinationis EIF, cui per 15. primi Euclid. respondet angulus æqualis GIL. Porro cum refractione post Lentem fieri debeat à perpendiculari, ita ut angulus LIG sit duplus ipsius HIL sive æqualis KIM: hoc facto cum triangulo KIG ut sinus anguli KIG vel ejus complementi LIG ad sinum anguli G, ita sit KG ad IK vel NK, nempe ut 4. ad 3. & ut sinus ita sint & anguli cum sint valdè acuti: hinc etiam sicut 4. ad 3. ita erit angulus LIG ad angulum G.



Addito jam H I L ad L I G, fiet H I G ad G sicut, 6. ad 3. sed 6. ad 3. sunt ut 2. ad 1. sive ut duplum ad simplum, unde etiam G M erit ad I M vel N M neglectâ Lentis crassitie ut 6. ad 3. sive ut 2. ad 1. focus ergo virtualis erit in M distantia scilicet semidiametri in centro concavittatis, quod erat demonstrandum.

Corollarium.

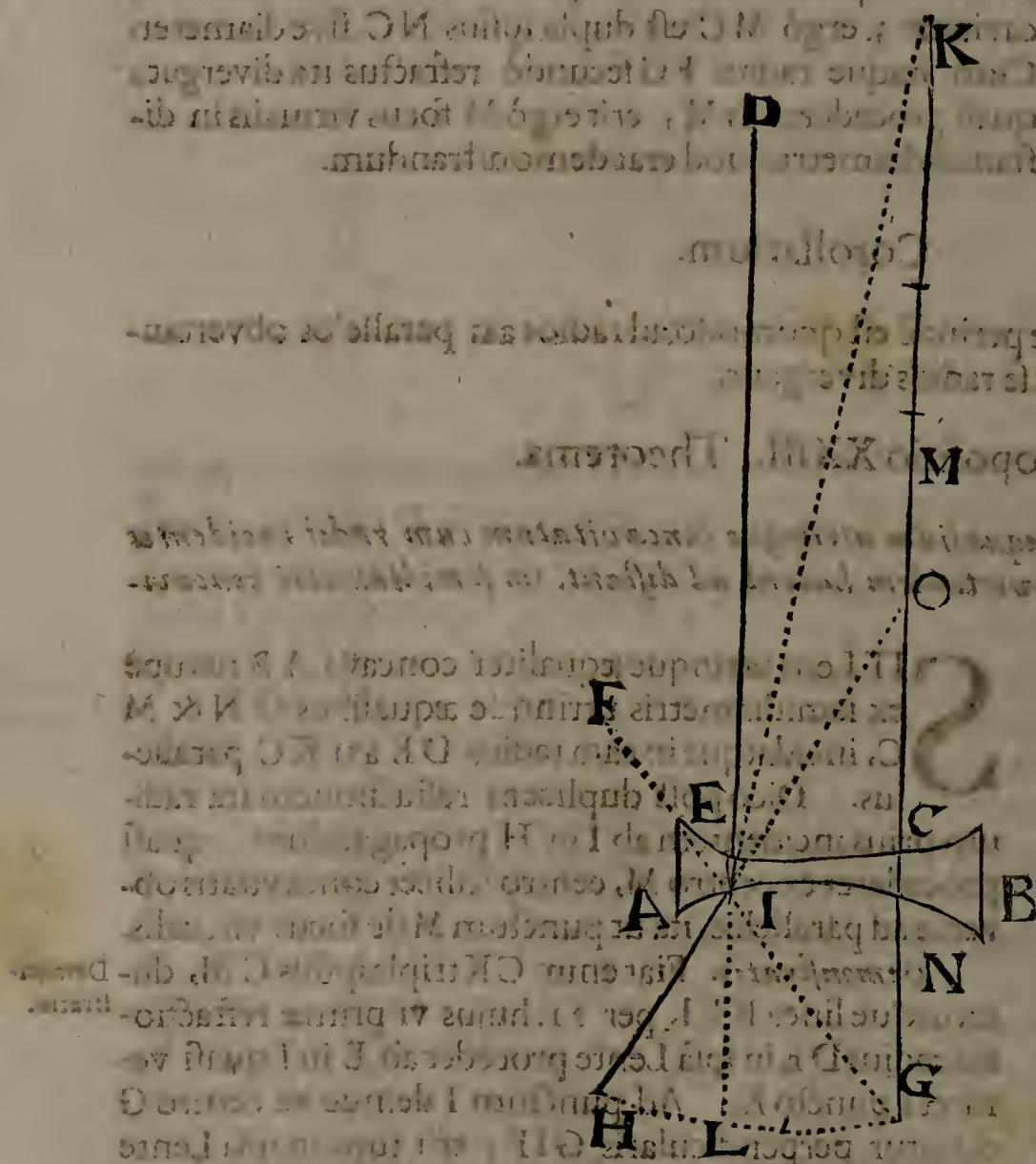
Lens utrin-  
que conca-  
va æquiva-  
lens lenti  
plano·con-  
cavæ.

Lens concavo-concava utrinque æqualiter majoris sphaeræ æquivaleret Lenti plano-concavæ sphaeræ duplo minoris: cum enim Lens concavo-concava æqualiter utrinque focum virtuale habeat ad distantiam semidiametri, quæ æqualis est diametro duplo minoris sphaeræ, habebunt ergò focum virtuale in eadem distantia.

Propositio XXIV. Problema.

**L**entis cujuslibet utrinque concave quomodocunque, in quam radii incidunt axi pa-  
ralleli, focum virtualem reperire.

**S**IT data Lens A B utrinque concava ex æqualibus vel inæqualibus semidiаметris C M & G N, sitque radius incident D E, oporteat verò focum ejus virtualem reperire.



Fiat in primis CK tripla distantiae centri C M conca tatis obversae ad paralle-  
los, ducaturque ex puncto K linea KE IL; item per punctum I ex centro Galterius

caviratis



cavitatis ducatur perpendicularis  $GIF$ , fiatque  $HIL$  semissis  $LIG$ , ac producat  $HI$  in  $O$ . Dico punctum  $O$  esse focum virtuale, à quo radius axi parallelus incidens post duplicem refractionem divergens propagaretur, si recta procederet.

*Demonstratio.* Radius incidens  $DE$  vi primæ refractionis ita refringitur in Lente <sup>Demon-</sup> <sup>stratio.</sup> te per 21. supra, ac si recta veniret ex puncto  $K$ . Ducta itaque ex centro  $G$  linea perpendiculari  $GIF$  cum angulus  $GIL$  æqualis sit angulo inclinationis  $EIF$  in Lente pro secunda refractione; in egressu autem è vitro in aërem, cum supra angulum inclinationis debeat angulus refractus crescere una tertiâ, sitque jam ex constructione hoc factum (nam angulus  $HIL$  est una semissis ipsius  $LIG$ , unde angulus  $HIG$  erit verè angulus refractus) producto igitur radio  $HI$  in  $O$  determinabitur punctum, à quo radius duplici refractione propagatus procedere deberet. Punctum igitur  $O$  erit focus virtualis quæsitus, quod erat faciendum.

### Corollarium I.

In Lentibus quomodolibet utrinque inæqualiter concavis focus virtualis continetur <sup>Focus vir-</sup> <sup>tualis in</sup> <sup>Lentibus</sup> <sup>inæqualiter</sup> <sup>concavis.</sup> spatio inter utriusque cavitatis semidiametros. Neque enim ad obtusioris cavitatis centrum ascendere potest, cum ex hypothesi altera cavitas sit acutior, solum verò id fieret, si æqualis esset utrinque: neque etiam ad acutioris cavitatis centrum sive semidiametrum descendere potest, cum hoc solum contingeret, si æqualis acutior utrinque foret cavitas: est autem obtusior ex suppositione. Ergo &c.

### Corollarium II.

In Lentibus quomodolibet utrinque cavis eadem est foci virtualis distantia, quæcunque cavitas obvertatur ad parallelos, quia simili modo facile invenitur & determinatur ad eandem distantiam focus virtualis.

### Corollarium III.

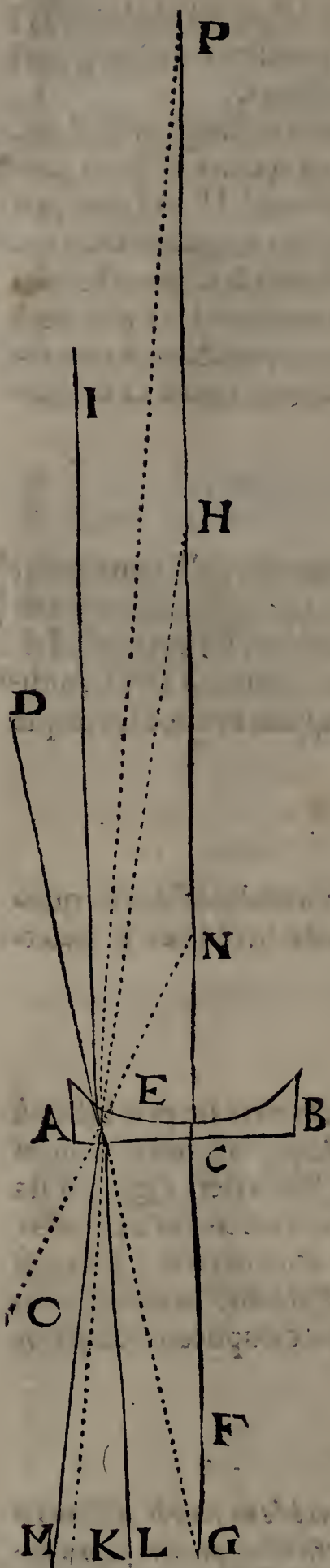
Si radius aliquis ita incidat in Lentem quomodolibet cavam, ut productus à puncto incidentiæ recta procedat ad focum virtuale, post duplicem refractionem factam ex Lente egredietur axi parallelus, cum reciprocum sit Lucis iter. Quod si ita incidat, ut productus ultra & post focum virtuale cum axe concurrat, egressus è Lente magis fiet divergens, nec unquam cum axe poterit concurrere. Quod si verò ita incidat radius aliquis, ut à primo ingressu Lentis recta productus ante focum sive ad spatium intra focum & Lentem procurret, egressus post duplicem refractionem è Lente cum axe concurret.

### Propositio XXV. Theorema.

**I**N Lente plano concava si punctum ad quod convergit radius incidens fuerit distans à Lente plus quam diametro cavitatis, ita erit excessus distantie illius puncti supra diametrum ad eandem diametrum, ut distantia puncti illius ad distantiam alterius foci imaginarii, à quo post Lentem facta duplici refractione radius divergit.

**S**IT enim Lens plano-concava  $AB$ , cujus semidiameter  $EN$  vel  $CN$ : linea verò  $CF$  sit æqualis diametro, sitque  $G$  punctum ad quod incidens radius  $DE$  convergit, sive quo productus dirigeretur, nisi vi refractionis alio detorqueretur. Cum igitur certum sit, quod si ita incidere radius  $DE$  ut dirigeretur in  $F$ , fieret





Demon-  
stratio.

per conversam 22. *supra*, & coroll. 3. *preced.* ut post refractionem factam egrederetur axi parallelus, necessario nunc, cum ultra punctum F directio convergentiae fiat, egressus magis diverget, ac à parallelo in axem supra declinabit, adeoque dabitur in ipso axe punctum H, ad quod ceu focus imaginarium radius secundò refractus dirigi potest. Hic ergò focus inquiritur, à quo nempe radius D E puncto E incidens post secundam refractionem factam ita egreditur è Lente, quasi ab H progrediretur.

Dico itaque, si fiat, ut G F excessus supra diametrum C F ad ipsam diametrum C F; ita composita G F & F C seu tota G C distantia scilicet puncti G ad quod incidens radius D E primo ingressu in Lentem dirigitur, ad C H distantiam alterius puncti H seu foci imaginarii; erit punctum H illud ipsum, ad quod radius D E incidens, postea verò post duplicem refractionem productus in axe concurrit. Sive per numeros hoc ipsum melius indicando: Si diameter C F sit partium aequalium 20, excessus F G supra diametrum 10. si fiat ut F G 10. ad C F 20, ita C G 30. ad C H 60. Erit distantia puncti H seu foci imaginarii partium aequalium 60.

*Demonstratio.* Fiat enim P H dimidia ipsius H C seu tertia pars totius P C: vi primæ refractionis radius D E ita refringetur à puncto E, ut dirigatur à puncto E in quasi procederet à puncto P. Cum enim ita sit G F ad F C, sicut G C ad C H; ita erit G F ad F N sesquialteram ipsius F C sicut G C ad C P sesquialteram ipsius C H; & componendo, ita erit G N ad F N sicut G P ad C P seu P E.

Porro in triangulo G E N ita est G N ad N E seu N C, ut sinus anguli N E G seu complementi D E N ad sinum anguli G; ut autem sinus, ita & anguli; quare erit ut una tertia anguli D E N (qui est angulus inclinationis) vel anguli ei æqualis O E G *per 15. primi Euclid.* ad angulum G, ita erit G N ad triplam lineæ E N, seu sesquidiametrum. Ut autem G N ad sesquidiametrum, ita est G P ad P C seu P E: & ut G P ad P E in triangulo P E N, ita est angulus D E P ad angulum G. Igitur angulus D E P seu K E G se habet ad G ut tertia pars anguli D E N ad eundem G: ergò est tertia pars anguli inclinationis D E N; ergò est angulus refractionis illi competens: quare fiet in ingressu Lentis refractione in E K, quod erat primò ostendendum.

Secundò in triangulo P E H, ut P E ad P H, ita est angulus E H C aut alternus I E H aut etiam oppositus L E M ad angulum H E P seu alterum M E K: sed P H est tertia pars lineæ P C est constructione: ergò angulus M E E, est triplus anguli M E K: ergò in egressu è Lente in aërem, cum K E L sit inclinationi æqualis, M E K erit angulus refractus: ergò radius procedet per E M quasi procederet ex H, quod erat demonstrandum.

### Corollarium.

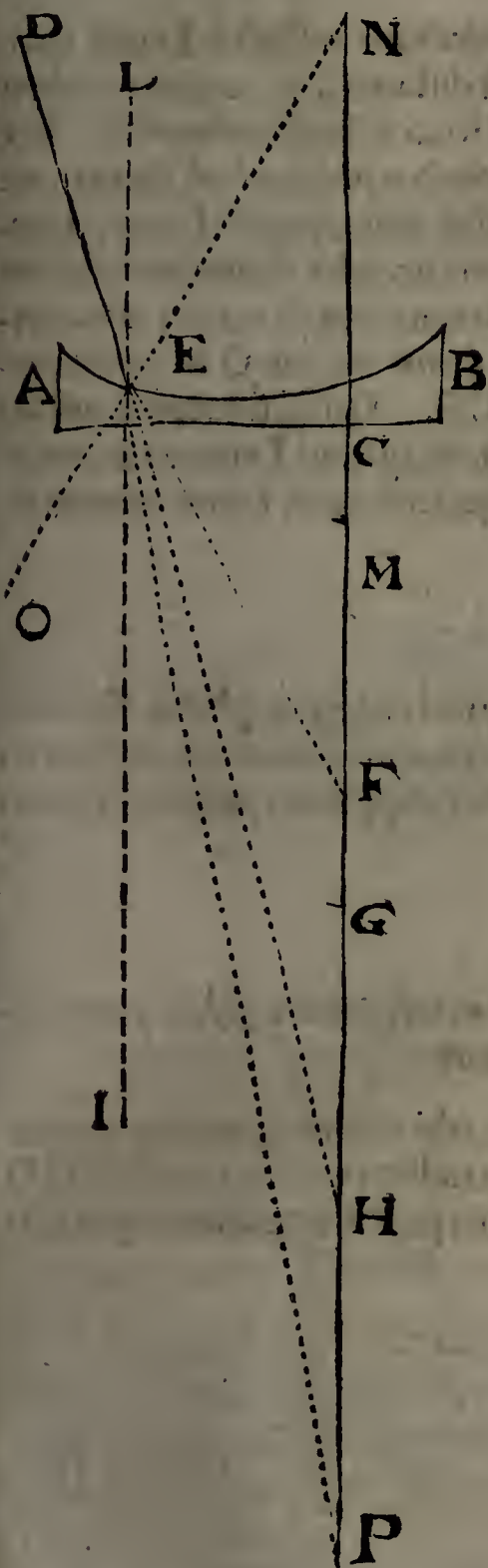
In Lente plano-concava si punctum ad quod convergit radius incidens fuerit remotum à Lente in distantia duplâ diametri concavitatis, ita ut excessus supra diametrum sit æqualis diametro; etiam alterius foci imaginarii punctum, à quo post Lentem factâ duplici refractione radius divergit in æquali distantia erit. Nam exempli causa, ut F G excessus supra diametrum partium 20. ad F C diametrum 20. ita erit composita 40. ad C H 40. ergo distantia C G & C H erunt æquales.

Propo-



## Propositio XXVI. Theorema.

**I**N Lente plano-concava si punctum ad quod convergit radius incidens fuerit vicinius Lenti quàm diametro: ita erit excessus diametri supra ejus distantiam à Lente ad diametrum, ut ejus distantiam à Lente ad diametrum, ut ejus distantia à Lente ad distantiam veri & realis foci à Lente.



**S**IT Lens plano-concava AB, radius incidens DE tendens in F punctum, quod sit vicinius Lenti quàm diametro GC. Dico, si fiat ut GF excessus diametri supra distantiam FC puncti F à Lente ad ipsam diametrum GC, ita FC, ad FH, quod punctum H sit focus verus & realis, quo radius prius incidens DE post secundam refractionem factam in egressu à Lente dirigatur.

*Demonstratio.* Fiat enim HP dimidia ipsius HC, hoc est, PC sit sesquialtera lineæ HC. Demonstratio, Ostendam vi primæ refractionis radium DE refringendum in EP, & vi secundæ refractionis in EH, ita ut habeat focum realem in H. Nam sicut NEF seu supplementi DEN ad sinum anguli ENF; ita quoque erunt sinuum anguli; & consequenter ita erit tertia pars anguli DEF an angulum ENF, sicut FN ad triplam EN seu ad sesquidiametrum. Ut autem FN ad sesquidiametrum, ita supponitur esse FE ad FP. Nam cum ita sit GF ad GC sicut CF ad CH, addendo utrinque tertiam partem consequentibus, ita erit GF ad GN sicut FC ad CP; & per conversionem rationis ita erit FN ad GN triplam semidiametri ut FP ad PC. In triangulo siquidem FNE ita est FN ad EN, sicut sinus anguli NEF sive complementi DEN ad sinum anguli ENF ut autem sinus, ita & anguli. Ergo ut angulus inclinationis DEN ad angulum ENF, ita FN ad radium sive semidiametrum NE: ergo ut una tertia DEN ad angulum ENF, ita NF ad triplam NE seu GN. Sed, ut vidimus, ita est FN ad GN sicut PF ad PC & in triangulo EPF ita est PF ad PE seu PC, sicut angulus PEF ad angulum ENF. Ergo ita se habet tertia pars anguli inclinationis DEN ad angulum ENF, sicut angulus PEF ad eundem ENF. Ergo PEF est tertia pars anguli inclinationis DEN, ergo est angulus refractionis illi respondens: ergo in ingressu Lentis

radius DE vi primæ refractionis refringetur in EP, quo erat primò ostendendum.

Deinde vi secundæ refractionis, cum in triangulo EPH ita sit PE ad HP sicut sinus angulorum oppositorum, & ut sinus ita quoque & anguli. Idcirco ita erit PE seu PC ad HP, sicut angulus EHC seu alternus IEH ad HEP. Quare angulus IEH est triplus anguli PEH, & consequenter IEP angulus inclinationis in egressu Lentis erit duplus anguli refractionis PEH. Ergo verè refringetur radius DE post duplicem refractionem in H, quod erat demonstrandum.



## Corollarium I.

Quòd si objectum ponatur in H, ita per Lentem concavo-planam refringetur, ut radius post duplicem refractionem procedat in D, quasi veniret ex F.

## Corollarium II.

Quo modo  
se habeat  
objectum  
respectu  
Lentis con-  
cavo-planæ

Ex his etiam datur intelligi, quomodo se habeat objectum respectu Lentis concavo-planæ. Si enim objectum supponatur esse in tantâ distantia, ut radius incidens sit parallelus I E, refringetur ita, ut divergat puncto G foco scilicet ordinario. Et è contra si incidens aliquis radius ita convergat quasi productus pergeret ad focum, ita refringetur, ut fiat in egressu parallelus. Quod si sensim admoveatur Lenti, punctum ad quod diverget, semper etiam magis ad Lentem accedet secundum datam proportionem. Quod si ponatur esse in puncto G extremitate diametri concavitate, punctum à quo diverget radius erit in M. Tunc enim ita erit G M ad diametrum ut C M distantia puncti divergentiæ à Lente ad C G. Quod si accedat adhuc magis, etiam punctum, ex quo radius diverget, magis ac magis ad Lentem accedet. Atque sic facile omnes casus intelligi possunt, quibus objectum cum Lente concavo-planâ valet comparari.

## Corollarium III.

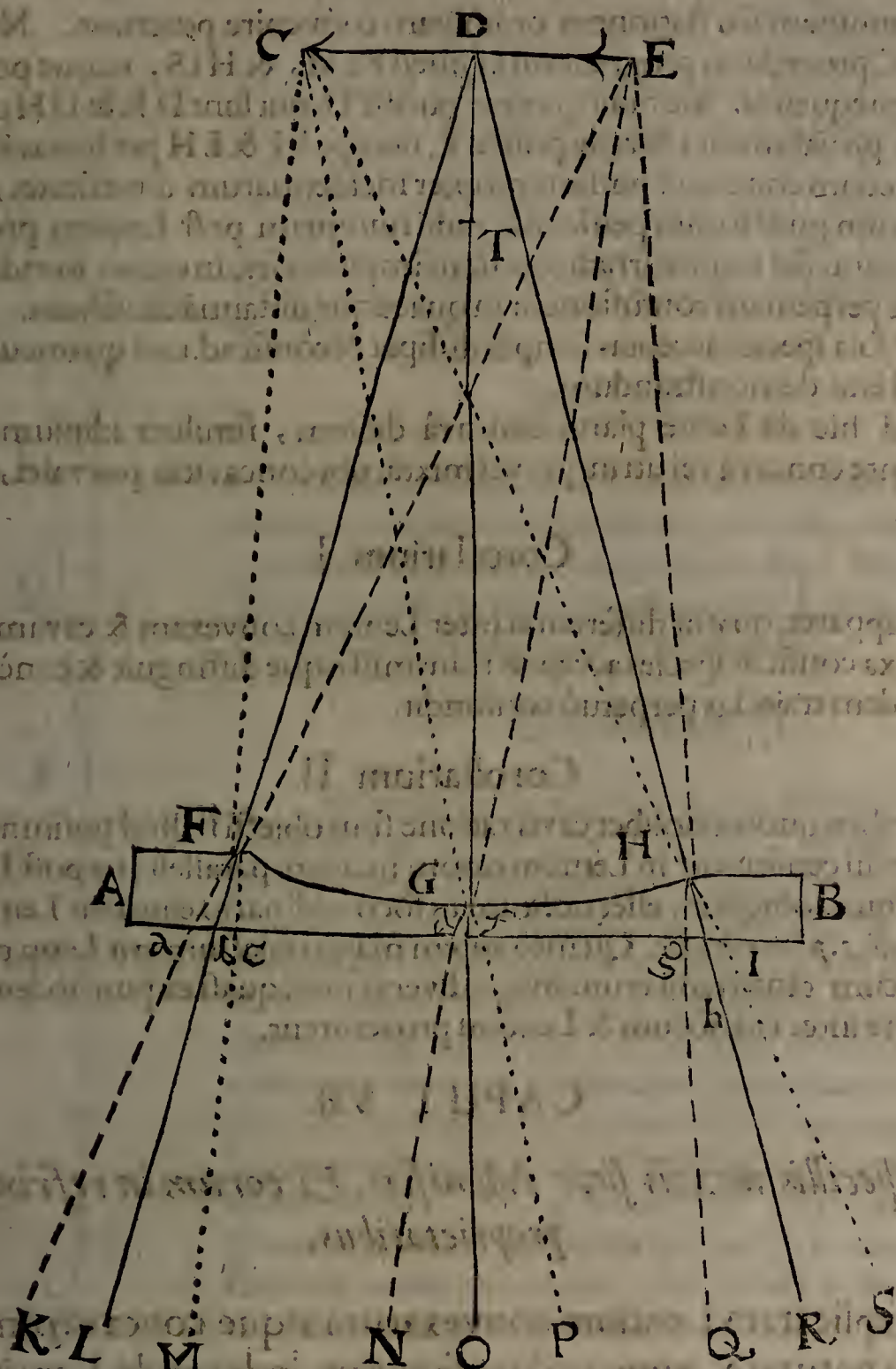
Quia idem præstent Lentes concavo-concavæ, quod concavæ-planæ, si competentem majoris sphaeræ portionem habeant, item etiam, quod convexo-concavæ, in quibus debita concavitas prævalet, hinc eadem regulæ iis applicari possunt, modo pro diametro assumatur distantia foci ordinarii.

## Propositio XXVII.

**L**ens quomodolibet cava, in quâ nempe prævalet cavitas, objectum visibile per species acceptum trajicit confuse ad quamcunque distantiam.

**S**IT Lens cava vel utrimque, vel convexo-concava, ubi tamen prævalet concavitas, vel plano-concava, ut hic est A B, in quadam radiet objectum visibile C D E. Dico, quod objectum C D E per species acceptum post se trajiciat semper obscure & confuse ad quamcunque distantiam.





*Demonstratio.* Nam quia per *Axiom. 15.* supra totum objectum C D E radiat in totam Lentis oppositæ superficiem F G H, quodlibet ejus punctum in singula ejusdem Lentis puncta: assumptis solum tribus his punctis C D E pro exemplo, punctum C radiabit & faciet penicillum F C H, sicque occupabit totam superficiem concavam F H: nec dissimili modo punctum D penicillo suo radiofo F D H totam eandem Lentis concavæ superficiem F H vendicabit. Idem præstabit punctum E penicillo radiofo F E H: sicque ratiocinandum est de singulis punctis objecti C E. Unde tota visibilis objecti superficies insidebit, cuilibet cavæ superfici ei puncto, & quodlibet visibilis objecti punctum diffundetur per totam cavæ Lentis superficiem. Quocirca clarum est, summam hic esse conorum, penicillorum & radorum confusionem.

Quia porro radii C F, D F, E F in ingressu Lentis franguntur ad perpendiculararem, procedent iidem secundum lineas F c, F b, F a in alteram Lentis superficiem a e & inde rursus ex iisdem punctis c b a egressi in aërem utpote medium rarius refractione novâ factâ à perpendicularibus discedent, ideoque amplius à se invicem abibunt lineis c M, b L, a K. Eodem modo progredientur radii C H, D H, E H in vitro lineis H i, H h, H g, ex vitro autem in aërem per lineas i S, h R, & g Q. Non secus radii C G, D G, E G provehentur secundum G f & ab fin P, secundum G e in O, item secundum G d in N: unde solus radius D G O per T centrum cavitatis transiens à refractione immunis est.

Cum igitur uniuscujuslibet puncti radii post duplicem refractionem egressi in aërem non colligantur, sed majore ex parte amplius dispergantur in nullam unquam sedem



sedem communem seu stationem ordinatam convenire poterunt. Nam radii qui ex puncto C procedunt, progrediuntur lineis Fc M, & Hi S, itaque post Lentem e-  
 gie li coire nequeunt. Sic radii quoque puncti D, qui sunt D F, & D H per lineas Fb  
 L, & H h R prolaboruntur; & radii puncti E, nempe E F & E H per lineas Fa K & H g Q  
 propagati, etiam coire non possunt propter incidentiarum diversitates, cum itaque  
 sic singulorum punctorum penicilli & radii nunquam post Lentem progressu facto  
 coudiri queant, sed mutuis irradiationibus implicati sese invicem invadant, necessa-  
 rio chaos & perpetuam confusionem in quacunque distantia causabunt. Lens igitur  
 cava una & sola species acceptas semper dissipat & confundit ad quamcunque distan-  
 tiam, quod erat demonstrandum.

Quod hic de Lente plano-concava dictum, similiter idipsum de quacun-  
 que alia Lente concava vel utrinque vel mixta, ubi concavitas praevalet, demonstrari  
 potest.

### Corollarium I.

Differentia  
 inter Len-  
 tem conve-  
 xam & con-  
 cavam.

Hinc apparet, quae sit differentia inter Lentem convexam & cavam: Lens siqui-  
 dem convexa confusas species acceptas transmissasque distinguit & bene ordinat, ca-  
 va vero easdem trajectas perpetuo confundit.

### Corollarium II.

In Lentibus quomodolibet cavis ratione situs objecti si illud positum sit tam lon-  
 ge, ut ejus radii censeantur in Lentem cavam incidere paralleli; ita post Lentem radii  
 divergent, quasi objectum esset positum in foco ordinario ejusdem Lentis ut patet e-  
 tiam ex coroll. 2. praecedentis. Quanto autem magis objectum erit Lenti propinquum  
 ante ejus focum, tanto radii erunt magis divergentes, quasi ex puncto semper ad Len-  
 tem propiore inter ejus focum & Lentem provenirent.

## CAPUT VII.

### *De specillis mixtis sive Meniscis, & eorum in refringendo proprietatibus.*

**P**ost explicatam Lentium convexarum atque concavarum in refrin-  
 gendo naturam, nunc ordine sequitur indaganda Lentium mixta-  
 rum (in quibus scilicet convexitas cum concavitate combinata) sive Me-  
 niscorum dioptrica quoscunque radios ab objectis visibilibus trajectos  
 refringendi facultas, quam per sequentes propositiones in medium pro-  
 ducere, & quam clare fieri potest, demonstrare conabor.

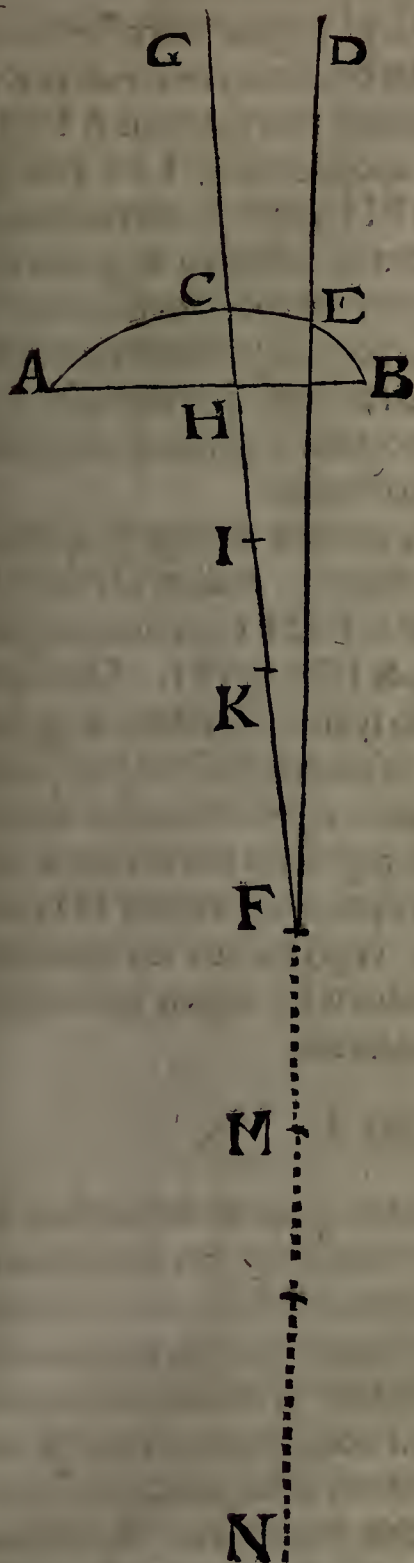
### Propositio XXVIII. Theorema.

Meniscus,  
 cujus cavi-  
 tatis radius  
 æqualis ses-  
 quidiametro  
 conve-  
 xitatis quo-  
 modo uniat  
 radios pa-  
 rallelos.

**L**ens mixta, cujus concavitatis radius sive semidiameter æqualis est sesquidiametro  
 convexitatis, unit radios incidentes axi parallelos ad distantiam indicatæ aequalita-  
 tis sive sesquidiametri convexitatis vel semidiametri concavitatis.

**S**IT Lens mixta A C B H A, cujus convexitatis A C B centrum I, diameter K C, ses-  
 quidiameter F C: concavitatis A H B semidiameter sit F H æqualis propè ipsi F C,  
 nisi quantum crassities Lentis occupat. Dico radium D E incidentem axi F C G  
 parallelum post Lentem cum axe concursurum in puncto F, distantia scilicet sesqui-  
 diametri convexitatis, aut semidiametri concavitatis.





## Corollarium I.

### Corollarium 11.

Sequitur hinc, atque ex supra demonstratis, si semidiameter concavitatis fiat major, quàm sit distantia æqualis cum sesquidiametro convexitatis (quia major circulus magis accedit ad planam superficiem) quod uniatur radios dicto modo incidentes in aliquo puncto inter sesquidiametrum, & diametrum convexitatis constituto, siue inter puncta K & F. Si verò fiat semidiameter concavitatis minor sesquidiametro convexitatis, quod radii paralleli axi incidentes ad maiorem distantiam uniantur, quàm sit sesquidiameter convexitatis, donec tandem si essent diametri vel semidiametri utrinque utriusque sphaericitatis æquales, secunda refractio in concavitate constitueret radios parallelos. Undè tota latitudo concursus radiorum, dum semidiameter concavitatis major est

ſeſquidiametro convexitatis extenditur aut continetur intra ſpatium diametri & ſeſquidiametri convexitatis, nec ultra eſſe poterit; ſive intra puncta F & K, cum convexo plana Lens *per 6. huius* radios parallelos uniat in extremitate diametri convexitatis. Contra autem, quanto minor eſt concavitas quam ſemidiameter ejus ut ſit æqualis ſeſquidiametro convexitatis, ſemper concurſus ultra ſeſquidiametrum convexitatis protrudetur, donec dum ex eâdem ſemidiametro ambæ ſuperficies conſtituantur, ubi tunc radii incidentes axi paralleli poſt Lentem iterum paralleli procedent hoc eſt, in infinitum. Quocirca ratione ſphæricitatum tota latitudo protruſionis foci ſive concurſus radiorum verſatur inter ſemidiametrum concavitatis dum eſt æqualis ſeſquidiametro convexitatis, & ſemidiametrum concavitatis, donec æquetur cum eâdem ſemidiametro convexitatis.

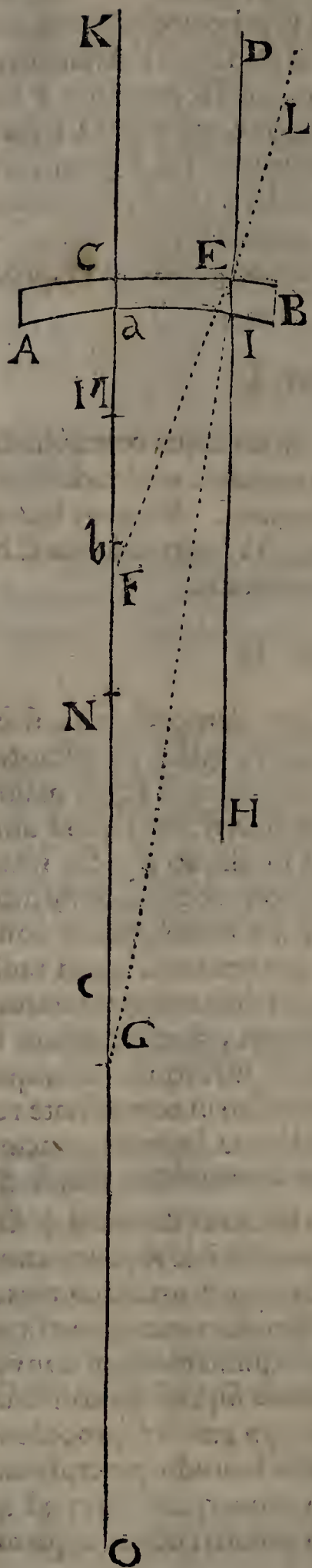
Propositio XXIX. Theorema.

**I**N Meniscis si amba superficies sphaerica ex aequali fuerint semidiametro, radius incidens axi parallelus post secundam refractionem factam restituitur parallelus.

**S**IT Meniscus A B cujus convexitas & concavitas ex æquali semidiamato Cb vel a F, dico, quòd radius D E axi C K incidens parallelus per secundam refractionem in I factam è vitro in aërem egrediatur parallelus. Fiat enim ipsius Cb vel a F tripla Cc vel a G neglectâ Lentis crassitie Ca, ducaturque E I G: item à centro F per punctum I ducatur perpendicularis F I L rursus à puncto I ducatur I H parallela ipsi C G.



Demon-  
stratio.



Mira diver-  
sitas menif-  
corum ex  
solâ centri  
concavitate  
mutatione.

Menisci æ-  
qualium  
sphæricita-  
tum æquè  
benè obje-  
ctis obver-  
tantur.

*Demonstratio.* Radius D E vi primæ refractionis ab E dirigitur in c vel G neglectâ vitri crassitie *per coroll. pro. 4. hujus*, cum C c vel a G sit tripla radii convexitatis A C B; igitur in ipso vitro erit angulus inclinationis L I E pro secundâ refractione, vel ei æqualis F I G, cum sit ad verticem. Porro quia dum à vitro in aërem fit refractionis angulus refractus debet fieri unâ tertiâ major angulo inclinationis, ac angulus refractionis esse mediâ pars anguli inclinationis, adeoque hic duplus esse anguli refractionis per dicta superius. Quod verò angulus G E F æqualis angulo inclinationis ita duplus sit anguli H I G, sic ostendo.

In triangulo G I F ut sinus ita sunt & anguli quibus opponuntur, & ut sinus, ita sunt latera. Sed ut G F ad F I, ita sunt sinus angulorum, ergo ut G F ad F I, ita sunt anguli iis oppositi, nempe G I F ipsi G F, & I G F ipsi F I. Cum itaque ex constructione G F sit dupla ipsius F I, etiam angulus G I F duplus erit anguli I G F. Est autem ipsi I G F æqualis angulus H I G, cum sint alterni *per 29. primæ Euclid.* sequitur ergo angulum H I G verè esse angulum refractionis tali inclinationi competentem: adeoque, quia anguli H I G & I G F æquales, erit I H parallela: ergo radius ita incidens per secundam refractionem egradiens in aërem restituitur parallelus, quod erat demonstrandum.

### Corollarium I.

Eadem manente convexitate apparet differentia in diversitate processus radiorum refractorum per solam mutationem concavitatum. Cum enim radius concavitatis velut M a minor est radio convexitatis, necessario quia angulus G I M æqualis angulo inclinationis crescit, etiam angulus refractionis tali inclinationi competens crescere debet ultra parallelum I H, adeoque refractus tunc fiet divergens, focumque virtuales habebit versus K. Si descendat radius concavitatis in b væ F, ita ut sit æqualitas, radius refractus procedet parallelus. Si descendat centrum concavitatis inter F & G velut in N, cum angulus inclinationis N I G fiat minor, etiam minor refractionis respondere debet, adeoque radius refractus inter parallelas I H & C G converget ultra G versus O. Si rursus centrum concavitatis sit ultra G velut in O, focus ascendet versus F inter G & F, nunquam tamen perveniet in F, nisi sit tantæ ejus distantia, ut radii incidentes pro parallelis habeantur, ex quibus igitur mirabilis apparet diversitas refractionum in meniscis ex solâ centri concavitatis mutatione.

### Corollarium II.

In Meniscis æqualium sphæricitatum perinde est, quæcunque superficies ad objectum obvertatur: nam sicut radius D E incidens remittitur parallelus in I H, ita è converso, si I H fiat incidens, vicissim remittetur parallelus in E D, cum reciprocum sit lucis iter.

Propo-



## Propositio XXX. Theorema.

**C**um in Meniscis ambæ superficies concentricæ ab eodem centro ex æqu. sibi invicem respondent, radii axi paralleli incidentes non egrediuntur paralleli, sed divergentes, tantò magis, quantò ob crassitiem Lentis major inter utriusque sphaericitatis radios seu semidiametros inæqualitas existit.

**S**IT Meniscus AC cujus ambæ superficies aut sphaericitates AB convexa & OC concava ex eodem centro F sibi invicem ex æquo respondent. Dico primò. radium DE incidentem axi parallelum post duplicem refractionem non egressurum parallelum, sed divergentem.

*Demonstratio.* Cum enim concavitatis OC radius sive semidiameter FC minor sit radio FB per coroll. 1. præced. radius refractus fiet divergens, quod erat primum. Demonstratio.

Dico secundò, quòd tanto magis fiat divergens, quanto Lentis mixtæ crassities major est.

*Demonstratio.* Sit enim eadem manente convexitate AB e cavitas ab ex majori radio Fa, quàm cavitas OC ex radio FC ducanturque ex centro F utrinque perpendiculares Fi m, & FI M. cum igitur super eandem basin GF angulus Fi G acutior sit angulo FI G, hoc ille necessariò minor erit, undè eidem minor etiam semissis. pro refractionis angulo respondere debet : Sed à parte concavitatis OC ex radio minore FC, cum major sit angulus HI G, quàm à parte ab angulus Gi h, necessariò radius ih minùs diverget, quàm IH, quod erat demonstrandum.

## Propositio XXXI. Problema.

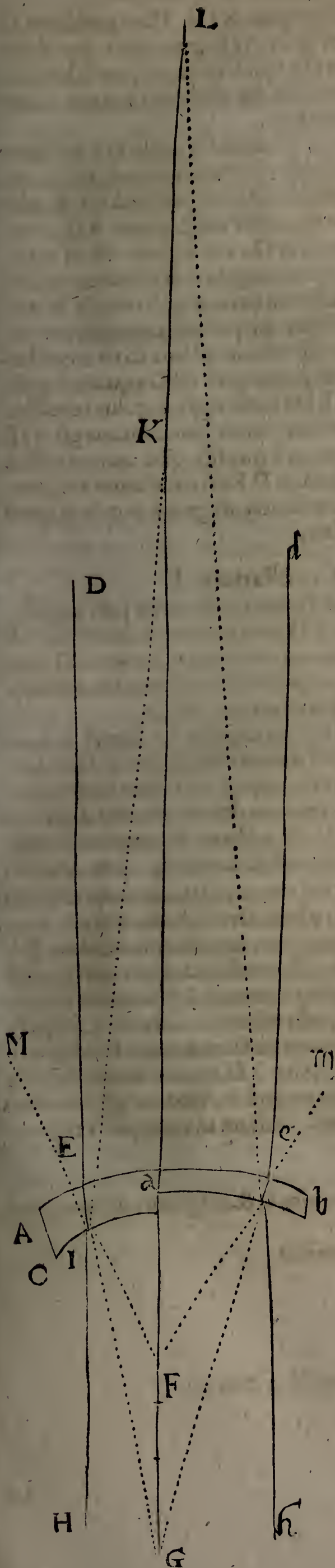
**D**atâ quâcunque Lentis convexitate invenire concavitatem, quæ addita ex altera parte radios parallelos uniat ad quamcunque distantiam.

**S**IT data Lentis convexitas ACB, cujus semidiameter FC: addenda sit illi ex alterâ parte concavitas, quæ ita radium DE incidentem axi NC parallelum refringat, ut concurrat cum axe ad quamcunque assignatam distantiam velut hic in exemplo est CK.

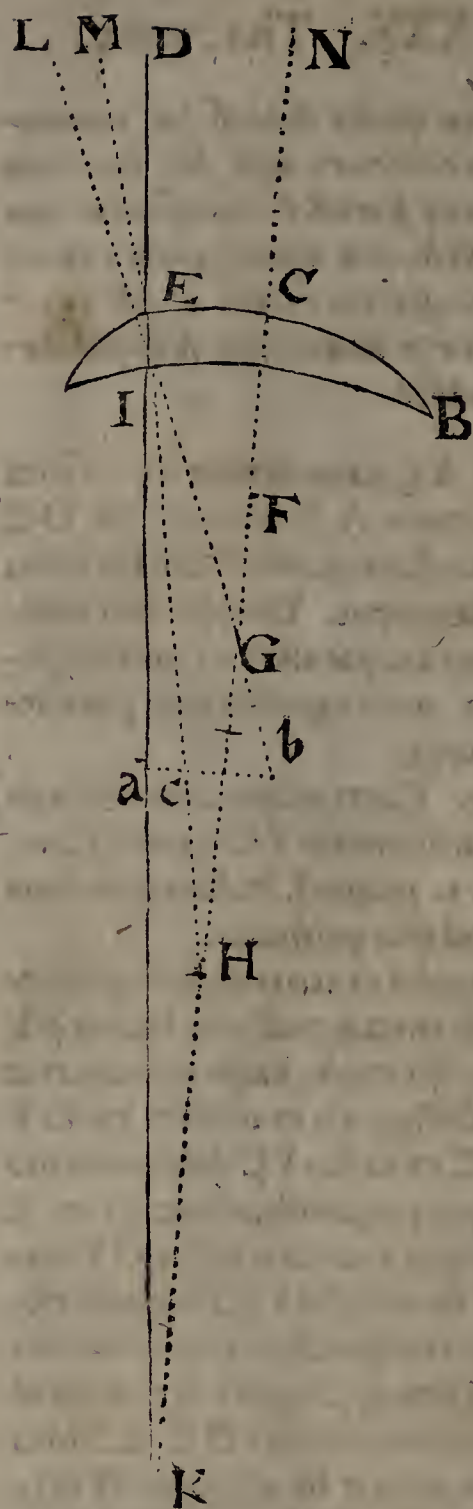
Fiat imprimis HC tripla ipsius FD semidiametri: vi primæ refractionis per coroll. pro. 4. hujus radius DE ab E dirigetur in H. Seligatur jam in linea EH punctum quodcunque I; ita ut EI adæquet crassitiem Lentis futuræ, ducaturque linea MIK; puncto I tanquam centro intervallo quocunque ducatur arcus ab, fiatq; angulus abI triplus ipsius aIc, vel KI H,

Mm 2

adeo-





Demon-  
stratio.

adeoque  $HIG$  duplus ipsius  $KIH$ . Dico punctum  $G$  esse centrum concavitatis  $AIB$ , quæ addita datæ convexitati ita radium  $DE$  incidentem axi parallelum refringat, ut post duplicem refractionem uniatur, cum axe in assignato puncto  $K$ .

*Demonstratio.* Cum enim radius  $DE$  incidens axi parallelus vi primæ refractionis tendat, in  $H$ , erit pro secundâ refractione radius incidens  $MIH$ , & quia linea  $GIL$  venit ex  $G$  centro concavitatis  $AIB$ , erit angulus inclinationis  $MIL$ , cui æqualis est ad verticem  $G$   $GIH$ . Quia porro angulus refractionis in egressu in aërem debet esse una tertia anguli refracti, & media pars anguli inclinationis per dicta superius; angulus verò  $KIH$  ex constructione est una tertia anguli refracti  $KIG$ , & media pars anguli  $HIG$  æqualis angulo vero inclinationis  $LIM$ ; erit ergo angulus refractionis tali inclinationi competens: concavitas ergo  $AIB$  ex centro  $G$  descripta erit quæsitæ, quæ nempe addita datæ convexitati radium  $DE$  axi parallelum incidentem refringit in  $IK$  distantia assignatæ puncto  $K$  quod erat demonstrandum.

## Corollarium 1.

Cum angulus  $KIH$  semper sit tertia pars anguli, qui à  $K$  puncto foci &  $G$  puncto centri concavitatis addendæ ad convexitatem continetur, facile erit  $G$  centrum concavitatis in quâcunque assignatâ foci distantia trigonometricè invenire hoc modo.

Fiat ut  $IK$  ad  $HK$ , ita angulus  $IHF$  grad. 1. min. 40. ad  $KIH$  angulum secundæ refractionis. Quo subducto ab angulo  $IHF$  nempe grad. 1. min. 40. ut notus fiat angulus  $K$ : tripletur deinde angulus  $KIH$ , ut sciatur angulus  $KIG$ , & addatur illi angulus  $K$ : eveniet angulus  $IGC$  æqualis scilicet per 32. primi Euclid.

duobus internis & oppositis, Fiat tandem ut  $IGK$  vel ejus complementum  $IGC$  ad  $IK$  aut propè illi æqualem  $CK$ , ita angulus  $K$  ad  $GI$  radium sive semidiametrum concavitatis quæsitæ. Ratio operationis supponit assumptum angulum incidentiæ  $DEM$  5. graduum (pro quo tamen etiam alius supponi & conformiter procedi potest) cui per primam hujus aut per 29. prim. Eucl. angulus externus  $EF C$  æqualis: Et quia in triangulo  $FIH$  angulus externus  $EF C$  etiam æqualis est duobus internis & oppositis, nempe  $HEF$  &  $EHF$  per 32. primi Eucl. anguli autem illi se habent ut  $FE$  radius ad  $FH$  duplum radii; adeoque angulus  $FEH$  duplus sit ipsius  $EHF$  cum necesse sit; ille igitur erit grad. 3. min. 2. hic verò utpotè tertia pars anguli incidentiæ grad. 1. min. 40. reliquæ operationis ratio similiter ostendi potest. Sed jam in exemplo Trigonometricam hanc praxin elucidemus.

## Exemplum.

Exemplum  
operationis  
Trigono-  
metricæ.

Supponatur semidiameter  $FC$  convexitatis esse pedum 6. & assignetur distantia foci pedum 30.

## Operationis Trigonometricæ.

## Membrum I.

Fiat ut  $IK$  30. pedum ad  $HK$  12. pedum.

Logarithmi 147712. ————— 107918.

ita

Angulus  $IHF$  grad. 1. min. 40. ad angulum  $KIH$  grad. 0. min. 40.

Logarithmi. 846366 ————— 806572:

## Membrum II.

Ut Angulus  $IGC$  grad. 3. ad  $IK$  30. pedum

Logarithmi. 871880 ————— 147712.

ita



ita

Ang.  $K$  grad. 1. ad  $I G$  10. pedum

Logarithmi. 824185 ——— 10017.

Semidiametri igitur concavitationis addendæ centrum pro assignatâ foci distantia erit pedum 10. Hâc praxi facillè quoque invenitur, si diameter concavitationis sit dupla diametri convexitatis, quod focus sit ad distantiam semidiametri concavitationis : si verò tripla, focus sit ad distantiam semidiametri concavitationis : & sic cum eâdem semidiametro convexitatis 6. pedum.

Semidiameter	Concavitationis	18	pedum	dat	foci distantiam	18	pedum.
		12				24	
		10				30	
		9				36	
		$8\frac{1}{6}$				42	
		$7\frac{2}{3}$				48	
		$7\frac{1}{2}$				60	

## Corollarium II.

Quantò magis recedit focus à puncto  $H$  distantia sesquidiametri convexitatis, tantò magis centrum concavitationis accedit ad punctum  $F$  distantia semidiametri : & quantò magis focus  $K$  accedit ad punctum  $H$ , tantò magis centrum concavitationis recedit à puncto  $F$ , donec dum focus incidit in ipsum punctum  $H$ , ibidem sit & centrum concavitationis.

## Propositio XXXII. Theorema.

*Si Meniscus cujus concavitationis radius triplus est radii convexitatis concavitationem obvertat ad parallelos, distantia foci erit æqualis radio concavitationis.*

**S**IT Meniscus  $A K B C A$  cujus convexitatis  $A C B$  radius sit  $C F$ , concavitationis autem  $A K B$  radius  $K G$  prioris  $C F$  triplus, dico, quod radii paralleli axi incidentis  $D E$  in cavitatem obversam focus sit in  $L$  distantia, quæ sit æqualis radio  $K G$  concavitationis  $A K B$  producat enim radius  $D E$  in  $M$ , & ex  $G$  centro concavitationis perpendicularis  $G E O$ .

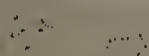
*Demonstratio.* Cum radius  $G E O$  ex centro concavitationis procedens sit perpendicularis ad concavitationem, erit angulus inclinationis  $D E G$ , cui æqualis ad verticem  $O E M$  : & quia radius  $D E$  in egressu Lentis frangitur ad perpendicularem, ita ut unâ tertiâ minuatur angulus inclinationis, ideo angulus refractionis erit  $N E M$ , aut huic æqualis ut potè oppositi ad parallelas  $E H G$  : item, quia anguli  $D E G$ ,  $E G K$  sunt alterni in parallelis, etiam æquales erunt ; idcirco angulus  $E G K$  etiam erit triplus anguli  $E H G$ . Sed ut anguli, ita & sinus, & ut sinus, ita latera. Quare ut angulus  $E G K$  ad angulum  $E H G$ , ita latus  $E H$  sive  $K H$  ad  $E G$ . Igitur  $H K$  est tripla ipsius  $E G$ , & consequenter  $G H$  dupla ipsius  $G E$  vel æqualis  $G K$ . Ducatur jam ex centro convexitatis perpendicularis  $F I P$  ad convexitatem  $A I C$ . Cum igitur  $H G$  dupla sit ipsius  $G K$ , &  $G K$  tripla ipsius  $E C$  aut  $F I$ , erit  $H F$  octupla ipsius  $F I$ , & angulus incli-

Démon-  
stratio:









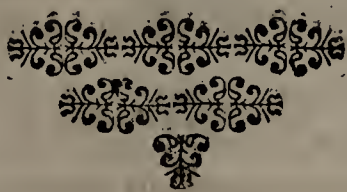
Demonstration.

## Corollarium.

Radius con-  
vexitatis  
minor tri-  
plo radii  
concavita-  
tis.

Aliæ radii  
concavita-  
tis determi-  
nationes.

Si verò centrum convexitatis esset inter  $F$  &  $C$ , esset alia species Menisci; cujus nempe convexitas prævaleret, atque adeò haberet verum & realem focum ad partes  $K$ , ut supra ostendimus:













cidens factâ duplici refractione ultrâ diametri distantiam cum axe concurrat, quod erit primò demonstrandum.

Dico fecundò, quod radius refractus  $IL$  propè unà tertiâ ſemidiametri poſt diame-  
trum  $CG$  proximò in puncto  $L$  cum axe  $MF$  concurrat. Sit enim  $GF$  tripla ipſius  
 $GL$ , ſive  $GF$  dividatur in tres partes æquales, quarum una ſit  $GL$

*Demonstratio.* Cum  $NG$  sit æqualis  $GF$  addita una tertia  $GL$  ad  $GN$  erit  $LN$  dupla ipsius  $LF$ : Verùm in triangulo  $LI F$  linea  $LI$  est propè æqualis ipsi  $LN$ , idcirco &  $LI$  sicut  $NL$  etiam erit propè dupla ipsius  $LF$ : sed ut  $LI$  ad  $LF$ , ita sunt sinus & ut sinus, ita etiam anguli oppositi: igitur angulus  $LF I$  etiam erit propè duplus anguli  $LIF$ . Est autem angulus  $LF I$  æqualis angulo secundæ inclinationis, ut demonstratum: ergò  $LIF$  erit angulus refractionis tali inclinationi competens. Porro  $G$  est una tertia ultra diametrum  $CG$ , igitur radius  $DE$  duplici factâ refractione cum axe ultra distantiam diametri concurrat proximè in puncto  $L$  unâ circiter tertiâ semi-diametri remoto, quod erat demonstrandum.

Corollarium.

Hinc patet, quod licet Lens plano-convexa, ut suprà *propof. 6.* fuit demonstra-  
tum, radios parallelòs uniat ad distantiam diametri convexitatis, id præcisè non ita  
se habeat, sed quantò Lentis craffitie major est, quod etiam paulò remotius ultra di-  
ametrum convexitatis focus ordinetur; usque dum convexitas, si tanta sit, ut dimidi-  
am sphaeram adæquet radius secundò refractus I L proximè ad punctum L unâ tertiâ  
semidiametri distans ultra convexitatis diametrum accedat.

Propositio XXXVI. Theorema.

Sphæra in-  
tegra cui-  
cunque ob-  
jecto ob-  
versa radi-  
um accipit  
irrefractum  
transeun-  
tem à quo-  
cunque  
puncto.

**S**i sphaera integra cuicunque objecto quantumvis magno & dissito ac quomodolibet figurato obvertatur, à quolibet ejus puncto radius quidam eam pertransit irre-  
fractus.

**S**IT objectum  $H I K$  radians in obversam integram sphaeram  $C A D$ . Dico, quod ab omnibus & singulis objecti punctis radius aliquis sphaeram fixo loco manentem pertranseat irrefractus.

*Demonstratio.* Nam cum ab omnibus punctis quidam radius incidens currat per Sphæræ obversæ centrum E, erit is perpendicularis, ergò per *Axioma 1. supra* transit irrefractus. Sic radius à puncto H dum in C ingreditur Sphæram, transit per centrum E, & rursus irrefractus Sphæram egreditur in G: item radius à puncto I prolapsus in A similiter irrefractus transit in B, & radius K D procedit irrefractus in F, quod erat demonstrandum.

## Corollarium I.

Si radius aliquis irrefractus ingreditur sphæram, eti-  
am irrefractus egreditur : & si radius aliquis inclinâtè in-  
greditur, etiam inclinâtè seu refractè egreditur : nec po-  
test radius irrefractè ingredi sphæram , & refractè egredi ;  
ac vicissim nullus radius potest inclinâtè ingredi , & irre-  
fractè egredi.

## Corollarium 11.

Radii irrefracti transeuntes determinant locum & singula puncta imaginis ab objecto per species transmissæ: quia cum se habeant ut axes aliorum radiorum ab iisdem



dem punctis profluxorum & inclinatur incidentium, per sphaeram aut refractorum concursum denuo recipiunt, adeoque ex radorum collectione imaginem distincte efformantes locum singulis radiis pro concursu designant.

## Propositio XXXVII.

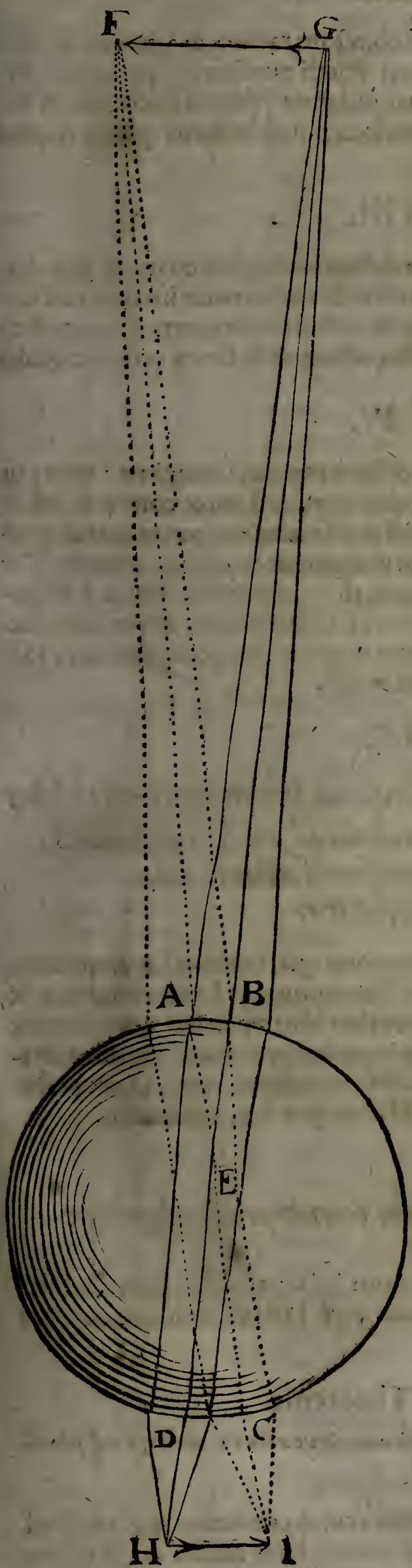
*Sphaera vitrea integra objecta distita altero situ depingit ad distantiam quartae partis diametri.*

**S**IT sphaera vitrea  $ABCD$ , cuius centrum  $E$ , objectum vero  $FG$  sit ita distitum, ut omnes radii ab eodem puncto pro physice parallelis habeantur. Dico fore ut post sphaeram ad distantiam quartae partis diametri objectum  $FG$  distincte & inverso seu alterno situ depingatur.

*Demonstratio.* Nam quia per *Axioma* <sup>Demonstratio.</sup> *13. supra* quodlibet objecti punctum radiat in totam sphaerae obversa superficie, & per praecedentem a quolibet puncto aliquis radius irrefractus transit sphaeram, qui singulis radiis ab eodem puncto profluxis locum concursus designat. Item quia dum objectum ponitur longius distare, omnes radii incidentes pro physice parallelis habentur; idcirco quilibet radii a puncto  $F$  prolapsi transeuntes sphaeram determinantur radio  $FACI$  ad concursum per *34. hujus*, ad quartam partem diametri in  $I$ , ubi ob plurium radorum proximè ad perpendicularem unitorum per *Axioma 14. supra*, punctum  $F$  nitidissime depingitur. Similiter accidit eum puncto  $G$ , quod axe  $BEDH$  designatur, & collectis in puncto  $H$  radiis fortioribus etiam vivacissime exprimitur. Et quod de his duobus punctis dictum, idem sentiendum de aliis quibuscunque intermediis. Unde tota objecti  $FG$  imago in distantia quartae partis diametri spatio  $HI$  exprimitur; & quia puncti  $F$  radiationis collectio transit in  $I$ , puncti vero  $G$  in  $H$ , etiam inverso & converso seu alterno situ imago exprimitur, quod erat demonstrandum.

## Corollarium I.

Si objectum minus distet, ita radii ab eodem puncto progressi pro parallelis non habentur; cum radorum ab eodem puncto procedentium concursus longius fiat post sphaeram, etiam imago longius a sphaera efformabitur. Unde si objectum sit in  $HI$ , imago ejusdem efformabitur in distantia & magnitudine  $FG$ .





Quòd si objectum sit nimis propinquum, ita ut intra quartam partem diametri existat, cum radii secundò refracti post sphaeram fiant divergentes, nulla imago haberi poterit.

## Corollarium II.

Sequitur etiam, quòd si magnum aliquod objectum radians in sphaeram sit concavum & concentricum sphaerae vitreae, omnium objecti punctorum per conos sive pyramides radiosas translatorum apices in aequali distantia à sphaera collocari. Si verò objectum sit convexum aut aequaliter longum jacens in directum, partes medias longius à sphaera exprimi, quàm exteriores.

## Corollarium III.

Ut distantia objecti ad ejus diametrum, ita distantia imaginis etiam ad ejus diametrum: & ut distantia imaginis ad distantiam objecti, ita diameter imaginis ad diametrum objecti. Ratio est, quia triangula quæ ab axibus sese in centro sphaerae intersecantibus utrinque efficiuntur, sunt æquiangula, adeoque & latera proportionalia *per 4. sexti Eucl.*

## Corollarium IV.

Vitrea  
sphaera vi-  
vacissimè  
exprimit  
imagines.

Vitrea sphaera præ omnibus Lentibus vivacissimè exprimit imagines: quia, ut *supra propos. 17. corollar. 5.* deductum, imago per quascunque Lentes convexas efformata ob radios magis refractos ideoque debiliores circa exteriores partes minùs præcisè & distinctè deponitur, adeoque semper circa marginem obscurior apparet. Per sphaeras autem integras transportata ope radiorum, tum perpendicularium à singulis objecti punctis egressorum, ut constat *ex preced.* tum proximè ad eosdem accedentium, adeoque *per Axioma 14.* supra fortiorum vivacior imago exprimitur, ideoque in omnibus sui partibus distinctior apparere potest.

## CAPUT IX.

*Trigonometrica focos quarumlibet Lentium inveniendi methodus  
& praxis ostenditur una cum variis tabulis ad eosdem in pedibus  
Romanis & eorum particulis centesimis facillimè inda-  
gandos accuratè supputatis.*



Hoc capite scitu dignissima proferimus, quo quarumlibet Lentium focos principales, tum reales & veros uti habent omnes Lentes convexas & mixtæ illæ in quibus convexitas prævalet, tum virtuales quos habent concavæ, & mixtæ illæ, in quibus concavitas prævalet, Trigonometricè invenire, & ex inventis tabulas construere docebimus: Quæ tabulæ, quantum ad praxin deservire possint, non est quod ultra pluribus diducamus.

## §. I.

*Focos principales quarumcunque Lentium convexarum trigonometricè reperire.*

Quando Lens est plano-convexa, semper focum habet ad distantiam diametri convexitatis, ut patet *ex propos. 6. supra*: quando verò Lens est utrinque convexa quomodocunque, focus ita poterit inveniri.

## Propositio XXXVIII. Theorema.

**U**t aggregatum radiorum convexitatum ad radium convexitatis obverse ad parallelum, ita diameter reliqua ad distantiam foci.

**S**IT Lens utrinque convexa, sed Ex.gr. inæqualiter, cujus convexitatis obverse ad parallelum AFB radius sit FG, sitque 6. pedum, convexitatis autem ACB radius sit 3. pedum. Fiat CK tripla ipsius CH, erit K punctum quo vi primæ refractionis



nis radius D E in vitro dirigitur. Ad punctum I egressus in aërem ducatur perpendicularis L I G: erit angulus L I K æqualis angulo inclinationis in vitro duplus anguli refractionis K I M, ut supra demonstratum.

Ostendendum jam aggregatum radiorum utriusque convexitatis, quod est G H pedum 9. ita esse ad H F pedum 9. radium convexitatis obversæ ad incidentes parallelus sicut dupla G F, quæ foret 12. pedum ad C M distantiam foci pedum 4. In quibus tamen moneo crassitiem Lentis non computandam.

*Demonstratio.* Ut angulus K I M ad angulum K, ita <sup>Demonstratio.</sup> est K M ad M I seu proximè æqualem M F; & ut duplus M I K qualis est L I K vel G I E ad angulum K, ita dupla K M ad M F, vel dimidia K M ad mediam M F: Et dividendo, ut angulus G ad angulum K, ita excessus K M super dimidiam M F seu M C ad dimidiam M C. Ut autem angulus G ad angulum K, ita est I K ad I G vel K C ad F G: ergò K C ad G F est ut excessus K M supra dimidiam M C ad dimidiam M C: & componendo erit K C & G F ad G M ut K M ad dimidiam M C; & erit K C cum G F ad duplam G F ut K M ad M C. At iterum componendo erit K C & tripla G F ad duplam G F, ut K M cum M C. Est autem K C tripla ipsius C H; quare ita erit simplex C H cum simplici F G seu aggregatum radiorum ad duplam G F sicut C H sub tripla ipsius C K seu triens compositæ K M & M C ad M C distantiam foci à Lente, quod erat demonstrandum.

### Corollarium I.

In Lente utrinque æqualiter convexâ cum aggregatum radiorum ad diametrum convexitatis obversæ ad radios parallelos sit ut 2. ad 1. & pariter duplus radius alterius sit æqualis aggregato, ac etiam 2. foci, ergò distantia erit 1, nempe æqualis radio.

### Corollarium II.

Regulæ igitur generales sunt pro convexis utrimque specillis & eorum focis principalibus inveniendis.

1. Ut aggregatum semidiametrorum ad alterutram semidiametrum, ita altera diameter integra ad distantiam foci.
2. Vel per diametros: ut aggregatum diametrorum ad alterutram diametrum, ita altera diameter ad distantiam foci.

3. Vel si per semidiametros operatio placeat. Ut aggregatum semidiametrorum ad unam semidiametrum, ita semidiameter altera ad semissem distantiam foci. Sed jam exemplum supra indicatum & in figura positum practice per numeros demonstramus.

*Exemplum Regule primæ per semidiametros & diametrum.*

Ut aggregatum semidiam. G H 9. pedum ad semidiam. C H 3. pedum.

Logarithmi. 0.95424. — 0.47712.

ita

Semidiameter G F 6. pedum ad foci distantiam C M, 4. pedum.

Logarithmi. 1.07918 — 0.60206.

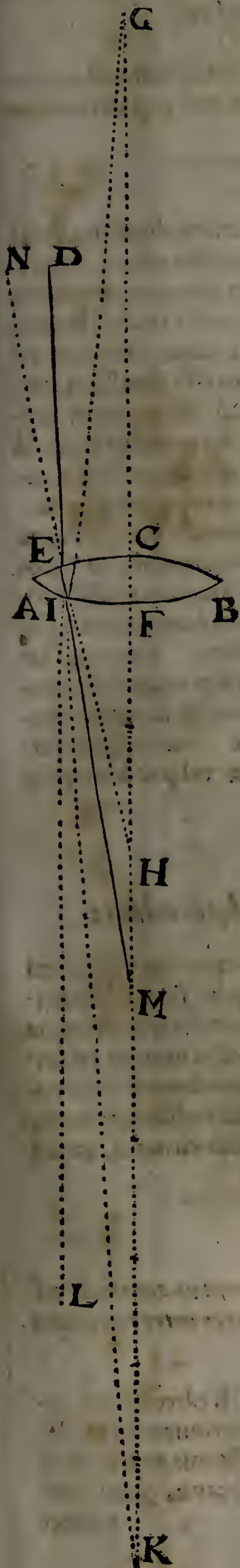
*Exemplum Regule secundæ per diametros.*

Ut Aggregatum diametr. 18. pedum ad diametrum 6. pedum.

Logarithmi. 1.25527. — 0.77815.

Nn 3

ita





ita

Diameter 12. pedum ad foci distantiam 4. pedum.

Logarithmi. 1.07918. ——— 0.69206.

*Exemplum Regulae tertiae per semidiametros.*

Uc Aggregatum semidiam. 9. pedum ad semidiam. 3. pedum.

Logarithmi. 0.95424 ——— 0.47712.

ita

Semidiameter altera 6. pedum ad dimidiam foci distantiam 2. pedum.

Logarithmi. 0.77815. ——— 0.30103.

Ad secundae regulae sive praxis exemplum sequentes tabulae sunt constructae; quarum prior inservit pro minoribus specillis ocularibus, secunda verò pro vitris objectivis.

*Usus Tabularum.*

Tabula I.  
combinatio-  
nis.

In latere & basi triangularis tabulae continentur diametri convexitatum: unde dum ab eorum locis sit ingressus in tabulam, in communis concursus areolam reperitur focus illi convexitatum combinationi respondens. Debet autem majoris diametri numerus semper in latere A B, minoris verò in basi B C inquiri: unde si focum inquiras Lentis ocularis, quae ex una parte habet convexitatem, cujus diameter est  $\frac{1}{100}$  altera verò  $\frac{4}{100}$  reperies in communis concursus areolam, focum esse similium particularum centesimarum 26. &  $\frac{1}{100}$  unius particulae, quae accuratius computatae faciunt centesimas pedis Romani 26. &  $\frac{1}{3}$  adhuc unius centesimae. Ita etiam in secundam tabulam, si inquiratur focus Lentis, cujus convexitatis diameter major est pedum 5, altera verò minor 3. pedum, reperies focum esse unius pedis &  $\frac{7}{100}$  nempe unius pedis.

Tabula II.

Notandum me assumpsisse in primam tabulam diametros continua progressionem Arithmetica per differentiam quinarum ascendentes ad specillorum ocularium focos inquirendos, quia illo praecipue ordine diversae scutellae à peritioribus Artificibus solent ad praxin apparari. Sicut etiam juxta secundam tabulam pro Lentibus objectivis tali ordine convenit plures aut plerasque ad usum praestare habere. Intermediarum autem convexitatis qualiscunque diametrorum foci facile ex proximis duabus arguuntur. Apparet etiam per facile in tabulis istis causa defectus unius scutellae, quales aliae possint adhiberi ad eandem foci distantiam procurandam. Sic Ex. gr. ad veres foci distantiam eandem  $\frac{1}{100}$  dari per diametros  $\frac{6}{100}$  utrinque, vel per diametros  $\frac{7}{100}$  &  $\frac{1}{100}$  combinatas, vel per  $\frac{1}{100}$  &  $\frac{4}{100}$  similiter combinatas.

## §. II.

*Quarumlibet Lentium concavarum focos virtuales determinare.*

Ex supra demonstratis *propof. 22.* constat Lentem plano-concavam radios axi parallelos ita divergere, ut focus virtualis à quo procedere judicantur, sit ad distantiam diametri concavitatis. Item *ex propof. 23.* liquet, concavo-concavam utrinque aequaliter eosdem radios similiter incidentes ita post duplicem refractionem refringere & divergere, quasi procederent à foco virtuali in distantiam semidiametri alterutrius concavitatis ab ipsa Lente remoto. Sed nunc universaliter hic indicatur praxis, quam combinatione datae quarumlibet concavitatum sciri possit focus virtualis, atque supponit sequens Theorema.

## Propositio XXXIX. Theorema.

**U**T aggregatum semidiametrorum concavitatum in specillis concavo-concavis ad semidiametrum obversa concavitatis ad parallelos, sita diameter integra reliqua concavitatis ad distantiam foci virtualis à Lente.

**S**IT Lens concavo-concava inaequaliter, cujus concavitatis A C B obversa ad parallelos semidiameter sit C F, & ejusdem tripla C K; concavitatis aurem a O b semidiameter O L, diameter O M. Cum itaque vi primae refractionis radius incidens D E axi K C parallelus ita refringatur ad ingressum Lentis concavae, quasi procederet



## TABULA I.

Combinationis duarum convexitatum aut concavitatum æqualium vel inæqualium in diametris per  
 particulas centesimas pedis Romani indicatarum cum assignatione foci respondentis cuilibet com-  
 binationi per easdem particulas pro Specillis ocularibus.

A																				B																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
5	2.	$\frac{1}{2}$																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														</







Tabula II. Combinationis duarum convexitatum æqualium vel inæqualium in diametris per pedes Romanos ejusque particulas centesimas indicatorum cum assignatione Foci respondentis cuilibet combinationi per eosdem pedes & particulas centesimas pro Specillis & Lentibus objectivis.

A																								
1	0.50																							
$1\frac{1}{2}$	0.60	0.75																						
2	0.66 $\frac{2}{3}$	0.85	1.0																					
$2\frac{1}{2}$	0.71 $\frac{1}{2}$	0.94	1.11	1.25																				
3	0.75	0.99	1.20	1.36	1.50																			
$\frac{1}{4}$	0.80	1.9	1.33	1.54	1.71	2.0																		
5	0.83 $\frac{1}{3}$	1.15	1.43	1.67	1.87	2.22	2.50																	
6	0.85 $\frac{2}{3}$	1.20	1.50	1.76	2.0	2.40	2.72	3.0																
7	0.87 $\frac{7}{8}$	1.23 $\frac{1}{2}$	1.55 $\frac{1}{2}$	1.84	2.10	2.54	2.91 $\frac{1}{2}$	3.23	3.50															
8	0.88	1.26	1.60	1.90	2.18	2.66	3.07 $\frac{1}{2}$	3.42 $\frac{1}{2}$	3.73	4.0														
9	0.90	1.28	1.63	1.95	2.25	2.77	3.21	3.60	3.93 $\frac{1}{2}$	4.23	4.50													
10	0.91	1.30	1.66	2.0	2.30	2.85	3.33	3.75	4.11 $\frac{1}{2}$	4.44	4.73 $\frac{1}{2}$	5.0												
12	0.92	1.33	1.71	2.7	2.40	3.0	3.53	4.0	4.42	4.80	5.14	5.45 $\frac{1}{2}$	6.0											
15	0.93	1.36	1.76	2.14	2.50	3.15 $\frac{1}{2}$	3.57	4.28 $\frac{1}{2}$	4.77	5.21 $\frac{1}{2}$	5.62	6.0	7.20	7.50										
20	0.95	1.39	1.81	2.22	2.61	3.33	4.0	4.61 $\frac{1}{2}$	5.18 $\frac{1}{2}$	5.71	6.20 $\frac{1}{2}$	6.66 $\frac{1}{2}$	7.50	8.57	10.0									
25	0.96	1.41	1.85	2.27	2.68	3.44 $\frac{1}{2}$	4.16 $\frac{1}{2}$	4.83 $\frac{1}{2}$	5.46 $\frac{1}{2}$	6.6	6.61 $\frac{1}{2}$	7.14	8.11	9.12 $\frac{1}{2}$	11.11	12.50								
30	0.97	1.42	1.87	2.30 $\frac{1}{2}$	2.72 $\frac{1}{2}$	3.53	4.28 $\frac{1}{2}$	5.0	5.67 $\frac{1}{2}$	6.31 $\frac{1}{2}$	6.92	7.50	8.57	10.0	12.0	13.63 $\frac{1}{2}$	15.0							
40	0.97	1.44	1.90	2.35	2.79	3.63 $\frac{1}{2}$	4.44	5.21 $\frac{1}{2}$	5.95 $\frac{1}{2}$	6.66 $\frac{1}{2}$	7.34 $\frac{1}{2}$	8.0	9.23	10.91	13.33	15.38 $\frac{1}{2}$	17.14	20.0						
50	0.98	1.45	1.92	2.38	2.83	3.70	4.54	5.35 $\frac{1}{2}$	6.14	6.89 $\frac{1}{2}$	7.62 $\frac{1}{2}$	8.33	9.68	11.53 $\frac{1}{2}$	14.28 $\frac{1}{2}$	16.66 $\frac{1}{2}$	18.75	22.22	25.0					
60	0.98	1.46	1.93 $\frac{1}{2}$	2.40	2.85 $\frac{1}{2}$	3.75	4.61 $\frac{1}{2}$	5.45	6.26 $\frac{1}{2}$	7.6	7.82 $\frac{1}{2}$	8.57	10.0	12.0	15.0	17.64 $\frac{1}{2}$	20.0	24.0	27.27	30.0				
70	0.98	1.46	1.94 $\frac{1}{2}$	2.41	2.87	3.78	4.66 $\frac{1}{2}$	5.52 $\frac{1}{2}$	6.36	7.18	7.97	8.75	10.24	12.35	15.55 $\frac{1}{2}$	18.42	21.0	25.45 $\frac{1}{2}$	29.16 $\frac{1}{2}$	32.30 $\frac{1}{2}$	35.0			
80	0.98	1.47	1.95	2.42	2.89	3.81	4.70 $\frac{1}{2}$	5.58	6.43 $\frac{1}{2}$	7.27	8.9	8.89	10.43	12.63	16.0	19.4 $\frac{1}{2}$	21.81 $\frac{1}{2}$	26.66 $\frac{1}{2}$	30.77	34.28 $\frac{1}{2}$	37.33	40.0		
90	0.98	1.47	1.95 $\frac{1}{2}$	2.43	2.90	3.83	4.73 $\frac{1}{2}$	5.62	6.49	7.34 $\frac{1}{2}$	8.18	9.0	10.59	12.85 $\frac{1}{2}$	16.36	19.56 $\frac{1}{2}$	22.50	27.69	32.14	36.0	39.37 $\frac{1}{2}$	42.35	45.0	
100	0.99	1.47	1.96	2.44	2.91	3.84 $\frac{1}{2}$	4.76	5.66	6.54	7.40 $\frac{1}{2}$	8.25 $\frac{1}{2}$	9.9	10.71	13.4	16.66 $\frac{1}{2}$	20.0	23.7 $\frac{1}{2}$	28.57	33.33	37.50	41.17 $\frac{1}{2}$	44.44	47.36 $\frac{1}{2}$	50.0
B	1	$1\frac{1}{2}$	2	$2\frac{1}{2}$	3	4	5	6	7	8	9	10	12	15	20	25	30	40	50	60	70	80	90	100







cederet à K, sicut directio radii primò refracti sit P I E K per 21. hujus vi secundæ refractionis radius secundò refractus H I G ita diverget, quasi procederet ex G. Dico jam ita esse F L aggregatum semidiametrorum, nempe F C & O L sicut O M diameter integra reliquæ concavitätis a O b ad C G distantiam foci virtualis.

*Demonstratio.* Angulus G I K seu illi æqualis per 15. *primi Eucl.* H I P refractionis ad angulum G K I est ut K G ad G I, seu neglectâ Lentis crassitiæ ad G C; & consequenter erit ut duplus anguli G I K, qualis est P I L ad I K L ita K G ad dimidiam G C: Auferatur consequens ex antecedenti. Sublato angulo K ex P I L restat angulus I L K: erit ergo ut angulus I L K ad I K L, ita excessus K G supra dimidiam G C ad dimidiam G C: sed ut angulus I L K ad angulum I K L, ita in triangulo K L I est K I seu neglectâ Lentis crassitiæ K C ad I L seu L O: ergo ita est K C ad O L sicut excessus K G supra dimidiam G C, ad dimidiam G C: & componendo erit K L ad O L ut excessus lineæ K G supra dimidiam G C: hoc est K G ad F C: & consequenter erit ut K L ad duplam O L, nempe ad O M, ita K G ad G C: & iterum componendo erit K L ad O M seu L N, hoc est tota I N ad O M sicut O M ad G C. Est autem prima tripla aggregati semidiametrorum & K C tripla radii F C. Ut autem tripla, ita & trientes eorum. Ergo ita erit aggregatum F L semidiametrorum F C & O L ad F C radium concavitätis obversæ ad parallelos, ut O M diameter alterius concavitätis ad G C distantiam foci virtualis, quod erat demonstrandum.

### Corollarium I.

Ex his demonstratis confirmatur propositio 23. supra, quâ dicitur, quod si concavitätés utrinque sint æquales post duplicem refractionem radii axi paralleli Lentem pergressi ita procedant divergentes, quasi ex centro obversæ concavitätis ad parallelos progredierentur.

### Corollarium II.

Hinc etiam sequitur incidentem radium convergentem, ita ut tendat ad focum virtuale, post duplicem refractionem fieri in egressu Lentis axi parallelum: uti radius H I remittitur per E D: Et è contrâ incidentem parallelum remitti divergentem, quasi procederet ex foco. Quod si tendat ad aliquod punctum ultra G, verbi grat. in K, uti est P I, remittetur divergens, habebitque focum virtuale ad partes N. Si convergat ad aliquod punctum inter G & C adhuc unietur cum axé ultra punctum G.

### Corollarium III.

Regulæ igitur generales pro utrinque concavarum Lentium focis virtualibus inveniendis sunt eadem, quæ pro convexarum utrinque focis veris & realibus præcedenti §. indicatæ sunt. Discrepent solum est, quod hæ realem & verum habeant focum; illæ verò virtuale, sive talem, ex quo dum post duplicem refractionem divergunt; ita progrediuntur, quasi ab eo foco procederent. Sint itaque pro praxi focos ejusmodi trigonometricè inveniendi hæ regulæ.



*Regule pro Focis virtualibus Lentium utrinque concavarum.*

Regule pro  
focis con-  
cavarum  
Lentium in-  
veniendis.

1. *Per semidiametros & diametrum.* Ut aggregatum semidiametrorum ad semidiametrum cavitatis unius, ita diameter alterius cavitatis ad distantiam foci.  
2. *Vel per diametros.* Ut aggregatum diametrorum ad diametrum cavitatis obversæ ad parallelos, ita diameter alterius cavitatis ad distantiam foci. Aut melius: ut aggregatum diametrorum ad unam diametrum, ita alia diameter ad distantiam foci.

3. *Vel per semidiametros.* Ut aggregatum semidiametrorum ad unam semidiametrum cavitatis, ita semidiameter cavitatis alterius ad semissem distantiam foci.

Ex his regulis perspicuum est præcedentes tabulas etiam servire ad utrinque concavarum Lentium focos virtuales inveniendos, potissimum primam. Nam Lentes utrinque concavæ quæ diametrum habent ultra pedem non ita frequenter veniunt ad usum, nisi in perisicillis. Sic Exempli causâ, si velis scire datæ Lentis cujusdam concavæ focum virtuale, cujus concavitatis unius diameter sit  $\frac{1}{100}$  alterius  $\frac{2}{100}$  invenies in tabulâ primâ pro foco in communi concursu dictarum diametrorum respondere  $\frac{7}{100}$  & insuper  $\frac{2}{100}$  unius adhuc centesimæ, sive focum virtuale esse in distantia à Lentē ad particulas centesimas septem cum dimidiâ. Quia verò acutiores cavitates potissimum ad tubos communes Hollandicos inserviunt, earum combinationis ad diametrum usque utrinque quartæ partis pedis Romani sive  $\frac{1}{100}$  specialem tabulam accuratè suppuratam hic apponere volui, ut unico mox intuitu cujuslibet talis combinationis diametrorum minorum foci respondentis distantia per particulas centesimas ejusdem pedis Romani indicata unâ cum adjectis, si quæ sunt, minutiis sive fractionibus facillimè addisci possit. Eadem tabula potest quoque ad persimilium convexitatum combinationes pro inquirendo foco eidem competente servire.

Tabula III.

## §. III.

*Meniscorum sive Lentium mixtarum focos trigonometricè reperire.*

Menisco-  
rum variæ  
differentiæ.

Meniscorum ut supra vidimus *coroll. 1. prop. 29.* variæ possunt esse differentiæ ex solâ concavitatis mutatione, prout ejus radius sive semidiameter cum radio convexitatis aliter atque aliter se habet.

Differentia  
prima.

Prima differentia esse potest, cum centrum concavitatis continetur inter radium convexitatis & ejus triplam; tunc focus realis quem habet talis Meniscus, erit ultra sesquidiametrum convexitatis.

Secunda.

Secunda differentia: cum semidiameter concavitatis extenditur ultra sesquidiametrum convexitatis; & tunc focus realis erit ante convexitatis sesquidiametrum. In his duabus differentiis semper prævalet convexitas, adeoque ambarum istarum differentiarum menisci habent focum verum & realem ad axem, ubi radios parallelos perfectè unire & colligere possunt.

Tertia.

Tertia differentia est, cum radius concavitatis minor est radio convexitatis: & in hac differentiâ prævalet concavitas, nec hujus differentię Menisci habent focum verum & realem, sed virtuale, radiique paralleli incidentes non colliguntur & uniuntur, sed disperguntur & divergunt post Lentem: ideoque ad concavas Lentes reduci possunt.

Quarta.

Quarta differentia est, quando ambæ sphericitates sunt æquales sive ex æquali radio: tunc nullus erit focus, sed radii in talis differentię Meniscos incidentes remittuntur paralleli, ut demonstratum supra *prop. 29.*

Vidimus quoque supra *prop. 28. & 32.* quod dum radius concavitatis triplus est radii convexitatis, foci distantiam esse æqualem radio concavitatis. Item patet ex *prop. 33.* quando in Menisco aliquo radius convexitatis triplus est radii concavitatis, distantiam foci virtualis esse æqualem radio convexitatis. His obiter repetitis jam universaliter inquiritur, quomodo dato quocunque Menisco qualiumcunque sphericitatum accuratè sciri possit ejus focus, sive ille sit realis, ubi nempe convexitas, sive virtualis, ubi concavitas prævalet: quod ut sciri probè possit, sequens Theorema venit demonstrandum.



Tabula III. Combinationis duram concavitatum acutiorum in diametris per particulas centesimas pedis Romani  
 five alterius cujuslibet mensuræ indicatarum cum assignatione feci respondentis cuilibet combinatione  
 per easdem particulas pro Specillis concavis acutioribus.

[illegible]



Table III. Comparison of the results of the different methods for the calculation of the mean value of the function  $f(x)$  for the case of the function  $f(x) = x^2$  for  $x$  from 0 to 1.

Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h		Error	
Method					n		h			



Propositio XL. Theorema.

**I**N Meniscis quibuscunque ita est differentia inter radios convexitatis & concavitatis ad radium convexitatis, ut diameter concavitatis ad distantiam foci.

**S**IT primò Meniscus  $ACB$  cujus concavitatis centrum  $G$  versatur intra radium  $FC$  convexitatis  $ACB$  & ejus sesquidiametrum  $CH$ , sive intra  $F$  &  $H$ . Dico ita esse  $FG$  differentiam radiorum ad  $FC$  radium convexitatis, sicut dupla  $GL$  sive diameter concavitatis ad  $CK$  distantiam foci. Certum enim est, quòd vi primæ refractionis radius  $DE$  in ingressu Menisci dirigatur ad punctum  $H$ , ideoque inclinationis angulus pro secunda refractione erit  $GOH$ , & angulus refractionis prioris semissis erit  $HOK$ .

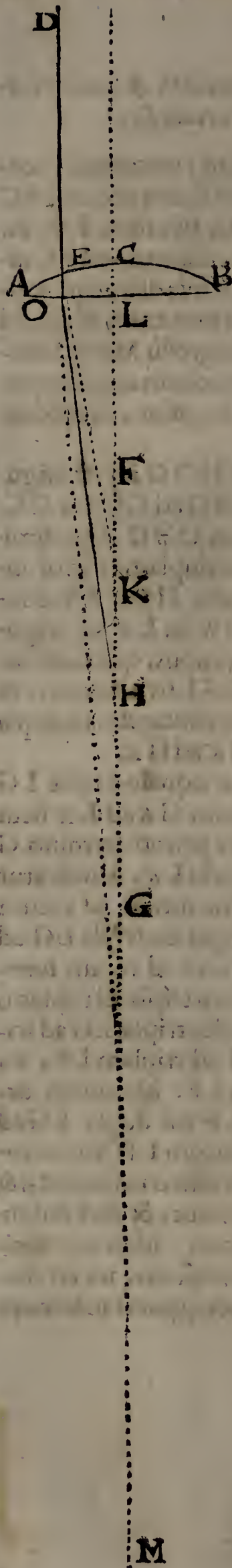
*Demonstratio.* In triangulo  $HOG$  ita est angulus  $HOG$  ad angulum  $OHG$  sicut  $HG$  ad  $GO$  seu  $GL$ : & ita est dimidius  $GOH$  ad angulum  $OHG$  sicut dimidia  $GH$  ad  $GF$ ; vel sicut tota  $GH$  ad duplam  $GL$ : ut autem semissis anguli  $GOH$  seu angulus  $HO\kappa$  refractionis ad angulum  $OHG$ , ita  $H\kappa$  ad  $O\kappa$  seu  $L\kappa$  per trigonometriam sumendo angulos pro sinibus, quia sunt tantis acuti: ergo ita est  $HG$  ad duplam  $GL$  sive diametrum concavitatis; sicut  $H\kappa$  ad  $L\kappa$ ; & permutando, ut dupla  $GL$  ad  $L\kappa$ ; ita  $GH$  ad  $H\kappa$  sicut  $G\kappa$  ad  $H\kappa$ .

Est autem dupla  $LG$  cum  $LK$  æqualis triplæ  $LG$  cum  $GK$ : igitur ita est tripla  $LG$  cum  $GK$  ad  $LK$  sicut  $GK$  ad  $HK$ . Si itaque auferatur ex primo termino  $GK$ , relinquitur tripla  $LG$ , & ex secundo  $LK$ , si auferatur  $KH$ , relinquitur  $LH$ . Cum ergo ut totum ad totum ita sit ablatum ad ablatum: erit reliqua seu tripla  $LG$  ad reliquam  $LH$  seu triplam  $LF$  sicut tota ad totam nempe dupla  $LG$  cum  $LK$  ad  $LK$ : ut autem tripla ad triplam, & dividendo ut  $LG$  ad  $LK$ , ita excessus triplæ  $LG$  ad triplam  $LF$ : sed ut excessus triplæ  $LG$  ad triplam  $LF$ , ita excessus simplicis  $LG$  ad simplicem  $LF$ : hic autem excessus est  $GF$ , ergo ut  $GF$  ad  $LF$  ita dupla  $LG$  ad  $LK$ : & quia  $GF$  est differentia radiorum  $LF$  (non computatâ Lentis crassitie) sive  $CF$  est radius convexitatis, & dupla  $LG$  æqualis diametro concavitatis, & foci distantia est  $LK$ , ergo ut est differentia inter radios convexitatis & concavitatis ad radium convexitatis, ita est diameter concavitatis ad distantiam foci, quod erat demonstrandum.

Demon-  
stratio.

Sic





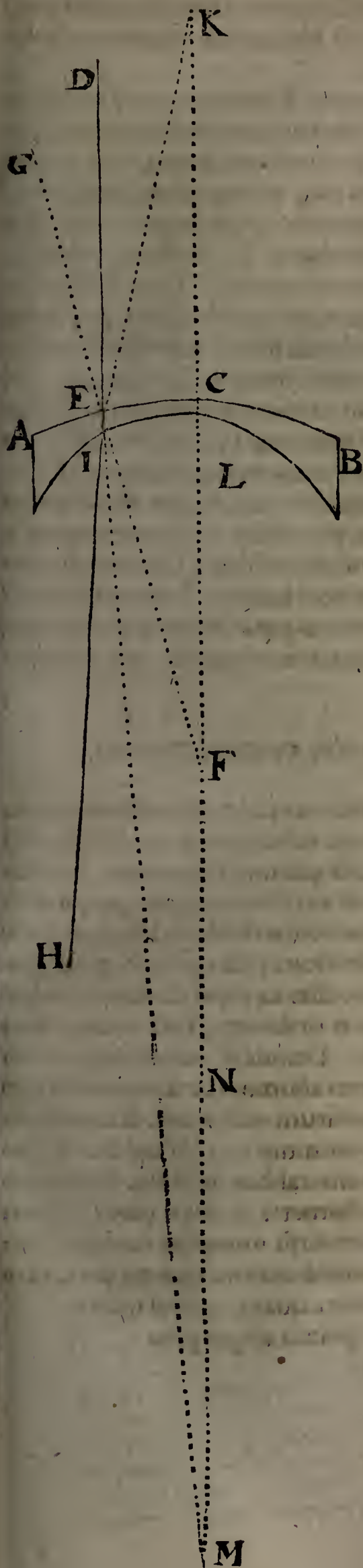
Demod.  
stratio.

Sit secundò Meniscus A CB cujus convexitatis A CB radius CF, concavitatis verò A L B radius L G extendatur in G ultra CH sesquidiametrum convexitatis: erit per superius dicta focus realis ante convexitatis sesquidiametrum CH. Sit ergò exempli causa ad punctum K. Dico ita esse differentiam F G ad convexitatis radium F C, sicut dupla L G qualis est L M diameter concavitatis ad L K distantiam foci. Nam cum vi primæ refractionis radius incidens D E in ingressu Menisci dirigatur ad punctum H, erit angulus G O H æqualis angulo inclinationis in vitro, cuius semissis esse debet angulus refractionis K O H: undè jam concluditur ita esse G F ad F L sicut dupla L G (neglectâ Lentis crassitie) vel C G qualis est L M ad L K distantiam foci; quod ita demonstro.

*Demonstratio.* In triangulo G H O ita est angulus O H G vel O H L ad G O H, sicut O G seu L G ad G H: & ita est idem angulus O H L ad semissim G O H seu ad angulum H O K sicut dupla G L ad G H: Est autem in triangulo O H K ut angulus O H K ad H O K, ita O K sive L K ad K H: ergò ita est dupla G L qualis M L ad H G sicut K L ad K H; & permutando, ut dupla G L nempè M L ad K L, ita G H ad H K. Et ut antecedens ad consequentem, ita omnes antecedentes ad omnes consequentes: erit ergò dupla L G nempè L M cum G H ad L K & K H seu L H ut dupla G L nempè M L ad K L: & rursus componendo, ut dupla G L, G H, L H seu tripla G L ad L H seu triplam ipsius L F ut dupla G L ut K L ad K L: & auferendo consequentes antecedentibus, ita erit excessus triplæ G L supra triplam L F, seu excessus simplicis G L supra simplicem L F, seu linea G F ad lineam L F sicut dupla G L nempè M L diameter concavitatis ad K L distantiam foci, quod erat demonstrandum.

Sit tertio Meniscus cujus concavitatis A L B radius L F minor sit radio N C convexitatis A C B: in tali casu quia concavitas prævalet, radius D E post secundam refractionem factam in egressu Menisci à puncto I diverget in H quasi procederet ex puncto K. Dico rursus, quòd ita sit in differentia F N radiorum ad N C radium convexitatis, vel neglectâ Lentis crassitie ad N L sicut diameter sive dupla F L radii concavitatis ad I K vel L K distantiam foci virtualis. Nam radius D E vi primæ refractionis dirigitur in M: est enim L M tripla lineæ N L adeoque sesquidiameter: erit item E I G angulus inclinationis, cui æqualis F I M utpotè ad verticem, undè duplus anguli M I H; adeoque angulus H I F sesquialter anguli F I M.





Demonstratio. In triangulo MIF ita est angulus MIF ad angulum M, sicut FM ad FI sive FL: & ita est dimidius angulus FIM seu angulus HIM ad angulum M sicut FM ad duplam LF. In triangulo autem MIK ita est angulus MIK seu HIM ad IMF, ut MK ad IK seu KL: ergo ita est FM ad duplam LF, ut MK ad KL vel KC: rursus dividendo erit excessus ipsius MF super duplam FL ad duplam FL ut ML ad LK seu MC neglectâ Lentis crassitie ad KC. Si porro adjungatur ipsi MF linea LF, & eadem LF addatur duplæ FL, erit excessus ipsius MF super duplam LF idem ac excessus ipsius MF super triplam LF. Erit ergo excessus MC super triplam LF ad duplam LF ut MC ad CK: & permutando, ut hic excessus ad MC ut dupla LF ad MC, ita sunt trientes: hoc est, ita est excessus NC super FC seu NF ad NC. Ergo ut NF differentia radiorum convexitatis & concavitatis ad CN radium convexitatis, ita erit dupla ipsius LF, quæ est æqualis diametro concavitatis ad LK vel CK foci virtualis distantiam; quod erat demonstrandum.

### Corollarium.

Ex hæcenus demonstratis regulæ practicæ Regulæ pro  
certificantur consequentes pro Meniscorum quo- Menisco-  
rumlibet sive Lentium mixtarum focis invenien- rum focis.  
dis, quæ sunt.

I. Ut differentia semidiametrorum ad semidiametrum convexitatis, ita dupla semidiameter sive diameter concavitatis ad distantiam foci.

Regula I. per semidiametros & diametros.

*Exemplum.*

Si datus Meniscus cujus convexitatis radius partium 20. radius verò concavitatis sit partium 30. erit differentia partium 10. & diameter concavitatis partium 60. Fiat ergò

Ut differentia radiorum partium 10. ad radi-  
um convexitatis partium 20. ita diameter conca-  
vitatatis partium 60. ad distantiam foci, quæ erit  
partium 120.

II. *Per diametros.* Ut differentia diametrorum ad unam diametrum, ita alia diameter ad distantiam foci.

Regula II.  
per diametros.

*Exemplum.*

Resumatur præcedens, sitque Meniscus cujus sphaericitatum diametri considerentur, sitque diameter convexitatis partium 40. concavitatis partium 60. erit differentia diametrorum partium 20. Fiat jam

Ut distantia diamet. part. 20. ad diametrum  
convexitatis 40. part. ita diameter concavitate 60.  
part. ad distantiam foci, quæ erit suprâ part. 120.

III. *Per semidiametros* - ut differentia semidiametrorum ad unam semidiametrum ita alia semidiameter ad semissem distantiae foci.

*Exemplum.*

Eodem resumpto Menisco fiet differentia semidiametrorum ut in primo exemplo, loco tamen diametri ponatur semidiameter, ut hic factum vides.



Fiat ut differ. Rad. part. 10. ad Radium convexitatis 20. part. ita semidiameter concavitatis 30. ad semissem distantiam foci, quæ erit part. 60. hæc autem duplicata dat veram distantiam part. 120. ut in prioribus exemplis.

Tabula IV.

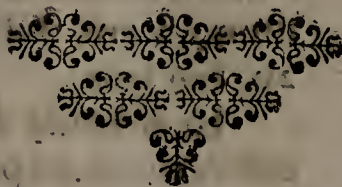
Juxta secundæ Regulæ practicæ operationem præsens Tabula quarta pro Meniscis est supputata: supponit autem combinatorum sphericitatum diametros in particulis centesimis notæ alicujus assumptæ mensuræ; velut pedis Romani continuâ progressionē per differentiam quinarīi sese excedentes usq; ad integrā mensuram, quæ sit partium centum, quia Menisci longioris diametri sphericitatum non satis commodè praxi subservire posse videntur: qui tamen alias combinationes requirit, ex regulis modò traditis faciliè pro iis focos determinare poterit. Usus Tabulæ est persimilis præcedentium Tabularum, modò attendatur, qualis sphericitas prævaleat ex minori quantitate diametri, pro eâ siquidem prævalentiâ focus, vel realis & verus, aut virtualis esse debebit. Sic dum Meniscus foret, cujus concavitatis diameter esset 60. partium, convexitatis autem 40. partium, ingressu ab his numeris facto in Tabulam, dum venit in communem areolam, reperitur numerus 120 pro foci distantia in partibus similibus: undè talis Meniscus, quia diameter convexitatis minor est diametro concavitatis adeoque convexitas prævalet, habebit focum realem & verum in assignatâ per particulas illas distantia, ubi radios axi parallelos incidentes perfectè colligere ac unire poterit. E contra, si diameter concavitatis sit 40. partium, & convexitatis diameter 60. Meniscus in tali combinatione non habebit focum realem & verum, sed virtuale; nam radios à longinquo sive axi parallelos incidentes non colliget, sed diverget in secundâ refractione, quasi procederent à puncto axis 120. partibus remoto.

*Annotatio generalis pro usu tabularum præcedentium.*

Notanda  
pro diversis  
aliis Meniscis.

**E**T si in tabulis præmissis omnibus diametros assumam in pedibus Romanis ac particulis centesimis ejusmodi pedum: possunt eæ nihilominus accommodari ad quamcunque aliam mensuram famosam, sive illa sit palmus Romanus, sive pes geometricus, aut Regius Parisiensis, aut Rhynlandicus aut alius quicumque, modò intelligatur mensura illa persimiliter in tot æquales particulas divisa, ac hic cum pede Romano factum vides. Sic assumptâ & suppositâ divisione palmi in 100. particulas æquales, si foret Meniscus, cujus una diameter esset 60. altera 40. particularum, æquè ad tot, ut supra dictum, particulas, nempe 120. focum ordinaret, quæ tamen tales sint, in quales, ut dictum, palmus divisus supponitur. Deindè si loco diametrorum per numeros particularum centesimarum indicatarum assumantur semidiametri in similibus particulis à latere & in basi singularum tabularum collocatis, & lubeat respondentes focos exquirere; oportebit numeros in communi areolâ duplare, ut habeatur competens foci distantia in iisdem particulis numeralibus indicata. Sic in ultimo nostro exemplo proximè allato si sumantur semidiametri 20. & 30. particularum loco 40. & 60. respondet quidem illis in communi concursu numerus 60. qui si duplicetur dat veram foci distantiam respondentem illi combinationi, nempe part. 120.

Nil amplius dico, sagax Lector ipse plura advertet, quam ego vel multis verbis explicare valeam. Sed jam ad praxin aliqua proferre lubet. Sit ergò





TABULA IV.

Combinationis duarum Sphæricitatum diversæ rationis in diametris per particulas centesimas pedis Romani indicatarum cum assignatione foci sive & realis, cum prævalet convexitas: sive virtualis, cum concavitas, respondentis cuilibet combinatione per easdem particulas centesimas pro Meniscis sive lentibus mixtis.

[illegible]



1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered.

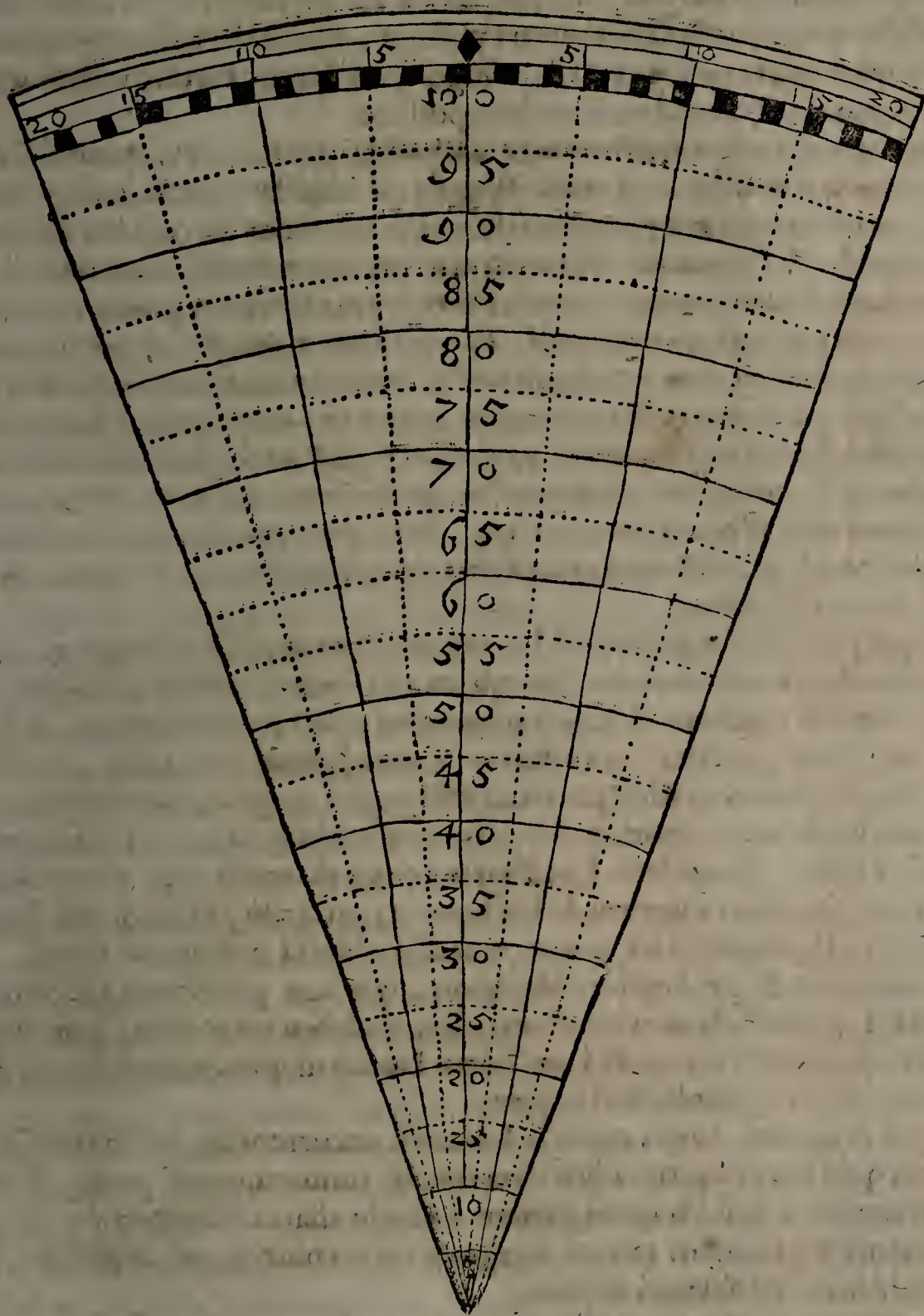


## CAPUT X.

*Varia confectaria practica ex hactenus demonstratis adducuntur.*



Xpeditis iis omnibus, quæ ad varias Lentium quarumlibet proprietates probe intelligendas quovis modo conducere videbantur, nunc aliqua utilissimè ad praxin conducentia ex iis deducere conabor. Invenient hic practici quod ament, erunt Mechanicis objecta, quibus applaudant. Sed quò distinctius procedam, divisim singula ita propono.



1. Cum radii axi paralleli incidentes in quamcunque Lentem vitream, quantò minus post eam refringuntur, tantò fortiores & efficaciores sint ac distinctius & præcisiùs focum ordinant, adeoq; quantò minus ab axe distent, tantò magis probentur; hinc Lentes convexæ oculares, quæ ad tubos opticos melioris notæ adhiberi debent, non excedant utrinque ab axe gradum vigesimum: ita ut tota superficies ultra 40. gradus in latitudine suâ de circumferentia non contineat. Licet enim majoris superficiei Lentes plures radios trajiciant, quia tamen eadem parte eos non cœnunt & colligunt, confusionem pariunt, nec distinctè imagines proferunt. Sic in præsentia diagrammate facillè patebit, quantæ Lentes quælibet oculares esse possint.

Quales Lentes convexæ sint exigendæ pro tubis opticis.



2. Ad focum aut imaginem in æquali distantia ordinandum cæteris paribus satius est uti Lente convexo-convexâ, quàm plano-convexâ; quia cum illa utrinque majoris sphaeræ portionem contineat, radios mitius refringet, & consequenter exactior erit. Idem est de concavo-concavâ respectu concavo-planæ. Contrarium sentit *Scheinerus in Rosâ Ursinâ*: nam dicit quod Lens plano-convexa minùs refringat radios & mundiùs colligat in basin communem rerum visibilium species. Rationem desumit à refractione minùs violentâ, quia superficies plana lineas radiolas indulgentiùs tractat, quàm curva. Quod ultimum quidem, admitto, non tamen concedo, quod ideò etiam altera superficies convexa mitius & indulgentiùs tractet lineas radiosas; sed quia hæc duplò minoris sphaeræ debet esse portio, adeoque plures gradus sub æquali magnitudine cum Lente convexo-convexâ continere; ideò refractione nimis violentâ & magnâ ac radius etiam ab axe magis distantibus ac consequenter debilioribus, qui faciliùs aberrare possunt, species ad basin communem deferre debet; quocircâ & radios exactiùs colligere, ad species rerum visibilium mundiùs repræsentandas ut credam adduci non possum.

Lentes convexæ quomodo examinari possint.

3. Benè docet tamen *Scheinerus in oculo lib. 3. part. 1. c. 15.* quomodo Lentes convexæ examinari possint, an exactè singula rei objectæ puncta eodem modo refringant, an verò diversas convergentias secundum diversas ab objecto distantias efficiant, hoc modo: "*Laminam aliquam secundum Lentis convexæ capacitatem in diversis punctis perforabis, quorum unum centro Lentis directè respondeat, alia autem ab eodem centro inæqualiter dissideant. Videbis enim primò species per foramina centro viciniora lentius quidem moveri, sed citius tamen in centrum coire, quàm remotiora quæ velocius quidem moventur, tardius tamen in unum coeant; unde longior ipsius distantia debet esse in basi communi, quàm illis. Post concursum eodem modo celerius moventur & vehementius divaricantur, quàm centro vicina. Omnia hæc sunt ob refractionem majorem vel minorem &c. Ratio hinc sumitur, cur in tubo optico concava acutiora longiorem à convexo distantiam exigant, minùs tamen de objecto ostendant &c. Hæc ille.*"

Ad quas lentes elaborandas major perfectio requiratur.

4. Major perfectio requiritur ad Lentes convexas objectivas longioris diametri probè elaborandas pro tubis majoribus, quàm ad Lentes brevioris diametri. Nam licet radii minus refringantur in illis, & propiùs ad axem progrediantur, ubi tamen vel minimum initio egressus è Lente deviant à competenti progressu, in distantiam majori notabiliter aberrant, adeoque citius vel longius ac decet, concurrunt, vel aliorum concursum in basi communi distinctionis invadunt, atque ita imaginem tractam confundunt. Secus fit in Lentibus brevioris diametri, ubi ob minorem distantiam ab imagine talis radiorum distractio non tam facile contingit, nisi figura valde depravata sit: Undè etiam hæc semper vivaciùs objecta præsentare solent. Patet etiam hinc ratio, cur aliqui Artifices Mechanici, qui licet præstantes tubos minores conficere sciant; majores tamen minùs excellenter elaborare possint, cum obitaneo ac minus perfecto labore sua conficiant, quem Lentes majoris diametri non ferunt, sed accuratiorem manum adhiberi volunt.

Bullæ & alii defectus in Lentibus quantum noceant.

5. Bullæ & alii defectus in materia Lentium occurrentes, etsi in imagine non compareant, quia licet aliquos radios intercipient uniuscujusque partis, & non refundantur in unam potiùs imaginis partem quàm in aliam, sed totam æqualiter imaginem afficiant, vivacitatem tamen imaginis quàm plurimum impediunt; undè quàm possunt maximè devitari debent.

Modicæ scissuræ in Lentibus an noceant.

6. Lentibus quibuscunque vitreis cæteris paribus minùs noxiæ sunt modicæ scissuræ in superficie externâ, aut minutæ particulæ opacæ ipsis Lentibus inhærentes, quàm ut bullæ aëreæ majusculæ, aut diversæ densitatis immixtæ ventulæ, gyri, vortices, sive striæ qualescunque: quia illæ dum transitum aliquibus radiis occludunt, non ita tamen tractam imaginem turbare ac confundere possunt, quàm hæc, quæ radios aliò detorquent, & in communi basi distinctionis ad indebitas sedes deducunt. Lentis ergò, quò clarioris sunt substantiæ & politiores, sphericamque figuram perfectiùs obtinent, hoc meliùs imaginem exhibent: quo ampliùs autem à superficie sphaericâ defecerint, ac imprioris sunt substantiæ, hoc vitiosius rerum species in aspectum deducunt. Sed de his plura, cum de materiâ Lentium agemus in *Fundamento Tertriopraëtico-Mechanico*.



7. Lens quæcunque non orthogonaliter sed oblique in tubo ad objectum visibile collocata, non potest genuinè rerum species repræsentare ob distortam radiorum refractionem, etsi in Lente aliàs nullus defectus existat. Ratio clara est: quia propter obliquitatem radiorum incidentium concursus cum perpendiculari impeditur, & major radiorum inclinatio ob sequentem refractionem minùs ordinatam, etiam magis specierum vivacitatem turbare solet. Simili ratione non probantur Lentes, etsi probatissimè elaboratæ, quæ superficies ex æquo ad se mutuò non convertunt, si-  
Lentes in tubis debent orthogonaliter poni.  
 ve æquali conversione sibi mutuò non respondent.

8. Cum imago post Lentem convexam, ut suprà diximus, non nihil convexa sit, nec ex æquo per lineam rectam deponatur, frustra laboratur, sic quærat in tubo ex meris convexis Lentibus constructo nunc huc nunc illuc diducto æqualis in vivacitate imaginis per totam proximæ ocularis Lentis superficiem repræsentatio. Ratio etiam hinc patet, cur Lentes magis convexæ ex minori scilicet diametro semper circa marginem minùs distinctè species præsentent, quàm quæ minùs sunt convexæ sive ex majori diametro.  
Cur Lentes convexiores circa marginem minùs distinguant.

9. Inter Lentes æquales quoad magnitudinem illæ minùs comburunt, quæ sunt majoris sphaeræ segmenta: quoties enim totidem radii magis aut minùs congregantur eò etiam major aut minor fit intensio: sed Lentes æquales quoad magnitudinem totidem radios excipiunt, quæ verò sunt majoris sphaeræ, eos minùs uniunt, cum iò-  
Quænam Lentes magis comburant.  
 lis imaginem majorem exprimant; igitur sunt ad comburendum ineptiores.

Similiter minùs efficaciter radiorum concursus focum excitat Lens in portione exilis, quia radii rariore in parvâ vitri portione non sufficiunt ad focum excitandum. Circa materiam fomitis aptius concipiendi flammam singulare aliquid in colore notavit *P. Traber Dioptr. lib. 3. cap. 15. prob. 2.* dum ait materiam candidiorem non nihil accensioni obistere, quoniam cum lumine symbolizat, ideoque nigriorem aptiorem esse ad comburendum. Quod mihi tamen non omninò probatur. Nam pannus laneus, sive niger sit sive albus, à joculantibus juvenibus per vitra ustoria æquè citò ac facile amburitur. Item lana alba circa herbam Tusilaginis seu Earfaræ in lixivio decocta in quo pauxillum nitri dissolutum, & rursus exsiccata albescit, & tamen, ut refert *Joach. Becher. in suo Parnass. Medic.* ignitabulum præstat, quod ad monumentum quàm citissimè præ omni ferè aliâ materiâ ignem concipit. Et cæt.

10. Omnis Lens convexa à speciebus visibilibus quibuscunque confusis & perturbatis infessa, easdem post se indebitâ distantia ordinat ac distinctè præsentat, sive species illæ sint acceptæ immediatè ab ipso objecto, sive ab aliâ aut aliis Lentibus convexis inter objectum & dictam Lentem interceptis. E contra omnis Lens convexa à speciebus visibilibus quibuscunque tandem ordinatis & distinctis infessa, easdem post se confundit, & sine ordine trajicit, sive illæ sint ab objectis immediatè, sive ab aliis Lentibus allapsæ. Ratio utriusque facile ex suprà demonstratis patet; ac diversæ refractioni assignanda est, qua hic specierum ordinarum singula puncta sese post Lentem expandunt, nec uniri possunt: ibi autem, dum confuse hærent in ipsâ Lentis superficie, post Lentem ita ab objecto vel aliis Lentibus determinantur, ut coire & uniri debeant. Quocirca etiam pro regulâ tenendum est: Confusissimus radiorum in quamcunque Lentem convexam effluxus parit imaginem ordinatissimam; & ordinatissimus confusissimam; minùs verò ordinatus minùs confusam, & minùs confusus minùs dat ordinem & distinctam imaginem. Quæ regula pro debitè collocandis Lentibus convexis ocularibus in tubos plurium Lentium convexarum bene notanda.  
Species visibiles infidentes Lentem vel confuse vel distinctè.

11. Vitrum oculare convexum magis apertum in tubo præstat minori cæteris paribus & consideratis considerandis: Nam in majori apertura, quia ex singulis convexitatis objecto obversæ punctis procedunt totius objecti coni radiosi in unam basin communem, & singuli unam speciem deferunt, semper intensiorem quælibet superaddita auget: unde quò Lens est major adeoque magis aperitur, eò plures ejusmodi coni suos radios & per radios picturas conglobant; atque hoc imaginem valde vegetat. Aliud sentiendum est de Lentibus objectivis.  
Oculare vitrum magis apertum quid præstat in tubo.



Lentes me-  
liù. elabo-  
raræ, quan-  
tū pro-  
sint.

12. Lentes objectivæ meliùs elaboratæ possunt & magis detegi, & acutiùs in tu-  
bis patiuntur specillum oculare, hoc est, quod sit minoris spheræ: quoties enim acci-  
dit, ut non servetur figura circularis, adhuc minùs exactè radii uniuntur: ergò erit  
major confusio; quæ ut vitetur, debent pauciores radii adhiberi, nisi fortè per acci-  
dens à circulari figura in Hyperbolicam degeneret, quod rarissimè accidit. Propter  
quàm rationem cum perfectiores Lentes magis detegantur, plures colligent radios;  
etiàm si adhibeatur specillum oculare acutiùs præsertim concavum, & hoc licet ali-  
quos radios avertat, nihilominùs adhuc alii sufficientes esse poterunt ad objectum  
clarè repræsentandum.

13. Licet certum sit, quod Lentes objectivæ, quarum convexitas, quantò est ex  
majori diametro, adeoque focus magis distat, tantò etiam in tubis collocatæ magis  
aperiri possint ac debeant. Quantum tamen aperiri quælibet possit, ut ita fortiores  
solum radios atque idcirco efficaciores cum sufficienti lumine trajiciat ad satis cla-  
ram distinctamque imaginem procurandam, difficile mihi videtur determinari pos-  
se. *De Chales lib. 1. diopt. prop. 26. corol. 2.* sufficere putat utrinque gradum unum  
cum 40. minutis ab axe, adeoque rota apertura de circumferentia convexitatis foret  
grad. 3. min. 20. *Libro deinde 2. diopt. prop. 44.* profert sequentem tabulam, quæ ta-  
men ex eo fundamento non est supputata. Subjungit autem, debere hanc tabulam  
intelligi de Lentibus mediocribus quoad perfectionem; si enim imperfectæ essent,  
minùs detegi debere; si perfectissimæ, paulò magis. Sed has aperturas in sche-  
mate placuit exhibere secundum similem divisionem pedis Romani, ut Author  
præfatus habet in suo pede vel qualicunque mensura, quam tamen non indicat.

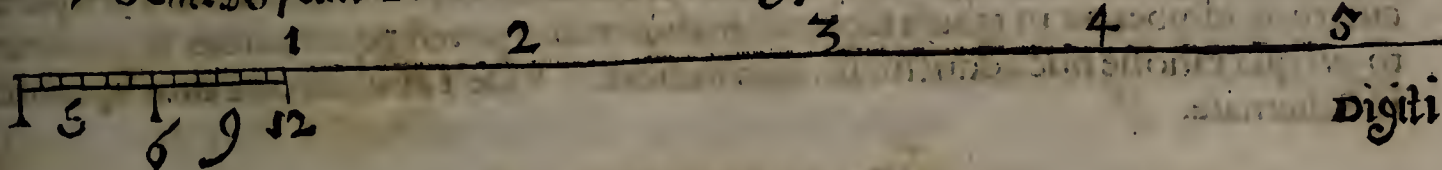
### Tabula aperturæ diametri pro Lentibus convexis ob- jectivis ex Dechales.

Longitudo Telescopii five distantia basis distin- ctionis à Lente convexa.		Diameter aperturæ Lentis convexæ.	
Pedes	Digit.	Digit.	Lineæ.
0	4	0	4
0	6	0	5
0	9	0	6
1	0	0	7
1	6	0	8
2	0	0	10
3	0	1	0
4	0	1	2
5	0	1	4
6	0	1	5
8	0	1	8
10	0	1	10
12	0	2	0
16	0	2	4
20	0	2	7
30	0	3	0
40	0	3	5
50	0	4	0
100	0	5	0
150	0	6	0



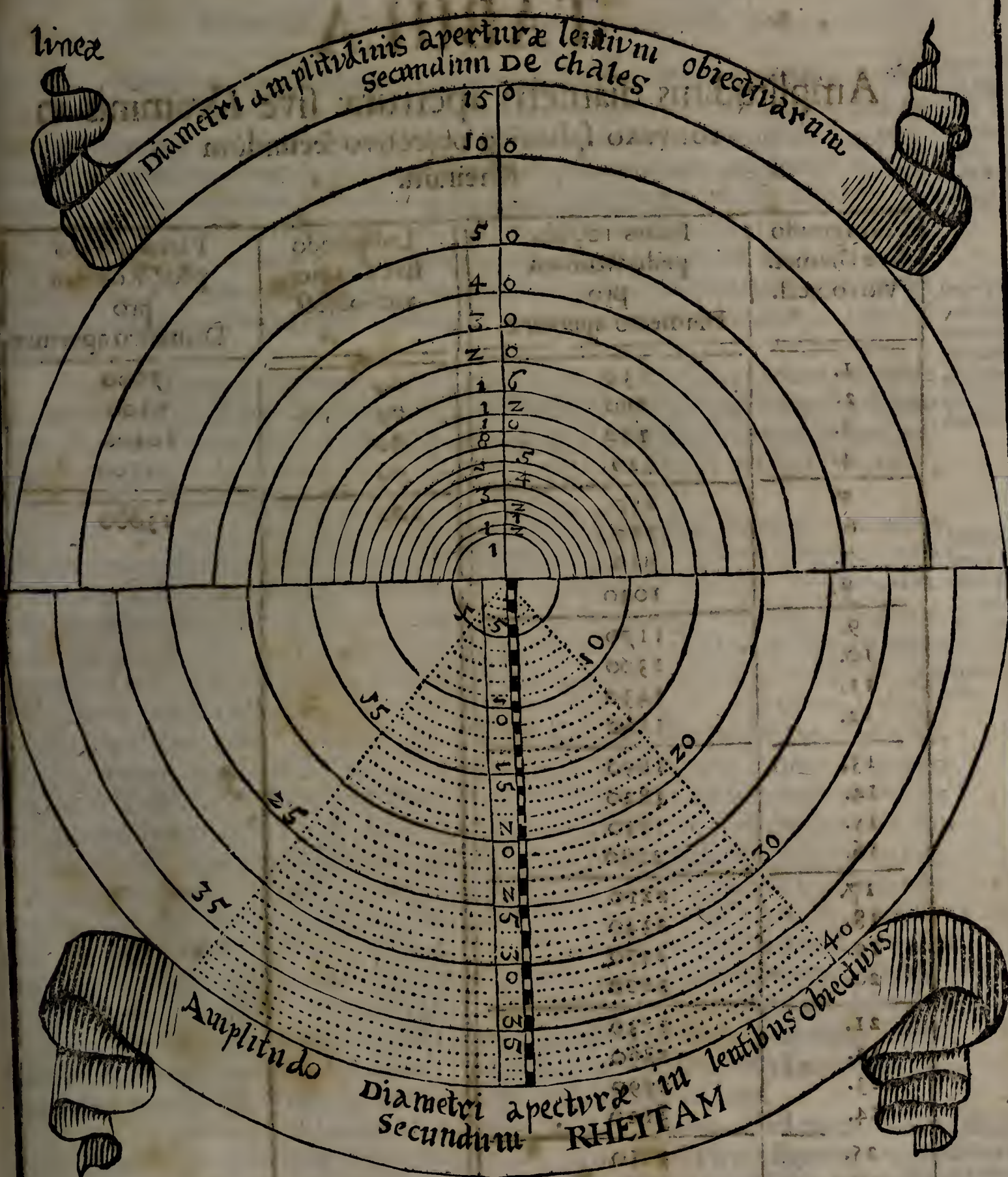
Schema amplitudinis diametri apertura pro Specillis obiectivis

Semis pedis Romani divisi in digitos et lineas

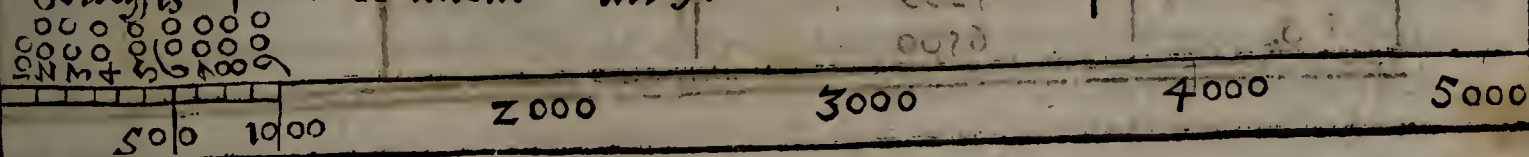


linea

Diametri amplitudinis apertura lentium  
secundum De chales obiectivaram



Semis pedis Romani divisi in 10000 particulas





P. Rheita  
altam tabu-  
lam profert

*P. Antonius de Rheita parte 1. pag. 35. Oculi Enoch & Eliæ*; longè aliam tabulam amplitudinis diametri aperturæ profert, quæ juxta divisionem pedis Romani in 1000. æquales particulas eâ industriâ constructa est, ut vitro objectivo ex diametro convexitatis unius pedis tribuat 130. ejusmodi particulas pro amplitudine diametri aperturæ; convexo verò ditorum pedum diametri 260, & sic in continuâ progressione Arithmetica, dum per pedes Romanos procedit, semper differentiam 130. particularum adhibet, ut in tabulâ sequenti melius videri potest: quo autem fundamento aut qua ratione huc adductus sit, non indicat. Vide Tabulam unâ cum aperturis in Schemate.

# TABULA

Amplitudinis diametri aperturæ sive foraminis in  
convexo sphærico objectivo secundum  
Rheitam.

Longitudo sive Diamet. vitri object.	Partes 10000. pedis Romani pro Diametro aperturæ	Longitudo sive Diamet. vitri object.	Partes 10000. pedis Romani pro Diametro aperturæ
1.	130.	60	7800
2.	260	70	9100
3.	296	80	10400
4.	320	90	11700
5.	650	100	13000
6.	780		
7.	910		
8.	1040		
9.	1170		
10.	1300		
11.	1430		
12.	1560		
13.	1690		
14.	1820		
15.	1950		
16.	2080		
17.	2210		
18.	2340		
19.	2470		
20.	2600		
21.	2730		
22.	2860		
23.	2990		
24.	3120		
25.	3250		
30.	3900		
40.	5200		
50.	6500		



Certè maxima differentia est inter praxin de Chales & alteram de Rheita, ut in <sup>Indicatur differentia inter praxin de Chales & Rheita.</sup> schemate satis apparet: ille enim ubi vitro objectivo 150. pedum diametri concedit digitos 6, sive pedem dimidium pro aperturae diametro, nedum sufficit Rheita ad diametrum aperturae, quæ concedenda est convexo objectivo ex diametro 40. pedum. Quid ad hæc sagax Lector? ego hîc iudicium tuum non moror, & experientiam pro certissimâ regulâ adhibendam dico; est enim praxium omnium Magistra: melius equidem in tubis præsertim longioribus ea applicatur apertura, quæ experimento addiscitur probatissima. Nam ut benè I.C. *Argumentum ab experientia sumere bonum est*; & recolendum hîc, quod canit Poëta:

*Solus & Artifices qui facit Usus erit.*

14. Potest Lente convexâ quantitas Solaris Eclipsis optimè indagari hoc modo. <sup>Lente convexâ quomodo quantitas solaris Eclipsis indagari possit.</sup> Observare cupiens Eclipsin Solis inserat Lentem convexam majoris sphaeræ sive ex diametro longiori tubulo breviori, eamquæ foramini obscurati cubiculi ita imponat, ut radii perpendiculariter in tabellam dealbatam planissimam incidentes refracti concurrant, & imaginem Solis exhibeant; videbit tanquam penicillo defectum Solis nitidissimè adumbrari, & quemadmodum in cœlo initium, progressus, regressus finisque contingit, circino omnem quantitatem experimentaliter ad oculum habere poterit: & si orbiculi illuminati, sive Eclipsis apparentis diametrum in 12. partes <sup>Lentium convexarum usus ad imaginem scenographicè depictas.</sup> divisam habuerit, singulorum digitorum quantitatem durationemque perfectè assequetur.

15. Per Lentem convexam (quæ species utcunque amplificat) dum imagines ex Artis Scenographicæ, sive ejus, quam perfectivam vocant, regulis depictæ debito loco & modo inspiciuntur, valdè curiosè in præclara magnitudine repræsentari possunt; quod obiter hîc indico, Artifici suadens experimentum & praxin relinquens, undè multa curiosè deducere & præparare potest.

16. Si imago qualiscunque in Lente convexâ dilutis ac diaphanis coloribus depingatur, potest ea diversimodè ad certas distantias trajici. <sup>Imago in Lente convexâ depicta quomodo ad certas distantias trajici possit.</sup> Nam si lampas accensa sit in puncto foci, fit ut imago in pariete æqualis prototypo videatur: cum enim radii luminis à face imaginis coloribus tingantur, & per refractionem ita detorqueantur, ut incedant paralleli, non miscebuntur cû aliis, nec colores confundunt. Si verò fax sit propior Lenti, quia radii remittuntur divergentes, fiet imago major prototypo, per simplicem etiam radiorum trajectionem idem habebitur: imago tamen non erit adeo distinctè expressa. Si candela longius distet à Lente, fieri poterit in aliquo situ, ut facis flamma inverso situ distinctè in muro opposito appareat; in quo casu imago erit confusissima: nam candela apparet distinctè in pariete, quando radii ab eodem facis puncto in diversas Lentis partes incidentes uniuntur, qui cum tingantur in singulis partibus, erunt radii omnium colorum. Denique, si fax esset remotior, uniretur in foco Lentis, & post unionem rursus separarentur, possentquæ imaginem referre. Hoc modo, si imaginem perlucidam Lenti convexæ apponas, & radios Solis transmitti facias, habebis in duplâ foci distantia imaginem in chartâ oppositâ æqualem prototypo, in majori distantia majorem, sed confusiolem prout libuerit, sed sensum languentem, eò quod radii sensim remittuntur ob majorem distractionem. De Lucernis magicis, quæ singulari ejuscemodi artificio construi solent, dicetur infra in *Fundamento practico*. Item de praxi quælibet vitia Lentium facillimè deprehendendi, & bonas à malis discernendi, dicetur ibidem.

17. Profunt acutæ Lentes convexæ ad minutos labores, & ad opera minima valdè artificiosa elaboranda; sed cavendum, ne diu nimis oculis præfigantur, ut inde <sup>Usus Lentium acutarum ad minutos labores.</sup> visus ex nimia assuetudine depravetur. Profunt Medicis ad securissimè & utilissimè amburenda in corporibus, quæ illis ita videntur amburi debere. Profunt Anatomicis mirificè ad minimas venulas ac arterias aliaquæ hujusmodi detegenda. Profunt Literatis, dum luce aliàs destituuntur, ut vel à præclara aliqua & præfulgida stella, vel à remoto quantumvis lumine terrestri in ipsâ mediâ nocte facem ad illustrandas facilèque perlegendas literas accommodent. Plura alia de convexis Lentibus supra jam clariùs sunt indicata, & plurima adhuc sagax Lector infra reperiet.

18. Specillum nimis cavum, sive cujus cavitatis diameter est nimis parva in <sup>Specilli nimium cavis tubis</sup>



in tubis communibus collocatum, licet valdè augeat objectum; cæteris paribus tamen ita distrahit penicillorum radios, ut paucissimi Retinam ingredi possint. Undè ratio aliqua patet, cur Lentes nimis cavæ in tubis adhibitæ debilius & obscurius objecta præsentent.

19. Ad cujuscunque Lentis cavæ sphaericitatem facillè dignoscendam, De Charles *Dioptr. lib. 2. prop. 54.* has praxes præscribit.

„Obverte concavitatem ejus ad objectum, & recede, donec appareat omnimoda „confusio: distantia oculi à specillo erit quarta pars diametri concavitatis. Vel objecti „remoti & valdè conspicui imaginem per reflexionem formatam in charta distinctam „exhibe; charta distantia à Lente erit quarta pars diametri concavitatis. Denique „recede à specillo concavo, donec seipsum oculus distinctè videat, erit tunc in centro concavitatis. Verùm alia præxis infra dabitur.

20. Vitra concava vel convexa repræsentant dupliciter objecta, si aversum inspiciantur; nam primò in concavis utrinque imaginem eversam in concavitate obversa; Secundò erectam in averfa: contrarium accidit in convexis lentibus:

Imago autem, quæ in averfa facie repræsentatur, semper est minor.





# SYNTAGMA II.

De

Variâ quarumvis Lentium dioptricarum, tam inter se,  
quàm cum oculo naturali combinatione, ac de cujuslibet talis  
combinationis proprietatibus & effectibus dioptrico-  
mathematicis:



*Uæ præcedenti Syntagmate prælusimus; ad cō-  
gnoscendam Lentium qualiumcunque solitariè  
& seorsim sumptarum in refringendis radiis  
naturam & efficaciam spectant: quæ modò  
præsumimus; ex varia Lentium quarumlibet  
combinatione ad construenda affabrè machi-  
namenta & artificiosa varia instrumenta Te-  
le-dioptrica collineant, quæ oculo naturali applicata eundem mi-  
rabiliter armare possunt, ut ea planius perlustrare queat, quæ vi-  
gore naturali contueri minimè valet. Ordo autem hæc ex-  
actius tractandi postulat; ut prius generaliter varias combi-  
nationes afferamus cum earundem in refringendo proprietati-  
bus: deinde, ut varias Lentes cum oculo naturali compa-  
remus, & earum effectus inquiramus ac demonstremus. Præ-  
missis igitur nonnullis suppositionibus ad faciliorem tra-  
ctationem rei præsentis de Lentium combi-  
nationibus sit.*







## CAPUT I.

*Hypotheses & Suppositiones ex precedentibus collectæ pro faciliore tractatione Capitulorum sequentium.*



Ntequam negotium combinationis quarumlibet Lentium ordiamur, pro meliori tractatione aliqua præsupponere libuit, quæ vel aliundè & antecedenter à nobis demonstrata sunt, vel ex hæcenus demonstratis facillè deduci queunt.

## Suppositio I.

„Concursus radiorum post Lentes quaslibet convexas situ parallelo oppositas objecto  
„ad distinctam imaginem exhibendam fit in iis radiis, qui per centrum propè verticem  
„cujuslibet Lentis transeunt.

Deduci potest ex prop. 14. Synt. præced. & corollariis ibidem. Cum enim radii per centrum Lentis propè verticem transeunt virtualiter sint irrefracti, eò quòd habeant refractum sibi respondentem physicè parallelum, seu ferè indirectum progredientem, nisi quantum crassities Lentis obstat, eodem modo ab his radiis magnitudo imaginis determinabitur, ac si simpliciter rectà per foramen minutum trajiceretur, ut *suprà* in coroll. 1. prop. 19. præc. Synt. protulimus. In praxi igitur neglectà Lentis crassitie, si ab extremitatibus objecti duo radii, velut A G F & B G E per centrum G seu verticem Lentis C G D quasi G esset minutum foramen ducantur, determinabunt diametrum E F imaginis transmissæ.

## Suppositio II.

Cum post Lentem aliquam convexam alia Lens applicatur, radii primæ Lentis diametrum imaginis non determinabunt, sed alii ab axe equaliter tantò magis remoti & ad centrum propè verticem secundæ Lentis concurrentes seseque intersecantes, quantò secundæ Lens à primâ Lente ad hujus communem basin distinctionis sive imaginem trajectam magis accedit, ut patet in figurâ. Nam posito, quòd alia secundæ Lens inter Lentem primam C D & ejus imaginem E F applicetur puncto c, radii ibidem concurrentes & sese intersecantes à primâ Lente C D refracti velut A b c E & B a c F determinabunt diametrum imaginis.

Si eadem Lens secunda ponatur loco e, cum jam Lens secunda propiùs accedat ad imaginem E F, arunt radii diametrum imaginis determinantes A f e E & B d e F ab axe Lentis primæ remotiores &c. unde & sequitur.



## Suppositio III.

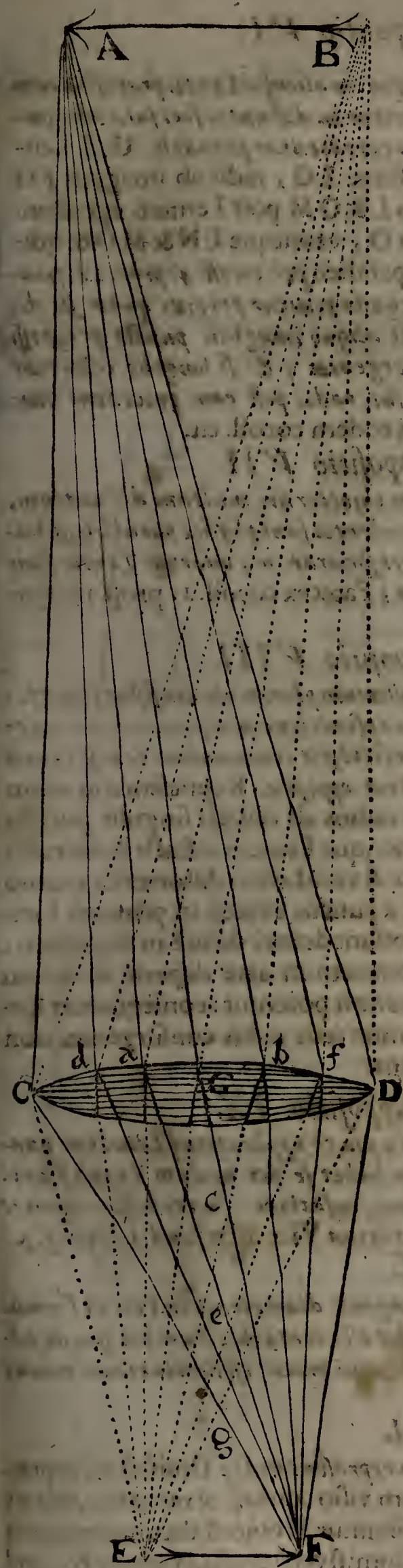
Quod quando Lens secunda propius accedit ad imaginem primæ Lentis, tanto major sit angulus ad verticem concursus radiorum determinantium imaginis diametrum, per propos. 21. primi Euclid. uti angulus  $g$  major est angulo  $e$ , & hic major angulo  $c$ , hic rursus major erit angulo  $G$ , qui licet sit minimus; determinabit tamen simpliciter maximam imaginis diametrum, si Lens alia convexa qualiscunque inter Lentem primam & ejus imaginem interponatur. Sed hoc clarius infra.

## Suppositio IV.

Cum plures Lentes convexæ post aliquam primam Lentem convexam & inter ejus basin communem distinctionis collocantur, sola ultima Lens determinabit veram imaginis diametrum per eos radios, qui propè verticem ultimæ Lentis ad ejus centrum physice irrefracti transeunt.

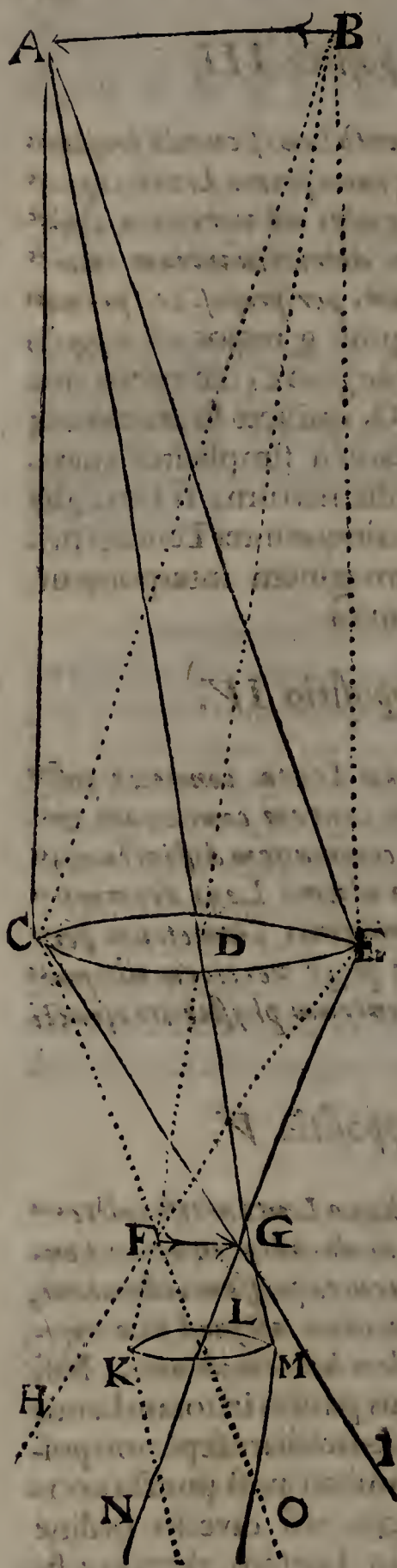
## Suppositio V.

Imago ab aliqua Lente artificialiter expressa eodem modo radiat in aliam Lentem post imaginem expressam collocatam, ac si ipsa esset lucidum aliquod sive objectum verum eodem loco collocatum. Nisi quod singula ejus puncta in totam Lentis alterius superficiem radiare sæpe non possit, cum radii similiter post puncta concursus in imagine etiam diverso ordine progrediantur in Lentem alteram; siquidem idem punctum concursus in imagine expressum liberè radiare non possit, sed solum ita prout à radiis ante illam imaginem in directum denuò prolabantibus, usque dum Lentem secundam attingant, determinantur. Itaque dum plures Lentes convexæ conjunguntur, non possunt omnes radii semper in imagine ad secundam Lentem appellere; ut patet in figura, ubi imago  $F$  & æque in Lentem  $KLM$  radiat, ac lucidum  $AB$



Lentem  $CDE$ : radii autem  $CGI$ , &  $EFH$  ad secundam Lentem non appellant. Sic nec ex puncto imaginis  $F$  aliquis ad  $M$  locum secundæ Lentis potest radiare, quia nullus radius huc determinatur.





## Suppositio VI.

Post distinctam imaginem alicujus Lentis preposita cum Lens alia convexa statuitur in distantia foci sui, radii omnes post eandem Lentem egredientur paralleli. Ut si Lentis KLM foci distantia foret LG, radii ab imaginis FG puncto G veluti sunt GL & GM post Lentem egredientur ab Lin N & ab Min O, eruntque LN & MO & quicunque alii inter ipsos paralleli per coroll. 4. prop. 18. synt. præc. Cum vero Lens secunda ponitur propius quam sit distantia sui foci, radii ab aliquo imaginis puncto progressi post Lentem sunt divergentes; & si longius collocetur quam sit distantia foci sui, radii post eam procedent convergentes; Ut patet ex eodem coroll. cit.

## Suppositio VII.

Diametri imaginum objectorum multum distantium, quorum nempe radii incidentes sunt physice paralleli, se habent inter se ut diametri sphaerarum, quarum Lentes sunt portiones cæteris paribus; Patet ex coroll. 1. prop. 17. syntag. præced.

## Suppositio VIII.

Cum Lentium mysterium plurimum consistat in perfecta & sincera radiorum refractione, non poterunt ab objecto transfusa species perfecte sese communicare, nisi Lentes perpendiculariter fuerint oppositæ. Representatio enim perfecta contingit per radios ab objecti singulis punctis procedentes, si per utramque Lentem refracti lineis rectis ultimâ transferantur: si vero Lentes distortè sibi mutuò obversæ fuerint, radii à punctis objecti in primam Lentem incidentes non possunt deferri debite in secundam, sed extra ejusdem superficiem in aëre dispersi ad locum destinatum pertingere non poterunt: consequenter species ex lateralibus & insincetis radiis consurgentes non nisi confuse apparebunt.

## Suppositio IX.

Oculus naturalis in usu & applicatione Lentium quarumlibet dioptricarum habet se per modum Lentis plurimum convexa: ut tamen sensationem facere possit, requirit imaginem formari in retina. Vice dicta fund. 1. syntag. 3.

## Suppositio X.

Quanto angulus radiorum determinantium imaginis diametrum in retina formatæ ad centrum seu verticem humoris crystallini major est; tanto objectum per species adductum foris apparet majus. Et è contrâ, quanto angulus minor est, tanto etiam minus objectum comparet.

## Suppositio XI.

Actus videndi sequitur modum & qualitatem representandi; Undè dum representatio visibilium antecedit confusa, sequitur etiam visio confusa. Si representatio est clara, ordinata & distincta, similiter talis visio consequitur. Si objecti alicujus imago in oculo representatur eversa, objectum videtur erectum; si vero erecta, eversum. & quod representatur ad sinistram, foris existit ad dextram; & quod dextrum, foris erit ad sinistram juxta Lentis convexæ naturam & vim representandi, ad cuius modum se habere tuto supponitur.

## Suppositio XII.

Oculus naturaliter ista constructus est, ut si distincta imago in retina formanda sit, debeant radii objectorum ante ejus ingressum esse vel paralleli, vel divergentes. Nec enim ullus oculus sanus ita dispositus est ad videndum distinctè objecta, quorum radios excipit convergentes.



## CAPUT II.

*De varia Lentium convexarum combinatione cum proprietatibus  
& earum effectibus dioptricis.*

## Propositio I. Theorema.

**L**ens convexa in puncto foci alterius primæ Lentis sive in ejus basi distinctionis collocata ab utraque sic junctæ, distinctam imaginem non exhibet.

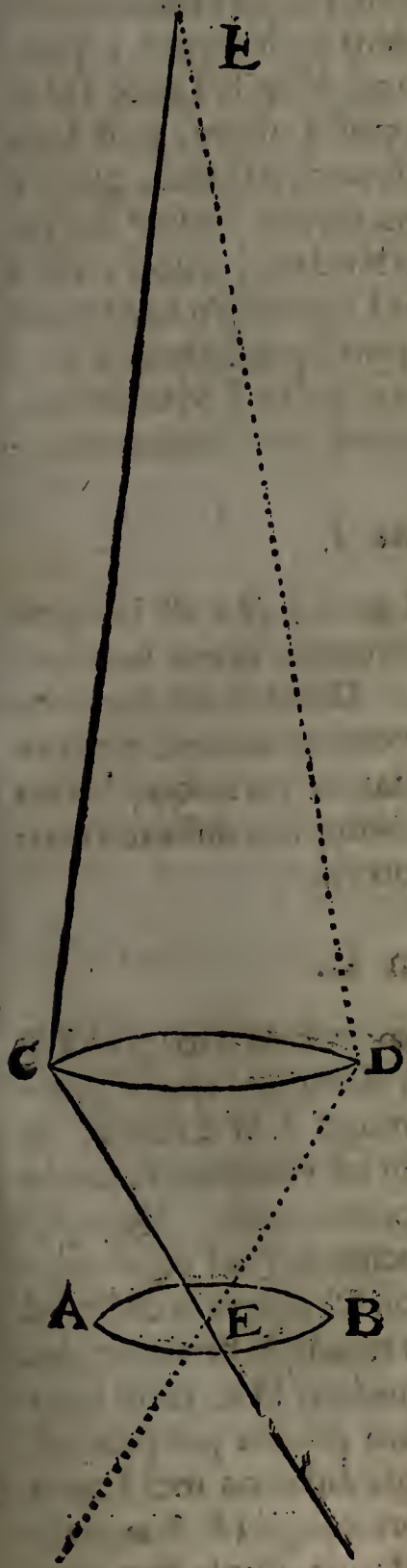
**S**IT Lens convexa AB quæ præcisè sit collocata in foco E seu basi distinctionis Lentis CD: Dico per duas ita conjunctas Lentes imaginem exprimi non posse.

*Demonstratio.* Ponamus objecti radiantis punctum F colligi post Lentem CD in puncto E; quia per *coroll. 6. prop. 18. Synt. præc.* radii ab eodem puncto ulterius producti se in eodem puncto E interfecabunt; unde necessario fient divergentes; licet ob refractionem minus divergant; quam si libere procederent; manent tamen ita divergentes; quasi ex remotiori loco provenirent: Non possunt autem radii divergentes imaginem exprimere, cum ad hoc requiratur concursus radiorum: Ergo dum Lens secunda collocatur præcisè in foco seu basi distinctionis primæ alicujus Lentis convexæ imago non potest exprimi; quod erat demonstrandum.

*Demonstratio.*

## Corollarium.

Similiter ostendi potest, si secunda Lens distet à foco E primæ Lentis CD in distantia sui foci; quod nulla possit exprimi imago. Nami quia per *suppos. 5. hujus*, imago formata ad punctum E focum primæ Lentis eodem modo radiat, ac si ipsa esset lucidum aliquod verum objectum: atque cum hæc ipsa imago supponatur esse in distantiam foci secundæ Lentis; per *suppos. 6. hujus*, aut per *coroll. 4. prop. 18. præc. synt.* radii Lentem secundam transgressi fient paralleli; adeoque formare nullam imaginem poterunt. - - Item neque si secunda Lens propius, quam sit ejus focus, admoveatur ad focum E Lentis primæ (ita tamen, ut post focum E existat) imago exhiberi poterit; quia per *eandem suppos. & idem coroll.* citatum, radii egredierentur divergentes, qui imaginem etiam formare non possunt.



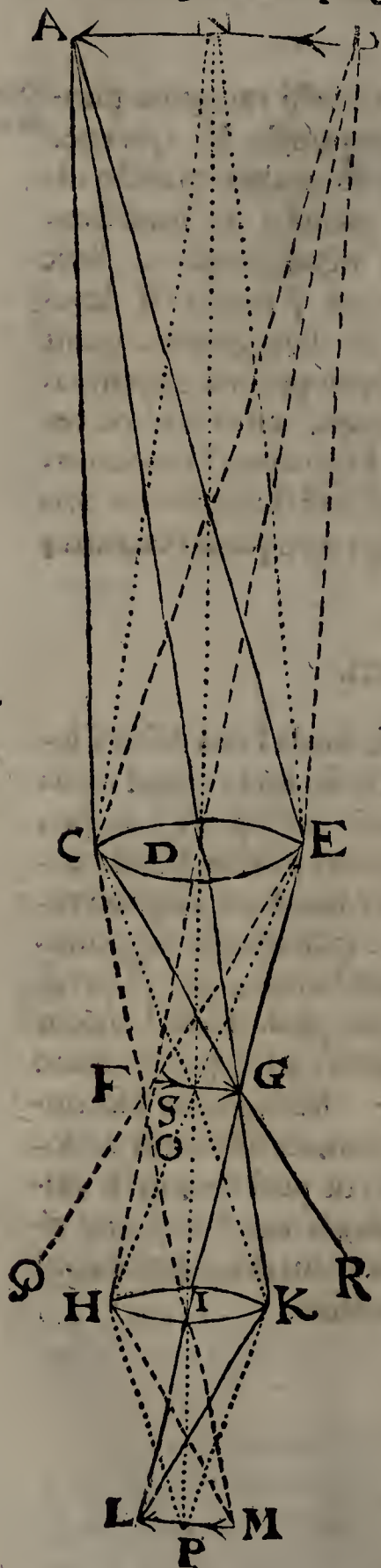


## Propositio II. Theorema.

**L**ens convexa secunda post focum primæ alicujus Lentis convexe collocata in ea distantia, quæ major sit sui foci distantia, habere potest distinctam objecti imaginem.

**S**IT Lens convexa secunda  $HIK$  quæ statuatur post basin distinctionis sive imaginem  $FG$  aut focum primæ Lentis  $CDE$  eo in loco, qui & sit ultra imaginem  $FG$  in distantia, quæ major sit  $OI$  distantia scilicet foci Lentis secundæ  $HIK$ ; ut si secunda Lens sit plano-convexa, distantia imaginis  $FG$  à Lente  $HIK$  major sit diametro convexitatis ejusdem secundæ Lentis  $HIK$ . Si verò utrinque æqualiter convexa sit major semidiametro secundæ Lentis, Dico post Lentem  $HIK$  aliquam imaginem depingendam.

Demonstratio.



Praxis in Camera obscura per duas Lentas convexas species erigendi.

*Demonstratio.* Cum exempli gratia punctum  $F$  imaginis  $FG$  per suppos. 5. hujus eodem modo radiet in Lentem  $HIK$ , ac si esset lucidum ibidem collocatum; punctum autem  $F$ , ut supponitur, magis distet à Lente  $HIK$  quàm hujus focus  $O$ , radii per suppos. 6. supra, post Lentem illam convergentes aliquando cum eo radio, qui per  $I$  centrum Lentis  $HIK$  transit, concurrent: igitur conveniunt in puncto  $M$ . Similiter ostendam, quod radii à puncto  $G$  profluxi conveniant post secundam Lentem in  $L$ : idem eveniet quibuslibet aliis punctis radiantibus ab imagine  $FG$ ; nam certis locis intra basin  $LM$  unientur. Ergo imaginem expriment, quod erat demonstrandum.

## Corollarium I.

Imago secunda  $LM$  post Lentem  $HIK$  est imagini priori  $FG$  contrapositione, eundem nempe situm habens, quem habet ipsum objectum  $AB$ . Unde facile datur intelligi praxis per duas Lentas convexas in camera obscura species erigendi: debet enim distantia utriusque Lentis ab invicem major esse, quàm sit composita distantia utriusque Lentis focorum unà junctorum.

## Corollarium II.

Quo propior Lens  $HIK$  admovebitur imagini  $FG$  (modò tamen adhuc distet majori distantia, quàm sit focus proprius) eò magis secunda imago  $LM$  distabit, & consequenter major erit, cum radii ad verticem secundæ Lentis majorem angulum comprehendant. Quia per coroll. 4. prop. 18. synt. præc. si lucidum (ad cuius modum se habet imago  $FG$  per suppos. 5.) magis accedet ad Lentem  $HIK$ , eò imago ejus magis recedit & fit major, donec  $FG$  sit in puncto foci Lentis ejusdem  $HIK$ , tunc imago ejus infinitè distabit, nec exprimi poterit per præced. Quando verò imago  $FG$  est in dupla distantia foci Lentis  $HIK$ , imago  $LM$  erit æqualis priori imagini  $F$ , & æqualiter distabit à Lente  $HIK$  sive in distantia dupla foci ejusdem Lentis.

Corol-



## Corollarium III.

Hinc etiam praxis addiscitur, ad datam quamcunque distantiam, modo illa major sit distantia foci Lentis  $HK$  imaginem secundam exprimendi. Lens secunda  $HK$  firmiter ad datam aliquam distantiam  $IP$  teneatur ante chartam vel parietem album; dum Lens prima  $CE$  intra ante secundam Lentem applicetur, ut focus primæ Lentis semper existat ante distantiam foci secundæ Lentis; ac tam diu huc illucque moveatur, donec distinctissima imago  $LM$  in charta vel pariete compareat: quâ conspecta Lens  $CE$  firmari poterit. Lucidum enim exempli gratia punctum  $F$ , si sensim admoveatur, recedit ejus imago in  $M$ ; si vero removetur magis accedit.

Praxis ad  
quamcunq;  
datam di-  
stantiam  
imaginem  
præsen-  
tandi.

## Corollarium IV.

Imago secunda per duas Lentēs convexas trajecta semper circa medium vivida magis & distincta existit, quàm circa marginem. Nam in imaginē  $LP$  punctum  $P$  pluribus radiis iisque ordinatioribus ac magis directis adeoque fortioribus à puncto  $N$  objecti  $ANB$  profectis depingitur. Dum enim punctum  $N$  se in totam Lentem  $CDE$  expandit, rursus omnes radios à se profluxos dirigit & unit in puncto medio  $S$  imaginis  $FSG$ : inde verò dum novâ digressionē in totam Lentem secundam  $HIK$  radii sese expandunt, denuo omnes factâ refractione per Lentem secundam prolapsi in puncto  $P$  colliguntur. Quod non ita contingit in aliis punctis objecti  $ANB$  remotioribus: nam licet punctum  $A$  radiatione suâ se expandat super totam Lentem  $CDE$  & rursus colligatur in puncto  $G$  primæ basis distinctionis; radii tamen non omnes Lentem  $HK$  transire possunt, neque punctum illud  $G$  noviter sese super totam Lentem  $H$  expandere potest; verum illi radii, qui sunt inter  $K$  &  $R$ , abscedunt; solum autem ii, qui à puncto  $G$  per radios  $GI$   $L$  &  $KG$   $L$  in punctum  $L$  prolabuntur & ibidem colliguntur. Sunt autem ii radii obliquiores plerique, adeoque debiliores; item pauciores; ac ideo minus vividi, ideo ibidem circa marginem imago necessario minus vivida & ordinata existit.

Cur imago  
distinctior  
circa me-  
dium;

## Propositio III. Theorema.

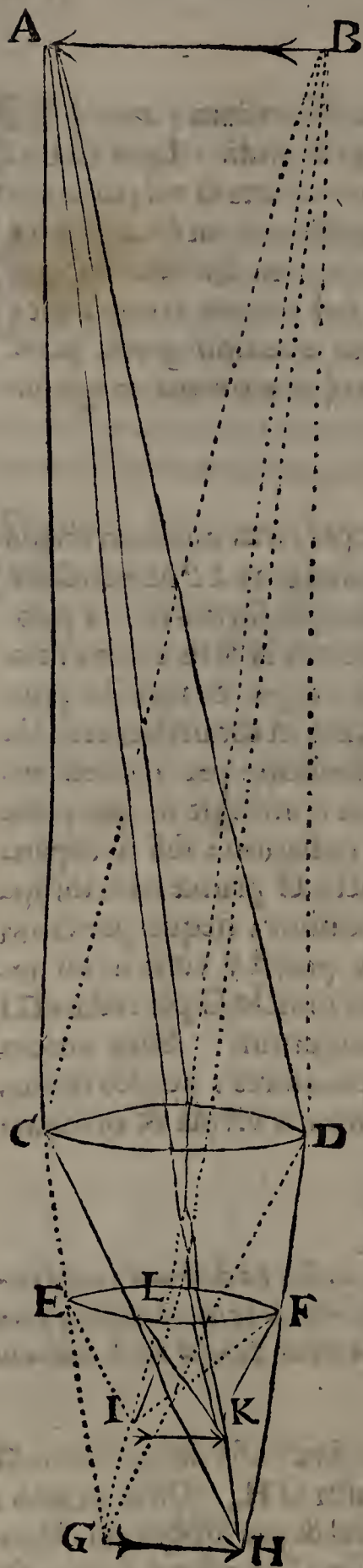
**L**ens convexa post alteram convexam ante punctum concursus radiorum incidentium parallelorum sive focum realem principalem collocata accelerat concursum penicillorum, & facit distinctam distantiam objectorum per ambas Lentēs radiantium imaginem minorem.

**S**IT objectum distans  $AB$ , Lens prima  $CD$  cujus focus sive basis distinctionis  $GH$ : Lens secunda  $EF$  posita intra Lentem  $CD$  & basin  $GH$ . Dico primò, quòd radii ex quolibet objecti  $AB$  puncto provenientes & per ambas ita dispositas Lentēs pergressi citius uniantur, nempe ante basin  $GH$  primæ Lentis soliùs, velut in  $IK$ , ita ut radii puncti  $A$  colligantur in  $K$ : puncti verò  $B$  in  $I$ .

*Demonstratio.* Nam quia radii omnes ab  $A$  prodeuntes vi primæ Lentis post ipsam convergunt & uniuntur in  $H$ : item radii omnes ex  $B$  prodeuntes in  $G$ ; unde necessario post Lentem primam  $CD$  convergentes procedent. Interposita itaque secundâ Lentē inter primam & ejus imaginem seu basin distinctionis  $GH$ , omnes radii multò obliquiùs incident in secundam

Demon-  
stratio:





Quomodo  
imago ma-  
ior aut mi-  
nor fiat.

Lentem EF, quàm in primam CD, ideoque à perpendiculari fient magis divergentes in egressu secundæ Lentis; cum *per axioma 3. præced. Syntag.* quo major fit inclinatio quorumlibet radiorum, eò etiam major refractione fieri debeat. Citiùs igitur radii post secundam Lentem concurrent, quòd erat primò demonstrandum.

Dico secundò, quòd imago distincta IK, dum indicata combinatio fit Lentis EF cum CD, fiat minor imagine GH per solam Lentem CD tractatâ. Nam dum concursus penicillorum propius contingit ob maiorem refractionem, & imaginis diameter per radios illos determinatur, qui per centrum Lentis ad verticem L secundæ Lentis EF transeunt, necessariò imago IK minor erit, quòd erat etiam demonstrandum.

### Corollarium I.

Secunda Lens, quantò magis distat à primâ Lente intra hujus basim distinctionis, tantò major erit quidem imago, semper tamen minor, quàm si sola Lens minor poneretur: & quantò magis Lens secunda ad primam applicatur, tantò minor erit imago, usque dum ambæ Lentes se mutuò contingunt, ubi imago omnium fit minima. Ratio est, quia dum secunda Lens, quantò ita magis intra primæ Lentis basim distinctionis abest ab eadem Lente primâ, tantò radii determinantes diametrum imaginis majorem angulum comprehendunt *per suppos. 3. supra.* Dum autem proximè ad Lentem primam constituta est Lens secunda, omnium minimum habet ut ex eadem suppos. constat. Undè etiam, cum radiorum aliorum concursus ad ipsos radios determinantes per hanc propos. acceleretur, necessariò imago semper minor existere debet, quàm si Lens prima sola poneretur: omnium autem minima cum angulus ad verticem minimus est, quod contingit, quando Lens secunda proximè ad Lentem primam juncta est.

### Corollarium II.

Qualis ima-  
go ab æ-  
qualibus  
lentibus ef-  
ficiatur.

Cum duæ Lentes quæ sunt æqualium sphaerarum portiones intra focum alterutrius conjunguntur, imago quæ per has Lentes ita junctas exhibetur, erit minor imagine utriusque Lentis seorsim spectata. Cum enim quæ à duabus Lentibus produ- citur imago, si minor eâ, quæ à Lente primâ solâ seorsim procedit; altera porro sit primæ æqualis, etiam minor erit eâ, quæ à secundâ solâ seorsim procedit *per Axioma 1. primi Euclid.* Imago igitur orta ex duabus Lentibus æqualibus minor est imagine utriusque Lentis seorsim spectatâ.



## Corollarium III.

Etiam si secunda Lens majoris sphaeræ portio sit, quam prima, imago ex utraque simul orta minor est illâ, quæ ab utralibet seorsim sumptarum procedit. Cum enim imago duarum Lentium simul junctarum minor sit imagine primæ Lentis seorsim sumptæ, & imago primæ Lentis sit minor imagine secundæ (cum illa sit minoris, hæc autem majoris sphaeræ portio) erit etiam duarum simul junctarum Lentium imago minor imagine secundæ seorsim sumptæ.

Qualis imago fiat cum lens secunda fuerit majoris sphaericitatis.

## Corollarium IV.

Quo plures Lentes invicem junguntur, tantò imago minor exhibetur: ut si adhuc tertia vel quarta Lens adhibeatur, semper minor imago fiet; modò tamen constituantur ante concursum proximè præcedentis cujuslibet Lentis.

Imago qualis fiat post plures lentes.

## Corollarium V.

Dum plures Lentes convexæ se invicem tangunt, semper per eas minima imago ex illis ita simul junctis producitur.

Quid accidat si plures lentes se tangant.

## Corollarium VI.

Imago seu basis distinctionis post aliam aut plures simul Lentes intra primam aliquam Lentem & ejus basim distinctionis collocatas efformata, minus distat ab ultimâ Lente, quam hujus basis ordinata, si solitariè poneretur. Nam dum post plures Lentes ultima aliqua dicto modo collocatur, radiis plus refractis & ad concursum magis properantibus efformatur: quod non contingit, dum solitariè ponitur, cum radii sint directiores, ac minus refringantur, adeoque tardiùs cum determinantibus imaginis diametrum uniantur.

Distancia imaginis.

## Corollarium VII.

Duæ Lentes convexæ majoris sphaericitatis possunt æquivalere uni Lenti convexæ minoris sphaericitatis.

## Corollarium VIII.

Si objectum vel aliqua objecti imago collicetur eo loco, quo per ita combinatas Lentes intra primæ alicujus Lentis focum à radiis à longinquo progressis procuratur imago, radios vicissim post illam combinationem inde remittet parallelos sive in longinquum combinationem inde remittet parallelos sive in longinquum directos, cum reciprocum sit Lucis & radiorum iter.

Objectum loco imaginis collocatum.

## Propositio IV. Theorema.

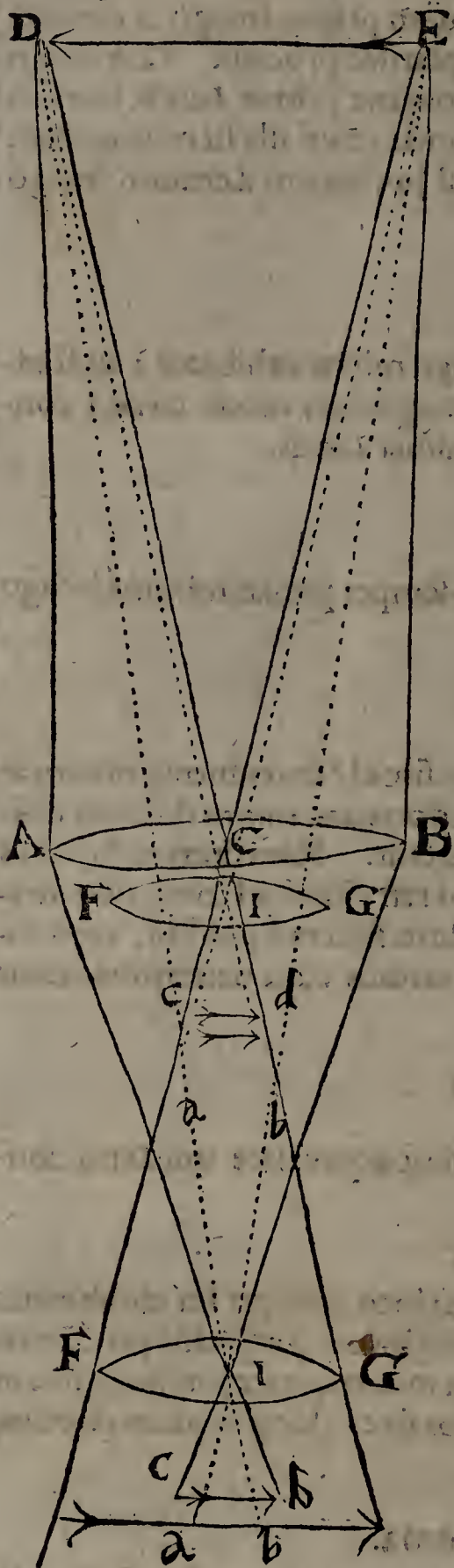
*SIT Lens convexa secunda, quæ sit minoris sphaeræ portio, intra focum sive basim distinctionis post aliquam primam, quæ sit majoris sphaeræ portio collocetur, potest diverso situ exhibere imaginem, nunc minorem, nunc æqualem, nunc majorem eâ, quæ à secundâ Lente sola seorsim pingitur.*

*SIT Lens convexa prior AB majoris sphaericitatis sive ex majori diametro, cujus basi distinctionis HK: Lens verò minoris sphaericitatis sit FG. Dico quod Lens secunda FG possit diverso situ inter Lentem primam AB & ejus basim distinctionis HK collocata, imaginem projicere; nunc minorem eâ quam projiceret, si sola Lens secunda poneretur, & quidem tunc, quando proximè ad primam Lentem AB statuitur: nunc æqualem, situ aliquo intermedio inter Lentem primam & ejus focum, ut patet in figurâ secunda: nunc etiam majorem, tunc scilicet, quando propè basim distinctionis HK collocatur.*

Ita rem se habere meliùs practicè ab experientia addisces, quam sic institues. Sume duas Lentes convexas oculares, quarum una utrinque sit æqualiter majoris sphaericitatis, sive ex majori diametro; altera verò sit minoris; adeoque una basim distinctionis



nis longius protrudat, quàm alia. Deinde *juxta* pro. 17. *synt. prac.* minoris Lentis inquire basim distinctionis ad album aliquem parietem ut fenestræ alicujus



Demon-  
stratio.

mago distinctissimè ibidem compareat. Porro hujus imaginis in pariete comparentis magnitudinem plumbagine, atramento vel quovis aliquo modo ibidem nota. Deinde amotâ lente minore appone ibidem similiter alteram lentem majorem & inquire ejus basim distinctionis super notatam antea imaginem. Hâc inventa rursus intra Lentem majorem & ejus basim distinctionis applica Lentem minorem diversis locis, ut suprà indicatum. Notandum tamen, quia per præced. concursus penicillorum acceleratur, debet major Lens etiam paulò propior parieti applicari, ut melius ipsâ experienciâ advertes. Videbis ita, si Lens minor proximè apponatur parieti, quòd imago per ambas Lentès trajecta major sit illâ, quæ prius per Lentem minorem solam seorsim notata fuit. Quod si circa mediam distantiam Lentis majoris à sua basi distinctionis applicetur, videbis imaginem aliquo loco trajici justè æqualem priori ex solâ Lente minore appictâ. Si deniq; Lentem minorem conjugas immediatè cum Lente majore, & trajectam imaginem super notatam primò magnitudinem radiare permittas, multò minorem illa advertes.

*Demonstratio.* Nam primò dum Lens minor propè basim distinctionis indicato modo interponitur, Lentis F I G minoris seorsim sumptæ radii diametrum imaginis determinantes, cum *per suppos. 1. supra.* sint E I a & D I b, erit a b basis distinctionis. Et quia *per suppos. 2. supra* illa basis distinctionis ex interpositione secundæ Lentis non manet, sed alii radii ab axe C Lentis majoris A C B magis remoti, & in Lente hâc refracti, qui veniunt Ex. gr. ex objecti puncto E per B I in c, & ex puncto D per A I in d, determinabunt diametrum basis distinctionis c d, fietque angulus c I d major angulo a I b. Cum quoque per præc. concursus radiorum ac determinantes acceleretur, fiet imago c d à duabus Lentibus ita collocatis efformata major a b, quæ à solâ Lente minore seorsim sola formatu, ut in figura patet.

Secundò ostendam faciliè, si Lens minor F I G immediatè post Lentem majorem A C B collocetur, quòd imago à duabus Lentibus ita conjunctis efformata sit minor eâ, quam quæ eo loco à solâ Lente minore depingitur: quia radii determinantes diametrum imaginis, qui ad axem C primæ Lentis majoris proximè accedunt, adeoque penè conveniunt, angulum etiam propè æqualem ad verticem constituunt. Cum deinde acceleretur concursus penicillorum post secundam Lentem minorem interpositam, propius continget basis distinctionis, fietque imago c d necessàriò minor eâ, scilicet a b ibidem, quæ pingeretur, si solâ Lens minor poneretur.



Tertiò interpositâ Lente minore spatio aliquo medio inter Lentem majorem & ejus basim distinctionis, quod depingatur imago æqualis ei, quæ à solâ Lente minore seorsim pingitur, accidit ex radiorum determinantium utramque basim ad accelerantes concursus penicillorum secundæ lentis minoris appositæ certâ proportionē, ita ut quantò angulus determinantium ad centrum secundæ cum majore Lente præposita major est angulo ex sola Lente secunda seorsim ibidem positâ, tantò basis hujus longius ab alterâ basi per combinationem efformatâ distet; ut ita ambæ bases æquales quasi inter parallelas procedant, velut figura altera seorsim appicta clarè monstrat. Transitus etiam dum fit à minore ad majorem imaginem intra basim distinctionis primæ Lentis & ipsam Lentem primam, dum secunda Lens interposita movetur ab uno termino ad alium necessariò aliquo loco mediare debet imago æqualis, ergò, &c.

## Corollarium. I.

Ex hac & præcedenti sequitur, quantò inter Lentem convexam aliquam priorē & ejus focum seu basim distinctionis Lens alia convexa secunda propius Lenti priori apponitur, tantò distantia basis distinctionis ex utraque Lente efformata à priori Lente minùs distet: quantò verò longius inter indicatam distantiam Lens secunda applicatur, tantò etiam remotior ab eadem primâ Lente fiat basis distinctionis.

Ab accessu  
secundæ  
Lentis ad  
primam  
quomodo  
distet basis  
distinctionis  
à Lente  
prima:

## Corollarium II.

Considerata tamen solâ Lente secundâ in combinatione duarum Lentium convexarum, quantò Lens secunda magis distat inter indicatam distantiam, tantò propior Lenti secundæ fit basis distinctionis. Quia dum angulus determinantium diametrum imaginis fit major, adeoque radii determinantes plus divaricantur, alii radii ad punctum propinquius convergunt, unde eò prior Lenti concursus radiorum contingit. Quantò autem Lens secunda minùs distat à primâ, tantò angulus determinantium minor est, & radii convergunt ad punctum à secundâ Lente remotius, unde concursus longius distabit, adeoque basis distinctionis longius ordinabitur.

Quomodo  
à secunda  
Lente eadem  
basis  
distet.

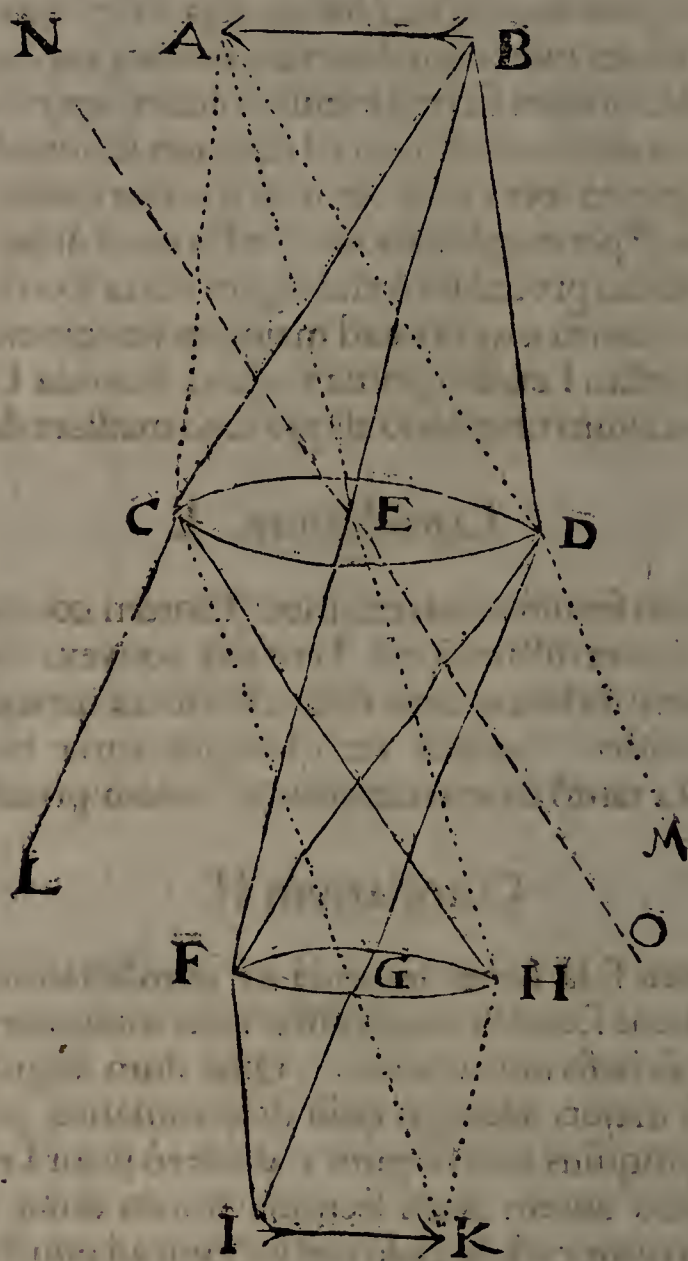
## Propositio V. Theorema.

**O**bjectum in puncto foci primæ alicujus Lentis convexæ constitutum, adhibita secundâ Lente convexâ aliquam habere potest imaginem.

**S**IT objectum A B constitutum in puncto foci Lentis C E D, quod singularum partium radios remittat parallelos illis, qui per E centrum Lentis transeunt. Dico fieri posse, ut adhibita secundâ Lente F G H objecti A B imago I K depingatur post Lentem F H.

Demonstratio





Demon-  
stratio.

*Demonstratio.* Nam quia ex hypothesis objectum statuitur in distantia foci primæ Lentis *per coroll. 4. prop. 18. synt. preced.* radii post eam progredientur paralleli: sed dum paralleli incidunt in secundam Lentem, quæ si est plano-convexa, radii post eam colligentur in distantia diametri convexitatis; si verò utrinque convexa æqualiter, in distantia semidiametri; vel si convexa utrinque, sed inæqualiter in aliâ competente; ut supra vidimus: atque ita colliguntur radii, formari poterit imago, quod erat demonstrandum.

### Corollarium I.

Amplitudo  
seu latitudo  
lentis se-  
cundæ quid  
conferat.

Quò major in amplitudine seu latitudine fuerit Lens secunda FH, hoc plures radios excipiet, & consequenter vivaciorem imaginem formare poterit. Nam Exempli causa radii CL & DM & plures ante istos etiam à Lente secundâ apprehendi possent, qui alias abscederent & perirent: Quod verum circa objecti exteriores partes, non verò medias.

### Corollarium II.

Admotio  
secundæ  
lentis ad  
primam  
quid præstet

Quo Lens secunda FH magis admovebitur Lenti primæ CD, eò plures radios, & quò magis removebitur, pauciores excipiet. Nam dum magis admovetur, radios ab exterioribus partibus objecti post Lentem primam ad latus abscedentes etiam admittere poterit; quod fieri non potest, si longius remota sit. Hoc ipsum etiam solum de partibus exterioribus objecti radiantibus; non verò de mediis intelligendum.

### Corollarium III.

Quomodo  
plus de ob-  
jecto majori  
repræsentari  
possit.

Quò Lens secunda amplior in latitudine FH magis admovebitur Lenti primæ, eò plurium objectorum imaginem exprimere, sive plus de objecto majori repræsentare poterit. Sic radius NEO ex puncto N objecti majoris per E cen-  
trum



trum primæ Lentis directus, quia determinat diametrum imaginis, ac majorem eandem efficit, si Lens secunda  $FH$  aut propior Lenti  $CD$  fuerit, aut amplior latitudine, radius  $EO$  apprehendere poterit: quod tamen fieri nequit, si aut Lens secunda fuerit remotior a Lente prima, vel minor in amplitudine seu latitudine. Hinc etiam ratio patet, cur quanto magis Lens secunda a primâ Lente removetur, tanto minus de objecto ostendatur.

## Corollarium IV.

Quò secunda Lens  $FH$  erit majoris sphæræ portio, eò major erit imago objecti. Nam *per suppos. 7.* diametri imaginum objectorum multum vel ita distantium, ut eorum radii reputentur pro physicè parallelis, se habent inter se ut diametri sphærarum, quarum Lentes sunt portiones: dum itaque radii ante secundam Lentem sunt physicè paralleli; igitur Lens sphæræ majoris majorem exhibebit imaginem. Item quò prima Lens fuerit majoris sphæræ portio, eò minus objectum repræsentabitur. Et si æquales ambæ Lentes in sphæricitate fuerint, imago æqualis objecto ita situato procurabitur. Unde objecti imago major fieri possit.

## Corollarium V.

Imago à secundâ Lente  $FH$  semper eadem distantia proprii sui foci distabit, sive Lens secunda propior sive remotior a primâ Lente extiterit, aut fuerit qualiscunque in amplitudine seu latitudine aperturæ, cum semper à radiis parallelis formetur, qui focum, ut supra vidimus, determinatum habent.

## Propositio VI. Theorema.

**O**bjectum propius Lenti primæ admotum, quàm sit ejus focus, adhibita secundâ Lente aliquam potest imaginem habere.

**S**IT objectum  $AB$  propius Lenti  $CD$  admotum, quàm sit ejus focus  $Q$ , adhibeaturque secunda Lens  $EF$ . Dico fieri posse, ut post Lentem  $EF$  formetur aliqua distincta imago.

*Demonstratio.* Per coroll. 4. prop. 18. Synt. præc. objecti radiantis punctum  $A$  inter focum  $Q$  Lentis primæ & ipsam Lentem primam  $CD$  positum, post refractionem in Lente  $CD$  factam habet radios ita divergentes, quasi venirent ab aliquo puncto ulterius in protracto radio  $FA$  positum. Sit illud punctum  $G$ . Quare omnes radii  $DM$ ,  $IF$ ,  $CO$ , & alii quicunque inter illos producti concurrent in puncto  $G$ . Removeatur jam Lens  $CD$ , & cogitetur objectum esse positum in  $GH$ , & à punctis  $G$  &  $H$  per  $O$  centrum Lentis  $EF$  prolabi radios determinantes diametrum imaginis, nempe  $GOP$  &  $HON$ . Cum igitur verbi gratia punctum  $G$  radians in solam Lentem  $EF$  habeat imaginem *per idem Coroll. 4.* citatum post Lentem  $EF$ : interpositâ autem Lente  $CD$  ad distantiam ab objecto  $AB$ , ut ea sit minor distantia sui foci  $Q$ , cum punctum  $A$  similiter radiet per Lentem  $CD$  in Lentem  $EF$  atque punctum  $G$  in solam Lentem  $EF$ ; etiam similiter post Lentem radii ex puncto  $A$  prolapsi ac diversimodè refracti, ut sunt radii  $AIFP$ ,  $ACOP$  & quicunque alii inter ipsos in puncto  $P$  concurrent. Eodem modo ostendam radios ex puncto  $B$  prolapsos in puncto  $N$  concurrentes; atque ita distincta imago efformari poterit, quod erat demonstrandum. Demonstratio.



## Corollarium I.

Quo Lens secunda EF magis recedit à Lente primâ CD, eo ipsi fit propior imago NP & minor. Nam *per idem Cor. 4. pro. 18. supra*, quò Lens EF magis recedit ab objecto G radiante, eò ipsi fit propior radiorum concursus. Item, quò magis removebitur Lens CD, eò minor erit angulus G O H, & ad verticem oppositus ei æqualis NOP, adeoque radii NO & PO, minorem diametrum imaginis determinabunt.

## Corollarium II.

Si Lens EF sit ita magnæ sphaeræ, ut distantia GO sit æqualis vel minor distantia ejus foci, nulla imago haberi poterit: quia post Lentem EF ita collocatam procederent vel paralleli vel divergentes *per idem Coroll. 4. prop. 18. supra*. Quòd si distantia GO dupla sit distantia foci foci Lentis EF, imago ordinabitur ad duplam distantiam foci à Lente EF per idem Coroll.

## Corollarium III.

Ut imago ad majorem distantiam & major exprimatur, Lens secunda EF propius Lenti CD admovenda est: quia tunc propior fiet punctis radiantibus G & H; adeoque longius post se protrudet basim distinctionis.

## Corollarium IV.

Quo Lens EF propior erit Lenti CD, eò plures excipiet radios; cum radios DM & CL, & qui intra ipsos sunt, quique in longiori collocatione Lentis secundæ aliò deviant, etiam recipere possit. Undè etiam illud hinc emolumentum haberi potest, quòd ex tali Lentium collocatione plures radii ad aliquam formandam imaginem dirigi possint, quam si ad unicam Lentem directè solum progressi inde aliam similem imaginem, minus tamen vivacem procurarent.

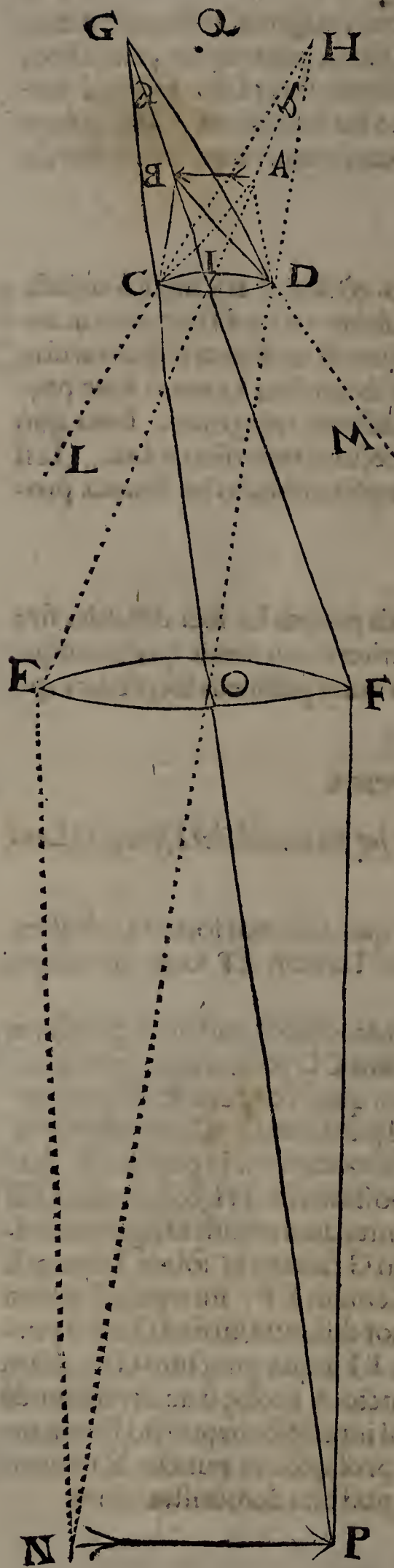
## Corollarium V.

Quo Lens prima CD fuerit minoris sphaeræ portio, eò radios minus emittit divergentes. Cum enim in minori Lente major fiat refractione, radii refracti magis accedent ad parallelos, ideoque detorquebuntur, quasi puncta G & H essent

remotiora. Quare etiam tantò magis imago NP ad secundæ Lentis focum propius accedet.

## Corollarium VI.

Quò prima Lens fuerit minoris sphaeræ portio, eò major cæteris paribus imago à secundâ majori Lente formari poterit. Nam quia per præcedens Coroll. quò Lens prima minoris est sphaeræ portio, eò radii post eam minus sunt divergentes, procedentq; quasi ex remotiori loco venirent, undè puncta G & H erunt magis distrahta, quam sint puncta a & b: quantò autem magis distrahantur, tantò magis radii determinantes diametrum



Imago major & in majori distantia quomodo exprimenda.

Quomodo plures radii ad aliquam imaginem dirigendi.

Quomodo major imago procuranda.



metrum imaginis post centrum O secundæ Lentis transeuntes, angulum O majorem efficiant, quàm sit is, qui ab aliâ Lente minus convexâ fieret, cum puncta G & H magis versus B existerent, velut in a & b, unde angulus b o a minor necessariò fieret angulo H O G. Ergò

## Corollarium VII.

In casu propositionis imago semper ultra focum secundæ Lentis formatur; cum enim Lens EF, si parallelos radios accipiat incidentes, eos uniat ad distantiam foci sui; hic autem accipiat divergentes, non aliter nisi ultra focum unire poterit.

## Corollarium VIII.

Manentibus in eadem distantia inter se Lentibus CD & EF, quò propius Lens prima CD objecto AB intra foci sui distantiam apponitur, eò imago NP fiet major, & longius à Lente secundâ EF removebitur.

## Propositio VII. Theorema.

*Si objectum paulò magis distat à Lente aliqua primâ convexâ, quàm sit focus ejus, admotâ aliâ secundâ Lente aliquam potest habere imaginem.*

**S**IT objectum præcedentis figuræ AB paulò magis à primâ Lente CD remotum, quàm sit ejus focus Q. Dico, si admoveatur Lens secundâ EF, fieri posse, ut procuretur aliqua imago distincta post Lentem EF.

*Demonstratio.* Nam quia per coroll. 4. prop. 18. synt. præc. radii refracti ad eandem objecti partem pertinentes convergunt quantum volueris pro majori vel minori objecti AB distantia. Sed si radii convergentes in Lentem convexam EF incidant, post eandem adhuc magis convergent per coroll. 5. ejusdem prop. 18. ergò post EF poterit haberi aliqua objecti imago, quod erat demonstrandum. Démonstratie,

## Corollarium.

Hic imago propior fiet Lenti secundæ, quàm sit ejusdem secundæ Lentis focus. Nam quia, si parallelos acciperet radios incidentes, eos uniret ad focum: quia verò accipit convergentes, necessariò ante focum unire debet.

## CAPUT III.

*De Lentis cavæ ad quamcunque Lentem convexam habitudine & effectibus ex combinatione.*

**P**ures Lentis concavæ quomodocunque combinentur, cum solum tantò majorem causent radiorum divergentiam, quanto vel in sphericitate acutiores, vel in numero plures sibi invicem fuerint additæ, per unicam verò sæpissimè in acutissimâ figura ac sphericitate æquivalentem talis combinatio compensari possit, nullatenus hic earum tractationem parum aut nihil præsentis instituto congruam ulterius morabor; sed combinationem specilli concavi cum qualicunque Lente convexâ diversimodè instituiam & demonstrabo.

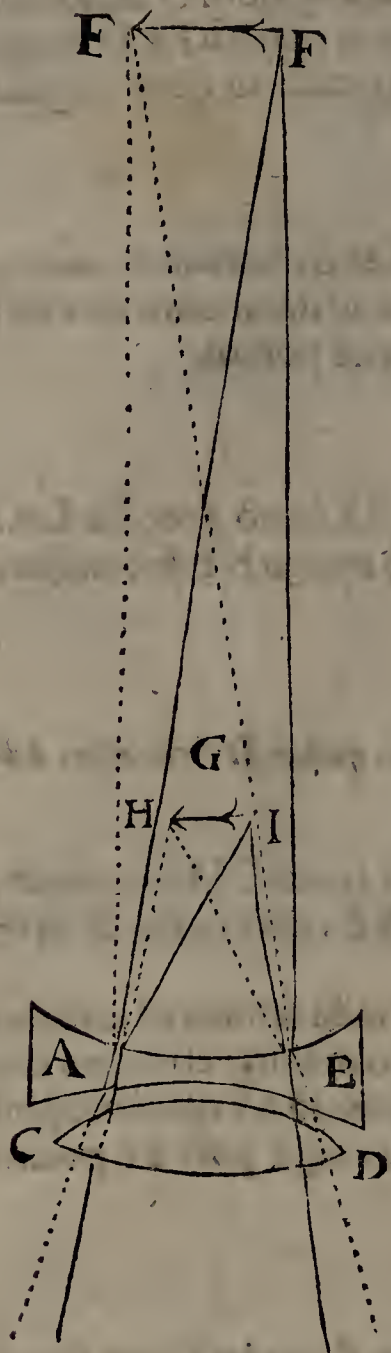
## Propositio VIII. Theorema.

*Specillam concavum immediate Lenti convexæ prefixum, si ejus concavitas est minor sphaera portio, quàm convexitas Lentis, aut si æqualis, imaginem convexam post Lentem non obtinet.* Notabile circa concavitatem vel convexitatem æqualem majorem aut minorem.

**N**Ota. Quando dicitur *concavitas aut convexitas æqualis, major aut minor*, dici in simili ab unâ vel utrâque Lentis cujuslibet externâ superficie, aut ratione foci sive virtualis in Lente cavâ, sive realis in Lente convexâ. Ut si Lens cava est plano-concava, similiter intelligenda est plano-convexa, vel ejus effectui æquivalens; aut è converso.



Demon-  
stratio.



Sit specillum concavum A B præfixum immediate Lenti convexæ C D, sitque utraque concavitas specilli concavi minoris sphaeræ portio; quam utraque convexitas Lentis C D: vel sit utraque concavitas & utraque convexitas in sphaericitate æqualis. Dico, nullam posse objecti diffiti E F imaginem post Lentem C D formari.

*Demonstratio.* Sit enim sphaericitatis concavi specilli entrum G, erit ejus focus virtualis ibidem *per 23. præc. Synt.* adeoque radios à longinquo ita refringet, quasi venirent ex eodem centro; unde post Lentem fient divergentes. Quia porro Lens convexa majoris est utrinque sphaericitatis, aut æqualis, ejus focus aut magis distabit à puncto G, ita ut punctum G cadat inter Lentem C D & ejus focum, vel conveniet cum eodem puncto G. Sed cum *per Coroll. 2. prop. 27. synt. præc.* specillum cavum ita distorqueat post se radios refractos ex objecto longinquo incidentes, quasi objectum vel in ipso foco G, vel post focum velut ad H I esset positum. Unde radii etiam post Lentem cavam A B ita incident, quasi ab ipso foco Lentis convexæ, C D, vel spatio intra focum ejusdem & Lentem C D venirent. Sed si ita objectum collocatum foret, *per Coroll. 4. prop. 18. præc. Synt.* nulla formaretur imago, cum radii fiant divergentes. Ergo specillum cavum &c. quod erat demonstrandum.

### Propositio IX. Theorema.

**S**pecillum concavum, cujus concavitas ad eandem sphaeram pertinet, ad quam convexitas Lentis alterius convexæ, si ab eadem Lente convexa ita removeatur, ut ejus focus virtualis focum Lentis convexæ precedat, imaginem objecti, quo minus exprimitur, non impedit.

**S**IT specillum concavum A B, cujus focus virtualis punctum G, Lens convexa C D æqualis sphaericitatis cum concavo, sitque hujus convexæ Lentis focus in K, ita ut focus specilli concavi, in quo virtualement objecti E F effingit imaginem H I existat ultra punctum K. Dico, objecti cujuscunque diffiti imaginem exprimendam post Lentem convexam C D.

Demon-  
stratio.

*Demonstratio.* Nam specillum concavum A B, ita *per coroll. 2. prop. 27. synt. præc.* detorquet radios objecti E F in se receptos, ac deinde refractos in Lentem convexam C D, quasi objectum E F positum esset in H I: ideoque objectum E F remotum ita radiat in Lentem C D, ac si esset in H I. Sed si objectum remotius à quacunque Lente convexâ, quam sit ejus focus, existat, *per coroll. 4. prop. 18. synt. præc.* aliquam post Lentem exprimit imaginem: igitur objectum quodcunque remotum radians per specillum cavum ita combinatum cum Lente convexâ aliquam sui imaginem exprimit, quod erat demonstrandum.

Corol.



## Corollarium I.

Ex hoc sequitur, quòd si specillum concavum AB fuerit æqualiter distans, aut magis, quàm focus ejusdem Lentis convexæ CD, non impediat, quo minùs post Lentem CD aliqua exprimatur imago. Nam in tali casu objectum radiabit post specillum AB eodem modo, ac si esset circa centrum concavitatis specilli: sed centrum concavitatis ejus invenitur esse magis remotum, quàm sit focus ejusdem Lentis CD, cum specillum ipsum sit in tali foco; igitur objectum radiabit, quasi esset ultrà focum Lentis CD; igitur *per idem coroll. 4. prop. 18. synt. præc.* Lens CD aliquam imaginem exprimit. Imò hoc in casu distantia foci concavi specilli, & distantia foci convexæ Lentis cum sint æquales, specillum verò existat in foco Lentis convexæ; imago igitur post Lentem convexam in duplâ distantia foci efformabitur *per idem coroll. 4. prop. 18. synt. præced.*

## Corollarium II.

Hinc etiam sequitur, quod specillum concavum Lenti convexæ præpositum retardet penicillorum concursum, ac longius protrudat communem basim distinctionis. Nam specillum concavum, cum sistat objectum virtualiter circa distantiam sui foci, illud propius adducit, quàm revera sit. Sed objecti propioris Lentis convexæ imago à Lente fit remotior *per coroll. 4. prop. 18. sæpius cit.* ergò adhibitâ Lente concavâ, si non impeditur concursus radiorum, saltem retardatur & longius protruditur.

Specillum  
cavum ante  
Lentem  
convexam  
retardat ra-  
diorum  
concursum.

## Propositio X. Theorema.

**S**pecillum concavum post Lentem convexam & ante hujus focum positum potest imaginem majorem, & ad majorem distantiam exprimere.

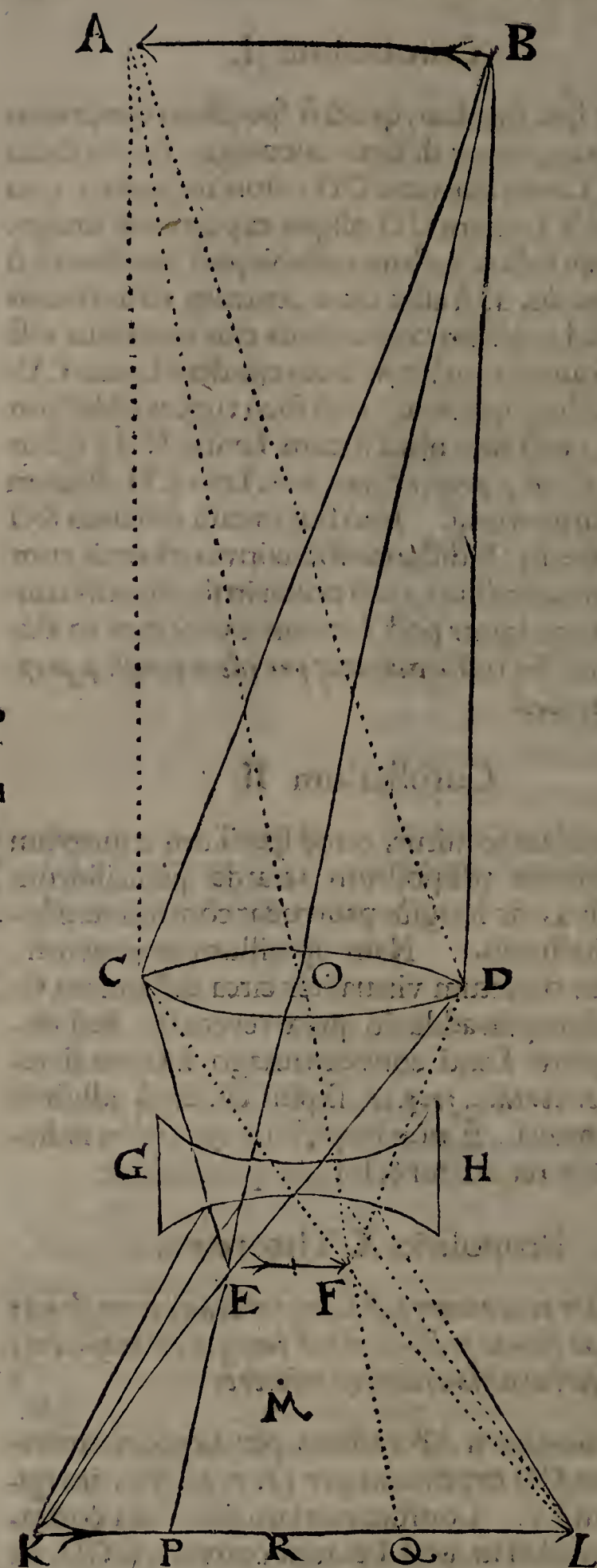
**S**IT objectum AB radians per Lentem convexam CD exprimens *per 18. præc. synt.* imaginem EF. Constituatur jam specillum concavum GH ita post Lentem convexam CD, ut imago EF Lentis convexæ sit illi aliquantò propior, quàm punctum M centrum concavitatis. Dico, aliquam ejusdem objecti AB distinctam imaginem efformandam ad majorem distantiam, quàm sit imago EF post solam Lentem convexam CD efforma-

ta, & consequenter etiam majorem, eò quòd concursus penicillorum retardetur, ac basim distinctionis protrudatur in KL.



Demon-  
stratio.

Insignis  
combinatio  
Lentis con-  
vexæ &  
concavæ ad  
majorem  
imaginem  
procuran-  
dum.



meris obscuris in parvâ distantia plurimum imagines trajectas amplificandi. Sed de hoc artificio alibi plure.

### Corollarium III.

Quomodo  
Tubus bre-  
vior æqui-  
valens ma-  
jori confici  
possit.

Item patet hinc, quomodo per similem combinationem loco Lentis objectivæ longiori distantia imaginem formantis major nihilominus imago in breviori distantia procurari possit, itaque tubus contractior & brevior fieri, qui tamen æquivaleret, imò præstaret tubo longiori cum Lente ordinariâ objectivâ.

### Corollarium IV.

Quantò specillum cavum cæteris paribus (habito scilicet respectu ad centri ejusdem & imaginis Lentis convexæ situm, ut dictum) propius accedit ad imaginem, tantò penicilli minus distrahuntur, & imago necessario fit minor in breviori distantia; & quantò remotius ab imagine Lentis convexæ collocatur, ita ut propius Lentem convexam accedat, tantò major imago procuratur in distantia longiori.

*Demonstratio.* Si objectum esset KL magis remotum, quàm M centrum specilli GH, post illud ita radiaret, ac si existens in EF radiaret directè in Lentem CD per coroll. 2. prop. 27. synt. prac. Sed si esset in EF, radiaret directè per radios EC, ED, item FC, & FD, qui radii post Lentem convexam CD haberent imaginem AB, cum objectum virtuale esset ultra focum Lentis CD per coroll. 4. prop. 18. synt. prac. Verùm cum reciprocum sit Lucis ac radiorum iter per axiom. 5. synt. prac. & radii vicissim eadem relegant vestigia; ergò si AB fiat objectum, KL fiet imago, quod erat demonstrandum.

### Corollarium I.

Specillum concavum ita intra Lentem convexam & ejus imaginem collocatum, dum imaginem trajicit, potest eam exprimere majorem, quàm alia Lens convexa sola qualiscunque ad eandem distantiam. Nam si Lens aliqua convexa sola adhiberetur ad imaginem in eadem distantia exhibendam, si esset plano-convexa, OR foret diameter convexitatis; si convexo-convexa æqualiter utrinque, OR foret semidiameter convexitatis utriusque: radii autem transeuntes per O centrum Lentis convexæ, qui determinarent diametrum imaginis forent BO P, AO Q: foret autem PQ diameter imaginis in eadem distantia multò minor diametro KL imaginis per combinationem harum Lentium procurata. Ergò &c.

### Corollarium II.

Hinc discitur secretum & mirum artificium pro cistulis specierum & ca-

Propo-



Propositio XI. Theorema.

*Specillum concavum immediatè post Lentem convexam applicatum si sit ejusdem  
Sphære portio, nullam permittit imaginem.*

**D***emonstratio.* Si enim Lens convexa sola esset radios parallelos uniret in centro suæ convexitatis : sed cum ex suppos. idem sit centrum concavitatis specilli cum centro convexitatis Lentis, radii verò paralleli incidentes in specillum concavum divergant, quasi à centro progredierentur, & consequenter qui ex aliâ parte convergunt quasi ad centrum, remittentur paralleli : non possunt ergo concurrere ad imaginem exhibendam ; quod erat demonstrandum.

## Corollarium.

Si specillum concavum ejusdem sphaerae portio, cujus Lens convexa est segmentum, removeatur à Lente convexâ, potest imaginem habere: nam tunc locus imaginis per solam Lentem convexam exprimenda erit vicinior specillo quàm centrum ejus, ideoque radii possunt remitti convergentes.

Propositio XII. Theorema.

**S**i specillum concavum est Lentem convexam statuatur ita  
ut focus ejus virtualis cum loco imaginis à convexâ Lente  
solâ seorsim exprimenda conveniat, imaginem non exprimit  
sed remittit radios parallelos.

**S**IT Lens convexa CD, quæ imaginem aliunde non impedita exprimeret in EF. Collocetur jam post hanc Lentem concavum specillum GH, ita ut focus ejus virtualis five centrum concavitate utriusque æqualis sit in eodem loco imaginis EF. Dico, radios ab objecto AB, in tali combinatione post duas Lentès transmissos egres-  
suros parallelòs, nec ullam imaginem expressuros.

*Demonstratio.* Ponamus radios  $IO, FM, EL$  &  $KN$ , *Demonstratio.*  
ac quosvis alios in specillum  $GH$  incidere parallelos: *per*  
*23. synt. præc.* ita post specillum divergent, quasi venirent ex  
foco concavitatis: adeoque  $Ex$ . grat. radius  $IO$  procederet  
in  $D$  quasi veniret ex  $F$ . atque ita de cæteris. Sive ita post  
specillum cavum in Lentem convexam radii paralleli pro-  
current *per coroll. 2. prop. 39. synt. præc.* quasi venirent ex  
foco concavi specilli  $GH$ . Sed si ita procurrunt, venient  
in Lentem  $CD$ , quasi  $E$  F esset objectum & directè radiaret  
in Lentem  $CD$ , adeoque imago foret  $AB$ . Si itaque fiat  
permutatio, atque objectum statuatur esse  $AB$ , *per axiom. 5.*  
*supra præc. synt.* post specillum concavum radii egredientur  
paralleli, quod erat demonstrandum.

Corol.



## Corollarium. I.

Simili modo ostendi potest, quod si specillum  $GH$  statuatur aliquo loco intra Lentem  $CD$  & ejus focus realem sive imaginem  $EF$ , ita ut imago  $EF$  ultra focus sive centrum concavitatis specilli existat, quod radii ab objecto  $AB$  in tali combinatione provenientes excurrant divergentes. Nam factâ suppositione, quod radii incidentes in specillum concavum sint convergentes, ita ut factâ competente refractione specillum transgressi divergant, quasi provenirent ab aliquo puncto posito ultra centrum concavitatis, quod ipsum punctum cum foco seu loco imaginis Lentis convexæ conveniat, ita ut si radii  $KN$  &  $EL$  ita convergant, quasi post specillum  $GH$  egressi,  $KN$  procederet ex  $N$  in  $C$ , &  $EL$  ex  $L$  etiam in  $C$ ; similiter quasi  $IO$  ex  $O$  procurreret in  $D$ , &  $FM$  ab  $M$  etiam in  $D$ ; convenirent tandem in  $A$  &  $B$ . Factâ jam permutatione, ita ut  $AB$  sit objectum *per Axiom. 5. supra*, radii penicillorum post specillum ab invicem se parabuntur & fient divergentes.

## Corollarium II.

Doctrina  
generalis  
pro praxi  
circa com-  
binationem  
Lentis con-  
cavæ cum  
convexæ.

Hinc generaliter addiscitur ad praxin: quod si specillum concavum ita collocetur post Lentem aliquam convexam, ut utriusque foci sive locus imaginis à Lente convexâ, cum centro, seu melius, foco specilli concavi conveniant, radii objectorum longius remotorum transmittentur paralleli. Si focus specilli concavi sit intra focus sive imaginem Lentis convexæ & ipsam Lentem convexam, radii transgressi fient divergentes: si verò focus specilli fuerit ultra locum imaginis seu focus Lentis convexæ, radii in tali combinatione remittentur convergentes ad aliquam imaginem exhibendam.

## Corollarium III.

Insignes  
proprietates  
combi-  
nationis  
Lentis con-  
cavæ cum  
convexâ.

Hinc rursus sequitur, si specillum concavum majoris sphaeræ sit portio, quàm Lens convexa, eamque tangat, quod possit dari imago: quia in tali combinatione focus specilli cum sit ultra focus Lentis, radii erunt convergentes: multò magis, si specillum removeatur; & quò plus removebitur, eò citius radii unientur, & imago fiet minor.

Si verò specillum concavum sit minoris sphaeræ portio, quàm Lens convexa, illique propius admoveatur; cum imago Lentis convexæ existat ultra centrum sive focus specilli, radiique penicillorum fiant divergentes, nulla imago formari poterit: si tamen specillum ita removeatur post Lentem convexam, ut ejus focus seu centrum ultra locum imaginis collocetur, cum radii possint fieri convergentes, imago formari poterit.

Item si specillum concavum sit æqualis sphaeræ portio cum Lente convexâ, hancque tangat, cum foci propè respondeant, radii fient paralleli, & iterum imago haberi non poterit. Si tamen specillum removeatur à Lente convexâ, imago formari poterit, cum focus specilli etiam ultra focus seu imaginem Lentis convexæ ponatur, radii poterunt egredi convergentes, sicque colligi ad exprimendam imaginem. Atque ita licet omnes casus combinationis cujuslibet concavi specilli cum convexâ aliquâ Lente post ipsam intelligere.

## Corollarium IV.

Praxis inda-  
gandi fo-  
cum virtua-  
lem Lentis  
cujuslibet  
concavæ.

Patet hinc etiam praxis indagandi focus virtualem alicujus concavi specilli. Nam si hoc applicetur immediatè ad aliquam convexam Lentem, cujus focus *per 17. synt. prac.* sit notus, & simili modo ut in citatâ propositione duæ hæ Lentes conjunctæ verus album aliquem parietem teneantur, aut Solis radiis opponantur, ut projiciatur aliqua imago, vel focus realis ordinetur. Quod si compareret aliqua imago, certum est, focus virtualem concavi specilli longius distare, quàm Lentis convexæ focus, adeoque sphaericitatem concavi specilli ex majori diametro esse, quàm Lentis convexæ. Quantò etiâ in ea conjunctione imago efformata longius projicitur quàm sit imago seu focus solius Lentis convexæ, tantò concavum specillum in portione sphaeræ magis accedit ad Lentem convexam ejusque sphaericitatem, sive tantò propius ambarum Lenti-



Lentium foci invicem congruunt. Quotò autem imago propius ad focum solius Lentis convexæ in tali immediatâ combinatione formatur, tantò portio sphaeræ concavi specilli est ex majori diametro respectu Lentis convexæ, & focum virtualem longius habet distantem. Quòd si verò omninò nulla imago formari possit per talem combinationem & praxin observandi focum, signum est, concavum specillum in portione sphaeræ æquari cum Lente convexâ, aut sphaericitatem specilli saltem minorem esse, quàm sit sphaericitas Lentis convexæ, adeoque focos vel æquari, vel focum concavi minùs distare, quàm Lentis convexæ solius.

## Corollarium V.

Si alia tertia Lens, eaque convexa applicetur post talem combinationem Lentis convexæ cum specillo concavo: casus verò combinationis sit, in quo radii aut convergunt, aut egrediuntur paralleli post specillum: imago formari poterit, quia Lens convexa radios parallelos unit, multoque magis convergentes. Si verò radii ultimi divergant, quasi à puncto viciniore Lenti superadditæ, quàm ejus focus, nulla amplius imago formari potest: quia *per coroll. 4. prop. 18. præc. synt.* Lens convexa radios ab ejus foco procedentes remittit parallelos: qui verò à puncto propiore procedunt, eos facit divergentes.

## Problema XIII. Theorema.

**D**atis specillo concavo & Lente convexa, quæ ad majorem sphaeram pertinet, quàm specillum concavum, assignare distantiam, in qua concavum specillum post Lentem convexam collocatum radios ab objecto diffitopfectos remittit parallelos.

**H**OC problema plurimùm servit ad praxin, ut Lentes, quis in tubo communi Hollandico sive Galilæano in competente distantia mox collocare sciat. Quocirca hæ regulæ observentur.

1. Si Lentes ambæ sunt plano-sphæricæ, subducatur diameter cavitatis à diametro convexitatis; residuum dabit Lentis cavæ à convexâ distantiam pro radiis remittendis parallelis.
2. Si Lentes ambæ sunt utrinque æqualiter sphæricæ, subducatur semidiameter concavitatis à semidiametro convexitatis, residuum ostendet distantiam earum.
3. Si sint utrinque quidem sphæricæ & inæqualiter; inquiratur in utraque Lente distantia sui foci primarii, & concavæ Lentis distantia foci subtrahatur à distantia foci, quam habet Lens convexa: remanebit earum distantia pro debitâ collocatione, ut radios remittant parallelos:

Sic in figura, si Lens plano-convexa sit  $ALB$ , ejusque diameter  $LE$ : specilli verò plano-concavi  $CFD$  diameter sit  $FE$ : si ab  $EL$  diametro Lentis convexæ tollatur diameter  $EF$  specilli  $CFD$  remanebit  $FL$  distantia harum Lentium pro remittendis radiis parallelis.

Si verò Lens prima sit convexo-convexa æqualiter, ut  $ALBMA$ , erit ejus semidiameter  $KL$ : utrinque autem concavi specilli  $GHI$  semidiameter erit  $KI$ . Hæc subductâ à  $KL$  restabit  $IL$  distantia quæsita.

Regulæ  
practicæ  
constituen-  
dis Lenti-  
bus in tubo  
Hollandico





*Demonstratio.* Quia Lentis plano-convexæ focus est in E distantia diametri per 6. præc. synt. erit ibidem locus imaginis. Statuatur jam Lens plano-concava CD ad locum F, ita ut punctum E distet à concavâ Lente distantia diametri concavitas: erit per 22. præc. synt. FE distantia foci; adeoque focus Lentis concavæ in loco E imaginis à convexâ Lente exprimendæ. Atque ita per præc. radii in tali combinatione ab objecto dislito profecti post Lentem CD egredientur paralleli. Dematur jam EF diameter concavitas ab EL diametro convexitatis, remanebit FL distantia, quâ duæ Lentes sic combinatæ distare ad remittendos radios parallelos, quod erat demonstrandum.

Similiter ostendi potest, si Lentes utrimque sphericæ ALBMA convexo-convexæ, & GHI concavo-concava combinentur, ut figura monstrat, quod ablata semidiametro KI remaneat IL pro distantia quæsita.

### Corollarium I.

Doctrinæ  
practicæ  
circa com-  
binationem  
Lentium  
concava-  
rum & con-  
vexarum.

Hinc patet, datâ Lentē aliqua convexa, & assignatâ distantia, ad quam egredi debeant radii paralleli, quale specillum concavum sit adhibendum. Nam si Lentis convexæ distantia foci prius inquiratur; deinde ab hac distantia reperta abstrahatur distantia assignata pro egressu parallelorum; remanebit diameter plano-concavi, aut semidiameter æqualiter utrinque concavi specilli aut saltem distantia foci virtualis specilli quomodocunque per combinationem sphericitatum cavi.

### Corollarium II.

Patet rursus, quomodo scitâ diametro, semidiametro, aut generalius loquendo, distantia foci virtualis alicujus specilli quomodolibet cavi, ac assignatâ simul distantia, ad quam radii post specillum egredi debent paralleli; qualis Lens convexa præponenda sit ad hunc effectum obtinendum. Addatur enim ad distantiam foci virtualis specilli concavi, etiam assignata distantia pro egressu radiorum parallelorum; & præponatur in hac eadem distantia Lens convexa qualiscunque. quæ ad compositam illam distantiam, ut modò dictum, ordinet focum; eveniet petiti.

Corol-



## Corollarium III.

Quantò specillum concavum acutioris erit cavitatis, tantò magis à convexâ Lente distare debet, ut radios ab objecto diffito per similem combinationem profectos remittat parallelus: Et quantò cavitas est minùs acuta, tantò propius ad Lentem convexam specillum accedet. Item quantò convexa Lens erit majoris sphaeræ portio respectu Lentis cavæ, tantò magis ab eâdem distare debet, ac quantò minoris, tantò propius ad eandem locari. Similiter duæ Lentes ejusdem cavitatis sibi mutuò junctæ à convexâ Lente magis distabunt, quàm earum una solâ. E contra duæ Lentes convexæ ejusdem convexitatis minus distabunt ab una eadem Lente cavâ quàm earum una sola.

*Annotatio.*

Quæ hæcenus dicta sunt de varia Lentium convexarum & concavarum combinatione, etiam accommodari facile possunt Meniscis sive Lentibus mixtis: cum enim menisci, prout in iis prævalet convexitas aut concavitas, certis Lentibus convexis aut concavis æquipolleant, earundem etiam effectus ac proprietates habent: quare specialem eorum combinationis tractationem cum necessariam non judicem, ad alia progredior.

## CAPUT IV.

*De varia combinatione Lentium convexarum cum oculo naturali & modo videndi per Lentes convexas.*

Um oculus naturalis habeat se per modum Lentis plurimùm convexæ, ut vidimus *fund. primo, & suppos. 9. cap. 1. hujus* tanquam indubitatum præsentī tractatui prælusimus: opportunè Lentis cujuslibet convexæ cum oculo naturali combinatio nunc evenit tractanda, modusque per quamcunque Lentem convexam quomodolibet oculo naturali applicatam videndi explicandus est. Sic igitur

## Propositio XIV. Theorema.

**O**culus post Lentem convexam positus intra ejus basim distinctionis objecta remota, licet eversa in Retina depingantur, videt tamen situ erecto, quo foris existunt, sive Lenti propior, sive remotior applicetur.

**S**IT objectum AB, Lens convexa CD, cujus basim distinctionis GH, oculus autem EF si intra Lentem CD & ejus basim distinctionis GH quomodocunque sive Lenti CD sive basi GH propius collocetur, modò intra dictam distantiam existat. Dico, quod licet everso situ objecti AB imago ba in oculo depingatur, oculum tamen visurum objectum AB in situ erecto.

*Demonstratio.* Nam quia per *prop. 3. hujus* Lens convexa post aliam convexam intra distantiam sui foci quomodocunq; collocata tantùm accelerat concursum radi-  
orum; oculus autem per *sup. 9. hujus* etiam sese habeat per modum Lentis convexæ, idcirco etiam radiorum concursus tantùm accelerabitur, nec situs variabitur. Demonstratio.



Porro cum & per suppos. 11. hujus synt. actus videndi sequatur modum repræsentandi, & quæ in oculo inversè repræsentantur, oculus videat foris erecta: itaque oculus in tali combinatione videbit objectum AB foris erectum, licet ejus imago ba in Retinâ repræsentetur eversum, quod erat demonstrandum.

### Corollarium.

Cum per suppos. 9. ad perfectam visionem requiratur imaginem objecti præcisè in Retinâ formari: Non igitur quælibet & cujuslibet oculi applicatio ad eandem Lentem convenit pro distincta visione objecti in eodem foris loco existentis. Nam per coroll. 2. prop. 4. hujus, cum quantò secunda Lens remotior existit à primâ Lente convexâ, tantò propior existere debeat basis distinctionis; & è contrâ, quantò secunda Lens minùs removetur à primâ, tantò magis distet ejus basis distinctionis: oculus autem habeat semper modum secundæ Lentis; debeat verò imago præcisè in Retina exprimi, per ea, quæ supra supposuimus: oculi deinde etiam in diversis hominibus non sint ejusdem sphericitatis; necessariò sequitur, certam aliquam & proportionatam nec qualemunque ejusdem Lentis secundæ sive oculi ritè videndo pro objecto æquè distito à primâ Lente distantiam requiri. Undè perspicuè patet, cur aliquæ Lentes convexæ oculis applicatæ objectum distinctè non repræsentent in propiore applicatione; si tamen longiùs ab oculo removeantur, illud clarè repræsentent; & è contrâ &c. quia scilicet distantia concursus radiorum in una applicatione Retinam attingit, in aliâ non. Hinc qui objectum aliquod benè videre volunt, Lentem huc illucque movendo experimentaliter inquirunt ejus collocationem pro formandâ visione distinctâ.

### Propositio XV. Theorema.

**O**culus post Lentem convexam intra basim distinctionis ejusdem positus objectum remotum videt confuse majus, & quidem tantò majus & cum tantò majori confusione, quantò magis ab eadem Lente intra dictam distantiam removetur.

**S**IT objectum remotum CD radians per Lentem convexam AB in oculum constitutum intra Lentem AB & ejus basim distinctionis FG, velut in I, vel O, vel E, vel quocunque alio loco. Dico primò, objectum remotum CD videri confuse.

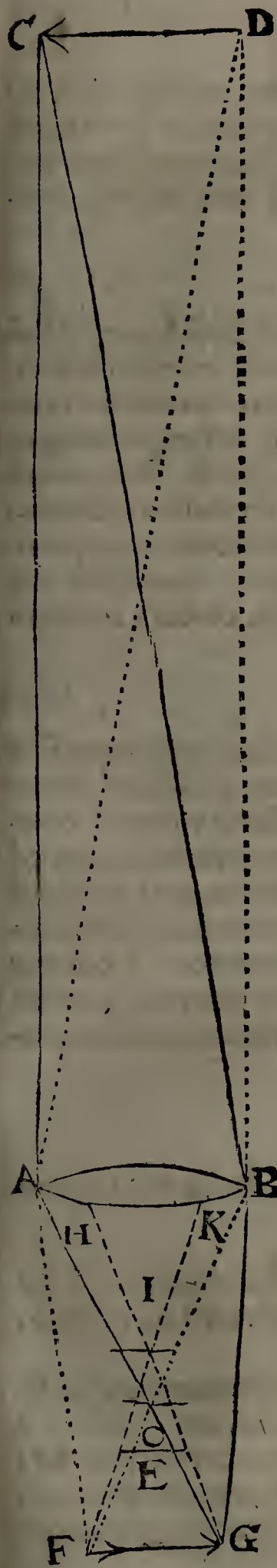
Demonstratio.

*Demonstratio.* Cum enim per suppos. 12. supra quilibet oculus ita sit constitutus, ut ad videndum distinctè objectum aliquod remotum, radios ab objectum profluxos debeat excipere aut parallelos aut divergentes: appositâ autem Lente convexâ, cum per coroll. 4. prop. 18. synt. præc. oculus excipiat radios divergentes; distinctè itaque objectum remotum videre non poterit, ergò confuse, quod erat primò ostendendum.

Dico secundò, eam confusionem tantò majorem futuram, quantò magis oculus intra assignatam distantiam à Lente convexâ recesserit. Ut si oculus collocetur in O, dico majorem futuram confusionem, quàm si constitutus sit in I, & adhuc majorem, si collocetur in E, quàm si in eodem I collocatus sit.

Demonstratio.





*Demonstratio.* Nam oculus dum est vicinus Lenti AB <sup>Demonstratio.</sup> ob pupillae angustiam excipiet tantum eos radios singulorum penicillorum, qui sunt minus inclinati, & ad principales directos magis accedentes; unde erunt etiam minus convergentes, ideoque vel adhuc uniri poterunt in Retina, vel non multum aberunt ab eâ unione. Hinc dum oculo admoveamus Lentem convexam, vix dignoscimus eam adesse, quia radii valde vicini in quolibet penicillo etsi post Lentem parum convergant, à parallelis tamen non multum absunt. Quod si verò oculus à Lente magis recedat, cum singuli penicilli fiant contractiores, adeoque oculus plures singulorum penicillorum radios excipiat, quique consequenter ad invicem magis sunt inclinati sive convergunt; fiet ut qui longius aberrabunt, citius quam par sit, uniantur: unde tantò major confusio nasci dedet, quantò oculus remotior extiterit, cum singulorum penicillorum tanto plures radios diversimodè concurrentes ante Retinam excipiat, quod erat secundo ostendendum.

Dico tertio, objectum CD remotum videri tantò majus etsi confusè, quantò magis oculus à Lente remotus extiterit. Nam quia *per suppos. 9. supra*, oculus se habet per modum Lentis plurimum convexæ, & angulus visorius determinans magnitudinem imaginis est in vertice aut propè verticem Lentis vel oculi; dum itaque oculus remotior extiterit intra Lentem AB & ejus imaginem FG; *juxta suppos. 3.* angulus ad verticem, qui erit visorius, fiet major; sicut in figurâ angulus AOB major est angulo HIK, adeoque oculus constitutus in O majus videbit objectum, quàm si constitutus foret in I *per suppos. 10. supra*. Ergò oculus, quantò magis à Lente remotus extiterit, tantò majus videbit objectum licet confusè; quod erat tertio ostendendum.

## Corollarium I.

Quantò magis oculus intra distantiam assignatam remouetur, tantò cum majori lumine videt objectum; & quantò propius ad Lentem convexam existit, tantò cum minori lumine illud videt. Quia ibi tantò pluribus radiis à singulis <sup>Objectum quomodo cum majori vel minori lumine videri possit.</sup> objecti punctis singuli penicilli formati oculum ingrediuntur; hic autem à tantò paucioribus singuli effecti penicilli eundem oculum subintrant.

## Corollarium II.

Quantò oculus remotior à Lente extiterit intra eandem distantiam, tantò minus videbit de exterioribus objecti majoris partibus. Uti si oculus consistat in E, extremitates CD videre non poterit, sed tantum partes intermedias. <sup>Quomodo oculo extremitates majoris objecti videat.</sup>



## Corollarium III.

Licet convexa Lens cuicunque oculo apposita ad objectum remotius ultra focum Lentis convexæ existens distinctè videndum sit inutilis ac inidonea : Si tamen objectum in distantia foci Lentis appositæ, vel etiam vicinius adhuc collocatum existat, cum radios parallelos vel divergentes oculo intromittat, distinctè videri poterit.

## Corollarium. IV.

Cur oculus  
objectum  
quod distinctè  
alias videt,  
adhibita lente  
illud videat  
confusè.

Si oculus objectum diffusum distinctè sine Lente videt, adhibita Lente aliqua convexa illud obscure videbit. Ratio est. Si enim objectum sine Lente distinctè videat, signum est, quod basis distinctionis radiorum per crystallinum humorem transmissorum præcisè cum Retinâ congruat, ac quod radii ab objecto diffuso per oculum trajecti debito loco concurrant ad exprimendam distinctam imaginem: dum autem adhibetur Lens convexa, basis distinctionis fit propior humori crystallino, adeoque penicilli in loco formandæ imaginis non ponuntur: cumque radii formantes quemlibet penicillum post concursum rursus ab invicem discedant, necessario erit in Retinâ imago confusa; & consequenter visio etiam confusa & obscura consequi debebit.

## Corollarium V.

Presbyta  
cur non æ-  
què bene  
videant ob-  
jecta pro-  
pinqua ac  
diffusa.

Presbyta qui objecta diffusa distinctè vident, non ideo etiam propinqua sine Lente distinctè videbunt. Nam quia objecta diffusa radios probè parallelos trajiciunt, qui præcisè in Retinâ vi refractionis uniuntur, ideo illa distinctè vident: objecta autem propinqua, cum à singulis suis punctis radios divergentes transmittant ad oculum, hi ultra Retinam ordinationem basis distinctionis instituent; quocirca dum radii nondum uniti ad Retinam deveniunt, imaginem perfectam & distinctam exprimere non poterunt: necessario igitur obscura visio consequi debet. Ut itaque præcisè basis distinctionis ad Retinam adducatur, congrua Lens convexa præponi debet, quæ addita convexitati oculari eam virtutem conferat, ut radios immisos præcisè in Retinâ pro distincta imagine formandâ colligat & uniat.

## Propositio XVI. Theorema.

**O**culus post Lentem convexam positus in ipsâ basi distinctionis sive in foco ejusdem objectum diffusum non videt.

**S**IT Lens convexa A B sicut prius, cujus focus F G, in quo existat oculus per Lentem prospiciens in objectum C D longius distans. Dico, nihil videri de objecto, cum confusio maxima efficiatur in oculo.

Demon-  
stratio.

*Demonstratio.* Nam cum convergentiâ radiorum ingredientium oculum sit causa confusionis, erit summa convergentiâ maxima causa confusionis: Sed nulla convergentiâ major esse potest, quàm in ipso aliquo puncto concursus radiorum sive foco: ergo oculus in illo puncto seu foco constitutus patitur summam & maximam radiorum confusionem, ergo nihil videbit de objecto, quod erat demonstrandum.

## Corollarium I.

Praxis ex-  
plorandifo-  
cum alicu-  
jus Lentis  
convexæ.

Hinc patet praxis explorandi focum datæ alicujus Lentis convexæ: dum enim sic oculo versus objectum remotum obtinetur, ut prorsus nihil de illo præter purissimam lucem conspiciat, distantia Lentis ab oculo indicabit distantiam foci.

## Corollarium II.

Praxis mi-  
nutissima  
vitia in Len-  
te convexâ  
detegeendi.

Item patet etiam hic praxis investigandi minutissimâ vitia alicujus Lentis convexæ, & quæcunque illi intimè inhærent: Si enim similiter versus lucidum aliquod objectum tenetur, ita ut oculus confusissimè illud videat, omnia etiam minima vitia detegit. Vide *infra fund. 3. cap. 4. circa finem* hanc praxin melius explicatam.

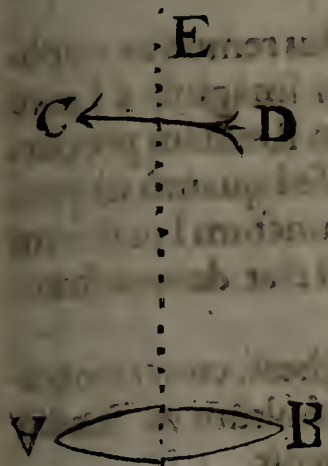
Propo-



## Propositio XVII. Theorema.

**S**i oculus magis à Lente convexa, objectum verò minus ab eadem distet, quàm sit ejusdem basis distinctionis, videri potest objectum distinctè situ invariato sive erecto majus; & tantò quidem majus, quantò vicinius objectum ad focum Lentis, aut oculus quantò remotius fuerit applicatus.

**S**IT Lens convexa A B, cujus basis distinctionis sive focus in distantia E & F. Dico primò: Si objectum C D ponatur inter Lentem A B & punctum E; oculus verò G H ad punctum I ultra focum F applicetur, objectum illud distinctè videri posse situ invariato sive erecto.

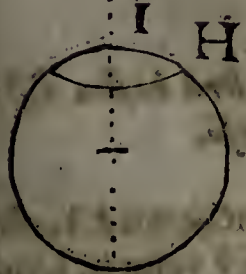


*Demonstratio.* Cum enim per 6. hujus objectum propius convexæ Lenti alicui primæ admotum, quàm sit ejus focus adhibitâ secundâ Lente aliquam possit habere imaginem: oculus autem habeat se per modum secundæ Lentis convexæ; quocirca etiam imaginem in Retinâ habere poterit; adeoque distinctè videri, & quidem situ invariato sive manente tali; quò objectum extra compareat erectum. Nam radii *juxta Coroll. 4. prop. 18. Synt. præc.* quia post primam Lentem divergentes procedunt ad oculum, nec antè secundam Lentem sive oculum factâ sectione colliguntur, sed modò post secundam Lentem sive humorem crystallinum in oculo ad Retinam uniuntur: ac licet objectum situ ibidem everso repræsentetur; tamen *juxta suppos. 11. supra*, dum ita objectum repræsentatur, videbitur extra situ invariato sive erecto, quòd erat primò demonstrandum.

Dico secundò; quòd objectum C D quantò vicinius erit collocatum foco E, tantò majus videri possit ab oculo G H ultra focum F collocata. Constat experientiâ; & demonstrari potest ita.

*Demonstratio.* Objectum C D quò vicinius est foco E, eò radii post Lentem convexam A B magis ad se paralleli progredientur; & quantò remotius foco E adeoque vicinius Lenti A B existit objectum, tantò magis divergentes post eandem Lentem procedent *per Coroll. 4. prop. 18. Synt. præc.* Sed quò magis post Lentem A B procedunt paralleli, eò radii determinantes diametrum imaginis in oculo formandæ ab axe Lentis A B *juxta suppos. 2. supra*, remotiores inde procedunt ad centrum seu verticem I secundæ Lentis sive oculi (cum magis à principalibus radiis per centrum seu verticem primæ Lentis physicè irre fractis progredientibus in ipsâ primâ Lente distent) adeoque majorem angulum ad I constituunt. E contra verò, quò radii post Lentem magis divergentes procedunt; eò radii ad secundæ Lentis sive oculi verticem progredientes minus ab axe distant in Lente A B (cum à principalibus determinantibus radiis per primæ Lentis A B verticem longius in progressu debeant divergere, adeoque in ipsâ Lente A B necessario propiores erunt) fiet angulus ad I centrum oculi minor. Undè per suppos. 10. supra hinc necessario objectum majus videri poterit; quòd erat secundò demonstrandum.

*Nota.* Volebam hoc ipsum melius in figurâ ostendere; sed quia ob multiplices lineas nimis sibi invicem propinquas vix bene in minori chartâ exprimi poterat, eandem prætermisi. Sagax Lector si præcedentia bene ceperit; facile, quid dicatur, intelliget.





R. P. Traber *Diopt. lib. 3. cap. 18. pro. 5.* hoc ipsum sic nititur adfirmare. *Quod verò objecto remotius collocato à Lente intra centrum tamen permanendo visibile majus appareat ad oculum remotiorem, Ratio est, quia pars solummodò visibilis irradiatione suâ totam Lentem occupat, quam prius totum visibile occupaverat: quare & refractionis radii in oculum remotiorem illapsi è parte tantum objecti procedentes sese extendent ad quantitatem totius. Undè cum singula partes objecti multum excrecant, totum in immanem quantitatem extendetur.*

Dico tertio, quòd existente objecto C D intra Lentem A B & ejus focum E etiam quantò oculus remotius ultra focum F applicatur, quòd tantò majus objectum videre possit: ut ex, gr. oculus constitutus ad punctum K videbit per Lentem A B objectum C D majus, quàm si constituatur loco I.

Demon-  
stratio.

*Demonstratio* persimilis est præcedenti. Nam quantò oculus remotius applicatus videt per Lentem A B, tantò radii determinantes diametrum imaginis à Lente A B prolapsi, & per punctum I sive verticem oculi transeuntes in Retinam procurrunt à partibus Lentis A B exterioribus magisque ab axe remotis: sed quantò ita procurrunt, angulum determinantium diametrum imaginis ad punctum I majorem constituunt, adeoque necessariò objectum majus videbitur, quod erat demonstrandum.

Notandum tamen, quòd objectum C D vel minutum esse debeat, cum remotius oculus applicatur, si integrum videri velit: vel si majus sit, non multum de medio solum ejusdem detegi poterit, ut in corollario sequenti melius patebit.

### Corollarium I.

Hinc patet, cur quantò oculus remotius applicatus per Lentem convexam aspicit objectum intra Lentem & ejus focum constitutum, tantò minùs de ipso objecto distinguat, partesque ejus exterius tantò obscurius cognoscat. Nam quia determinantes radii principales deberent à tantò Lentis A B remotioribus ab axe punctis procedere, illa autem puncta excedunt Lentem; hinc soli quidam minùs principales, laterales plusque in oculo refracti, qui cum principalibus exclusis in Retinâ concurrere non possunt, circa oculi partes laterales appellant, adeoque confusè ibidem exprimuntur.

### Corollarium II.

Objectum  
diversimo-  
dè è lente  
collocatum  
quomodo  
videatur.

Cum objectum in ipso foco Lentis convexæ collocatur, ab oculo ultra focum remoto in competente magnitudine maximum, & immediatè contiguum Lenti minimum ratione suæ distantiae à Lente videri potest. Cum verò oculus immediatè Lenti apponitur, constituto objecto in ipso foco, videbit illud quidem majus, minus tamen auctum magnitudine, quàm in applicatione oculi remotiori quâcunque, maximè verò auctum latitudine secundum plurimas partes distinctè comparentes: quàm in quâcunque aliâ remotiori applicatione.

### Propositio XVIII. Theorema.

**O**culus post Lentem convexam applicatus in distantia, qua sit ultra basim distinctionis sive focum ejusdem, objecta longinqua videre potest eversa.

Demon-  
stratio.

**S**IT Lens convexa A B in præcedente figurâ, cujus basis distinctionis E F, objectum verò C D. Dico, quod si oculus G H applicetur ultra E F velut in I, videbit objectum C D inversum.

*Demonstratio.* Cum per suppos. 5. supra imago E F habet se per modum lucidi, sive objecti radiantis, & illud sit eversum per coroll. 1. prop. 18. *Synt. prac.* accedente oculo velut aliâ Lente convexâ, imago rursus in oculo erigetur. Sed dum imago in oculo est erecta per suppos. 11. objectum comparet eversum: ergo oculus post imaginem seu basim communem distinctionis applicatus videbit objectum longinquum eversum, quod erat demonstrandum.

Corol-



## Corollarium I.

Cum tamen oculus distat ab imagine EF intervallo, quod est æquale distantiae foci ocularis convexitatis, sive ipsius oculi; vel quod est minus eodem intervallo, nulla poterit in oculi Retinâ imago formari, adeoque nullo modo objectum videri, cum radii in oculo post humorem crystallinum procedant aut paralleli, aut divergentes *per suppos. 6. supra & coroll. 4. prop. 18. Synt. preced.*

## Corollarium II.

Item cum oculus distat tantum in duplâ sui foci distantia ab imagine EF eversa, distincta imago iterum haberi non poterit, sed solum confusa, cum radii post duplam modò distantiam foci concurrant post humorem crystallinum; adeoque ultra Retinâ procurrant: unde in ipsâ Retinâ adhuc radiorum confusio erit *per idem coroll. 4. prop. 18. Synt. preced.* igitur ad hoc, ut oculus distinctè videre possit objectum longinquum in situ everso, debet oculus applicatus esse ultra duplam distantiam sui foci sive basis distinctionis, & ultra focum Lentis convexæ.

## Propositio XIX. Theorema.

**Q**uò magis oculus à Lente convexâ ultra hujus focum & in distantia, quâ distinctè videt objectum eversum removebitur, eò minus ac vivacius videbit objectum eversum.

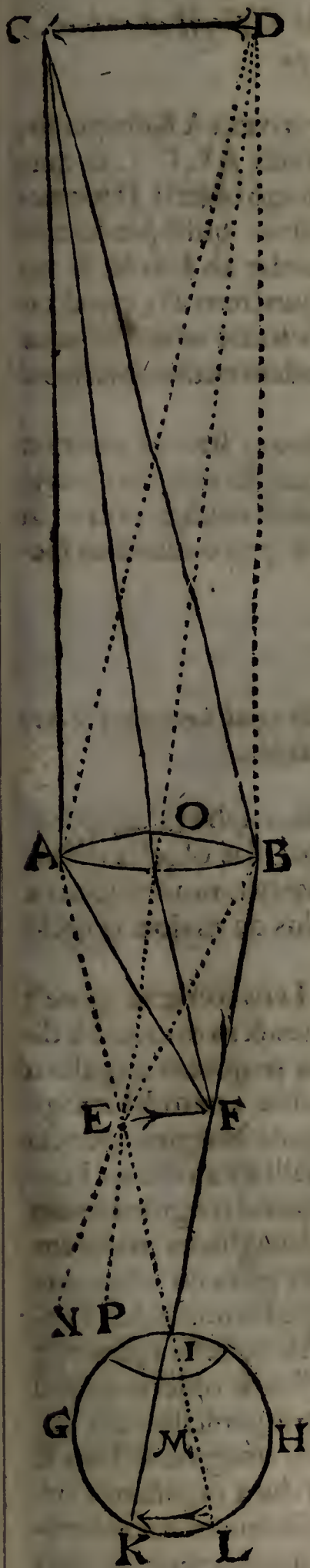
**D**e monstratio. Nam quò magis oculus removebitur à loco I (qui sit ex. gr. primus situs, in quo oculus videt distinctè objectum CD eversum) eò concursus determinantium radiorum ab extremitatibus E & F imaginis ulteriori loco velut M efficitur, adeoque *per 21. primi Eucl.* constituetur angulus EMF minor ipso EIF. Porro per suppos. 10. supra quantò minor est angulus radiorum determinantium diametrum imaginis, tantò minus videbitur objectum, ergo &c.

Quòd etiam vivacius oculo repræsentetur objectum distantum CD, cum oculus remotior est à Lente, accidit à radiis minus refractis & ad parallèlos magis accedentibus, adeoque fortioribus, qui præcisiùs cum radiis principalibus irrefractis sive determinantibus diametrum imaginis uniuntur, adeoque penicillis acutioribus imaginem in Retinâ exprimunt. Ergo quò magis &c. quod erat demonstrandum.

## Propositio XX. Theorema.

**S**i oculus magis distet à Lente convexâ, quàm ejusdem Lentis basis distinctionis, ita ut objecta videat eversa; quò Lens erit majoris sphaera portio, eò majus objectum longinquum videbit.

**S**IT oculus GH in præcedente figurâ positus post basim distinctionis EF Lentis convexæ ABeo in situ, quo objecta videt eversa, spectetque per Lentem AB objectum satis distantum CD. Dico, quò majoris erit sphaerae portio Lens AB, eò objectum CD ab oculo GH videbitur majus;





Demon-  
stratio.

*Demonstratio.* Quoniam quò Lens AB majoris est sphaerae portio, per coroll. 1. prop. 17. Synt. præc. eò imaginem EF majorem efformabit: Sed quò major erit imago EF, eò radii ab ejus extremitatibus profecti ad verticem oculi transeuntes majorem imaginem KL in Retinâ determinabunt, adeoque angulum ad verticem I oculi GH majorem habebunt. Quò autem major est angulus ad verticem, eò majus objectum videbitur per suppos. 10. supra. Ergo oculus ita applicatus videbit objectum majus, quod erat demonstrandum.

### Propositio XXI. Theorema.

**Q**uò Lens convexa fuerit majus suæ sphaerae segmentum, eò plura simul ab eodem oculo spectabuntur in eo situ, in quo videntur distinctè eversa.

Demon-  
stratio.

**D***emonstratio.* In eadem præcedente figurâ sit Lens convexa AB, de qua abscindatur seu tegatur pars AO, ita ut intercipientur radii AE, OE, & quicunque inter ipsos procedunt. Licet eadem adhuc imago objecti D formetur in puncto E, pauciores tamen radii illam componunt, qui si producantur, nullus eorum in oculum GH incidet, cum radius BE procedat ab E in N, & radius OE ab E in P: igitur tectâ parte AO non poterit videri punctum D; quod tamen detectâ eadem parte AO videri potest. Quocirca si Lens fuerit majus sphaerae suæ segmentum, in eo situ, de quo loquimur, plura simul ab eodem oculo objecta videri poterunt, quod erat demonstrandum.

Nota tamen, in segmentis, quæ longiores habent diametros, sive ad majores sphaeras pertinent, ex.gr. duorum, trium, quatuorvè pedum, quæ serviunt ordinariè pro Lentibus objectivis, illud incrementum esse parvum, ut facile negligi possit: in segmentis tamen, quæ ad acutiores sphaeras pertinent, & serviunt pro ocularibus specillis, plurimum prodest, eas multum detegere.

### Propositio XXII. Theorema.

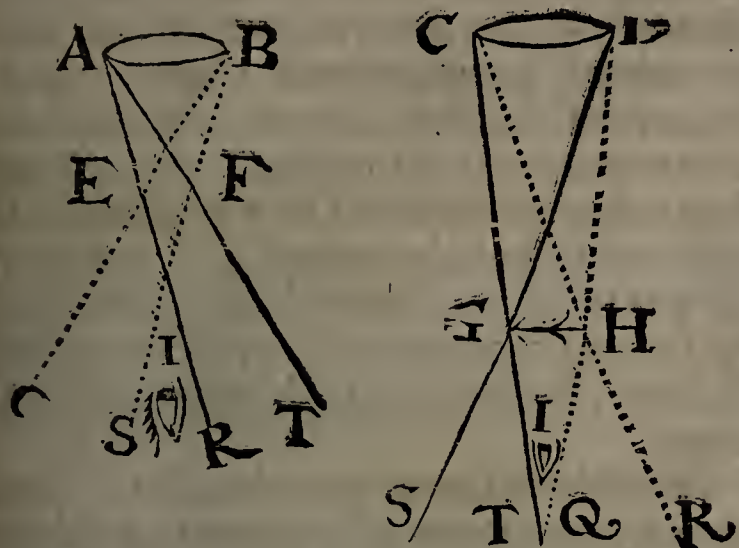
**D**um oculus objecta per Lentem convexam everso situ spectabit; quò Lens fuerit minoris sphaerae portio cæteris paribus, eò plura simul objecta videbit.

**S**int duæ Lentæ æquales in magnitudine inæqualium tamen sphaerarum portiones AB & CD, quæ ita successivè oculo objiciantur, ut per illas objecta distinctè, situ tamen everso, videat. Dico, quod per eam, quæ erit minoris sphaerae portio, ut est Lens AB, plura simul objecta videat, sive plus de majori objecto detegat, quàm per Lentem CD, quæ sit majoris sphaerae portio.

Demon-  
stratio.

*Demonstratio.* Siquidem per coroll. 1. prop. 17. Synt. præc. Lens convexa, quæ est minoris sphaerae portio, objectorum imagines exhibet minores, & in minori à se distantia; ideò singuli coni efformantes singula imaginis puncta majorem angulum comprehendunt, quàm coni Lentis, quæ majoris est sphaerae portio; nam hi imaginem majorem magisque distantem efficient, adeoque ad singula imaginis puncta anguli conorum minores erunt. Cum porro illi coni seu penicilli ab ambabus Lentibus effecti habeant pro basi ipsas Lentès, quæ ex suppositione quoad magnitudinem æquales sunt, erunt illi penicilli acutiores, qui sunt longiores & imaginem majorem exprimunt, ut sunt ii, qui veniunt à Lente obtusiore; è contra illi penicilli erunt ampliores & distractiores, qui sunt breviores, & imaginem minorem efformant, & à Lente convexiore procedunt. Imago itaque vi Lentis convexioris AB expressa à penicillis majorem angulum continenribus efformatur. Quocirca fiet, ut plus de objecto majori detegere, aut plura objecta oculo afferre possit. Nam quia anguli penicillorum singulorum majores sunt, hinc singuli penicilli post concursum in imagine factum se rursus latius expandent; ideò etiam objecta ab axe plus remota dum pupillam I occupare possunt, ibidemque subingressi factâ competente Refractione in Retinâ uniuntur, & imaginem sistunt. Quod non contingit in Lentibus minus convexis, cum habeant angulos penicillorum nimium acutos, adeoque objecta quæ ab axe remotiora sunt, licet imaginem post Lentem majorem efficiant, inde tamen digressi minus se dilatabunt; undè qui remotiores sunt in imagine, pupillam I intrare non valebunt, ut





ut vides in figuris hic appictis. Nam penicillus Ex. gr. A E B. Lentis convexioris A B post punctum concursus E, dum se denuò dilatatum Q & R, cum pupilla I intra Q & R existat, radios aliquos à puncto digressionis E in imagine E F admitter, & post se in Retinâ colliget: quod nequit fieri per Lentem CD obtusiorē, cum penicilli CGD & CHD post imaginis puncta G & H minus se dilatent

ita ut pupillam I occupare nequeant, adeoque nec ingredi valebunt, sic nec ab oculo videri etiam poterunt. Ergò quò Lens fuerit minoris sphaeræ portio, eò oculus per illam in situ indicato plura objecta videre poterit, quod erat demonstrandum.

### Corollarium.

Hinc patet ratio, quare telescopia minora cœteris paribus plura simul objecta detegant, quam maiora, quia nempe ex Lentibus convexioribus constructa sunt.

Telescopia minora plus detegunt de objecto.

## CAPUT V.

### De varia Lentium concavarum combinatione cum oculo naturali, ac modo per eas videndi.

**L**entium concavarum per se, hoc est, dum solæ considerantur in ordine ad objecta, acceptas ab iis species semper dissipare & confundere; ac in hoc Lens concava, ut benè meminit *Scheinerus in Rosa ursina*, à convexa semper discrepat, quod convexa confusam speciem acceptam & transmissam distinguat & benè ordinat; Lens autem cava eandem tractam perpetuò confundat. Respectu verò oculi, cum solæ concavæ adhibentur, eidem, qui se habet per modum Lentis plurimum convexæ, semper radios divergentes adducunt, quasi ab objecto, quod sit vicinius collocatum, procederent. Quid nunc virtutis & efficaciam in representando contineant hæ solæ, dum oculo præponuntur, præsentis capite patet ostendam.

Differentia inter concavam & convexam Lentem.

### Propositio XXIII. Theorema.

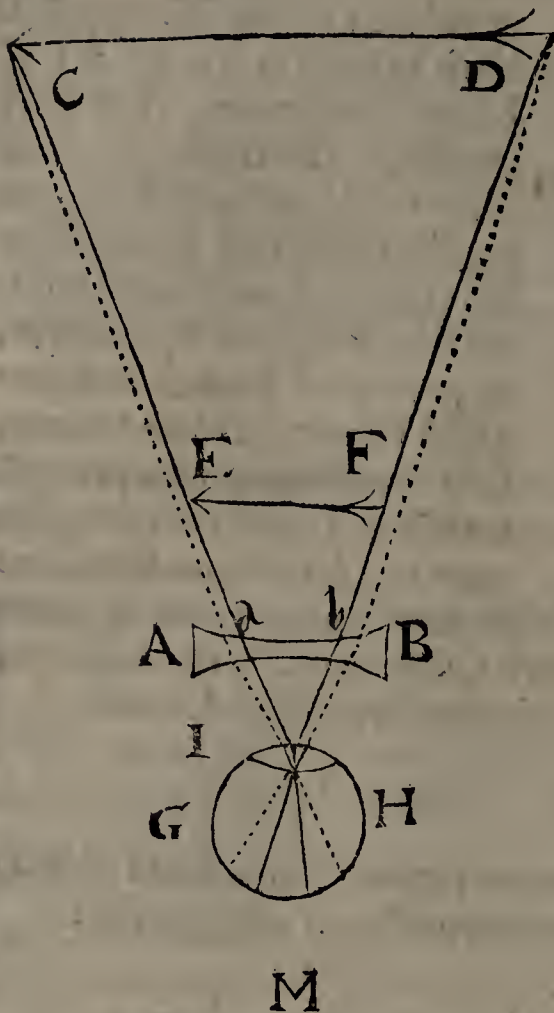
**O**culus post specillum concavum positus objecta videt minora, & eò quidem minora, quò magis à Lente recesserit.

**S**IT oculus G H, Lens concava A B, objectum C D. Dico primò, objectum minus videri per Lentem concavam A B, quam si oculus sine Lente adhibitâ directè illud aspiceret.

*Demonstratio.* Si enim sine Lente adhibitâ directè objectum C D oculus aspiceret, angulus determinantium imaginis diametrum ac per verticem I transeuntium in oculum foret C I D; inrerpositâ autem Lente concavâ A B radii C I & D I, qui prius erant determinantes, refringentur ac divergent, adeoque amplius non pervenient ad punctum I, ut ad verticem I transeuntes determinent imaginem: ergò sub iisdem objectum C D videri non poterit. Debeat igitur objectum C D videri

Demonstratio.





Demon-  
stratio.

per alios radios, qui, ut facta divergentia perveniunt ad punctum I, debent inter radios CI, DI procedere sive comprehendi. Sed si inter ipsos comprehendantur, eorum sic procedentium angulus ad I fiet minor priore, qui erat dum oculus directè sine Lente objectum CD aspiciebat (uti a Ib minor est KIL in figura) ideò *juxta suppos. 16. supra* etiam objectum CD per Lentem concavam minus videbitur, quàm si directè videretur, quod erat primò ostendendum.

Dico secundò, quod quantò oculus GG magis recesserit à Lente AB, velut in M, tantò minus videat idem objectum CD.

*Demonstratur similiter.* Nam quantò magis recesserit oculus à Lente concavâ, tantò etiam angulus directorum radorum CMD erit minor angulo priori CID per 21. primi Eucl. sub quo etiam directè objectum CD oculus videbat. Cum autem Lens concava fuerit interposita, radii CM, & DM in aginem determinare iterum non poterunt sub angulo CMD, sed de-

bent ob refractionem in Lente factam indeque ortam divergentiam radii rursus alii medii ad punctum M procurrentes id efficere: sed si qui radii intermedii hoc efficiant: angulum rursus minorem constituent, sub quo objectum videbitur. Ergò quantò magis oculus à Lente removetur, tantò minus semper objectum videbit. Sicut ergò, quo magis oculus removetur ab objecto CD, tantò minus directè videt objectum: ita etiam interpositâ Lente concavâ tantò multò minus refractè videbit objectum CD, quod erat demonstrandum.

#### Propositio XXXIV. Theorema.

**O**culus Myopum post specillum concavum positus potest objectum dissitum distinctè videre, quod sine specillo non potest.

**D**Effectus Myopum consistit in hoc, quòd cum iis humor crystallinus, ut supra fund. I. diximus, sit nimium convexus & globosus: ideò licet vicina objecta basim distinctionis longius protrudant, ut in præc. Synt. demonstravimus, adeoque satis benè eam ad Retinam promoveant, itaq; oculus illa distinctè videre possit; objecta tamen dissita non ita, quæ basim distinctionis abbreviant, videre poterit; undè hujusmodi oculo altius in ipso vitreo humore ea basis ordinatur, nec æque procurrit ad Retinam, ut prius, uti tamèn fieri decet pro distincta visione formanda. Debet ergò oculus Myopum artificialiter adjuvari, ut ita basis distinctionis ad ipsam Retinam moveatur, quod concavo specillo fieri posse sic demonstratur.

Demon-  
stratio.

*Demonstratio.* Cum enim radii ab eadem parte objecti dissiti procedentes vi Refractionis in Lente concavâ ita refringatur, ut fiant divergentes, quasi à viciniore objecto procederent: oculus autem Myopum possit objectum in aliquâ viciniâ directè sine Lente videre distinctè. Si itaq; ejusmodi oculo specillum concavum preponatur, quod ita dissitum objectum per radios refractos repræsentet, ut vicinum sine Lente, quod directè potest videre; etiam dissitum videre poterit per concavum specillum distinctè: concavum enim specillum objectum sistit virtualiter in centro seu foco suæ concavitate: ergò si centrum concavitate alicujus specilli ponatur in eâ distantia, in quâ oculus Myopis distinguit objecta, benè etiam illud dissitum distinguet; itaque oculus Myopum post concavum specillum positus potest objectum dissitum distinctè videre, quod erat demonstrandum.

#### Corollarium I.

Praxis ap-  
plicandi  
cujuslibet  
Myopi spe-  
cillum con-  
cavum.

Hinc patet praxis applicandi cuilibet Myopi specillum congruum, quo distinctè videre possit objecta dissita. Si enim in eâ distantia, qua videt distinctissimè sine specillo concavo objectum propinquum; velut characteres aut quamlibet mirutam scripturam, applicetur ei concavum, cujus focus virtualis sit in distantia æquali; hoc est, si specil-



specillum sit concavitatis utrinque æqualis, ejusque semidiameter sit æqualis illi distantia, in qua sine Lente videt objectum propinquum distinctissime: aut si sit specillum plano-concavum, cujus diameter sit ejusdem distantia æqualis, etiam remota objecta distinctè per ejusmodi specilla videre poterit. Quod ad praxin pro specillis Myopum benè notandum.

## Corollarium II.

Myopes tamen semper vident objecta distita ope specilli concavi minora, quàm alii, qui distinctè sine Lente eadem videre possunt. Nam per præced. angulus sub quo Myopes vident per specillum objecta remota, semper minor est illo, qui formatur, dum in eadem distantia non interposita Lente eadem objecta directè videntur.

Myopes  
quomodo  
videant ob-  
jecta distita  
ope specilli.

## Corollarium III.

Possunt Myopes qualibet Lente concavâ in aliqua distantia distinctè objecta videre. Hoc est, si Lens non est satis concava, ut uniat penicillos in Retina, eam removeant ab oculo, poteruntq; eos præcisè unire: ideoque possunt utiliter Lentem satis concavam, etiam adhibere, modo illam, ut dictum, convenienter ab oculo removeant, patiuntur tamen aliquod dispendium, quod objecta non ita magna videant, quàm si Lentem oculo proportionatam propius admoveant.

## Corollarium. IV.

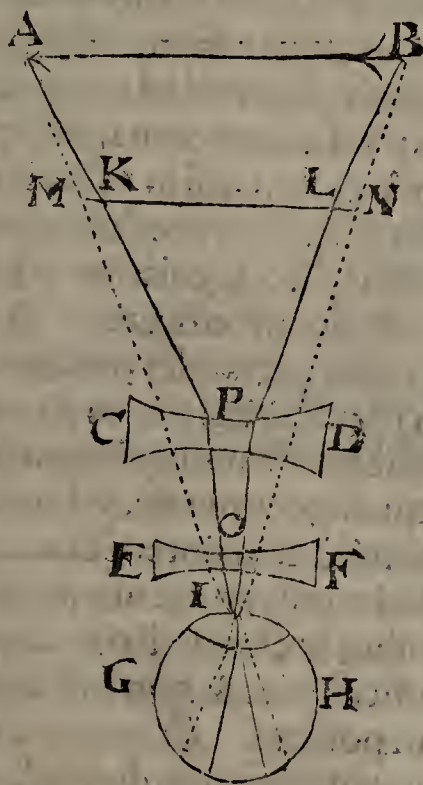
Quod si quis objectum sine specillo concavo distinctè videt, adhibito specillo tali idem objectum in eadem ab eo distantia videbit obscure. Nam dum distinctè videtur objectum, signum est, penicillos ritè uniri Retina: accedente autem specillo cavo radii longius protrudentur, quàm in Retina valeant uniri, adeoque penicilli nondum uniti ibidem erunt. Ergò nisi Retina recedat, ut præcisè eos acquirat unitos, obscure oculus per concavum specilli appositum videbit.

## Propositio XXV. Theorema.

*Si duobus specillis concavis inæqualibus idem objectum distinctè videatur, majus videbitur per specillum, quod erit majoris sphaera segmentum.*

**S**IT oculus Myopis  $GH$ , qui distinctè videat objectum distitum  $AB$  tum specillo concavo  $CD$ , quod est minoris utrinque sphaeræ portio, tum etiam specillo  $EF$ , quod utrinque majoris sphaeræ portio, sitq; focus virtualis sive centrum amborum specillorum ad  $KL$ . Dico objectum  $AB$  majus videri per specillum  $EF$ , quàm per  $CD$ .

*Demonstratio.* Cum enim specillum concavum sistit virtualiter objectum in centro seu foco suæ concavitatis, & oculus Myopis tale requirit concavum, quod sistat objectum in eâ distantia, in quâ sine Lente videt distinctè objectum propinquum: sit igitur  $KL$  distantia illa, adeoque debet utriusque specilli centrum ibidem esse; item objectum per ambo illa specilla visum virtualiter ibidem existet. Sed si objectum ibidem existat tanquam in centro cujusque specilli, videbit illud oculus  $GH$  majori angulo, dum videt per specillum  $EF$ , quod est majoris sphaeræ portio, quàm eum videt per specillum  $CD$ , quod est segmentum minoris sphaeræ. Nam quia specillum  $CD$  est minoris sphaeræ segmentum plus refringit radios, ac eos post facit se amplius divergere; adeoque radii  $AP$  &  $BP$  ut procedant versus  $I$  verticem oculi, ibique intrantes determinent diametrum imaginis, arctius coibunt, adeoque ad  $I$  minorem angulum constituent, quàm radii  $AO$  &  $BO$  qui paulò laxius procedunt per specillum  $EF$  ad verticem  $I$ ; ibique majorem angulum efficiunt: unde etiam objecti virtualiter in foco suo existentis per specillum majoris sphaericitatis visi magnitudo erit  $MN$ , per specillum verò  $CD$  minoris sphaericitatis magnitudo erit  $KL$  est autem  $MN$  major ipsâ  $KL$ . Ergò objectum per specillum  $EF$ , quod est majoris sphaeræ portio, majus videbitur, quod erat demonstrandum.



Demonstratio.



## Corollarium I.

Concavum  
specillum  
immediatè  
oculo præ-  
positum.

Specillum concavum immediatè oculo præpositum, ita ut tangat oculum, si per illud distinctè videt objectum distitum, est maximum in sphericitate, quo uti potest oculus Myopis. Si enim majus esset, hoc est, majoris sphaeræ portio, collocari non posset inter oculum G H & locum K L, in quo distinctè sine Lentè videt objecta propinqua.

## Corollarium II.

Lens valdè  
cava oculo  
præfixa.

Si Lens valdè cava oculo nimis propinqua præponatur, objecta faciet comparere confusa: nam radii ab objectis procedentes & in eam incidentes, dum nimium divergunt, conos specierum ultra Retinam terminare cogentur; ideoque pictura non nisi obscura & confusa in Retinâ subsequi debet. Secus fit, dum ea ab oculo remotius applicatur; ibi enim radios minus divergentes & ad parallelos magis accedentes excipiet, qui propè Retinam vel in ipsâ Retinâ uniri, adeoque satis distinctam picturam exprimere poterunt.

## CAPUT VI.

*Lentes polyedræ quas habeant proprietates, & quem effectum producant in oculo, declaratur & demonstratur.*

Quid sint  
Lentes poly-  
edræ.



Diversæ earum  
species  
explicantur

Lentes polyedræ quæ & vitra polyedra, aut polygonæ, aut etiam uno vocabulo polyoptræ dicuntur, diversarum specierum esse possunt. In genere autem de iis loquendo sunt Lentes non omninò sphericæ eadem continuâ superficie, sed imitantes corpus solidum multangulare ad convexitatem aut concavitatem adductum diversis planis aut superficiebus aliis præditum, quod circulo inscribi regulariter possit. Primæ speciei Lentis communissimæ sunt eæ, quæ passim habentur, vel unâ parte planæ per totum, & ex altera pluribus constantes planis inclinatis ad invicem, vel ex utraque parte similibus pluribus planis affectæ sunt. Atque hic rursus duæ emergunt species: nempe possunt eæ multiplicia plana vel ad convexitatem esse inclinata, quæ communissimæ sunt & ordinaria; vel ad concavitatem, qualia vix Lentibus interi possunt, cum paratū sint difficillima, & non nisi in officinis vitrariis, dum materia est mollis, liquida, & facilè tractabilis per certos modulus impressos deberent efformari: sed tunc illa planæ vix satis ordinatè & regulariter efformari poterunt, cum difficile sit cavos angulos solidos probè acutos efficere. Ambarum rursus istarum specierum Lentes possunt vel ex utraque parte tales multiplices superficies habere, vel inter se esse commixtæ, ut ex una parte cavitatem, ex alterâ parte convexitatem habeant: vel ex una quidem parte possunt esse multiplicium superficieum, ex alia verò totâ parte æqualiter planæ, vel æqualiter convexæ, vel concavæ: ubi earum plurimæ differentiæ rursus esse possent secundum majorem & minorem convexitatem vel concavitatem. Item rursus alia species polyoptrarum juxta superficies multiplices dari potest, quæ ipsæ vel planæ, de quibus hæcenus diximus, vel concavæ, vel convexæ: hæc ultimæ rursum paratæ sunt difficillimæ, & non nisi dum materia diaphana liquida est; sic ope modulorum parari possent. Concavæ communiores sunt, & in usu habentur passim. Ex his omnibus differentias duas assumemus, quæ vulgariter notæ, & nos infra *Fund. 3. Synt. 2. cap. II.* etiam elaborare docebimus, ac sunt vitra illa solida convexa multiplicibus planis ex una parte affecta, ex alterâ verò æqualiter per totum complanata: item ea, quæ in cavum elaborata non tamen planis superficiebus, sed acutis cavitatibus ordinatè constant, ex alia quoque parte similiter plana sunt per totum, licet etiam convexa vel concava esse possint. De his igitur aliqua nunc in medium proferemus & demonstrabimus.



## Propositio XXVI. Theorema.

**R**adii in planam aliquam superficiem plano-convexi ordinati & regularis polyedri ita incidentes, ut sint axi paralleli, similiter deinceps paralleli procurrunt, etiam si refringantur.

**S**IT enim polyedrum plano-convexum ordinatum  $ACB$ , cuius axis  $GCD$ . Sit autem in primis plana superficies  $lo$  parallela ipsi  $AB$ , ita ut axis  $DC$  perpendiculariter eidem insistat, ad quam radii  $a$  &  $b$  ipsi axi atque etiam inter se paralleli incidant. Quia igitur &  $lo$  ac  $AB$  parallelae per *prop. 14. cap. 4. Synt. 1.* hujus etiam post polyedrum radii  $a$  &  $b$  progredientur similiter, nempe  $a$  in  $L$  &  $b$  in  $M$ , adeoque paralleli procurrent. Deinde sit alia superficies  $ef$  obliquo situ respondens ipsi  $AB$ , ad quam etiam incidentes tam in polyedro, quam post polyedrum egressuros parallelos.

*Demonstratio.* In tangente  $ef$  ad punctum contactus  $I$  erigatur axi  $CD$  parallela  $IH$ . Si cogitetur hac procurrere in vitrum; vi primæ refractionis procedet  $HI$  ex  $I$  in  $K$  quasi pergeret in  $G$  per *coroll. pro. 4. cap. 4. Synt. 1. hujus*, ad distantiam videlicet sesquidiametri convexitatis  $ACB$ . At quia per *axiom. 3. cap. 3. Synt. 1. supra*, ad similem inclinationem similis fit refractione, cum radii  $c$  &  $d$  similiter ac parallela  $HI$  incidant ad idem planum, similis etiam necessario refractione sequetur, adeoque similiter in ipso polyedro  $ef$  &  $fg$  paralleli procedent. Deinde vi secundæ refractionis, cum radius  $IK$  in egressu procedat in  $F$  distantiam diametri convexitatis per *prop. 6. cap. 4. Synt. 1. hujus*, sint quoque radii  $e$  &  $fg$  paralleli ipsi  $IK$ , adeoque similiter inclinati, iterum facta simili refractione procurrent  $h$  &  $g$  similiter, hoc est paralleli, quod erat demonstrandum. Demonstratio.

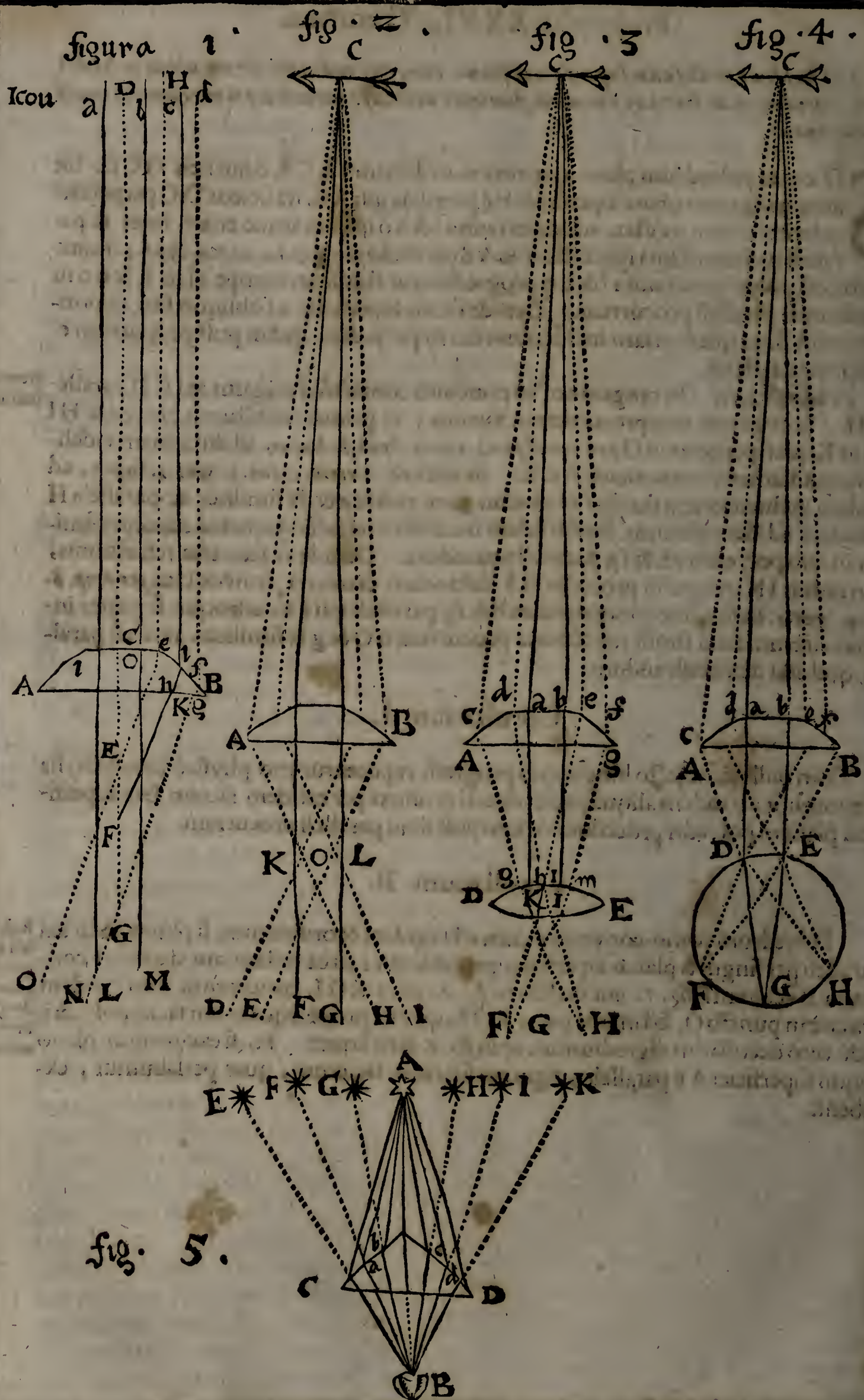
## Corollarium I.

Cum radii ab objecto longinquo progressi reputentur pro physicè parallelis, fit ut quotquot ab eadem aliqua parte objecti profluxi per eandem faciem sive superficiem planam polyedri procedunt, etiam post illud paralleli procurrant.

## Corollarium II.

Polyedrum plano-convexum cum est regulare & ordinatum, si plures radii axi paralleli per singulas planas superficies prolabantur, circa distantiam diametri convexitatis veluti in *fig. 1.* aut melius in *fig. 2.* circa  $KOL$  concurrunt non quidem præcisè in puncto  $O$ , sed in una parte  $KOL$ , quæ sit propè æqualis uni faciei polyedri: inde verò decussatim digrediuntur, ut in *fig. 2.* satis liquet. Et, si excipiantur plano aliquo superficiem  $AB$  parallelo, figuram suarum facierum, quas perlabuntur, exhibent. Radii paralleli in polyedro regulare incidentes quodammodo uniantur.







## Corollarium III.

Hinc patet differentia inter Lentem polyedram & sphæricam in eo sitam esse, Differentia inter Lentem polyedram & sphæricam, quòd Lens sphærica radios omnes parallelos incidentes vel ab uno objecti puncto venientes præcisè uniât in puncto, quod est vertex alicujus coni: undè si post decussationem radii excipiantur, nulla fit interruptio, sed haberi potest circulus integer luminosus. In Lente autem polyedrâ datur interruptio, & diversa configuratio secundum variam facierum configurationem. Evenit hoc, quia in sphæricâ Lente sensim mutatur simul.

## Corollarium IV.

Hinc rursus patet, quomodo Lens polyedra plures radios ab eodem simplici objecto acceptos eo modo, ut dictum est, non tantum unire, sed & dispergere queat. Quocirca fieri potest, ut idem objectum non tantum pluries in eodem loco, sed etiam in diversis locis à diversis simul videri possit, ut mox ostenderetur.

## Corollarium V.

Non tantum radii paralleli per multiplices facies polyedri multiplicari possunt, Conformitas Lenticum polyedrarum cum sphæricis. sed etiam, qui ab eadem parte objecti quomodolibet dissiati procedunt; modò tamen objectum magis distet à Lente polyedrâ, quam sit distantia ejus foci. Unde quod dictum supra de Lentibus sphæricis, idem dici potest de radiis præcisè in medium sive punctum contactus cujuslibet superficiei incidentibus, cum id habeant commune. Reliqui verò radii in easdem superficies impingentes non nihil ab invicem erunt divergentes. Quicquid igitur dictum est de Lentibus sphæricis, proportionem quâdam polyedris accommodandum est, sive eæ sint convexæ, sive concavæ.

## Corollarium VI.

Lentes utrinque polygonæ radios ad easdem facies sive planas superficies incidentes difformius & inordinatius trajiciunt; cum qui per eandem faciem ingrediuntur, ob figurationem alterius oppositæ partis dissimiliter per diversas facies egredi debeant, unde amplius & ordinatius disperguntur. Lentes utrinque polygonæ.

## Propositio XXVII. Theorema.

*Lens convexa post polyedrum collocata colligit radios per singulas superficies trajectos in distantia sui foci.*

**S**IT ut patet in fig. 3. Lens convexa D E, cujus focus ad G, cui præponatur polyedrum A B. Dico quòd objecti C radios per singulas facies polyedri trajectos colligat ad efformandas imagines in locis F. G. H. Sicque objecti C apparentiam ibidem multipliciter pro numero superficierum polyedri. Lens convexa post polygonam quid præstet.

*Demonstratio.* Nam quia per præcedentem & ea, quæ exindè collecta sunt, radii à singulis objecti dissiati punctis ita per singulas superficies radiant, ut egrediantur physicè paralleli, vel saltem ita divergentes, aut cum eadem habitudine, sicut prolaberentur, si non refringerentur, atq; directè procurrerent; unde solum ob diversas facierum inclinationes ad diversa loca plures simul radii detorquentur. Cum verò Lentis cujuslibet convexæ, in quâ prævalet convexitas, proprietas sit, radios ita illapsos ad focum colligere, ut supra Synt. 1. hujus satis demonstratum est. Igitur Lens convexa post polyedrum collocata radios à quacunque facie ad se prolapsos colliget & in unam basim ordinatam constituet. Sic plurimos radios venientes per faciem a b obversam objecto C, uti sunt omnes inter C a k, & C b l colliget ad locum G: similiter radios C e, C f progredientes per i m uniet in loco F; item eos, qui à puncto C objecti radiant per planam superficiem c d & procurrunt ad g h, colliget ad locum H. Quod autem hic de solo puncto C objecti demonstratum est, etiam de aliis quibusvis similiter demonstrari potest. Undè sicut punctum C pro superficierum polyedri numero ope Lentis convexæ diversis locis pingitur, ita de aliis quibuslibet totalis objecti punctis sentiendum. Quocirca objecti imago per Lentem convexam post polyedrum collocatam non tantum efformari, sed & sæpius exhiberi diversis locis, adeoq; multiplicari potest, quod erat demonstrandum. Demonstratio.



## Corollarium. I.

Ejusdem objecti quotcunque imagines ita adhibitâ unicâ Lente convexâ dum diversis locis depinguntur, sunt eâ semper & comparent everfæ. Cum enim ante ingressum Lentis omnes radii per quamcunque planâ superficiem ita progrediantur, ut non decussentur, sed maneant in eâdem habitudine, quasi directè pergerent: Lens autem convexa evertat modo imaginem post decussationem radiorum; ita etiam manebunt & comparebunt.

## Corollarium II.

Possibile est ope polyedri & Lentis convexæ, si debitè soli obvertantur, diversis locis ignem excitare. Cum enim possint plurimi radii solares diversis locis uniri, poterunt esse tam efficaces, ut in materiâ facili combustibili ignem excitent.

## Propositio XXVIII. Theorema.

Oculus post  
polyedrum  
quomodo  
videat.

**O**culus post Lentem polygonam constitutus videbit objectum idem semper erectum multipliciter in diversis locis.

Demon-  
stratio.

**S**IT enim oculus D E G fig. 4. constitutus post Lentem polygonam A B aspiciatque objectum C. Dico, visurum illud multipliciter semperque erectum in diversis locis.

*Demonstratio.* Cum enim per suppos. 9. supra hujus Synt. oculus in usu & applicatione quarumlibet Lentium habeat se per modum Lentis plurimum convexæ: per præcedentem autem si Lens convexa post polyedrum constituatur, imago ejusdem objecti everfa multipliciter in diversis locis exprimitur; etiam in oculo hoc fiet, adeoque imago ejusdem puncti objecti velut C fig. 4. per radios C a D & C b E ad fundum Retinæ in loco G pingetur. Similiter ejusdem puncti C radii per faciem c d procurrentes unientur in H: & alii rursus ab eodem puncto C progressi per superficiem planam e f deducuntur ita per D E, ut uniantur in F. Et quod de uno objecti puncto dicitur, de aliis quoque faciliè demonstratur. Quocirca idem punctum multipliciter in Retinâ exprimetur. Et quia per suppos. 11. Synt. hujus supra, actus videndi sequitur modum præsentandi, dum illud punctum eversum in diversis Retinæ locis repræsentatur, oculus illud in diversis locis multipliciter & erectum videbit, quod erat demonstrandum.

## Corollarium I.

Oculus in  
foco poly-  
goni.

Si oculus constituatur in foco polygoni (velut exhibet K O L fig. 2.) quot latera habet polygonum, toties objectum videbit multiplicatum: quod non ita contingit, dum paulò ante vel post focum oculus applicatur, cum radiationes eæ, quæ per facies sive latera polygoni magis inclinata procurrunt, ab ingressu pupillæ excludi possint.

## Corollarium II.

Quando  
objectum  
videatur in  
loco vero,  
& quando  
non.

In polyedro ordinato regulari si facies aliqua plana fuerit parallela majori plano polyedri, ita ut axis polyedri transeat per medium illius; oculus in foco polyedri constitutus per unicam illam faciem poterit videre objectum in vero suo loco, non autem per alias facies inclinatas. Si verò polyedrum ita sit ordinatum, ut neutra facies sit majori plano polyedri parallela, sed omnes sint inclinatae (sicut ordinariè fieri solent) nunquam oculus per illud polyedrum objectum aliquod videre poterit in loco suo vero, unde quotiescunque videt objectum, videt illud extra suum locum verum. Sic in fig. 5, si facies a b sit parallela ipsi plano C D, ita ut axis A B perpendiculariter transeat planam superficiem a b, oculus in B constitutus videbit stellam A in loco vero; per alias autem facies inclinatas videt stellam illam extra suum locum verum, nempe in locis G, F, F. item H, I, K. Quòd si autem facies a b non sit parallela plano C D, sed extet in medio ad angulum solidum; nunquam oculus videre poterit stellam A in loco suo vero, sed proximè in locis G & H.

Corol-



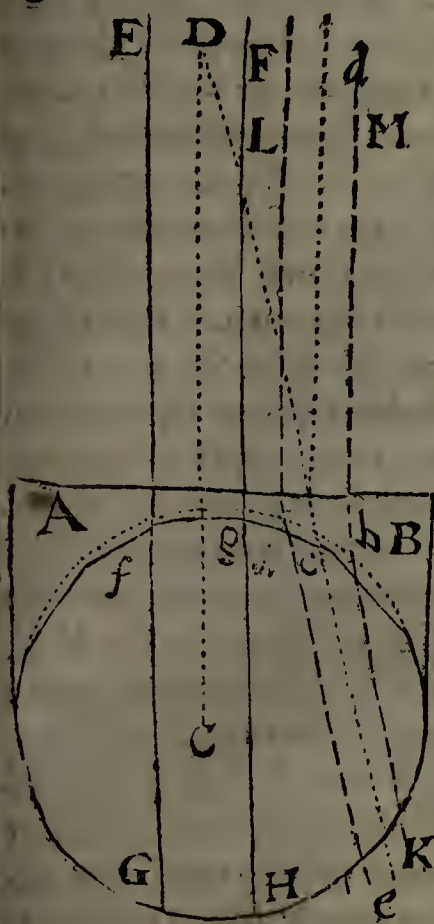
## Corollarium III.

Sicut unus idemque oculus per Lentem polygonam potest idem objectum multiplicatum videre ac sæpius in diversis locis : ita etiam diversi oculi in diversis locis constituti post eandem Lentem idem objectum simplex, at in alio semper loco videre possunt, ita ut unus oculus videat illud ad sinistram, alius ad dextram, alius sursum, alius deorsum, &c. prout nempe oculi illi post digressionem à loco unionis factam velut K O L *fig. 2.* in majori aliquâ distantia certis locis, ut H I, vel F G, vel D E applicantur. Similiter idem oculus diversimodè applicatus poterit nunc aliis atque aliis locis idem objectum etiam diversimodè videre. Plura alia circa ejusmodi Lentes polyedras afferemus infra in *Fund. 3. Synt. 2. cap. 12.*

## Propositio XXIX. Theorema.

**R**adii axi paralleli incidentes in polyedrum concavo-planum secundum multiples facierum inclinationes divergunt, & more, ut in concavis specillis fieri solet, ab axe digrediuntur.

Specilla polyedra concavo-plana.



**S**IT Lens polyedra concavo-plana A B, ad quam radii incident axi D C paralleli, ut figura monstrat. Dico radios illos axi parallelos incidentes (ut hic L a & M b.) in egressu Lentis dispergi, & eo modo, quo per concavas Lentes fieri solet, ab axe divergere, quasi procederent ex foco virtuali D concavitate. Excitetur enim ad medium cujuslibet plani inclinati, velut est a b ad punctum c contactus linea recta c d parallela axi C D.

*Demonstratio.* Cum igitur ducta hæc d c sit perpendicularis ad planum polyedri A B, transibit irrefracta ad punctum c, & egredietur à puncto contactus c in e, quasi veniret ex foco D concavitate sphaericæ per *prop. 22. Syntag. 1. hujus.* Cum autem similiter incident radii L a, & M b, etiam similiter transibunt Lentem polyedram, similiterque ab egressu procurrent: unde L a perget in f, & M b in K: adeoque sicut ipsa c e divergit in egressu, quasi veniret ex D; etiam radii a l, & b K similiter divergent. Atque ita quod de inclinata facie a b demonstrandum est, de aliis quoque quibuslibet superficiebus inclinatis similiter demonstrari potest. Ergo radii, ut dictum in propositione divergunt, quod erat demonstrandum. Quod si tamen a-

Demonstratio.

liqua planities velut f g sit parallela majori plano A B, radii axi C D paralleli (ut hic E f, ut F g) pertransibunt irrefracti in G & H, ut figura ostendit.

## Corollarium I.

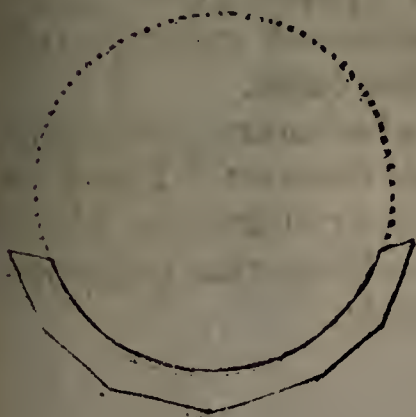
Quia difficillimum est elaborare hujusmodi specilla polyedra concavo-plana; solent eorum loco adhiberi convexo-concava, ut figura monstrat, quæ secundum exteriorem superficiem sunt polyedra convexa, secundum interiorem verò concava minoris sphaeræ.



## Corollarium II.

Solent etiam acutiores cavitates regulariter, ut hic in figura patet, alicui vitro plano interi, quarum una in medio circa centrum reliquas instar rosæ circumpositas habet. Ejusmodi polyoptrarum usus est in parvis tubulis communibus, ut additâ congruâ Lente convexâ idem simplex objectum distans curiosè multiplex ostendere queant. Sed hæc de Lentibus concavis polyedris sufficiant, quæ quia minùs ad usum veniunt, idè pluribus ut exponantur, non indigent.

Polyoptræ cavæ pro communibus tubulis Hollandicis





## CAPUT VII.

*De oculo Materiali, ejus artificiosâ constructione, & usu ad varias per eum experientias practicè demonstrandas.*



Tea, quæ hætenus circa combinationem variarum Lentium cum oculo Naturali demonstravimus, facilius intelligi queant; plurimum servit artificium fabricæ oculi cujusdam Materialis, cujus ope omnia ea, quæ oculo Naturali ob Lentes quaslibet eidem præfixas conveniunt, perfacile, organicè & practicè ad oculum demonstrari possunt. Compositionem hujusmodi structuræ talem tradit *Dechales lib. 1. opt. pro. 10.*

Structura  
oculi ma-  
terialis  
juxta De-  
chales.

Sit Lens vitrea convexa satis exquisita, quæ sit portio minoris Sphæræ, hoc est, quæ ad distantiam unius aut alterius digiti radios solares uniat. Hæc Lente instruatur tubus aliquis satis amplus, cujus diameter sit duorum circiter digitorum, longitudo sit quatuor aut quinque digitorum. Huic tubo inseratur alius tubus, qui ad duci possit ad libitum. Hic secundus tubus tegitur unâ sui parte chartâ albâ, tensâ; & oleo etiam inunctâ; potest etiam hic tubus desinere in tubum minorem, ut melius repræsentet caudicem ipsius oculi, seu nervum opticum. Primus tubus adhuc inseritur alteri instructo septo aliquo perforato ad modum pupillæ, & adhuc si velis, cujus exterior pars habeat foramen aliud instructum folio Selenitidis, aut vitro convexo-concavo, nempe frusto alicujus phialæ. Imò depingere potes oculum Naturalem, & aliquo artificio palpebras efformare, quæ relinquo Artificis ingenio. Essentialia tantum persequor. Singularem igitur partium imaginem hîc subjicio & explico.

Comprimis tubus A B non longè ab extremitate A B habet septum chartaceum C D instructum Lente vitreâ F E. Huic inseritur alius tubus, cujus caput G I tegitur circulo chartaceo benè extenso, & inuncto oleo. Hic tubus desinat in tubum minorem K L apertum in K L, ut videri possit circulus G I. Sit tertius tubus M N, cui primus inferi possit eo modo, quo pixis inferitur suo operculo, ex parte nempe N O inferatur, habeatque infra se diaphragma chartaceum Q P perforatum in V X. Aliam item faciem M R habeat tectam, perforatam foramine S T; instruatur autem S T folio Selenitidis aut frusto phialæ alicujus, depingaturque oculus exterior.

Analogia  
cum oculo  
naturali.

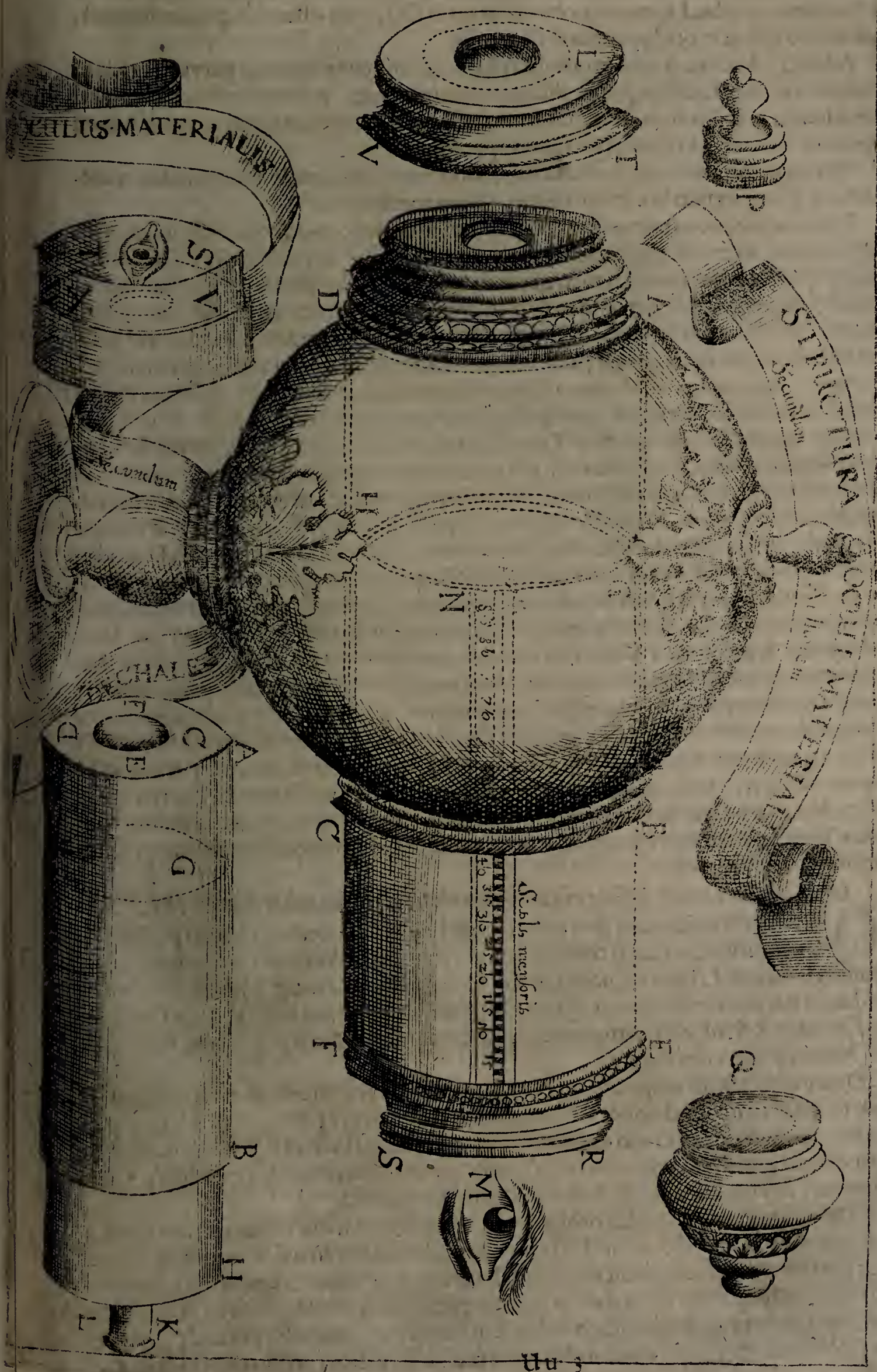
Hanc autem habet analogiam cum oculo Naturali. Tubus B H K L, repræsentat nervum opticum vacuum & apertum, ut per illum videri possit, quid agatur in Retina; hæc autem erit circulus chartaceus G I, quem volui inungi oleo, ut contraheret aliquam perspicuitatem: volui item, ut tubus B H moveri posset ad exhibendum Retinæ motum, cum necessariò accidere debeat in videndis objectis vicinioribus; ut vel Retina recedat, vel humor crystallinus coarctetur; utrum contingat, perinde est.

Tota capacitas C G I D est vitreus humor, repletur in hoc oculo aëre; & licet substituatur aër pro humore vitreo, nihil tamen erit incommodi in ordine ad effectus, quos inquirimus. Lens vitrea convexa F E repræsentat crystallinum humorem, & benè quidem: Superficies utraque illius Lentis vitreæ erit Aranea: circulus chartaceus D E, cui inferitur Lens vitrea, repræsentat processus ciliares, quibus constringitur crystallinus humor.

Alius tubus, qui imponitur tubo A B tanquàm ejus operculum, constat primo diaphragmate Q P perforato in V X; est igitur uvea, & V X pupilla, quæ quia aliquando coarctatur, aut dilatatur, habeantur duo aut tria hujusmodi septa, quorum foramina sunt inæqualia, & ad libitum apponi possit quodlibet ex illis.

Circulus M R, qui etiam convexitatem habere posset ad ornatum, repræsentat exteriorem oculi superficiem, ideoque volui, ut instrueretur foramen S T folio Selenitidis repræsentante corneam. Tota cavitas, quæ est inter superficiem M R & crystallinum humorem, repræsentat aqueum humorem, ideoque fiat quàm brevissima poterit. Hæc de structurâ sui oculi materialis *Dechales.*







Requisita  
pro experi-  
mentis.

Pro experimentis autem ope hujus ocularis fabricæ faciendis, suppellectilem aliquam requirit. Primò, ut habeantur perspicilia quibus utuntur senes, nempe convexa, sed majoris sphaeræ segmenta, habeanturque alia aliis magis convexa. Habeantur item perspicilia, concava, quibus utuntur Myopes, seu ii, qui non multum vident in magnâ distantia. Habeatur Lens polygonæ saltem convexa. Item habeatur tubus opticus aut communis Hollandicus, aut quod melius esset, tubus ille, qui duabus Lentibus convexis constat. Licet enim objecta in verso situ nobis ostendat, parum interest, nam erecto situ ea in oculo artificiali depinget.

Addit his Auctor, si quis non habeat Lentem satis convexam, ut parvum oculum conficiat, assumat Lentem perspiciliorum communium, quibus utuntur senes, vel duas aut tres, tantum non contiguas, & habebit oculum forsan longiorem, & tamen optimum, imò in quo melius imagines appareant.

Constru-  
tio oculi  
materialis  
juxta Au-  
ctorem.

Ego neglectis aliis minùs ad effectum conducentibus ejuscemodi oculum materiale in globo ligneo hoc modo curiosè soleo construere.

In primis fit globus torno è ligno arido beneque desiccato probè elaboratus in eâ magnitudine, ut major figura Schematismi ostendit, qui ad medium A B D C rotundam cylindricam cavitatem habet, ut tubus G E, H F eidem probè commissus huc illucque diduci queat. Hic tubus loco G H munitur vitro orbiculari plano, aut concavo-convexo, ita ut cavitas respiciat versus I K, quod ex unâ quidem parte tersè politum esse potest, ex altera tamen parte debet esse æqualissimè attritum, attamen impositum, ut instar cornu nebulosum aliquantulum obfuscatumque compareat: estque vitrum hoc modo paratum melius, quàm charta quævis oleo imbuta ac quomodolibet protensâ, sustinetque vices Retinæ in hoc oculo materiali. Ad partes R S habet hic tubus satis amplum foramen, ut oculus circa M applicatus possit ad vitrum G H loco chartæ protensum perspicere. Potest foramen hoc, dum reponitur instrumentum, operculo Q occludi, sicut & foramen L ipso P. Tubus H E & cavitas A B debent intus denigrari, ut tantò nitidiùs imagines in vitro G H compareant. Ad A D agglutinatur capsâ annularis cum vitro multum convexo, quale ego adhibere soleo utrinque ex diametro convexitatis 25. aut 30. partium centesimarum pedis Romani, ut ita radios parallelos pro distinctâ imagine circiter ad medietatem globi colligat. Hæc capsâ habeat operculum T V cum foramine L, per quod objecta radiare possint. Exterius etiam in tubo H E potest scala quædam mensoria N O adscribi pro usu, ut infra dicetur. Potest autem hæc scala in quotcunque particulas minutas æquales dividi, prout longitudo permittit. Insuper potest etiam secundus aliquis tubus ductilis b B a C, qui cum annulo B C extrahi potest, intus in globi cavitate recondi, ut vitrum G H cum necesse fuerit, tantò magis etiam extra globum à Lente convexâ I K removeri possit. His ita constructis erit totum instrumentum pro fabricâ oculi materialis paratum. Vide figuram. Sed nunc tractationem usumque pro variis experimentis practicè demonstrandis aperiâ.

*Usus hujus Oculi Materialis in variis experimentis indicatur.*

Indicantur  
plures con-  
gruentiæ  
oculi mate-  
rialis cum  
Naturali.

I. Quod si instrumentum hoc experimentale oculi Materialis in loco parum saltem inumbrato versum objectum illustre ac benè illuminatum teneatur, ita, ut patens foramen L, illud respiciat; tubus aurem H E extrahatur quousque in vitro G H quod Retinam repræsentat, quàm fieri potest, nitidissima objecti imago per alterum foramen R S inspecta compareat; repræsentabitur hæc imago inversa, sicut in oculo Naturali solet contingere.

II. Quantò objectum magis est illuminatum, & instrumentum in loco magis inumbrato tenetur, tantò illustrior & vivacior imago in vitro G H depingitur. Idem accidit in oculo naturali, dum ex loco multum inumbrato objecta magis illustria conspiciunt, aut in cavum plurimum retractus est, sicut & ipse manibus obtentis solet ideò magis obumbrari ut videat melius & distinctius objecta opposita.

III. Dum foramen L appositis orbiculis minus foramen habentibus arctatur, imago intus comparebit præcisior & distinctior, at paulò obscurior sive atrior: cum verò laxatur ex oppositis chartaceis orbiculis amplius foramen continentibus, imago quidè vivacior ac illustrior intus formatur, at non ita præcisâ & distincta. Idem fit in oculo naturali, dum per angustam pupillam distinctius cernit objecta, quàm per latè parentem.

IV. Si objectum, quod per instrumentum radiare debet ad vitrum G H sit valde propin-



propinquum foramini L, imago non nisi nubila cum variis coloribus & indistincta (nisi tubus H E valdè extrahatur) comparet. Ita similiter objecta nimis propinqua oculus naturalis nequit distinguere.

V. Si instrumentum obvertatur objectivis valdè distantibus, eadem nimis minute intus pinguntur, ut vix discerni queant. Ideò etiam dum oculus naturalis valdè remota objecta intueri cupit, ob parvitatem picturæ imaginis in Retinâ formatæ nequit ea distinguere.

VI. Quòd si instrumentum teneatur versùs objectum benè illustratum, sitque illud propinquum, ut objecti distincta imago formetur in viro G H, debet tubus H E magis extrahi: cum autem objectum est longius distans, & eodem loco obtinetur instrumentum, ut distincta objecti illius imago videatur, debet tubus H E magis immitti, & vitrum G H magis adduci ad Lentem convexam I K; quod in scalâ mensoriâ satis accuratè notari potest. Similiter ut in oculo Naturali contingit, dum enim in propinqua tendit, magis removet Retinam; dum autem ad longinqua, magis admoveat eam.

VII. Quàntò Lens I K quæ repræsentat humorem crystallinum, acutioris erit convexitatis, tantò propius requirit vitrum G H pro distinctâ imagine formandâ. Quàntò autem obtusioris convexitatis erit, tantò magis remotum esse debet vitrum G H. Idem contingit in oculo naturali, dum humor crystallinus est magis aut minus globosus, requirit enim pro distinctâ imagine in Retinâ formandâ minus aut magis eandem Retinam admotam.

VIII. Ab eadem Lente convexa I K dum vitrum G H plurimum distat ita ut illius basis communis ordinata formetur antequàm vitrum G H attingat; propositâ foramini L congruâ Lente cavâ protrudi potest basis ordinata ad ipsum vitrum G H ut distincta ibidem imago formetur. Cum autem vitrum G H propius admotum est Lenti I K quàm sit distantia basis distinctionis, imago in vitro obscura comparebit, congruâ autem Lente convexâ ad foramen L appositâ basis ad vitrum G H tanquam Retinam adduci poterit, & ita distincta imago comparari. Similiter fit in oculo naturali, dum Lentibus cavis juvantur Myopes, & convexis Presbytæ.

IX. Insigni artificio practico per hoc instrumentum deprehendi potest defectus visus alicujus, modò perspicillum, quod illi visui valdè convenit, offeratur. Si enim perspicillare vitrum oblatum foramini L præponatur, & tubus ductilis ita accommodetur, ut imago objecti in ea distantia remoti, ad quam ope perspicilli dati visus objecta solet quàm optimè cernere, distincta compareat. Manente ita ductili tubo, si perspicillare vitrum à foramine removeatur, & deinde instrumentum in illo situ permixtum successivè ita variè distantibus objectis obvertatur, quousque distincta aliqua imago intus ad vitrum G H compareat. Benè concluditur in distantia illius objecti, quod hoc instrumenti sit omnium clarissimè & distinctissimè intus in tubo compareret, posse visum illum, cui perspicillum datum convenit, absque eo objecti oculo liberè distinguere ac probè videre.

X. Item si offeratur perspicillare vitrum quaecunque, concavum, aut convexum perinde est, quod oculo cuidam valdè convenit ad probè videndum; & si debet ex pluribus diversis perspicillis aliquod seligere, quod eidem oculo æquè benè vel meliòs conveniat, ita procede. Datum perspicillare vitrum applica foramini L materialis oculi, & cum eodem ab aliquo illustri objecto velut fenestrâ, ad aliquot passus in obscuriorem locum recede, & accommoda ita ductilem tubum, quousque in vitro G H illius fenestræ nitidissima ac fieri potest, imago compareat. Dum in eodem loco remoto priori vitro perspicillari, & relicto in situ illo oculo materiali unum perspicillum post alterum eidem foramini L applica, videque qualis imago compareat. Si nulla: omninò perspicillum illi oculo non convenit: Sin aliqua, at obscurior priori imagine per datum perspicillum projectâ; erit quidem pro illo visu, ad deterius notæ: sin imago in persimili nitore & claritate advertatur; conveniet in efficaciam cum dato perspicillo: quod si imago paulò major, clarior & distinctior appareat; dato haud dubie hoc perspicillum melius erit. Sic etiam possunt examinari perspicilla communia, quæ vulgò distrahuntur, ac qualem effectum præstent in oculo; an invicè convenient & æqualia sint duo perspicillaria vitra, an non. Item possunt quælibet Lentes explorari ex eadè scutellâ vel globo elaboratæ an æqualis, vel cui⁹ in repræsentando virtutis sint.

Defectus  
visus quo-  
modo ad-  
vertendus.

Praxis inve-  
niendi per-  
spicilla opti-  
me oculis  
convenientia.

Perspicilla  
quomodo  
examinan-  
da.

Quem



Quem in finem scala mensoria etiam adscripta est, ut non tantum ibidem visum quorumlibet differentiarum, sed & qualiumcunque Lentium effectus perfacile observari & annotari possint. Alia non memoro, quilibet facile plura ex hisce rite intellectis ad praxin colligere poterit.

Vitrum polyedrum.

XI. Si vitrum polyedrum instrumento huic eo modo, ut sæpè dictum, præponatur, similiter ut in oculo Naturali contingit, multiplices imagines in vitro G H ostendet. Si vitrum organum; imagines nunc sursum, nunc deorsum repræsentabit coloribus diversis imbutas.

Tubo oculi huic applicari.

XII. Quod si tubus suis Lentibus munitus qualiscunque præponatur, advertere licebit imagines inde projectas: ita, ut tubus duorum vitrorum convexorum repræsentet in vitro G H imagines erectas; alii autem qualescunque tubi, quia ad oculum naturalem applicati objecta situ exhibent erecto, illa instrumento exhibebunt everfa.

Præstantia tuborum uti examinanda.

XIII. Si quoque tubi alicuius præstantiam examinare libet, attendatur in hoc Materiali ad claritatem, distinctionem & magnitudinem imaginis projectæ: Nam tubus ille alteri cuicunque præferendus est, qui nominata continet. Plura alia, quæ huius instrumenti praxes attinent, non indico: quivis enim facile suomet ingenio hinc eadem advertere poterit.

Ex his jam indicatis manifestè patet, quam graphice hoc oculi Materialis instrumentum in omnibus oculi Naturalis exprimat organum, ut ita nihil penè circa videndi facultatem in oculo naturali accidere queat, quod non aliquo modo in hoc oculi Materialis organo perspicue exhiberi possit. Sed his nunc relictis,

jam propius ad huius operis scopum accedamus.





# SYNTAGMA III.

De

Variis machinis & instrumentis Teledioptricis ad  
oculum naturalem applicatis, ac visione, modoque  
per illa videndi.



*N*unc tandem propius instituti nostri finem accedimus. Omnino verissimum est, quod dixit Aristoteles 1. *Physic.* Finis est primum in intentione, & ultimum in executione. Quaecunque potissimum haecenus in medium adducta sunt, finem hunc respexere, instrumenta scil. Teledioptrica pro oculo naturali fabricandi, ut his adjutus ea possit artificialiter indagando assequi, quae naturali suo vigore nequit attingere. Pro fine hoc obtinendo seorsim multa contulimus, jam ut eum tandem assequamur, hoc Syntagmate plures Machinas ac fabricas artificiales profereamus, quas oculo naturali applicatas, mire ut eum acuant & arment, convenire demonstrabimus. Sed quò facilius ac melius sequentia intelligi queant, hic prius aliqua prænotare, & ut plurimum ex demonstratis collecta libet praesupponere.







## CAPUT I.

*Hypotheses & Suppositiones quædam præmittuntur.*

I. Distantia, ad quam oculus bene constitutus videt,



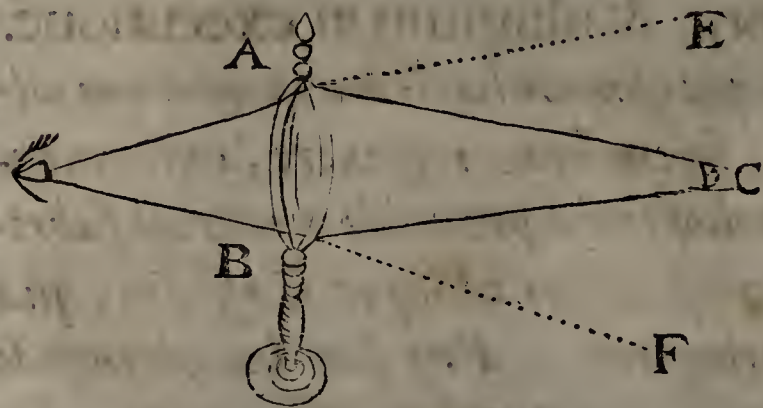
Culus communis optimè videt ea, quæ distant uno aut altero pede. Unde si objectum vel aliqua objecti imago ita cæteris paribus radiet in oculum bene constitutum, quasi in distantia tali collocetur; oculus etiam bene & distinctè videbit.

II. Item si objectum aliquod vel objecti imago ita radiet in aliquem oculum defectuosum Myopis aut Presbyta, quasi sit in eâ distantia, ad quam defectuosus aliquis oculus distinctè solet videre; etiam illud objectum vel illam objecti imaginem distinctè videbit.

Oculus defectuosus per Lentes uti iuvandus.

III. Si ante oculum quemcunque defectuosum proportionata Lens ad tollendum defectum adhibeatur, restitui potest visus ordinatus & procurari communis. Sic cum Myopis oculus Lentem concavam proportionatam instruitur, quæ valebit videre, ac visus communis ordinatus.

IV. Radii in eo oculo, qui bene & distinctè videt aliquod objectum vel objecti imaginem ununtur præcisè in Retinâ.



V. Licet objectum aliquod radiet in oculum per radios multum refractos, ita tamen oculus apprehendit radios illos, quasi per lineam rectam continuam irrefractam incurrerent. Ita si objectum C radiet per Lentem A B in oculum D radiis multum refractis C A D & C B D; oculus ita apprehendit objectum C, quasi veniret radiis irrefractis E A D & F B D.

VI. Objectum etiam quomodocunque in oculum per species deductum videtur in iis radiis, qui propè verticem oculi physicè irrefracti transeunt, & imaginis diametrum determinant. Undè objectum per quodcunque telescopium, aut Microscopium aspectum tantum apparet, ad quantum spatium radii ultimi imaginis diametrum determinantes extra oculum, si ad locum apparentem objecti producerentur, extenduntur. Ita si per Lentem A B minoris sphaeræ oculus D videret pulcem C, videret eum quasi in magnitudine E F.

Visio distinctissima fit per axem opticum.

VII. Melius & distinctius oculus semper videt per axem opticum, hoc est, lineam ab objecto ductam & transeuntem per centra omnium humorum, sive perpendicularem ad omnes oculi humores & ipsius pupillæ, itemque centra quarumvis Lenticulæ cujuslibet instrumenti teledioptrici transeuntem. Undè fit, ut eæ tantum partes objecti distinctissime videri queant, quæ machinis teledioptricis ad oculum applicatis directè objiciuntur.

VIII. Objectorum imagines in oculo se habent, ut anguli, sub quibus per radios principales physicè irrefractos transeuntes determinantur. Insuper magnitudines rerum apparentes eo modo se habent, ac imagines, aut anguli, ut jam dictum.

IX. Omnis visio sensibilibiter distinguens unum ab alio oritur ab imagine in Retinâ expressâ, quæ sensibilibiter magis distinguatur ab eâ, quæ minus sensibilem habet magnitudinem, sive imaginem.

Majus lumen pro minutis rebus cernendis requiritur.

X. Ut oculus partes minutas alicujus objecti distinguat, majori indiget lumine, quam dum partes magnas distinguit. Unde cum partes minutæ sunt distinguendæ, ita sunt collocandæ, ut lumen ad ipsas procedens, quo distinctam visionem promoveat, sit majus: si enim remissum erit, impotens erit ad visionis effectum, quia minuta pars seorsim sumpta parum luminis remittit: ergo ut seorsim sumpta (hoc est sine aliarum auxilio) movere possit oculum ad distinctam visionem, multum luminis requirit.

XI. In-



XI. Instrumenta Teledioptrica velut microscopia aut Telescopia debent augere angulum, sub quo videntur objecta, ut sub sensibili angulo videatur illud objectum, quod prius sub valde minuto adeoque insensibili spectabatur. Hoc est: debet augeri imago expressa in fundo oculi, ut sensibilem ejus partem occupet, cum sine applicatione istiusmodi instrumentorum insensibilem obtineret. Debent item plures radios ejusdem spectabilis objecti colligere, ut si quod objectum seorsim sumptum sufficientes radios in oculum non emittebat, jam per collectionem plurium sufficienter intensos eos in Retinam usque immittat.

XII. Cum ea sit circiter maxima distantia distinctioris visus, de qua nempè possumus vi duorum oculorum judicare: ideo quæcunque etiam magis diffusa sunt, comparamus cum eâ distantia, & judicamus esse ad centrum circiter pedes; nullius enim majoris distantiaæ experimentalem cognitionem habemus, ut præcisè à visivâ potentia deductam; cognitiones enim distantiarum majorum habent aliquid admixtum ratiocinii. Igitur quæcunque magis ab oculo distant, quàm centrum quindecim aut centum viginti pedibus, cum ad eam distantiam referantur, ita se habent, ut minores sint magnitudines apparentes, quàm reales. Vide *De chales opt. lib. 2.*

*pro. 31.*

XIII. Duo oculi communiter melius vident, quàm unus tantum. Undè cum per tubum in oculum objectum aliquod aspicitur, melius videtur cæteris paribus, quam per tubum simplicem.

XIV. Etsi duæ convexæ Lentæ ita combinatæ, ut una intra foci alterius distantiam existat, non multò plus augeant objecti magnitudinem, quàm si unica Lens acutior æquivalens, seu quæ sit minoris sphaeræ portio pro duabus illis Lentibus ita junctis substitueretur, majorem tamen objecti partem detegere solent. Nam dicet vi primæ Lentis radii ad eandem objecti partem pertinentes fiant divergentes, unde multi ex iis perirent, & aliò deviantes amitterentur; vi tamen secundæ Lentis in qua excipiuntur, ad concursum aliquem detorquentur, ut ita pupillam ingredi queant. Unde etiam experienciâ constat, hujusmodi combinationem (modò materia vitri satis conspicua sit, & lentæ ita combinentur, ne una alterius vitia detegat,) valde conducere ad benè exhibenda objecta, eaque multò plura. Oculus igitur per duas ita combinatas Lentæ prospiciens, etsi objectum non videat majus, (idem est de aliquâ objecti imagine) quàm per æquivalentem unicam Lentem convexiorem, videre tamen plus poterit de objecto totali. Potest autem Lens prima ocularis majoris esse sphaeræ portio. Vide eundem *De chales lib. 2. Diopt. pro. 22.*

XV. Ad perfectionem cujuscunque Telescopii duo requiruntur. Primum est, ut objecta per ea videantur distinctè, quod fit per præcisam unionem penicillorum in Retinâ. Secundum, ut imago sit magna in oculo.

## CAPUT II.

### *Simplex commune Microscopium proponitur & demonstratur.*



Microscopia, seu ut ab aliis vocantur Engyscopia, sunt illa dioptrica instrumenta, quæ oculo naturali hoc adjumentum præstare solent, ut res propinquas minutissimas & ex se fermè inperceptibiles, eidem non tantum visibiles reddant, sed etiam in magnitudine ita extendant & augeant, ut facillimè etiam minutissima in iis distingui possint. Hujusmodi autem instrumenta solent esse vel simplicia communia, quæ subsidio plurium Lentium concinnari aptè solent. Quæ ad praxim constructionis horum instrumentorum pertinent, videri ea possunt *Fund. 3. Synt. 3. cap. 2. & 3.* Hoc capite assuimus Microscopium commune & demonstramus.



## Propositio I. Theorema.

**I**N Microscopio communi, quod constat unica Lenticulâ minuta convexa debet objectum collocari vel in ipso foco, vel paulò ante focum, sive intra focum & Lenticulam; si aliquam distinctam in Retinâ oculi communis & ordinati debeat imaginem exhibere.

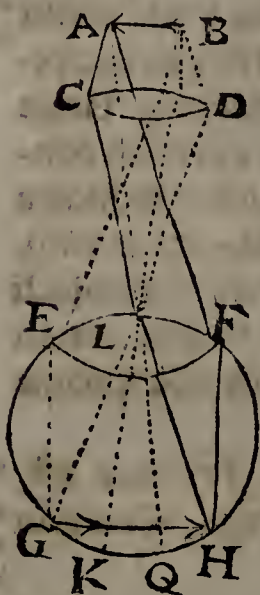
Demonstratio.

**D**Emonstratio. Cum enim oculus habeat se per modum Lentis convexæ, ut patet ex *Suppos. 9. Synt. præc.* adeoque in hoc Microscopio sit Lens convexa secunda, atque ideò per *prop. 5. & 6. Synt. præc.* ita habeat imaginem: debeant porrò per *suppos. 12. ejusdem Synt.* ad hoc ut in oculo distincta visio contingat, radii ante oculi ingressum vel esse paralleli vel divergentes. Cum igitur non aliter, quàm objecto ita collocato post Lenticulam microscopam versùs oculum progredi possint aut paralleli, aut divergentes, ut patet ex *coroll. 4. prop. 18. Synt. 1.* hujus, adeoque similiter in oculum incidere. Itaque non aliter etiam, quàm objecto ita ad Microscopium commune posito in oculo communiter bono procurari poterit distincta imago. Ergò in communi simplici Microscopio objectum debet vel in ipso foco, vel paulò ante focum constitui, quod erat demonstrandum.

Dixi suprà in *Retinâ oculi communis & ordinati*: quia pro defectuosis oculis paulò aliter objectum collocari potest, ut infra dicetur.

## Propositio II. Theorema.

**S**I objectum fuerit in foco Lentis Microscopa collocatum, majus videbitur, quàm si non adhibita illâ Lente videretur; & tantò quidem majus videbitur, quantò minoris sphaera portio Lens microscopa fuerit.



**S**IT objectum AB, quod in foco Lentis CD constitutum per eandem Lentem oculo EGHF præpositam aspicitur. Dico primò, quòd objectum AB majus videatur.

*Demonstratio.* Nam quia angulus CLD qui est angulus radiorum determinantium imaginis diametrum in Retinâ, dum Lens microscopa CD oculo EGHF præponitur, major est angulo ALB, qui foret angulus determinantium radiorum, si absque Lente oculus objectum AB respiceret: etiam imago GH anguli GLH major erit imagine KO anguli KLO. Sed quanto imago in Retinâ major est, tantò majus objectum videbitur per *suppos. 10. Synt. præc.* Ergò dum objectum in foco Lentis microscopæ constituitur, majus videbitur, quod erat primò demonstrandum.

Dico secundò, Quantò Lens CD majoris est sphaeræ portio, tantò majus objectum videbitur.

Demonstratio.

*Demonstratio.* Nam quantò Lens microscopa fuerit minoris sphaeræ portio, tantò habebit distantiam foci majorem: igitur cum objectum in ejus foco statuatur, magis eidem Lenti & centro I admovebitur. Sed quò magis dicto modo admovebitur, eò major erit angulus AIB, & consequenter etiam angulus CLD illi æqualis ut facillè ex *29. prim. Eucl.* demonstrari potest) ac huic eidem CLD rursus æqualis angulus ad verticem oppositus per *15. prim. Eucl.* Undè etiam angulus GLH per *Axioma 1. primi Eucl.* æqualis erit ipsi ALB. Est autem angulus CLD tantò major imago in Retinâ procurabitur. Ergò quo Lens microscopa ad minorem sphaeram pertinebit, eò major erit imago: sed quò major erit imago, eò majus objectum videbitur, quòd erat secundò demonstrandum.

## Corollarium I.

Lens minima sphaeræ portio.

Hinc sequitur, quòd Lens valdè exigua, ut esse potest minimè sphaeræ portio, minus in modum possit augere objecti imaginem in Retinâ, adeoque per minimum videri quid maximum. Vide in *Fund. 3. Synt. 3. cap. 2.*

Corol-



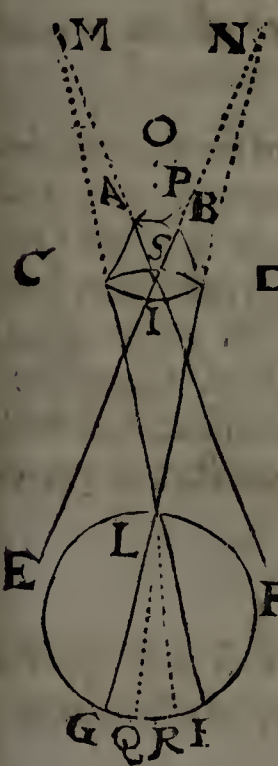
## Corollarium II.

Quia per coroll. 7. prop. 5. Synt. præc. duæ Lentes convexæ majoris sphaericitatis ita combinatæ, ut una intra alterius focum existat, possint æquivalere Lenti minoris sphaericitatis; etiam possunt objectum majus ostendere.

Duæ Len-  
tes conve-  
xæ debite  
conjunctæ  
æquiva-  
lent Lenti  
microscopæ

## Propositio XIII. Theorema.

Quod si objectum propius Lenti microscopæ, quàm sit ejus focus, fuerit collocatum; videbitur illud majus, quàm si non adhibita Lente aspiceretur, & tantò quidem majus, quantò objectum ad focum propius accesserit.



SIT objectum A B magis propinquum Lenti C D, quàm sit ejus focus O. Dico primò objectum oculo E G H F per Lentem C D ita prætentam, majus compariturum, quàm si absque Lente C D aspiceretur.

*Demonstratio.* Nam quia per coroll. 4. prop. 18. Synt. primi hujus, objecti A B intra focum Lentis C D ita constituti ac radiantis punctum A factâ refractione in Lente C D ita radios dispergit, quasi punctum A ex. gr. in remotiore loco veluti puncto M collocatum esset, atque inde radii provenirent. Similiter punctum B ita radiabit, ut post Lentem C D radii fiant divergentes, quasi à puncto N procederent. Quocirca totum objectum A B ita radiabit, quasi esset distractum loco M N. Si autem objectum esset M N, radii determinantes diametrum imaginis in oculo forent M L N, & N L G, qui facerent angulum M L N (cui ad verticam oppositus G L H æqualis per 15. prim. Eucl.) majorem, quàm sit A L B, dum absque Lente C D adhibita objectum A B aspicitur. Ut autem anguli radiorum determinantium, sic & imagines per suppos. 8. hujus Synt. cap. præc. Unde imago G H major erit imagine Q R. Quo-

Demon-  
stratio.

circa etiam adhibita Lente microscopæ C D, dum objectum fuerit propius Lenti collocatum, quàm sit ejus focus, majus videbitur, quod erat primò demonstrandum.

Dico secundò. Objectum, quanto inter Lentem & focum collocatum propius ad ipsum focum accesserit, tanto majus videbitur. Ut si objectum A B sit collocatum in loco P, qui locus propior est foco O, quòd adhuc majus videatur, quàm in priore loco quo libet versus I.

*Demonstratio.* Nam quanto objectum fuerit propius foco O collocatum, tanto radii post Lentem C D fient minùs divergentes, atque magis paralleli progredientur, ideoque propius cum angulo A I B in concursu convenient. Quocirca angulus C L D fiet major. Nam D L magis accedet ad B I E sicut & C L magis ad A I F. Unde necessariò angulus C L D major fiet ut autem angulus C L D, ita in oculo G L H eidem ad verticem oppositus: & quia ut anguli, ita imagines, ut imagines, ita visio. Cum igitur angulus C L D major futurus sit, si objectum A B constituitur in loco P, quàm dum est constitutum in loco S, vel quolibet alio versus Lentem C D, etiam majus videbitur, quod erat secundò demonstrandum.

Demon-  
stratio.

## Corollarium I.

Cum objectum aliquod in ipso foco Lentis microscopæ collocatum est, oculo communi coeteris paribus comparet semper maximum in illâ Lentis cum oculo eodem loco applicato combinatione. Et dum immediate objectum Lenti applicatur, semper in minimâ magnitudine, in qua videri potest.

## Corollarium II.

In ejusmodi microscopio, ubi objectum propius Lenti collocatur, quàm sit ejus focus, cum imago plusculum recedat; convenit illud magis oculo Myopis sive tali, qui aut crystallinum humorem habet convexiorem, vel Retinam à crystallino remotiorem. Potest tamen cuicunque alteri visui accommodari, si modò oculus ex alia distantia applicetur, ut paulò post indicabitur.

Microscopium Myopibus conveniens.



## Corollarium III.

Lens mi-  
croscopa  
convexior  
majus ob-  
jectum o-  
stendit.

Etiam quantò minoris sphaeræ portio hoc in microscopio fuerit, tantò majus objectum videbitur. Quia facilè demonstrari poterit, angulum  $CLD$  eò majorem futurum, quò majoris sphaeræ portio Lens fuerit; cum ad inclinationem majorem, quæ tunc futura est, sequi debeat etiam major refractio *per axiom. 3. Synt. 1. hujus*: ubi autem major refractio erit, determinantes diametrum imaginis angulum majorem in oculo constituent, atque ita etiam imaginem majorem efficiet; undè necessariò objectum majus videri debebit.

## Propositio IV. Theorema.

**E**tiam objectum paulò ultra focum Lentis microscopæ collocatum potest ab aliquo oculo videri majus.

Demon-  
stratio.

**D**emonstratio. Quia enim *per suppos. 6. Synt. præc.* objectum ultra focum radios post Lentem convexam remittit convergentes. Item quia *per suppos. 2. ejusdem Synt. 2.* alii radii ab axe remotiores determinant in secundâ Lente sive oculo diametrum imaginis. Cum igitur hi sint primò refracti in Lente  $CD$  adeoque sic procedant, quasi distractioni objecto proveniant fiet etiam angulus  $CLD$  prioris figuræ major ipso  $ALB$ ; ut verò anguli, sic & imagines. Cum quoque *per prop. 7. præc. Synt.* possit ita imago haberi, ac in propiori distantia, ut ex coroll. ejusdem prop. constat. Igitur dum ita objectum collocatum est, potest ab aliquo oculo videri majus, quod erat demonstrandum.

## Corollarium I.

Microscopium pro presbytis.

Hujusmodi microscopium solum potest servire oculo presbytæ, sive ei, qui vel planiorem habet humorem crystallinum, vel Retinam magis ad eum propinquam.

## Corollarium II.

Etiam in hoc microscopio, quò Lens fuerit minoris sphaeræ portio, eò majus objectum dicto loco constitutum potest exhibere; cum ob refractionem majorem à Lente  $CD$  convexiori causatam angulus determinantium imaginis diametrum fiat major.

## Corollarium III.

In demonstratis hætenus microscopiis simplicibus & communibus objectum semper videtur erectum.

## Corollarium IV.

Oculus remotior quomodo videat.

Oculus etiam, quantò remotius à Lente microscopâ in dictis hætenus casibus fuerit applicatus, tantò semper objectum majus videbit in situ erecto; at semper tantò minùs de exterioribus objecti partibus distinguet, ut patet, & ostendi melius potest *ex Synt. præc. hujus fund. prop. 17. ejusque coroll. 1.*

## Corollarium V.

Item oculus per quamcunque Lentem convexam minoris sphaeræ, dum videt objectum in æquali magnitudine in longitudinem procurrens perpendiculariter ipsi Lenti insitens, videbit illud inæqualiter magnum. Si duæ parallelæ in chartula notatæ, dum Lenti perpendiculariter apponuntur, oculus quanto remotius per Lentem aspicit, tantò videt inæqualiter magis à se invicem recedere: e contra possunt lineæ inæqualiter distantes hoc modo comparere parallelæ.

## Corollarium VI.

Ex hisce etiam uni universaliter patet, quod oculus per quamcunque Lentem convexam aspiciens objectum propinquum (idem est de objecti alicujus imagine) in ea scilicet distantia collocatum, in qua non apparet eversum (vide prob. 18. Synt. 2. præc. ejusque corollaria) videat illud semper majus; & quidem tanto majus, quanto Lens convexa fuerit minoris sphaeræ portio.



## CAPUT III.

*Microscopia plurium Lentium convexarum proponuntur & demonstratur.*

Icet microscopia simplicia sive communia valdè clarè ac nitidè ostendant objecta satis aucta : hoc tamen solent incommodi habere, quod nimiam tum objecti tum oculi viciniam requirant, idque tantò magis, quantò præstantiora sunt ob Lentes, quæ sunt portiones minorum sphæricularum ; ut adeò congruè per ea res quævis minutæ inspectari nequeant. Ad hoc incommodum tollendum, alia ex pluribus Lentibus convexis composita à peritis Artificibus construi solent, quæ ob insignem, quam habent, utilitatem ad varia arcana etiam in minimis incuriis aliàs corpusculis curiosè investiganda meritò nunc ubivis eximiâ pollent æstimatione. De his itaque hoc capite tractabimus.

## Propositio V. Problema.

*Microscopium ex duabus Lentibus convexis construere.*

**A**ssumatur Lens objectiva minoris sphæræ portio A B fig. 1. cujus focus I. Po- Figura 1.  
natur autem objectum minutum C D paulò ultrà focum I, ita tamen, ut non accedat ad duplam foci distantiam ejusdem Lentis in L, fiet *per coroll. 4. prop. 18. Synt. 1.* hujus imago E F remotior à Lente A B, & quidem etiam major. Applicetur deinde Lens alia convexa G H propè imaginem E F, ita tamen, ut pro conditione visûs communis ordinati, vel defectuosi imago E F sit vel in distantia foci Lentis G H, vel paulò ultrà aut intra focum Lentis G H apponaturque debite oculus K. Dico quod oculus K objectum C D multò majus videbit.

*Demonstratio.* Nam quia imago E F major est ipso objecto C D, ut indicatum, Demonstratio.  
& *per suppos. 5. Synt. præc.* ita radiat in Lentem G H, ac si ipsa esset verum objectum ibidem collocatum, aspicereturque per Lentem G H ab oculo K.

Dum autem ita ibidem eo, quod dictum est, modo aspicitur, juxta coroll. 6. *prop. præc.* videbitur hæc imago E F adhuc major : unde & objectum C D multò majus. Ergò si dicto modo duæ Lentes in tubo aliquo aptentur, fiet microscopium, quod erat faciendum.

## Corollarium I.

Cum oculus K mediante Lente G H recipiat imaginem M in situ, quo est objectum C D, videbit illum eversum *per suppos. 11. Synt. præc.*

## Corollarium II.

Quò Lens G H amplior fuerit in aperturâ, eò plus ostendere poterit de objecto : & quò eadem Lens paulò majoris sphæræ portio fuerit, eò vivaciùs exhibebit objectum.

## Propositio VI. Problema.

*Microscopium ex tribus convexis Lentibus conficere.*

**A**ptetur in tubo comprimis Lens objectiva A B, quæ sit minoris sphæræ portio, Figura 2.  
cui objectum C D admoveatur propiùs, quàm sit ejus focus I. Addatur deinde alia Lens convexa O P majoris sphæricitatis, procurabitur objecti C D imago E F *per prop. 5. Synt. præc.* & quidem tantò major & ad majorem distantiam, quantò Lens O P propior fuerit Lenti A B *per coroll. 3. ejusdem prop.* Post imaginem E F addatur adhuc alia Lens convexa G H, quæ in distantia sui foci distet ab imagine E F. Dico factum.

*Demonstratio.* Nam quia *per coroll. 6. prop. 6. Synt. præc.* dum ita duæ Lentes A B Demonstratio.  
& O P combinantur, imago E F major objecto C D procuratur : quæ deinde per Lentem G H ab oculo K inspecta adhuc major in ejus Retinâ formatur nempe M N multò major objecto C D ; uti similiter demonstratum *in prop. præc.* Quocirca microscopium ex tribus ita combinatis Lentibus convexis obtinetur, quod erat faciendum.

Corol.

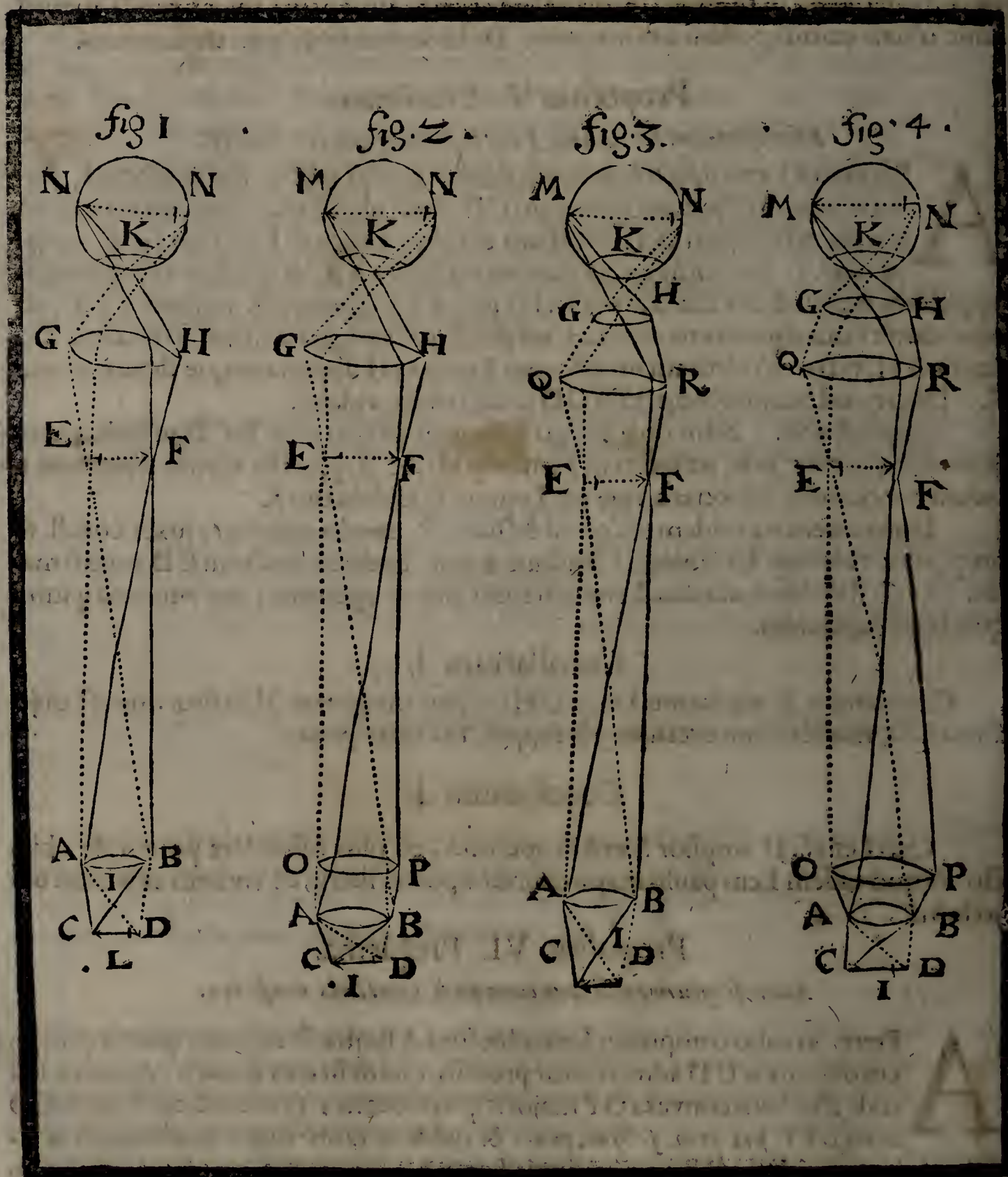


## Corollarium. I.

Etiā in hoc microscopio objectum videtur eversum, cum ejus imago in oculo formetur erecta.

## Corollarium II.

In hoc microscopio non potest Lens secunda O P à prima Lentē objectivā A B tantum removeri, ut radii, qui factā refractione per eandem objectivam Lentem transeunt, ita procurrant, quasi recti & irrefracti procederent à punctis distantibus ad ejus foci æqualem vel minorem distantiam, ut patet ex coroll. 2. prop. 6. Synt. præc.





## Propositio VII. Problema.

*Aliud microscopium ex tribus Lentibus convexis conficere, quod plures simul objecti partes detegat.*

**A**ptetur in tubo Lens A B, quæ sit minoris sphaeræ portio, cujus focus in I *fig. 3.* *Figura 3.* objectum autem C D applicetur paulò ultra focum I, fiet in tubo imago E F multò major objecto C D *per coroll. 4. prop. 18. Synt. 1. hujus.* Adhibeatur deinde alia Lens convexa Q R; quæ sit majoris sphaeræ portio fere ad ipsam imaginem E F. Addatur item tertia Lens G H paulò minoris sphaeræ portio in eâ distantia, ut Lentem Q R adhuc intra focum suum contineat, nec detegi possint vitia Lentis Q R, ac ita quidem etiam, ut radii imaginis E F possint per ambas ita conjunctas Lentès egredi paralleli, quod practice hoc modo deprehendes. Appone extra tubum Lentem Q R ad maxime propinquum aliquod objectum: dum præposita oculo altera Lente G H perspice Lentem Q R quousque ac fieri potest, distinctissime discernas objectum suppositum Lenti Q R propinquum. Cum enim tunc in Retinâ perfectè uniantur radii; signum erit, radios post illam Lentium in tali distantia factam combinationem ad oculum egredi parallelos: in eadem deinde distantia Lentès ambas tubo immitte, ut similiter proximè imagini applicari queant. Unde *per coroll. 8. prop. 3. Synt. præc. & per suppos. 12. ejusdem.* videri poterit imago E F, & quidem major ac secundum plures partes, quod ita demonstro.

*Demonstratio.* Quia imago E F ex demonstratis major est objecto C D, & per combinationem Lentium Q R & G H ex constructione, dum ita ad imaginem E F applicantur, ut radii inde ad oculum progrediantur paralleli, fiet *per coroll. 7. prop. 5. Synt. præc.* ut duæ Lentès conjunctæ æquivalent Lenti, quæ sit minoris sphaericitatis. Sed si Lens minoris sphaericitatis ita applicaretur, foret microscopium, & imago E F compareret major; adeoque objectum C D videretur multò majus. Quod etiam plus detegatur de imagine E F, patet *ex suppos. 14. hujus.* Ergo si microscopium ita aptetur; objectum multò majus ostendet; & plures simul objecti partes detegat, quod erat faciendum.

## Corollarium I.

Cum imago per hoc microscopium in Retinâ pingatur erecta, objectum similiter ut in præcedentibus compositis microscopii comparebit eversum.

## Corollarium II.

In hoc microscopio semper competit mediam Lentem Q R esse paulò majoris sphaeræ portionem, ut ita radii post eam minùs fiant divergentes, sicque facilius Lentem G H ingredi queant: si enim Lens Q R esset minoris sphaeræ portio; radii plus refringerentur, ac ita etiam magis divergerent; unde plures radii abirent, nec Lentem subire possent.

## Propositio VIII. Problema.

*Microscopium ex quatuor convexis Lentibus construere.*

**H**ujus microscopii constructio facile patet *ex prop. 6. hujus, & ex prop. præc. Figura 4.* Si enim ad Lentem objectivam A B adjungatur alia Lens convexa O P, ponaturque objectum C D paulò propius ad Lentem A B, quam sit ejus focus I, ut in prop. 6. hujus indicatum: fiet imago E F major, ut ibidem demonstratum. Si deinde etiam duæ Lentès oculares eidem imagini E F præponantur, ut præc. prop. indicatum, necessario eveniet microscopium 4. Lentium convexarum, quod plurimum res minutas augeat.



## Confectaria Practica.

*Circa Microscopia ex pluribus Lentibus composita.*Materia  
Lentium.

I. Quo plures Lentes pro construendo tali microscopio adhibentur, eò materia Lentium debet esse purior & magis perspicua.

Objectiva-  
rum Lenti-  
um apertu-  
ra.

II. Lentes convexæ objectivæ in hisce microscopiis, cum sint minoris sphaeræ portiones, non debent nimium aperiri. Nam quia radii, ut supra dictum, ultra gradum 20. ab axe remoti non adeò probè uniuntur; atque hæc distantia in minutis Lentibus istis valdè parva; hinc necessariò laxior apertura illis concedi non poterit, ne radii intus confundantur, ac iridis colores objectis nimium affundantur.

Objecta de-  
bent valde  
illustrari.

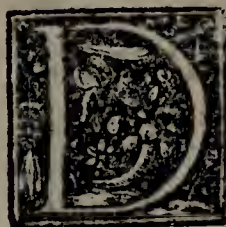
III. Objectum, quod per hujusmodi microscopia inspicitur, debet potenter illuminari. Cum enim res minutæ per se paucos, adeoque debiles radios emittant, & intus in tubis ob violentiorem refractionem valdè distrahantur, nisi excellenti lumine roborentur, vix potenter & fortiter facis, ut experientiâ constat, species ad oculum provehere poterunt.

IV. Hæc microscopia possunt cuilibet oculo facilè accommodari, si vel Lentes oculares imagini propius aut remotius admoveantur, vel oculus paulò aliter applicetur, nempe remotius aut propinquius; vel ipsum objectum paulò propius aut remotius objectivæ Lenticulæ apponatur.

Praxis ap-  
tandi vitra  
in micro-  
scopiis.

V. Optima praxis aptandi & collocandi vitra in istis microscopiis hæc est. Primò inquiratur focus Lenticulæ objectivæ per prop. 17. Synt. primi hujus, & objectum pro ratione microscopii collocetur vel paulò ante aut post focum inventum. Deinde si plures Lentes oculares sint apponendæ; praxi in prop. 7. hujus Synt. indicatâ, per ambas Lentes objectum valdè propinquum inspicitur, quousque distinctissimè cernatur. Quod si deindè in eo situ Lentes tubo immittas, quousque minutum objectum clarissimè perspicias; microscopium erit benè ordinatum. Plura alia circa praxin dabimus in fundamento practico sequenti.

## CAPUT IV.

*Telescopium commune Hollandicum sive Galileanum proponitur & demonstratur.*Duplex  
causa cur  
sæpè obje-  
cta videri  
nequeant.

Effectus, unde potentia visiva licet vivacissima sæpè objecta sua in medio quantumvis accommodo nequit distinctè videre, duplici compri-  
mis de causâ enasci solent. Vel enim objectum est satis propinquum, attamen tam minutum, ut ejus imago per species in oculum delata, sensibilis fieri nequeat: vel objectum est satis magnum, veruntamen in tanta distantia remotum, ut inde radiatione suâ imaginem tam minutam ad oculi Retinam irra-  
diciat, quæ ob parvitatem rursus sit insensibilis. Ad primum defectum tollendum subserviunt Microscopia, quæ duobus præc. capitibus sunt demonstrata. Ad alterum verò amovendum conducunt Telescopia, quæ nunc explanare & demonstrare aggredior. Videtur autem primum ex his locum exigere à prioritate suæ inventionis commune illud sive pervulgatis nominibus ita dictum Hollandicum aut Galileanum, cum ante alia in adjumentum visus ad longinqua primitus adinventum, usuque suo nunc ubivis notissimum sit. Solet autem confici diversimodè: communiter construitur ex Lente convexâ scilicet objectivâ, quæ majoris est sphaeræ portio, & oculari concavâ, cujus sphaericitas ad minorem sphaeram pertinet: possuntque hæc Lentes esse vel plano sphaericæ, vel utrinque sphaericæ ex eadem vel diversis sphaericitatibus. Quidam etiam solent secundam Lentem convexam addere, quâ volunt plus de objecti partibus detegere: alii quoque assumunt duas Lentes concavas, ut in tubi contractione compendium habeant, veruntamen aliundè dispendium acquirunt. Sed quomodo pervulgatum ac commune Telescopium ex Lente convexâ objectivâ & oculari concavâ constructum visum ad longinqua acuat, nunc paucis demonstrare libet.

Propo-



## Propositio IX. Problema.

**T**elescopium commune construere, quod res longè remotas ostendat distinctè majores.

**S**IT objectum longiùs remotum  $CD$ ; quod ratione distantiae suae sub minùs sensibili imagine  $GH$  *fig. 3.* ab oculo  $K$  distinctè videri nequit. Parandum nunc sit Telescopium commune, quo imago  $GH$  in oculo  $K$  distrahatur & fiat major, ut ita meliùs videri queat.

Assumatur Lens convexa  $AB$ , quæ fit majoris sphaerae portio, vel remotiorem habeat focum, quàm Lens cava  $EF$ ; quæ proinde si sola versùs objectum  $CD$  adhiberetur, haberet imaginem ad locum  $GH$ . Adhibeatur jam ante dictam imaginem Lens cava  $EF$  minoris sphaericitatis in distantia sui foci virtualis: fiet *per prop. 12. Synt. prac.* ut radii qui ad locum  $GH$  pro formandâ imagine aliàs concurrerent, jam distrahantur & egrediantur paralleli, ut videre licet in  $LM$  *fig. 1.* Applicetur jam propè concavam Lentem  $EF$  Oculus  $K$ , ut *fig. 2.* exhibet; dico futurum, ut oculus  $K$  objectum  $CD$  longiùs remotum videat distinctè majus.

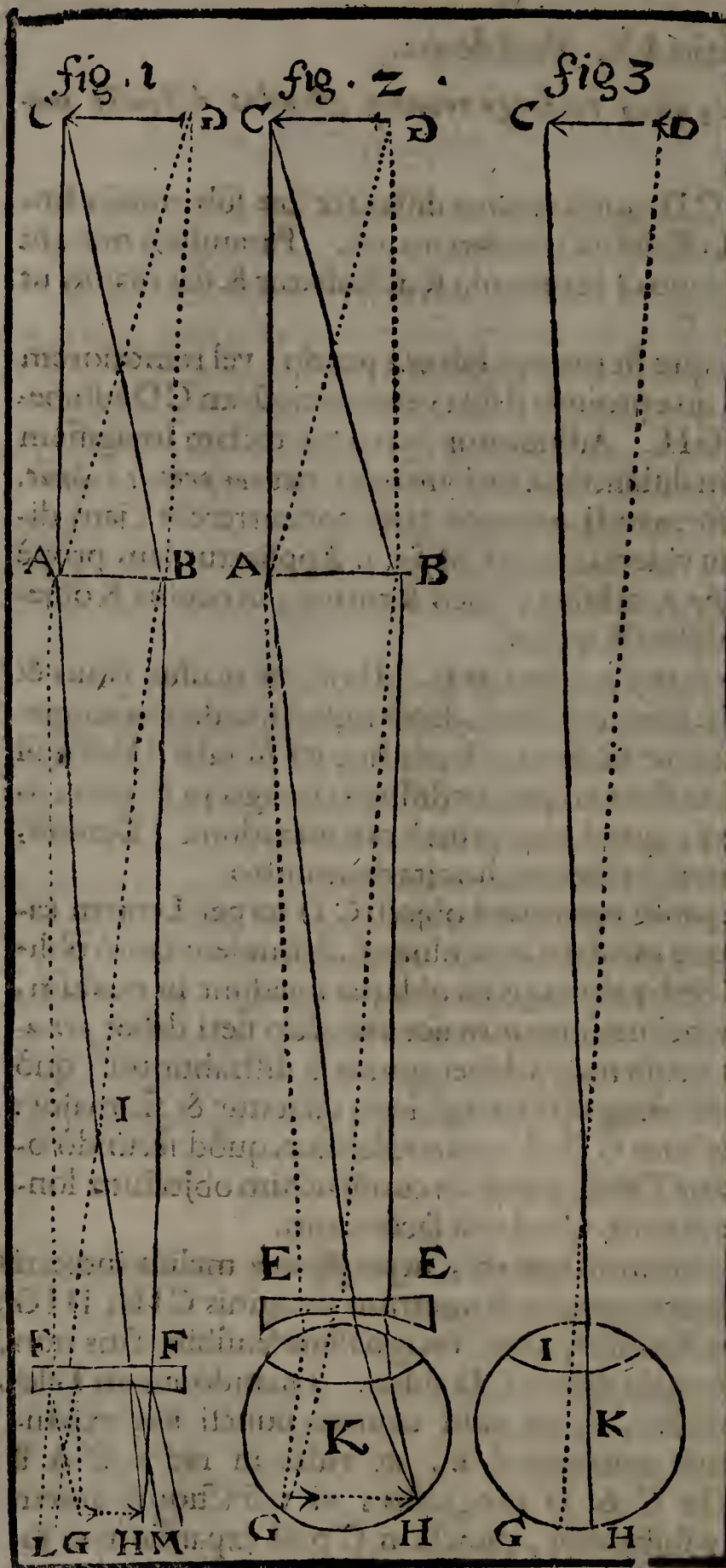
*Demonstratio.* Nam quia *per suppos. 12. Synt. prac.* ad hoc, ut oculus sanus & benè constitutus distinctè videat objectum remotum, debet radios incidentes accipere parallelos, aut divergentes: cum igitur ex demonstratis hoc ita in talis Telescopii applicatione contingat; idcirco etiam formari poterit distincta imago in Retinâ, adeoque objectum  $CD$  distinctè videri, quod erat primò ostendendum. Deindè, quòd idipsum objectum  $CD$  etiam majus videatur, hoc ita demonstro.

Radii ab eodem puncto ab axe paulò remotiore objecti  $CD$  ita per Lentem cavam  $EF$  distrahantur, ut magis oblique incidant in oculum  $K$ , & quidem tantò obliquiùs, quantò cavitas acutior erit. Sed quò magis ita oblique incidunt in oculum, eò vi refractionis (nam ad majorem inclinationem major refractione fieri debet *per axiom. 3. Synt. prim. hujus*) penicilli in oculo magis disperguntur & distrahuntur: quò magis rursus penicilli distrahuntur, eò imago  $GH$  magis item dilatatur & fit major: & quò major erit imago, etiam objectum  $CD$  eò majus videbitur, quòd secundo ostendi debebat. Per commune igitur Telescopium ita constructum objectum longiùs remotum distinctè majus videri poterit, quod erat faciendum.

Tota itaque ratio Telescopii communis hæc est, ut *per figuras* meliùs indicari potest. Objectum  $CD$ , cum per determinantes diametrum imaginis  $CIH$ ,  $DIG$  *fig. 3.* valdè exiguum spatium  $GH$  in Retinâ occupet, imago illius sensibilis satis non esse potest, adeoque nec objectum longiùs distans  $CD$  videri. Quando autem Telescopium commune oculo præponitur, fit ut radii cujusvis puncti sese expandant super totam aperturam Lentis convexæ  $AB$ , ut vides in radiis  $CAB$  &  $DAB$  *figura 1. & 2.* à punctis  $C$  &  $D$  progressis, vi refractionis autem factæ in Lente convexâ, si hæc sola adhiberetur, punctum  $C$  post expansionem suam in  $AB$  factam procederet in  $H$ , ubi colligeretur, & penicillo radiofo pingeretur; similiter punctum  $D$  colligeretur in  $G$ , arque ita de aliis quibuslibet punctis sentiendum, dum imaginem efformarent in loco  $GH$ . Cum porro Lens cava acutior modo, uti supra dictum est, apponitur, radiofi illi penicilli jam distrahuntur, ita ut qui in punctum confluerent, jam procedant paralleli: divergant tamen diversorum punctorum ita procurrentes paralleli profluxus ope

Explicatur  
commune  
Telescopi-  
um meliùs  
per figuras.





acutioris cavitatis in Lente oculari, ut vides in radiationibus L & M fig. 1. Quando itaq; jam etiam ocul<sup>9</sup> K apponitur istis ita distractis radiosus profluxibus à singulis objecti remoti punctis derivatis, cum oculus se habet per modum Lentis convexæ, ut supra docuimus; fit ut in oculo iterum singuli isti radiosus profluxus colligantur, & in penicillos efformentur, qui distinctè imaginem in fundo oculi depingunt, ut vides in fig. 2.

Rursus, quia isti profluxus radiosus tantò obliquius incidunt in oculum, quanto Lens cava acutior est (nam tunc singuli radiosus profluxus magis debent divergere ex naturâ Lentis cavæ, ut supra demonstravimus) ideò dum oculus eosdem obliquiù incidentes accipit, mox paulò illos retorquet & refringit, antequam in penicillos cōiuniat. Non potest autem illos penicillos nimium retorquere versus oculi axem, sed secundum rationem inclinationis, ita ut tantum unâ tertiâ parte anguli inclinationis ad axem recedere cogantur: unde fit, ut semper in fundo oculi imago major efformetur, quàm si oculus liberè objectum suum intueretur, uti patet in fig. 3. Item fit, ut tantò major illorum penicillorum imaginem efformantium distractio contingat, quanto obliquior ingressus fit per Lentes magis excavatas; quocirca etiam multò maj<sup>9</sup> objectū per illas adhibitas spectari potest. Cumq; rursus quo objectū

maius est & secundum suas partes magis extensum, eò magis divergentes radiosus illos profluxus à Lente cavâ debeat emittere, fit ut ob nimiam obliquitatē radiosus tales profluxus oculum vel nequeant subintrare, vel si quidam subintrant, nihilominus ob angustiam pupillæ cohibeantur, atque ita in aqueo humore aberrare cogantur. Unde causa patet, quare oculus præmunitus tali Telescopio tam parum de objecti partibus possit detegere; & quidem tantò minus, quanto longius Telescopium, aut manente eodem vitro objectivo, quanto cavum specillum oculare fuerit acutius. Sed his ita ubertim explicatis, subnectam adhuc ex *Dechales Dioptr. lib. 2. pro. 53.* considerationem aliquam, quàm ipse maximi momenti existimat, quâq; clariùs ostenditur, quod si specillum concavum cum diversis objectivis in tubo communi jungantur, fore, ut cum Lente majoris sphaeræ objectum majus exhibeat. Ita enim ait.

Lens concava est ferè immediata oculo: ergò potest considerari quasi unicam Lentem cum crystallino componens. Vel enim concavitas ejus est æqualis cum crystallino, & sic aggregata se habet per modum Lentis omninò planæ; vel est minoris concavitatis, quàm sit crystallini convexitas; & in tali casu prævalet concavitas; & aggregatum se habet tanquam specillum concavum; vel est majoris cavitatis, quàm sit convexitas

Causa cur tam parum per Telescopium commune de objecto videatur,

Consideratio maximi momenti & Dechales,



vexitas crystallini; & in tali casu aggregatum habet vicem Lentis convexæ, sed majoris sphaeræ, quàm sit crystallinus solus. Neque alius casus excogitari potest. Sed in omnibus his casibus, quò erit Lens objectiva majoris sphaeræ, erit major imago in Retinâ.

In primo casu non alteratur imago Lentis convexæ per additionem Lentis concavæ & crystallini; certum est autem duarum Lentium objectivarum, illius imaginem esse majorem, quæ est majoris sphaeræ portio. Ergò major erit in oculo. Si secundo modo se habet aggregatum; cum illud aggregatum ponatur propè basin distinctionis, in quo loco imago totam suam habet magnitudinem, quæ tamen adhuc fit major; quæ jam major est, si augeatur tantundem ac aliâ, quæ minor est, adhuc major perseverabit.

Deniq; si aggregatum æquivaleat Lenti convexæ majori, majorem habebit imaginem nec ita parvam reddet majorem imaginem ac parvam, ut vidimus supra. Ergò eadem Lens concava cum majori Lente majus objectum exhibet.

Addo eandem Lentem objectivam convexam conjunctam cum oculari cavo minoris sphaeræ objectum majus exhibere. Pariter enim aggregatum ex cavo & oculo considerabo. Cavum enim minoris sphaeræ, si sit æqualis cavitatis cum convexitate crystallini, imaginem eandem relinquet & aggregatum ex crystallino & majori concavo æquivalebit convexo: sed Lens convexa addita convexa minuit imaginem; ergò si cavum majus fuerit, minor erit imago.

Si aggregata æquivalent cavo: erit aggregatum ex minori cavo & crystallino magis cavum, quàm si additum fuisset cavum majoris sphaeræ: sed vidimus magis cavum magis augere imaginem: ergò semper constat propositio. Vel denique aggregata æquivalent Lentibus convexis, & in tali casu crystallinus junctus cavo minoris sphaeræ æquivalebit convexo majori, quod non ita minuit imaginem. Ergò semper constat assertio, nempe minus cavum eidem objectivo copulatum majus exhibere objectum. Ita *Dechales loc.cit.* Sed jam eliqua corollaria ex dictis sunt deducenda.

### Corollarium I.

Tubus communis quò objectum magis augeat, eò minus oculo de illo objecto repræsentat. Non tamen hoc contingit ex natura tubi, sed ex incapacitate oculi, qui totum quod tubus unicâ repræsentatione offert, simul acceptare non potest: unde etiam datur argumentum, eos qui habent oculos grandiores cum pupilla laxiori plus aliis de objectis detegere posse.

Tubus communis quo magis augeat objectum eo minus repræsentat

### Corollarium II.

Cum radii ex hoc tubo ita egrediantur divergentes, quasi ab objecto propiore provenirent: idcirco etiam objectum tantò propinquiùs ostendunt, quantò magis divergentes oculum subeunt. Unde fit etiam, quòd Lentæ cavæ acutiores semper propinquiùs offerant objectum, quia plus radios divergentes remittunt.

Lentæ acutiores plus attrahunt objectum.

### Corollarium III.

Oculus quò plus recedit à concavo specillo, eò minus videt de objecti portibus exterioribus, & quo plus accedit ad specillum cavum, eò plus videt: quia dum semper radii amplius divergentes ad latera secedunt, plures abeunt; ut pupillam subire nequeant.

Obulus remotior vel propinquior quo modo videat.

### Corollarium IV.

Pauciores partes objecti videbuntur, si in tubo specillum magis concavum collocetur: cum enim penicilli magis ab invicem separantur, pauciores in pupillam incidunt, & consequenter etiam pauciores objecti partes videbuntur.

Specillum magis concavum minus detegit.



## Corollarium V.

Item obse-  
rius obje-  
ctum exhi-  
bet.

Specillum magis concavum licet augeat objectum, itaque penicillorum radi-  
os distrahat, ut paucissimi Retinam ingrediantur, ideo debilius & obscurius obje-  
ctum exhibet.

## Corollarium VI.

Lens majo-  
ris sphaeræ  
etiam mi-  
nus reptæ-  
sentat de  
Partibus  
objecti.

Quo Lens convexa majoris erit sphaeræ portio, eò pauciores objecti partes simul  
videri poterunt: cum enim imago quàm exprimit, sit major; magis etiam penicilli  
extremi ab invicem recedent, atque adeò pauciores in pupillam incident.

## Corollarium VII.

Proportio  
inter s. ecil-  
lum cavum  
& conve-  
xum requi-  
ritur.

Cum adhibitâ Lente convexâ nimis magnæ sphaeræ ad concavum specillum  
acutius pro formandâ in oculo distinctâ imagine radii nimium distrahantur, facile  
obscuritas suboritur, undè objectum distinctè nequit videri. Hinc aliqua propor-  
tio inter Lentem convexam & cavum specillum inveniri debet; alioquin aut non  
satis augebitur objectum, aut non satis clarum apparebit; quæ sanè vitia multum de-  
trahunt de vi Telescopiorum.

## Corollarium VIII.

Tubus  
quomodo  
diversis o-  
culis adap-  
tandus.

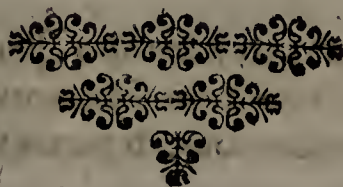
Idem tubus communis, ut diversis oculis conveniat, aliter accommodari debet  
ex majori vel minori diductione: Nam myopibus debet fieri contractior & brevior;  
Presbytis autem longior: myopes enim, ut ex dictis alibi patet, requirunt longio-  
rem distantiam, ad quàm intus in oculo penicilli pro distinctâ imagine obtinendâ  
projici debent: Presbytæ verò propiorem distantiam; vidimus enim *supra coroll. 2.  
prop. 12. Synt. 2.* quod concava Lens, quò plus ultrâ focum versus Lentem convexam  
quàm sit distantia foci virtualis concavæ Lentis ab imagine convexæ (quod est: di-  
stantiam illarum Lentium abbreviari) eò radios plus fieri divergentes: undè neces-  
sariò in oculo serius sive remotius concurrere debebunt; adeoque pro longiori illâ  
distantiâ, ad quàm imaginis projectionem Myopes requirunt, utiliter servire pote-  
runt. Econtrâ verò, dum paulò propius ad convexæ Lentis focum specillum ca-  
vum collocatur; ita ut focus ejus virtualis paulò propius ad imaginem seu focum  
Lentis convexæ accedat (quod esset distantiam illarum Lentium elongari) cum ita  
fiant radii convergentes, accedente oculo fit, ut radii plus convergant, adeoque pe-  
nicilli citius, ut talis visus requirit, uniantur. Debet ergò his tubus communis cum  
iisdem Lentibus elongari Myopibus aut abbreviari.

## Corollarium IX.

Spe cillum  
cavum non  
mutat si-  
tum.

In hoc tubo specillum cavum rei visæ situm in oculo non evertit, sicut conve-  
xum solet; quia scilicet radios nunquam colligit, sicut convexum facit, sed semper  
eodem modo & ad unam partem dissipando projicit, & humori crystallino tra-  
dit. Plura alia circa tubi hujus constructionem & quæ ad praxin  
pertinent, ubertim Lector inveniet in *Fund. 3.*

*Synt. 3. cap. 5.*





## CAPUT V.

*De Tubo Astroscopico sive Astronomico ejusque demonstratione.*

Tubus Astronomicus dicitur, qui potissimum Astrorum observatio-  
nibus inservit. Licet quiscunque alius Tubus, qui res longè distitas  
augere solet, hunc ad finem utilis esse queat: Tubus tamen singularis  
pro cœlestium corporum phœnomenis observandis aptior est, quem  
modò proponemus & demonstrabimus. Nam in primis is solet ma-  
jus cœli spatium detegere & latiore ejus partem unà exhibere, adeoque plus de cœ-  
lestibus figuris ostendere. Deindè immediatius objectum exhibere solet, dum pau-  
cioribus Lentibus adhibitis, unica solùm imago in Tubo præsentatur, quâ mediante  
objectum ab oculo perfectiùs inspicitur. Licet autem inverso situ exhibeat cœlestia  
corpora eversa vel erecta ostendi. Quomodo autem ejusmodi Tubus artificialiter  
construendus, nunc paucis proponendum & demonstrandum.

Tubus A-  
stronomi-  
cus quis  
dicatur.

## Propositio X. Problema.

*Tubum Astronomicum ex duabus Lentibus convexis construere.*

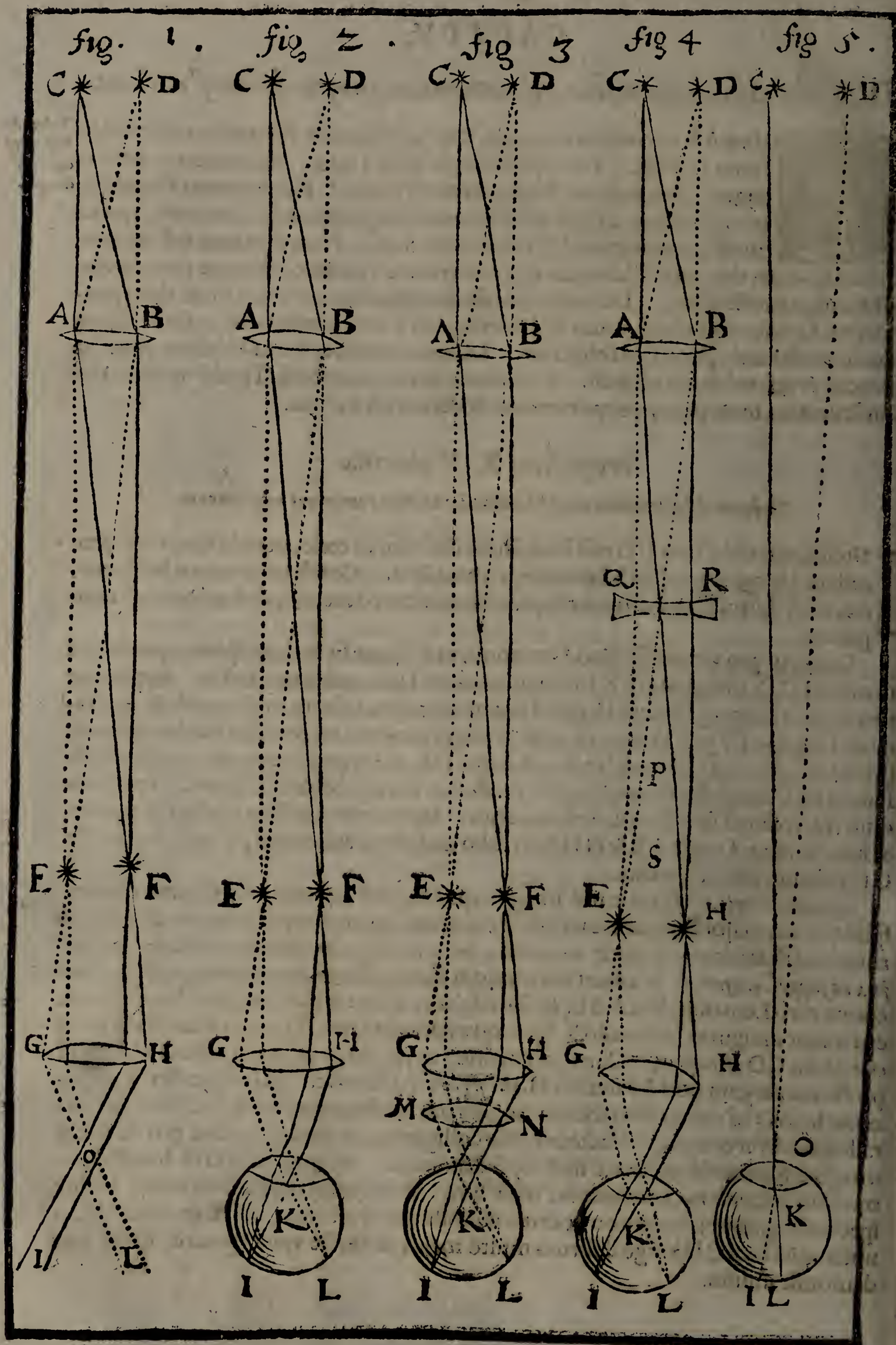
Intelligatur objectum CD esse longissimè distitum in cœlo, ut radii ejus verè pro-  
cedant à longinquo, sive habeantur pro parallelis. Construendus jam sit Tubus,  
qui illud distinctè majus oculo spectatoris exhibere debeat; quod ut fiat, ita Tubus  
paretur.

Sumatur pro vitro objectivo Lens convexa AB quæ sit majoris sphaeræ portio, ita  
ut objecti CD imaginem EF satis magnam in Tubo exhibere possit. Applicetur  
jam etiam vitrum oculare GH, quod sit acutioris sphaericitatis in distantia eâ, quâ ra-  
dii ab imagine EF post vitrum oculare prolapsi pergunt vel paralleli vel divergentes;  
(quod fiet, si imago EF sit vel in foco Lentis GH, vel ei paulò propior, quàm sit di-  
stantia foci, ut constat *ex coroll. 4. prop. 13. Synt. 1. hujus*) habebit se Lens GH per mo-  
dum microscopii simplicis sive communis. His ita peractis Dico oculum K per du-  
as ita assumptas Lentes AB & GH & in tubo ut dictum collocatas, objectum cœleste  
CD visurum distinctè majus.

*Demonstratio.* Cum enim imago, quæ sit post Lentem objectivam majoris  
sphaericitatis major sit, quàm ea, quæ sit per aliam quamcunque Lentem convexam  
minoris sphaericitatis, ut patet *ex coroll. 1. prop. 17. Synt. primi hujus*: oculus autem  
*juxta suppos. 9. Synt. 2.* se habeat per modum Lentis plurimum convexæ: ex constru-  
ctione verò Lens objectiva AB sit majoris sphaericitatis: etiam imago EF *fig. 1. vel 2.*  
erit major imagine IL in oculo K *fig. 5.* quæ fieret ibidem, si oculus liberè sine tubo  
objectum CD aspiceret. Cum porrò additâ eo modo ut dictum Lente GH, radiosi  
profluxus pergant post Lentem GH, uti *figura 1.* ostendit. Si jam oculus K appo-  
natur loco O ad concursum scilicet radiosorum profluxuum, quia incidunt aut pa-  
ralleli aut divergentes; distinctè in oculo colligentur, ac penicillos suos pro distinctâ  
imagine formandâ ordinatè in Retinâ deponent. Ac quia Lens GH habet se per  
modum microscopii communis, ut dictum, fiet ut imago EF adhuc multò major  
spectetur, quæ, ut jam demonstratum, aliundè major est imagine IL in oculo *fig. 5.*  
unde objectum CD longè distitum multò majus, distinctè videri poterit, quod erat  
demonstrandum.

Demon-  
stratio.







## Corollarium I.

Objectum per ejusmodi Telescopium semper videtur conversum & inversum ; sinistra scilicet apparent dextra, infima sursum & econtra, quia imago quæ in Tubo est versa, in oculo rursus erigitur.

## Corollarium II.

Quia homines communiter benè vident ea quæ distant uno aut altero pede, ut dictum *supra supp. 1. hujus Synt.* Si Lens GH ita aptetur ad imaginem EF, ut radii post eam fient divergentes, quasi directè procederent à punctis quæ distarent uno aut altero pede, objectum etiam valdè distinctè multò majus ostendent *per coroll. 6. prop. 6. Synt. prac.*

## Corollarium III.

Quo Lens objectiva AB fuerit obtusior sive ex majori diametro, & Lens ocularis GH acutior sive ex minori diametro ; eò Tubus præstantior constitui poterit ; nam utrinque imago valdè augeri poterit. Quia tamen si Lens ocularis nimis acuta adhibetur, fieri solet, ut objectum paucioribus radiis spectetur, adeoque distinctè satis comparere nequeat : ideo certa quædam proportionis mensura inter ambas has Lentes attendi debet, ne dum quidem objectum satis magnum ostenditur, aliundè confundatur, ita ut ritè distingui non possit. Quanto tamen Lens objectiva in figurâ suâ perfectior erit, ita ut majorem admittat aperturam, tantò acutiorem etiam Lentem ocularem adhiberi patietur.

## Corollarium IV.

Si imago EF spectetur per duas Lentes oculares (additâ nempe Lentem ad Lentem GH eo modo ut indicatum *prop. 7. hujus Synt.*) constitui poterit tubus Astronomicus per tres Lentes convexas, qui adhuc plus de objecto detegere, & satis magnum illud exhibere valebit. Ordinatio vitrorum patet in *fig. 3.*

## Corollarium V.

Myopes debent ejusmodi Tubos contractiores sive breviores facere, hoc est, debent Lentes oculares in istis Tubis imagini propiores statuere. Cum enim ad majorem distantiam in ipsorum oculis penicilli debeant formari ; idcirco ante ingressum oculorum debent radii fieri magis divergentes, quod fit à propiore Lentis ocularis accessu ad ipsam imaginem. Econtra Presbyta debent hujusmodi Tubos elongare, ut radios magis convergentes per oculos citius concurrentes provehant pro distinctâ imagine in breviori distantia ordinandâ. Myopes abbreviant ejusmodi tubos.

## Propositio XXI. Problema.

**T**ubum Astronomicum ex duabus convexis Lentibus & specillo concavo construere, qui breviori longitudine mirè aucta exhibet objecta.

**A**sumatur Lens convexa objectiva, quæ sit mediocris sphericitatis AB, cujus focus sive locus imaginis, si sola adhiberetur, formaretur ad punctum P. Applicetur jam specillum concavum QR ita post Lentem AB, ut punctum P quod est locus imaginis, sit specillo QR propior, quam ejus concavitatis centrum S projicietur *per 10. Synt. 2. hujus* imago EF multò major ad majorem distantiam. Si jam addatur secunda Lens convexa ocularis (aut etiam duæ Lentes, ut in prioribus dictum) per modum microscopii, & ab oculo K illa imago EF. Dico futurum, ut in breviori distantia Tubus ordinetur, quo valeat objectum longissime distitum distinctè videri valdè magnum.

*Demonstratio.* Nam quia imago major haberi potest post illam combinationem Lentis convexæ cum concavâ in minori distantia, ut patet ex coroll. 3. *prop. 10. Synt. 2.* qualis alias per convexam Lentem objectivam valdè magnæ sphericitatis in majori distantia deberet ordinari : erunt ergo distantiaæ similis imaginis inæquales ; adeoque illa brevior, hæc longior, quæ per solam Lentem convexam talis efformaretur. Si jam Tubis inæqualibus æqualia addantur microscopia ; scilicet Dem ostensio.



simplicia sive Lentes convexæ oculares acutiores, per quas oculus K imaginem utrinque spectare possit: fierent Tubi inæquales. Et quia imago EF in Tubo major esset, ut constat *per idem coroll. 3. prop. 10. Synt. 2.* & multò major fieret in oculo, quia Lens ocularis habet se ut dictum per modum microscopii, ideò posset per huiusmodi Tubum minoris longitudinis objectum mirè auctum distinctè videri; quod erat demonstrandum.

## Corollarium I.

Objectum per hoc Telescopium videtur eversum; cum ejus imago in oculo formetur erecta.

## Corollarium II.

Hi tubi  
possunt in  
longitudinē  
variari.

Huiusmodi Tubi possunt esse multiplicis longitudinis, semper aliæ & diversæ; etiam adhibitis iisdem Lentibus, prout nempe concavum specillum aliter atque aliter ibidem collocatur: tunc enim imago etiam plus vel minus elongari potest, ut patet ex coroll. 4. prop. 10. Synt. 2. huiusfund.

## Corollarium III.

Huiusmodi  
telescopi-  
um accuratè  
fieri debet.

Telescopium hoc modo construendum valde exactam & accuratam manum; magnamque moderationem requirit, si distinctè & clarè satis absque confusione objectum debeat ostendere. Nam quia concavum specillum valde dispergit radios, fit ut plures aberrant, adeoque extra ordinem vagantur, unde facile confusio & turbatio suboritur, quæ præcisioni distinctioni plurimum obesse solet. Unde licet objectum valde magnum hinc præsentari possit, non tamen satis distinctè & clarè. Quocirca potissimum cavendum, ne specillum usque adeo & valde concavum adhibeatur.

## Corollarium IV.

Quomodo  
Myopes aut  
presbytae uti-  
tuntur hoc  
tubo.

Etiam hunc Tubum Myopes debent contrahere: at Presbytae eundem prolongare ob causam in priori Tubo datam. Plura alia, quæ ad praxin seu constructionem & usum Tubi Astronomici pertinent, videri possunt *in fund. seq. practico seu Mechanico.*

## CAPUT VI.

*Telescopia terrestria melioris notæ plurimum Levium convexarum proponuntur & demonstrantur.*



Uæcunque Telescopia hætenus proposita & demonstrata sunt, suo haud carent incommodo. Nam licet communia constantia Lentem concavâ & convexâ satis distinctè & nitidè objecta repræsentent, parum tamen de objectis detegunt, & quidem tantò minus, quantò longiora adeoque meliora sunt, ut suprà diximus.

Astronomica verò Telescopia, quæ *præc. cap.* demonstravimus, licet multum de objectis detegant; hoc tamen incommoditatis habent; quod omnia eversa ostendant; quocirca iterum oculus incommodatur; ut objecta terrestria accuratè videre nequeat. Restat igitur, ut modos aliquos adducamus; quibus parari queant Telescopia, quæ non tantum objecta satis magna & aucta ostendant, sed etiam in erecto situ cum pluribus simul partibus sive amplioris spatii apparentiâ.



## Propositio XII. Problema.

**T**elescopium è tribus Lentibus convexis, quod in situ recto distinctè objecta longè diffusa maiora exhibet, construere.

**N**Esapius eadem hic repetere cogat, volo pro Lente objectivâ in sequentibus Telescopiis semper intelligi Lentem, quæ sit maioris sphaeræ portio; oculares verò Lentes, aut quasvis alias post Lentem objectivam versus oculum applicatas volo esse acutioris sphaeræ portiones. Quo notato, si Telescopium ex tribus Lentibus convexis libeat construere, ita practicè procedi potest.

Assumatur Lens objectiva A B, cuius focus sive imago in E F: ab imagine E F applicetur Lens media G H convexior paulò remotiùs, quàm sit focus ejus, exempli causâ in duplâ distantia sui foci: ac quia *per suppos. 5. Synt. 2. hujus*, imago ita radiat, ac si esset verum objectum ibidem collocatum; hinc alia imago P Q ad eandem distantiam priori etiam imagini E F æqualis post Lentem G H formabitur. Addatur tertia Lens ocularis M N, quæ se habeat per modum microscopii communis, ac per eam oculus K aspiciat imaginem P Q: videbit ita objectum C D multò majus, quàm si libero oculo ibidem constituto aspiceret, quod ita ostendo.

*Demonstratio.* Cum enim post Lentem objectivam A B objecti C D imago E F Demonstratio. major sit eâ, quæ fieret in quocunque oculo ibidem constituto similiter ut priori cap. de Tubis Astronomicis demonstratum. Eidem etiam imagini *per coroll. 4. prop. 18. Synt. 1.* in duplâ foci distantia remotæ Lentis G H æqualis sit imago P Q, erit etiam imago P Q major eâ quæ in oculo, si liberè objectum C D aspiceret, effici posset. Dum igitur hæc ipsa imago P Q per Lentem M N velut microscopium aspicitur, multò major imago I L in oculo K debitè applicato formabitur, adeoque multò majus objectum C D ita spectabitur, quod erat primò ostendendum. Porro, quod etiam in situ recto objectum C D videatur, satis apparet in *figurâ primâ*, quia imago E F, quæ à primâ Lente objectivâ evertitur, iterum ope Lentis mediæ G H erigitur in P Q: quæ dum rursus in oculo K evertitur, in situ est, quo *juxta suppos. 11. Synt. 2.* objectum erectum conspicitur. Ergò Telescopium ita ut dictum est apparatus objecta longius diffusa in situ recto distinctè maiora exhibet, quod erat faciendum.

## Corollarium I.

Quo Lens ocularis M N acutior erit, eò imago P Q major videtur, adeoque etiam objectum. Timenda est tamen obscuritas ad adhibitâ Lentem nimis acutâ, undè moderatio aliqua fieri debet.

## Corollarium II.

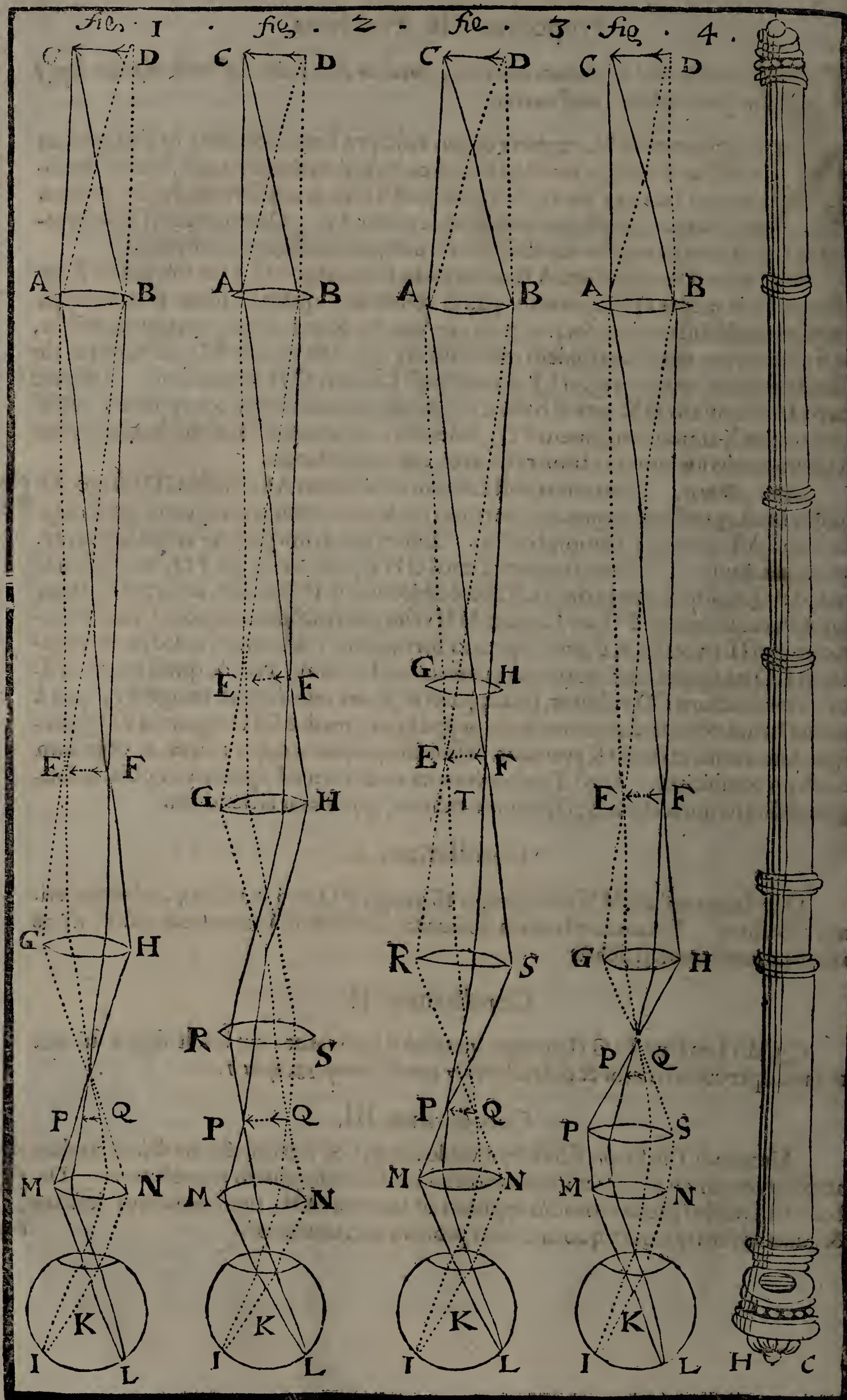
Quod si Lens media G H propior imagini E F ponatur, quàm sit dupla sui foci distantia procurari major & distractior *per coroll. 4. prop. 18. Synt. 1.*

## Corollarium III.

Ejusmodi Telescopia fieri solent valdè longa; & licet objecta multum quidem augeant, ea tamen paulisper incurvata & confusa ad marginem repræsentant. Debet etiam oculus paulò remotiùs applicari ad Lentem M N, undè facilè ejus defectus & bullæ adverti queunt; quocirca tam probata non censentur.

Non satis probata censentur hæc Telescopia.







## Propositio XIII. Problema.

*Telescopium melioris notæ ex quatuor Lentibus convexis construere.*

**H**OC Telescopium longè omnibus aliis hætenus explicatis & demonstratis præfertur, cum non tantùm aucta & propinqua plurimùm objecta in situ recto ostendat, sed etiam cum spatio satis amplo, ita ut communia illa ex Lente cavâ & convexâ constructa jam penè viluerint, neque amplius fermè æstimentur. Dum enim hæc unum vix hominem, & unius turris apicem præsentant, solet tale quatuor convexarum Lentium Telescopium ingentem campum, totum exercitum, urbem totam unâ simul fermè exhibere. Sed nunc quomodo construï possit, paucis exponam & demonstrabo.

Lentis objectivæ A B (videatur *fig. 2.*) imagini E F apponatur in Tubo Lens ocularis convexa G H in distantia sui foci imaginem E F: egredientur radii à singulis punctis imaginis post Lentem paralleli *per coroll. 4. prop. 18. Synt. 1.* Apponatur adhuc alia Lens ocularis R S æqualis vel majoris sphericitatis cum priore, quæque sit secunda respectu primæ G H: quia imago E F *per suppos. 5. Synt. 2.* ita radiat, quasi ipsa esset objectum verum ibidem collocatum; etiam *per prop. 5. ejusdem Synt. 2.* formabitur alia secunda imago P Q in Tubo. Addatur jam adhuc tertia Lens ocularis M N in distantia sui foci post imaginem secundam P Q; egredientur radii post eam ad oculum K paralleli *per idem coroll. 4. prop. 18. Synt. 1.* Dico jam, si oculus K debitè ad Tubum ita quatuor ejusmodi Lentibus instructum applicetur, quod objecta longè distita possit videre distinctè majora & auctiora.

Sed hic obiter notandum, quando dicitur oculus videre objecta per Tubos majora & auctiora, non est intelligendum, quasi videat majora quàm in se sint, ut fit per microscopia, sed respectivè ad locum & distantiam, quàm scilicet in eo loco & distantia ab oculo aliàs non armato videri possint.

*Demonstratio.* Constat *per suppos. 7. Synt. 2.* quod diametri imaginum ita se habeant ad invicem, uti diametri, quarum Lentes sunt portiones: unde quia oculus se habet per modum Lentis valdè convexæ, & Lens objectiva A B ex hypothesi debet esse Lens minùs convexa, sive majoris sphaeræ portio; erit etiam imago E F major eâ, quæ formaretur in oculo, si liberè ex eodem loco objectum C D aspiceret. Certum est autem, si Lens media ocularis R S ita ut dictum est, adhibeatur, quæ nempè sit vel æqualis ipsi Lenti G H, vel paulò major in sphericitate, quod etiam secunda imago P Q imagini E F sit vel æqualis futura, vel eâ major, ut patet *ex coroll. 5. prop. 5. Synt. 2.* Et quia deinde imago P Q per tertiam Lentem M N tanquam commune microscopium ab oculo K aspicitur, adhuc multò major imago I L evadet in oculo. Ergò multò majus objectum per Lentes ita in Tubo collocatas videbitur, quod erat faciendum.

## Corollarium I.

Lens ocularis media R S, quantò majoris sphaeræ portio fuerit, tantò major imago P Q exprimitur, ut patet *ex coroll. 4. prop. 5. Synt. 2.* adeoque majus objectum spectari poterit. At si media hæc Lens ocularis fuerit minoris sphaeræ portio, quàm sint reliquæ oculares, objectum non ita magnum videri poterit, quàm si ibidem collocata sit Lens æqualis vel majoris sphericitatis: quia imago P Q minueretur, ut constat *per idem coroll.*

Lens ocularis media quid præstare possit.

## Corollarium II.

Quantò eadem Lens media R S latior & amplior fuerit in aperturâ, tantò vivaciorem imaginem exprimere valebit, ut patet *ex coroll. 1. prop. 5. Synt. 2.* Item tantò plus etiam removeri poterit à Lente G H, & plus de objecto ostendere, ut constat *ex coroll. 3. ejusdem prop. 5.*

Latitudo lentis media quid præstet.



## Corollarium III.

Arcanum  
practicum  
aperitur.

Invariatis sitibus duarum mediarum Lentium, nempe  $GH$  &  $RS$  sive distantiiis inter easdem non mutatis quantò Lens prima ocularis  $GH$  magis ad imaginem  $EF$  admovetur, ita ut in minori distantia sui foci eidem imagini appropiet; tantò magis imago  $PQ$  post Lentem  $RS$  crescit, fitque major ac longius removetur, ut constat *ex coroll. 8. prop. 6. Synt. 2.* Quocirca in ejusmodi Telescopiis mirus consensus inter Lentem objectivam cum distantia sua à Lente primâ oculari, & inter Lentem secundam ocularem cum sua distantia, à tertiâ Lente oculari ad praxin notandus est. Quò enim Tubus ibi productior fit, ita ut distantia objectivæ Lentis à primâ oculari elongetur, eò post Lentem secundam Tubus contractior fieri, & distantia Lentis secundæ à tertiâ abbreviari debet, atque tunc in tali dispositione objectum videtur paulò minus. Econtrà, quò magis post Lentem objectivam Tubus abbreviatur, distantia Lentis secundæ à tertiâ elongari debet, ac tunc objectum majus apparet, quod ad praxin benè notandum.

## Corollarium. IV.

Eciam dum Lens prima ocularis  $GH$  propior ut modò dictum est, imagini  $EF$  collocatur, quantò Lens secunda  $RS$  viciniùs ad primam ocularem  $GH$  admovetur tantò imago  $PQ$  vivacior obtinetur ob plures radios collectos, ut patet *ex coroll. 4. prop. 6. Synt. 2.* In remotiori autem distantia tantò major procuratur, ut constat *ex coroll. 3. ejusdem prop.*

## Corollarium. V.

Lentes oculares extre-  
mas juvat  
esse acutio-  
res.

In ejusmodi Telescopiis Lentes oculares extremæ (veluti sunt primâ versus objectum, & tertiâ versus oculum) quantò fuerint acutiores, tantò magis objectorum apparentiam augere possunt: cavendum tamen, ne præter morem acutæ assumantur; solent enim obscurius & confusius, adeoque minus distinctè objecta exhibere; undè moderamen aliquod in his Lentibus adhibendum est, ne dum magnitudinis apparentia nimium exquiratur, aliunde dispendium fiat. Plura alia ad praxin pertinentia vide *infra suo loco in fund. 3.*

## Propositio XIV. Problema.

*Aliter Telescopium ex quatuor convexis construere.*

**P**Otest ex quatuor Lentibus convexis, unâ scilicet objectivâ & tribus ocularibus aliter Tubus ordinari, ut videre licet in figurâ 3. ubi paulò ante Lentis objectivæ  $AB$  focum sive locum imaginis  $T$  prima ocularis  $GH$  collocatur, ut expressior & collectior imago  $EF$  propinquius ad Lentem objectivam  $AB$  formetur, ut patet per *prop. 3. Synt. 2. hujus.* Secunda verò Lens ocularis  $RS$  poterit distare à primâ oculari  $GH$  in duplâ distantia sui foci, undè formabitur secunda imago  $PQ$  ad eandem duplam, vel paulò ultra distantiam foci ejusdem Lentis  $RS$ . Addatur deindè tertia ocularis  $MN$  post imaginem  $PQ$  in distantia quoque sui foci: erit ita tota remotio Lentis  $MN$  à Lente  $RS$  in distantia compositâ ex duplâ foci Lentis  $RS$ , & simpla foci Lentis  $MN$  distantia. Dico, si oculus  $K$  per hunc Tubum objecta distita inspiciat, quòd visurus sit ea distinctè majora.

Demonstratio. Nam dum Lentis objectivæ  $AB$  basis distinctionis per dispositam ita Lentem  $GH$  paulò ante focum  $T$  Lentis  $AB$  acceleratur, imago licet paulisper minuatur, erit tamen propè maxima, quæ in tali combinatione fieri potest per *prop. 4. Synt. 2.* ac major quidem eâ, quæ in oculo, qui se habet per modum Lentis plurimum convexæ, formaretur, si ibidem constitutus objectum  $CD$  aspiceret. Deinde quia secunda Lens  $RS$  imaginem secundam  $PQ$  post se projicit vel æqualem vel paulò majorem per *coroll. 4. prop. 18. Synt. 1.* appositâ eo modo, ut dictum, Lentem tertiâ  $MN$ , quæ se habet velut microscopium comune, multò major imago  $IL$  in oculo  $K$  effici poterit. Ut autem imago, ita & visio: quocirca per Telescopium ita ordinatum objecta distita distinctè majora videri poterunt; quod erat faciendum.



*Annotatio.*

Licet putare quis possit hoc Telescopium ferè convenire cum eo, quod tribus Lentibus construi potest, ut *prop. 12. hujus* demonstratum, & perindè ferè esse, si Lens G H omninò non adhibeatur, cum tantum Tubus paulò productior fieri deberet: absolutè tamen melius est, ita Lentem G H adhibere, sicut indicatum, ut per penicillos magis obtusos collectior & præcisior imago E F exprimatur. Quando enim penicilli alicujus imaginis sunt nimis acuti, nunquam satis præcisa imago formari potest, uti fieret, si Lens objectiva sola imaginem trajiceret; radii siquidem non ita præcisè in puncto concurrerent; sed aliqui longiùs sæpè aberrarent. Quando autem penicilli sunt paulò magis obtusi, præcisius in puncto concurrunt, itaque vivaciorem & præcisiorè imaginem exhibere possunt; quod etiam hac ordinatione intenditur.

Imago præ-  
cior quo-  
modo fiat.

## Corollarium

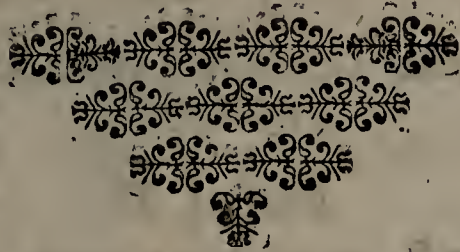
Quo magis Lens media ocularis in ejusmodi Telescopio versus imaginem E F vel Lentem primam ocularem G H admovetur, eò longiùs imago P Q recedit & fit major: adeoque distantia inter Lentem M N elongatur. Caveri tamen debet, ne Lens R S nimis propè ad distantiam ferè sui foci imagini E F apponatur: imago enim P Q ob majorem elongationem nimium distrahetur; aut radii, qui pro formandâ imaginè concurrere deberent, procedent paralleli.

## Propositio XV. Problema.

*Aliud adhuc Telescopium ex quatuor Lentibus convexis construere.*

**E**jusmodi Telescopium depictum vides in *figura 4.* estque persimile ferè illi, quod cum tribus Lentibus convexis perficitur, ut *prop. 12. hujus* demonstravimus; discrimen tantum est, quod loco unius Lentis ocularis M N *fig. 1.* (quæ debet poni ab imagine P Q in distantia sui foci) hic duæ Lentes paulò majoris sphaericitatis adhibeant, nempe R S & M N, ut in *fig. 4.* apparet. Lens autem ocularis prior R S propè ad ipsam imaginem P Q collocari debet; altera verò Lens M N etiam propior ipsi R S apponi, quam sit distantia foci sui. Undè duæ Lentes istæ simul junctæ se habent per modum illarum Lentium, nempe G H & Q R *fig. 3.*

quarum efficacia in microscopio *prop. 7. hujus* demonstrata est.





## CAPUT VII.

*Indicantur varii alii Tubi, in quibus plurimæ Lentes pro distinctâ objectorum dissitorum in situ erecto exhibitione disponuntur.*



Colores circa limbos Lenticum quomodo evitari possint.

Ubi Lentes convexæ oculares in Telescopiis præcedenti capite indicatis debeant esse minoris sphaeræ portiones, si objecta longius remota satis aucta & magna in conspectum probe adducere velimus, contingit eas quomodocunque in Tubis collocatas ob superficies ad se invicem valdè inclinatas, indeque emergentes refractiones nimium violentas & magnas vivacissimos iridis, colores circa limbos repræsentare, quæ colorum vivacitas oculus haud parum perstringere & incommodare solet. Ut hujusmodi incommodum aliquatenus evitetur, loco unius Lentis convexioris solent peritiores Artifices adhibere plures alias Lentes minus convexas, quæ scilicet sunt majoris sphaeræ portiones, adeoque sub eadem magnitudine minus inter se inclinatas superficies habent, ut ita per mitiores refractiones vehementiorem colorum illorum apparitionem avertant. Deindè quia diximus supra suppos. 14. cap. 1. hujus, quòd duæ Lentes invicem combinatæ, ut ibidem indicatum, plus de objectis detegant: id ipsum hic etiam per plures adhibitæ Lentes debitè in Tubo aliquo collocatas intenditur, ut plures nempe objectorum dissitorum partes unà simul detegi queant. Requirit tamen ejusmodi Tubi valdè peritam manum, quâ Lentes ita Lentibus ad moveri debent, ne aliud incommodum incurrat, quo scilicet minima vitia priorum Lenticum per posteriores oculum versus collocatas detegantur. Undè si aliqua Lens cum altera combinetur, debet prior semper intra focum sequentis alterius existere, ac simul caveri, ne objecti imago nimis Lenti priori appropiet, ut adeò ipsa Lens simul cum omnibus in se contentis ad modum objecti radiet per secundam Lentem tanquam microscopium, ubi certè necessariò omnia in priori Lente contenta satis aucta & dilatata comparere, adeoque minima etiam vitia ejusdem Lentis detegi debebunt. Porò quia in præcedentibus jam variæ ejusmodi Lenticum combinationes pro Telescopiis demonstratæ sunt, idcirco singulorum sequentium Tuborum (cum sint tantum ob aliam combinationem quandam ex prioribus constructarii) constructionem & efficaciam uberius demonstrare necessarium non judicamus. Solum igitur sufficiet indicare, quomodo plures aliquæ Lentes diversimodè in Tubis collocari queant, ut per eos distinctè objecta dissita repræsentari possint. Si igitur

### Propositio XVI. Problema.

*Telescopia ex quinque Lentibus construere.*

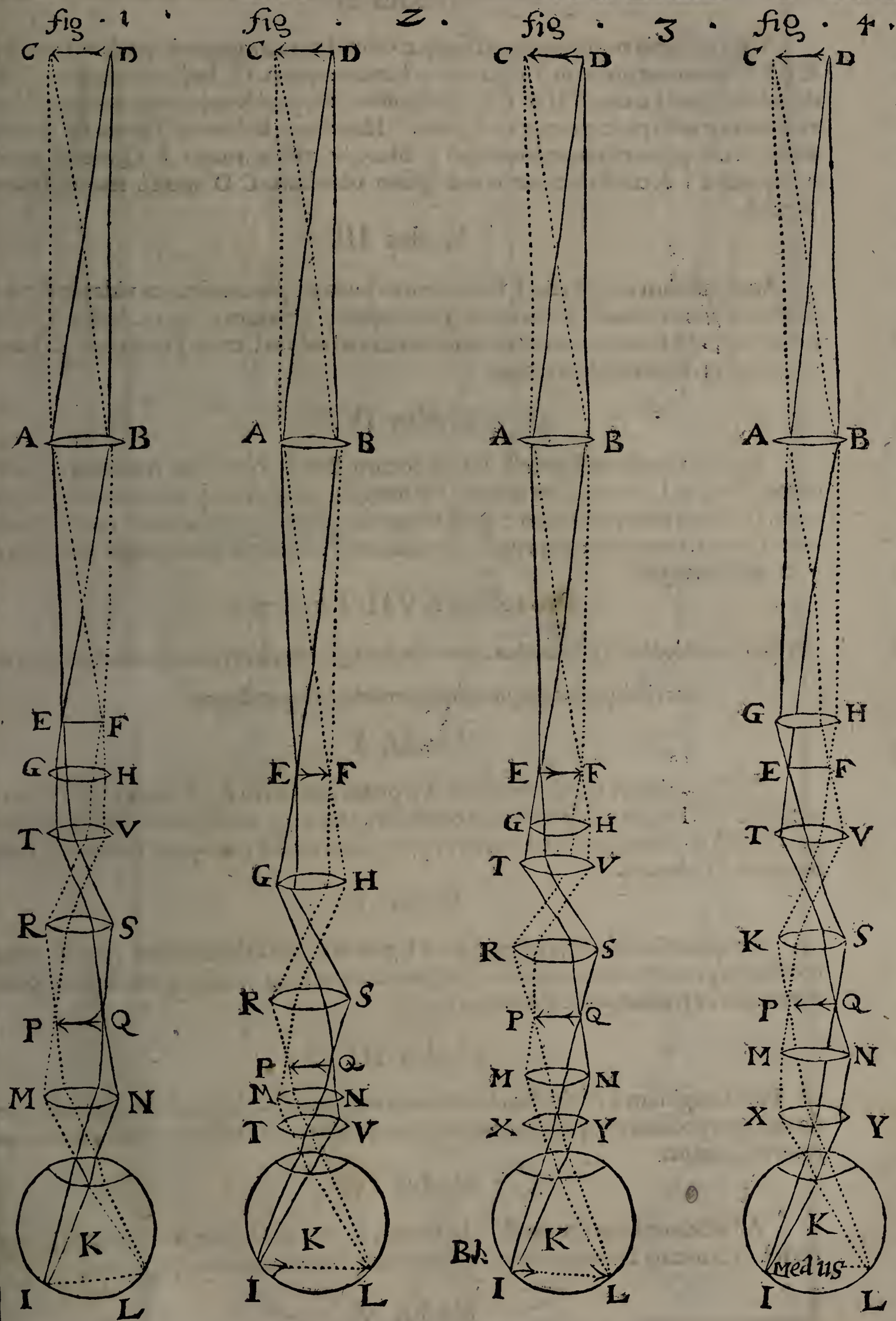
Modi sunt varii ejusmodi Telescopia conficiendi, quorum aliquos adduco.

#### Modus I.

**P**rimus Modus esse potest, ut in figurâ 1. patet. Adhibeantur scilicet propè imaginem EF duæ Lentes oculares majoris sphaeræ portiones, ut hic sunt GH & TV quarum GH collocetur propè ferè in ipsâ basi distinctionis sive loco imaginis EF Lentis objectivæ AB. Secunda Lens TV distet minus, quàm sit distantia sui foci, ne vitia prioris Lentis GH manifestet; atque hæ Lentes combinatæ ut dictum ita admoveantur imagini EF, ut radii à singulis imaginis punctis per ambas Lentes ad tertiam aliam Lentem RS prolabantur ferè paralleli. Undè tunc Lens RS iterum eos uniet, & ordinabit pro imagine secunda PQ formandâ in Tubo ad distantiam sui foci. Huic secundæ imagini admoveatur Lens MN in distantia quoque sui foci, per quam tanquam microscopium commune oculus K videre poterit imaginem PQ multò majorem, itaque etiam ipsum objectum CD multò minus.

#### Modus







## Modus II

Vitra ocularia ordinentur, uti figur. 2. ostendit, ac comprimis quidem Lens G H & R S collocentur prout in Telescopio 4. Lentium prop. 13. hujus indicatum. Duæ deindè reliquæ Lentes M N & T V (quæ possunt esse paulò majoris sphaeræ portiones) ordinentur ut in præc. prop. 15. dictum. Habebunt, si duæ hæ Lentes ita combinatæ iterum per modum microscopii, adeoque rursus imago P Q multò major comparebit, & consequenter etiam ipsum objectum C D multò majus spectari poterit.

## Modus III.

Ante primam imaginem E F adhibeatur Lens aliqua convexa, ut vides in fig. 4. & supra nos etiam demonstravimus in Telescopio 4. Lentium prop. 14. hujus. Deindè post imaginem E F collocentur tria ocularia vitra eo modo, ut in Telescopio 4. Lentium prop. 13. hujus declaravimus.

## Modus IV.

Quartus modus esse potest, si ante focum Lentis objectivæ mediocris sphaericitatis ponatur Lenscava, ut imago E F longius projiciatur & major evadat, sicut prop. 11. hujus demonstratum: post imaginem deindè adhibeantur tria ocularia, ut in Tubo 4. convexorum prop. 13. indicatum. Plures alii modi patent infra in Tabulâ combinatoriâ.

## Propositio XVII. Problema.

*Telescopia adhibitis sex Lentibus, quæ objecta dissita in situ recto exhibent, conficere.*

Breviter pro exemplis aliquos modos libet indicare.

## Modus I.

Post imaginem E F ab objectivo A B projectam, ut in fig. 3. patet, collocentur in primis tres Lentes oculares, ut in primo modo præc. prop. indicatum: deinde post imaginem P Q apponantur duæ Lentes, ut in secundo modo ejusd. præc. habebitur Telescopium 6. Lentium.

## Modus II.

Ante Lentis objectivæ imaginem E F ponatur Lens alia convexa, ut in tertio modo pro præced. indicatum, & signatum vides in fig. 4. Reliqua hujus Tubi ordinentur, ut in secundo modo ejusdem præced.

## Modus III.

Post imaginem E F à duabus Lentibus procuratam, ut præcedenti secundo modo dictum, possunt reliqua quatuor ocularia specilla ordinari, ut in primo modo præc. prop. indicatum.

## Modus IV.

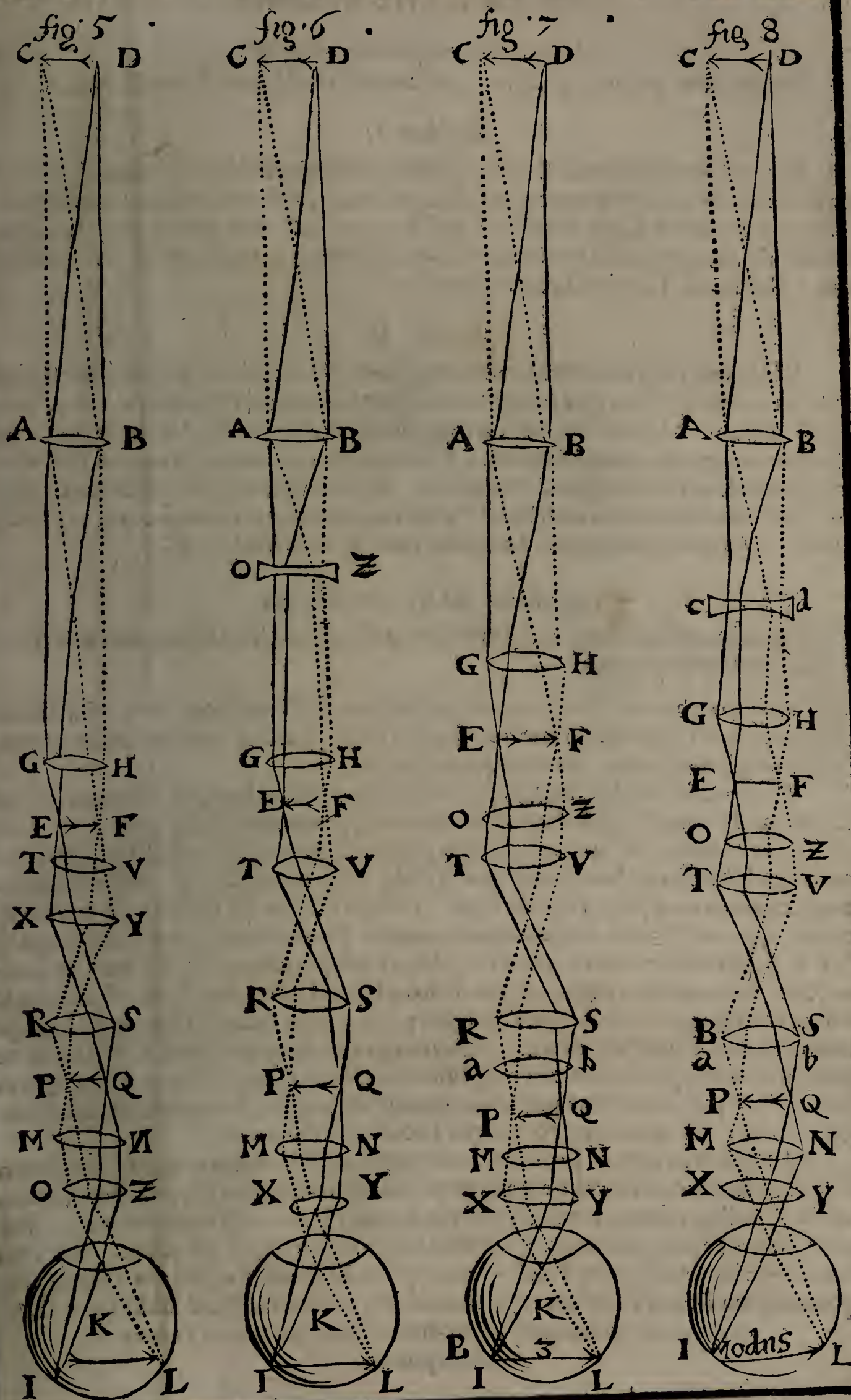
Adhibeatur Lens cava post objectivam, ut in 4. modo præc. prop. & post imaginem E F formetur Tubus, ut in primo vel secundo modo ejusdem præc. prop.

## Modus V.

Combinari poterit Lens objectiva cum cavâ & convexâ, ut in fig. 6. Iconismi patet: post imaginem verò E F possunt reliquæ tres Lentes ordinari, ut in Tubo 4. convexorum præc. 13. Alios modos vide infra in Tabulâ combinatoriâ.

Propo-







## Propositio XVIII. Problema.

*Telescopia septem Lentium conficere.*

Explico duos modos; plures alii possunt ex Tabulâ combinatoriâ addisci.

## Modus I.

Ante basim distinctionis Lentis objectivæ A B majoris sphæricitatis, ut *figura 5. Iconismi* repræsentat, adhibeatur alia Lens convexa, ut basis distinctionis acceleretur, & imago E F propior Lenti objectivæ A B fiat, ut dictum in *modo 3. prop. 16. huius*. Deinde post imaginem E E ordinetur Tubus, ut in primo modo prop. præc. indicatum. Habebitur Tubus 7. Lentium petitus.

## Modus II.

Assumatur Lens objectiva mediocris sphæricitatis, cui ante basim distinctionis applicetur concava Lens, quæ imaginem longius projiciat & distrahat, uti in *4. modo prop. 16.* dictum. Ante ipsam tamen imaginem adhibeatur alia Lens convexa, quæ distractam imaginem mundiùs uniat, & concursum radiorum nimium distractorum acceleret, ut vides in *figura 6. Iconismi*. Post imaginem E F à tribus ita combinatis Lentibus efformatam ordinetur Tubus reliquus, prout in *modo 2. prop. 16.* indicatum. Eveniet Tubus septem Lentium, velut *figura 6.* monstrat.

## Propositio XIX. Problema.

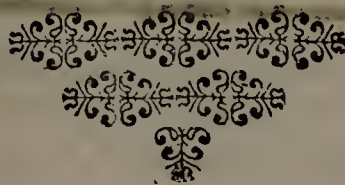
**T**elescopia, quæ objecta longius dissita in situ erecto distinctè exhibent cum octo & novem Lentibus perficere.

**I**N Tabulâ combinatoriâ indicamus quinque modos Telescopia cum octo Lentibus perficiendi; quorum primum tantum hic in *figura 7.* repræsentatum pro exemplo explicare libuit. Paratur autem hoc modo.

Pro specillo objectivo adhiberi potest Lens convexa longioris diametri; quæ idcirco, quod sit majoris sphæræ portio, majorem etiam aperturam permittet. Ne verò Tubus nimium elongetur, & imago prima E F remotius ordinetur, ponatur ante basim distinctionis Lentis objectivæ A B alia Lens convexa G H, ut *fig. 7.* monstrat; & in *primo modo præc. prop.* dictum. Post imaginem E F propè ad eandem ordinentur quatuor Lentes oculares paulò majoris sphæricitatis, ita ut duæ priores O Z & T V debitè ad se invicem collocatæ radios à singulis imaginis E F punctis acceptos & per se transmissos remittant parallelos ad duas Lentes alias R S & a b similes & similiter combinatas collocatasque, uti duæ priores sunt, quæ imaginem P Q propè Lentem a b denuò erectam sistent. Hæc imago aspiciatur per duas alias Lentes ut in proximis modis præcedentium propositionum indicatum; eritque Telescopium octo Lentium paratum, quod plurimum res dissitas augere, & multum de iisdem detegere valebit. Reliquos modos vide in Tabulâ combinatoriâ.

Ad Tubum ex novem Lentibus construendum primâ pars usque ad imaginem E F *fig. 8.* ordinetur cum cavâ Lente interpositâ, ut in *modo secundo præc. prop.* indicatum est. Reliqua omnia construantur, ut in priori Tubo octo Lentium, ac ita effici poterit Tubus Teledioptricus cum novem Lentibus, sicut *fig. 8.* monstrat. Verum, ut curioso Lectori Artificium Telescopiorum plenius innotescat, *sequenti capite* proponam & explicabo Tabulam combinatoriam, ex quâ facillimè addisci potest,

quomodo variis, iique semper diversi Tubi per plures Lentes  
construi possint.





1870

1870		1871		1872		1873		1874	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

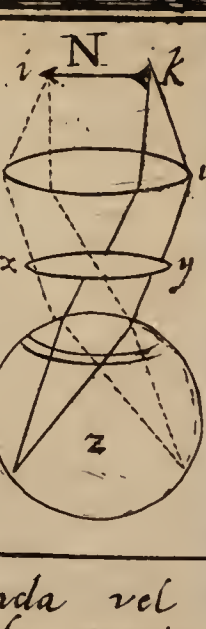
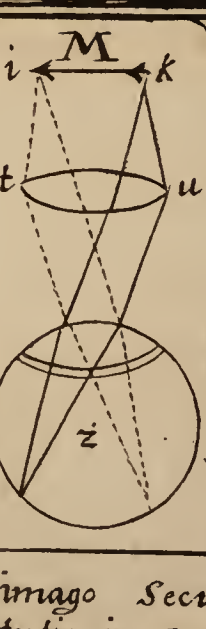
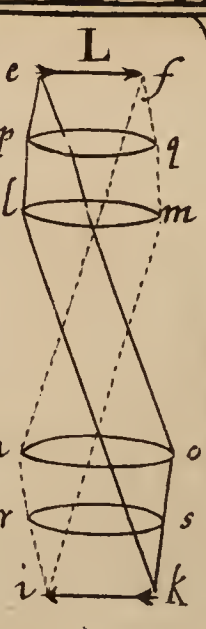
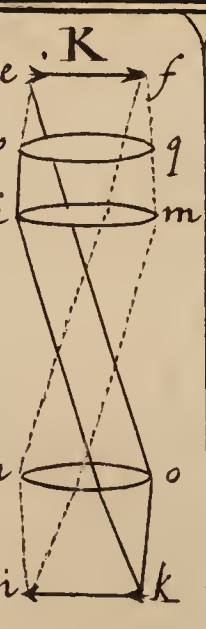
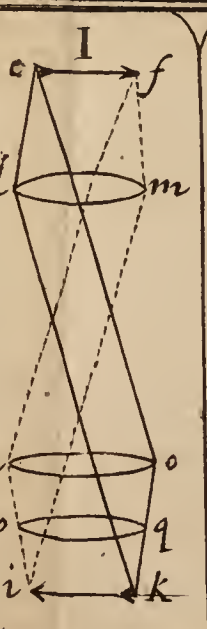
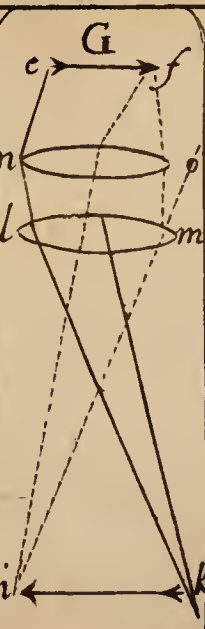
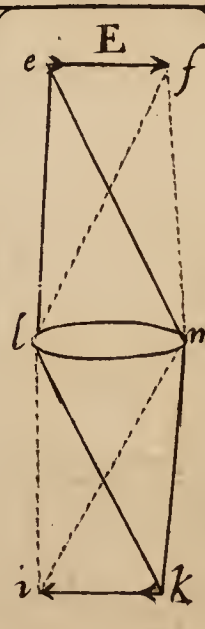
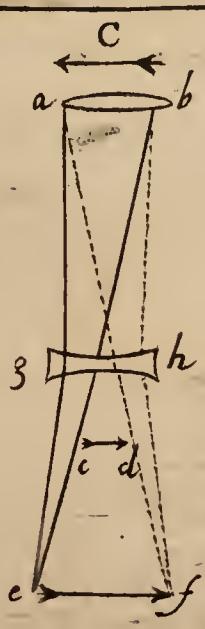
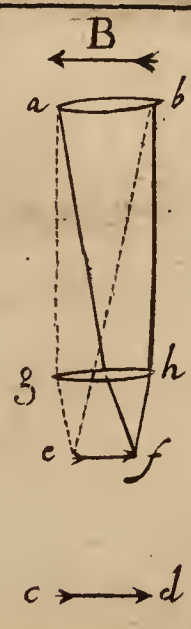
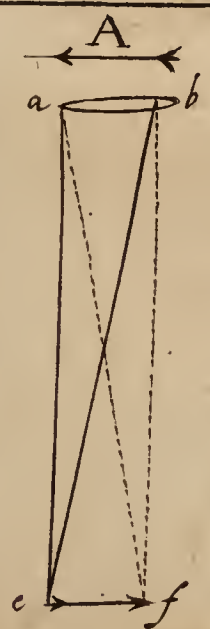
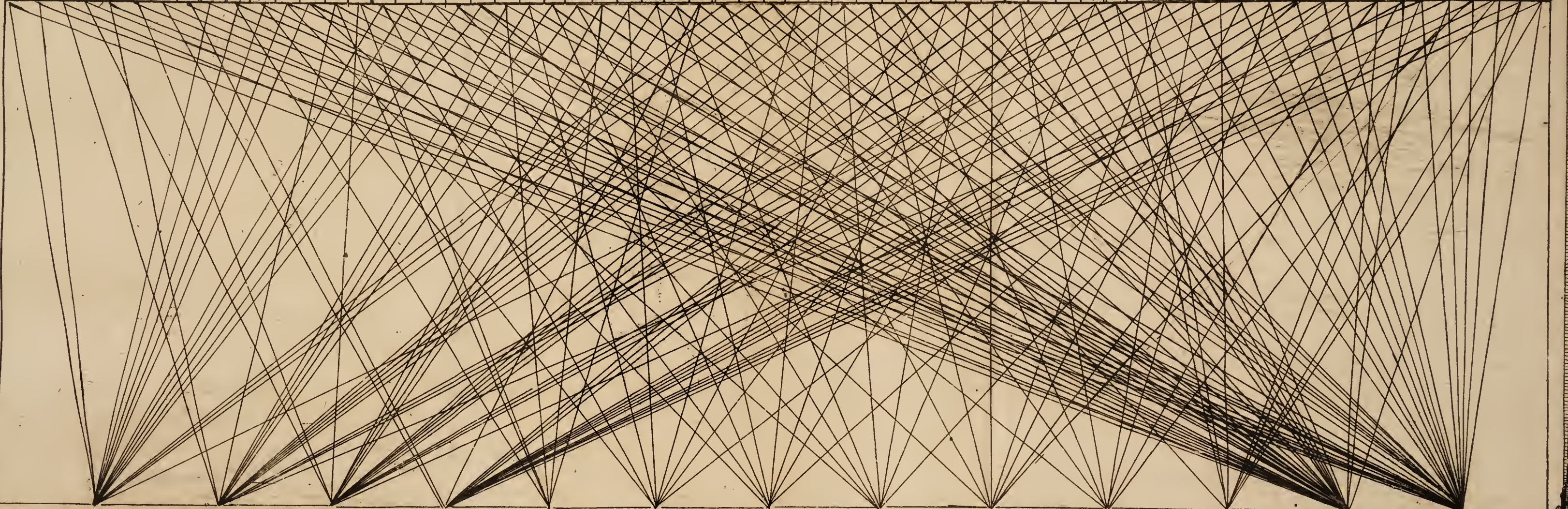
1870

1870		1871		1872		1873		1874	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100



Tabula Combinatoria Compositionis et Ordinationis partium Telescopicarum ad construenda varia ac diversa cum pluribus lentibus Telescopia.

Tubi Astronomici, qui eversa obiecta exhibent.								Tubi, qui erecta ostendunt obiecta ex compinatione plurium lentium.																																																														
Lentium.								3			4				5												6													7													8				9													
2	3	3	3	4	4	4	4	A	A	A	A	A	B	C	A	A	A	A	A	B	B	B	B	C	C	C	C	D	A	A	A	B	B	B	B	B	C	C	C	C	C	D	D	D	D	D	A	B	B	B	C	C	C	D	D	D	D	D	B	C	D	D	D	D						
A	A	B	C	B	C	D	D	E	E	F	G	H	H	E	F	G	H	I	K	E	F	G	H	E	F	G	H	E	I	K	L	F	G	H	I	K	F	G	H	I	K	F	G	H	L	L	I	K	L	I	K	F	G	H	I	K	L	L	I	K	L	L								
M	N	M	M	N	N	M	N	M	N	M	M	N	M	M	N	N	N	M	M	M	M	M	N	M	M	M	M	N	N	M	N	N	N	M	M	N	N	N	M	M	M	M	N	M	N	N	M	N	N	N	N	N	M	M	N	N	N	N	M	N	N	N	M	N						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63								



imago prima in tubo eversa.

imago Secunda in tubo erecta.

imago Secunda vel  
tertia in oculo erecta  
vel eversa.



## CAPUT VIII.

*Proponitur & explicatur Tabula combinatoria compositionis & ordinationis partium Telescopicarum ad construenda varia eaque diversa cum pluribus Lentibus Telescopia.*



Tabula combinatoria, quam præfenti capite propono & explico, tribus <sup>Tres partes</sup> imprimis partibus constat, quarum infima fundamentalis ac primaria <sup>Tabulæ combinatoria.</sup> continet partes Telescopicas combinandas pro constructione variorum Telescopiorum, ut mox dicetur. Pars secunda media varias exhibet lineas, quæ ostendunt combinationes illarum partium Telescopicarum pro variis Tubis construendis. In superiore parte numeri, qui primò occurrunt super lineas jam dictas, designant in continuâ serie variationem sive diversitatem Tuborum semper aliorum; & quidem usque ad novenarium Tuborum Astronomicorum, qui possunt objecta exhibere eversa; à novenario verò usque ad finem, Tuborum terrestrium, qui objecta erecta comparere faciunt. Literæ, quæ super singulos numeros collocantur, indicant quomodo lineæ in media parte ad singulas partes Telescopicas infra in parte fundamentalis effigiatas pro designandâ certâ qualibet alicujus Telescopii compositione duci debeant. Ut si Ex. gr. Tubus novenarii numeri construî deberet, qui est Tubus 3. Lentium (ut superior figura numeralis 3. benè etiam indicat) quia super 9. figuram continentur literæ A, E, M, significant illæ imprimis A ejusdem literæ A partem Telescopicam in inferiori parte expressam esse assumendam pro primâ imagine in Tubo procurandâ. Litera E significat unicam Lentem ocularem eo modo & ordinatione, ut figura E exhibet assumendam pro mediâ partem Tubi construendâ. Tertia litera M indicat figuram M in parte inferiori observandam, ad cuius similitudinem oculus cum unicâ Lente ad duas alias præcedentes partes pro integro Tubo ordinando applicari debet, ut habeatur Tubus sive Telescopium trium Lentium petitum. Verum quia Tabulæ hujus pars infima <sup>Pars infima magis consideranda.</sup> cum partibus Telescopicis ibidem expressis potissimum hic consideranda est, ac plurimum valoris in præfenti negotio obtinet, ut planius intelligatur, eam paulò fufius, ordinatius & accuratius exponendam duxi.

In basi igitur Tabulæ hujus depictæ sunt partes Telescopicæ ab unâ imagine ad aliam, quarum combinatione varia Telescopia effici possunt. Et quidem in primâ <sup>Hujus partis area prima.</sup> areâ quadrangulâ sub literis A B C D indicantur diversæ partes prioris Telescopicæ, quæ singulæ seorsim sumptæ radios ab objectis disitis acceptos possunt in unâ basin distinctionis colligere, & imaginem literis e f indicatam eversam in Tubo sistere.

In oblongiori secundâ areâ per literas E F G H I K L repræsentatur partes mediæ <sup>Area secunda.</sup> Telescopicæ cum radiorum per Lentes quaslibet profluxu ad sistendam aliquam secundam imaginem i k erectam in Tubo, quæ singulæ alterutri parti prioris areæ ita applicatæ, ut Lentes eo ordine, numero & modo, quo ibidem signantur, apponantur imagini prioris alicujus partis Telescopicæ in distantia, qualis ibidem indicatur, possint post se secundam aliam imaginem i k erectam exhibere.

In tertiâ areolâ literis M & N continentur duo Microscopia communia, sive <sup>Areola tertia.</sup> duæ reliquæ partes, quæ similiter cum oculo, ut ibi videre licet, ita admotæ imagini alicui in Tubo existenti, ac quidem in eâ distantia, quam ex figuris colligere licet, aliam majorem imaginem in oculo repræsentare valent. Sed has ipsas singulas partes Telescopicas seorsim paulò clariùs explicare libet, ut quomodo apparandæ sint, planissimè pateat.



## Partes priores Telescopicæ explicantur.

Figura A.

Pars Telescopica prima figuræ A significat Lentem convexam objectivam solam in Tubo collocandam, quæ radios ab objecto dissito acceptos unit ad distantiam sui foci primarii, sistitque imaginem e f, si est convexa utrinque æqualiter ad distantiam semidiametri convexitatis: si plano-convexa, ad distantiam diametri: si utrinque convexa, sed inæqualiter, ad competentem foci sui distantiam, ut supra demonstratum est.

Figura B.

Figura B exhibet Lentem objectivam convexam, quæ est majoris diametri, & si sola in Tubo adhiberetur, efformaret imaginem c d longiùs, ac in majori distantia: interpositâ autem Lente aliâ convexâ g h abbreviat concursum, & imaginem e f citiùs ac mundiùs efformat. Hæc combinatio hoc commodi habet, quod objectivum vitrum, dum est majoris diametri, possit magis aperiri; adeoque in eâ distantia, quâ aliàs Lens convexa minoris diametri, si sola adhiceretur, minùs aperta imaginem paulò obscuriorem efformaret, hæc illustriorem exhibere possit. Potest autem Lens secunda g h diversimodè in Tubo collocari, ac multipliciter variari; undè etiam imago e f à Lente a b diversimodè distare, ac nunc major, nunc minor exhiberi potest, ut patet ex *pro. 2. & 3. Syntagm. 2. hujus supra.*

Figura C.

Figura C exhibet objectivum specillum a b minoris aliquantulum sphaericitatis, quæ dum sola radiaret, minorem imaginem c d efformaret, & in distantia minori: collocatâ autem Lente cavâ g h ante imaginem c d *juxta pro. 10. Synt. 2. hujus*, distrahet radios, & imaginem trajiciet majorem, & ad majorem distantiam, ut in figurâ meliùs patet. Quocircâ talis combinatio hoc commodi præstare potest, ut in minori distantia imaginem nihilominus satis magnam (qualis aliàs à longioris diametri Lentibus convexis efformari deberet, ac Tubum protractiorem ac longiorem requireret) in contractiori ac breviori distantia efformet.

Figura D.

Figura D exhibet Lentem tertiam c d post Lentem cavam g h positam, & quidem paulò ante locum imaginis e f, quæ radios nimium distractos, & imaginem minùs mundè trajectam meliùs ordinare ac colligere potest, licet eandem paulò minuat.

Prætex imaginis locum ac quantitatem observandi.

Prætex autem, quomodo imaginis e f locus, ejusdemque magnitudo adverti possit, patet comprimis ex eo modo, quem supra *pro. 17. Synt. 1. hujus*, indicavi: dum nempe Lens objectiva vel sola vel cum aliis, ut modò dictum est, combinata, in obscuriori loco parieti vel chartæ albæ obvertitur, & objecti aliquantulum dissiti velut fenestræ nitidissima imago ibidem depicta observatur. Meliùs hanc ipsam imaginem in camerâ prorsus obscuratâ advertere poteris, aut quod faciliùs est, in ipso Tubo, si vitrum planum in promptu habeas (quod ex unâ quidem parte potest esse tersissimè politum, ex alterâ verò parte sit tenuissimâ attritione paululum infuscatum ac impolitum) Tuboque ita apponas, donec nitidissima imago ibidem depicta transpareat: quâ deinde distantia vitrorum relictâ possunt reliquæ partes Telescopicæ adjungi.

## Partes mediæ Telescopicæ explicantur.

Quod partes Telescopicas mediâs attinet, ejusmodi præcipuè septem adduco, licetque illas in media Tabulæ area per figuras ibidem expressas advertere.

Figura E.

Figura E exhibet Lentem l m convexam ocularem minoris scilicet sphaericitatis respectu Lentis cujuslibet objectivæ, quæ imaginem e f eversam & à primâ parte aliquâ Telescopicâ expressam in dupla sui foci distantia apprehendit, & denuò in eadem duplâ distantia rursus secundam aliquam imaginem æqualem priori & erectam i k exhibet in Tubo, ut patet ex *coroll. 4. prop. 18. Synt. 1. hujus*. Si tamen Lens l m paulò propior imagini e f applicetur, imago i k longiùs recedet à Lente l m & major fiet, si verò paulò longiùs accommodetur Lens l m, quàm sit dupla distantia foci, imago i k paulò minor ac magis propinqua ad Lentem l m efformari poterit, ut patet ex eodem coroll. cit.

Figura F.

Figura F ostendit eandem Lentem l m quæ in duplâ distantia foci sui imaginem e f

ut



ut antea apprehendit, sed additâ adhuc aliâ Lente convexâ oculari n o in breviori quàm sit dupla distantia foci ejusdem Lentis l m, imaginem i k minorem projicit, cum per istam combinationem concursus radiorum acceleratur *per pro. 3. Synt. 2. hujus.* Non videatur autem multum conducere talis combinatio & ordinatio Lenticum ad Tubi præstantiam, cum imaginem secundam i k minuat, adeoque objectum non satis auctum exhibere possit; quocirca ejus conversâ combinatio aptior est, quæ in figurâ G apparet; apprehendit enim minorem imaginem e f & trajicit eam ad duplam distantiam foci Lentis l m, magisque ampliat & extendit, ut in figura G exprimitur.

Figura G.

Figura H constat duabus Lentibus æqualiter vel inæqualiter convexis, quarum prior l m distat ab imagine e f in distantia foci sui, & post se radios acceptos remittit parallelas ad Lentem n o, quæ Lens n o eosdem rursus unit pro secundâ imagine i k in distantia quoque foci sui. Quod si Lens secunda n o fuerit minoris sphaeræ portio utrinque, imago erecta i k fiet minor: quod si verò è contrario Lens n o fuerit majoris sphaeræ portio, quàm sit Lens l m, imago i k major erit. Quocirca observandum in praxi, ut augeatur vel saltem non minuatur imago i k in Tubo (sicut omninò fieri convenit) si n o non sit æqualis sphaericitatis cum Lentel m, non debet tamen esse minoris, cum aliàs secunda imago minueretur.

Figura H.

Figura I distinctionem à priori figurâ tantum parit ex eo, quod post Lentem n o aliam Lentem p q admittat, quò fit, ut imago ad minorem distantiam efformari queat, quàm sit distantia foci Lentis n o. Hæc combinatio rursus haud apta videtur pro Telescopiis, quia minuit imaginem i k, nisi Lentes n o & p q sint majoris sphaeræ portiones, ut vel imago i k æqualis imagini e f, vel paulò major eadem imagine e f efformari queat.

Figura I.

Figura K est conversâ præcedentis ubi Lens p q probè imaginem e f collocata ita cum Lentel m combinatur, ut radii deinde ad Lentem n o procedant paralleli, qui post eam rursus uniuntur pro secundâ imagine i k efformandâ ad distantiam foci Lentis n o. Hæc Lens si sit majoris sphaericitatis ita ut longius ordinet basim communem, quàm duæ ita invicem combinatæ. Lentes priores, imago i k major & ad majorem distantiam projicitur. Contrarium accidit, si minoris sphaericitatis & efficaciam fuerit.

Figura K.

Figura L constat ex Lentibus ocularibus majoris sphaericitatis, quarum duæ priores p q & l m sicut & duæ posteriores n o & r s duabus convexioribus, veluti figuræ H, æquivalere possunt. Assumantur solùm, ut refractiones mitigentur, ne ita varios colores oculis offundant. Sic autem combinari debent, ut radii post Lentem l m ad Lentem n o procedant paralleli; inde verò progrediantur per Lentem r s, ut citius, quàm sit focus Lentis n o colligantur pro secundâ imagine i k efformanda.

Figura L.

Tubi qui fiunt adhibita parte Telescopica E vel F haud satis probantur: licet enim possint objecti dissiti imaginem distinctè exhibere, non tamen æqualiter satis clarè & auctè cum amplioris spatii exhibitione. Reliquæ autem partes aptiores censentur, & magis Artificibus sunt in usu. Verùm, ut practicè Lentes priores ordinentur & debitè applicentur imagini e f prioris alicujus partis Telescopicæ, potest id optimè fieri ipsa oculi applicatione. Nam loco Lentis n o adhibeatur oculus, cum hic æquè se habeat per modum Lentis convexæ, & ad eum ut videat distinctè aliquod objectum vel objecti imaginem, debeant radii procedere paralleli, sicut supra supposuimus: quocirca, si applicatis ita Lentibus iis ad priorem aliquam partem Telescopicam videat oculus per eas objectum dissitum distinctè eversum (nam imago in oculo erit erecta) erunt illæ Lentes ita applicatæ & aptatæ, ut radii post eas possint progredi paralleli.

Annotanda ad praxin.

Sed ut etiam reliquæ Lentes apponantur & accommodentur ita ut radios parallelos accipientes eosdem colligendo uniat pro formanda secunda imagine i k, id ipsum practicè rursus ipsa oculi applicatione procurari potest hoc modo. Lens n o vel sola, vel dum est cum alia p q conjuncta teneatur ad objectum propinquum, velut scripturam in charta, & oculus iterum applicetur, & tamdiu Lens n o objecto propinquo accommodetur, donec oculus etiam distinctè illud pervideat.

Erit



Erit distantia objecti à Lente n o ea, ad quam imago i k à radiis parallelis in Lentem n o incidentibus efformari potest. Si igitur Lens n o, vel si plures sunt, uti n o & p q conjunctæ in ea dispositione alteri Lenti l m applicentur, imago haberi poterit ad illam distantiam, ut modo dictum. Quod si lens l m propius imagini e f quàm sit distantia sui foci admoveatur, ita ut radii post eam debeant procedere divergentes, imago i k major effici, & ad majorem distantiam efformari potest; quòd plurimum conducit ad Tubi præstantiam, nempe ad hoc, ut objectum auctius & majus compareat. Sed hoc jam superius est indicatum.

### Explicantur reliquæ partes Telescopicæ.

Partes istæ unà secum complectuntur oculum, qui se, ut sæpius jam dictum est, etiam habet per modum Lentis convexæ: unde figura M erit per modum figuræ H præcedentis areæ, & figura N per modum figuræ K. Sunt quoque duæ hæ partes velut duò Microscopia communia, de quibus supra cap. 2. hujus synt. abundè dictum est.

Cum oculus per se est sanus & benè constitutus, debet Lens t u figuræ M distare ab imagine i k in distantia sui foci primari. Item duæ Lentès t u & x y figuræ N debent ita esse conjunctæ, ut radii post ipsas ad oculum Z procedant paralleli: debet quoque oculus, dum per Lentès ipsas prospicit, mediocriter distare

Quando verò oculus Myopiâ laborans applicatur, debent Lentès priores paulò magis ad imaginem i k ad moveri, aut oculus paulò remotius accommodari. Si verò oculus Presbytiæ apponatur, Lentès possunt aliquanto amplius ab imagine i k removeri, atque etiam oculus aliquantò viciniùs potest applicari, ut imago erecta vel eversa præcisè in oculi fundo efformetur.

Dixi, *erecta* vel *eversa*. Nam dum istæ ultimæ partes applicantur simpliciter tantum uni alicui parte Telescopicæ prioris areæ; compositio duarum istarum diversarum partium dabit Tubum Astronomicum, qui secundam imaginem in oculo erectam format. Quando autem ultimæ hæ partes duarum aliquarum diversarum partium Telescopicarum compositionem præfixam habent, efficitur Tubus terrestris, qui tertiam imaginem in oculo eversam efformat, unde etiam objecta possunt conspici foris erecta.

Item quo Lens t u minoris erit sphaeræ portio, imago i k major videri poterit, sed paulò obscurior; quo verò majoris erit sphaeræ portio, eò quidem imago i k vivacior apparebit, at paulò minor: quocirca ut satis auctam cum vivacitate eandem imaginem oculus aspiciat, requiritur proportio aliqua ad priores Lentès. Similiter advertendum, quod Lens t u & x y figuræ N possint esse majoris sphaericitatis, quarum tamen combinatio æquivalet uni Lenti convexiori. Attendi tamen potissimum debet earum collocatio, ne ultima Lens x y prioris t u minutissima vitia detegat.

Ut duarum istarum Lentium ordinatio cum distantia ab oculo deprehendatur, possunt oculo præfixæ ita ad objectum vicinum accommodari (eas huc illucque tam diu movendo) donec objectum per eas distinctissimè compareat: quod ubi fit, distantia tum oculi à Lentibus, tum Lentium ab objecto vicino observari debet; in qua deinde si imagini ab aliis partibus Telescopicis expressæ in Tubo applicentur, oculusque accommodetur, haud dubiè per eas in cognitionem objecti diffusi venire poterit.

Optima  
praxis Tu-  
bus ordi-  
nandi.

Optima praxis quâ integer aliquis Tubus benè ordinati & partes ejus accommodari possunt [exceptis tamen partibus E. F. G.] est talis. Primò una aliqua pars ex superioribus portionibus figur. H, I, K, vel L applicetur ad aliam quamcunque partem Telescopicam primæ areolæ, ita ut per Lentès in Tubo benè ordinatas & collocatas oculus videat objectum diffusum distinctissimè eversum [nam oculus habebit se per modum Lentis convexæ, alterius pro imagine i k erectâ formandâ.] Hoc deprehensio relinquatur ista ordinatio. Disponatur deinde in alio Tubo una ex partibus inferioribus figurarum H, I, K, L, cui addatur aliqua ex tertia areâ; sicque hæ partes disponantur huc illucque movendo, quousque oculus per utrasque partes additas respiciat objectum remotum iterum distinctè eversum. Quo obtento istam Tubi ordinationem sive dispositionem sensim priori ordinationi admovebis, donec per totum Tubum & quascunque in eò collocatas Lentès objectum remotum di-  
stinctissimè



stinctissimè in situ erecto conspicias; eritque ita Tubus benè ordinatus. Quòd si distantiam à primâ imagine in Tubo ad Lentem sequentem ocularem paululùm abbrevies; debet secunda ordinatio sive distantia ab imagine secundâ i k ad Lentem t u elongari, quod plurimùm ad Tubi præstantiam facit: nam augeri potest imago, & ita objectum diffitum majus videri. Sed hæc pro Tabulâ ista combinatoria dixisse sufficiat; plura alia hinc exquirenda Lectori relinquo.

## CAPUT IX.

*De longioribus aliis Tubis Teledioptricis sive Telescopiis plurium imaginum.*



Artificis est juxta artis regulas opera sua diversimodè perficere, ac ad finem perducere posse. Ut igitur oculum naturalem variis aliis modis præter jam indicatos per instrumenta aliter ordinata, Tubos scilicet sive Telescopia, in quibus plures imagines efformantur, armare queat, paucis libet indicare. Voco autem Tubos plurium imaginum, in quibus sæpiùs radii artificialiter refracti confluunt pro distinctionis basi sive distinctâ aliquâ imagine formandâ; undè diversimodè oculus, si ejusmodi instrumentis applicetur, affici potest potissimùm, ut vel everfa vel erecta cernat objecta, eaque distinctè majora, quàm alius inarniatus cernere posset. Verùm ut ordinatius hoc negotium exponam, obiter quædam advertenda præpono.

I. Tubus communis constans Lente oculari cavâ, & objectivâ convexâ, ut supra declaratum, nullam imaginem in Tubo efformare potest; cum radii ante egressum Tubi nunquam in eo distinctè colligantur ac uniantur ad unam communem basim distinctionis sive imaginem formandam.

II. Tubus Astronomicus qualiscunque hætenus explicatus, tantùm unam habet imaginem in Tubo; quia tantùm semel radii in eo sic confluunt, ut distinctè in unâ aliquâ basi communi uniantur antequam oculum subeant; quocirca etiam objecta repræsentat everfa.

III. Tubi qualescunque alii præcedentes plurium Lentium convexarum, qui ostendunt objecta erecta, duas habent imagines in Tubo, quarum prior everfa, altera erecta existit. Porro etiam quia istæ imagines ab uno confluxu radiorum ad alterum per convexas Lentes alternò situ formantur; hinc consequi necessariò debet, quod dum imagines in Tubo sunt imparis numeri, applicato oculo objectum debeat comparere eversum; dum verò paris numeri, erectum.

IV. Licet quoque quantò pauciores imagines in Tubo aliquo formantur, tantò objectum clariùs & præcisius ostendi possit ob diaphanorum invicem additorum & conjunctorum paucitatem, sicut & radiorum in iisdem refractorum minorem deviationem, quam confusio aliàs aut obscuritas consequi potest: nihilominus, quia vel ipsa diaphana non admodùm crassa ob inductas iis figuras minùs in convexitate obliquas, quæ idcirco à peritiori manu etiam perfectius elaborari possunt, sicut & in iisdem ob directiorem radiorum minùs refractorum progressum, refractiones plurimùm mitigari solent; vel ex vitri materiâ multùm pellucidâ & clarâ elaborata adhiberi possunt; ita omne incommodum facile compensatur. Idcirco etiam ad præstantiam Tuborum conducere poterit, per plures imagines in Tubis efformatas objecta diffita oculo præsentare; potissimùm si Artifex curæ sinat esse, ac præcipuè attendat, ut imagines per mitiores refractiones paulò semper majores successivè in Tubo aliquo ordinentur, quòd studiosè observare debet.

V. Ut autem quis imagines successivè semper augeat faciatque majores, dupliciter præcipuè hoc effici potest, adhibendo scilicet Lentes vel in sphaericitate æquales vel inæquales. Si primum: debent Lentes priores, quæ nempè imagini propiores, ita in Tubo collocari, ut post ipsas radii ad alias posteriores Lentes, quæ imaginem aliam formare debent, transeant divergentes; sic enim imago distractior & major procuratur. Vide *pro. 6. Synt. 2. hujus, ejusque corollaria*. Si secundum: debent Lentes priores ita situari, ut radii post ipsas ad posteriores Lentes paulò majoris sphaericita-



ricitatis procedant paralleli; unde fiet, ut imago post has Lentes majoris sphaericitatis etiam paulò major effici queat, sicut constat *ex coroll. 4. pro. 5. Synt. 2. hujus*. His prænотatis, paucis jam indicabo, quomodo longiores Tubi etiam cum pluribus imaginibus construipossint, qui objecta remota distinctè majora vel in situ everso, re præsentare valent.

### Tubus trium imaginum ostendens objecta everfa.

Explicatio  
Tubi trium  
magi num.

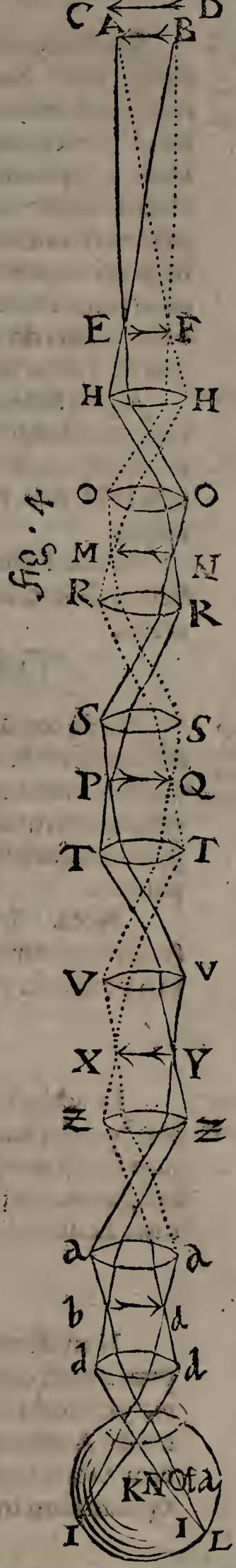
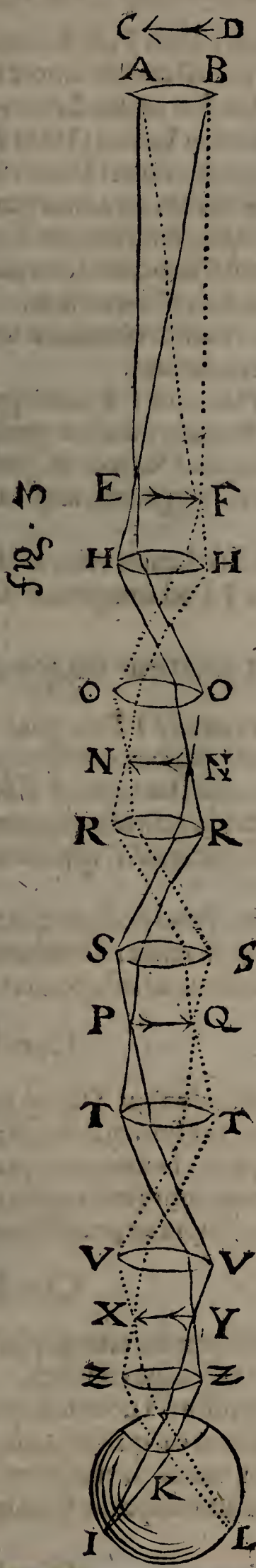
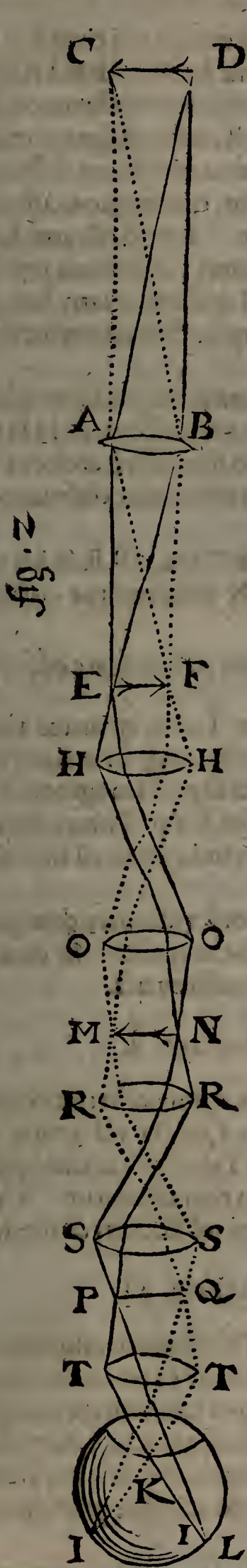
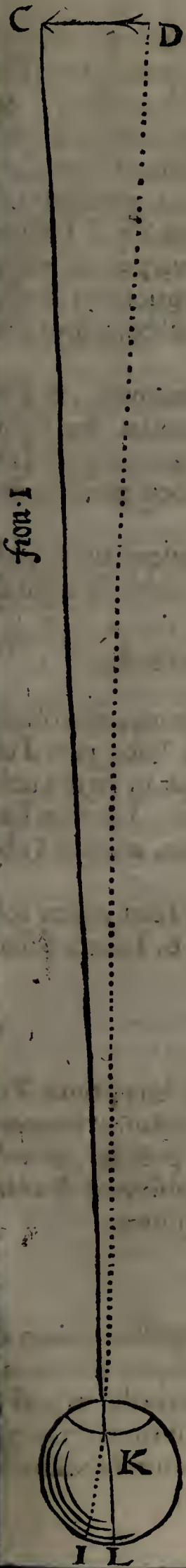
In figura 2. exhibetur Tubus trium imaginum, nempe EF, MN, & PQ, cujus constructionis ratio talis est. Radii ab objecto CD longius remoto prolapsi ita, ut reputentur pro physicè parallelis, progrediuntur à singulis objecti CD punctis ad Lentem AB, ubi vi refractionis post Lentem AB concurrunt in communi basi distinctionis, efficiuntque primam imaginem EF. Indè rursus digrediuntur, ut in figura videre licet ad Lentem HH: ac quia hæc distat ab imagine EF in distantia foci sui (expono primò hunc Tubum simpliciter) radiosi profluxus post Lentem HH ad Lentem OO procedunt paralleli; unde cum in hanc Lentem OO ita procedant paralleli; iterum colliguntur pro secundâ imagine MN in distantia foci primarii; rursusque indè digressi procedunt ad Lentem RR in distantia foci sui remotam; iterumque post RR procedunt paralleli & incidentes ita ad Lentem SS; necessariò ad distantiam foci primarii Lentis hujus SS tertiam imaginem PQ efformabunt: quæ radians per Lentem TT ad oculum K, tandem in eo quartam imaginem IL depinget; & cum hæc sit in situ, in quo est objectum, nempe recto, oculus videbit ita objectum eversum. ac quia imago IL figuræ secundæ major est ea, quæ in figura prima, dum oculus liberè sine instrumento objectum CD aspicit, etiam objectum per talem Tubum comparebit majus.

Quemad-  
modum o-  
mnes ima-  
gines fiant  
æquales, aut  
successive  
semper ma-  
jores.

Nota, Quod si omnes Lentes oculares in isto Tubo sint æquales in sphaericitate utrinque, hoc est, Lentes HH, OO, RR, SS, sint utrinque similiter convexæ, & ex his priores, HH & RR distent ab imaginibus EF & MN in distantis suorum focorum primariorum; fient imagines omnes velut EF & MN & PQ æquales. Quod si autem Lentes HH & RR paulò propius his imaginibus adlocentur, quàm sint focorum distantia, cum radii post ipsas procedant divergentes, fient imagines MN & PQ majores, ita quidem, ut imago MN, major imagine EF, & imago PQ, rursus major MN adeoque adhuc major ipsa EF.

Item relictis similiter Lentibus HH & RR in distantis suorum focorum, si posterior Lens OO majoris sit sphaericitatis, quàm præcedens HH, ita ut longius colligat radios in se incidentes parallelus; imaginem MN efformabit majorem priore EF. Rursus etiam si Lens SS majoris fuerit sphaericitatis, ita ut focum principalem habeat magis distantem quàm Lens RR; iterum imago PQ major efformabitur media imagine MN; consequenter adhuc major imaginè EF. Quod attinet Lentem TT, cum ea se habeat per modum Microscopii communis; quanto minoris fuerit sphaericitatis, tantò semper in oculo majorem imaginem IL formare poterit. Habenda tamen est ratio proportionis ad priores partes Telescopicas; ne dum imago quidem valdè magna in oculo sic præsentatur, ea minus clarè & distinctè, sed valdè obscurè exhibeatur; ut ita propter obscuritatem objectum minus probè videri queat.







*Praxis ordinandi ejusmodi Tubum.*

Praxis ordi-  
nandi Tu-  
bum trium  
imaginum.

Practica ordinatio hujus Tubi fit simili modo, uti circa finem capitis præcedentis indicatum. Nam primò combinantur duæ Lentes AB & HH, ita ut oculus loco Numeri applicatus videat per ambas Lentes objectum dissitum distinctè eversum. Secundò sumuntur seorsim Lentes OO & RR, ac ita disponuntur, ut oculus loco numeri 2. applicatus per has etiam Lentes videat objectum dissitum distinctè eversum. Deinde ambæ partes sensim ita admoventur, quousque oculus loco 2. appositus objectum remotius videat, distinctè erectum. Tertiò reliquæ Lentes SS & TT etiam sic prius combinantur, ut oculus loco numeri 3. admotus prospiciens per eas videat objectum remotum distinctè eversum. Tandem etiam hæc pars prioribus sensim admoveatur, donec videatur objectum longius distans iterum distinctè eversum, eritque sic Tubus benè ordinatus.

Quomodo  
Tubus ex-  
cellentior  
fieri possit.

Quòd si tamen Lentem TT oculo proximam paulò amplius removeas, & Lentem objectivam AB etiam similiter paulò versus Lentem HH protrudas, fiet Tubus excellentior, & imagines semper in Tubo successivè crescent, cum radii post Lentem HH, RR, fiant divergentes, atque ita objectum dissitum exhiberi possit multò majus.

In hoc Tubo si duæ Lentes velut HH & OO aut RR & SS removeantur, ac indistantia sui foci Lens TT ad imaginem MN admoveatur, ostendet objecta distinctè erecta.

*Tubus quatuor imaginum ostendens objecta erecta.*

Constru-  
ctio Tubi  
quatuor i-  
maginum.

Facile constat ex priore Tubo, qualiter Tubus quatuor imaginum, qui objecta dissita distinctè erecta exhibet, construi possit, additur enim priori Tubo pars Telescopica cum duabus aliis Lentibus TT & UU post imaginem PQ, ut in figura tertia videre licet, quæ deinde quartam imaginem XY in Tubo efformant. Tandem Lens paulò minoris sphaericitatis ZZ apponitur, ut in priore Tubo dictum, eritque Tubus paratus.

Nota. In hoc Tubo possunt quatuor Lentes, sive duæ partes Telescopicæ tolli, & nihilominus poterit objecta adhuc exhibere erecta. Si duæ vel 6. Lentes tollantur, poterit servire adhuc ad exhibenda objecta eversa.

## Corollarium I.

Quinque  
imaginum.

Ex adductis hisce duobus Tubis patet, quomodo quotcunque imaginum Tubi construi artificialiter possint, qui objecta vel erecta vel eversa ostendant; semper enim simili modo plures Lentes aut partes Telescopicæ aliis apponi possunt, ut vides in figura 4. ubi Tubus quinque imaginum repræsentatur. Ordinatio verò & collocatio Lentium patet supra ex praxi subnexa ad Tubum trium imaginum.

## Corollarium II.

Non est necesse præcisè tales partes Telescopicas assumere, sed possunt etiam aliæ præcedente capite explicatæ adhiberi. Undè patet etiam ex hoc & præcedente capite, quomodo diversissimi Tubi quotcunque Lentium & imaginum ordinari possint, modò Artifex observet ea, quæ superius indicata sunt; nec obstat luminis in longiorem distantiam trajiciendi nimia decrecentia, nec etiam multiplicium Lentium sese opacantium impositione species sat mundè transire prohibeantur.

## Corollarium III.

Quod si ratione nimix diaphaneitatis superadditæ nulla opacitas contingeret, nec lumen aut species ad nimis elongatam distantiam sensim debilitarentur, vera essent.



## Paradoxa Teledioptrica.

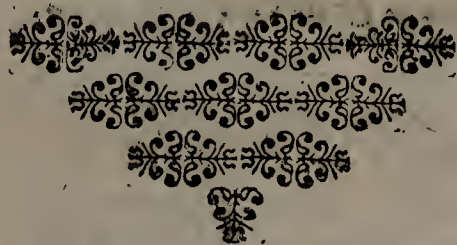
I. Possibilis est Tubus, qui careat Lente objectiva longioris diametri, & constru- Tubus ex  
atur ex meris Lentibus ocularibus convexis omninò æqualibus etiam satis acutis: is meris Len-  
tamen æquivalet Tubo alteri cum objectiva Lente cujuscunque diametri, possitque tibus ocu-  
repræsentare objecta dissita everſa vel erecta. Nam cum possint imagines successive,  
ut indicatum, in Tubo aliquo semper magis ac magis augeri; posset per plurium par-  
tium Telescopicarum appositionem tandem ultima aliqua imago fieri tanta, quanta  
aliàs formaretur in alio Tubo, in quo vitrum longioris cujuscunque diametri adhiberetur  
est, & in cujus imaginis magnitudine Tubi illius præstantia consistit. Et quia par-  
tes Telescopicæ possunt nunc addi nunc demi, & pro imaginum numero pari vel im-  
pari objecta nunc erecta, nunc everſa exhiberi, patet paradoxum propositum.

II. Possibilis est Tubus longissimus ad quantamcunque longitudinem, qui ta- Tubus mi-  
men non sit majoris virtutis, quam Tubus duorum vel trium pedum, possitque ex- nor æqui-  
hibere objecta vel everſa vel erecta. Sive, quod idem est: potest Tubus aliquis mi- valens ma-  
nor longitudinis duorum aut trium pedum in præstantia æquivalere Tubo centum ximo.  
aut mille pedum. - - Nam possunt ad formatæ semel à Lente aliqua objectiva i-  
maginis magnitudinem per continuam additionem similium partium aliarum Te-  
lescopicarum omnes aliæ ab his formatæ imagines in æquali magnitudine contineri,  
atque ita ad quamcunque etiam longissimam distantiam continuari; ac quia partes  
aliquæ ad libitum eximi possunt, fieri potest, ut nunc erecta, nunc everſa exhiberi  
queant objecta.

III. Possibilis est Tubus, qui pluribus quocunque partibus abjectis aut sublatis  
in eadem virtute persistat, & æquè magna ostendat objecta, eaque vel erecta vel ever- Tubus ad-  
ſa. huc perma-  
Clarè patet *ex præcedenti*. nens etiam

IV. Possibilis est Tubus, in quo objectivum vitrum convexum longioris diame- Tubus ubi  
tri collocetur in medio, vel quocunque alio assignato loco, aliis Lentibus ocularibus objectivum  
acutioribus alia loca obtinentibus. Quia cum possit per Lentes planè æquales etiam in medio.  
minoris sphaericitatis Tubus alteri cuicunque Tubo æqualis construi per paradoxum  
primum: Item etiam, cum Lens qualiscunque ita in Tubo situari possit, ut imagi-  
nem vel augeat vel minuat, vel æqualem efficiat: potest igitur talis Lens objectiva  
competenti loco & modo ita situari, ut imaginem æqualem ei, qualis ab aliis quibus-  
libet ibi constitutis efficeretur, exhibeat.

Hæc & plura alia quivis facile sic arbitrari poterit: verum quia aliundè non Cur practi-  
subsistunt, nec ad praxin facile reduci possunt, ideò ut vana dimitto. Nam in praxi cæ tales Tu-  
comprimis obstat, quod nulla detur materia diaphana satis apta, quæ omnem opæ- bi nequeant  
citatem excludat; undè multiplex illa diaphanorum compositio tantò majorem ob- fieri.  
ſcuritatem inducet, quantò plurium diaphanorum additio fiet. Deinde, cum Len-  
tes objectivæ minorum convexitatum adhibentur, etiam illæ minorem aperturam  
patientur; quocirca, cum Lumen ad nimis longam distantiam semper magis ac ma-  
gis hebescat, etiam specierum vivacitas decreſcet. Igitur semper utilius est, Lentes  
objectivas majoris diametri, quæ majorem aperturam patiuntur, cum paucioribus  
aliis partibus Telescopicis requisitis probè componere, & iis cum Telescopica instru-  
menta perficere. Volui tamen curioso Lectori hæc plurium imaginum instrumen-  
ta indicare, ut videat saltè, ex parte fecundissimæ Dioptrices, quomodo ope Len-  
tium convexarum artificialiter saltè species quovis modo provehi possint.





## CAPUT X.

*De Tubis incurvis Catoptrico-dioptriciis, & eorum in repræsentando natura.*

Polemosco-  
pia & eo-  
rum usus.



Jusmodi Tubi ab eximio quem habent in rebus becillis usu, vocari communiter nunc solent Polemoscopia: utilissimus equidem & præstantissimus eorum usus videtur esse, dum tempore obsidionis corribus loricalibus, sepi, vel alii ejusmodi velamini quis adstans, aut scabello valli innitens supra & extra loricam omnia, quæ ab hoste geruntur, hujusmodi instrumentis accuratè potest observare; præsertim quando vineæ in fossam jam translatae sunt, ubi aliàs nemo obsessorum audet citra magnum vitæ discrimen vel paululum levatâ supra vallum facie ob præsentiam hostilium militum ad omnia, quæ superius in vallo geruntur, attentorum, fossam intueri. Generalis tamen istiusmodi Tuborum usus est ad commodè videnda acin aspectum adducenda, quæ directè aliàs videri nequeunt, sive ea à tergo, sive latere quocunque, sive infima sive summa existant, aut quovis modo ita situata sint, ut directè conspici minimè possint. Horum instrumentorum constructio & usus, quo faciliùs intelligi possit, juvat comprimis aliqua præscire, quæ superius in *Fund. 1. physico Synt. 2. cap. 5.* uberius declarata sunt; hic autem, uti satis nota ac demonstrata supponuntur, veluti sunt

*Præscienda.*

I. Radii perpendiculariter in corpus speculare incidentes reflectuntur in seipsos; oblique autem incidentes à perpendiculari digrediuntur & deflectunt. Vide *Fund. 1. Synt. 2. cap. 5. pro. 2.*

II. Radii oblique incidentes in quodcunque corpus speculare reflectuntur ad angulos æquales angulis incidentiæ. *Ibidem pro. 3.*

III. Quò radii obliquiùs incidunt in corpus speculare, eò minores sunt anguli incidentiæ & reflexionis; & quò directiùs, eò fiunt anguli utrinque æquales majores. *Ibidem pro. 4.*

IV. Ab uno puncto reflexionis cujuscunque corporis specularis ad diversa loca possunt plura puncta luminosi reflecti, & à diversis punctis luminosi possunt radii reflecti ad unum locum. *Ibidem pro. 9.*

V. Lumen reflexum semper est minus illustre eodem non reflexo atque in directum propagato. *Ibidem pro. 1.*

VI. Lumen incidens in corpus speculare non simpliciter opacum, sed secundum quid diaphanum sæpiùs reflectitur, notabiliter autem bis, in utroque scilicet diaphani termino. Vide *ibidem pro. 11.*

Suppositis his principiis Catoptriciis facillimum erit explicare & demonstrare Tuborum incurvorum in repræsentando naturam.

*Theorema.*

*Si speculum planum in Tubo radios profluxibus opponatur, eosdem aliò quidem reflectet; sic tamen ut figura radiosæ post reflexionem factam non mutantur, secundum seipsas, sed solum secundum situm & locum.*



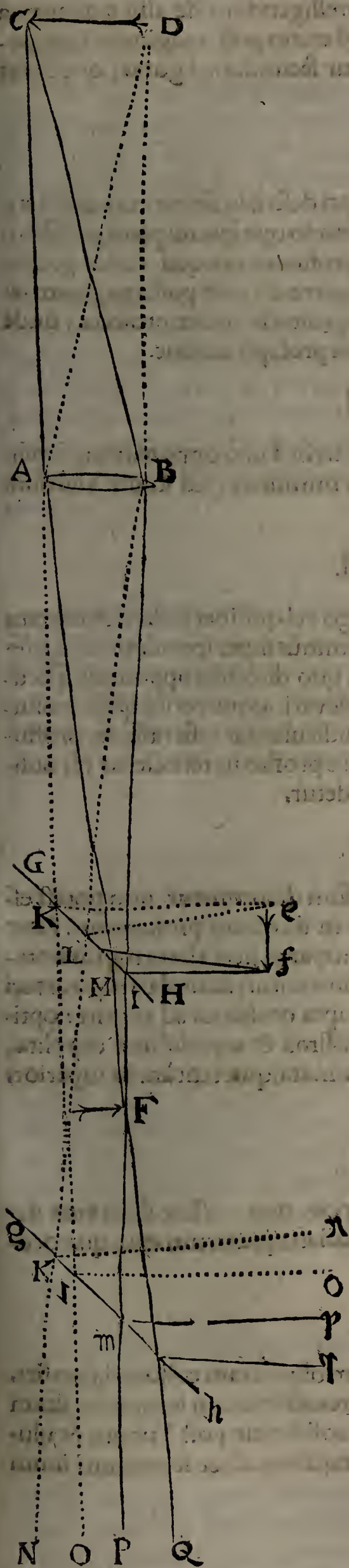
Sit speculum planum  $GH$  radiosus profluxibus velut  $AEB$  ab objecti  $CD$  puncto  $D$ , &  $AFB$  à puncto  $C$  profectis obliquè oppositum imprimis ante comunem stationem ordinatam, sive imaginem  $EF$ . Dico radiosos istos profluxus, velut est  $Ex. gr. AEB$  ab interposito speculo  $GH$  non immutari secundum figuram, in quâ procedit à  $KL$  in punctum concursus  $E$ , sed solum secundum situm sive locum, ita ut penicillus  $KE$   $L$  similiter tendat in punctum concursus  $e$ , ac ibidem similiter efformetur, sicut  $KE$   $L$  loco  $E$ ; adeoque imago similiter efficiatur: solum in situ & loco erit differentia. Nam  $Ex. gr.$  punctum  $E$  quod aliàs infimo loco & situ inverso, poneretur, nunc in e loco superiori & recto exhiberi poterit.

*Demonstratio.* Quoniam per præsciendum secundum supra angulus reflexionis semper est æqualis angulo incidentiæ: erit etiam angulus incidentiæ  $GKA$  æqualis angulo  $HK$  e angulo reflexionis, sicut & angulus  $GLB$  æqualis angulo  $HL$  e. Quia autem angulus  $EKL$  etiam est æqualis angulo  $GKA$  per 15. prim. Euclid. sicut &  $ELH$  æqualis ipsi  $GLB$  per eandem: item, quia per 13. pr. Eucl.  $GLE$  &  $eLH$  æquales duobus rectis, sicut per eandem etiam  $GLE$  &  $ELH$  æqualis duobus rectis: erit ergo etiam  $GLE$  &  $eLH$  simul æqualis  $GLE$  &  $ELH$  simul. Abiectis nunc æqualibus  $eLH$  &  $ELH$ , per axiom. 3. prim. Euclid. remanebunt anguli  $GLE$  &  $GLH$  æquales. Atque ita, quia anguli  $EKL$  &  $eKL$  æquales, ut demonstratum; item  $ELK$  &  $eLK$  æquales, latus autem  $KL$  commune: etiam reliqua latera erunt æqualia utrumque utrique: nempe  $EK$  ipsi  $eK$  &  $EL$  ipsi  $eL$  per 26. pri. Eucl. adeoque etiam triangula  $KE$   $L$  &  $Ke$   $L$  æqualia erunt. Similiter demonstrabo  $MFI$  esse æquale  $MFI$ . Radiosi igitur profluxus à speculo ante imaginem  $EF$  interposito non secundum figuras, sed secundum alium situm ac locum, ad quem vi reflexionis detorquentur, solum immutantur, quod erat primo demonstrandum.

Dico secundo, Etiam, quando speculum aliquod planum velut  $gh$  post imaginem  $EF$  interponitur, radiosus profluxus immutari secundum figuras, sed solum secundum situm & locum.

*Demonstratio.* Nam per præsciendum secundum supra, quia angulus reflexionis æqualis angulo incidentiæ, etiam angulus  $nkh$  erit æqualis angulo  $gkE$ . Cum autem per 15. pri. Eucl. etiam angulus  $Nkh$  æqualis angulo  $gkE$ , sequitur per axiom. 1. pri. Eucl. etiam angulum  $Nkh$  æqualem angulo  $nkh$ . Similiter ostenditur, quod angulus  $Olh$  sit æqualis angulo  $olh$ : unde etiam tota figura  $nklo$  æqualis erit  $Nklo$ . Pari modo

demonstratur, quod radiosus profluxus,  $miPQ$  non immutetur secundum figuram, sed solum secundum situm & locum, ut in figura apparet. Quod verò de his tantum





tantum profluxibus radiosus demonstratum, hoc intelligendum de aliis quibusvis à quocunque alio objecti C D puncto profectis. Erpò etiam post imaginem interposito speculo plano profluxus radiosus non immutantur secundum figuras, quod erat secundò demonstrandum.

### Corollarium I.

Cum speculum planum radiorum ordinem non destruat, sed tantum aliò derivet, detorqueat, & situm alternet; patet hinc, quomodo ope speculi plani per aliam & aliam inclinationem aut reclinationem radiosus profluxus quaquà versus possint detorqueri ad formandam aliquam imaginem, ac quomodo radii post imaginem factam iterum digrediantur, haud aliter, quam si imago directè fuisset projecta; undè oculus similiter affici poterit, ac si directè radii ad eum prolapsi fuissent.

### Corollarium II.

Etiam si duo vel plura specula radiosus profluxibus in Tubo opponantur, similiter demonstrari poterit, eos non secundum figuras immutari, sed solum aliorum posse detorqueri.

### Corollarium III.

Quò obliquius speculum in Tubo ponitur, imago vel quilibet radiosus profluxus eò etiam obliquius detorqueri poterunt; hoc est, eò minùs super speculum imago elevari, ac paulò directius formari poterit. Econtrà, quo directius opponitur speculum, eò poterit imago etiam magis super speculum elevari, atque versus ipsos profluxus incidentes efformari. Undè si speculum perpendiculariter ipsis radiosus profluxibus opponatur, etiam reflexa imago in ipsos radiosus profluxus reflectetur; si oblique autem opponatur, oblique etiam imago profundetur,

### Corollarium. IV.

Imago, quæ à speculo præsertim vitreo sic aliorum detorquetur, non potest esse tam vivida & ordinata, quam fieret, si sine speculo in directum projiceretur. Patet *ex præsciendo 5. & 6.* Undè ordinariè bis imago comparet, licet altera minùs notabilis sit. Si tamen metallicà specula politissima adhiberentur, secunda imago caveri posset; Veruntamen aliundè non satis commoda & apta censentur ad praxin: optimum est adhibere vitrea plumbo terminata, ac tenuissima & æqualissimè expolita, aut crassissima, eaque tersissima, at plumbo non terminata, quæ tantum in superiori superficie possint radios reflectere.

### Corollarium. V.

Cavendum, ne speculum in Tubo ponatur eo loco, quo possint illius vicia de regi; undè in foco vel propè focum alicujus Lentis ocularis, præsertim ejus, quæ oculo proxima est, nunquam poni debet.

### Corollarium VI.

Potest etiam speculum extra Tubum ante Lentem objectivam collocari, quo fiet, ut radii à reflexione jam aliter ordinati Tubum intrantes, aliter etiam secundum situm imagines præsentare possint. Similiter speculum collocetur post Tubum & ultimam Lentem, ita ut oculus reflexè si accipiat radios trajectos, aliter secundum situm imagines vel objecta videre poterit.



## Corollarium VII.

Situs & locus radioforum profluxuum aut imaginum ab iis formatarum in Tubo variatur ac immutatur pro ratione situationis ac obversionis speculi. Nam cum speculum in Tubo erigitur verticaliter, & reclinatur ita ut obliquè quidem radios excipiat, sed eosdem reflectat in latus: non mutatur profluxus radiorum ratione situs erecti vel everfi unum in alterum commutando; sed solum mutatur situs lateralis, ita ut quod aliàs progredieretur dextram versùs, detorqueatur versùs sinistram, & è contra, quod sinistrorsum pergeret, nunc dextrorsum pergat. Cum autem speculum elevatur horizontaliter, ita ut inclinetur sive ad horizontem eundem respiciendo, sive ab Horizonte eundem non respiciendo, situs lateralis manet, commutatur autem vel rectus in eversum, vel everfus in rectum, ita ut imaginis pars, quæ formaretur infima, fiat summa, & vicissim quæ summa, fiat infima, sive imago quæ formaretur aliàs everfa, præsentetur nunc erecta, aut quæ aliàs erecta, nunc exhibeatur everfa. Unde etiam si Tubus speculum continens circum volvatur, ita ut speculum assumat diversum situm, etiam semper diversimodè visum afficere poterit.

## Corollarium VIII.

Potest loco speculi plani etiam concavum tersissimè expoliturum adhiberi, sicquè unà supplere vices Lentis convexæ, idemquè efficere, quod aliàs Lens convexa conjunctim cum speculo plano: sicut etiam specillum convexum politissimum potest loco cavæ Lentis cum speculo plano servire. Sed his ita collectis jam aliquot Modus Tuborum incurvorum Catoptrico-Dioptricorum in figuris exhibeamus, ac quomodò visum afficere possint, paucis ostendamus.

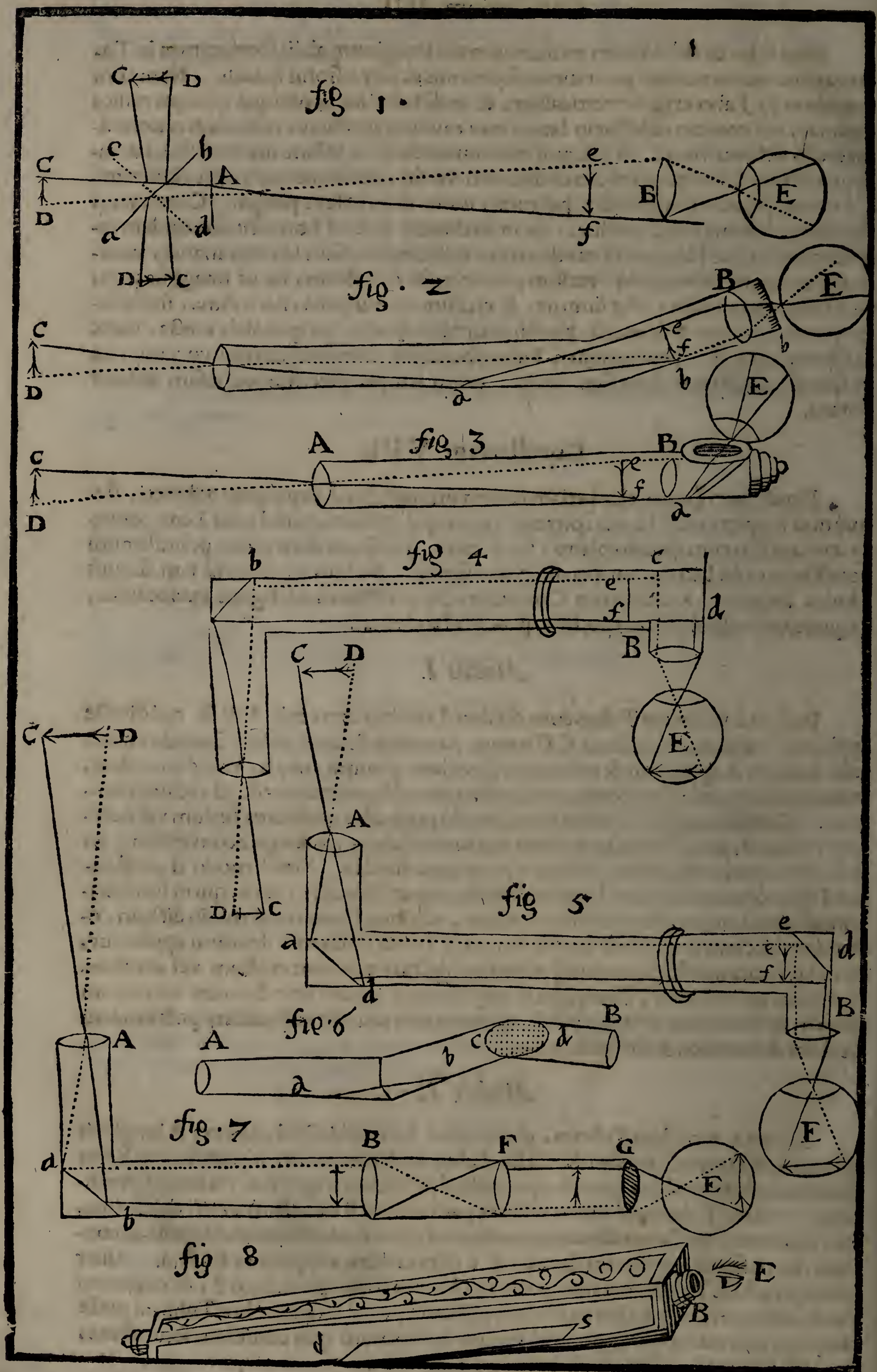
*Modus I.*

In *figura* exhibetur Tubus cum duabus Lentibus convexis A & B, qui directè applicatus exhiberet objectum CD totum inversum & conversum. Quando autem ante Lentem A applicatur & collocatur speculum planum, ut a b, vel cd monstrat, manet quidem inversio objecti, verum situs lateralis convertitur & ad rectum reducit. Quod si tamen Tubus ita cum speculo præposito ordinatus sursum vel deorsum teneatur, potest objectum etiam erectum exhibere, at semper conversum, ita ut sinistra appareant dextra, & dextra appareant sinistra. Simili modo si conficiatur Tubus communis cum Lente objectivâ convexâ & oculari cavâ, qui in situ horizontali objectum terrestre exhibeat erectum, adhibito speculo, ut modò dictum, ostendet objectum erectum at conversum: at si Tubus sursum vel deorsum applicetur, potest pro ratione stationis ac inspectionis objectum exhibere erectum vel eversum. Ut verum tamen fatear, nunquam in applicatione speculi ante Lentem convexam tantam aptitudinem invenire potui, quantam adverti, dum speculum post eandem Lentem debito loco ac situ collocatur.

*Modus II.*

*Figura 2.* monstrat Tubum, qui constat Lente objectivâ convexa A longioris diametri, & convexâ oculari B. Hic Tubus ante imaginem ef collocatum habet speculum planum oblongius a b, quo radioli profluxus eriguntur, ita ut imago efficiatur erecta in Tubo: inde autem radians per Lentem B necessariò everti debet in oculo E. Idcirco dum Tubus iste horizontaliter adhibetur, objecta ostendit erecta, at conversa, ita ut sinistra appareant dextra, & è contra dextra appareant sinistra. Aliter etiam potest hic Tubus construi, ponendo Lentem objectivam loco B, & ocularem valdè convexam loco A; fiet ut oculus applicatus propè A optimè hoc Tubo uti possit tanquam polemoscopio, quo retrò vallum aut loricam quis consistens securissimè, quid Hostis extra moliatur, observare poterit.







*Modus III.*

*Figura 3.* exhibet Tubum, in quo post Lentem convexam ocularem B speculum planum a b collocatum est, ut radios à Lente B egressos ita reflectendo distorqueat & ordinet, ut oculus E possit objectum C D erectum videre, licet situs lateralis convertatur. Hic Tubus insigniter ac præclare servire potest ad objecta terrestria. Nam videtur ea species Telescopii optima esse, quæ alias per duas Lentes convexas objecta remota cum solo everisionis incommodo vivacissimè, & cum magno simul spatio exhibet: addito autem speculo, sicut in figurâ apparet, objectorum erectio obtinetur, itaque Tubus procuratur, qui in contractiori longitudine objecta vivacissimè erecta ostendit cum amplo simul spatio. Potest etiam in hoc Tubo loco B poni Lens objectiva, & loco A poni Lens ocularis, sicque hic Tubus erectus servire pro Polemoscopio.

*Modus IV.*

Ad Tubum *figura 4.* duo, ut vides, specula plana adhibentur, unum a b post Lentem objectivam A, alterum c d paulò ante Lentem ocularem B Tubus ita ordinatus, ut in figura apparet, si horizontaliter adhibeatur, objecta ostendet everfa; erectus autem ita ut perpendiculariter ad horizontem teneatur, objecta potest erecta repræsentare.

*Modus V.*

Tubus *figura 5.* convenit fermè cum priore, una solum ejus pars cum speculo convertitur in alteram partem, ut melius in figura apparet, est quæ æqualis virtutis cum Tubo figuræ 1. tantum contractior; unde semper quovis situ & applicatione objecta repræsentat converfa & everfa,

*Modus VI.*

In *figura 6.* repræsentatur ordinatio Tubi, quo potest objectum per duo spe- Tubus re-  
curvus op-  
timus. cula, a b & c d ita repræsentari, ut in situ planè recto omni ex parte exhibeatur. Primum speculum a b inclinatur ad horizontem, ut in Tubo figuræ 2. indicatum; undè Tubus sursum versus paulò incurvatur. Secundum autem speculum c d erigitur verticaliter, ita ut perpendiculariter plano horizontis insistant, at Tubus ibidem paulò inflectitur, atque in latus recurvatur. Quò fit, ut sicut ope prioris speculi, dum per duas Lentes convexas objectum radiat, illud compareat erectum, at simul conversum, ut in modo figuræ 2. indicatum. Si jam addatur alterum speculum c d verticaliter erectum paulò post prius, potest etiam conversus radiorum profluxus reduci ad rectum, itaque objectum per duas Lentes convexas ad oculum radiare, ut videatur in situ omni ex parte recto.

*Modus VII.*

Tubus *figura 7.* optimum refert Polemoscopium, & fit cum 4. Lentibus, quarum prior A objectum respiciens est longioris diametri; tres reliquæ B F G sunt oculares convexiores, atque ordinantur, ut *supra cap. 6. hujus synt.* in Tubo 4. Lentium convexarum indicatum. Pars Tubi inter Lentem objectivam A & ocularem B incurvatur, continetque speculum a b. Hic tubus sic ordinatus, si horizontaliter applicetur oculo, possunt objecta erecta exhiberi, in situ tamen converso, ita ut dextra appareant sinistra, & è contra sinistra repræsententur dextra. Si pars Tubi cum Lentibus F & G tollatur, potest adhuc servire reliquus Tubus B A verticaliter erectus, quo supra muros protenso quis retro securus intueri potest objecta exterius opposita erecta, licet converfa, quod parùm officit; cum magis æstimandà sit securitas, quàm conversionis objectorum incommoditas.



Tubus val-  
dè curiosus.

### Modus VIII.

In *figura 8.* exhibetur Tubus valdè curiosus, quo quis per duo eadem vitra convexa manente eadem Tubi ordinatione in eodem situ & loco potest objecta jam erecta, jam everſa videre, ita ut homines videantur jam capite elevato & erecto ambulare, mox autem pedibus elevatis & capite deorsum verſo. Nam si oculus E paulò elevatior ante Lentem B intuitum dirigat verſus speculum a b, videbit omnia foris erecta: quòd si verò oculus E per Lentem B directè visum dirigat verſus A, videbit omnia foris everſa. Sed his subnectam constructionem & fabricam Tubi valdè artificialis & curiosi, qui meritò Panſcopium Polemicum curiosum dici potest, cum quis ad omnem quaquà verſus partem uti illo possit, cernereque omnia distinctè quovis loco, everſa vel erecta, ut ex ipsa figura & ejus explicatione melius patebit.

### Descriptio & Explicatio curiosi Panſcopii Polemici.

Hoc Panſcopium Polemicum, ut figura prima Iconismi XIV. satis declarat, constat 10. Lentibus convexis, quarum tres priores A B C sunt objectivæ omninò similes; reliquæ septem sunt oculares convexiores. Lentes M N O etiam sunt æquales; attamen Lens T potest esse vel æqualis prioribus, aut paulò majoris sphaericitatis, quod melius est. Ultimæ tres oculares V X Y sunt etiam inter se æquales, at paulò minoris sphaericitatis, quàm omnes præcedentes.

Tubi hujus ordinationis supponit artificium ordinationis & constructionis Tubi quatuor Lentium convexarum melioris notæ. Lentes tamen B & C, sicut & M & N, item V & X ita debent ad Tubum adaptari, ut perpendiculariter Tubo Y A insistant, & quidem debent duæ quælibet Lentes è diametro sibi respondentes ad æquale intervallum utrinque distare. Inter has Lentes ita in modum crucis ordinatas circa medium earundem distantia debent pro libitu successivè specula plana ad inclinationis aut elevationis angulùm 45. grad. supra axem Y A Tubi primarii posse accommodari, uti vides in D E, & F G, vel H I & K L. Item vel P Q & R S; quæ lineæ designat loca speculorum & modum situationis eorum verſus ipsas Lentes, adeoque quomodo imponi vel eximi debeant, cum necesse fuerit, Nunquam tamen simul plura specula imponi possunt, quàm duo, aliquando solùm unum, aliquando nullum.

Fabrica exterior Panſcopii, quam repræsentat *figura 2.* debet ita apparari, ut specula *figura 3.* per congruas iis incisuras quæ in *figura 4.* & 5. apparent) superius in quadratis loculamentis g h i *figura 2.* factas facilè imponi queant, atque juste congruant, neque huc illucque vacillent: Juvat easdem incisuras cum specula nulla imponuntur, affixo plano aliquo orbiculari mobili tegere, & ita Tubum occludere. Plura alia relinquuntur Artificis industriæ & ingenio, quæ pro libitu & arbitrio expedire poterit, Sed jam paucis Tubi hujus usum declaremus.

### Uſus Panſcopii Polemici.

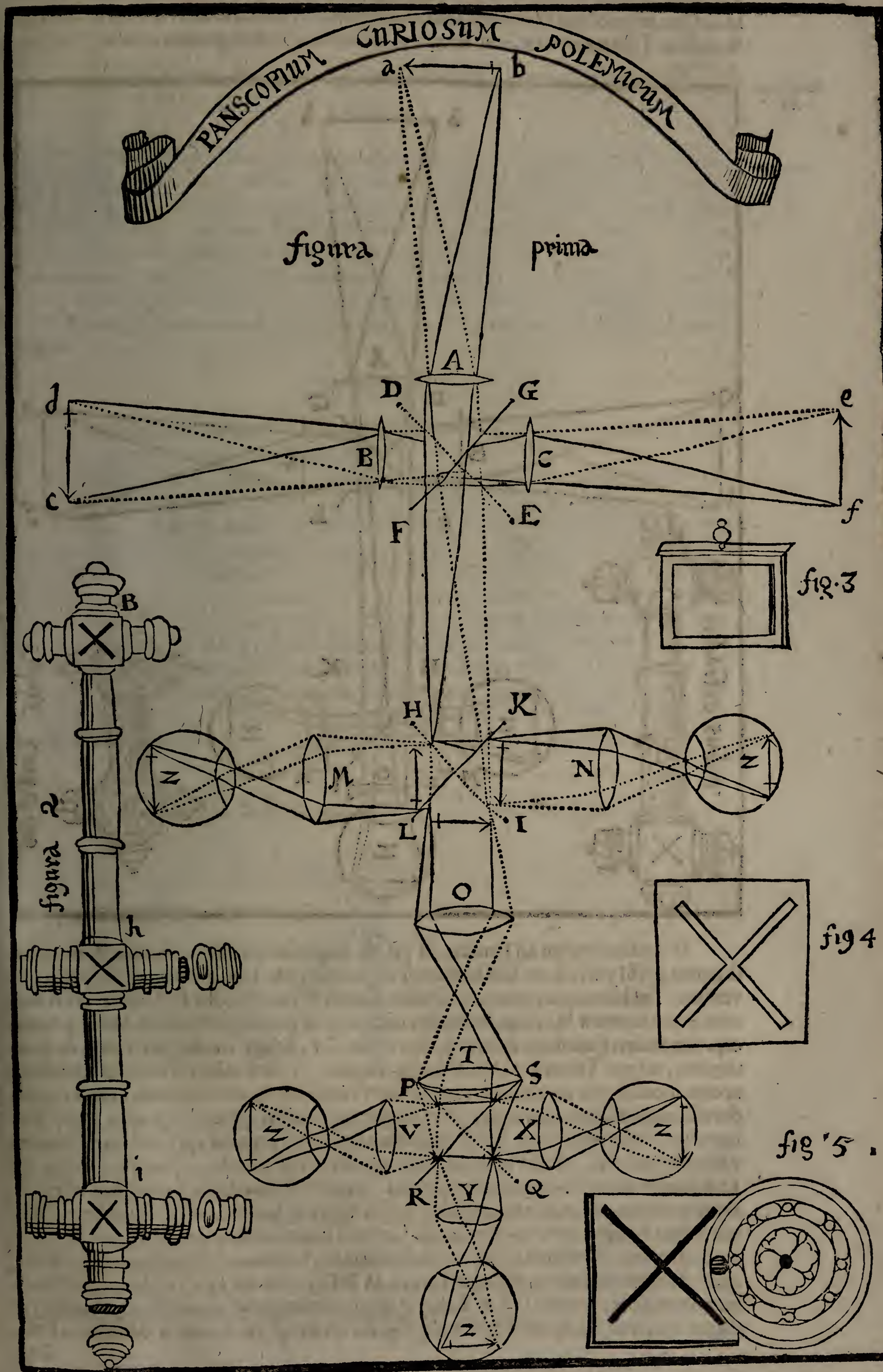
Panſcopii  
hujus, Uſus.

Cum Tubus iste directè usurpatur, & visus formatur per Lentes Y T O A recto ordine se consequentes, oculus Z ante Lentem Y applicatus videt omnia in dispositione recta, cum ita sit Tubus supra *cap. 6. hujus synt.* explicatus & demonstratus. Manens oculus priore loco, cum imponitur speculum ad G F, non videt amplius objectum a b, sed objectum e f adhuc erectum, sed in situ converſo; collocato autem speculo ad D E videt objectum c d eadem statione iterum erectum & converſum.

Quod si oculus mutet locum, ita ut inspiciat Tubum horizontaliter applicatum per Lentem X, & speculum sit appositum ad P Q; primò videbit per Lentem A iterum objectum a b erectum quidem, sed converſum. Si alterum speculum ad G F apponatur, videbit ibidem objectum e f eodem modo ut prius: si verò speculum ad locum & modum situationis D E imponatur, videbit objectum c d in situ plane recto. Similiter facilè sciri potest, quomodò oculus applicatus ante Lentem V imposito solo speculo S R, aut simul etiam addito speculo ad modum situationis D E vel G F videre possit.

Quod si remotà parte Tubi T V Y X oculus ante O applicetur non adhibito aliquo speculo, videbit objectum oppositum a b inverſum & converſum. E contra adhi-

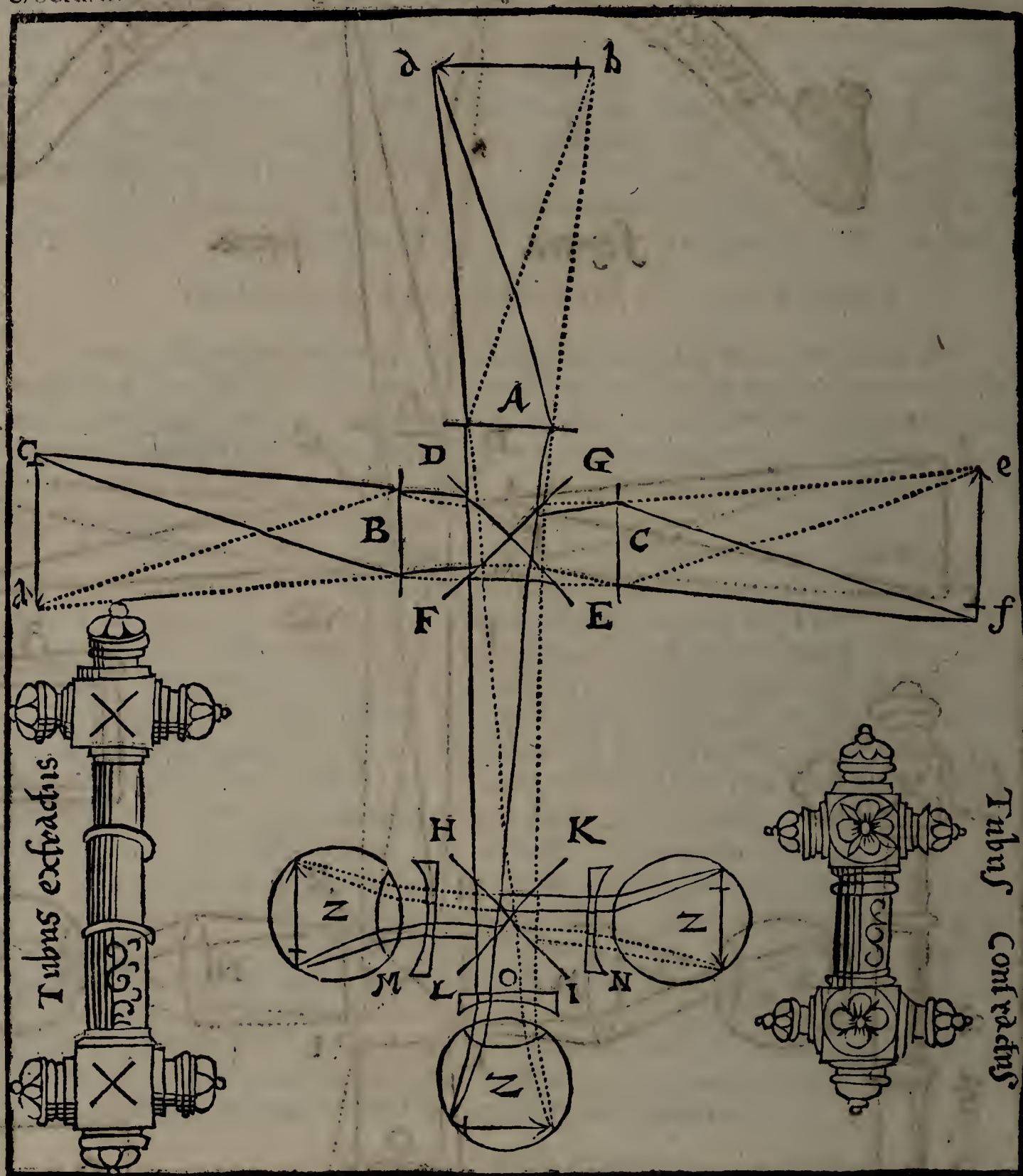






adhibito speculo ad locum & modum situationis D E vel G F, videbit quidem oculus in situ horizontali objectum adhuc inversum, at minimè conversum, sed rectum. Si sursum Tubus elevetur, aut deorsum teneatur, videre poterit oculus objectum erectum.

Iconismus  
XV.



Si oculus transeat ad Lentem M vel N, imposito speculo ad locum & modum situationis H I vel K L, in situ horizontali videbit objectum inversum, at non conversum, sed lateraliter rectum: imposito autem simul speculo D E, dum visus formatur per Lentem M, idem obtinebit oculus, ac si viderit per Tubum Modi 4. hujus cap. Sin autem speculum aptetur in situ lineæ G F, videbit oculus per talem ordinationem, uti per Tubum 5. Modi hujus capitis. Potest etiam Tubus multifariam accommodari, partes ejus aliter atque aliter vertendo & combinando, unde oculus diversimodè aliter etiam atque aliter perspicere poterit. Plura alia circa hunc Tubum non memoro: sagax Artifex plura hinc advertet, quam ego possim vel multis verbis describere. Addo tantum, quomodo simili modo communis Tubus ex Lentibus convexis & cavis possit construi, qui diversimodè etiam objecta possit præsentare; ac quoniam ejus constructio ex ipsa figura & hætenas dictis ubertim colligitur, plura desuper verba facere necesse non est: literæ enim appositæ sicut in superiori parta prioris Panscopii polemica ordinationem Lentium & speculorum satis indicant: differentia tantum est inter Lentes M N O, quæ ibi sunt oculares convexæ, hic autem sunt concavæ. De Tubis quoque diversimodè recurvis apparandis videatur *Robertus Hooke* in libello *A description of Helioscopes* Londini edito An. 1676.



## CAPUT XI.

*De Tubis binoculis & eorum construendorum ratione.*

Ubi binoculi hoc tempore habentur pro omnium ferè præstantissimis; & si eorum tractatio & applicatio æquè facilis, ac omnihus accommo-  
da foret, nihil amplius videretur in negotio Teledioptrico desiderari posse. Horum constructionis artificium ordine sic præscribente ut  
tantò exactius & luculentius Lectori exponam; comprimis aliqua  
Theoremata ex physicis & opticis delibanda, & paulò clarius hoc loco explicanda  
cenfui: quæ si rectè intelligantur, ratio constructionis istorum Tuborum, ac quo-  
modo distinctissimè per eos objecta quævis remotiora cerni valeant, facillimè cuivis  
patebit.

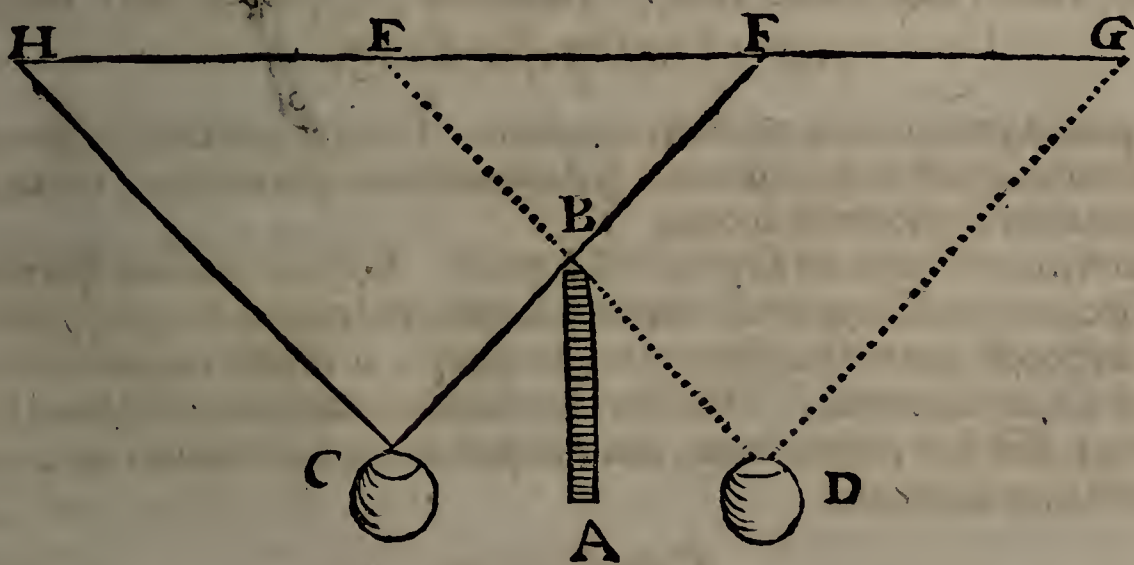
Tubi bino-  
culi sunt  
præstantis-  
simi.

## Theorema. 1.

*Duo oculi communiter melius vident objectum positum in ea distantia, in qua di-  
stinctè percipi potest, quàm unus tantum.*

Ratio esse potest, quòd duæ impressiones factæ licet in duobus organis idem ob-  
jectum repræsentantes plus possint, quàm una tantum. Vide etiam *pro 8. cap 6.*  
*synt. 3. Fund. 1.* Confirmatur experienciâ luculentissimâ. Ponatur manus, vel  
quodlibet aliud corpus opacum A B inter utrumque oculum C & D, statuaturque  
objectum H G in debita distantia ita ut distinctè percipiatur. Oculus C videbit to-  
tam lineam H F, & oculus D totam E G. Igitur linea E G ab utroque oculo videbi-  
tur; H E autem & F G ab uno tantum. Experientia autem docebit partem E F me-  
lius videri, quàm partes H E & F G, quia nempe in loco oculus C videbit lineam H  
E, oculus D videbit corpus opacum A B, quod quia nimis vicinum est oculo D, &  
valdè oblique ab eo spectatur, non satis distinctè videbitur. Prævalet igitur visio  
partis F E facta ab oculo C supra visionem corporis A B factam etiam ab oculo D.  
Unde linea E F, quæ ab ambobus oculis spectatur, clarius & melius videbitur.

Experien-  
tia.



Dixi communiter, addidiquè, si objectum ponatur in eâ distantia, quæ necessaria  
est, ut distinctè percipiatur quoties enim confusè videtur objectum, major etiam ex  
duplici visione oriri potest confusio, quam ex unâ tantum. Ratio est, quia cum est  
confusio objectorum penicilli non perfectè uniuntur, aut interrumpuntur propter  
maculas aut defectus in oculis existentes: plures autem possunt esse maculæ ac notæ  
in duobus oculis, quàm in uno tantum; igitur & major interruptio radiorum, ac  
consequenter major confusio oriri poterit ex duplici visione, quàm ex unâ.

Quod autem dicitur, *Aristotelem & Galenum* sentire contrarium, uno nempe  
oculo melius & distinctius videri objecta, quàm duobus, eò quod clauso uno oculo  
ad



ad alium spiritus animales confluant, qui virtutem videndi augeant; communiter non admittitur, nec locus ille Aristoteli tribuitur, sed ut affictus rejicitur. Contrarium potius accidere in spiritibus experimento comprobari potest.

Experi-  
mentum.

Nam dum per aliquod tempus unus oculus clauditur, ea vi, quæ oculo infertur, ita spiritus impediuntur, ut sensim aperti alterius oculi acies hebescat. Similiter non videtur concedendum, quod jaculatores ideò melius & clarius videant objectum dum unum oculum claudunt, sed quòd certius, quia nempe certius per unicam scilicet lineam rectam jactum dirigere solent ad scopum.

### Theorema II.

*Tantus est consensus oculorum, ut uno motu moveatur  
& alter.*

**R**atio patet ab ipsâ fabricâ & constructione oculorum, quæ ita ab Auctore Naturæ ordinata est, ut unus oculus alterum adjuvet, itaque ambo mutuo consensu distinctè videant objectum simpliciter unum, non geminatum, cum Deus & Natura semper desiderent id quod est optimum.

Experien-  
tia.

Confirmatur experientiâ. Si enim movere posset unus oculus altero immoto, simul duo objecta distinctè percipi possent; undè etiam quis simul ambas ejusdem libri paginas legere posset: sed hoc est contra experientiam. Ergò immoto uno oculo alter etiam moveri non potest, sed necessario etiam quiescit; & vicissim moto uno alter movetur. Sequela patet: si enim uno oculo defixo in aliquod objectum (hoc est, directo illius axe optico in tale determinatum objectum) alter moveretur, axem opticum dirigeret in aliud objectum: ergò etiam illud distinctè perciperet, quod est omninò contra experientiam.

### Corollarium.

Oculorum  
conforma-  
tio ad ob-  
jectum.

Unde ambo oculi se conformare solent ad objectum aliquod, ad quod dirigunt axem opticos, quod in Fund. I. melius declaratum est.

### Theorema III.

*Distantia duorum oculorum in omnibus ac quibuslibet hominibus  
non est eadem, sed diversa.*

**R**atio patet à proportionè partium ad totum. Cum enim corpora humana non sint omnia æqualis magnitudines, sed alia minora, alia majora, etiam partes iis proportionaliter conformari debent.

Experien-  
tia.

Confirmatur etiam ab Experientiâ & praxi. Si quis enim ante speculum constitutus circinum oculis apponat, itaque extendat, ut apices utrinque perfectè, quantum notari potest, centris pupillarum respondeant, ac deinde in plano aliquo puncta extensi circini imprimat. Similiter autem alios quoslibet, qui statutâ & magnitudine inæquales sunt, facere curet, facile deprehendet differentias, quæ sunt in oculis diversarum facierum,

### Corollarium.

Hinc patet praxis investigandi distantiam oculorum pro certâ aliqua facie, cui binoculus Tubus aptè fabricandus & construendus est.



## Theorema. IV.

*Axes duorum oculorum, dum objectum longius remotum distinctè simplum vident, licet physice paralleli procurrere putentur, parallelitamen non sunt, sed in viso objecto concurrunt.*

**R**atio est. Quia dum aliquod objectum distinctè in debita distantia percipimus, si claudatur alteruter oculorum alio immoto permanente, deprehendimus adhuc objectum distinctè percipi: ergò per axem opticum; cum ea sola sit distincta visio, quæ sit per axem opticum, ut patet *ex pro. 6. & 7. cap. 6. synt. 3. fund. 1.* Deinde cum objectum curamus oculis magis ad moveri, ut illud distinctius videamus, sentimus difficultatem in convertendis oculis, qui jam aliter conformari debent. Sed nulla esset difficultas, si semper axes optici permanerent paralleli. Ergo axes optici non sunt nec permanent paralleli, dum objectum distinctè percipitur. Item si optici axes essent verè paralleli, duo simul objecta distinctè percipi possent, non quidem quælibet, sed ea quæ distarent ab invicem in distantia, quæ est inter utrumque oculum, quod omni repugnat experientiæ.

## Corollarium I.

Hinc sequitur, aliter debere oculos conformari, dum objectum remotius, quàm dum propinquius cernunt, cum ibi concursus axium fiat remotius, hic autem propinquius.

Aliter oculi conformandi ad objecta propinqua, aliter ad longinqua videnda.

## Corollarium II.

Non possunt duo Tubi sive axes duorum Tuborum in Tubo aliquo binoculo ita divaricari, ut ultra, vel potius extra parallelismum procurrant, si objectum idem per ita conjunctos Tubos apparere debeat simplum; sed necessariò hi axes debent intra parallelismum procurrere, ita ut aliquando in objecto longius remoto distinctè viso concurrant. Quia tamen in valde dissitis & remotis objectis isti axes efformant angulum nimis acutum, ita ut sensibiliter & physice hic angulus ad magnam distantiam adhuc talis quasi continuet (vide *coroll. 3. pro. 17. supra. cap. 5. synt. 1. hujus fund.*) Item quia oculorum distantia in homine tam parva est, ut axes isti ad magnam distantiam physice quasi paralleli procedant: ideò benè Tubus binoculus semel ad objectum aliquod satis remotum apparatus & constructus, in eodem situ permitti potest etiam & quævis objecta alia quomodolibet dissita & remota; præsertim cum etiam oculi facile ad istam differentiam compensandam alia aptatione se conformare possint, ut experientia constat.

Quomodo duo Tubi in binoculis ordinandi.

## Corollarium III.

Quia per præcedens Theorema practice facile addisci potest, quomodo distantia oculorum dimetiri queat; eà verò in certa mensura comperta, cum aliunde constet, quomodo etiam trigonometricè ad datam quamlibet objecti alicujus distantiam qualis angulus in concursu axium, aut è contra dato quovis angulo, quomodo concursus axium, ad quem ille Mathematicè contingit, inveniri possit; idcirco experimentum in propriis oculis meis facere volui. Deprehendi itaque centra pupillarum, quæ sunt in oculis meis, distare propè ad particulas  $\frac{22}{100}$  pedis Romani. Inveni deinde ad distantiam 1260. similium particularem centesimarum, hoc est, pedum 12 &  $\frac{60}{100}$  fieri angulum unius gradus, quem concursu suo ambo axes optici efformant; adeoque distantiam concursus axium cum angulo unius gradus ad distantiam oculorum meorum habere se proximè ut 57. ad 1. hoc est, eam quinquages septies propè majorem esse distantia oculorum. Undè patet, quàm necessariò ultra hanc distantiam anguli semper acutiores fieri, adeoque objecta longissimè remota quàm sub minimis, iisque acutissimis axium conjunctorum angulis videri debeant.

Experimentum.



## Theorema V.

*Ut idem objectum suplum æquè distinctè ab utroque oculo spectari queat, debet imago simillima in utroque etiam oculo efformari.*

**R**atio est. Nam si in uno oculo fieret imago major, in altero minor: item in uno clarius, & distinctior, in altero confusior & obscurior, necessario à duabus istis dissimilibus imaginibus anima dissimiliter afficeretur, adeoque circa idem objectum etiam dissimiliter judicaret, ac planè difformem visionis actum eliceret.

## Corollarium I.

Cur binoculi Tubi aliquibus non convenient.

Hinc patet, cur Tubi binoculi quibusdam minus convenient, cum nempe quidam diversos habeant oculos, in quibus humores & Retinæ collocatio diversimodè disponuntur, ut testatur *De chales Opt. lib. 1. pro. 49.* de fratre quodam Janitore, qui uno oculo fuit Myops, altero Presbyta, ita ut distinctissimè objecta dissita uno oculo perciperet, quæ alio vix distingueret, & vicissim, cum ad legendum altero uteretur.

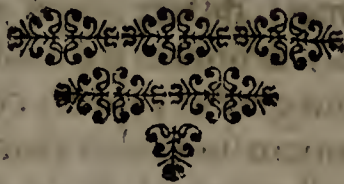
## Corollarium II.

Quales Lentes pro binoculis adhibendæ.

Item patet hinc etiam, si Tubus binoculus pro utrisque oculis sanis & benè ordinariis parandus sit, quod Lentes omninò similes, & Tubi ex his simillimi adhibendi sint: qui æquales omninò in representando imagines valeant similiter in utrisque oculis efformare. Quod si autem pro oculis dissimilibus talis Tubus construendus sit, etiam Lentes & Tubi dissimiliter ordinari debeant, ut æqualis utrinque visio procurari possit, quod tamen practicè difficillimum erit.

Quomodo binoculi Tubi visum juvent.

Ex his ita ubertim indicatus facilè intelligi potest, quomodo binoculus Tubus visui applicatus eundem mire adjuvare possit ad cernenda objecta dissita longè clarius & melius, quàm per simplicem monoculum Tubum fieri solet. Nam quia imprimis duo oculi melius videre possunt objectum positum in eâ distantia, in qua distinctè percipi potest, ut patet ex Theor. 1. hujus. Item efficacior & clarius est visio ab utroque oculo, dum uterque in rem unam conspirat, quàm ab alterutro, ut patet ex pro. 8. cap. 6. Synt. 3. fund. 1. Tubi autem hujus constructio hoc exigit, ut duo axes duorum Tuborum adhibitorum debeant ad idem objectum concurrere, quod distinctè cerni debet, ut patet ex Theor. 4. hujus. Oculi porro etiam facilè se conformare possint, ut patet ex Coroll. Theor. 2. hujus. Possint quoque practicè ita duo Tubi ordinari pro duobus oculis, ut simillimas imagines utrisque oculis immittant, cum nihil obstat ita fieri posse, uti etiam patet ex Coroll. 2. Theor. 5. hujus. Si itaque omnia sic in Tubo aliquò binoculo coordinentur & adaptentur, talisque ambobus oculis applicetur, fieri omninò poterit, ut objecta longius remota per illum longè clarius & melius, quàm per simplicem sive monoculum fieri potest, cerni queant. Plura alia quæ ad praxin ac constructionem binoculi Tubi faciunt, ex dictis facilè eruuntur, & alibi melius proferentur & exponentur.





## CAPUT XII.

*Proponuntur & declarantur varii Modi, quibus admirandum Solaris Corporis opificium tutè inspicere & explorari potest.*

**B**Enè dixit Ecclesiasticus cap. i. vers. 8. *non satiatur oculus visu, nec auris auditu impletur.* Non satis est oculo humano res omnes à Sole ut fulgentissimo omnium astrorum Rege collustratas inspicere; sed in ipsum collustrationis principium, quo alia quævis objecta in aspectum producuntur; audet virtutem acuere. Nihil amplius latere potest: omnia scrutatur curiositas; omnia penetrare, & intimè perlustrare conatur. Quis putasset in ipso Sole ut purissimo fonte omnis Lucis latere maculas? quis in Lucis Auctore requisivisset umbras? quis effumantes in clarissimo igneo jubare suspicatus fuisset caligines? dumque hic subintrat occultioris omnis Naturæ solertissimus observator Kircherus, longè impolitior jam meus subticet stylus. *Quis unquam credidisset, aut quis Terrigenis unquam persuasurus fuisset, in lucidissimo hoc Mundi oculo, in purissimo lucis fonte tenebras cum Luce, lucidum cum obscuro, caliginem cum Luce omnium intensissimâ tam strictum mutuæ amicitiae fœdus pepigisse? quis lucidum ex tenebroso, & hoc ex illo produci, in omnium purissimo Terrigenarum opinione, Mundi globo concipiat? Quis mihi fidem habebit narranti, augmentationem rei minimam, diminutionem summam & velocissimam mox consequi? O si Philosophi mirandas Rarefactionis & condensationis vicissitudines, atque ex alteratione perpetuâ inconstantia summæ junctam summam stabilitatem, opacitatem maximam cum summâ ambientis perspicuitate continuam mutationum successionem sine ulla aut redundantia aut diminutione apparente, Solem præterea eundem semper, nunquam tamen eundem intuerentur; quam aliter de doctrinâ cœlesti ratiocinarentur? Certè sanctè affirmare ausim, nullum in universo corpus tot alterationibus & vicissitudinibus obnoxium, ac hic præsens globus, reperiri.* Ita Kircher. in Itin. Extat i. dial. i. cap. 5. §. 2. Hæc ita curiositas detexit, dum visoriâ facultatem instrumentis congruis obarmavit, ut etiam ipsum Mundi oculum intimè perlustrando cognoverit, ipsam fontalem Lucem sine ullo damno sine jactu aut aliquo oculorum incommodo perspicacissimè contueri didicerit. Ista verò Helioscopica instrumenta, qualiter ordinari, & ordinata visum juvare possint, ordo jam postulare videtur, ut paucis, quantum fieri potest, dilucidè exponam.

Imprimis igitur notandum est, quod sicut aliàs ad objecta quæcunque cernenda Lucis affusio plurimum prodest, quâ species longè vivaciores proliciuntur, & lucidiores in oculum provehuntur; in lucidissimo tamen Sole iste innatus & proprius fulgor nimius nocere plurimum solet. Omnis enim dicente Philosopho *lib. 7. polit.* excessus nocet, vel nihil proficit, quod hic verissimum est, dum omne nimium vertitur in vitium. Quocircà radios solares retundere & castigare, eosdem debilitare ac contemperare oportet, cum directiori via intuitus in solare corpus paratur, ne scilicet organum immodico lumine perfusum hoc ipso raddatur ineptum, aut à vehementioribus imò calidissimis radiis ambustum omninò dissolvatur & destruat.

Modi autem istorum radiorum contemperationis varii esse possunt. Primus Varii modi est, ratione medii, per quod solare corpus conspicitur; cum nempe Sol manè in ex- contempe- ortu, aut vespere in occasu per crassiusculos Atmosphæræ vapores paululum ob- rationis ra- diorum so- tenebratus; aut cum tenui nube parumper obvelatus aspici tur: Tunc enim, cum larium. ex medii crassioris obnitentia plures radii aliò deflectere cogantur, ac pauci admo- Primus dū, ii que debilitati transire permittantur, imago Solis in oculo ex radiis condem- modus ra- tionis medi- perationibus efformabitur.

Alter modus est ratione organi visorii, cum illud plurimum obtenebratur, ita Secundus ut per valdè angustum foramen pauci admodum radii transire permittantur: quia modus ra- tionis orga- ni visorii. enim



enim tunc itidem valdè pauci radii admittuntur, ii tamen de se satis adhuc validi esse possunt, ut imaginem in fundo Retinæ exprimant, pluribus aliis radiis à foraminis angustia seclusis ac remotis eam satis tolerabilem efficient oculo indemni.

Tertius  
modus ex  
duobus  
prioribus  
compositus.

Tertius modus adhuc melior & securior ex duobus prioribus compositus est, quo non tantum organum visorium obtenebratur, atque solum per angustum foramen pauci radii solares admittuntur & excipiuntur; sed etiam medium immutatur ac paululum obtenebratur; quod practicè ita fieri potest. Duo scilicet vitra quomodo libet colorata utrinque plana cerâ piceatâ vel bitumine; aut quomodolibet agglutinantur ac conjunguntur; ita tamen, ut inter ipsa hæc vitra particula chartæ, vel (quod melius) tenuis auri streperi sive orichalci cum minuto circa medium foramine ab acu tenuissimâ perforato ponatur. Sic enim oculus transpiciens, dum paucos admodum radios, eosque ipsos parum à colore retusos & obfuscatos accipit, Solem tutius & innoxius contueri poterit. Sed omnes isti modi sunt valdè simplices & imperfecti, quibus parum adhuc de admirando solaris corporis opificio detegi ac discerni potest, haud aliter ac naturali visione de quocunque objecto remotiori minus distinguere valemus: undè ipsa ocularis facultas per instrumenta Teledioptrica adjuvari debet, ut remotissimum hoc corpus melius discernere possit. Quocirca.

Quartus  
modus per  
instrumen-  
ta Teledio-  
ptrica.

Quartus modus esse potest, si oculus instrumentis ad longinqua videnda aptioribus obarmetur, ut sunt Tubi optici sive Telescopia quæcunque meliora præsertim ea, quæ potentia majoris, ideòque objecta longius remota multò auctiora & majora distinctè repræsentare solent. Quo autem innoxie hæc oculo applicari queant, usum istorum instrumentorum non nisi ad Solem in ortu vel occasu morantem, aut non nisi tenui nubeculâ cinctum adhibendum esse volunt. Verum hic ipse modus valdè periculosus est, ut etiam meminit *Hevelius in Selen. cap. 4.* Melius ergo fit: Si Lens objectiva cujuslibet melioris Tubi ferè tota operiatur, relicto solum circa medium Lentis angustissimo foramine, quod vix lineam adæquet: quo fiet, ut radii admodum pauci per centrum Lentis objectivæ trajecti imaginem distinctam quidem, at plurimum in fulgore lucis retusam atque temperatam oculo præsentare possint. Clarissimum autem est; quod ita Sol, quia per paucissimos radios videtur, oculo non multum nocivus esse possit. Possunt adhuc melius Telescopia quæcunque facile accommodari per impositionem vitrorum coloratorum utrinque planorum, præcipuè viridi colore imbutorum, quâ Solis activitatem multum imminuent, itaque lumen temperabunt, ut oculo tolerabile futurum sit. Si colorata vitra desint, illinantur duo æqualia vitra plana quæcunque solum fumo candelæ, ac conjungantur ad eas superficies, in quibus fuligo adhæret, ita ut se ibidem contingant, atque ita circa extremitates conglutinentur & confirmantur, nè facile fuligo abstergi possit. Sic fiet, ut radii Solares difficulter penetrent, neque oculus facile lædi possit. Ita possunt omnia & quæcunque Telescopia in Helioscopia commutari, quæ innoxie solares maculæ, omniaque in Solari corpore existentia perfectissimè observari possunt.

Optima  
Helioscopia  
quomodo  
paranda.

Optima tamen Helioscopia fieri solent per meras Lentes coloratas, quæ ex vitris colore aliquo convenienti non nimium tamen saturato imbutis elaboratæ sint. Defectu vitri colorati possunt adhiberi semper duæ Lentes æqualis magnitudinis plano-convexæ; ac pro unâ aliquâ Lente substitui; ad planas autem superficies fumo candelæ illitæ esse possunt, debentque probè conjungi, ut supra dictum. Ex ejusmodi Lentibus fieri possunt Tubi longioris, velut Astronomici *supra cap. 5. hujus* explicati, qui sint magnæ virtutis, ita ut solare corpus valdè magnum exhibeant. Debet autem materia istarum Lentium coloratarum esse pura, homogenea, æqualiter tincta per totum, nullis venulis, striis, vorticibus, bullis ac similibus quibuslibet imbuta aut aliàs turpiter vitiata: cumque materia est satis proba, possunt ex ea Lentes oculares valde acutæ sphaericitatis efformari & adhiberi ad satis longæ diametri Lentes objectivas. Lumen enim solare cum per se sit valdè potens & illustre, poterit etiam per Lentes acutioris sphaericitatis radios ita magis temperatos, satis tamen adhuc vivaces ad Retinam propellerè, imaginem valde magnam in fundo oculi efformabunt. Atque hi sunt modi, quibus directo intuitu oculus nudus vel obar-



obarmatus innoxie solare corpus perlustrare & curiose explorare potest.

Restat alius modus longè præstantior, commodior & tutior, qui in camera obscura instituitur; ubi per imaginem Solis ibidem in chartam albam, vel planum quòdcunque candidum delatam exinde solare corpus accuratissimè & exactissimè observari ac explorari potest. Hic autem modus imprimis duplex est, naturalis vel artificialis. Naturalis simplicissimus est, & absque ullo fermè apparatu, quo Sol per exile foramen rotundum in locum obscurum satis longum intromissus atque in distantia à foramine debitâ (quæ omninò magna ab eodem exigitur ad plures passus, velut 10. 15. 20. vel plures, ut vult *Scheinerus in rosa ursina*) radio suo conò in chartam ad angulos rectos oppositam exceptus, totum suum vultum una cum maculis faculisque in eo contentis explicat, ut quidquid in illo notabilius pro libitu intueri & annotare quis possit. Quod si omnia circa hanc immissionem benè fiant, & imago satis munda in charta obtingat, ejusmodi proprietatibus, ut *Scheinerus in Rosa ursina* refert, affecta notari poterit.

Quintus  
Modus ob-  
servandi  
Solem in  
camera ob-  
scura.

*Apparentis imaginis Solaris in Camera obscura ex immissione naturali aliquot proprietates.*

1. Tota imago Solis erit lucis valdè tenuis & obtusæ.
2. Lux tota erit claritatis difformis, intensioris in medio, remissioris in extremis.
3. Tota lux à centro ad marginem usque continua, nunquam interrupta cernitur.
4. Si eodem retento foramine chartam propius admoveas, circulus lucidus minuetur, & margines minus lucidi etiam contrahentur in arctius versus centrum; si amoveas chartam, omnia dilatabuntur.
5. Figura hujus imaginis est semper rotunda, nisi vel foramen non sit rotundum, & cum plano excipiente in legitima distantia; Sol in vaporibus contractus.
6. Extremitas hujus figuræ nunquam est præcisâ aut munda, sed molliter lacera, ut si quis floccum nivalem, aut lanam circulo expansam spectaret.
7. Imago hæc fiet sensibiliber major, sed obscurior à foramine minore: minor autem sed clarior à foramine majore; id ipsum tamen intra certam magnitudinis metam verum. Nam si foramen notabilis magnitudinis adhibeas, figura Solis major evadet, quàm per foramen minus.
8. Imago hæc cæteris omnibus paribus minima est, Sole apogæum occupante; maxima, perigæum; media in distantia media.
9. Quo majus est foramen, hoc limbus fit mundior; quo minius, hoc inæqualior.
10. Si locus sit peritus occlusus, ita ut alienæ atquæ externæ lucis nil penitus intret, foramen physicè minutissimum; imago Solis apparebit sub eâ magnitudine, sub quâ potest: si verò alterius lubis vel parum ingrediatur in illam cameram, magnitudini imaginis aliquid decedet. Hæc ex observatione *Scheineri*.

Immissio Solis artificialis est, cum ea non per nudum foramen, sed per Lentem unam convexam in eo repositam, aut plures instrumento Teledioptrio aptè collocatas & ordinatas ad chartam albam aut planum candidum in debita distantia oppositum trajicitur.

Immissio  
Solis artifi-  
cialis.

Hæc immissio, ut patet, duplex est, una scilicet simplex, altera composita. Simplex est, cum Lens convexa sola atque unica in foramine collocatur, quæ solares radios in directum alioquin progressuros in se receptos refringit, & refractione factâ còunit ad basim communem distinctionis pro imagine mundâ & præcisâ efformandâ. Debet autem ejusmodi Lens majoris esse sphaeræ portio, nam solaris imaginis basis in satis amplum circulum non explicatur, nisi Lente convexa magnæ sphaeræ. Quotò ergo majoris diametri erit convexitas Lentis, tantò necesse erit ut & diameter imaginis apparentis efformatur, ut constat ex supra demonstratis. Quocirca bonum erit adhibere Lentes ex diametris 10. 20. 30. 40. aut etiam plurium pedum: chartæ autem remotio à Lente fieri debebit ad distantiam foci primarii Lentis convexæ adhibitæ.

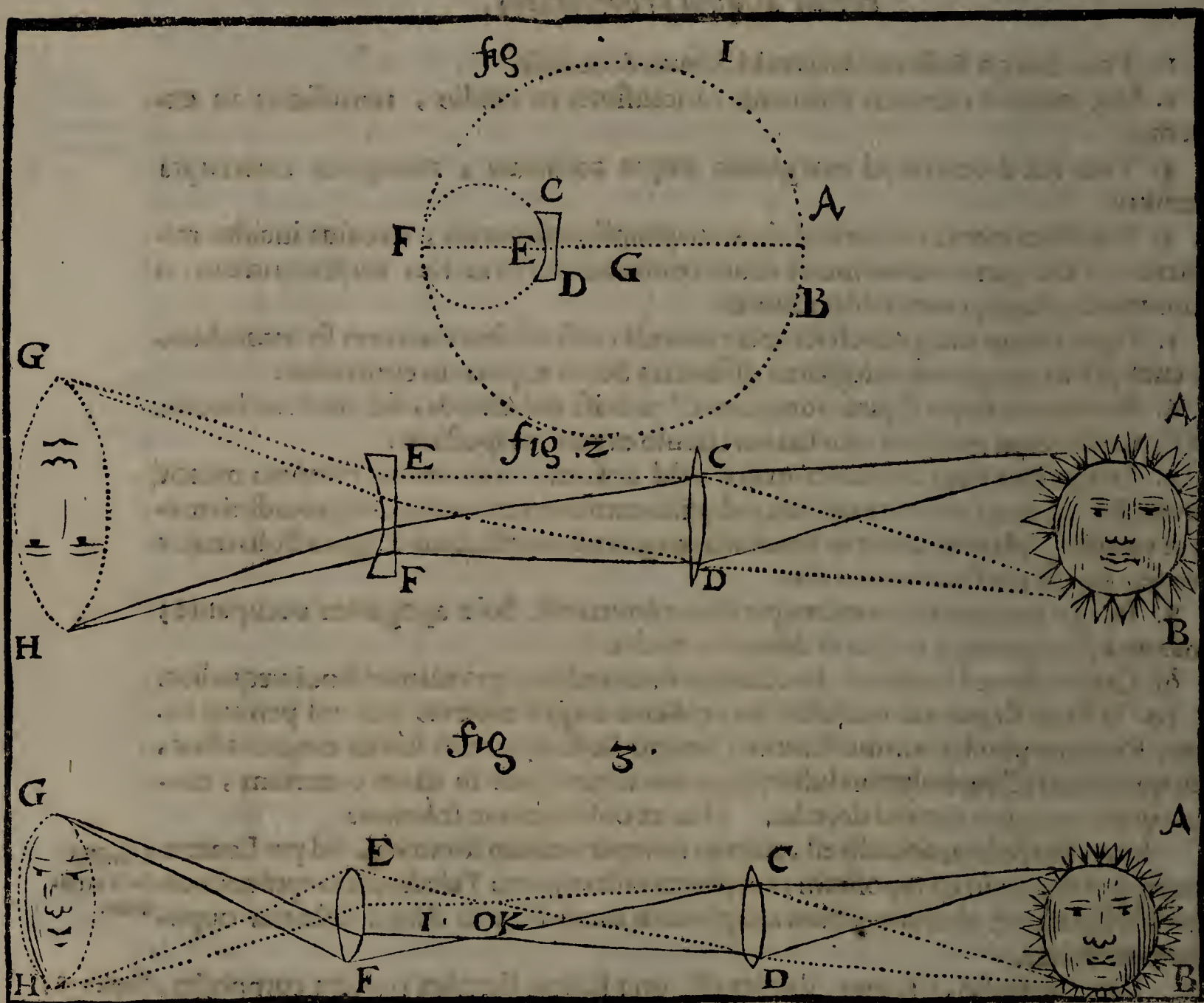
Duplex est,  
simplex &  
composita.  
Simplex  
quomodo  
fiat.



Verum quantò longiori distantia per Lentes majoris sphaericitatis adhibitas imago projicitur, cum radii nimium in Camera obscurâ protendantur, adeoque facile in remotiori distantia languescant & debilitentur: ideò cõfert, locum valdè obscurari; Item ob commodiorem trajectum imaginis tempus eligere vel matutinum vel vespertinum (quod cæteris paribus melius erit) cum Sol propè Horizontem hæret, adeoque radios commodiùs in latitudinem projicit. Notandum autem, quod imago (sicut & in priori naturali immisione) semper sit everfa.

Artificialis  
composita  
quomodo  
fiat.

Immissio Solis artificialis composita in camera obscura institui potest per adhibita instrumenta Telescopica plurium Lentium: atque hujus immisionis comprimis iterum duplex erit modus. Vel enim missio fieri poterit per Tubum simplicem Lente objectivâ convexâ majoris sphaeræ, & Lente oculari cavâ minoris sphaeræ instructum, sive per Telescopium commune Hollandicum debitè adaptatum: vel per Tubum ex meris Lentibus convexis apparatus, possuntque oculares Lentes esse duæ vel una tantum habebitque se ordinatio Tubi hujus per modum Telescopii Astronomici, quod aliàs oculo applicatum objecta exhibet everfa, hic autem debitè aptatum Solem ostendet erectum.



Cum primo modo immissio instituitur, debet Tubus communis sive Telescopium Hollandicum paulò magis produci, quàm opus esset ad ordinariè objecta quæcunque distinctè videnda; sive debet Lens cava paulò amplius à Lente convexâ elongari, quàm communiter fieri solet. Ratio hujus productionis & elongationis patet ex pro. 10. cap. 3. synt. 2. hujus. Et ex coroll. 2. pro. 12. ejusdem capituli. Nam constat ex ibidem demonstratis, quod si Lens cava, velut CD (ut in fig. 1. Iconis. XVI. videre licet) ponatur in loco ordinario E, ita ut focus ejus virtualis conveniat cum foco seu loco F imaginis convexæ Lentis AB, cum radii à longinquo ita trajecti post Lentem CD progrediantur paralleli, necessariò imago haberi non poterit.

In



In hoc tamen situ ordinariè ab oculis sanis talis combinatio Lentis cavæ C D cum objectivâ A B requiritur ad distinctam visionem objectorum longius remotorum: unde hic servire non poterit. Quod si autem Lens cavâ C D magis versus G collocatur, radii procedent divergentes, iterumque imago à radiis ita egressis formari non poterit. Quod si autē Lens cava C D à loco E removeatur, ita ut collocetur magis versus F focum Lentis convexæ A B, imago obtineri poterit, tantoque major at remotior etiam, quantò propior erit collocata loco E: quia à loco E versus F radii semper citius convergent. Quæ omnia patent ex supra demonstratis. Undè pro regulâ tenendum: Lens cava in in Tubo Hollandico ut imaginem exhibeat, non debet ultra distantiam foci sui virtualis E versus Lentem convexam collocati: nec elongari ultra F focum primarium Lentis objectivæ A B: & quo magis intra distantiam E & F propè E collocatur, eò major at remotior fiet imago: quantò autem magis versus F removeatur, tantò minor & propior Lenti cavæ C D imago distincta efformabitur. Atque hæc omnia clarius *supra cap. 3. synt. 2. hujus* sunt demonstrata. Vide etiam *fig. 2.* ubi Solis A B immissio per Lentes C D & E F ad planum oppositum G H præsentatur, & imago ejusdem inversa major exhibetur.

Regula pro  
cavæ Lentis  
collocatio-  
ne.

Hoc artificium immissionis plurima commoda habet, & difficultates in Sole aucupando occurrentes plerasque tollit, etenim unicum præstat, quod magno labore dat Helioscopium & immissio simplex seu naturalis simul; figuram siquidem Solis ita sinceram in chartam defert & maculas ita præcisas ut Solis intuitus directus plane non desideretur. Utilitates etiam hujus immissionis sive proprietates hæc anerrat *Scheinerus in Rosa ursina.*

### *Utilitates & proprietates hujus Artificialis immissionis.*

1. Omnibus incommodis ex abundantia solaris lucis abortis efficeret medetur.
2. Tollit omnia impedimenta à Solis parvitate promanantia.
3. Sub unum conspectum dilucidè expressè & benè terminatè collocat quidquid in Sole latet.
4. Laborem in observando adhibendum plurimum imminuit.
5. Tempore pro signandis inter observandum maculis brevior continetur.
6. Loco quocunque, tempore quovis splendente Sole utiliter exercetur.
7. Opportunior est prioribus pro inducendâ verticali lineâ, & ejus ope indagandis moribus macularum.
8. Observatorem de ratione observandi factisque observationibus & macularum positione ita securum, ita certum reddit, ut omnes errandi ansas amputet, dubitandi scrupulos eximat; dummodò necessaria industria adhibeatur.
9. Difficultates è motu Solis causatas multum sublevat.
10. Pro circulo eodem observatorio retinendo nulla penitus molestia occurrit.

Restat altera praxis Artificialis immissionis, quæ fit per Tubum convexo-convexum, sive meris Lentibus convexis instructum. Facile ejus ordinatio intelligitur, si propositio 2. cap. 2. *Synt. 2. hujus* cum suis corollariis benè perpendatur, Nam ut *fig. 3.* exhibet, quia Lens C D Solis A B imaginem primam exprimit loco K antequam ad ocularem Lentem E F perveniatur, si removeatur tantisper Lens ocularis E F ita ut paulò magis distet, quàm sit focus ejus I: remittet penicillorum radios convergentes, ut ex supra demonstratis constat: atque adeo ad quamcunque distantiam, variatâ tantum Tubi longitudine exhiberi poterit Solis imago G H distincta. Hæc imago G H eundem habebit Situm, quem habet Sol, ut in *fig. 3.* apparet.

Praxis Ar-  
tificialis  
immissio-  
nis per Tu-  
bum con-  
vexo-con-  
vexum.

Pro praxi autem observandum: quod Lens convexa E F, si fuerit in duplâ foci sui distantia à loco imaginis K, quod imago Solis G H efformetur æqualis imagini K; quantò autem remotior Lens E F applicabitur, quàm sit dupla illa distantia, semper imago G H minor futura est. Quò autem à loco duplæ distantia foci Lentis E F ad ejusdem Lentis simplicem foci distantiam à loco imaginis K accedit, tantò semper major & remotior imago effici poterit. Quocirca practicè pro hoc immissionis artificio notandum, quod Lens E F nunquam appropriare debet imagini K ad di-

Regula  
practica  
ordinatio-  
nis Tubi.

Ar-



Atque hîc habes Lector varios modos Solare phænomenon aucupandi, quos hoc loco declarare decreveram. Plura alia, quæ apparatus & constructionem, usumque practicum Helioscopicarum machinarum, utilitatis etiam atque experimenta inde captanda concernunt, in fundamento tertio uberius proferentur.

## CAPUT XIII.

*Fundamenta Mathematica Catoptrico-dioptrica projectionis quarumlibet imaginum & figurarum proferuntur & declarantur.*



Projections fieri possunt dupliciter.

1. Dioptricè tantum.
2. Catoptrico-dioptricè.

In hoc capite fundamentaliter explicemus & declaremus quarumlibet imaginum seu figurarum projectiones in locum obscurum, ad parietem scilicet album, vel planum quodcunque dealbatum, in quo cum omnibus coloribus, lineamentis & figurationibus nitidissime exprimi, atque expressæ spectari possint, aliqua singulariter sunt præscienda.

1. Comprimis scire oportet, dupliciter ejusmodi projectiones fieri posse. Primò simpliciter & dioptricè tantum; deinde compositè, artificio scilicet catoptrico-dioptrico. Simpliciter & dioptricè tantum projectiones fieri dicimus, cum species coloratæ absque interventu sive adjumento speculi per illustre admodum lumen à subjecto provocatæ & abstractæ per unam aut plures Lentes dioptricas trajectæ vi ordinatissimæ Refractionis in iisdem factæ penicillos post ipsas Lentes remotius & ad distantiam longiorè iterum uniunt, ac imaginem subjecto radiante multò majorem efformant. Compositè sive artificio Catoptrico dioptrico fiunt projectionis, cum res per unam aut plures Lentes traducendæ, vel in ipso speculo situantur, aut depinguntur, vel speculum iis præponitur: ubi res translucendæ in diaphano aliquo solido veluti plano vitro, crystallo, aut folio Selenitidis appictæ sunt, ut intensiori atque efficaciori luminis collustratione afficiantur, speciesque tantò validiores proliciantur, itaque ad majorem distantiam prolabi possint.

Imagines trajiciendæ habent se, ut objecta verè radiantia.

Imaginum radiationibus conveniunt proprietates refractionum.

2. Pro fundamento tenemus, res istas, quæ trajici, sive quarum imagines ad longam aliquam distantiam traduci debent, habere se verè pro objectis radiantibus: à lumine autem, sive illud à latere (ut fit, dum res in speculo pinguntur aut describuntur) sive iis retrò apponitur (cum nempe in diaphano solido, veluti vitro appinguntur) stimulari, & ad actinoboliam tantò vehementius incitari, quantò intensius lumen) sive illud sit Solare, sive aliud quodcunque) iis competenter fuerit affusum.

3. Cum picturæ illæ sive qualescunque figuræ, quæ vel in speculo, vel in diaphano solido pictæ aut potius adumbratæ sunt, habeant se per modum objectorum lucidorum radiantium: etiam convenient eorum radiationibus, dum per dioptricas Lentes progrediuntur, omnes refractionum leges & proprietates, quas supra docuimus & demonstravimus. Unde sequitur, quod speculum planum, cui figura aliqua inscripta; vel vitrum diaphanum, in quo imago dilutis coloribus appicta est, prout aliter atque aliter situatum est, etiam imaginem aliter atque aliter projicere possit.

Imago quomodo aliter atque aliter offermetur.

Nam quandò imprimis speculum cum figurâ inscriptâ (idem semper dico de vitro, in quo imago aut figura qualiscunque dilutius coloribus est appicta) in ipso foco unicæ Lentis convexæ præponitur, vel intra foci distantiam collocatur, nulla perfecta & ordinata imago exprimi poterit, cum omnes radii post Lentem progrediantur vel paralleli aut divergentes.

Quandò verò à foco Lentis convexæ longius remouetur, imago exprimi poterit, & diversimodè: omnium scilicet maximâ, at inversâ & ad maximam distantiam, cum proximè post focum existit speculum; inde verò, quantò magis removebitur, tantò magis etiam imago decrescet, & ad minorem distantiam efformabitur.

Cum speculum ad duplam foci distantiam adhibetur, imago etiam ad duplam à Lente distantia & quidem æqualis prototypo comparebit. Inde verò à duplâ istâ distantia, quantò adhuc magis speculum cum figurâ inscriptâ removebitur, tantò etiam magis imago trajecta ad Lentem accedet, & semper minor existet; quousque specu-



speculum ita removebitur, ut radii ab imagine inscriptâ reputentur pro physice parallelis; tunc omnium minima imago ad foci distantiam exprimeretur.

Unde colligitur, ad hoc ut imago longius projiciatur, ac nitidè major exprimat<sup>Radinatis figuræ quis locus esse debeat post Lentem</sup>, quod speculum cum figurâ inscriptâ, vel vitrum planum cum imagine appictâ, debeat ante Lentem situari, & collocari in spatio, quod est intra simplam & duplam foci Lentis convexæ distantiam.

Dixi, *nitidè major*, quia licet imago vitro appicta etiam in spatio, quod est intra simplam foci distantiam à Lente possit imaginem aliquam exprimere, illa tamen non erit nitida aut perfecta, nam solum umbras ostendet ex radiis lucis ibidem, ubi imaginis signaturæ sunt, præpeditis: quocirca etiam projecta imago per umbras solum majores ex privatione lucis ibidem designabitur. Idem dicendum est de situatione vitri plani cum appictâ imagine, si post Lentem convexam ponatur: vel enim solum radii vehementiores à coloribus ibidem tingentur, atque ita coloris aliquid imbibent, ac in loco basi communis exhibebunt; vel solum umbras ostendet, nunquam tamen imaginem satis nitidè & præcisè efformabunt. Et quidem, si planum vitrum statuatur post Lentem ante foci distantiam, imago comparebit major & inversa, ut constat experientiâ; si verò in foco, nulla exhibebitur; si post focum imago erigetur, & minor solumque umbrosa spectabitur. Quocirca non bene capio, quod docet *Kircherus in Arte mag. Luc. & umb. editionis secundæ, lib. scil. 10. part. 3. Magia Catoptr.* ubi lucernæ Magicæ sive Thaumaturgæ constructionem exponit, post lucernam Tubum esse ponendum, in cujus principio lenticulare vitrum melioris notæ inferendum: in fine verò Tubi vitrum planum propè, ut dicit, elaboratum, in quo coloribus aqueis & diaphanis imago depicta sit. Item quod paulò post subnectit, tubulum vel intra vergere posse, vel extra, perindè esse, & hoc boni practici judicio committit. Ego sane aliter tam ratione, quam experientiâ edoctus vitrum planum cum imagine appictâ potius ac melius ante Lentem convexam collocandum suadeo.

4. Sciendum, quod si per Lentem unicam convexam imago projici debeat, si Lens minoris sphaeræ adhibeatur, majorem & distinctiorem imaginem posse in propiore distantia exprimi; si verò adhibeatur Lens convexa majoris, ad majorem distantiam majorem & validiorem exprimi, ad quam distantiam minoris sphaeræ Lens minùs efficax esset. Ratio est, quia in Lente majoris sphaeræ radii sunt directiores atque ita ordinatiores & efficaciores; unde ad majorem distantiam ordinatius prolabi possunt, adeoque etiam imaginem ordinatiorem exprimere valent: ibi autem radii, cum plurimum refringantur, idcirco etiam debiliores fiunt, & plures aberrare, aliisque se commiscere possunt; unde imago tam ordinata exprimi haud valebit.

5. Si projectiones imaginum velimus fieri per duas Lentès convexas (ut in lucernis Thaumaturgis ac megalographicis ordinariè Artifices faciunt) optimè attendi debet *propositio 6. cap. 2. Synt. 2.* supra cum suis corollariis. Unde competit Lentem primam esse minoris sphaeræ portionem, cui vitrum planum cum imagine appictâ propius adlocari debet, quam sit ejus focus, ut ita radii per eam ad secundam Lentem majoris sphaeræ possint progredi divergentes. Quantò autem magis Lens secunda removebitur à primâ, tantò imago minor & propior continget; & quantò minus removebitur à primâ, tantò major, & ad majorem distantiam projicietur, ut patet *ex coroll. 1. & 3. ejusdem prop. 6.*

6. Cum ratione collustrationis imaginum in vitris planis depictatum ut species tantò fortiores & efficaciores provocentur, catoptricc adjumentum per specula afferri possit; alia tamen commodè adhiberi nequeant, nisi plana vel concava, de his igitur sequentia notari possunt.

Speculum planum nunquam collustrationem ordinariam sive à Sole sive ab alio lucido procedentem amplius intèndit, quia eam non auget plures radios colligendo & aggregando, sed solum aliter ordinat, ut etiam à lucido quocunque loco posito suâ interpositione acceptam lucem ad imaginem in vitro appictam reflectere, & ita species ejus animare, provocare, ac quemcunque ad locum trajicere possit. Specula verò concava, cum ad negotium trajectionis imaginum multò com-



modiora sint, quia lucernæ propinquiùs applicari possunt, itaque radios plures colligendo lucem magis intendere valent, ideò de his speculis istas à Catoptriciis probè compertas & demonstratas subijcimus proprietates.

*Proprietates Speculorum concavorum.*

Speculo-  
rum concava-  
vorum ali-  
quot pro-  
prietates.

**P**rima. Si lucidum ponatur in centro speculi alicujus concavi sphaerici, radios quoscunque inde acceptos reflectet in seipsos.

Secunda. Si lucidum existat inter centrum speculi & punctum foci (quod est in quarta parte diametri, ut mox dicitur) radiabit reflexè per lineas concurrerentes cum axe ultra centrum, & vicissim.

Tertia. Quod si lucidum viciniùs speculo concavo apponatur, quàm sit punctum foci, radiabit reflexè per lineas divergentes.

Quarta. Si verò lucidum ponatur loco quartæ partis diametri concavitatis (qui locus censetur ejus focus) radios remittet parallelos. Atque hæ proprietates præsentis negotio sufficiunt.

Specula  
concava  
minoris  
sphaeræ  
aptiora.

Notandum tamen specula concava minoris sphaeræ segmenta aptiora esse ad reflectendum lumen per lineas parallelas, eò quod lumen intensius, adeoque etiam efficacius remittant. Nam cum non multum decreseat lumen in minori à speculo distantia, sed uniformitatem aliquam affectet, ex alterâ verò parte, quo speculum intensius illuminabitur, eò etiam intensius lumen remittere possit: Specula porrò, quæ sunt minoris sphaeræ segmenta, lumen intensius accipiant à luminoso, utpotè viciniore; necessarium erit, quod illud etiam magis intensum reflectant. Nam quò luminosum propius erit speculo, etiam melius ac intensius illuminabit illud: Sed cum luminosum debeat esse in foco, & focus speculorum, quæ sunt minoris sphaeræ segmenta, sit etiam viciniore speculo: ideò etiam tale speculum, quod ad sphaeram minorem pertinet, fortius illuminabitur, & consequenter etiam fortius lumen remittere eoque magis illuminare poterit.

Quomodo  
projectiones  
imaginum  
artificialiter  
fieri possint,  
per  
figuras  
declaratur.  
Iconismus  
XVII.  
Figura 1.

Ex his principiis ac fundamentis Mathematicis catoptrico-dioptriciis facile quis intelligere poterit, quomodo curiosè variarum imaginum, & quarumlibet Scripturarum aut figurarum projectiones institui artificialiter possint. Restat tantum, ut per figuras, quod hætenus propositum, succinctè paucis elucidemus.

Figura 2.

In figura 1. exhibemus schéma simplicis trajectionis, ubi vitrum planum A B cum imagine appictâ collocatum est ante Lentem convexam C D, & quidem inter simplam I & duplam K foci illius distantiam. Quantò autem magis vitrum A B accedit ad I, tantò imago ibi depicta per radios Solis E F illustrata ad majorem distantiam projici, & distinctè major præsentari poterit in G H. Quantò autem magis removetur ab I versus K, tantò minor fiet G H & ad minorem distantiam. Quomodo autem practicè totum artificium hujus projectionis institui possit, ostendit figura 2. ubi à Sole, dum propè horizontem versatur, Tubus B illustratur, cui vitrum cum imagine dilutis coloribus appictâ præponitur: quæ dum radiat per Lentem convexam in Tubo B introrsum versus collocatam, exhiberi poterit multò major in C.

Figura 3.

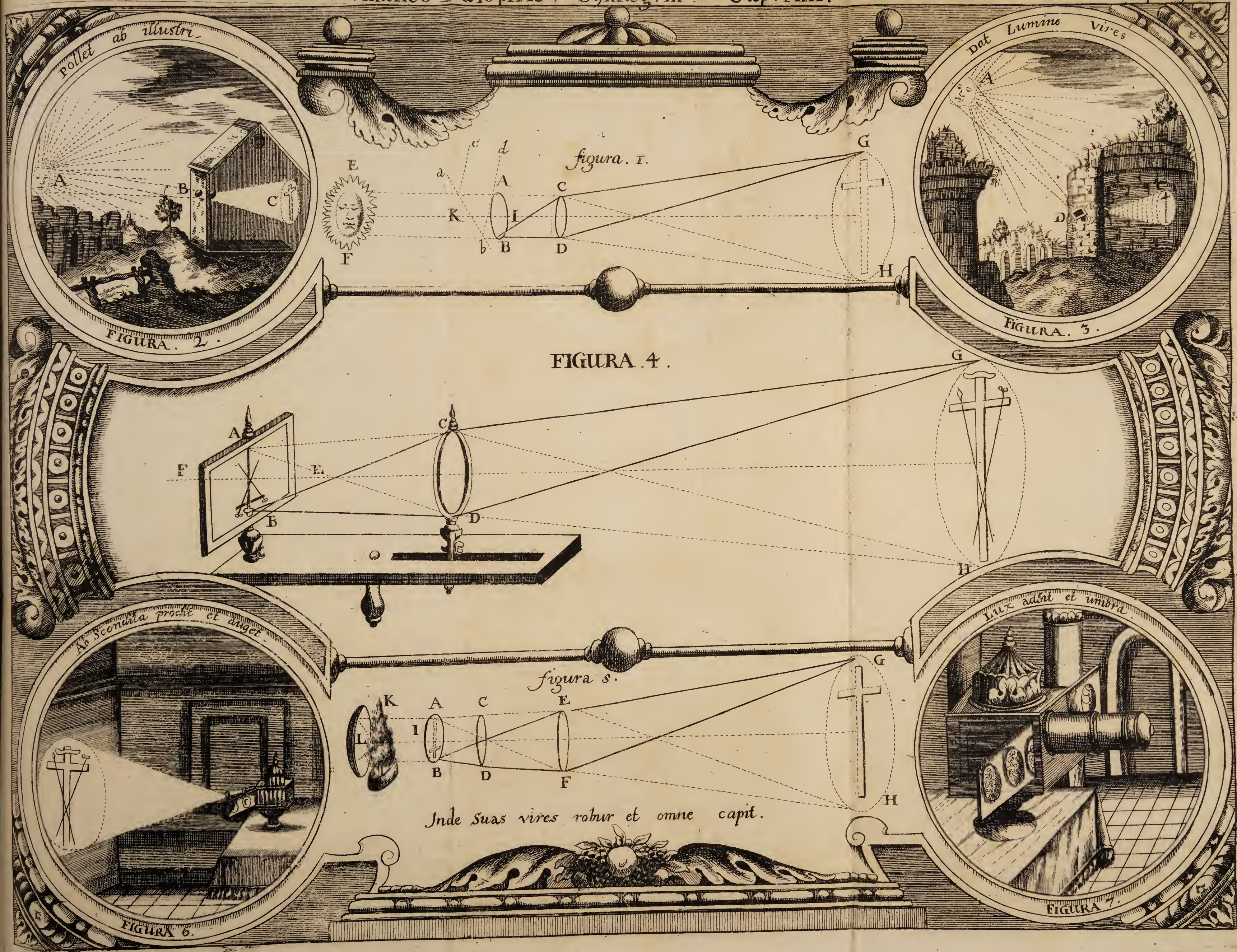
Verum quia non semper affusio lucis solaris E F fig. 1. directè ad vitrum A B ordinari potest; neque, si Tubus inclinetur & Solem versus dirigatur, commodè intus in obscuro loco imago G H præsentari valet: possumus itaque speculo plano velut a b ante vitrum A B debitè adaptato & collocato radios solares ex c d exempli gratiâ progressos ita ordinare & dirigere, ut ad locum petatum procurrant, veluti melius patet in fig. 3. ubi radii à Sole A progressi ad speculum D ibidem reflectuntur ad Tubum B, atque ita directè intus imaginem deducunt & exprimunt in plano albo C.

Figura 4.

Figura 4. ostendit modum trajectionis compositæ scripturam ac quarumlibet figurarum vel imaginum, cum illæ speculo plano metallico A B adscriptæ vel dilutis coloribus appictæ sunt. Debet autem speculum A B ante Lentem convexam C D ita applicari, ut intra E simplam & F duplam foci Lentis C D distantiam collocetur. Quantò autem speculum A B inter dictam distantiam magis ad E accedit, tantò major scriptura vel imago G H, ad longiorem distantiam exprimi poterit. Quantò verò magis ab E versus F speculum A B recesserit, tantò minor imago G H & ad minorem distantiam præsentari poterit.

Hujus











Hujus projectionis artificium mirè deprædicat Kircherus in *Arte sua Magnâ* <sup>Hujus pro-</sup>  
*Luc. & umb. circa finem lib. scilicet 10. Magiæ Catoptricæ*; dum imprimis in præfa- <sup>jectionis</sup>  
 tione cryptologiæ novæ sic ait: *Quare hic nihil restat, nisi ut maximum illud arcu-* <sup>artificium</sup>  
*num catoptricum manifestemus, quo nullo penè negotio veletiam ad tria milliaria* (ego <sup>à Kircherō</sup>  
*intelligo & puto milliaria minima, qualia sunt Italica) duo amici tutè & securè in-* <sup>mirè præ-</sup>  
*ter se tractare possint. Hoc inventum propriè nostrum est, cum apud nullum Autho-* <sup>dicatur.</sup>  
*rem, quod sciam, simile quid legisse meminerim. Inventum prorsus admirabile, & so-*  
*lâ curiositate Regiâ dignum, cum hoc unito non occultos tantum animi sui conceptus,*  
*sed & literas integras transmittere & muris inscribere possit: imò suam ipsius effigi-*  
*em ambratilem, aliamque quamvis imaginem summâ facilitate in maximam aliam di-*  
*stantiam, & sub plusquam gyganteâ magnitudine sistere amico possit.*

Deinde c. 3. hujus ejusdem suæ cryptologiæ hæc tradit. *Ego experientiâ doctus* <sup>Experien-</sup>  
*vitrum semipalmare formas ad 500. pedes projicere comperi, ita ut in obscuro loco pro-* <sup>tia.</sup>  
*jectas circumstantes distinctissimè legere potuerint* à Collegio enim Romano, ait  
*Schottus in Mag. nat. part. 1. lib. 8. Synt. 1. cap. 7. ad domum usque professam illas*  
*transmi sit cum perfectione prædicta) Erat autem speculum planum semipalmaris ma-*  
*gnitudinis, Lenticulare verò vitrum rotundum diametro constabat unâ tertiâ palmi:*  
*unde posito proportionali tum speculum vitri incremento tantò remotius rerum refle-*  
*xas species projiciet, quantò utrumque fuerit majus. Ita si speculum & vitrum ut-*  
*rumque fuerit octo palmorum, dico illud in 12. millia pedum distantiam species rerum*  
*sensibiliter projicere posse; nec de hac re ullâ ratione dubitandum est. Quo quidem in-*  
*vento, quid divinius esse possit, non video: res enim paradoxa & omnium opinione*  
*incredibilis ad tres leucas speculo cum altero loqui, figuræ quaslibet atque adeò inte-*  
*gras literas legendas coram exhibere. Quæ tamen ita sese habere solus is novit, cui*  
*soli in terris secretum revelavi.* Hæc quidem satis magnificè Kircherus. Verùm non  
 satis probandum censeo, quod ait: si speculum & vitrum Lenticulare fuerit majus  
 utrumque octo palmorum, quod antea semipalmare, eâ proportionem, qua utrum-  
 que majus futurum est; quod idcirco etiam ad majus spatium imaginem distinctam  
 & bene collectam projicere possit, ut sensibiliter bene percipi queat. Licet enim ve-  
 rum sit, quod Lens majoris amplitudinis plus lucis trahat, adeoque ex plurium ra-  
 diorum permissione eò vivaciorem imaginem in aliquâ distantia præsentare possit:  
 non tamen ideò ad quamcunque distantiam longiorem satis collectam & præcisam  
 imaginem projiciet. Nam quanto latior & major erit apertura Lentis, eò plures  
 radii ab axe remotiores magis alios confundent, itaque imperfectam imaginem præ-  
 sentabunt. Diximus enim suprà, quod radii ab axe remotiores ultra vigesimum  
 gradum vix bene concurrant cum aliis radiis axi propioribus ad eandem comunem  
 basim ac stationem ordinatam: Radii siquidem, quantò ab axe remotiores incidunt,  
 ob refractiones, quas faciunt magis obliquè, tantò debiliores sunt; & ideò, dum vel  
 modicum ab initio aberrant, in tam magnâ distantia, qualis esset 12000. pedum  
 vel trium Leucarum aut milliarium, quam plurimum aberrabunt; unde non video,  
 quomodo in tam magnâ distantia satis perfecta imago colligi, & collecta distinctè i-  
 deò, ut supra dictum, præsentari possit.

Deinde licet adhiberetur vitrum Lenticulare sive Lens convexa obtusior, quæ  
 sit amplitudinis octo palmorum sive duorum pedum, quæ gradus 20. utrinque ab  
 axe non excederet (qualis ad minimum deberet esse Lens utrinque æqualiter con-  
 vexa & diametro convexitatis 6. pedum, ita ut focus ejus primarius esset ad distantiam  
 3. pedum) tamen obstarent incommoda, quæ ipse Kircherus subnectit, dum ait:  
*Solum incommodum illud intervenit, quod species rerum in immensum auctæ, verbi*  
*gratia, una litera successivè in turrim crescere videatur. Alterum incommodum,*  
*quod quo remotius feruntur rerum imagines, tantò debilius compareant, ita ut nisi*  
*conclave totum obscurum fuerit, nihil pene compareat.* Hæc verissima sunt. Quod  
 enim species sive imagines quam plurimum augeantur, si ad magnam valdè distan-  
 tiam projiciantur, clarissimè demonstrari potest,

Assumatur enim Ex. gr. Lens vitrea convexa, cujus focus sit ad distantiam uni- <sup>Quantum</sup>  
 us pedis circiter, adeoque propè focum cogitemus poni debere speculum, ut ad di- <sup>imagines</sup>  
 stantiam unius milliarii Italici projiciat imaginem, vel scripturam. Si autem speculo <sup>ad longio-</sup>  
 rem distan- <sup>tiam excre-</sup>  
 scri- <sup>scant.</sup>



inscripta litera, quæ magnitudine suâ adæquet duo grana hordeacea in longitudinem posita. Si jam velimus scire ad distantiam unius miliaris Italici quanta sit futura magnitudo imaginis literam speculo inscriptam repræsentantis, ea hoc modo facile indagari poterit. Cum juxta Geometras contineat.

Digitus — — 4. grana.

Palmus — — 4. digitos — — 16. grana.

Pes — — — 4. palmos — — 64. grana.

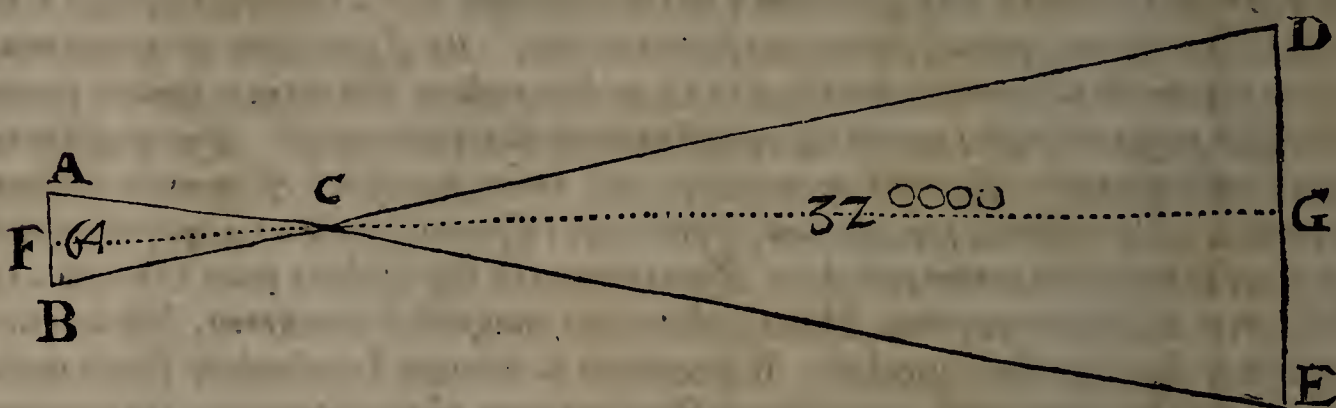
Passus — — 5. pedes — — 320. grana.

Milliar. Ital. 1000. passus 5000. pedes. 320000. grana.

Fiat ergò, ut FG 64. grana ad FA 1. granum.

Ita

CG. 320000. grana ad DG. Evenient grana 5000. quorum duplum nempe E. D 10000. granorum erit. Hæc grana, si reducantur ad pedes, faciunt DE diametrum imaginis vel literæ projectæ pedum 156.  $\frac{15}{14}$ .



Quod si computatio similiter instituat pro indagandâ diametro imaginis vel literæ duorum granorum ad distantiam duorum miliariorum Italicoꝝ projectæ: cum CG 640000. gran. eveniet. DG. 10000. DE 20000. gran. pedum 312.  $\frac{32}{24}$  vel  $\frac{1}{2}$  pedis.

Si supponatur CG miliar. trium sive 960000. gran. factâ computatione proveniet DG gran. 15000. DE 30000. gran. quæ faciunt pedes 468.  $\frac{48}{4}$  quæ magnitudo fermè adæquat altissimam turrin Viennensem ad D. Stephanum, eminentem ut ajunt, ad pedes 486.

Ratio istiusmodi operationum patet ex pro. 19. cap. 5. Synt. 1. hujus & ex pro. 4. lib. 6. Euclid.

Ex his colligis Lector, quàm vel unica litera valdè exigua speculo inscripta per longam distantiam trajecta in immensum excrescat; quocircâ què difficulter hoc lumen quovis modo tinctum & coloratum, itaque vi refractionis debilitatum & ob distantiam descreptum & distractum etiam in obscurissimo loco sensibilibus adverti possit. Idcirco etiam bene adhuc innuit memorato loco idem Kircherus: Si quis invenerit modum, quo figuras rerum in maximâ distantia in minorem propotionem redigat, clareque exhibeat, arcanum quo gloriari possit, se invenisse latabitur. Ego cum otio, tum expensis in hujusmodi experimentis faciendis destitutus, hucusque rem deprehendere non valui. Nemo tamen dubitet, id intermediarum dispositione speculorum concavorum fieri posse. Satis ego hoc loco arcanum me aperuisse arbitror. Sed de hoc alibi. Libet his etiam subnectere, quod dicit Schottus Mag. nat. 1. lib. 8. cap. 3. in annot. Si solum, ait, speculum planum adhibetur sine vitro mesoptico, res non succedit, quia radii à speculo reflexi dissipantur & ferè disparent, antequam ad distantem locum perveniant. Per vitrum autem mesopticum positum inter speculum & locum destinatum colliguntur post transitum vitrum in conum, & figurantur in alium conum contrapositum, ut in figuris apparet. Et hæc est causa, cur litera supradictò modo inversa inscribi debeant speculo. Si concavum speculum adhibetur, nullo opus



*opus est vitromesoptico.* Ad quæ pauca hæc scrupulosè ingero. Si res adhibito solum speculo plano sine vitro mesoptico ideò non succedit, quia radii reflexi à speculo dissipantur & ferè disparent, antequam ad destinatum locum perveniant: quare non etiam dissipantur & disparent, dum in conum contra positum efformati in hujus basi valde distrahuntur & discerpuntur? Nam si lumen à reflexione deinceps directè prolapsum, & magis compactum non potest ad longiorem aliquam distantiam provehi, quin dispareat: quomodo refractum & refractione debilitatum, & quantò longiori distantia prolapsum, tanto magis discerptum & distractum non dispareere debet? Sed hæc fusiùs, quàm par erat: unde iis relictis ad reliqua paucissimis exponenda, ne caput hoc nimium excrescat, transeamus.

*Figura 5.* exhibet ordinationem lucernæ Thaumaturgæ megalographicæ, ubi lampas K collocata est ad distantiam quartæ partis diametri speculi concavi L, ut ita radii lucis à lampade ad speculum prolapsi indeque reflexi paralleli possint progredi ad vitrum planum AB, in quo imago dilutis aqueis coloribus appicta hæret. Hoc vitrum AB propius Lenti CD ad locatum est, quàm sit focus ejus I. ut radii refracti post Lentem CD ad alterum Lentem EF majoris sphaericitatis possint remitti divergentes. Hæc secunda Lens EF pro ratione distantiae loci, ad quem projicere imaginem volumus, debet nunc propius ipsi Lenti priori CD ad moveri, nunc remotius poni, quousque distincta satis imago GH in loco petito compareat. *Figura 6.* Praxis etiam hujus Lucernæ apparet in *figura 6.* ejus quoque ordinatio mechanica sive constructio in *figura 7.* Verùm, cum de his Lucernis plura in fundamento tertio practico tradituri simus, ibidem ea videri poterunt. *Figura 7.*

## CAPUT XIV.

*Variae quæstiones circa Lentes & Tubos Teledioptricos proponuntur & resolvuntur.*

**H**oc capite per quæstiones expedire libet, quæ utiliter & curiosè adhuc de Lentibus & Tubis Teledioptricis inquiri possunt, ne quicquam ex iis prætermittere videat, quæ plenioris scientiæ avidus Lactor desiderare possit.

## Quæstio I.

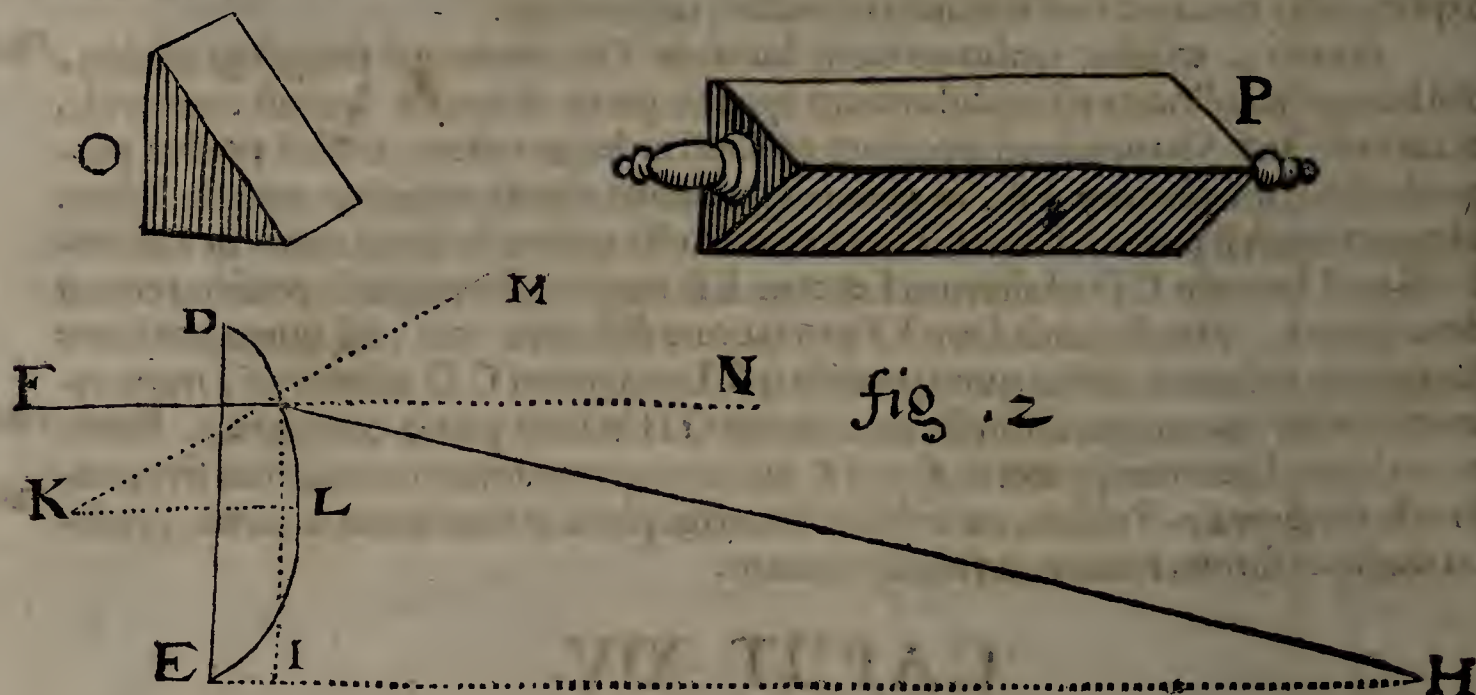
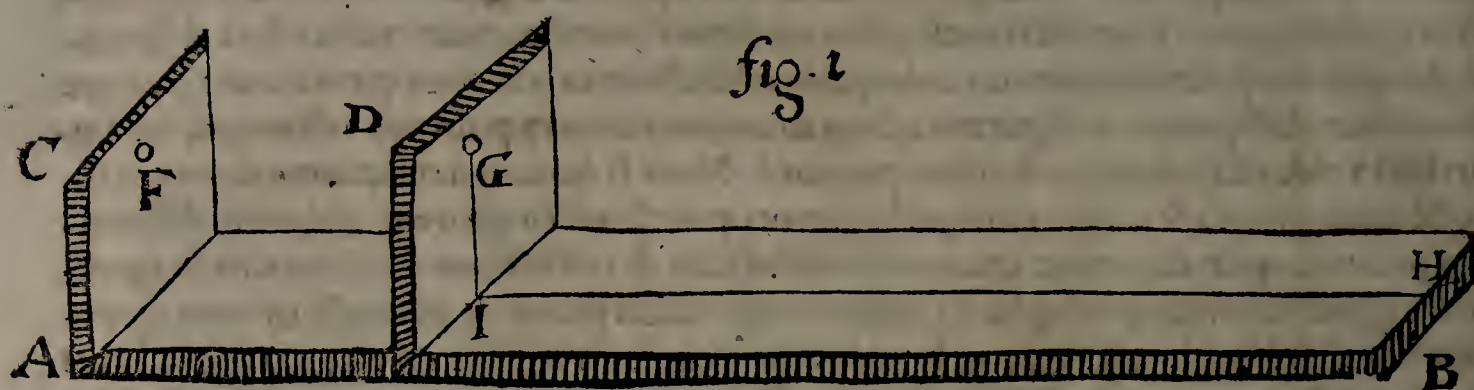
*Quomodo per Lentem plano-convexam refractiones vitri dimetiri possumus.*

**L**icet sit admodum difficile refractiones vitri dimetiri; varios tamen modos præscribunt Authores, inter quos haud contemnendus est, qui fieri potest per Lentem plano-convexam. Supponit autem modus hic: quod omnis radius axi parallelus incidens in superficiem convexam sphaericam quocunque loco faciat angulum inclinationis æqualem angulo, qui est ad centrum convexitatis, & ab arcu in superficie sphaericâ inter axem & punctum incidentiæ comprehenditur; ut demonstratum *pro. 1. cap. 4. supra Synt. 1. hujus.* Quo tanquam fundamento supposito.

Paretur imprimis instrumentum ex asserculo oblongiori sive regula AB, ut habet *Cartesius in sua Diopt. cap. 10.* & hic in *figura 1.* apparet: cui insistant duo pinnacidia, quæ sint CA & CE perforata in punctis F & G, ita ut ut si cogetur ducta linea recta FG, ea sit perfectè parallela plano AE. Usus autem hujus instrumenti talis est. Quoties itaque ope hujus instrumenti voles refractiones vitri indagare: applica Lentem aliquam plano-convexam DE *fig. 2.* ad pinnacidium D E *fig. 1.* ita ut plana superficies Lentis adhibita perfectè congruat plano pinnacidii. Quod si in tali compositione instrumentum radiis solaribus exponas, & radium aliquem luminis per duo minuta foramina FG, immittas: frangitur is in egressu vitri, & ad lineam IH procedit, ubi designabit angulum HGI refractionis, quem faciliè dimetiri possumus, eritque HGN angulus refractus.

Instrumenti cum pinnacidii constructio. Usus instrumenti.





Ratio hu-  
jus praxis  
indicatus.

Ratio hujus praxis est, quia cum angulus inclinationis in Lente plano-conve-  
xâ per 1. cap. 4. Synt. 1. hujus sit æqualis angulo ad centrum, ut est F G K, ipsi G K L,  
cui per 15. primi Eucl. M G N æquavis: & vi praxeos, cum refraction fiat ex immis-  
sione ad lineam I H, possitque I G H mensurari; etiam hic angulus Refractionis sci-  
ri poterit, consequenter & Refractus H G N Carthesius loco Lentis adhibet vitreum  
prisma triangulare, quale patet in O. Possumus & ope trigoni vulgari in P. expressi  
similiter refractiones vitri indagare. Melior tamen praxis haud inveniatur facile,  
quàm sit ea, quæ *suprà* cap. 2. Synt. 1. hujus indicata est.

Quæstio. II.

*Cur specillum concavum in Telescopio communi auget objecti diffinitam  
apparentiam, extra Telescopium verò minuit?*

**Causa cur  
cavum spe-  
cillum ex-  
tra Tubum  
minuat ob-  
jecti appar-  
entiam.**

**R**espondeo. Quia certum est ex supra demonstratis, specillum concavum radios incidentes parallelos reddere divergentes, & incidentes divergentes remittere magis divergentes; si verò convergentes incidant, minùs convergentes efficere. Si itaque extra Telescopium adhibetur tale specillum, quia radii, qui à singulis objecti dissiti partibus procedunt, sunt divergentes, eos magis divergentes efficit: ergò quasi ex puncto viciniorem in eodem axe posito: sed hoc est facere objectum minus, cum imago in oculo per refractionem radiorum ibidem minor efficiatur. Radii siquidem ad unum punctum objecti pertinentes & penicillos efformantes propiùs ad axem concurrunt. Unde etiam specillum, quò magis erit cavum, eò quod radios magis divergentes efficiat, & quasi à puncto viciniore virtualiter procedentes, eò etiam minus objectum dissitum ostendit. At verò in Telescopio longè aliter res & accidit. Nam quia Lens cava ibidem collocata radios ab eodem puncto procedentes excipit convergentes, & ita minùs convergentes efficit, retardat eorum concursum: quò autem magis retardatur concursus, eò magis penicilli ab invicem discedunt, & imago in oculo major efficitur. Et quia cavum specillum minoris sphaeræ magis retardat hunc concursum, etiam majorem imaginem in oculo efficit.

Causa cur  
in Petesco-  
mo augeat.

Quæ-



## Quæstio II.

*Quare Lens convexa quò erit minoris sphaera portio, eò objecti dis-  
siti imaginem exprimit in oculo: objecti verò vicinioris ad certam  
distantiam imaginem majorem efficit?*

**R**atio est. Quia quando objectum valdè distitum distinctè per Lentem conve-  
xam minoris sphaericitatis videtur, debet Lens convexa distare ultra foci sui pri-  
marii distantiam ab oculo. Unde imago jam ante oculum efformatur, à qua dein-  
de radii rursus digredientes versus oculum procedunt divergentes, adeoque mino-  
rem imaginem sistere debent in oculo. Vide pro. 17. & 18. Synt. 2. cap. 4. hujus Fund.  
supra.

Quandò autem objectum vicinius in certâ distantia distinctè videre cupimus per  
Lentem ejusmodi, debet hæc oculo ante distantiam fermè foci sui apponi, adeoque  
objectum esse vel in foco, aut intra distantiam foci, si distinctè videre velimus. Sed si  
ita hæc se habeant, habebit se Lens convexa per modum microscopii, adeoque etiam  
necessariò objectum majus repræsentare debebit.

## Quæstio. IV

*Quare specillum cavum rei visæ situm in oculo nunquam evertit,  
sicut convexum solet.*

**R**espondeo. Quia cavum radios nunquam colligit, sed semper eodem modo &  
ad unam partem dissipando projicit, ac humori crystallino uniendos tradit. Con-  
vexum verò ultra distantiam sui foci ab oculo debitè remotum radios jam ante col-  
lectos & eversos oculo præsentat; unde necessariò etiam jam aliter oculus affici debet.

## Quæstio V.

*Quare aliqui convexis specillis non juvantur, si naso, ut fieri solet,  
eadem admoveant: juvantur autem, si paululum à naso  
removeant?*

**C**ausa est, quia specilla convexa humori crystallino propiora ooncursum radio-  
rum nimis elongant, & ultra Retinam propagant. Cum verò paululum re-  
moventur, curtant & abbreviant concursum, donec tandem ad Retinam perfectè  
deducant.

## Quæstio VI.

*Quare aliqui etiam acutissimis specillis cavis utentes nihilominus  
rem videndam oculo quàm proximè admovent?*

**R**atio est. Quia ejusmodi homines aut Retinam nimis remotam habent, aut  
nacti sunt humorem crystallinum nimis globosum, qui etiam adjutus à cavo spe-  
cillo pro elongandâ specierum ordinatâ basi ad Retinam, eandem tamen nec dum  
assequitur. Quia verò objectum vicinius adhuc longiùs basim projicit; hinc ipsius  
ad oculum accessu species sufficienter producit, ut picturam in debito Retinæ loco  
collocare possit.

Quæ-



## Quæstio VII.

*Quare aliqui adhibitis specillis cavis omni per nebulam & cum dolore oculorum vident?*

Ratio datur.

**I**Ta mihi ordinariè accedit, dum cavum specillum oculis appono; semper enim per illud obscurè video, & cum dolore: quantò etiam acutius est, tantò sentio majorem dolorem. Ratio igitur est, quam bene etiam *Scheinerus in oculo suo circa finem* profert: quia cavum specillum additum convexo, ad cuius modum se habet oculus, basim communem potrudit longiùs, ita ut imago ultra Retinam excurrat, & confusio in Retinâ maneat: dumque potentia videndi intervallum inter crystallinum Humorem & tunicam Retinam producere, aut Humorem crystallinum magis convexare & conglobare conatur, dolor ex nervorum attractione enascitur, ita ut illa chrymatio persæpe consequatur.

## Quæstio VIII.

*Cur oculis Presbytarum ætate majori aptiores sunt Lentes majoris convexitatis ad objecta vicina discernenda?*

Ratio diversitatis.

**M**irantur non nulli diversæ ætatis oculos subindè acutioribus, nonnunquam remissioribus uti specillis. Ratio autem hujus diversitatis est: quoniam in ætate majori Humor crystallinus in oculis magis exsiccatur & flaccidus redditur, ac nonnihil de figurâ convexitatis remittit. Lente vitreâ convexâ superadditâ refractione decurtatur, quæ sine illâ ultra Retinam excurreret. At quoniam ætate crescente adhuc magis magisque humor crystallinus flaccescit, & amplius quasi complanatur, etiam cum tempore Lentes specillorum minoris sphæræ requiruntur, per quas refractione radiorum brevior adhuc effecta defectum humoris crystallini in deferendis objectorum speciebus ad cavam Retinæ superficiem supplere possit.

## Quæstio IX.

*Unde fit, ut aliquando per specillum cavum oculo propinquum nihil videamus; si tamen paulisper removeamus, bene omnia videamus?*

**R**atio est. Quia specillum cavum, dum nimis propinquum est, rem objectam in basim ordinatam modò colligit trans Retinam; unde confusio in Retina permanet. Quando autem nonnihil removeretur, basim ordinatam decurrat, & in Retinam debitè coordinat; unde distinctè objectam rem videre potest.

## Quæstio X.

*Quid sentiendum de Lentibus sectionum conicarum in usum Teledioptricum maximè, ut volunt, accommodis, velut ellipticis, parabolicis ac Hyperbolicis?*

**H**Anc quæstionem, cum præctici quid involvat, in sequenti fundamento Practico sive Mechanico Synt. 2. integro cap. 13. expediemus ac resolvemus. Unde Lectorem interim eò remittimus.

Quæ-



*An & quomodo ope pile vitreae construi potest Horologium Helio-  
causticum sive solare ustorium, quod non solum luce velut indice quodam  
horas demonstret, sed etiam singulis horis succenso igne strepituque facto, non  
secus ac usitata horologia rotarum subsidio sonando horas denuntiet?*

Quæ re-  
quirantur  
ad hoc ho-  
rologium.

Uſus hor-  
rii cauftici.

Incommen-  
da in con-  
structione  
hujus ho-  
rologii.







fomes nitro-sulphureus incenditur, crassiore fumo suo pilam crystallinam obfuscat; unde nisi semper de novo abstergatur ad similem effectum proximam horam faciendum, omnino inutilis erit. Deinde vel ab ipso fragore, dum pila nimium igni propinqua existit, loco commoveri ac discuti potest. Idcirco etiam parva pila crystallina ad hunc usum omnino non convenire videtur; major autem difficulter haberi potest. Item quia etiam horariae lineae in ipso vase ob minorem ejus compagem sibi nimium appropinquare debent; certe periculum erit, dum fomes ad unam lineam horariam incenditur, ne hoc ipso etiam sese dilatando apprehendat alium proximum fomitem eumque similiter incendat: quo fieret, ut simul plures fomites incenderentur, adeoque inordinatus effectus consequeretur: nisi forsitan non una vice omnia mortariola onerarentur, sed solum illa, quae proximam horam indicare debent. Sed inde instrumentum tantae admirationis haud erit.

Ex hisce patet, quod figura *Kircheri* loco citato non sit bene depicta, dum conum radiosum ab R prodeuntem ad nimiam a pila longitudinem exhibet: deberet enim proximè juxta sphaerulam A in minima distantia, scilicet quartae partis diametri ejusdem sphaerulae, velut A b contineri. Aut, si sphaera crystallina ejusdem vasis L M N O magnitudini pro hoc effectui competens deberet imponi, haud minor esse posset, quam sit sphaera C E D, cum L C sit quarta pars hujus sphaerae, ad quam focus, ut supra demonstratum est, existit. Non credo facile, quod *Kircherus* per vitream aut crystallinam pilam hujusmodi horologium exhibuerit. Quia tamen tam asseveranter affirmat: *Hujusmodi machinam horodicticam saepe exhibuimus cum tantâ adstantium voluptate & admiracione, ut nullum spectaculum Principibus viris dignis exhiberi posse asseverarent.* Facilius credo, eum adhibuisse vitream sphaeram aquâ impletam, quae longius, ut *supra in coroll. 2. pro. 34.* citata dictum, ad semidiametrum scilicet suae sphaericitatis focum post se projicere solet. Debent autem tales sphaerae in officinâ vitrariâ singulari industriâ efflari, ut perfectam acquirant sphaericitatem, quam si non obtinuerint, nullius hic valoris esse possunt. Potest tamen ope sphaerulae vitreae aut crystallinae, ut *in fig. 2.* apparet, in scypho aut poculo portorio perfectè intus rotundo ac sphaerulae impositae concentrico aliud horologium curiosum construi. Cum scilicet sphaerula debite imposita in medio collocatur, & ad medietatem suae sphaericitatis aquae vel vino affuso immergitur, atque ita Soli exposita longiori & protractiori (ob minorem refractionem à vitro in aquam aut vinum) cono suo lucidissimo horas & lineas horarias artificialiter (ut communiter aliae figurae solent, & nos *infra in fund. 3.* docebimus) exterius incisas aut intritas ostendet. Sed paucis ita Artificium indicasse sufficiat.

## Quaestio XII.

*Quem effectum in oculo prestare debent instrumenta Teledioptrica, ut censeantur esse perfectae bonitatis?*

**D**iximus *supra cap. 1. hujus syntag.* instrumenta Teledioptrica, velut microscopia aut Telescopia debere comprimis angulum visorium dilatare, ut sub sensibili angulo videatur illud objectum, quod prius sub minuto adeoque insensibili spectabatur: hoc est, debet augeri imago expressa in fundo oculi, ut sensibilem ejus partem occupet, quam non obtineret, si absque tali instrumento spectaretur. Deinde debet ista imago esse clara, distincta & praecisa; quod fit, dum plures radii ad eandem quamlibet objecti visibilis partem spectantes praecise & distinctè in Retinâ competentibus locis colliguntur. His etiam ad dimus, quod Telescopia probatiora debeant unam simul plures objecti partes detegere. Nam licet in Tubis communibus Hollandicis possint objecta distinctè satis magna repraesentari, quia tamen parum admodum de objecto aliquo totali repraesentant, idcirco hi Tubi jam vilescunt, & iis longè praeferruntur, qui ex meris Lentibus convexis construuntur, ac majus spatium, nive majorem visibilis objecti amplitudinem aut latitudinem exhibere solent. Similiter ita Microscopia, quae non tantum objectum aliquod minutum satis magnum

Imago debet esse magna.

Clara & distincta.  
(um amplo spatio.



Sine coloribus peregrinis.

Quatuor notæ bonitatis Telescopii ex Hevelio.

repræsentant, sed etiam plures ejus partes distinctè detegunt, probatiora censentur. Item ut objecta per quævis instrumenta Dioptrica tantò distinctiùs & clarius videantur, non debent ea peregrinis coloribus, qui à nimia refractione oriri solent, imbuta repræsentari; valdè equidem tales colores unà cum immixtis speciebus commixti imagines turbant, & earum claritatem obfuscant. Quocirca benè etiam *Hevelius in Senelograph.* quatuor hasce notas bonitatis in perfectiori aliquo Telescopio requirit. Quod nempe 1. debeat esse clarissimum 2. imagines reliquis majores sistere. 3. objecta minùs colorare. 4. omnium minimam Refractionem præbere. Quomodo autem claritas & magnitudo imaginum, quæ per Telescopium aliquod repræsentari possunt, practicè indagari queant, hunc modum præscribit idem *Hevelius.*

*Modus explorandi Tuborum opticorum differentias secundum claritatem & magnitudinem imaginum, quas repræsentant.*

Differentiæ Tuborum ex claritate & magnitudine imaginum.

**I**ngredere, ait cum uno Telescopio cameram obscuram, admove illud foramini fenestræ, & obverte Soli ad eum modum, quo maculæ solares solent observari; ex adverso autem Tubi statuatur tabula alba, in qua circulus observatorius sit expressus ad magnitudinem imaginis Solis. Postea fac Solem per Tubum circulo observatorio tabulæ allabi; quod si discus Solis major fuerit circulo, propiùs admove tabulam Tubo, donec Sol peripheriâ suâ circum exactè adimpleat: tunc attende diligenter claritatem Solis, colorem limbi, & maculas, si quæ Soli insunt. Hoc facto, alterum quoque Telescopium foramini fenestræ impone in eadem distantiâ tabulæ albæ, & iterum lumen Solis admitte; sic faciliè perspicias numquid discus Solis major sit delineato circulo, maculæque Solis sint majores prioribus, & utrum omnia magis perspicua vel obscuriora appareant. Quod si ergò notaveris utriusque magnitudinis & perspicuitatis differentiam, tunc inde valorem Tuborum faciliè æstimabis, præsertim si ductus rectè sese habuerint.

*Modus explorandi Tuborum differentias, num colorent*

Tuborum differentiarum ex coloratione Lenticum.

**N**um Lentes colorent, necne, hoc modo explorare poteris. Admove Tubos Opticos astris, Jovi, Saturno, vel stellis fixis: quod si hæc spectabilia corpora cœlestia pura nitida, coloris cœrulei, flavi vel rubri expertia, rotundaque exhibuerint, non oblonga, imprimis. Jovem (Saturnus quippe rarò rotundus perspicitur) tunc bonæ notæ sunt Lentes in suo segmento perfectæ, & benè politæ: sin verò superficies segmenti in specillis fuerit inæqualis, difformis & vitiosa; radii supra modum refringuntur, & colores inducuntur. Refractio quidem aliqua in Lentibus concedenda est, ob quam species rerum visibilium vel ampliantur vel minuuntur: atamen quo minor est refractio Lentis, eò magis ad æqualitatem tendit, nec alienos invehit colores.

*Modi varii, quibus explorari possunt virtutes & differentiarum Tuborum opticorum in refringendo.*

*Modus I.*

Differentiæ Tuborum ex Lenticum refractionibus.

**C**ertam aliquam maculam in quâcunque disci Solaris parte sive Orientali sive Occidentali hærentem, ipsamque Solis imaginem per Tubum admitte, & maculas Solis fac cadere in horizontem circuli observatorii orientalem, ejusque centrum nota in suâ sede. Post immoto Tubo & instrumento observatorio concede Soli, & maculæ suum liberum cursum diurnum, & per intervalla distincta; donec per centrum ad peripheriam occidentalis circuli observatorii partis macula perveniat; iterum centrum maculæ in charta diligenter signa, quoniam sat temporis suppetit, eò quod Sol suo transitu circa nempe apogæum duo circiter minuta prima temporis consumat.



Hic incesſus Solis vel eſt rectileneus, vel curvilineus: ſi namque per centrum circuli obſervatorii tranſit, motus ille fit ſecundum rectam lineam: ſi verò non nihil remotior à centro alter utram partem verſus circuli incedit, fit ſecundum lineam inflexam & curvam, curvitatique facies convexa ad centrum ſemper convertetur. Itaque ex incesſu lineæ refractionis non colligitur, ſed curvæ. Nam quo major curvitatſ flexus inæquali diſtantiâ à centro circuli obſervatorii apparet, eû major eſt iſtius Tubi refraction, per hoc examen enim majoris & minoris curvitatſ refractionis-que utrinque peripheriam verſus, quæ ex diligenti punctorum notatione deprehenditur, Lentium & Tuborum differentia, nec non bona vel mala figura cognoscitur.

### *Modus II.*

Similiter ſi macula circa horizontem ortivum & occiduum apparet; tunc primum locus maculæ in circulo obſervatorio ſignatur, deinde recta linea per hoc punctum per centrum jam dicti circuli ducitur, ubi diſtancia maculæ à peripheriâ & à centro ad exactam menſuram revocatur. Discrimen quippè utriusque quæſitam oſtendit differentiam; quæ ſemper major eſt utrinque in margine, quàm in medio. Quantò igitur magis minusque Lentes Tuborum in refringendo circa margines & centrum excedent, vel deficient; tantò viliores, vel meliores Tubi ſunt æſtimandi.

### *Modus III.*

Ad hæc, ſi maculæ ſecundum diametri Solaris longitudinem non nihil diſtantes occurrunt, tunc earum interſtitium, tam circa horizontem, quàm medium notato: ſiquidem & inde differentiam refractionum perſpicias; illud enim intervallum ſemper in medio (ut & ante dictum) arctiùs, quàm in marginibus obſervabitur.

### *Modus IV.*

Inſuper vim & naturam Lentium inæqualiter refringentium major quædam macula Solis detegat, ſi propria ejus longitudo in diametro cum circa horizontem, tum circa medium exactè obſervetur. Nam ex hac nota refractionis differentia, & quinam Tubus optimus atque obſervationibus corporum cœleſtium maximè idoneus ſit, innotet. Haſtenus *Hevelius*.

## Quæſtio XIII.

*Quantum Teſcopium quodcunque cenſetur augere diametrum apparentum cujuſcunque objecti?*

Varii ſunt modi atque praxes explorandi diametrum apparentem alicujus objecti per Teſcopium aſpecti. Primus communiffimus modus fundatur in hac regulâ, quæ à pluribus traditur: Augeri nempè apparentem objecti diametrum ſecundum rationem Lentis objectivæ convexæ ad ſpecillum oculare, hoc eſt, ſecundum rationem diametri convexitatſ aut foci diſtantiæ Lentis objectivæ ad diametrum convexitatſ aut concavitatſ, vel foci realis aut virtualis diſtantiâ Lentis ocularis convexæ vel concavæ. Ex. grat. Si Lentis objectivæ plano-convexæ diameter ſit 3. pedum, ocularis autem ſpecilli plano-convexi adhibiti eodem Teſcopio diameter ſit  $\frac{2}{10}$  unius pedis: augeret Teſcopium ex tali combinatione diametrum apparentem duodecies, adeoque ſuperficiem faceret apparere vicibus 144. majorem. Eadem prorfus ratio eſſet, ſi ad Lentem priorem objectivam adhiberetur ſpecillum plano-concavum, cujuſ concavitatſ diameter eſſet  $\frac{2}{10}$  augeret ſiquidem ſimiliter ut antea objecti diametrum apparentem duodenis vicibus.

Qui tamen Lentes ſæpe ſunt compositæ ex diſſimilibus ſphæricitatibus, & focos earum faciliùs poſſumus inquirere, quàm earundem compositas diametros, etiam, juxta diſtantias focorum ſimilem rationem poſſumus inſtituere, & augmentum diametri apparentis arguere. Unde ſi foret Lens convexa objectiva, quæ focum



removeret ad distantiam 3. pedum, oculare verò specillum focum haberet ad distantiam  $7\frac{1}{2}$  pedis, augeret iterum Tubus ex talium Lentium coordinatione diametrum apparentem duodecies, ac consequenter superficiem 144. vicibus ampliorem exhiberet. Hinc etiam sequitur, quod si dentur duo Telescopia licet diversarum Lentium, quæ tamen utrinque eandem habeant rationem inter se, quod apparens diameter futura sit æqualis, adeoque duo ista Telescopia etsi ex diversis Lentibus constructa, eundem sint habitura effectum in augmento diametrie apparentis. Verum, ut Lector facile scire possit adhibitis in aliquo Telescopio quibusvis Lentibus, quoties diameter apparens augeri possit, juxta indicatam regulam, præsentem Tabulam ordinavimus, in cujus laterali primâ serie sive columnâ exhibentur Lentes oculares in earum diametris, aut focus per centesimas particulas famosæ alicujus mensuræ indicatis; in superiori verò transversâ serie notatæ sunt Lentes convexæ objectivæ per numeros pedum aut quarumlibet aliarum famosarum mensurarum geometricarum: in medio autem abaco quicunque numeri in communi aliquâ areolâ collocati directe hinc inde respiciunt numeros in diversis exterioribus columnis expressos, indicant diametrum apparentem ex ejusmodi Lentium in Tubo collocatarum adhibitione. Negleximus tamen minutias aut fractiones apponere, ne Tabula nimium figuris repleta, confusionem potius pareret, aut nimium saltem expandi deberet, cum parum intersit eas scire, nec aliunde tam præcisè hoc negotium pertractare valeamus. Facile igitur ex hac Tabulâ addisci poterit, qui Tubi etiam ex diversis planè Lentibus constructi effectum tamen esse possint æquales, & quisnam alium in virtute superare possit.

Prior modus impro-  
batur à De-  
chales.

Hæc tamen regula jam exposita, quæ ab aliis etiam demonstratur, non placet *Dechales Diopt. lib. 2. pro. 54.* unde ait. Examinatis in rigore geometrico eorum ratio ciniis, inveni in omnibus evidentes paralogismos: imò non video, in quo fundari possit suspicio. ita rem se habere. Proferunt igitur tanquam certum & indubitatum, quod si comparentur duo Telescopia, quorum Lentes eandem habeant inter se rationem, sit futura apparens objecti diameter æqualis. Hoc enim non video esse verum, imò si simplex ratiocinatio adhibeatur, contrarium haud dubiè suadebit. Certum est enim imaginem Lentis convexæ majoris majorem esse, cui si adhibeatur concavum oculare proportionatum, augebitur certo & proportionato incremento apparens objecti imago: pariter minoris imago minor est, cui supponit Lens concava proportionata adhiberi. Ergò incrementum eandem habebit rationem. Quare imago resultans ex majori objectivo cum suo oculari, si eadem proportio observetur, ac in parvo Telescopio, debet necessariò major esse; si nempe secludatur oculus, & comparentur hæc duo Telescopia in ordine ad aliquam imaginem distinctam in chartâ habendam, ut facimus, dum maculas Solares intuemur. Si verò jam adhibeatur oculus: quia idem est oculus, nec alius adhibetur in Telescopio majore, quàm minore: video quidem non observari in hoc omninò eandem rationem, favet enim identitas oculi minori Telescopio. Nam etiam si sit eadem diametrorum Lentium utriusque in duobus Telescopiis, cum conjungitur oculus sit aggregatum Lentis ocularis, & oculi longè diversum. Ponamus enim Lentem ocularem concavam esse minoris concavitate, quàm sit convexitas crystallini, ita ut aggregatum æqualeat specillo concavo. Crystallinus idem corrigit utramque Lentem concavam, sed non eodem modo, saltem non proportionato, cum idem sit crystallinus. Quod melius adhuc ostendetur, si aggregatum restaret convexum; esset enim in minori Telescopio æquivalentia majoris Lentis convexæ, quæ addita primæ Lenti objectivæ scilicet, minùs minueret ejus basim distinctionis, quàm aggregatum ex Lente majori, & crystallino, quod æquivaleret convexæ Lenti minoris diametri, à qua scilicet minus detractum esset de convexitate per additionem specilli concavi minùs acuti.

Hæc quidem benè *Dechales*, si rigorem Geometricum attendere velimus, in praxi tamen, ac præcipuè in majoribus Tubis, ut ipse expertus sum, nihilominus Regula hæc non multum aberrat ab illis modis practicis, per quot diameter apparens explorari potest; unde ipse quoque rursus accedens paulo post hæc subnectit.

Si superius allata Regula valeret, nempe augeri apparentem objecti diametrum

secun



Tabula effectus Telescopiorum in cognoscenda objecti diametro apparente ex suppositione rationis lentis objectivæ  
convexæ ad specillum oculare secundum rationem diametri, vel distantia foci primarii lentis objectivæ ad diametrum  
vel distantiam foci lentis oculari tam convexæ quam concavæ.

Lentes objectivæ & earum diametri aut focorum distantia in pedibus aut aliis famosis mensuris Geometricis indicatæ.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	35	40	45	50
5	20	40	60	80	100	120	140	160	180	200	220	240	260	280	300	320	340	360	380	400	420	440	460	480	500	520	540	560	580	600	700	800	900	1000
10	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100	110	120	130	140	150	160	170	180	190	200	210	220	230	240	250	260	270	280	290	300	350	400	450	500
15	6	13	20	26	33	40	45	53	60	64	73	80	86	93	100	106	113	120	126	133	140	146	153	160	164	173	180	186	193	200	233	266	300	333
20	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	105	110	115	120	125	130	135	140	145	150	175	200	225	250
25	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40	44	48	52	56	60	64	68	72	76	80	84	88	92	96	100	104	108	112	116	120	140	160	180	200
30	3	6	10	13	16	20	23	26	30	33	36	40	43	46	50	53	56	60	63	66	70	73	76	80	83	86	90	93	96	100	116	133	150	176
35	2	5	8	11	14	17	20	22	25	28	31	34	37	40	42	45	48	51	54	57	60	62	65	68	71	74	77	80	82	85	100	114	128	142
40	2	5	7	10	12	15	17	20	22	25	27	30	32	35	37	40	42	45	47	50	52	55	57	60	62	65	67	70	72	75	87	100	112	125
45	2	4	6	8	11	13	15	17	20	22	24	26	28	31	33	35	37	40	42	44	46	48	51	53	55	57	60	62	64	66	77	88	100	111
50	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60	70	80	90	100
55	1	3	5	7	9	10	12	14	16	18	20	21	23	25	27	29	30	32	34	36	38	40	41	43	45	47	49	50	52	54	63	72	81	90
60	1	3	5	6	8	10	11	13	15	16	18	20	21	23	25	26	28	30	31	33	35	36	38	40	41	43	45	46	48	50	58	66	75	83
65	1	3	4	6	7	9	10	12	13	15	16	18	20	21	23	24	26	27	29	30	32	33	35	36	38	40	41	43	44	46	53	61	69	76
70	1	2	4	5	7	8	10	11	12	14	15	17	18	20	21	22	24	25	27	28	30	31	32	34	35	37	38	40	41	42	50	57	64	71
75	1	2	4	5	6	8	9	10	12	13	14	16	17	18	20	21	22	24	25	26	28	29	30	32	33	34	36	37	38	40	46	53	60	66
80	1	2	3	5	6	7	8	10	11	12	13	15	16	17	18	20	21	22	23	25	26	27	28	30	31	32	33	35	36	37	43	50	56	62
85	1	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	13	14	16	17	18	19	20	21	22	24	25	26	27	28	29	30	32	33	34	40	45	51	75
90	1	2	3	4	5	6	7	8	9	11	12	13	14	15	17	17	18	19	21	22	23	24	25	26	27	28	29	31	32	33	38	44	49	55
95	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	36	42	47	52

Lentes oculares & earum diametri vel distantia focorum in partibus centesimalibus alicujus pedis aut alterius mensuræ indicatæ.







secundum proportionem diametri sphaericitatis specilli ocularis ad diametrum convexitatis Lentis objectivæ, sequeretur inquam, Telescopia majora in eo tantum brevioribus præstare, quod majores Lentes minus segmentum suæ sphaeræ contineant, quam minores, ideoque radios exactius uniant; ex quo fit ut patientes sint acutioris, ut vocant, ocularis, quod consequenter imaginem magis augeat sine dispendio perspicuitatis. Assumpta tanquam verâ superiore Regulâ facile oblati duobus Telescopiis determinabimus, utrum objecti apparentiam magis augeat, & in qua proportionem id præstet, si nempe utriusque Lentis sphaericitatem aut potius focum comparemus: illud enim in quo major erit Lentis objectivæ ad ocularem proportio, objectum magis augebit; quod si præstet sine dispendio perspicuitatis, meliores notæ censendum est. Hæc *Dechales*. Sed nunc & alios modos practicos, quibus apparens diameter cujusvis objecti per quodvis Telescopium deprehendi possit, afferamus.

*Galilaus in Nuntio Siderio* hunc indicat modum *Accipe chartam parvam, & aliam quater centies majorem, id est, cujus diameter sit alia vigecupla: insige eas parieti & inspicce unam Tubo, aliam oculo, & oportet ubi tibi ejusdem appareant magnitudinis. Hic autem Tubus aptus erit ad videnda in Lunâ, & ea quæ ego vidi.* Ita *Galilaus*. Melius *Dechales loco sup. cit.* Assumatur regula lignea cujuscunque longitudinis, quæ dividatur in partes puotcunque æquales colore valdè conspicuo distinctas: hæc Regula statuatur in aliquâ distinctâ 100. verg. gr. passuum, ita tamen ut oculo nudo videri possit: tunc per Telescopium respiciatur hæc regula, & simul altero oculo aperto sine Telescopio videatur: videbitur duplex hæc regula multoque major Telescopium apparebit, quam sine Telescopio. Si duplex Regulæ apparentia se parata apparet; promoveatur sensim Telescopium versus apparentiam simplicem, donec extrema apparentiarum concurrant, videbisque quot partibus Regulæ divisæ & per Telescopium conspectæ respondeat apparentia simplex. Supponamus apparentiam simplicem tegere 5. hujusmodi partes: dices apparentiam simplicem ad apparentiam Telescopio exhibitam se habere ut 5. ad 100. seu 1. ad 20. Augetur ergo per Telescopium diameter apparens objecti vigecuplo.

Modus alius practice explorandi diametrum apparentem.

Ego communiter ubi nunc habito, ita soleo explorare diametros apparentes per Tubos ordinarios. Tubum ex. gr. expono versus remotiorem aliquam domum regulis planis obtectam; itaque dirigo Tubum, ut uno quidem oculo ad Tubum applicatio videam omnes superiores tegulas ad rectam lineam dispositas; alterum vero oculum etiam ita accommodo, ut simplici visione eandem domum aspiciam, eandem quoque domum ad easdem tegulas reducam, videamque quot tegulas tota domus simplici visione aspecta obtegar vel occupet. Cum itaque exem. gr. aliquando invenissem simplicem visionem totius domus occupare tegulas 4 & in recta lineâ superiori numerassem tegulas 64. benè potui ratiocinari, Tubum adhibitum augere objecti diametrum apparentem vicibus 16.

Praxis Authoris.

Alii hoc modo rem expediunt, ut *Dechales loco sup. cit.* tradit. Tubum Telescopicum reticulatis cancellis instruunt, ex filis scilicet tenuissimis se ad angulos rectos interfecantibus rete componunt (ego puto melius fieri impositionem plani vitri clarissimi, in quo incisuræ colore nigro imbutæ tenuissimè ad modum retis efformatæ sunt) & ante Lentem ocularem statuunt in ipso Tubo: tum objectum præcipuè lucidum Telescopio ita comparatio intuentur ut Lunam, cujus discus apparet reticulatus, seu in quadrata divisus: altero oculo Lunam respiciunt, itaque Telescopium sensim detorquent, ut apparentia simplex supra apparentiam Telescopio auctam incumbat, notaturque quot partes diametri auferat: quod quidem facillimum est, cum totus discus Lunæ appareat divisus in partes æquales.

Alia praxis indicatur.

Est adhuc alia æstimandi augmenti ratio, sed patum ex vero, ut ait *Christianus* *Hugenius in System. Saturn.* cum absque ullâ anguli consideratione apparentem perspicillo alicujus rei magnitudinem determinamus; velut cum Jovis orbem circello duorum aut trium digitorum latitudine æqualem nobis cerni putamus. At enim, cum idem circulus trium puta digitorum diametro major minorve necessario appareat pro diversâ sui ab oculo distantia, nonne etiam adjiciendum sit, quanto intervallo conspectus circulus disco Jovis æqualis conatur? Profecto nisi hoc addatur, nihil

Modus alius ab Hugenio improbat.



nihil certi eâ comparatione designari videtur. Et tamen ratio subest, cur magis una quæpiam, quàm alia magnitudo imagini visæ tribuatur, & quidem à pluribus sape spectatoribus eadem. Fallacem omninò esse hoc modo initam æstimationem, inde liquet, pèrgit *Hugenius*, quod Luna aut aliquo signo cœlesti velut Orione propè Horizontem conspecto, idem longè majus visus judicet, quàm ubi altè jam ac supra verticè penè adstiterit, cum tamen hic nihilo minori angulo illud comprehenditur sit; in his autem quæ Telescopio contuemur, major adhuc error contingit. Nam cum ex. gr. vel triplò latior secundum diametrum appareat Jupiter oculo altero per Telescopium nostrum spectatus, quàm Luna oculo altero vacuo, atque adeo utraq; hæc specie in unum convenire jussà latè à Jove Luna contegatur: nihilominus cum seorsim Jupiter inspicitur, trium circiter digitorum latitudinem plerisque spectatoribus æquare tantummodo existimatur: quanquam aliquos repererim, qui disco Lunari æqualem faciebant, atque ita tertiam partem saltem tribuebant ejus, quæ reipsa apparet amplitudinis. Quamobrem de multiplicatio Telescopii malè hoc modo inquiri certum est. Ita *Hugenius*.

Indicatur  
praxis alia,

Sed placet obiter adhuc modum aliquem subindicare, quo curiosè tentavi atque putavi satis accuratè me posse diametros apparentes per quodcunque Telescopium deprehendere. Imprimis in camera obscura exposui Tubum cum Lente objectivâ solâ, & appposito intus ad foci ejusdem Lentis distantiam vitro plano, ex una quidem parte politissimo, ex alterâ verò parte tenuissimâ attritione obfuscatò, ut hoc exciperem imaginem nitidissimam alicujus objecti: exceptam circino diametrum projectæ imaginis transtuli in chartam planissimam, & Lentè eâ oculari convexâ, quæ ad objectivam priorem aliàs in Tubo adhibebatur, tanquam microscopio inspexi, ut viderem, quoties hæc translata magnitudo augeri posset, eo modo, ut *infra in fund. 3. Synt. 2. cap. 2.* dicetur. Verùm semper inveni minus augmentum, quàm per priores alias praxes ac modos, diametros apparentes explorandi invenire potui.

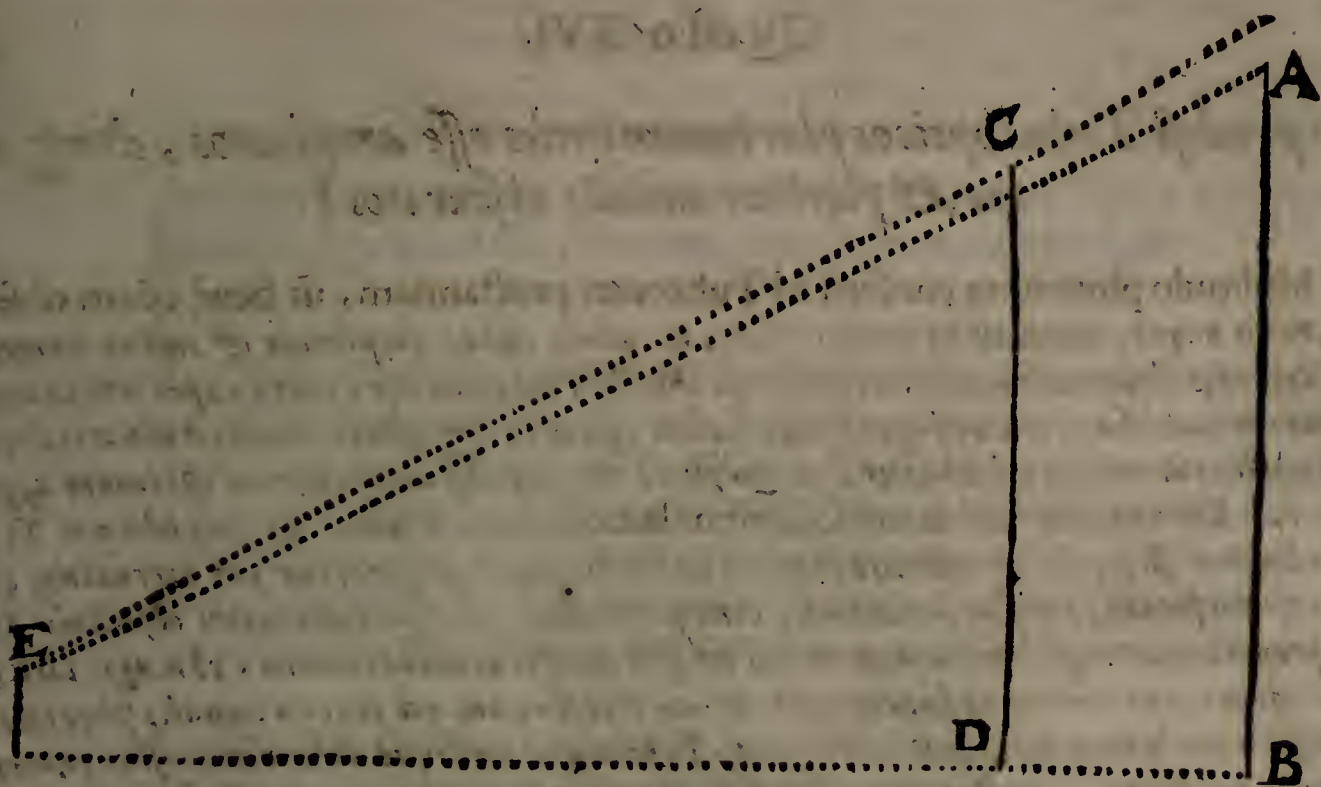
#### Quæstio XIV.

*An objectum quod est minus alio potest per idem Telescopium eodem loco similiter adhibitum comparere majus altero?*

**R**espondeo, omninò id fieri posse. Sint enim duo objecta AB & CD non multum dissita, quorum AB majus ipso CD, ita tamen sint collocata, ut simplici seu naturali visione spectata ex loco E eundem in oculo forment angulum E. Dico quod loco F, si per idem Telescopium ambo ista objecta aspiciantur, CD comparere possit majus ipso AB. Ratio est, quia objectum quò propinquius est foco alicujus Lentis, eò majorem imaginem post Lentem efformat, ut supra demonstratum. Quò autem major est imago, eò etiam majus objectum vi illius imaginis spectari potest. Unde quia CD ponitur propinquius quàm AB, etiam majorem imaginem in Tubo obtinere debet, ac consequenter CD quod minus est AB, potest per idem Telescopium eodem loco E adhibitum majus comparere, quàm AB. Debent tamen hæc objecta non multum esse dissita: quia si nimium distarent, ita ut eorum radii à singulis punctis ad Lentem objectivam progressi censerentur pro physicè parallelis, differentia insensibilis esset. Nam cum radii penicillorum sensibilibiter sint paralleli, non poterunt fieri magis aut minus parelleli, ac consequenter neque imago sensibilibiter fieri propior aut remotior, minor aut major.

Quæ-





## Quæstio XV.

*Quomodo ex quovis Telescopio fieri possit Engyscopium?*

**F**acile quodvis Telescopium in Engyscopium converti potest, præcipue si duabus duntaxat Lentibus constet, hoc modo Protrahatur Tubus cum Lente objectivâ, & apponatur objectum vicinius ipsi Lenti objectivæ, non tamen ita vicinum, ut intra distantiam foci ejusdem Lentis existat, fiet, ut multò majus objectum conspici possit. Nam quia objectum ita propè locatum removel basim communem distinctionis, ac imaginem majorem projicit; si itaque per Lentem concavam ante concursum radiorum debite excipiaturs radiosus profluxus, aut per Lentem ocularem convexam, vel etiam quamcunque Telescopicam posteriorem ordinationem imago in Tubo efformata ad oculum trajiciatur; etiam in fundo oculi imago multò major efformari poterit, adeoque objectum ita ut dictum est, collocatum, multò majus etiam spectari. Hoc igitur modo ex Telescopio Engyscopium facile parari poterit. Hinc patet quoque ad quamlibet Tubi longitudinem & educationem majorem consuerâ (dum nempe ad objecta remota aliàs adhibetur) posse inveniri distantiam objecti, in quâ distinctè videri possit; & vicissim posito objecto in quâvis distantia (dummodo non sit intra foci objectivæ Lentis distantiam, ut jam indicatum) potest Tubus ita apparari, & adaptari, ut distinctè percipi possit. Quia dum solum ratione distantia objecti aliter atque aliter ad aliam distantiam concursus radiorum pro distinctâ imagine efformanda in Tubo perficitur; si Tubus ita accommodetur, ut imago per alias Lentes appositas probè excipiaturs, ut in oculum inducatur, distincta objecti visio etiam obtineri potest. Ejusmodi aptatione Telescopii dum in Engyscopium convertitur, mira & valde curiosa rerum spectacula exhiberi possunt. Sic quæ minima aliàs sunt, & communis visionis acumen fugiunt, ingenti magnitudine diducta & aucta in conspectum adducere possumus. Ita ligna putrida, festuæ, semina, arenæ, cineres, lapilli, sarmenta, pulveres quicunque, minimæ herbulæ, flosculi, animalcula, atque alia quamplurima, quæ sine Tubo aliàs videri in loco aliquo non possunt; mirabiliter augeri, & ita admirandâ magnitudine aucta exhiberi possunt. Hoc modo docet *Kircherus de Luc. & umb. lib. 10. in Magia parastat.* & ex ipso *Schottus Mag. nat. part. 1. lib. 10. c. 4.* montes, flumina, maria, immensas corporum planities, voragines immensas, lacus, sylvas, & in his animalia omnis generis, sicut & Æthnam fumantem; cœlum etiam, & in ipso Solem, Lunam, Stellas nubes, irides, & alia similia per Tubum opticum ita extractum & apparatus præsentare. Verum his ita breviter indicatis ad alia progrediamur,

Mutatione  
Telescopii  
in Engy-  
scopium  
mira spe-  
ctacula ex-  
hiberi pos-  
sunt.



## Quaestio XVI.

*An prodest Tubos opticos plurimum intus esse ampliatis, denigratos, & pluribus annulis obscuratos?*

Prodest  
Tubos ef-  
se intus  
ampliores.

**A**mplitudo plurimum confert ad Tuborum praestantiam, ut benè etiam obser-  
vavit *Reyta*, dum ait in oculo: *Tubos maxime intus ampliatis & instar camera*  
*suis lamellis obscuratos multò excellentius objecta representare, certâ experientiâ com-*  
*probatum habemus: ita ut saepius convexum, quod in angustiori canali à nobis colloca-*  
*tum nullius momenti videbatur, in ampliori & ritè obscurato, tamen optimum appa-*  
*ruerit.* De annulis verò & orbicularibus lamellis hæc tradit. *In singulorum Tubi*  
*canalium orificiis debet collocari lamella in medio aquâ proportionè per circuitum ex-*  
*cisa, & perforata, adeò ut suo canali, conoque radioso & apertura vitri objectivi, ita*  
*sint proportionatae assariis apertura, ut quò magis oculo accedunt, eò magis lata &*  
*aper: a fiant, ita tamen, ut lucem per vitrum objectivum ad latera canalis interioris*  
*admissam oculo omninò etiam contingant, Tubumque undique obscurum instar camera*  
*obscurata reddant.* Nam quemadmodum species per convexum objectivum in came-  
râ maxime obscurâ multò clarius, distinctius & excellentius dispiciuntur, quàm in lu-  
minoso, vel semiobscurato: ita per canalem & Tubum ritè assariis obscuratum objecti  
species multò excellentius & exactius immittuntur, cernunturque, quàm Telescopio aut  
nullo, aut paucis assariis munito. Hinc saepius *Artifices Mechanici in Opticis speculati-*  
*vis minùs versati hallucinantur, dum Tubos sine ullis assariis conficiunt, potius (at re-*  
*vera inepte) multitudinem lucis in canali, quàm objecti claritatem & præcisionem at-*  
*tendentes.* Ita *Reyta*. Idem affirmat *Borellus*, dum ait: *Tubi ampliat, & obscurati*  
*esse debent: nam excellentius objecta referent, si sint veluti camerati, ut probatum*  
*est.* Verùm his ita constitutis rationem aperiamus.

Ratio da-  
tur. cur  
profit Tu-  
bos ita esse  
aptatos.

Ratio itaque, cur Tubos præster esse intus ampliatis, denigratos, & quantum-  
cunque fieri potest, obscuratos, hæc est. Quia per Lentem objectivam unâ cum  
speciebus lux lateralis subintrans dum angustior & arctior est Tubus, proximè iterum  
reflectitur, & ita radiosum ordinatum specierum profluxum regressu suo impetit,  
turbat & diluit, quod non contingit, dum amplior est. Item quia vitrum lenticu-  
lare quantumvis probè laboratum & nitidissimè expolitum, nihilominus tamen vel  
intra se aliquas venulas, bullelas aut quasvis impertinentias, vel in superficie quas-  
dam etiam minimas inæqualitates adhuc continere potest. Unde non omnes ra-  
dii ordinatè per illud refringi possunt, sed aliqui aberrare coguntur. Si itaque Tu-  
bus amplietur, & perforatis lamellis sive annulis plurimum obscuretur; fit ut radii  
erronei arceantur, & solùm ordinatiores prolabi sinantur; Item etiam, ut lux spuria,  
quæ aliàs ab unâ Tubi parte ad alteram resiliendo species dilueret, ampliato spatio  
faciliùs hebescat & evanescat. Rursus, quia etiam color niger splendorem ma-  
ximè retundit & absorbet, sicut è contrario color albus eundem fortius remitti ac  
repellit: inde fit; ut illo colore si etiam Tubus obscuretur, lux itidem spuria cum ra-  
diis specierum erroneis citiùs absorbeatur, ideoque necessariò radii mundiores & or-  
dinatiores magis præcisam & distinctam speciem deferentes, mundiore etiam &  
ordinatiores imaginem representare possint.

Tubi intus  
omninò  
non debent  
esse politii  
& laeves.

Omninò autem inconveniens est, Tubos intus esse laeves ac politos, aut quovis  
modo splendentes: indeque ad reflectendam lucem magis paratos; sed quantò intus  
aliquâ cum scabritie & nigricante colore sunt inæqualiores, tantò & aptiores erunt.  
Quocirca in longioribus Tubis præsertim iis, qui semper manent extracti, præstat  
saltem priores arundines tenui panno nigro, vel saltem asperiori chartâ nigrâ inve-  
stire. Neque etiam hic reticendum, si adhuc ante Lentem objectivam Tubus aliquis  
vacuus præponatur; & quidem, quod tantò mundiores species illabi possint, quantò  
hic Tubus longior fuerit, cum ab illo sic præposito lux lateralis plurimum speciebus  
infesta, jam ante ingressum Lentis objectivæ arceri possit. Unde etiam semper, quan-  
to ex obscuriori loco prospectum formamus, tantò præcisiùs & distinctiùs res vi-  
dere solemus.



## Quæstio XVII.

*Cur radii à transitu Prismatis triangularis colorati Lente concavâ excepti dilatantur, Lente polyoptrâ separantur, retinentque suum colorem; Lente verò convexâ in ipso foco amittunt colorem, eumque post focum recuperant?*

Certum est, radios ex transitu Prismatis triangularis coloratos, si Lente concavâ excipiantur, dissipari ac dilatari, suum tamen retinere colorem. Nam proprium est Lentis concavæ (quod etiam supra demonstratum) ut radios paralelos distrahat seu divaricet, divaricatos autem adhuc magis distrahat, & hoc uniformiter. Ergo non magis miscebuntur radii, quam antea miscebantur, eodemq; modo inæqualiter ad se accedent; quare suum colorem conservabunt; fient tamen dilutiores: quia quoties magnum spatium non multo colore tingitur, colorem evadete dilutiorem necesse est.

Quod si iidem radii excipiantur Lente polyoptrâ, distraherentur seu separabuntur; singulæ tamen partes suum colorem retinebunt: quamvis enim dum deest aut intercipitur unus radius, antequam coloretur seu incidat in Prisma triangulare; alius plerumque suum mutat colorem: id tamen non accidit post colorationem semel susceptam, quam enim in ipso transitu per Prisma etiam ex aliis vicinis impressionem habuit quilibet radius, hanc semper retinet. Verum quod si conjunguntur plures radii diversæ rationis, fit aliquæ media & sæpè nulla coloratio; post separationem tamen quilibet suam propriam conservat. Unde si Lentem convexam apponas, radii que uniantur in ipso foco, nullus erit color propter mixtionem radiorum diversæ colorationis. At verò post separationem quilibet radius proprio colore fulgebit.

Hinc patet praxis & Artificium colorandi & mirè exornandi aliquod conclave ope transmissionis radiorum solarium per vitra trigona & Lentes concavas ac polyoptras. Quod si enim plura trigona ita inter se coaptent, ut eundem situm respectu Solis obtineant, transmissosque radios pluribus Lentibus concavis inter se quoque coaptatis excipias, paries radiis oppositus ferè totus diversicolor apparebit. Si Loco Lentium concavarum polyoptras substituas, totum conclave variis quasi margaritis diversicoloribus interstinctum videbis. Vide Kircherum in Art. mag. Luc. & Umb. lib. 10. part. 2. cap. 5. vel Schottum Mag. nat. part. 1. lib. 9. Synt. 2. c. 2.

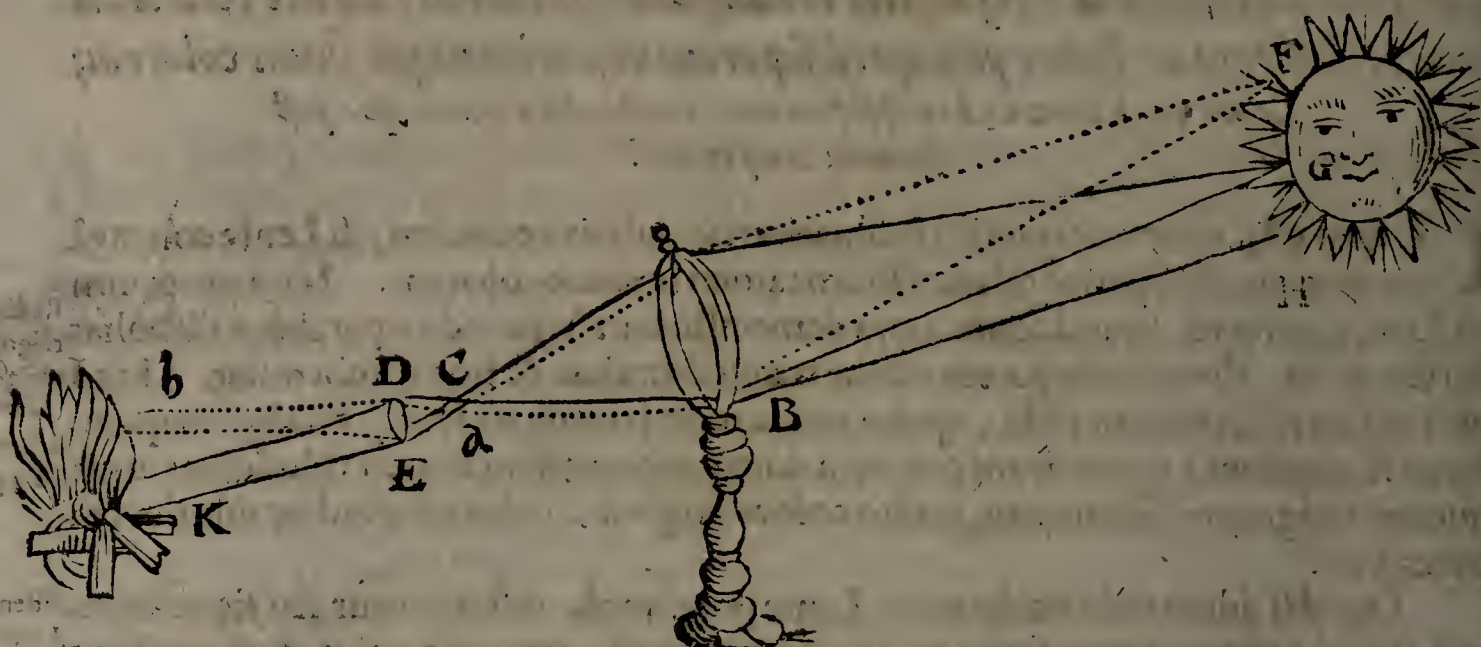
## Quæstio XVIII.

*An artificio dioptrico ex Lentibus convexis dari potest linea ustoria infinita?*

Putant aliqui per duas Lentes convexas certo modo coordinatas fieri posse, ut dum Soli in eâ ordinatione exponuntur, quod radii artificialiter trajecti post secundam Lentem convexam in modum continuæ virgæ sive lineæ ustoriæ progredi possint, ita ut quovis loco, si fomentum interjiciatur, efficaciam ad comburendum habeant. Artificium hæc subornant ratione. In primis certum est, omnes radios à Sole remotissimo ad Lentem convexam aliquam incidentes tepurari pro physice parallelis: ac quia natura Lentium convexarum est, radios taliter incidentes colligere in foco; ob collectionem plurium radiorum erit ibi intensissimus calor, ita ut ignem facile in materiâ aptâ excitare, eamque comburere possit, sicut experientiâ constat, & ideò etiam locus iste collectionis radiorum focus Lentis dici meruit. Hic focus autem habet aliquam physicam latitudinem, ita ut non mathematicè & præcisè in indivisibili contingat, sed etiam paulò ante & paulò post mathematicum foci punctum adhuc satis efficax sit ad comburendum. Quocirca si Lenticula minimæ sphaerulæ ibidem adhibeatur in distantia sui foci à priori foco; cum radii ita post ipsam progressuri sint paralleli, ut supra demonstratum; ideò in modum virgæ focus iste continuari poterit, adeoque quovis loco comburere. Sic si Lentis convexæ A B focus esset



in C, quia Solis F H radii ob nimiam elongationem in eandem Lentem A B incidentes censentur physicè paralleli; idcirco in puncto C colligentur. Hoc autem punctum foci C non est indivisibile & mathematicum, sed physicum cum ali-



qua latitudine, ita ut paululum elongatum tam ante quam post C satis adhuc intensi coloris remaneat, quo possit comburere. Si itaque loco D E comburere possit, applicetur ibi Lenticula minimæ sphaerulae, sic ut ejus focus quoque sit in foco C prioris Lentis A B; continuabitur efficacia radiorum à D E & procedet per radios parallelos in modum virgæ in I & K, imò in infinitum: adeoque sicut radii collecti in D E poterunt comburere, sic etiam in I & K aut alio quocunque loco remotiori. Datur ergo Artificium dioptricum, quo per Lentes convexas haberi potest linea ustoria infinita.

Ratiocinatio præcedens falso nititur fundamento.

Verum hæc ratiocinatio nitur falso fundamento. Nam supposito, quod Lenticula D E esset incombustibilis, nec à vehementiori calore lædi possit; nihilominus dico, radios post eam ita applicatam minimè in modum virgæ cylindricæ, sed potius in modum conii semper magis ac magis in progressu ampliandi processuros, adeoque sic distrahendos, ut minùs apti ad combutendum esse queant. Radii siquidem à Solari corpore projecti, etsi reputentur pro physicè parallelis; reverà tamen paralleli non sunt unde etiam focum indivisibilem non habent, sed solum formant imaginem Solis valdè parvam & collectam, quæ ob radiorum collectionem apta est ad comburendum. Unde etiam supra dictum est, focum post Lentem convexam aliud nihil esse, quàm ignei Solis imaginem eo loco efformatam. Quocirca etiam patet causa, cur aliquæ Lentes magis, aliæ minùs aptæ sunt ad combustionem procurandam, ob imaginem scilicet collectiorem ac minorem, vel minùs collectam ac majorem sive distractiorem. Vide dicta *cap. 10. Synt. 1. hujus Num. 9.*

Dum itaque focus hic non sit indivisibilis: sequitur necessariò id quod *supra coroll. 8. pro. 18. cap. 5. Synt. 1.* hujus dictum est; adeoque licet punctum Solis G colligatur post Lentem A B in C, & inde rursus per Lentem D E radians procedat in K per modum virgæ cylindricæ; non tamen ita etiam punctum F radiabit, sed procedet ad foci partem a, ubi per D E radiabit versus b. Et quod de hoc puncto F dicitur, similiter de quibusvis aliis punctis corporis Solaris dici potest, nempe aliò radiaturos, nec concursurol cum virgâ cylindricâ D K. Licet itaque radii è corpore Solari conjunctim sumpti circa focum C & ejus latitudinem physicam D F sint apti ad incendendum & comburendum, non tamen ita abinde continuo procedent, sed semper magis distraherentur, adeoq; minus efficaces fient ad comburendum, quod facile quivis ex dictis colligere poterit.



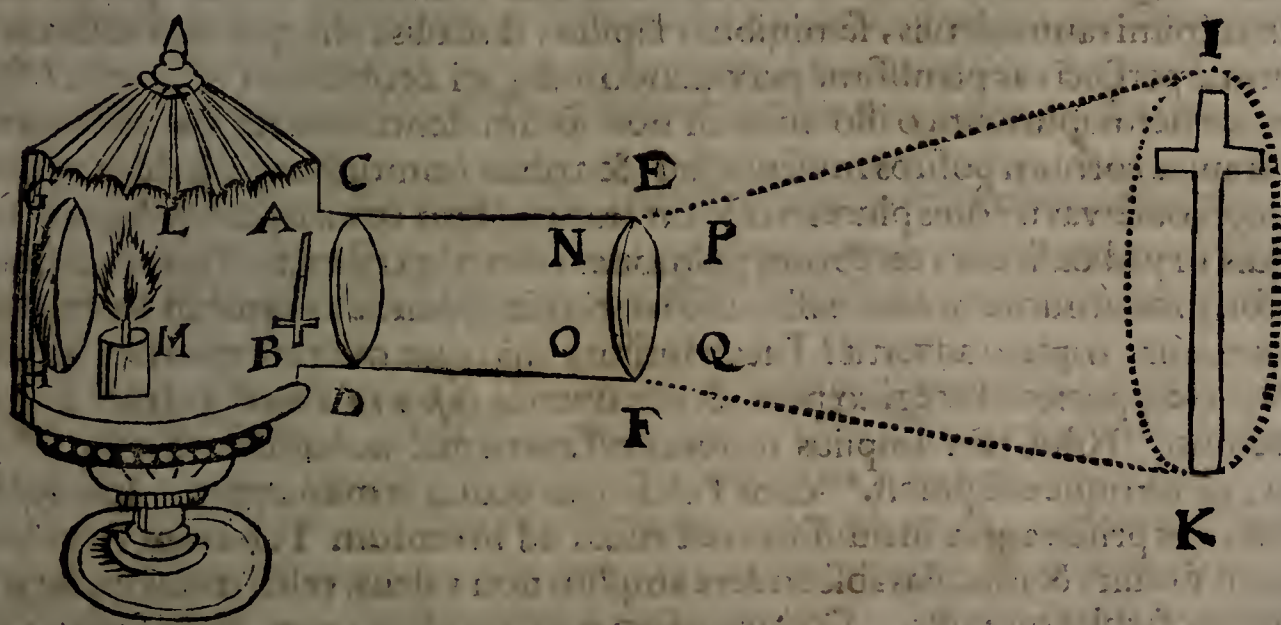
## Quæstio XIX.

*Cur per Lucernam Thaumaturgam sive Megalographicam lampas aut speculum non etiam in pariete exprimitur?*

Quomodo per Lucernam magicum sive Thaumaturgam imago vitro plano appicta ad parietem album projiciatur, præced. cap. declaratum est. Hoc loco inquiritur, cur à lucernâ probè apparatâ & constructa non etiam facis sive flammæ, item speculi concavi imago in pariete repræsentetur?

Respondeo itaque, & dico. Cum flamma LM debeat magis distare à Lente CD, quàm sit distantia foci ejusdem CD, ut dictum supra; focus etiam Lentis EF majoris sphaericitatis sit ultra Lentem CD; quocirca imago NO flammæ LM vicinior fiet Lenti EF, quàm sit ejus focus; adeoque radii post eam necessario procurent divergentes, nec unquam poterunt concurrere pro efformandis penicillis requisitis ad distinctam imaginem repræsentandam. Quare idem apparebit circulus lucidus in IK, qui propagaretur, si flamma per foramen nudum EF liberè radiaret: Atqui tunc non exprimeretur imago flammæ in pariete; sic neque cum ita per duas Lentes in Lucernâ radii illius propagantur. Non est autem necesse, ut imago flammæ præcisè exhibeatur in loco NO, sed potest in quovis loco inter ambas Lentes CD & EF exhiberi; imò in ipsa Lente EF, vel etiam adhuc paulò ultra, veluti in PQ: semper enim radii ita post concursum ibidem factum descendent, ut amplius nunquam sint concursuri ad aliam aliquam imaginem efformandam.

Responde-  
tur ad quæ-  
stionem.



Quod attinet radios à speculo GH remissos, possunt ii tripliciter se habere: quomodocunque autem se habebunt, nunquam turbare poterunt imaginem IK prototypi AB: ostendimus enim supra, quoscunque radios ejusdem partis imaginculæ AB uniri in eodem puncto imaginis IK; ideoque quomodocunque illuminatur AB, & ex quacunque parte, semper eadem manebit imago IK: adeoque si deficient aliqui radii ex unâ parte, & alii augeantur ex alterâ parte nihil intererit. Possunt autem reflexi radii tripliciter se habere; nempe, vel erunt paralleli, si flamma LM sit præcisè in foco speculi GH; vel erunt divergentes, si flamma sit propior eidem speculo, quàm focus ejusdem; vel erunt convergentes, si nempe flamma magis distet à speculo, quàm focus ejusdem. Intelligendi autem sunt radii ad eandem partem flammæ pertinentes, ideoque etiam tot parallelismi, quot sunt partes in flammâ LM.

Reflexi ra-  
dii triplicis  
generis.

Ponantur ergò imprimis paralleli. Hi itaque unientur præcisè in basi distinctionis Lentis CD; nempe inter CD & EF & quia Lens EF debet esse majoris sphaeræ portior, ut supra dictum, ac focum suum habere ultra AB, radii ad eandem partem pertinentes post Lentem EF divergentes erunt; atque adeò reflexi radii paralleli repræsentare non poterunt flammam LM.

Radii pa-  
ralleli.



Divergen-  
tes.

Si radii reflexi supponantur divergentes, tardiùs post Lentem CD unientur. Quia cum divergunt, ita propagabuntur, ac si flamma LM esset ultra speculum GH. Posuimus autem flammam LM esse ultra focum Lentis CD, ergò multò magis LM reflexè radiabit, quasi esset ultra focum Lentis CD; ideoque post Lentem CD ejus imago exhibebitur inter CD & EF. Sed si ita exhibeatur, radii post Lentem EF fient divergentes, unde rursus in loco IK imago haberi non poterit.

Conver-  
gentes.

Si denique radii reflexi fuerint convergentes, dum incidunt in Lentem CD, citiùs unientur post eam, & semper post Lentem EF divergentes erunt, cum focus Lentis EF sit ultra AB. Flamma igitur, etiamsi radiet per Lentes AB, & EF quomodocunque reflexè, non poterit tamen ejus distincta imago in loco imaginis IK pro prototypo AB repræsentari. Quodque ita de face seu flammâ LM dictum est, similiter ostendi potest de speculo GH. Quomodocunque igitur imago aliqua per Lucernam Thaumaturgam projiciatur, non poterunt in loco imaginis trajectæ unâ simul lampadias aut speculi imagines efformatæ exhiberi.

### Quæstio XX.

*An ex inventis hætenus Artificiis dioptricis principia habemus ad alia plura & rariora detegenda?*

Reconfer-  
tur aliqua  
per micro-  
scopium  
detecta.

Mirum est à brevi adeò tempore, quo Ars Teledioptrica orbi literario effulgere coepit, quomodo tam admiranda Artificia jam sint detecta, & eorum beneficio tam multa naturæ arcana ex ignorantia tenebris patefacta, quo prioribus sæculis omninò abdita, obscura & occultata latuerunt, ut ne vestigium eorum perspectum sit. Quis enim ex veteribus alicujus unquam meminuit Artificii quo minutissima in minimis animalculis, seminibus, lapillis, flosculis, aliisque minutissimis rebus intimè perspicere, ac planissimè pervidendo indagari & observari potuerint? Quis in Limace hermaphroditico illo animali non solum dentes acerrimos, sed etiam oculos in apice cornum positos musculis suis & tribus humoribus perindè ut in nobis constantes observavit? quis plures oculos in araneis, quis eosdem cancellatos in muscis? quis in pediculis cor, cerebrum pulmones, ovaria perspexit? Quis ex cadavere unius formicæ innumeras alias nasci, adeò ut totum formicæ cadaver in formicas resolveri credatur, uspiam advertit? Taceo infinita alia, quæ microscopiorum subsidio modernis temporibus detegi coepere, & nos uberius *infra in Fund. 3. Synt. 2. cap. 3.* proferemus. Nihil jam amplius in remotissimo æquè ac vastissimo coeli palatio tutum, tectumque esse potest. cum Telescopio oculus armari coepit. Ipse Sol Lucis paret, qui priscis antea lucidissimus est visus, ad inventum Tuborum Artificium pudorem induit, & maculas abscondere amplius non valens, velut iratus itæ flagrantibus mundo faculas ostendit. Coelum ipsum magis erubuit, cum plures ubivis stellas suas prodi advertit. Neque solus amplius ille aliàs benignissimus Planeta Jupiter, aut minacissimus alter falciger Saturnus audent comparere, sed regio quasi satellitio muniti prodeunt, cum Tellus suis superba machinis coeli theatra tam curiosè perlustrare tentavit. Rectiùs jam nostris Astronomis occini potest, quod olim Pelignus Vates i. fast. cecinit:

Quædam  
per Tele-  
scopium  
in cœle de-  
tectæ.

*Felices anima, quibus hæc cognoscere primis,*

*Inquæ domus superas scandere cura fuit.*

*Admovere oculis distantia sidera nostris*

*Ætheraque ingenio supposuere suo.*

Non mempro plura alia Artificia, quæ à dioptricis principiis sagaciter ad inventa erutaque sunt, & jam publicata. Solum restat hoc loco, ut respondeatur ad hoc: An ex his ipsis Artificiis, quæ nobis jam perspecta notaque sunt, fundamenta possimus habere ad alia majora & rariora detegenda, ac referenda? Pro quo dubio resolvendo ea ipsa, quæ nobis ex dioptricis Artificiis jam nota sunt, breviter & genericè recolligenda subnectere libet.

1. Constat Arte dioptrica omnis generis colores exhiberi posse, eosque lu-  
cidif-



cidissimos & vivacissimos, ut patet in vitris trigonis, polyedris & Le itibus convexio  
ribus.

Quanam  
dioptrica  
Artificia  
potiſſi-

2. Possunt, quæ magna sunt, exhiberi parva, & quæ parva sunt, exhiberi magna.  
3. Possunt, quæ remota sunt & valdè, distita ostendi maximè propinqua; & vicissim  
quæ propinqua sunt, valdè remota.

4. Possunt, quæ obscura sunt valdè potenter illustrari, ideòque ex profundis teneb-  
ris advocari, & ad lucem protrahi.

5. Possunt ratione sitûs res ostendi, jam sursùm, jam deorsùm, jam dextrorsùm, jam  
sinistrorsùm; item erecta exhiberi everſa, & everſa ostendi erecta.

6. Possunt collecta dispergi, & vicissim, dispersa recolligi ad unam quandam ima-  
ginem repræsentandam.

7. Possunt res simplices multiplicari, & una eademque res multipliciter in diver-  
sis locis repræsentari, everſa & erecta.

8. Possunt dioptrico Artificio res frigida caleſcere, combustibiles, aduri incendi,  
inflammari, liquabiles dissolvi, friabiles diffringi, ac etiã per ipsas aquas incendia  
excitari.

9. Possunt figuræ omnis generis in quasvis alias dioptriccè commutari. Sic ope  
refractionis radii possunt ordinari, ut curvæ appareant rectæ, & rectæ curvæ, rotunda  
quadrata, ordinata inordinata, brevior oblonga & producta, æqualia inæqualia, & om-  
nia etiã hæc e contra, ita ut inæqualia appareant æqualia, &c. Horum speciem &  
exemplum quivis facile in orbiculis fenestrarum advertere poterit, uti ipsemet non  
semel experimento notavi, dum per talem orbiculum clarioris vitri stellam aliquam  
lucidiorē, veluti Venerem circa Horizontem commorantē aspexi: jam enim ex  
diverso situ & inspectionis loco adverti eam rotundè magnam; ex alio loco oblon-  
gam; jam instar trabis protractam, jam in crucis formam effigiatam, jam radioſo  
jubare circumdatam, jam in annuli formam circumductam, jam multiplicem, &c.  
ita ut mox cogitatio subierit, quàm mira rerum spectacula ex sola medii-refractivi  
alia atque alia dispositione & constitutione repræsentari possint. His breviter in-  
dicatis.

Dico 1. Certum est, non omnia Artificia dioptrica etiã à quantumvis hæte-  
nus sagaciſſimis ingeniis quovis adhibito conatu & imperterritō labore esse detec-  
ta & eruta; quia quotidie ferè alia adhuc nova reperiuntur, & in lucem publicam  
protrahuntur.

mum nota.  
Non omnia  
Artificia  
detecta.  
Quam plu-  
rima alia  
detegi pos-  
sunt.

Dico 2. Quantum ex parte Dioptrices, quamplurima alia magis adhuc admi-  
randa, & ad modum rara Artificia detegi posse. Nam possunt varia media diapha-  
na diversimodè combinari, vel secundum situm, locum, numerum, aut figuram ita  
aptari, ut radios à quocunque objecto quovis etiã loco collocato diversimodè re-  
fractos in oculum trajiciant; quâ trajectione miræ aliæ imagines in oculo exprimi  
possent. Ita credo, quod si daretur diaphanum solidum, velut est vitrum clarissimè  
pellucidum, possetque illud facilè æqualissimè, sive torno, sive scalpro, sive quocun-  
què modo instar ceræ mollis ad lubitam quamcunque formam sine difficultate &  
detrimento ullo pellucidatis redigi: arcanum haberemus, quo gloriari possemus.  
Nam per refractiones diversimodè ibidem ordinatas, etiã in oculo miras & raras  
valdè imagines possemus exprimere. Sic facilè concipi potest, quomodo vel ipse  
Sathanas se in Angelum lucis transfigurare, & per varias apparentias hominibus il-  
ludere possit. Similiter, quomodo Spiritus tam boni quàm mali corpora quæli-  
bet efformare valeant, quæ hominibus ut vera compareant, ex solâ medii aërei con-  
densatione, aptatione & figuratione, aut quâvis immutatione, per quod res quælibet  
ob radios diversimodè refractos, quamvis aliam repræsentare possit. Ita fortassis  
jam factum, ut *Arazel* ille Arabs derepentè velut theatro quodam quidquid Audito-  
res vellent, produxerit, ut Rudolpho II. Imperatori omnes Cæsares à *julio* ad *Caro-*  
*lum V.* usque repræsentati fuerint, præter alia innumera. Ita quoque fieri potest, ut  
quævis ostenta in coelo, sive ea sint ludicra, aut funesta; Phænomena in aëre, spectacu-  
la in terris, per Artificia dioptrica repræsentari possint.

*Ergo agite Artifices, ullis haud parcite curis:*

*Dat plura ingenium, continuusque labor.*



## CAPUT XV.

*Varia conscripta ex hætenus declaratis & demonstratis collecta ad usum potissimum practicum & Mechanicorum Artificum.*

**C**oronidis loco breviter hoc capite colligam, & in compendio tradam ea, quæ potissimum ad praxin servire possint; vel saltem Mechanicos Artifices, si quid perfectum in negotio Teledioptrico efficere cupiant, scire convenit. Habebunt Practici hoc loco succum & nervum eorum ferè omnium, quæ operosè toto isto fundamento sunt declarata & demonstrata.

## §. 1. De Refractione in genere.

1. Ad inveniendas vitri Refractiones non videtur accommodatior modus, quàm *Kepleri*, atque aptius instrumentum, ac est illud, quod *supra cap. 2. Synt. 1. hujus* expositum est.

2. Ad inquirendas refractiones cuicunque gradui inclinationis respondentes videri possunt Tabulæ eodem capite propositæ.

3. Angulus Refractionis in vitro vel crystallo usque ad 30. gradum inclinationis est quàm proximè tertia pars anguli inclinationis in aëre.

4. Ut vivida & ordinata Refractio probè in vitro contingat, hæ duæ requiruntur conditiones. 1. Ut vitri materia internè tota sit homogenea æqualiter nitidè perspicua, uniformiter continua, ac solida per totum. 2. Ut exterior vitri superficies sit æqualissimè expolita.

5. Refractio fit in duobus diversis mediis reciprocè per eosdem radios.

## §. 2. De Lentibus convexis.

1. Natura Lentium convexarum est, radios acceptos post refractionem factam colligere.

2. Radii quanto axi alicujus Lentis propiores incidunt, tantò sunt vegetiores & fortiores, ac in mutuum concursum ordinatius conveniunt: quantò autem remotiores, tantò debiliores, & in ordinatius concurrunt.

3. Non expedit, Lentem convexam ultra 40. gradus suæ peripheriæ aperiri, cum radii ab axe utrinque remotiores 20. grad. inordinatius concurrant.

4. Radii paralleli incidentes in superficiem convexam vi primæ Refractionis concurrunt ad distantiam sesquidiametri.

5. Lens plano-convexa colligit tanquàm in foco radios à longinquo progressos sive parallelos incidentes ad distantiam diametri convexitatis.

6. Lens utrimque æqualiter convexa radios parallelos colligit ad distantiam semidiametri convexitatis.

7. Cujusvis Lentis convexæ focus aut basis distinctionis, sive imago, practicè inquiri potest his modis.

*Modus I.*

Varii modi  
exploran-  
di focos  
Lentium  
convexa-  
rum.

Lens convexa in loco subobscurò obvertatur parieti albo, aut chartæ, atque eo usque huc illucque moveatur, donec objecti paulò remotioris imago distinctissima notetur: distantia Lentis à pariete indicat primariū distantiam.

*Modus II.*

Apponatur Lens convexa Solis radiis, & ita removeatur ab aliquo corpore opposito, donec lucidissimum punctum post se in eodem opposito corpore efformet: hoc punctum erit focus.



*Modus III.*

Applicetur Lens convexa oculo, donec de objecto remoto prorsus nihil videat, nisi purissimam lucem: distantia Lentis ab oculo indicat distantiam foci.

*Modus IV.*

Præponatur Lens convexa oculo sano, & prospiciat oculus ad objectum propinquum, donec videat illud distinctissimè: distantia objecti à Lente designat etiam distantiam foci illius Lentis.

*Modus V.*

Denique potest optimè in camerâ obscurâ cujuslibet Lentis convexæ focus ipsismet oculis notari & observari, si ea ponatur in foramine versus Solem, & radii solares transire permittantur; ad vertetur enim in atomis obvolitantibus conus lucidus, ubi is fuerit acutior, ibi erit focus.

8. Inter Lentes æqualis magnitudinis, illæ minùs comburunt, quæ sunt majoris sphæricitatis, quia habent focum latiore & ampliore.

9. Lens utrinque æqualiter convexa duplo majoris sphæricitatis æqualis est Lenti plano-convexæ duplo minoris sphæricitatis.

10. Focus Lentium utrinque quidem, sed inæqualiter convexarum reperiri potest his modis, qui in adjunctâ Tabellâ patent.

Tabella pro focus primariis Lentium utrinque, sed inæqualiter convexarum.

Modus	Utr aggregatum	Ad	Ita altera	Ad
I	Semidiametrorum	Alterutram Semidiametrum	Diameter	distantiam foci
II	Diametrorum	Alterutram Diametrum	Diameter	distantiam foci
III	Semidiametrorum	Unam Semidiametrum	Semidiameter	Semissem distantia foci.

Videri etiam possunt Tabulæ supra. cap. 9. Synt. 1. hujus.

11. Ex diversâ objecti lucidi distantia ab aliquâ Lente convexâ etiam imago aliter & ad aliam distantiam exprimi potest. Nam si objectum distet à Lente in duplâ foci ejus distantia, imago æqualis objecto, & similiter in duplâ distantia post Lentem efformatur. Si objectum sit tante duplam foci distantiam, imago efficietur minor objecto: & ad minorem distantiam, quàm sit dupla foci distantia. Si verò intra duplam foci distantiam usque ad ipsum focum objectum collocatum sit, semper major & remotior imago projicitur: usque dum si objectum in ipso foco, vel intra focum, & ipsam Lentem existat; ubi nulla imago efformari poterit.

12. In Lentibus quomodolibet convexis, in quibus convexitatis prævalet, ut distantia objecti à Lente ad distantiam imaginis, ita diameter magnitudinis objecti ad diametrum magnitudinis imaginis. Veletiam, ut distantia objecti ad diametrum magnitudinis objecti, ita distantia imaginis ad diametrum imaginis.

13. Major diligentia adhibenda est in elaborandis Lentibus convexis longioris diametri, quia majorem requirunt perfectionem.

14. Lentes objectivæ melius elaboratæ possunt magis aperiri; ideo etiam in Tubo collocatæ acutiora ocularia vitra admittere, ac meliorem effectum præstare possunt. De aperturâ Lentium objectivarum videri potest caput 10. Synt. 1. supra.

*§. III. De Lentibus concavis.*

1. Natura Lentium concavarum est radios acceptos dispergere.

Hhh

2. Focus



2. Focus virtualis in Lente concavâ vi primæ refractionis, cum radius incidens in eam supponitur axi parallelus, est ad distantiam sesquidiametri concavitatis.
3. In Lentibus plano-concavis, focus virtualis est ad distantiam diametri concavitatis.
4. In Lentibus verò concavo-concavis utrinque æqualiter, focus virtualis est ad distantiam semidiametri concavitatis.
5. Lens concavo-concava æqualiter utrinque æquivalet Lenti plano-concavæ, quæ sit duplo minoris diametri.
6. Pro inveniendis focus virtualibus Lentium concavo-concavarum inæqualiter servit præced. §. tabella num. 10. proposita, si modò pro sphericitatibus convexis hic intelligantur concavæ. Videri etiam possunt dicta Synt. 1. hujus cap. 9. §. 2.
7. In Lentibus quomodolibet cavis ratione sitûs objecti; si illud positum sit tam longè ut ejus radii censeantur paralleli, ita post Lentem radii divergent, quasi objectum positum esset in foco ordinario ejusdem Lentis: quantò autem magis objectum erit Lenti propinquum ante ejus focum, tantò radii erunt magis divergentes, quasi ex puncto semper propiore ejus focum & Lentem provenirent.
8. Ut practicè deprehendatur sphericitas alicujus Lentis cavæ, sive etiam ejus focus, his modis procedi potest.

Varii modi  
explorandi  
sphericita-  
tus Lenti-  
um concav-  
varum.

### *Modus I.*

Obverte cavitatem Lentis ad objectum; & recede, donec appareat omnimodo confusio. Distantia oculi à specillo erit quarta pars diametri concavitatis.

### *Modus II.*

Objecti remoti & valdè conspicui imaginem per reflexionem formatam in chartam dirige usque dum distinctissima appareat; chartæ distantia à Lente erit quarta pars diametri concavitatis.

### *Modus III.*

Inspice concavitatem alicujus specilli concavi, & recede à specillo cavo, donec seipsum oculus distinctè videat; erit tunc in centro concavitatis.

### *Modus IV.*

Ut sciatur effectus Lentis cavæ, & ubi sit ejus focus virtualis: pone eam in Tubo communi cum Lente convexâ objectivâ, cujus focus tibi sit notus, tamque diu extrahendo Tubum Lentem objectivam à Lente cavi, donec, ut in Tubo communi sive Hollandico solet, advertas distinctè objectum longius remotum. Metiri deinde distantiam duarum Lentium, & inventam subtrahe à distantia foci Lentis objectivæ; residuum dabit distantiam foci virtualis Lentis cavæ. Praxis tamen supponit applicatum oculum ordinarium benè constitutum, non Myopis aut Presbytæ. Vid. etiam *supra* coroll. 4. prop. 12. cap. 3. Synt. 1.

### *§. IV. De Lentibus mixtis sive Meniscis.*

1. Lens mixta, cujus concavitatis diameter tripla est convexitatis unit radios parallelos ad distantiam sesquidiametri convexitatis. Inde hæc Tabula supputata est, quæ servire poterit pro perspicillis ex Meniscis conficiendis.



Diameter convexitatis,		Diameter concavitatis		Focus	
pedes	partes 100.	pedes.	partes 100	pedes	partes 100
0.	50	1.	50	0.	75
0.	55	1.	65	0.	82 $\frac{1}{2}$
0.	60	1.	80	0.	90
0.	65	1.	95	0.	97 $\frac{1}{2}$
0.	70	2.	10	1.	5
0.	75	2.	25	1.	7 $\frac{1}{2}$
0.	80	2.	40	1.	20
0.	85	2.	55	1.	27 $\frac{1}{2}$
0.	90	2.	70	1.	35
0.	95	2.	85	1.	42 $\frac{1}{2}$
1.	0	3.	0	1.	50
1.	5	3.	15	1.	57 $\frac{1}{2}$
1.	10	3.	30	1.	65
1.	15	3.	45	1.	72 $\frac{1}{2}$
1.	20	3.	60	1.	80
1.	25	3.	75	1.	87 $\frac{1}{2}$
1.	30	3.	90	1.	95
1.	35	4.	5	2.	2 $\frac{1}{2}$
1.	40	4.	20	2.	10
1.	45	4.	35	2.	17 $\frac{1}{2}$
1.	50	4.	50	2.	25

2. Cum diameter concavitatis fuerit triens diametri convexitatis, focus virtualis est in centro convexitatis.

3. Tota latitudo concursus radiorum, dum semidiameter concavitatis major est sesquidiametro convexitatis, extenditur aut continetur inter spatium diametri & sesquidiametri convexitatis. Contra autem, quando minor est concavitas, quam semidiameter ejus, ut sit æqualis sesquidiametro convexitatis; semper concursus ultra sesquidiametrum convexitatis prorudetur, donec, dum ex eadem semidiametro ambæ superficies constituuntur, radii similiter egrediantur, ut inciderunt.

4. Cum Meniscus aliquis habuerit utrasque sphaericitates æquales ex æqualibus diametris, radii ut ingreduntur, ita remittuntur. Quando tamen non sunt ex æqualibus diametris; licet sphaericitates sint concentricæ, dissimiliter tamen ac ingressi sunt, egrediuntur.

5. Regula generalis pro sphaericis utrinque specillis, si sphaericitates sint oppositæ, hoc est, in diversas partes respiciant. Fiat.

Modus	Ut aggregatum	ad alterutram	Ita altera	Ad
I	Semidiametrorum	Semidiametrum	Diameter	Distantiam foci
II	Diametrorum	Diametrum	Diameter	Distantiam foci

Si sphaericitates eandem partem respiciant. Fiat

Modus	Ut differentia	Ad unam	Ita altera	Ad
I	Semidiametrorum	Semidiametrum	Diameter	distantiam foci
II	Diametrorum	Diametrum	Diameter	distantiam foci
III	Semidiametrorum	Semidiametrum	Semidiameter	Semissem distantia foci.



*§. 5. De Sphæris integris & dimidiis.*

1. Integra sphæra radios axi parallelos incidentes unit post sphæram ad distantiam quartæ partis diametri, sive ad  $\frac{1}{4}$  diametri.
2. Sphæra vitrea præ omnibus Lentibus vivacissimè exprimere potest imagines.
3. Si sphæra alicui vitrea quæcunque literæ sive figuræ dilutis coloribus appingantur, & candela præponatur, possunt eæ in longissimam distantiam projici, debet tamen candela ante focum ejus poni.
4. Sphæra vitrea, si aqua sit repleta, unit radios à longinquo post se in distantia propè Semidiametri.
5. Ut distantia objecti usque ad centrum sphærae ad tres quartas diametri sphærae, si objectum sit dissitum: ita diameter objecti ad diametrum imaginis. Dixi, si objectum sit valdè dissitum, ita ut radii ab eodem puncto procedentes reputentur pro parallelis. Quia si admoveatur objectum, recedet imago: idèò absolutè & universaliter dici debet. Ut distantia objecti ad ejus diametrum, ita distantia imaginis ad ejus diametrum.
6. Sphæra dimidia radios axi parallelos incidentes unit ultra distantiam diametri unâ propè tertiâ semidiametri; hoc est ad  $\frac{2}{3}$  diametri.

*§. 6. De Lentium convexarum combinationibus inter se.*

1. Duæ Lentes convexæ ita inter se combinatione conjunctæ, ut una in alterius foco existat, imaginem post se non exprimunt.
2. Lens convexa secunda post focum primæ alicujus Lentis convexæ collocata in eâ distantia, quæ sit major sui foci distantia, habere potest imaginem; & tantò quidem majorem & remotiorem, quantò secunda Lens propior (ultra tamen foci sui distantiam) ad focum prioris Lentis accesserit.
3. Duæ Lentes convexæ majoris sphericitatis conjunctæ invicem possunt æquivalere, imò prævalere Lenti unicæ minoris sphericitatis æqualis aliàs effectûs; cum possint radios minùs coloratos trajicere, & plus de objecto repræsentare.
4. Ut in Camera obscura possit transmissarum specierum imago erecta obtineri; debet distantia utriusque Lentis ab invicem major esse, quàm sit composita utriusque Lentis focorum unâ junctorum. Et quidem, dum secunda Lens à foco Lentis prioris distat in duplâ distantia proprii sui foci, exprimetur imago æqualis primæ Lentis imagini ad duplam quoque ejusdem secundæ Lentis distantiam. Quantò autem secunda Lens propior admoveatur foco prioris Lentis, tantò semper major imago, atque etiam ad majorem distantiam trajicitur.
5. Ut ad quamcunque distantiam, quæ sit major distantia foci secundæ Lentis, facile imago practicè per duas Lentis trajiciatur? hoc modo fiat. Teneatur imprimis Lens secunda ante chartam vel parietem album ultra istam, ut dictum est, foci sui distantiam quomodocunque. Deinde Lens prima ita ante secundam applicetur, ut focus primæ Lentis semper existat ante foci secundæ Lentis distantiam; ac tam diu huc illucque moveatur, donec distinctissima imago in chartâ vel pariete compareat.
6. Si Lens convexa constitutam aliam habeat post se ultra foci sui distantiam; poterit imaginem exprimere tantò majorem & remotiorem, quantò secunda Lens foco prioris propinquior fuerit.
7. Si duæ Lentes convexæ ita combinentur, ut secunda sive posterior existat intra distantiam foci prioris Lentis: imago obtinetur, minor tamen & propior, quàm si à solâ Lente priore efformaretur. Tantò tamen semper minor, quantò intra dictam distantiam magis ad priorem Lentem accesserit.
8. Quò plures Lentès ita junguntur, eò minor imago efformatur.
9. Dum Lentès plures conjunctæ invicem se tangunt; semper minima imago efficitur, quàm si paululùm à se remonentur.
10. Objectum propinquè admotum, ut vel in ipso foco primæ alicujus Lentis convexæ existat, vel intra focum & Lentem; imaginem tantò majorem & remotiorem expri-



exprimere poterit, quāto objectum à foco propius Lenti primæ admotum fuerit; vel etiam quāto secunda Lens priori propius fuerit admota.

11. Quò Lens secunda amplior in latitudine fuerit, vel quò magis Lenti primæ admota, eò plurium objectorum imaginem exprimere, sive plus de objecto majori repræsentare poterit.

12. Quò secunda Lens in tali combinatione, ut hactenus dictum, erit majoris sphaeræ; eò majorem & remotiorem imaginem projicere poterit.

13. Si objectum præcisè in foco prioris Lentis existat; & secunda Lens convexa qualiscunque & qualitercunque adhibeatur, non nisi ad sui foci distantiam imaginem efformabit.

14. Etiam si objectum paulò magis distet à Lente aliquâ convexâ, quàm sit ejus focus: admotâ aliâ secundâ Lente adhuc imaginem habere poterit.

### §. 7. De combinatione Lentium concavarum cum convexis.

1. Si Specillum cavum cum Lente convexâ immediatè junctum sit æqualis aut minoris sphaericitatis, ac est sphaericitas Lentis convexæ, imaginem efformare non poterit: Si tamen fuerit majoris sphaericitatis, aut paululum removeatur, ita ut cavi specilli focus virtualis focum Lentis convexæ præcedat, radios pro distinctâ imagine efformare poterit.

2. Specillum cavum majoris sphaericitatis Lenti convexæ minoris convexitatis immediatè præpositum, retardat penicillorum concursum; atque ita duæ Lentes conjunctæ æquivalent Lenti convexæ majoris sphaericitatis.

3. Si specillum cavum ponatur post Lentem convexam ac ante ejus focum, ita ut focus virtualis specillicum foco Lentis conveniat, radii remittentur paralleli, nec imaginem exprimere valebunt. Quandò autem specillum ita ante focum Lentis sitatur, ut focus ejusdem specilli præcedat focum Lentis; radii remittentur divergentes, & iterum imago efformari non poterit. Quod si autem specillum cavum ante focum Lentis convexæ ponatur, sic ut ejus focus virtualis ultra focum Lentis convexæ existat: imaginem tantò majorem & remotiorem efficiet; quāto specillum adhuc remotius à foco Lentis extiterit: quāto autem propius ad focum Lentis convexæ accesserit, ita ut longius distet etiam à Lente convexâ; tantò imago minor, & in breviori distantia procurabitur.

4. Praxis indagandi focum virtualem specilli alicujus cavi, dum duæ Lentes, cava & convexa junguntur, videri potest *supra. Synt. 2. cap. 3. pro. 12. cor. 4.*

5. Si in combinatione Lentis cavæ cum convexâ scire velis, in quâ distantia à se invicem collocari debeant, ut radii post cavam Lentem remittantur paralleli. Subduc distantiam foci virtualis Lentis cavæ à distantia foci primarii Lentis convexæ: residuum dat distantiam earundem Lentium ab invicem.

6. Si scire velis datâ aliquâ distantia ad quam Lens cava cum convexâ adhiberi debeat, ut in eâ distantia ab invicem remittantur radii paralleli: ita procede. Si notus sit focus Lentis convexæ: subtrahe distantiam datam à distantia foci Lentis convexæ: residuum indicat distantiam foci virtualis Lentis cavæ. Si notus sit focus virtualis Lentis cavæ: adde distantiam foci virtualis Lentis cavæ distantiam datam: compositum indicabit distantiam foci Lentis convexæ.

### §. 8. De Microscopiis.

1. In Microscopio communi, quò Lens convexa erit minoris sphaeræ portio, eò objectum majus ostendet.

2. Cum deest Lenticula unica minoris sphaericitatis; possunt duæ Lentes duplo majoris sphaericitatis ejus loco adhiberi.

3. Si objectum ponitur in foco Lentis microscopæ, serviet ordinario visui bono: ut verò accommodetur defectuoso visui presbytæ, debet objectum paulò ante focum collocari: ut Myopis; paulò intra focum versus Lentem admoveri.

4. In microscopiis plurium Lentium convexarum, Lens objectiva minoris sphaericitatis non potest nec debet nimium aperiri, ultra scilicet gradus 40. peripheriæ, sive gradus 20. utrinque ab axe.



5. Quo plures Lentes adhibentur in istis microscopiis, eò debet materia illarum esse purior.

6. Vitrum collocatum in Tubo microscopio, post imaginem ibidem formatam, ut eandem oculo deinceps transmittat, semper convenit esse latius, sive majoris amplitudinis.

7. Ut objectum per ista microscopia clarè possit videri, debet illud valdè illuminari.

8. Cum in istis microscopiis unica Lenticula objectiva adhibetur, debet objectum paulò ultra focum ejusdem Lenticulæ collocari, ita tamen, ut non accedat ad duplam foci distantiam.

9. Cum pro unicâ Lenticulâ objectivâ duæ Lentes objectivæ substituuntur, debet objectum paulò intra focum & Lentem priorem objectivam constitui.

10. Cum post imaginem in Tubo microscopie adhibetur unicum vitrum oculare: debet pro ordinario visu oculare vitrum ab imagine distare ad distantiam sui foci.

11. Cum loco unius ocularis duo vitra ocularia adhibentur, debet imago propior esse priori oculari, quàm sit ejus focus.

12. Quomodo Lentes in istiusmodi microscopiis practicè debeant aptari & collocari. Item quomodo eadem microscopia cuilibet visui possint accommodari vide cap. 3. Synt. 3. supra.

### §. 9. De Tubis opticis in genere.

1. Plurimum prodest Tubos opticos intus esse amplos, denigratos & ex pluribus annulis impositis magis obscuratos.

2. Juvat etiam plurimum ad Tubi alicujus præstantiam, si Lens objectiva non immediata luci sit exposita, sed ante se adhuc Tubum satis amplum & productum intusq; denigratum & vacuum habeat, vel in arundine priori vacua plus introrsum sit recondita.

3. Quò magis Lens objectiva in quocunque Tubo aperiri poterit, eò præstantior & clarior Tubus construi valebit.

4. Lentes objectivæ melioris notæ, quæ perfectiùs sunt elaboratæ, acutiora etiam admittent ocularia.

5. In quibusvis Tubis quantò acutior fuerit Lens oculo propior, per quam Tubus inspicitur: tantò majus repræsentare poterit objectum. Proportio tamen habenda est ad priores partes Telescopicas: ne dum quidem imago in oculo major formatur; magis tamen obscure eadem imago præsentetur.

6. Quo per aliquod instrumentum dioptricum objectum immediatius spectari potest, eò illustrius & clarius comparet cæteris paribus: quò verò mediatiùs ope plurius imaginum, eò debilius & paulò obscurius, cum faciliè in tot Lentibus defectus aliquis esse possit, unde imagines satis distinctè formari nequeant. Quocircà etiam Tubus Hollandicus omnium clarissimè solet objecta repræsentare: quòd si unâ simul plus spatii detegeret, non esset ullus Tubus, qui eidem comparari posset. Deinde Tubus duarum Lentium convexarum etsi inverso situ imaginem præsentet, melius tamen exhibet objecta, quàm alius quiscunque plurius adhuc Lentium & imaginum, dum hic per plures imagines objectum videtur, adeòque mediatiùs; ibi autem per unicam imaginem.

7. In Tubis quocunque imaginum, si primò omnes imagines ita ordinentur, ut in distantis focorum Lentium tam ante, quàm post ipsas positarum collocentur, admotò magis ad primam Lentem vitro objectivo, hoc ipso omnes imagines successivè majores fiunt, & propius ad sequentes Lentes accedunt. Ut autem oculus per Tubum distinctè objectum videre possit debet Lens ultima ocularis paulò longius removeri à proxima antecedente in Tubo. E contra, quantò magis vitrum objectivum removetur à prima Lente oculari in Tubo; tantò imagines minores in Tubo fiunt, & Lens oculo proxima debet magis ad præcedentem in Tubo admoveri, si objectum distinctè comparere velimus.

8. Ut in quocunque Tubo plurius Lentium et imaginum, imago aliqua versus oculum semper magis augeatur & major procuretur: debet vel Lens ea, quæ radio accipit parallelus à priore aliâ Lente esse majoris sphaericitatis: vel prior Lens debet  
imagini



magini paulò propius apponi, quàm sit foci sui distantia, ut radii ad secundam Lentem procedant divergentes.

9. In Lentium ocularium impositione & collocatione cavendum, ne Lens posterior ita priori admoveatur, ut possint defectus ejusdem observari.

10. Idem Tubus potest diversis oculis accommodari ex majori vel minori educatione & elongatione. Nam Myopibus prodest contractior, ac esse solet ordinarius; Presbytis paulò productior & longior. Deinde manente etiam Tubo ordinario juvari possunt Myopes, si oculum magis à prima Lente oculari removeant; Presbytæ verò, si eundem magis ad Lentem ocularem admoveant.

11. Objectum quantò magis est illustratum & oculus in loco magis obscurato constitutus; eò per quemcunque Tubum videt acutiùs & distinctiùs.

12. Ut Telescopium quodcunque ad objecta viciniora distinctè videnda aptetur, oportet Lentem objectivam ab aliis Lentibus magis remove.

*§. 10. De Telescopiis ac aliis quibusvis instrumentis dioptriciis in specie.*

1. In Tubo communisive Hollandico, si idem specillum cavum diversis Lentibus objectivis applicetur, fit ut cum Lente majoris sphaeræ Tubus efficiatur longior, & objectum exhibeatur majus.

2. Similiter si eadem Lens convexa cum diversis specillis cavis in Tubo communi conjungatur: cum specillo minoris sphaeræ Tubus fiet major, qui objectum possit etiam ostendere majus.

3. Specillum cavum majoris sphaeræ visionem reddit efficaciorē & clariorem, quàm minoris sphaeræ.

4. Telescopia communia convexo-concava, conducit, unum aut duos pedes in longitudine non superare. Si enim longiora fiant, vix utilia esse ponunt, eò quod exiguam valde partem objecti exhibeant; deinde quod diu versanda sint, ut destinatus copus attingatur. Quæ verò breviora sunt, licet non multum augeant id quod videndum est, nec ad magnam distantiam ferantur: plures tamen partes objecti simul detegere, & eas cæteris paribus clariùs exhibere valebunt.

5. Regulæ practicæ pro constituendis Lentibus in Tubo Hollandico videri possunt supra cap. 3. Syntag. 2.

6. Telescopia Astronomica, quo fiunt longiora, eò possunt esse efficaciora. Infra pedes 10. vix satis probata censentur.

7. In Tubo trium Lentium convexarum, qui objecta dissita repræsentat erecta, perinde est, qualiscunque Lens convexa media cujuscunque sphaericitatis adhibeatur. Cum enim saltem ea Lens debeat in duplâ sui foci distantia à prima imagine distare, ut ita efformet secundam imaginem in simili distantia post se; constet autem, secundam imaginem ita projectam semper esse æqualem primæ; qualiscunque ergo Lens imponitur, id ipsum præstare potest; Verùm cum solâ differentiâ distantiarum imaginum ac longitudinis Tubi. Si tamen imposita Lens paulò propior imagini primæ apponatur, ut melius est, quàm sit dupla foci sui distantia, imago secunda major & ad majorem distantiam projicietur per Lentem sphaericitatis majoris, quàm minoris.

8. Ut Telescopia trium Lentium probatiora fiant, exacta diligentia adhibenda est, cujus defectu, cum circa marginem objecta nimium ostendant confusa & incurvata, & ob remotiorem oculi applicationem facilè pateant defectus Lentium (Adde quod & longiora evadant) vix satis probata effici possunt.

9. Telescopium melioris notæ quatuor Lentium convexarum censetur, cum duæ Lentes oculares mediæ inter duas imagines ejusdem Telescopii collocantur.

10. In tali Tubo Lens ocularis media singulariter est observanda. Si enim fuerit minoris sphaericitatis, quàm duæ reliquæ, objectum non ita magnum videri poterit, quàm si ibidem collocata fuerit Lens æqualis, aut majoris sphaericitatis. Deinde plurimum prodest, eandem Lentem mediam esse latiore & ampliorem in aperturâ.

11. In ejusmodi Tubo, quantò acutiores fuerint duæ Lentes oculares extremæ (veluti sunt prima versus objectivam Lentem, & tertia versus oculum) tantò magis au-



augment objectorum apparentiam. Proportio tamen habenda est, ne dum nimis acutæ Lentes adhibentur obscurius & confusius objectum ostendant. Prima tamen ocularis, etsi acutior possit esse quàm media, non tamen benè fit acutior tertiâ, quæ est oculo proxima.

12. In hoc quoq; Tubo mirus est consensus inter Lentem objectivam cum distantia suâ à Lente primâ oculari, & inter secundam sive mediam ocularem cum suâ distantia ad tertiam ocularem. Quò enim Tubus ibi fit productior, ita ut distantia Lentis objectivæ magis è primâ Lente oculari elongetur, eò post Lentem secundam Tubus fieri debet contractior, & distantia Lentis mediæ à tertiâ oculari abbreviari debet: atque tunc in tali dispositione objectum videtur paulò minus. E contra, quo magis post Lentem objectivam Tubus abbreviatur, distantia Lentis mediæ à tertiâ elongari debet; ac tunc objectum majus comparet. Quæ attinet constructionem aliorum Tuborum plurium Lentium, aut imaginum, possunt ea melius supra videri, cum satis compendiosè ibi de his sit actum.

13. Pro Polemoscopiis optimum est adhiberi specula quidem vitrea, sed tenuissima & æqualissimè expolita, plumboque ex unâ parte terminata: & quia tam magna non requiruntur, potest ea quisque facillè proprio Marte ex tenui vitro terere & expolire plumboque terminare, ut infra in Fund. tertio dicitur. Vel eorum loco possunt adhiberi vitra plana & politissima, at crassissima, plumbo autem minimè terminata, quæ ob crassitiem à secundâ alterâ superficie nequeant species reflectere, nec cum aliis à priori superficie reflexis confundere. Omnium optimum esset, si vitrum posset haberi imbutum colore aliquo saturo multum candicante & splendente, veluti est color argenteus, ita ut minimè transparens esset: facillè equidem alteri posset, & expolitione reddi æqualissimum & splendidissimum. Mirum sane est, quod hactenus tam multa circa vitri præparationem & colorationem sint detecta, & ab industriis Artificibus invenda, quod nemo tamen adhuc detexerit modum argenteum ita saturum colorem vitro communicandi. Ex tali equidem vitro possent facillè specula quæcunque elaborari, quæ terminatione non indigerent, & longè præstarent calybeis & metallicis, ac potissimum servire possent inscriptionibus quarumlibet figurarum & imaginum, ad eas in longinquum trajiciendas.

14. Non est necesse, ut Pan scopium Polemicum supra cap. 10. hujus Synt. utrinque habeat duo brachia in modum crucis exposita, ac cum pluribus ita Lentibus construatur. Si enim Tubus fiat circumductilis, sufficit ubivis tantum unum brachium, & vitra duplo pauciora adhibere. Similiter specula non necessariò factis incisuris per planum quadratum imponuntur; sed possunt etiam per factam rimam (quæ tamen, dum specula non imponuntur, facillè claudi possit) circa angulum solidum ad alterum oppositum angulum dimitti, quod multò convenientias est. Reliqua, immisionem Solis in cameram obscuram: Item projectiones quarumlibet figurarum contentia, videri facillè possunt cap. 12. & 13. hujus Synt.

Atque hæc sunt potiora, quibus Artis Teledioptricæ moles veluti basibus quibusdam incumbit, quæ ideò etiam ex prioribus denuò recollecta practicis ac Mechanicis Artificibus huc in compendium conferre volui; ut difficultatibus aliorum speculationum libera tantò avidius eadem concipere, conceptaque ad praxis felicitis auspicias acad optatissimum finem perducendas subordinare queant.

Habes ita Lector benevole nunc & alterum Oculi nostri Artificialis Fundamentum tandem absolutum, Mathematicis ratiociniis stabilitum. Quo firmissimè collocato securè fidenterque tertium practico - Mechanicum superstrui potest. Liber demum, uti vit eruditione Clarissimus *Heuricus Regius*, Fundamenta sua physica conclusit; sic & Fundamentum hoc Mathematico-Dioptricum concludere, Lectorique accinere

*Vive, vale: Si quid novisti rectius istis,  
Candidus imperti: si non his utere mecum.*





# OCULI ARTIFICIALIS TELEDIOPTRICI,

*SIVE*

## TELESCOPII FUNDAMENTUM III. PRACTICO-MECHANI- CUM.

FABRICA

Oculi Artificialis Teledioptrici,

*Sive*

Practicum Artificium elaborationis instrumentorum Teledioptricorum, quibus Oculus Naturalis artificialiter armatus clarè, tutè, distinctè cernere potest, quæ cernendi aliàs facultate naturaliter assequi non valet.

### PROOEMIUM.



*Artis est, ut ait Philosophus, finem certum proponere, & ad eum omnia dirigere. Hanc Artis Regulam à doctissimo omnium antiquorum sapientum Principe præscriptam in præsentis hujus operis tractatione principaliter observandam duximus; quæcunque enim hætenus à nobis tradita, quæcunque in medium prolata, singulari quâdam dispositione huc finaliter ordinata sunt, ut oculus naturalis artificialiter adjuvetur ad ea cernenda, quæ naturali suo acumine contingere non valet. Hic unicus & principalis dictorum hætenus fuit scopus, hic finis. Ideò in Fundamento primo Physico seu naturali ocularis fabricæ compages intimè fuit perlustrata, modus-*

*Aristoteles  
I. Ethic.  
cap. I.*



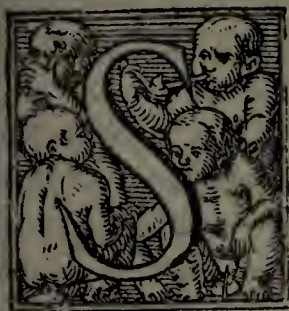
que naturalis visionis planissime, ac fieri potuit, explicatus. Ideò in secundo Fundamento Mathematico-dioptrico tam studiosè Lentium quarumlibet Natura subtili admodum indagine per Mathematica ratiocinia fuit investigata, Tuborumque ex iisdem construendorum Artificium tam operosè perquisitum, ut exinde Oculo Naturali ad acutiùs cernendum adjumentum afferri possit. Hoc ipsum igitur, quod ibidem sagaciter indagando compertum, ac Mathematicis rationibus comprobatum, præsentijam Fundamento aggredimur in opus deducere, & practicè perficere. Quocirca cum primis praxes docebimus perfectissime preparandi patinas, & globos pro quibusvis Lentibus specillisque efformandis: Expeditam deinde quarumvis Lentium elaborandarum methodum expone-  
mus. Quibus ritè perfectis, quomodò varia machinamenta, & Artificia Teledioptrica mechanicè construenda sint, dilucidè proferemus. Plura alia, quæ interferemus & subnectemus, talia erunt, quæ curiosos animos non tantum erudire, sed & plurimum oblectare valebunt. Igitur.

Huc nunc appropera quisquis cupis Arte valere;  
Dædalei si te nominis urit amor.  
Palladis auspicio miros quiscunque labores  
Ad varios usus Arte parare studes.  
Panditur hic series gratorum certa laborum,  
Usus monstratur; practica forma datur.  
Incluta Doctorum gaudebit turba Sophorum,  
Cum licet in minimis cernere mira nimis.  
Quidquid habet tectum prætensis musca sub alis,  
Quidquid & intenero viscere vertit apis.  
Ut pura impura, ut sunt malè putrida quæque;  
Vermibus utque scatent, quæ nitida esse putas.  
Atque etiam ad superas scandendas Ætheris auras  
Præpete non opus est Bellerophontis equo.  
Ocyùs ascendes vitreo munimine tutus,  
Et cœli magnas Arte notabis opes.  
Amplius haud quicquam tectum terraq; marique,  
Abditum & in cœlo nil remanere potest.



# SYNTAGMA I.

*De perfectâ superficie Sphæricâ tam concavâ in patinas, quàm convexâ in globos inducendâ.*



In verum ullibi sit commune illud ab opificibus jactari solitum : Instrumenta bona etiam bonum Artificem efficere : certè verissimum hoc in Telescopiorum fabricâ comprobatur. Cum enim Telescopiorum constructio à perfectissimâ Lentium dioptricarum formâ ac figurâ omninò dependeat, tantoque præstantius aliquod Telescopium censeatur, quantò illius Lentes præstantiori inductâ figurâ sunt meliùs elaboratæ; figura verò à patinis sive scutellis, in quibus vitra atteruntur & expoliuntur, proveniat. Hinc summa diligentia adhibenda est, ut præ omnibus exactissimæ præparentur & efformentur patinæ, iisque perfectissima superficies sphærica inducatur. Hoc enim neglecto nihil unquam boni præstare poterit Artifex: cum nemo equidem dare possit, quod non habet. Sic nec ipsæ patinæ, si requisitam perfectionem non habeant, ullis unquam vitris eam ibidem efformatis concedere poterunt. Quocirca imprimis hoc *Syntagmate* praxes experienciâ certiori comprobatas, omnis generis patinas ac globos ex ære, stanno, cupro, aptâque aliâ quacunque materia fundendi, exactè præparandi & elaborandi, aliaque, quæ ad hoc præstandum maximè conducunt, aut quovis modo necessaria sunt, candidè, syncerè ac fideliter aperiam, ut quivis suomet Marte instrumenta Telescopica exiguis admodum impensis & sumptibus præparare facillè possit. Quod ut tantò meliùs fiat, hoc negotium sequentibus Capitibus distinctè proponam.

Scutellarum exactissima præparatio debet esse.

## CAPUT I.

*Arcus sive lamellas recurvas pro determinandâ scutellarum figurâ ac magnitudine præparare.*



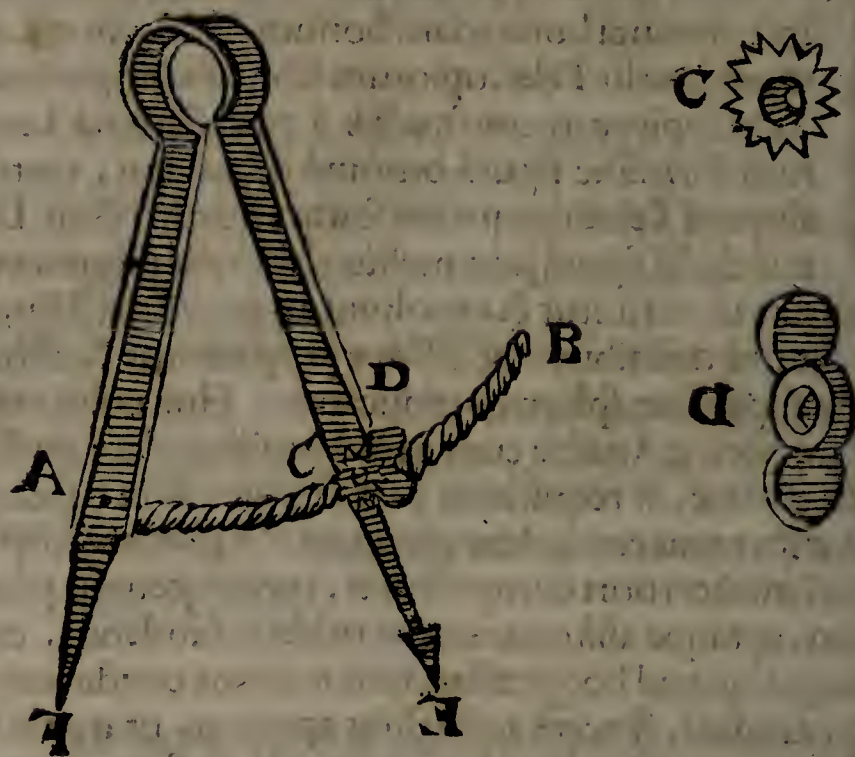
Er Arcus sive lamellas recurvas intelligi volo arcuales quasdam laminas vel segmenta quædam recurva arcuata circularia ex ære, cupro, ori-chalco, ferro, aut etiam rigidiori chartâ excisa, possuntque esse ex unâ parte concava, ex alterâ convexa, aut etiam plano-concava, vel plano-convexa. Serviunt verò potissimum pro vitrorum convexorum tam ocularium quàm objectivorum patinis, ac pro globosis sive sphæricis segmentis ad specillorum concavorum confectiorem accommodis, exactè efformandis ac præparandis. Quomodò autem ejusmodi arcus sint excindendi, paucis indicabo.

Quid per Arcus & lamellas intelligendum.

Imprimis parandum est aliquod planum secundum æqualem planitiem satis perfectum, sive ligneum illud sit, sive lapideum ex arenaceo scilicet lapide ad regulam satis exquisitè cum alio arenaceo lapide subjectâ minutâ arenâ per cribrum tractâ elaboratum, quod deindè agglutinatâ superiùs chartâ sit obtectum. Super præparatum planum laminas, undè arcus excindere cupis, debes æqualiter extendere, ac firmiter apprimere, ut ubivis plano congruant, quod fit vel claviculis circa extremitates super ligneum planum infixis, aut aliis compressoriis instrumentis ad lapideum firmatis. Quod si ex chartâ arcus excindere velis, illa sit rigida, dura, compacta ex foliis ad minimum 4. aut 5. ac valdè bene compressâ, ut æqualem ubivis crassitiem habeat: quanquam ego chartaceos arcus non probo ob id, quia, ut infra dicetur, cum ad humidos lapides applicari sæpe debeant, facillè vitiari, & figuram deperdere possunt.



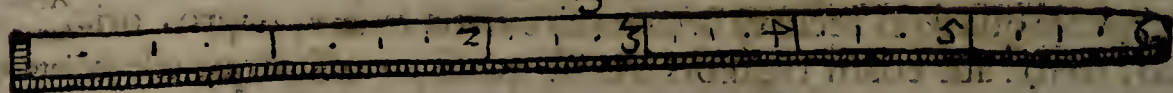
Cum arcus excindendi sunt minoris diametri, possunt ii facile circino rescari. Circinus autem ille sit uno pede incisoriis, ut ad lubitam distantiam extensus non tantum designet, sed incidat & rescet arcum petitum. Quod etiam ut probè fiat, ita aptatus esse debet, ut facta extensione quâcunque crura ejus possint firmari, ne quovis modo dum lamina premitur, ac arcus rescinditur, cedant aut locum mutant. Quocirca etiam cochleola ex uno pede in alterum protendi debet cum duabus matriculis, quibus facile firmari potest, ut in figurâ melius patet. Sic in appicto circino A B est cochleola, C & D matriculæ, C quidem interior, D exterior; crura sunt E F.



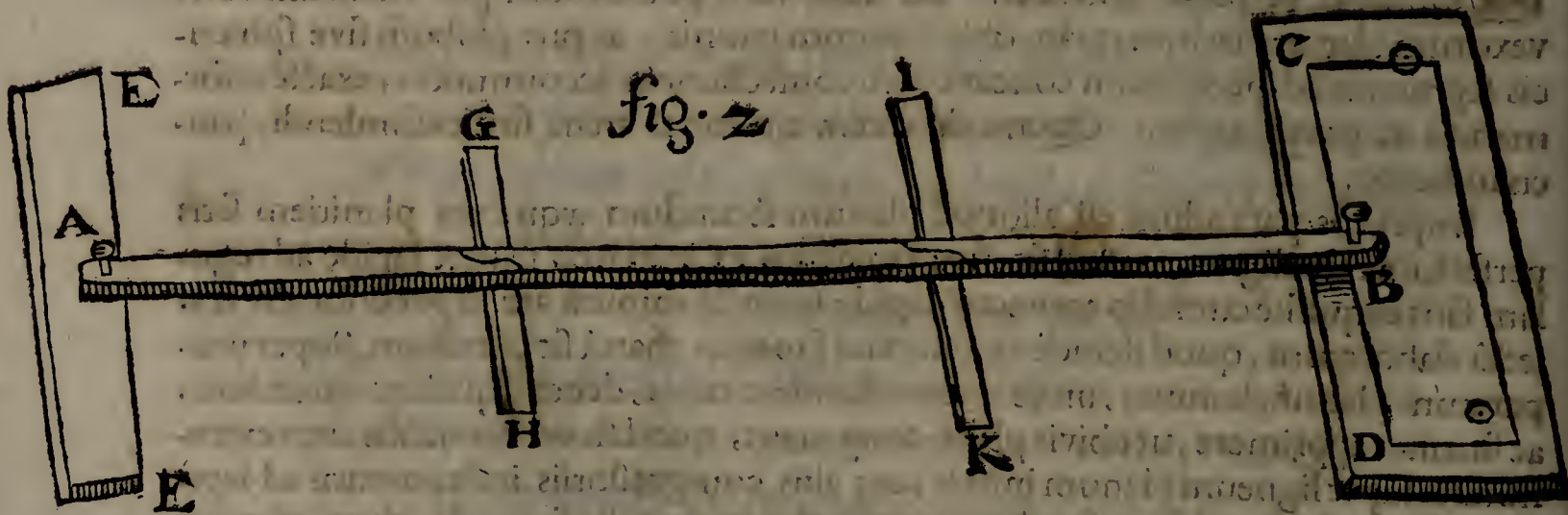
Pro majorum diametrorum arcibus rescandis adhiberi debet pertica longior, eaque dividi potest in pedes: pedumque semissiles & quadrantes, ut *figura 1*, monstrat.

Si

*fig. 1*



*fig. 2*





Si arcus valde magnarum diametrorum desiderantur, veluti 50. 60. aut etiam 100. pedum, una pertica non sufficiet, sed plures invicem exacte committi debent, & suppositis infra tigillis vel assereulis G H A I K ita sustentari, ne quicquam incurventur, ut apparet in *figura. 2.*

In extremitate verò B sit obelus seu stylus incisorius, qui motus ita conjunctis perticis arcum C D perfecte possit exscindere. Claviculus vero A pro quavis subita distantia infigi queat ad subiectum aliquod planum E F, ut ibidem fixus centrum motorum perticarum pro describendo & ressecando arcu contineat.

Cum autem ad istos arcus exscindendos tantum semidiametri sphaerarum requirantur, ut facile sciri possit in certa quacunque mensura, quae longitudo conveniat pro arcu aliquo formando, hic duas tabulas apponere volui juxta pedis Romani à *Rheita lib. 4. oculi Enoch & Eliae* designati, cujus etiam designationis mensuram ego in omnibus meis scutellis adhibui, divisionem in 100. particulas aequales pro patinis Lentium, tam ocularium, quam objectivarum convexarum, aut pro sphaeris convexis globosisque segmentis Lentium concavarum. Servit autem prima tabula ad arcus minorum scutellarum pro Lentibus ocularibus convexis, aut sphaerarum convexarum pro concavis specillis: Secunda verò pro arcubus majorum patinarum ad Lentes objectivas in iisdem formandas. Prima etiam columna cujuslibet tabulae semper exprimit aperturam circini vel distantiam claviculi à stylo incisorio pro arcus alicujus resectione: Secunda verò columna patinarum magnitudines, quae solent à diametro sphaericitatis quem habent, denominari.

### Usus istarum Tabularum.

Cupis exempli gratia arcum cavum 30. partium 100. pedis Romani pro efformando aliquo globo, ut in eo possint cavæ Lentes elaborari, quae cavitatem habeant sphaericam, cujus diameter  $\frac{1}{100}$  ejusdem pedis? Quæ in primæ Tabulae columna secundâ 30. videbis eidem numero in primâ columnâ ejusdem Tabulae respondere 15. Tôt ergò particularum centesimalium debet esse semidiameter A D, arcus cavi C B, cujus diameter est D E  $\frac{1}{100}$  pedis Romani. Similiter debet arcus convexus F G 30, similium particularum diametri describi, ex semidiametro scilicet K H  $\frac{1}{100}$  cujus diameter K I eidem  $\frac{1}{100}$  ped. Rom. Pari modo servire potest Tabula secunda ad describendos arcus pro patinis Lentium objectivarum majorum diametrorum, ut ibidem indicantur; nec indiget ampliori expositione.

Nota. Quod modo dictum de pede Romano P. *Rheita* (cujus quarta pars hic etiam expressa est,) id similiter circa assumptum alium quemcunque pedem aut quamcunque mensuram famosam fieri potest: æquæ enim quaecunque alia mensura dividi potest, ac juxta divisionem possunt parari arcus, & ad arcuum figuras patinae vel globi, atque ita etiam qualescunque Lentes efformari. Cuilibet enim licet certam mensuram eligere, ac juxta eam patinas, Lentes, Tubosque conficere. Ut tamen Lector scire valeat, quomodo aliqui pedes usitatiores aliquarum civitatum comparari possint, visum est, eorum aliquos ad eandem quandam mensuram reductos hic subicere. Illa autem mensura est pes Geometricus in 2000. puncta sive particulas divisus, cujus quartam partem in Iconismo appposito expressam videre licet.

1000	1000	1000	1000
500	500	500	500
250	250	250	250
125	125	125	125
62	62	62	62
31	31	31	31
15	15	15	15
7	7	7	7
3	3	3	3
1	1	1	1



Tabula I.

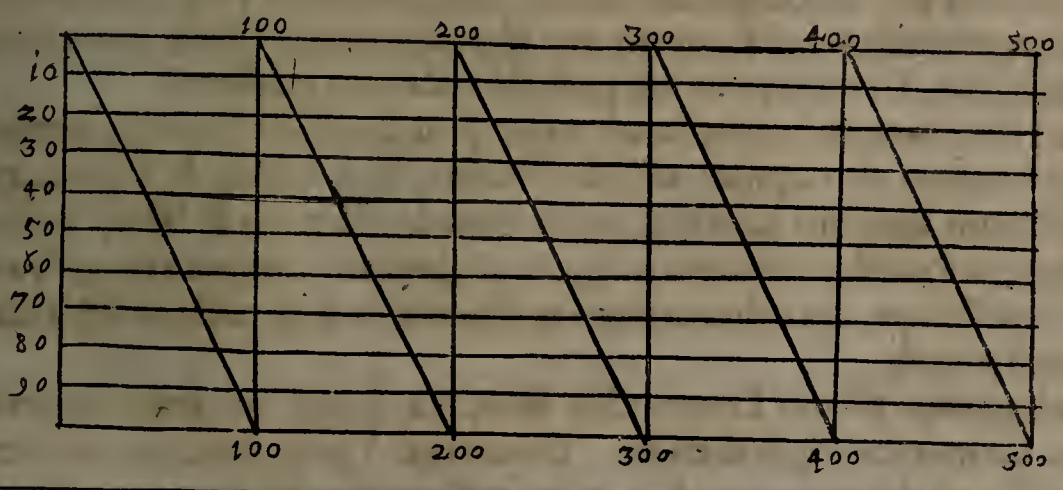
Tabula II.

Partes centesimæ pedis Romani.		Pedes Romani ac eorum semiffes & quadrantes.	
Diametri Arcuum pro patinis Lenticum ocularium convexarum, ac pro globis concavorum speculorum.		Diametri Arcuum pro patinis Lenticum obiectivarium.	
2	4	$\frac{1}{2}$	1
$2 \frac{1}{2}$	5	$\frac{3}{4}$	$1 \frac{1}{2}$
3	6	1	2
$3 \frac{1}{2}$	7	$1 \frac{1}{4}$	$2 \frac{1}{2}$
4	8	$1 \frac{1}{2}$	3
$4 \frac{1}{2}$	9	$1 \frac{3}{4}$	$3 \frac{1}{2}$
5	10	2	4
$5 \frac{1}{2}$	11	$2 \frac{1}{4}$	$4 \frac{1}{2}$
6	12	$2 \frac{1}{2}$	5
$6 \frac{1}{2}$	13	$2 \frac{3}{4}$	$5 \frac{1}{2}$
7	14	3	6
$7 \frac{1}{2}$	15	$3 \frac{1}{4}$	$6 \frac{1}{2}$
8	16	$3 \frac{1}{2}$	7
$8 \frac{1}{4}$	17	$3 \frac{3}{4}$	$7 \frac{1}{2}$
9	18	4	8
$9 \frac{1}{2}$	19	$4 \frac{1}{4}$	$8 \frac{1}{2}$
10	20	$4 \frac{1}{2}$	9
$12 \frac{1}{2}$	25	$4 \frac{3}{4}$	$9 \frac{1}{2}$
15	30	5	10
$17 \frac{1}{2}$	35	6	12
20	40	7	14
$22 \frac{1}{2}$	45	8	16
25	50	9	18
$27 \frac{1}{2}$	55	10	20
30	60	12	24
$32 \frac{1}{3}$	65	15	30
35	70	$17 \frac{1}{2}$	35
$37 \frac{1}{2}$	75	20	40
40	80	25	50
$42 \frac{1}{2}$	85	30	60
45	90	35	70
$47 \frac{1}{2}$	95	40	80
50	100	45	90
		50	100.





Quarta pars pedis Geometrici cum particulis 2000



particula 5 10 15 20 25 Centesimis

Quarta pars pedis Romani Secundum Rheifam.



Pes Geometricus continens part. 2000.	Pedis Geometr. puncta sive particulæ 2000.
Pes Romanus <i>P. Riccioli.</i> — — —	1471 $\frac{9}{10}$
Romanus Snellii idem ac Rynlandicus	1494 $\frac{3}{5}$
Romanus <i>P. Rheita</i> —	1546.
Parisiensis Antiquus — —	1605. $\frac{6}{10}$
———— Reformatus —	1589. $\frac{4}{10}$
Græcus Antiquus — —	1557
Babylonijs — —	1751.
Venerus — —	1673.
Bononiensis — —	1864.
Ferrariensis — —	1984. $\frac{6}{10}$
Lugdunensis Galliæ — — —	1672. $\frac{6}{10}$
Lovaniensis — — —	1381.
Toletanus — —	1295. $\frac{4}{5}$
Londinensis — —	1445.
Amstelodamensis —	1351.
Argentinenfis —	1331.
Norinbergensis —	1455.

*Usus explicatorum arcuum & lamellarum arcua-  
lium.*

1. Serviunt pro modulis scutellarum aut globorum probè formandis, & ad certam iis magnitudinem ac figuram exactè inducendam: nam juxta hujusmodi arcus sæpè applicatos, formæ ac moduli perfectè elaborari possunt.

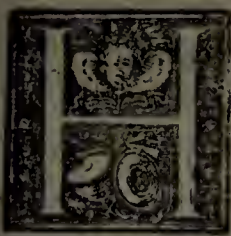
2. Ad vitra maximè ocularia convexa priusquam in scutellis atterantur. Prima manu extra eas in alio lapide, ut infra dicitur, atterenda, & attrita, num proximè ad scutellarum figuram accedant, examinanda: sic enim & labori parcitur, tum obiter vitra extra scutellas ad petitam figuram aptantur, atque etiam scutellarum perfectioni consulitur, quæ diuturniori attritione in ipsis facta facilè aliàs lædi aut planè deperdi potest.

3. Ad quasvis oblatas Lentes tam concavas quàm convexas examinandas, earumque diametros cognoscendas. Unde si vel Tubos aliorum, aut perspicilla oblata investigare & imitari cupias; inquire diametros sphaëricarum superficierum; his enim cognitis, non erit difficile, similes cavitates ac convexitates aptæ materiæ æquè artificiosè & practicè inducere.



## CAPUT II.

*Quomodo formæ sive moduli profundendis patinis ad exactam eorum figuram præparari debeant?*



Abitis ac præparatis arcubus jam venit explicandum, quomodo juxta illos moduli parari queant, in quos eliquata omnis generis metalla ad efformandas patinas infundi possint. Sed antequam ulterius progrediar, indicare libet, miram aliquam videri in Natura reperiri appere, etiam perfectionis, quippè quæ occultâ quadam inclinatione perfacile ad eandem capessendam sese accommodare valet. Sic cum inter omnes figuras circularis sit perfectissima, & inter omnia corpora quâdam excellentioris dignitatis prærogativâ præcellat sphaericum, Natura singulariter non tantum illam encyclicam perfectionem in nobilioribus corporibus velut cælo, Astris, terrâ aliisque expressam esse voluit, sed ad eandem perfacili Artis Ministerio sese pertrahi & adduci permittit, ut modò practicè declarabimus.

Si vidisti aliquandò pueros ex marmore vel Alabastro luforios globulos efformare; arcani pro præparandis modulis patinarum Telescopicarum principia vidisti. Hi equidem ut perfectam iis sphaericitatem inducant, prius marmori vel alabastro rudem aliquam rotunditatem conciliant, illud in lapide plano huc illucque commovendo & atterendo; deindè facto in eodem lapide augusto quodam foramine sive scrobulo rotundo marmor vel alabastrum immittunt, ac circulariter per tempus aliquod circumagunt & æqualissimè atterunt, atque ita exactissimæ sphaericitatis globulos efficiunt.

Praxis luforios globulos efformandi

Simili planè modo lapidibus ignis violentiam facile sustinentibus ad efformandos modulos pro patinis Telescopicis perfectam superficiem sphaericam adducere poteris, hâc quidem praxi. Elige imprimis tibi lapides arenaceos vulgò *Sandstein* (hi siquidem aptissimi sunt, quia non tantum facile ad petitam figuram sese adduci permittunt, sed etiam ignis violentiam sustinere commodius valent præ aliis quibusvis lapidibus, neque facile in igne rumpuntur aut dissiliunt,) hâc tamen cum cautelâ, ne assumes lapides rubei coloris, quia istius coloris minutam arenam continentes ignem haud ferunt, sed in igne dissiliunt: neque adhibeas tales, qui rimas aut venas aliquas habeant, aut qui abundant quibusdam quasi argenteis emicantibus particulis, quia igne violento albicans ejusmodi materia colliquatur ac diffluit, unde figura lapidi antea inducta vitatur & deperditur. Alii verò arenacei lapides qualescunque & cujuscunque coloris, maximè si mollioris sint substantiæ, aptissimi probantur.

Lapides arenacei quales eligendi.

Selectos ita lapides opifice manu sicefformabis. Instrumentis ferreis huic operi congruis, velut malleis acutis ac aliis fabrilibus armis, uti hic exprimuntur, primò pro assumpto arcu, ad cujus magnitudinis figuram modulus est elaborandus, lapides ruditer aptare oportet: & quidem si modulum lapideum pro minoris sphaericitatis scutellâ, ut ocularia vitra inde efformare possis, efficere cupis. Sume duos lapides, quorum unum ad arcus convexi figuram ruditer concavabis pro matrice formâ; alterum verò ad ejusdem sphaericitatis arcum concavum convexabis. Hoc facto, adhibe arenam communem siccam per siccerniculum prius trajectam, ut omnes arenulæ sint penè æqualis magnitudinis affusâque aquâ invicem comprime duos lapides, & attere, convexum superiorem semper in orbem ducendo & apprimendo, quousquè videris omnes ferè inæqualitates ad perfectam sphaericam superficiem reductas. Ubi hoc præstitum, viderisque ambos lapides proximè arcubus suis, nempe inferiorem concavum convexitati, & superiorem convexum concavitati convenire; tunc ablutis lapidibus nullam amplius arenam adhibe, sed affusâ solùm aquâ ipsos lapides solos invicem committe, & orbiculariter sicut antea contere, abstergâ sæpè abrasâ materiâ lutosâ, donec ambos lapides suis arcubus perfectè videris congruere. Quantâ verò facilitate ejusmodi lapides ad perfectam sphaericitatem adducantur, sola experientia melius te docebit, quàm ego vel multis verbis declarare possim. Hoc totum

Quomodo moduli lapidei pro patinis ocularium Lentium efformari debeant.

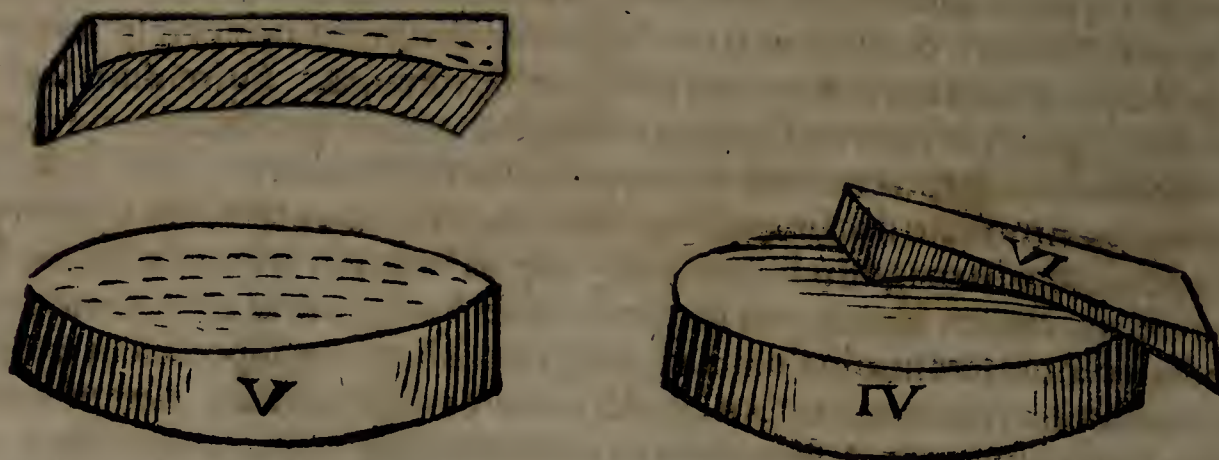


negotium cum instrumentis accommodis satis clarè expressum vides in sequentibus figuris.



Quomodo moduli lapidei pro patinis ad objectiva vitra accommodis parari debeant.

Quod si verò modulum lapideum formare velis, qui non sit admodum globosus, ut servire queat pro clypeis ad objectiva vitra ibidem atterenda, quorum scilicet sphaericitatis diameter sit ultra pedem Romanum: tunc lapis eligatur aliquantulum planior, isque ad arcum concavum assumptum rudi prius manu convexetur, terendo ipsum super planum alium lapidem subjectâ quacunque arenâ quantumvis crassa. Alio deindè lapide pressorio longiore quàm latiore, qui longitudine suâ medietatem sive centrum sphaericæ superficiei formandæ excedat, comprimatur, ac sensim orbiculari ductu cum arenâ, ut suprà dictum, exteratur, ita ut undique lapidi formando inferiùs subjecto adhæreat, atque exactè ubivis congruat. Examinatâ etiam ad arcum selectum convexitate, cum videris eidem proximè conformem esse, nullâ amplius arenâ adhibitâ, ipsos solos lapides invicem committes, & factâ attritione circulari secundum omnes lapidis partes ita dextrè efformabis eundem lapidem, ut nullæ scissuræ aut quæcunque inæqualitates compareant, sed æqualem ubique sphaericitatem obtineat; & habebis modulum paratum. Possunt ejusmodi lapides nullius aquæ affusione perfectissimè efformari, quod sæpè etiam præstat.





Sed quæres, quantæ latitudinis necesse sit singulos modulos conficere? Resp. <sup>Quæ lati-</sup> Licet indicatâ praxi facillimè possint integræ sphaeræ ac perfectissimi globi efforma- <sup>tudo lin-</sup> ri, aut majores saltem portiones sphaericæ pro formis ocularium scutellarum; id ta- <sup>gulis mo-</sup> men non requiritur (quamvis majoris perfectionis causâ conducere possit,) sed pro- <sup>dis conve-</sup> niant. ratione diametri sphaericitatis aliam etiam atque aliam latitudinem habere queunt. Itâ quæ parvam habent diametrum, requirunt majorem portionem de sphaericitate sua; quæ verò longiorem, cum sphaeræ ipsæ, cujus sunt portiones, sunt majores, non tantam portionem exigunt. Pro directione servire potest, formas pro minoribus scutellis, quorum scilicet diameter est infra longitudinem  $\frac{60}{100}$  pedis Rom. bene in latitudine habere possunt portionem, quæ sit tertia pars integræ sphaericitatis, sive cujus chorda sit latus trigoni, aut subtendat gradus 120. Indè verò aliis usque ad modulum, cujus sphaericitatis diameter sit unius pedis aut paulò ultra, latitudo minor concedi potest, ita ut chorda subtenfa possit esse latus Tetragoni, aut etiam Pentagoni.

Si tamen aliquæ istarum formarum servire solùm debeant ad scutellas pro vitris objectivis minorum Tubulorum communium, cum ejusmodi vitra non debeant esse magna, & parvam admodum aperturam requirant, etiam ipsas formas & scutellas juxta eas formatas præstat minorem habere latitudinem, quàm sit ea, quæ jam assignata est.

Modulis lapideis pro scutellis vitrorum objectivorum, quorum sphaericitatis diameter à longitudine 2. pedum ad longitudinem 8. pedum Rom. se extendit, sufficit chorda longitudinis dimidii pedis Romani. Si verò diameter sit ultra 8. pedum longitudinem; subtenfa chorda poterit esse  $\frac{3}{4}$  ped. Rom. sive  $\frac{75}{100}$  aut longitudinis integri pedis Romani. Globosæ portiones concavandis vitris aptæ quantò majores fieri possunt, tantò meliores censentur.

## CAPUT III.

*De Modo & praxi fundendi scutellas ex plumbo aut stanno.*

Modum faciliorem fundendi scutellas ex plumbo aut stanno ope formarum præparatarum, ut superiori capite indicatum est, præmittò; difficiliorem ex materiâ duriori, velut ære aut cupro parandi, sequenti capite exponam. Si itaque libeat, scutellas ex plumbo vel stanno fundere, habeasque modulos tam foemineos, ut vocant, quàm masculinos, hoc est, concavos & convexos sibi conformes præparatos, infuso plumbo aut stanno facile scutellas obtinere poteris hoc modo. Duos modulos conformes ita inter se committe secundum concavam unius, & convexam alterius superficiem, ut inter utrumque tantum spatium intercedat, quantum scutellæ formandæ spissitudini convenire judicaveris; quod optimè præstabis, interponendo crassiorum annulum ferreum aut ligneum, aut etiam chartaceum convenientis magnitudinis ad extremitatem modulorum invicem conjunctorum, qui exterius etiam luto obduci potest, aperto & relicto solùm ore, per quod plumbum aut stannum infundi debet, & aliquibus spiramentis, quibus aër exhalare potest. Hoc præstito, curabis, ut moduli ita commissi sint bene desiccati, & aliquantulum calidi; cavendum, ne ullus humor eos afficiat. Hoc etiam obtento, liquefactum probè plumbum aut stannum infundes, sicquè patinas desideratas acquies. Has deindè cum refrixerint, è formis eximes, ac superfluas circa extremitates extantes impertinentias limâ abrasas, aut cum scutellæ sunt profundiores, eas in plano aliquo lapide subiectâ arenâ circa extremitates atterere poteris; atque ita perfectas scutellas obtinebis.

Faciliori praxi possunt etiam omisso annulo scutellæ concaviores fundi, tria scilicet aut quatuor prava tigilla æqualis spissitudinis inter commissos ambos modulos <sup>Indicantur</sup> circa extremitates superius imponendo; factâ deindè appensione moduli convexi <sup>alix pra-</sup> xes, potest ad latus liquefactum stannum vel plumbum infundi, quousque ad tigilla præ-



dicta ascendat. Etiam potest stannum vel plumbum in foemineum prius modulum infundi, sed antequam rigeat, debet celeri admodum & expeditâ manu masculinus imponi ac fortiter apprimi. Potest etiam lapis convexus cribatis cineribus imprimi, & ad extrema annulus chartaceus circumponi, sicque stannum infundi, ac imprimi modulus, ut antea dictum. Possunt etiam convexi lapides, praesertim planiores, qui modulum foemineum non habent, argillæ vel luto imprimi, quod faciliè formam foeminei moduli induet. Hoc lutum deindè, si benè desiccatum fuerit, similiter poterit annulo aut quovis alio modo cum lapideo masculino modulo conjungi, plumbumque aut stannum infundi pro patinâ formandâ, ut supra indicatum. Hos omnes modos experienciâ propriâ aliquando comprobatos novi. Sed alia quædam hic occurrunt, quæ pro facilitandâ meliùsque expediendâ fusione diligenter observanda sunt.

*Observanda pro faciliiori & expeditiori fusione.*

Color in  
eliquato  
stanno  
quis pro-  
betur?

1. Dum stannum eliquatur in vase liquatorio, observandum, ne nimiùm incalcescat, quia si præter modum calet, fusioni aptum non erit. Color itaque in superficie stanni eliquati attendatur; qui si post factam omnis stanni in vase contenti eliquationem, adhuc albus accandens fuerit, bonus esse poterit: alii autem colores, qui ordine succedunt, ut flavus, rubeus, purpureus, cæruleus, & tandem ater (cum aucti graduatim caloris dent signum, ita ut tantò magis censeatur stannum calere, quantò propinquior est color atro, qui summæ incalcescentiæ argumentum præbet,) indicant eliquatam substantiam optato successu in præparatas formas vix decisuram.

Quomo-  
do stan-  
num eli-  
quatum  
repurgan-  
dum?

2. Ad stannum indurandum proderit addere partem aliquam æris; sic scutellæ substantiæ durioris & solidioris effici possunt.

Quomo-  
do per illi-  
nimenta  
fluxus fa-  
cilitandus?

3. Conducit etiam stannum in vase suo liquatorio eliquatum à scoriâ aliisque scordibus repurgare, quod fiet tartaro cum arsenico albo injecto, ita ut ad unam libram materiæ eliquatæ adhiberi possit uncia tartari circiter cum dimidiâ Arsenici. Ab istorum tamen fumo tibi præcaveas.

4. Pro facilitando fluxu conducit ipsos modulos hoc aut simili illinimento prius afficere, nempe ex cretâ aut cinere cum lacte recenti subacto. Servit etiam terra illa alba, ex in feriori Germania huc afferri solita, de qua omnis generis pocula & vasa alba potoria, mensalesque patinæ fieri solent. Optimum expertus sum, quod & lævorem eximium lapidibus adducit, praesertim si crassiori constant arenâ, calcem vivam communi aqua dilutam, & ad pastam redactam superlinire. Probatum etiam valdè bolus rubeus, si communi aquâ, vel, quod meliùs, recenti lacte in marmore, sicut colores solent, molatur, & penicillo deindè formis probè illinatur. Ad fluxum etiam cujuslibet metalli commendant aliqui suffumigium ex charta vel bombyce oleo & Therebinthinâ imbuto atque accenso, si fumo inde emissio afflentur formæ: cum quid fumi superfluum fuerit, leporino pede tollatur, ut loca, quæ nimio fumo oppleta sunt, æquentur. Verùm ego relictis aliis solam eligo calcem vivam, ut dictum; nam lapides non tantùm æquali hinc probè lævorem affici possunt, sed etiam calx in igne contumaciùs & pressius adhæret, ac quodvis metallum aptè per omnes moduli partes præcipitari finit, arectèque moduli figuram prehendere facit, ut quivis experienciâ faciliè addiscet. Lac etiam recens & adhuc dulce calci superlitum ob contentam in se pinguedinem multum ad fluxum conducere solet.



## CAPUT IV.

*Quomodo ex Ære vel Cupro similique metallo duriori  
scutellæ fundi queant?*

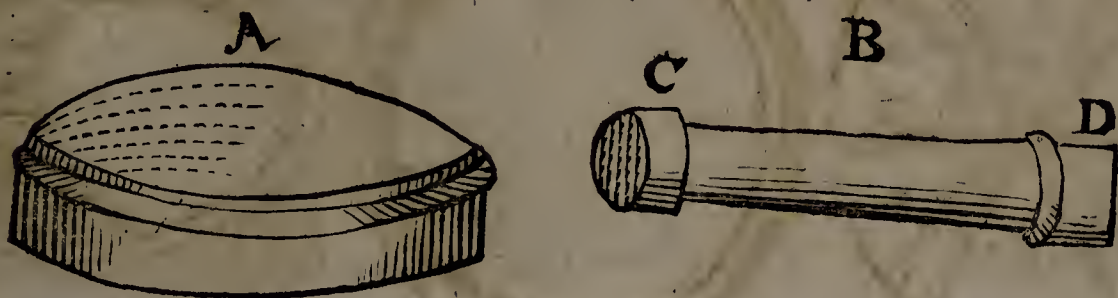
**Æ**reæ vel cupreæ scutellæ longè plumbeis ac stanneis ob substantiæ duritiem, præstant, ideò quod acceptam semel figuram diutius retinere, nec eam facile deperdere, vitrisque intritis eandem communicare queant. Hoc igitur loco veram praxin modumque perfectum cum omnibus requisitis circumstantiis ejusmodi patinas fundendi aperiam. Quod ut ordinatiùs fiat, dicam priùs; quomodo ipsæ formæ disponendæ ac præparandæ sint. Deindè, quomodo æs vel cuprum ignis violentiâ eliquari & cogi debeat: ac denique, quomodo ipsis formis probè infundi queat.

## §. I.

*De Luto ejusquè præparatione ad formas seu modulus benè  
profusione aptandos.*

Pro disponendis formis ac modulis oportet imprimis lutum figurare singulari-  
ter præparatum hoc similivè modo adhibere. Sume lutum commune, vulgo <sup>Praxis lu-  
tum præ-  
parandi.</sup> *Seimen* / unde scilicet lateres communiter fieri solent, illudquè per cribrum trajice. ut si qui lapilli ac aliæ quæcunque sordes insint, secernantur. Deindè lignò aliquo in vasè laxiori cum aquâ remisce, ut in tenuissimam pulvem redigatur, ac facilè per se-  
cerniculum strictiorum foraminum cogi possit. Luto sic repurgato & in aliud vas amplum per se-  
cerniculum acto immisceatur stercus equinum benè discerptum, quantum sufficere judicatur. Item addantur pili vitulini, quos tamen in pavimen-  
to priùs per duos bacillos probè percutiendo distrahere debes, atquè etiam si longio-  
res sint, securi vel alio præcisorio ferro conscindere. Tandem si lutum antiquum habeas ejusmodi miscellâ præparatum, quod jam usui fuit, ac in igne duravit, illud benè comminutum ac contritum priori mixturæ etiam incorporabis, ac in tena-  
cem pastam reduces injecto etiam pulvere ex comminutis, & contusis carbonibus, vel contritis tegulis aut lateribus, cribroque trajectis. Omnibus ita ritè commixtis, & in tenacem pastam redactis, eam variè agitando, huc illucquè torquendo, planio-  
ri etiam ligno dissecando diligenter elaborabis, itaque habebis lutum præparatum, quod loco humido collocabis, & ad usum servabis; qui talis erit.

Cum formas aptare cupis pro infundendo ære, ita procede. Sume lapideum <sup>Aptatio  
formarum  
pro infun-  
dendo æ-  
re.</sup> modulum convexum, cui conformem exoptas scutellam efficere, & circino de-  
scribe in eo circa extremitatem circulum pro lubitâ magnitudine futuræ scutellæ,  
posito scilicet uno pede in medio moduli lapidei convexi, & quidem supposito fru-  
stulo chartæ crassioris ac durioris, ne nimium lapidi pes acutus imprimatur, ac  
ita modulus vitietur; alterum pedem extende ad lapidis extremitatem tanto inter-  
vallo, quantò majorem vel minorem scutellam fundere cupis, & circumacto circi-  
no designa circulum: quo signato, per instrumentum aliquod ferreum, velut scal-  
prum, tolle quod extra circuli designationem jacet, ac fac, ut lapis indè aliquantu-  
lum humilietur, ibidemque depressâ quædam cavitas rotunda circumducatur, ut  
vides in figura A.





Hoc peracto opus habes ligno volutorio B, quod ita torno paratum sit, ut circa extremitates habeat duos quasi annulos C & D; intra verò dictos annulos in æqualem cylindrum protendatur. Annulorum verò altitudo ad lubitam scutellæ formandæ spissitudinem extendatur. Vide figuram B

Quomodo  
lutum ligno  
volutorio  
complanatum appli-  
candum sit.

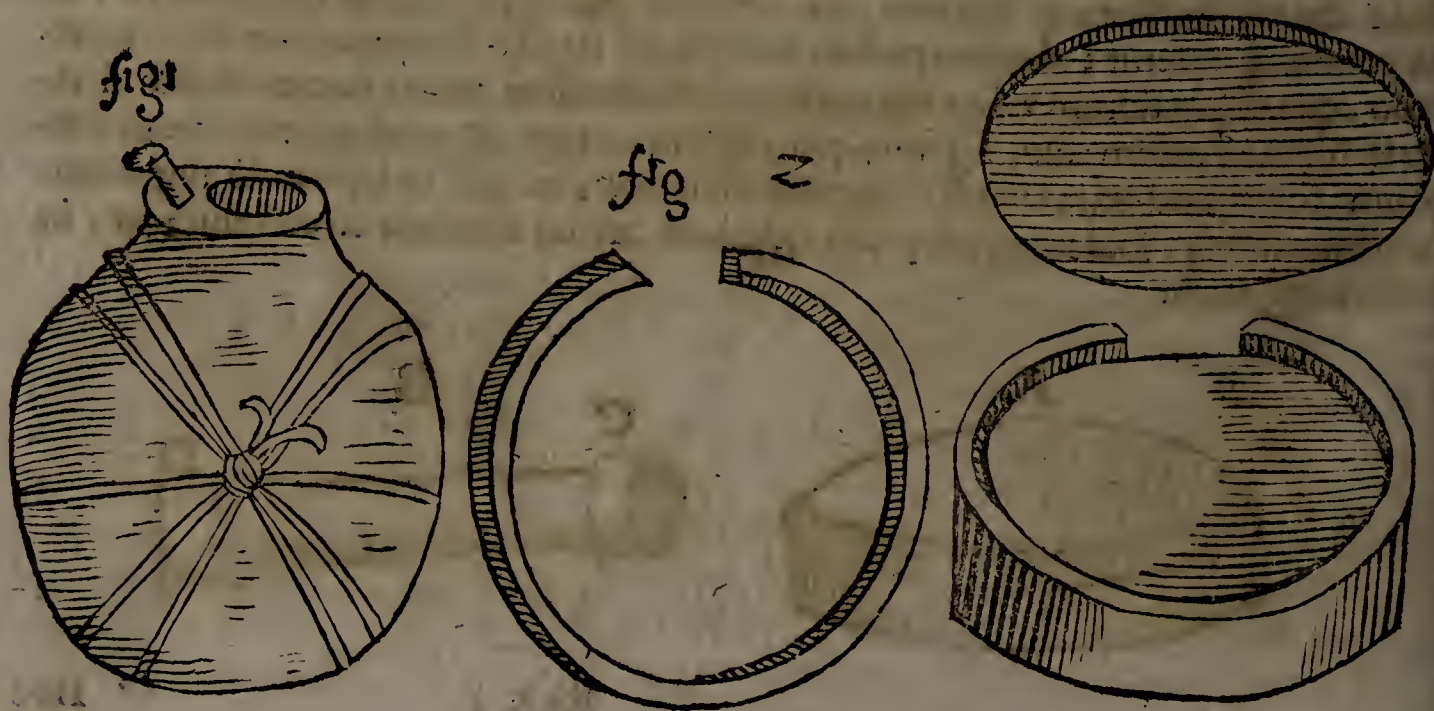
Volutorio isthoc ligno lutum super mensam aut aliam complanatam tabulam æquabis, deindè de complanato ita luto insperso prius lateritio pulvere crustam lapideo modulo induces, quæ vicem formandæ scutellæ supplebit. Quod si planiores sunt lapides, uno continuo luteo orbiculo eos integes: si globosiores; in partes longiores lutum complanatum discindes in morem ligularum, ac unâ ad alteram junctâ lapideum modulum teges. Tandem cultro circa designatam antea cavitationem extantes partes præscindes; aliquantulum deindè ad carbones vel ignem ficcari curabis. Inserso rursus postea lateritio pulvere vel illita pinguedine, ut faciliè separari queat, iterum lutum pro integumento obduces, lapidique probè apprimes, ut cavitati in lapide excisæ undiquaque insistas; ac sic rursus parumper relinques, donec aliquantulum exsicceetur. Tandem factis signaturis, ubi lutum lapideo modulo committitur, tectum luteum amovebis, ac fictam scutellam eximes & abicies. Habebis ita concavum modulum priori lapideo satis conformem.

Modulus  
lapideus,  
quomodo  
illineadus.

Quomodo  
reliqua pro  
dispositione  
moduli  
perficienda.

Peractis hisce ita ambos invicem modulos compones ac committes. Purgato prius ab omnibus sordibus lapide, sicut & tecto luteo. illines lapidem pigmento aliquo ex his, quæ præcedenti capite indicata sunt pro fluxu metalli facilitando. Communiter tamen adhiberi solet creta cum lacte recenti ad Prophyritem trita, & ritè attemperata penicillo illinitur ita tenuiter, ut cavitates quidem minimæ expleantur ac perfectè coæquantur; diligenter tamen caveatur, ne crassè nimium alicubi appingatur, ut figura moduli vitietur. Hoc pigmento illito tectum luteum lapideo modulo impones, attendesque, ut ad factas signaturas invicem perfectè committantur. Deinde filo ferreo ambos modulos colligabis, ne faciliè dissolvi queant; lutum etiam undiquaque tam ad commissuras, quam ad fila dicta obducendo. Os etiam pro ære infundendo unâ cum spiramento, per quod aër exhalare possit, alicubi formabis, uti commodius innoxiiis ligaturis fieri posse judicaveris. Habebis ita modulum pro infundendo ære vel cupro præparatum.

Nota. Si lapides sunt planiores (ut sunt omnes ii, quorum convexitatis diameter ultra pedem Romanum extenditur) possit expanso super eos linteolo apprimi lutum, ut figuram acquirat; rejecto deinde linteolo remoto potest annulus ferreus, ut in fig. 2. apparet, adhiberi, & luteum tectum modò præparatum superponi, filisque ferreis, ut antea dictum, conjungi. Sic labori parcitur, nec opus est, lapides circa extremitates decavare. In minoribus tamen & globosioribus modulis non suadeo: cum hoc modo scutellæ non æqualis, ubique spissitudinis formarentur, sed crassiores forent circa medium, graciliores verò circa extremitates; quod haud probatur, ob periculum contractionis metalli circa partes inferiores crassiores & spissiores, quo casu scutellæ valdè imperfectæ formarentur. In planioribus tamen, ut dictum, talis inæqualitas non faciliè officere poterit.





## §. II.

*Quomodo fornaces sive furni tam pro modulis ad fusionem adaptandis, quam eliquandis metallis construi debeant.*

Antequam proferamus modum duriora metalla eliquandi, prius furnorum apparatus & constructionem edocere debemus. Duplici imprimis furno opus habemus, uno scilicet, in quo formæ eo modo ut jam dictum præparatæ reponi debent, ut probe exurantur, sicque metallum infusum omnes moduli cavitates perfecte influere atque explere possit. Hic furnus facile ex lateribus intus luto cum aqua communi præparato obiter oblitis construitur, potestque ad libitum major vel minor effici. Hoc tamen attendendum, ut furnus intus tam latus efficiatur, ut impositas formas undique quadrante circiter pedis excedat, ut carbonēs aptè circumponi queant. Tam altus autem fiat, ut pedis longitudine supra formas protendatur. Exstrui potest facile in quovis lapideo aut terreo, solo, ad murum etiam, nec indiget magna opera aut singulari artificio, qui dum usui fuit, mox rursus dirui ac removeri potest.

Cum furnus præparatus est, debent formæ inverso modo, ita ut os ac spiramentum illarum horizonti incumbant, super frusta quædam lateritia imponi, velut in fig. 1. apparet, ne quid de carbonibus vel cineribus, ac quibusvis aliis sordibus incidere possit: carbonibus deinde omninò obtegi debent, iisque incensis sic exuri, ut præparato ad infusionem metallo formæ totæ excandescant. Interim autem, dum furnus ardet, supra lapidibus aut regulis occludi debet, velut in fig. 2. apparet.

Fig. 1.

Fig. 2.



Alter furnus pro eliquando metallo simili ferè modo construitur ex lateribus. <sup>Furnus pro eliquando metallo</sup> Eriguntur enim quatuor muri laterit, quorum ab invicem latitudo unius pedis, <sup>quomodo constructus.</sup> altitudo verò duorum circiter pedum esse potest; intus verò luto cum aqua præparato obliniuntur & conjunguntur, quo igneus calor contineri melius queat. Potest etiam infra conisterium sive cinerarium confici; sed si tantum pro una alterave fusione servire debeat, etiam omitti potest. Quando deinde in hoc furno metallum eliquandum est, ponitur illud in crucibulum sive vas fusorium, ac collocatur in furno supra frustum lateritium; circumjectis deinde carbonibus iidem incendantur dato imprimis lento igne, ne vas fusorium rumpatur (quod bene observandum est) aucto deinde igne furnus totaliter usque ad summum carbonibus oppletur, regiturque lapidibus. Factâ una alterave oppletione, ut dictum (nam in apponendis carbonibus non oportet esse parcum) cum videris metallum igneo emicante fulgore, ac colo-



coloribus rubeo sulphureis rutabulo adhærentibus esse perfectè el quatum, adhuc tres successivè carbonum cumuli ad summum usque fornacis apponi debent, ut metallum omninò ferventissimum & aquæ instar fluidissimum reddatur, sicque ex commotione facilè subsultet: habebis ita metallum ad infundendum formis paratum. Verùm hic plura occurrunt speciatim annotanda ad praxin.

## §. III.

*Practica quedam Experimenta circa æris aut cupri fusionem indicantur.*

Cuprum  
difficilius  
quam æs  
eliquatur.

Quomodo  
metallum  
repurgan-  
dum.  
Crucibula  
quomodo  
diutius in  
igne du-  
rent.

Circa vasa  
fusoria quid  
observan-  
dum.

Pulvis mi-  
nutus æ-  
reus non  
est aptus ad  
fusionem.  
Metalla  
quomodo  
induranda.

I. Cuprum difficilius eliquatur, quàm æs: unde ignis violentior eliquando cupro adhibendus. Si tamen hoc citius fusile ac ductile habere cupias, crucibulum prius per se optimè igneas, deinde cuprum injicias & subitaneum fortem ignem applices. Et hæc est causa, quod pauci extiterint, qui cuprum per se liquefacere norint. Vel equi ungulas inter eliquandum addere potes. Idem judicium est de ære: nam præter hoc ajunt & fluidius reddi.

II. Optimè repurgabis metallum, si inter eliquandum Tartarum & Arsenicum album cum paxillo picis Græcæ injeceris atque effumare permiseris, quorum tamen injectorum fumus valdè cavendus est.

III. Crucibula sive vasa fusoria, ut melius & diutius durent in igne, intus cinere cum aqua subacto (melior autem est cinis, qui jam usui fuit pro lixivio, quàm qui recens à foco transfertur) incrustari possunt; exterius verò luto præcedenti §. descripto obduci queunt: sic enim non tam facilè rumpuntur vasa, & si quo casu rumpeantur, metallum tamen eliquatum adhuc contineri possit, ne diffunderet, cinere scissuras ac rimas occludente.

IV. Consultissimum est, ollas fusorias sive crucibula ad evitandum periculum rupturæ primùm lento igne adhibito calefacere. Item, cum metalla ex iisdem in modulos sunt transfusa, non debent extra furnum in patente aëre nimium frigido relinqui, sed ad ignem etiam vacua rursus transferri, ut sensim ibidem deferveant ob idem periculum.

V. Ollæ fusoriæ non quovis loco debite parari possunt; sed meliores è Silesia aut Passaviensi solo huc transportari solent. Licet enim quidam putent, parari posse quocunque loco; ex arena nempe rubea, sale communi, arena vulgari, ac quâlibet terra alba; optimis tamen consultis Artificibus Æramentariis minimè probârunt. Ex relatione tamen cujusdam in officio fusorio satis experti testatum habeo, qui se compertum esse asseruit, ollas fusorias, quales vitriarii in parando & eliquando vitro adhibent, probè etiam ad eliquandum metallum servire posse. Facile autem tales ollæ parari possunt hoc modo; Sumuntur imprimis testæ ollarum communium & conteruntur, ac ad pulverem rediguntur. Deinde sumitur etiam argilla optimè lota & purgata ac per cribrum acta, eaque in igne calcinatur & exurit, ut ubivis omninò excandeat. Refrigerata in minutissimum pulverem redigitur, qui pulvis aquâ communi cum priore testaceo pulvere commiscetur ac in tenacem pastam reducitur: manibus demum elaboratur, vasculaque sive ollæ fusoriæ rotundæ vel angulares efformantur; quæ sic formatae convenienti loco siccantur, ac tandem in fornace figulina uti alia fictilia vascula excoquuntur. In commixtione pulveris testarum ollarium major potest esse quantitas, quàm alterius pulveris argillacei.

VI. Partes metalli grandioris debent serrâ minutari, vel quocunque alio modo in minora frustula redigi. Pulvis tamen æreus limis abrasus non ideo citius liquefcit, quia minor est, sed ideo inutilis censetur, quia comburitur & absorbitur, ita ut de quatuor libris vix unam fluidam aptamque fusioni excoquere possis.

VII. Egregiè indurantur metalla pro patinis inde formandis, si ad tres partes æris repurgati una pars optimi stanni Anglicani addatur: vel, si ex cupro, quod est tenacioris substantiæ scutellæ formari debeant, ad duas partes cupri una ejusdem stanni addatur. Verum quia etiam metallum unum altero melius & præstantius in substantiâ esse solet; si ipsa experienciâ exquirere velis, quantum stanni addere debeas, ut maxi-



maximam duritiem acquirat; Dum portiones commixtæ jam eliquatæ sunt, potest instrumento ferreo aliquid eximi; quod si friabile ac nimium fragile fuerit, æs addi: si tenax admodum & ductile adhuc, stannum adjici debet. Libet etiam hic inferere quæ de mixturâ æris tradit *Kircherus in Mundo subt. lib. 10. sec. 4. cap. 9.* Quemadmodum cætera metalla suam habent misturam, quam Opifices *Legam vocant*: ita <sup>Mixtura metallo- rum ex Kir- cher.</sup> pariter æs ab hâc non est alienum, non ut æris massa augeatur, sed ut ab illo quædam visciditas auferatur, quæ impedit, quo minus rectè ad varia opera fundatur. Miscetur ergo cum stanno & Aurichalco: propriâ tamen & optimâ misturâ vel *Legâ* perfectum, stannum esse raditur, ut opera sine metallo parentur: nam operibus malleo & dilatatione egentibus æs purissimum & perfectum esse debet, quoniam æs mistum malleo frangitur. Hæc mistura pro varietate operum varia esse debet: nam aliam statuæ, aliam bombardæ, aliam campanæ, aliam demum mortaria & lebetes exposculant; quandoquidem centum libræ æris cum duodecim stanni pro tormentis bellicis majoribus metallum conficiunt; sed centum libræ æris cum vigineti stanni metallum pro campanis constituunt. Hæc mistura ab opificibus aliquando metallum, aliquando *Bronzum* appellatur juxta majorem vel minorem stanni quantitatem, quam recipit. Nonnulli pro minori impendio Aurichalcum vel plumbum & similiter, quod *Bronzum* vocant, pro variis operibus conflare nititur. Hæc *Kircherus*.

VIII. Tria maximè consideratione digna sunt, ut habet idem *Kircherus ibi- dem*, in ære fusio. Primò hoc à natura illi insitum est, referente *Plinio*, ut ingruente magno frigore melius & citius fundatur, quamvis vehemens flammæ examen non toleret: nam totum comburitur, unde colligendum est, multum exhalationis combustibilis ei inesse, præterquam quod in comparatione ad cætera metalla odorem sulphureum & fatidum spargit. Deinde, si lapillus vel lutum vel lignum vel carbo madidus, teste *Agricola* in æs adhuc infusum in catino inciderit, tunc catinus fervens instar tonitru omne æs contentum evomit, & quidquid tetigerit, lædit & incendit. Rursus, si æs factum consideret, notandum erit, quod æs sæpius detersum citius quàm neglectum, rubiginem contrahat, & ab hâc labe immune, teste *Plinio*, pice liquidâ servatur, verum oleo linitum, vel sale & aceto madefactum illicò ærugine vexatur, quamvis ab hac postea non consumatur. <sup>In æris fusione quædam digna consideratione.</sup>

IX. Si cuprum vel æs semel refrigeratum igni rursus imponatur, ita ut cadescat, & de se rursus refrigerari permittatur, fit mollius, ac eò quidem magis, quò sæpius hoc repetitur. Unde quia teneritudo ac mollities ista pro negotio præsentis non conducit, præmoneri debes, ut caveas. Potest tamen fortè servire ad vitiatarum scutellarum figuras emendandas cum metallo molliori appressò lapide convenienti, ut infra dicetur, figuræ citius restitui possunt. At contrariâ deinde ratione rursus scutellas indurare poteris, si nempe eas valdè ignescentes ac plurimum candescentes in aquam frigidam immittas ac refrigerari sinas. <sup>Quando æs mollius aut durius reddatur.</sup>

X. Metalla duriora in ventoso furno citius cogi, fluidaque reddi possunt compendio temporis ac laboris, minoriq; carbonum impendio. Ejusmodi autem furnus hâc ratione construi potest; Erigantur ex lateribus quatuor muri pedali ab invicem intervallo distantes altitudinis supra conisterium seu cinerarium, quod literâ A signatum, bipedalis. In altero conisterii pariete fiat ostiolum B, per quod ignis aërem attrahere, cinisq; eximi possit. Supra conisterium autem ferramenta ad craticulam C carbones & vas cum metallo impositum D sustinentem collocantur. Sub crate ad digiti latitudinem parvum fiat foramen E, per quod follis G rostrum transeat. Furnus deinceps à crate in divexitatem pedalis fiat ad focum F constituendum. Hic tandem satis exsiccatus cum pulvere carbonum ac luto aquâ diluto inungitur, ac follis G apponitur; eritque furnus ventosus paratus. *Vide fig. 1.* Potest etiam furnus ventolus absque folle adhibito metallis aliquandis aptus construi, ut *fig. 2.* exhibet. Nam aër aut ventus per foramen B conisterii A attractus impositos super ferream craticulam C carbones mirum in modum sufflare poterit. Dum ignis suo fungitur officio, conducit furnum operculo aliquo lapideo vel lateritio D obtegere, relicto solum uno vel altero foramine velut in E, per quod ignis exhalare possit. <sup>Metalla duriora in furnis ventosis citius coguntur & ad eliquationem.</sup>





Quomo-  
do in fur-  
no ferra-  
rio eliqua-  
ri et oportet.

XI. Quod si in furno alicujus fabri ferrarii aes aut cuprum eliquare libeat, citissime ac commodissime hoc modo praestabitur. Imponatur crucibulum propè rostrum follis ad distantiam quadrantis circiter de pede Romano, ac aliquantum elevatum super lateritium frustum ita collocetur, ut ventus efflatus mediam propè ollam directè oppositam offendar: circum verò ollam fusoriam undique ad distantiam circiter quadrantis de pede Romano erigantur lateres in altitudine quā possunt ollam excedere ac superare unò pede Romano. Hoc facto circumponantur carbonēs, & incendantur, trahatur follis, citissime metallum eliquabitur.

#### §. IV.

*Quomodo eliquatum Aes aut Cuprum formis praeparatis infundendum, & quid circa hanc fusionem observandum.*

Eliquato metallo & praeparatis formis jam restat dicendum, quomodo illud in formas praecipitari ac transfundi debeat. Cum itaque metallum probè eliquatum omnis humoris sit impatiens, totumque igneo non tantum fulgore, sed etiam vehementissimo ignis aestu intus affectum esse, atque ab actuosissima vi caloris excandescere debeat, ne frigidi cujuspiam vaporis aut cujusvis humoris velut infesti inimici occursum in ingressu novi hospitii mox horreat & obrigescat; convenit modulos omni vapore penitus resolutos & quovis humore etiam in abditissimis partibus absumptos esse. Ad hoc praestandum superius §. 2. hujus capituli, vulcanium carcerem descripsimus in quo interea, dum metallum in suo quoque carcere eliquatur, formae concludi, accendi & exuri debent.

Por-



Porro quo tempore hæc contingunt, aptatur locus reponendis formis, qui vel effo sa terrâ vel glebâ communi in vas aliquod etiam ligneum taanslata factis fossulis præparatur. Dum omnia ritè in furnis peracta, ope forcipum eximuntur lapidei moduli sive formæ, & rursus erecto situ in fossas terreas transferuntur, ubi terrâ undique per circuitum constringuntur & constipantur: quod ideo fit, ut si metallum fluidissimum fortè formis ad commissuras igne relaxatis inde transitum quærat, occursum glebæ frigidioris statim rigeat, atque ita hospitio suo concludatur. Manibus deinde per chyrothecas etiam si opus est frigidâ madefactas ab ignis æstu præmunitis eximitur ope forcipum olla fusoria cum metallo liquefacto è furno, & repurgatur metallum per instrumentum ferreum ab omnibus sordibus & quovis pulvere carbonum: tandem sensim in modulos transfunditur. Cum deinde refrigerint formæ, solutis ligaturis eximuntur scutellæ, & quæcunque impertinentiæ ferrâ vel limâ tolluntur, habenturque scutellæ desideratæ.

Locus p<sup>ro</sup>b  
reponen-  
dis formis  
ante infu-  
sionem.

Ipsa fusio  
quomodo  
peragenda.

Sed hic ad praxin meliorem observa 1. Quando moduli calefacti imponuntur terræ, debent aliquantulum versus illam partem inclinari, à quâ parte hæret luteus modulus. Nam cum illius figura haud multum curerur, si in influxu metalli (quod facile contingit) aliqua impuritas aut inæqualitas unâ subiret, illa ad partem minùs principalem divergeret, puritate & æqualitate ad lapideum modulum utpote principaliorem partem transvectâ.

Moduli in  
positione  
versus lu-  
tum incli-  
nari de-  
bent

2. Melius, imò optimum semper est, plus metalli formis affundere, quàm ipsis intus formandis patinis necessarium sit: nam sic gravitate exteriorum partium interiores magis premuntur, ut moduli cavitatem exactius permeare cogantur.

Conducit  
plus metal-  
li affunde-  
re, quàm  
neceffe sit.

3. Si scutella aliqua non obtinuerit perfectam ubique æqualitatem, aut illius figura deprehendatur quovis modo vitiata (forsan ex contractione lapidei moduli ab ignis nimia violentiâ, ut mihi aliquando accidisse scio) facto glutino ex commixtione æqualium partium ceræ & picis scutella vitiata asserculo convenienter ex cavato agglutinetur, ac firmetur. Quo præstito sumatur lapis arenaceus, qui scutellæ magnitudinem penè adæquet, ac prius in alio plano aliquo lapide subiecta arenâ ad convenientem propè scutellæ figuram atteratur: deinde ipsi scutellæ affusa aquâ interatur, & repurgatis sæpè sordibus sic huc illucque trahatur, donec ipsi scutellæ perfectissima ubique omnium partium æqualitas, & desideratæ figuræ cavitas ad votum accidisse comperiatur. Hujus procuratæ figuræ non levi argumentum erit, si post plures lapidis circumductiones firma ubique cum scutella cohæsiō advertatur, ita ut difficulter ab ea lapis abduci queat. Atque ita (quod etiam bene notandum) semper scutellarum quarumlibet figuram quovis modo deperditam reparare licet. Ideo etiam ejusmodi lapides asservari, ac cum necesse judicatur, rursus indicatâ praxi interi queunt; sicque facili negotio perfecta figura denuò restitui potest.

Quomodo  
scutellæ  
imperfectæ  
sint emen-  
dandæ.

Quomodo  
figura de-  
perdita in  
scutellis re-  
paranda.

4. Ex dictis hætenus de patinis in usum Telescopicum fundendis & ad justam ex voto perfectionem adducendis, facile etiam intelligitur globorum aut segmentorum illorum sphaericorum pro concavandis vitris aptorum præparatio, fusio & perfectio. Facile etiam colligitur, quomodo ex ferro aut chalybe qualescunque patinæ aut globosæ quæcunque segmenta, quæ vitris primâ manu atterendis valde conducunt, fundi queant. Sed hinc ingenioso & sagaci Lectori ulterius ad indicatarum praxium telam continuandam, ansam præbuisse suffi-

ciat.



## CAPUT V.

*Varia quædam alie praxes ab aliis Authoribus præscriptæ, lances ac patinas Telescopicas efformandi adducuntur & explicantur.*



P. Rheita  
praxis.

Artifex Lector selectum habere queat practice construendi ac elaborandi lances ac patinas Telescopicas, modos etiam ab aliis præscriptos hic proponam.

Imprimis P. Antonius Maria Schyrlæus de Rheita in oculo, & ex ipso Schottius in *Magia Telescop. Synt. 4. cap. 1.* Item Kolhansius tract. *Opt. lib. 3. sec. 2. cap. 1.* hunc modum præscribunt. Habeas prius, ait Rheita, arcum tam convexum quam concavum ex circulo perfecte spherico precise excisum. Accipe propterea perticam tot pedum, quot fieri vis semidiametrum futuræ Lentis. Quæ retro axi seu claviculo volubiler in fixo, pugillari in altera ejus extremitate firmiter inferne prominente, in supposita tenui lamina cuprea aut ferrea arcum tanta longitudinis volueris habere patinam tuam. Hoc facto arcum jam dictum ruditer ex lamina illa excisum lima subtilissime & exactissime usque ad lineam curvam convexam elaborato. Paretur deinde dictus arcus in modum limæ. Fiat tam torno ex ligno solido patina ad proportionem arcus convexi, quo velut lima ita etiam undique patina adæquetur, ut tornata arcui precise in circuitu congruat, ne quidquam spatii inter hanc & illam in linea contingentiæ relinquatur. Quod deinde in patinarum excavatione etiam observabis. His factis conficias ex ligno quadratam cistam sine fundo, cui deinde asseri portatili prius imponenda, illam patinam ligneam secundum proportionem arcus torno exacte elaboratam impone, ita ut extremitates ciste tres aut quatuor quasi digitis extremitatem & altitudinem patinæ lineæ excedant. Tunc tribratum cinerem madefactumque sæpe dictæ cistæ ac patinæ ei impositæ usque ad summum inferno asseri verte; primoque asseri amoto etiam patinam ligneam culari cuspidem leniter infixam extrahes & exactum modellum pro futura fundenda patinâ habebis: cui deinde æs, plumbum vel stannum infusum scutellam dabit, in qua denique (prius tamen arcu illo recto undique exlimata eidemque adæquatâ) vitra convexa parantur. Hæc Rheita.

Praxis  
Rheita servit tantum pro una facile scutellæ

Hic modus, ut ex dictis colligitur, servit pro formanda una tantum parte alicujus scutellæ, non pro utraque. Item comprimis pro patinis majoris diametri: & quidem si scutellæ alicujus cavitas sit efformanda, modellum ligneum torno præparatum debet esse concavum, si convexum segmentum sphericum excavandis vitris aptum petitur, debet modellum impositum etiam esse convexum. Indico tamen praxin, quâ potest etiam ab utraque parte scutella scilicet concavo-convexa simili artificio unica fusione parari.

Quomodo simili praxi scutellæ ab utraque parte satis bene sphericæ fundi queant.

Parentur duæ cistæ similes, quæ sibi invicem commissæ omnino congruant, & factis etiam signaturis ad commissuras justissime invicem conjungi possint. Deinde modo jam dicto in prima cistâ disponatur modellum pro una parte efformandâ, ac comprimatur bene cinis, ut ita compactus compressusque cum prominentia alterius partis modelli ipsi superiori limbo cistæ æquetur. Hoc facto sumatur charta tenuis oleo olivaceo bene inuncta ac circa medium in magnitudine modelli prominentis excindatur, & reliqua charta cinis compressus juxta modellum tegatur: purgatoque modello prominente altera cistâ priori planè conformis apponatur, ac cinis madefactus immittatur, comprimatur, & siccare permittatur. Cum cinis exsiccatus est, superior cistâ sensim ab inferiori cum cinere in se contento removeatur, & modellum cautè eximatur, atque circa latus unius cistæ foramen cum fossulâ, per quam metallum infundi queat, paretur. Hoc etiam peracto iterum duæ cistæ invicem, ut prius erant, jungantur, ac ita collocentur, ut os sive foramen, per quod metallum infundi debet, superius existat. Poterit ita scutellâ ab utraque parte una fusionem perfici. Sed quid si quis perfectas scutellas ex cera haberet, easque in cineres humidos sepeliret, & ita resiccare curaret: relictis deinde scutellis in ipsis cineribus canaliculos, per quos metallum infundi posset, ad scutellas efficeret; annon scutellas perfectas utrinque efformare posset? dum enim liquefactum metallum infunditur, annon cera omnis mox cineres subiret, locumque vacuum novo hospiti pro perfecta scutellâ efformandâ cederet? Sed hæc obiter indicasse sufficit. Ali-

Praxis alia nondum experimento comperita indicatur



Alium modum fabricandi patinas Telescopicas indicat Sirturus his verbis; <sup>Sirturi mo-</sup> Deligatur ferrum, quale præscripsi, quum verba facerem de laminâ planâ. (Scilicet <sup>us patinas</sup> debet huiusmodi ferrum, ut ait, omnis vitii, quod in ferro reperiri solet, esse ex- <sup>formandi.</sup> fors, & si cudendo aliquod retegatur, rejiciendum est.) Deinde utcunque fieri po-  
test, malleo formæ proportionali diligenter cudatur, ut proximè accedat propor-  
tioni. Post hæc cura limam ipsâ formâ maiorem fabricari ad lineam proportionis,  
(quam sagma concavum in limâ examinare poterit) ita ut pars etiam transversa in  
ferior eandem servet proportionem, quamvis brevem & exiguam. Hujus limæ  
operâ, quæ non sit admodum rudis aut aspera, sed lenior ipsâ cote, inæqualitates  
arroduntur, sæpè explorante sagma, quomodo cedat negotium: ubi videris pro-  
ximè accedere ad perfectionem, & sagmæ utcunque convenire, committes torno,  
qui magis adhuc perficiat, centrum constituat, utcunque læviget. Postremò quæ-  
rendus est Artifex aliquis crystallinæ Artis peritissimus, is habebit in suâ officinâ o-  
mnia, quæ sufficiant huic negotio, modò artem tuam ipse benè possideas, ut doceas  
illum. Ac primùm paratur sagma examinans ex ære aut ferro accuratè abscissâ,  
quæ ambiat convexum proportionale. Deindè massa plumbi liquefacta curabit  
Artifex. Novit enim suam Artem, ut coalescat forma requisitæ quam proxima,  
& fuso ferreo firmiter affixa. Massa hæc prægrandi rotâ versetur, tunc scalpello  
cuspidato & perindè ac torno plumbum illud violento rotæ raptu circumvolutum  
ab Artifice diligenter ad lineam sagmæ adaptatur. His peractis forma allaboranda  
capulo ligneo tenaci bitumine sive glutino, quali utuntur illi Artifices, affigitur,  
nec opus est, ut capulus totam formam complectatur, sufficit tertiam aut quartam  
partem, quâ centrum clauditur, occupare, ut manibus constringi possit. Dili-  
gens operarius postremò assidet, sursum deorsumque lineâ rectâ sensim devolvens  
formam, atque dum plumbum raptim versatur, tenuissimo smyri guttatim cadente  
perficit. Nullâ aliâ faciliore aut certiori viâ unquam perficias. Si plumbum ab-  
sumatur, toties repetitur opus scalpelli, quoties necessum erit, donec adaptetur ad  
lineam sagmæ. Ubi absolutum fuerit opus, examinabis formam alterâ sagmâ ex-  
ploratrice, an rectè quadret, nam ita cohærere debet formæ, ut videatur pars indè  
abscissâ, forma remanebit tersa, nitida, lævigata instar speculi. Ita Sirturus labo-  
riolè nimis & sumptuosè.

Hunc eundem modum cum retulisset ex *Sirturo Kolhansius tract. opt. lib. 3. sec.* <sup>Praxis alia</sup> *2. cap. 1.* subnectit & indicat sequentia. Verum ut minus laboris impendatur & <sup>refertur.</sup> sumptus, existimo satius esse formam ligneam sibi parandam curare, & valdè lævi-  
gandam à tornatore sagmatibus adhibitis, at quæ non ex metallo, sed ligno vel aliâ  
reminoris pretii facta sint & excisa. Forma autem lignea vel sic parari potest, ut in-  
itar patellæ ex unâ parte convexa fiat, ex altera concava, vel gemina fiat ex ligno for-  
ma, una concava, altera convexa, sed ita ut conjungi possint. Deindè super utram-  
que partem formæ ligneæ formetur ex gypso alia duplex, convexa & concava simi-  
liter ut adunari queant, facto tamen seu relicto foramine, per quod materia quædam  
possit infundi formæ ex gypso factæ & adunatæ. Fac denique infundatur materia fer-  
ro durior illa, quàm parare docentur (*tract. opt. lib. 2. sec. 3. cap. 4.*) & habebis pa-  
tinam satis lævigatam, & operi tuo maximè idoneam. Vel si ex plumbo aut orichal-  
co aut stanno patinam parare tibi velis, idem *Author cap. 2. subsequente, membro 4.*  
hanc praxin præscribit.

Sumatur lutum figulare, (quod Germanicè *Leiment* vocatur, non argilla,) <sup>Lutum fi-</sup> <sup>gulare pro</sup> <sup>modulis</sup> <sup>patinarum</sup> <sup>areatum.</sup> cerevisiâ secundaria sterco equinum, pili vitulini, & ovi albugo, fiatque ex his mas-  
sa, quæ materia præparata erit ad modulos illos conficiendos: quibus vel sagmatum  
vel modulorum ex ligno formarum ope factis & siccatis liquefiant metalla in ollâ  
tali, quali campanarum fusores sive æramentarii utuntur. Hæc olla fornaculæ,  
quàm dixi, imponitur, & inter vehementiores flammæ candentium carbonum  
metalla excandescunt. Ex duabus autem partibus consistit moduli, quum infundi  
metalla debent, partes illæ materiâ dictâ jungantur, modulique in ipsis forami-  
ne facto in terram maximâ ex parte defodiantur. Ista materia seu luti massa inte-  
grum annum durare potest, & quò veterior, eò melior. Si duruit, contunditur  
& cerevisiâ reparatur. Modulum deindè, qui ex metallo factus est, lævigandum cu-  
rabis ab Artifice, qui arma expolire solet. Hæc *Kolhansius.*



Modus P.  
Traber  
scutellas  
præparan-  
di.

*P. Zacharias Traber in Nervo suo optic lib. 3. cap. 24. annot. 1.* scutellas ita præparandas docet. Pro formâ, ait, inducendâ Lentibus multum interest, scutellæ materiæ non esse ineptam, quæ formam segmenti sphærici ad modum excavatæ scutellæ ita perfectè contineat, quasi ex sphærâ cavâ perfectissimè elaboratâ frustum excisum fuisset: eaque potest esse ex stanno Anglicano, cupro, metallo, chalybe, aut ferro; si etiam ex his selectus accipiendus sit, prævalet ex metallo, ferro, aut chalybe effecta: quia durior vitris plus resistit, & citius formam inducit, neque ita facile à formæ perfectione depravari potest. Si materia fusilis adhibenda est è stanno, aut metallo; oportebit singularem modelam ad hoc præparare ex durissimo & bene siccato ligno ope tornatoris ad normam futuræ scutellæ tornatam, aut certè ex cerâ, plumbo, aut etiam argillâ solidâ per accuratum Artificem confectam; quæ fusori tradenda est, poteritque ea confici ex unâ parte convexa, vel utrinque: & si utrinque convexa fuerit, sit ex diametro majoris & minoris circuli pro diversis Tubis. Sin autem materiæ ex cupro, ferro, aut chalybe sit conficienda, ea tradenda erit Mechanico perito, qui eam malleo ad desideratam formam redigere poterit, pro quâ sufficiet segmentum circuli è ligno aut chartâ spissiore excisum mediante ligneâ regulâ ad longitudinem semidiametri Lentis, cujus pars claviculo firmata est, altera cultro transversali & peracuto infixio mobilis relinquatur ad normam segmenti excindendam. Qualiter autem juxta dictas formas scutella aliqua ad perfectionem sit reducenda, ita tradit annot. 3. ejusdem capit. Postquam, inquit, scutella fusâ aut cusa est juxta materiæ exigentiam, & sagma, sive forma convexa aut cava rudi quasi minervâ jam præparata, ut eadem ad ultimam perfectionem deducatur. Oportet primò eandem per tornatorem, aut etiam fusorem torno curare elaborari, quantum fieri potest ad formam circuli jam prius ad hoc ex asserculo præparati, applicando eam toties, donec potiores partes ad formam reductæ videantur. Sublatis denique rasuris aut eminentioribus pustulis adhibeatur ex optimo chalybe lima ad eandem formam confecta, ubi patet ex figurâ, quæ non sit nimis aspera, vel certè circularis lamina crassior etiam convexa per modum limæ secta; vel etiam annulus gibbus nonnihil latior ex selecto chalybe, sectoque per modum limæ, eoque sive in gyrum sive sursum deorsumque fricando scutella ad perfectionem aliquam deducitur: deque plumbeo capulo juxta formam tornato mediante arenâ substratâ totaliter expurgabitur. Verùm neque tunc statim selectiora & minoris portionis vitra terenda sunt, sed & viliora, donec æqualitas convexitatis perfectissima sit inducta. Vide figuras.

Scutellas  
ad perfe-  
ctionem  
reducendi  
modus e-  
iusdem.



Sed nunc etiam, quid Gallicæ Nationis Artifices pro practico hoc fabricandarum patinarum negotio præscribant, videamus.

Modus &  
praxis De-  
chales.

*P. Milliet Dechales in digress. mechan. pro. 1. p. 1. lib. 2. sua Dioptr.* hæc nobis præscripsit Materiæ, ait, ex quâ fiunt hujusmodi patinæ, erit ferrum & cuprum, non rigidum, sed quantum fieri potest, molle, ut torno elaborari possit. Patinæ utraque convenientem habeant crassitiem, ne dum torno elaborantur, elaterii instar resiliant, & figuram destruant. Ferreo quidem malleo prima figura inducitur, ad quod ne-  
ces-



cellarium est, ut Artifici segmentum circuli in materiâ durâ tribuatur, ut in laminâ areâ. Cupræ autem, quæ ex cupro puro seu, ut vocant, flavo (*Leton jaune*) constare debent, & non ex cupro mixto (*potin*.) fusiles sunt. Debet autem primò fieri exemplar vel ligneum, ut ex pyro, quercu, vel ex stanno, & torno elaborari tum ad fusorem deferri; & ut omnia melius succedant, ne ulli restent pori, crena fusoria, ubi in lancem efformata fuerit, conspergatur calcinatâ lapidearum Scandularum triturâ, d' ardoises calcinees. Patinæ ita formatæ torno ad perfectam sphericitatem revocari debent. Hic tornum non describo: figuli vasorum stanneorum, formam appositam habent, ideoque si illis segmentum circuli in materiâ solidâ tribuatur, satis appositè figuram absolverent, eamque patinis inducent.

Hic modus aliquibus non arridet, ideoque aliam methodum usurpant; nempe <sup>Alius modus.</sup> tornus axem satis longum habeat, acuminatum ex unâ parte, ut inserto in exiguum foramen acumine faciliè circumvolvatur, aliud extremum cylindricum, quod in foramen septi alicujus immobilis inseratur; & ne vacillet, debet totum septum constringi, quantum potest. Huic extremo perforato seu cavo in helicem inseritur cardo pariter in convexam helicem formatum, cui circulus patinas sustentans connexus est. Patinis ita firmatis, ut verticaliter disponantur, seligitur punctum remotum pro centro secundum semidiametrum spheræ, cujus portio patina debet esse. Hoc centrum debet in directum jacere cum axe torni, & in eo determinando est satis magna difficultas: potest tamen ita inveniri. Erigatur perpendiculum per acumen axis torni transiens: erigatur & alterum per centrum disci seu orbis elaborandi, collineando per hujusmodi fila invenies planum, ut ita dicam, verticale, in quo locandum est tale centrum, debet autem esse immobile, quantum fieri potest: si enim vel tantillum consentiat retrocedendo, nunquam perfectum discum, hoc est, sphericè excavatum habebis. Huic centro affigitur regula ferrea scalprum deferens, quod ita disponi debet, ut fulcro impositum motu circa centrum circulum describat per centrum paraprosidis seu disci transeuntem. Eodem artificio orbibus convexitas tribui potest, si nempe centrum quæras immediatè supra axem torni; quæ omnia vix concipi possunt, nisi in praxin deducantur. Non dissimili methodo aliquos orbis planos efficies; si nempe scalprum imponatur asserculo, quod currat secundum lineam ad axem torni perpendicularem. Moneo adhuc iterum, totam difficultatem in eo sitam esse, ut nihil vel tantillum vacillet, sed omnia maneant firma & inconcussa. Ista ex Gallia *Dechales*.

Habes hic Lector propriis ipsismet verbis modos aliorum Artificum, quibus lances sive patinas Telescopicas fabricare & perfectè elaborare docent. Sed nunc quædam practica adhuc & mechanica documenta subjiciam, quibus indicati modi expeditius ac felicius in effectum perducì queunt.

### *Documenta Practica sive Mechanica.*

1. Non probantur scutellæ ex ligno quantumvis duro ope torni elaboratæ, quæ <sup>lignæ scutellæ non probantur.</sup> fusori traduntur, ut juxta earum formas scutellæ similes ex ære, cupro, aut orichalco fundantur. Quia ligna quantumvis dura ac quomodolibet torno elaboratò, dum humido luto imprimuntur & obteguntur, mox formam remittere aut distendere, indeque figuram perdere solent. Undè scutellæ areæ juxta eas formatæ, nisi diligent manu emendentur & ad perfectionem adducantur, probæ esse non possunt. Si tamen ejusmodi scutellæ ex metallo molliori, velut plumbo tornatæ aramentariis dentur, multò perfectiores deinde ac planè similes ex ære, cupro vel quovis duriori metallo fundere poterunt.

2. Metalla, quæ torno in patinas aut globosâ segmenta elaborantur, debent esse <sup>Qualia metalla esse debeant, ut ex iis tornentur patinæ.</sup> aliquantulum mollia ac tenacia; quia sic scalpris faciliè iis forma petita inducitur. Sin autem rigidiora sint, & ex additò stanno duriora, torno difficulter elaborantur, sed <sup>Scutellæ non debent esse nimis tenues.</sup> limis ac tandem arenaceis lepidibus probè intritis perfici debent.

3. Scutellæ ex orichalco vel cupro, quæ malleo prius ad formam aliquam adducuntur, torno autem melius perfici debent, non sint nimium tenues, ut facile cedant appressio scalpro. Quod si timeretur, congruis ligneis capulis, ad tornum agglutinari debent, ne quovis modo in tornando vacillent, atque ita vitium contrahere queant.

4. Artem.



Ferri at-  
tempera-  
tio pro  
scalpris

4. Attemperatio ferri pro scalpris ad incidenda metalla ita perfici potest. Ferreum instrumentum candefactum extinguitur in liquore preparato ex aquâ, alumine & urinâ admixto pulvere è borace nigrâ, corticibus cochlearum, & ossè sepiæ; in extinctione observentur diligenter colores ferri: sicut enim color violaceus indicat temperamentum ferri pro ferris faciendis, & cineritius pro hamis; ita fulvus tempera, si in aceto distillato, aut urinâ aut aquâ ex salnitro, & sale Ammoniacoeducta, vel in frigidissimarum herbarum succis extinguitur, præ cæteris autem succus Aconiti commendatur.

Ejusdem  
attempe-  
ratio pro  
limis.

5. Ferrum pro limis præparandis, ut eæ quævis metalla limare queant, ita temperari poterit. Sumatur fuligo summitatum cornu vel ungularum bovis, portio vitri triti, & salis communis, omniaque aceto misceantur: deindè hæc misturâ lima imbuatur, & igne candefiat. Postquam tota candefacta est, in aceto, vel urinâ, vel aquâ frigidâ extinguitur.

Quomo-  
do ultima  
perfectio  
scutellis  
inducen-  
da.

6. Scutellæ quæcunque & globosâ segmenta ad optimam perfectionem adducuntur ferreis instrumentis annularibus circa extremitatem, quâ metalla sphæricè aequaliter aptata radere debent, valdè acutis & in scalpri morem induratis. Oportet autem incisoriâ sive potius deraforiâ eorum aciem, quantum fieri potest, ad perfectam circulem figuram accommodare. Prosumt etiam similiter limæ annulares, quæ ex eâ parte quâ limant, possunt esse graciles, ex posteriori verò parte crassiores, ut ita sint fortiores & durabiliores. Conducit etiam istiusmodi annularia instrumenta plura in promptu habere, majora & minora, prout sphæricitates elaborandæ requirunt. Vide figuras.



In horum defectu possunt adhiberi lapides arenacei intus circa centrum parùm excavati, ut ita annularem figuram exhibeant. Debent autem lapides seligi, qui prædurâ crassiusculâ arenâ constant.

Quomo-  
do exami-  
nanda per-  
fectio scu-  
tellarum.

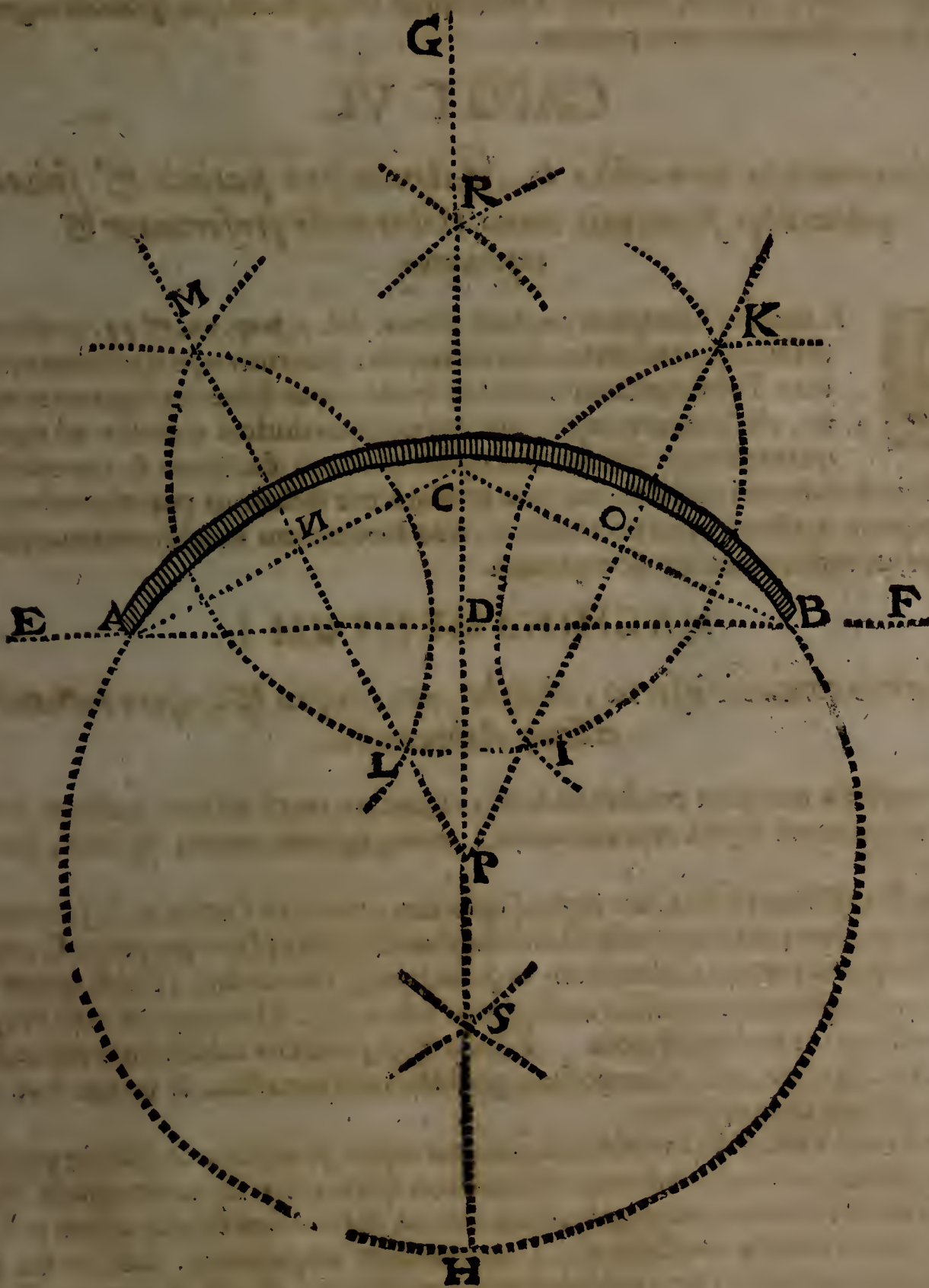
7. Scutellarum perfectio examinari potest fidiculâ valdè tenui, aut longiori pilo per scutellæ latitudinem distento, si ita cum pilo aut fidiculâ solis radiis exponantur: cum enim omninò æqualiter excavatæ fuerint, umbra fidiculæ æqualiter ubivis in scutellâ exprimeretur: sin autem vitium aliquod inæqualitatis insit, umbra nonnihil distorta, inordinatâ ac flexuosa comparebit. Optimè huiusmodi examen instituitur in camerâ obscurâ, ubi per Tubum aliquem suis vitris munitum radii solares immittuntur, ut lucidissimum aliquem conum intus projiciant: huic cono radiofo, si scutellæ cum fidiculâ obtentâ, ut dictum, apponantur, facile perfectio aut imperfectionis deprehendi poterit. Hæc tamen praxis scutellarum perfectionem indagandi prævalet, quæ fit lapidibus arenaceis intritis, quousque figuram scutellæ alicujus examinandæ obtineant. Hæc obtentâ fiat appressio lapidis arenacei bene siccati, non in gyrum, sed in latitudinem scutellæ, & notentur lineæ ab arenâ crassiusculâ ejusdem lapidis impressæ: ubi enim illæ desinunt, & minùs expressæ cernuntur, cavitatis justo major est: ubi magis comparent, extuberat superficies: sin verò lineæ ubivis æqualiter intritæ & paululum incisæ cum æquali planè impressione, scutellæ superficies perfecta est.

Praxis me-  
lior indi-  
catur.



8. Ut cujuscunque scutellæ oblatae diametrum & focula Lentis in ea tritaſcire poſſis, hæc praxis obſervari poterit. Data ſcutellæ latitudo maxima AB transferatur in lineam EF. Deinde AB ſecetur bifariam in D indeque erigatur linea perpendicularis GDH, quod facile fieri poteſt, ſi nempe uno pede circini poſito utrin-

Scutellæ  
cujuscun-  
que datæ  
diametrum  
& focum  
lentis in ea  
tritaſ inve-  
nire.



que in A & B circinus extendatur ultra D, & factis arcibus notentur puncta interſectionis R & S, per quæ poſtea ducatur linea perpendicularis GRDSH. Hoc facto; inquire in medio ſcutellæ profunditatem ejus maximam, & in aliqua menſura notatam ex D transfer in perpendicularem GDH nempe ad punctum C: porro ex punctis A & D, item D & B utrinque duc lineas AC & CD, easque bifariam ſeca in N & O; ex quibus punctis nempe N & O ruruſum erigas alias perpendiculares; quod efficies, ſi nempe utrinque in punctis A & C ducas arcus ultra puncta N & O, qui interſecabunt ſe in punctis M & L ex parte lineæ AC: & ruruſum in parte lineæ CB ex dictis punctis C & B ultra punctum O ducas alios arcus interſecantes ſe in punctis K & I. Tandem per illa puncta interſectionis MNL & KOI ducas lineas uſque ad

M m m

per-



perpendicularē D H in P, ubi ambæ lineæ illæ concurrent, ibidemque indicabunt centrum scutellæ oblatae, cuius etiam circulus integer erit A C B H A: adeoque radius seu semidiameter dictæ scutellæ erit. CP, focusque illus vitri, quod ibidem utrinque æqualiter extritum est: Diameter verò erit C P H, focusque ejus vitri lenticularis, quod ex una tantum parte ibidem extritum & elaboratum, ex altera vero parte planum erit. Sed his breviter indicatis nunc etiam tornatilia machinamenta explicanda sunt, quibus scutellæ Telescopicæ vel quæcunque globosa segmenta sphaerica perfectius elaborari possunt.

## CAPUT VI.

*Machinamenta tornatilia P. Maignan pro patinis & sphaericis quibuslibet segmentis torno elaborandis proferuntur & exponuntur.*



P. Emanuel Maignan perspect. Horar. lib. 4. prop. 70. & 71. proferit duo artificialia machinamenta tornatilia, quorum ope qualescunque patinæ Telescopicæ aut convexa quæcunque sphaerica segmenta ex ferro, chalybe, ære, cupro, aut quocunque duriori metallo ad optatam quamcunque diametrum opere tornatili facillimo & expeditissimo perfectissimè elaborari possunt: ac quia gratiam me facturum putavi præsertim his qui præfatum Authoris opus non habent, hoc loco eadem machinamenta ipsismet Authoribus verbis proferam & exponam.

## MACHINAMENTUM I.

*Pro patinis concavis è ferro, chalybe. ære, cupro &c. opere tornatili facillimè elaborandis.*

Imprimis machinā construēda est, cujusdam torni ad rem nostram idonei, qualis in proximā figurā repræsentatur: compaginem autem & usum breviter explico.

Machinæ  
constru-  
tio.

Basim efficiunt solida duo tigna (quorum anteriora Capita A A) invicem æqui distantia convexa transversariis aliis duobus sub assere plano perpetuo C, qui ferè à c d usque ad partem posteriorem in S ducitur,) hærentibus; è basi quatuor ad angulos rectos firmis commissuris assurgunt fulcra c D, d E anteriora tum longiora tum crassiora: r r verò posteriora. Tabula F G prædictis fulcris hinc infecatis; ut in I. I. hinc ligulatis, ut in G imposita æquidistat inferiori asseri, & totam cum eo & cæt. confirmat compaginem.

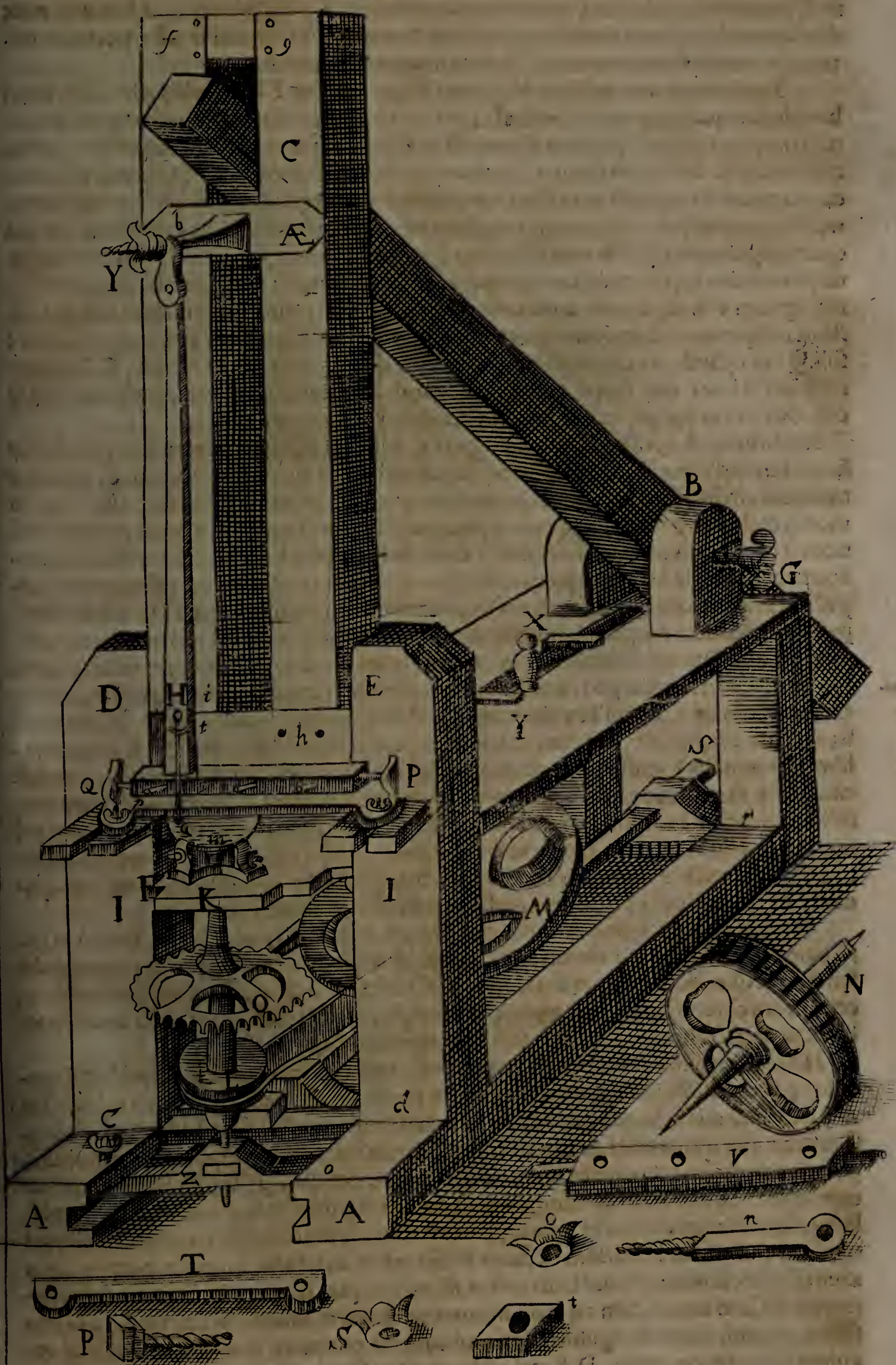
In fronte Tabulæ F G videlicet K geminæ capita proferunt cochleolæ penetrantes in intimam tabulam; eidemque firmissimis spiris inhærentes continent torquis (vulgò dicunt oculum) cui torni collum inditur anteriorem semicirculum posteriori (qui eidem tabulæ confixus est,) immobiliter copulatum: inferiorem torni polum l interiori inter l & z cochleâ urgente meabilem, directâ in torquem K cuspidē, optato loco reponendum gerit tabella Z, quæ in crenas A & A utrinque inserta impactis desuper hinc inde cochleis firmari potest.

Torni fusus K retinente versatilis præfert in summò & idoneo quodam cochlearum vi, ambulatorio artificio, amplectitur modulum excavandum a m e: vertitur eutem idem tornua, cum opus est, velocissimè nervo continuo geminis per ambitum rotis L & M circumvoluto; tardius verò & firmitus, cum etiam opus est, tympano claviculato N in locum rotæ M substituto, & rotam O denticulatam torquente.

Porrò axis rotæ M (seu dispositi ejus loco tympani N) torquem habet Y ambulatoriam, cochleâ scilicet X illam adducente in crenâ Y X; & similiter habet inferius polum in tigillo R S æque ambulatorio, aptisque confirmato cochleis in q. q. quod quidem idèo providi, ut hâc arte commodo possis tum intendi resticula, quæ ipso usu laxatur, tum etiam tympanum N dentibus rotæ O ut oportet, committi.

Gemi-







Geminæ fulcris  $cD$ ,  $dE$  commissæ ad angulos rectos tabellæ  $Q$  &  $P$  in modum rostri aliquantulum extent ita in secatæ è parte anteriori, ut ad medium vel ulterius in ipsas earum crenas hinc inde inferantur geminæ cochleolæ, quales p. p. cernere est: hæ verò sic insertæ regulam rectilineam  $QP$  (cujus expressior similitudo cernitur in  $T$ ) confortis cochliidiis (qualia exprimuntur in  $f.f.$ ) optato in loco ad opus mox dicendum dispositum firmissimè retinent supra modulum  $a m$  e tali intervallo elatum, ut ejus tornatæ oræ æquidistans tantum eam non tangat.

Terebrentur ambo fulcra anteriora ad puncta  $D$  &  $E$  intervallis nimirum à basi hinc indè æqualiter propè tabellam  $Q$  &  $P$ . & in foramina  $E$  &  $D$  quadrangula indantur compares claves (qualium forma est in  $U n$ ) antè annulum habentes, posterius striatæ & cochliidiis (ut  $o o$ ) contortis prius immissis tessellis  $t t$ . ferreis coercendæ, ita tamen ut capita & annulos antè æqualiter proferant, ipsis verò annulis commissos, eosdemque justâ mensurâ implens extremâ utrinque parte cylindricus, mediâ quadrangulus axis  $DE$  firmus & solidus (cujus expressius forma seorsim in  $V$  cernitur) continent triplici trajecto clavo aut cochleâ transversarium cum eo pariter versatile tignum  $t h$ . cui firmis commissuris copulata alia duo longiuscula  $i f$ ,  $h g$ , insunt, aliquanto à se invicem intervallo distita ac parallela, supernè iterum superiore solido axe cylindrico per crassitiem mediam ducto connectitur tigillus  $CB$  à parte inferiori  $B$  inter duo firma repagula commodè meabilis, quem adacta cochlea  $G$  coercet, ac in optato situ immotum teneat, cum opus fuerit.

Solidissimo  $\mathcal{A} b$  rostro inter duo tigna  $i f$ ,  $h g$  ambulatorio adacta à tergo cochlea firmissimè ad optatam elevationem coercendo teneatur placido motu & minimè titubanti circa suum axem versatile manubrium  $b H$ , ita tamen, ut idem axis (qui in medio rostro  $\mathcal{A} b$  esse intelligitur, ad planum  $f h$  rectus (sit in plano quod per poli verticem  $l$  & centrum torquis  $K$  incedit) manubrio optatæ longitudinis  $b H$  mediâ coercente cochleolâ firmiter aptetur chalybeum acutissimum optimè tempeatum scalpellum  $H a$ , quocircâ centrum  $b$  per latus rectilineum regulæ  $QP$  axi  $DE$  æquidistans paulatim deducto modulus cupreus, ferreus, aut è simili materiâ etiam lapideâ versatus circa torni axem  $i K$  deradatur, excavetur, formetur in portionem perfectæ sphaeræ.

Ufus machinæ,

Perspicuum autem est 1. lineolam ea in concavâ superficie moduli descriptam ab extremâ cuspide scalpelli  $H a$  circa centrum  $b$  esse arcum circuli, cujus centrum est  $b$ ; 2. etiam evidens est, eandem scalpelli cuspidem in  $a$  ex hypothesi (ita & in quibuslibet aliis punctis) existentem immobiliter describere in eadem superficie moduli circa torni axem  $i K$  conversi circulum. At ex hoc sequitur, ut hujusmodi lineis perfectè circulariter composito motu hinc cuspidis  $a$  per lineam  $a e$  (quam suppono per moduli centrum, quod in axe torni est, incedere) hinc moduli circa axem  $i K$  decussatim ductis; concava perfectè sphaerica superficies ejusdem moduli efficiatur: & quidem, ut patet, ductu certissimo, adde facillimo, expeditissimo.

Moneo tamen, quod omninò observes, videlicet, ut cum aliquantulum in gyro partem moduli  $a m$  e tornaveris, cuspis ax eodem  $a$  traducta  $m e$ , æque radat seu tangat in  $e$ , sicut prius in  $a$ , sic enim axis rostri  $\mathcal{A} b$  circa quam vertitur cuspis  $a$ , erit (ut antea requirebam) in plano per polum  $l$ , & centrum torquis  $K$ . incedente; & nunc perfectè fiet sphaerica moduli cavitas, alias minimè.

Hujus autem machinæ beneficio ut optas, perficies æquè facile & æquè certè modulus ad quamlibet sphaeræ diametrum: ad minorem quidem, quam sit  $b a$ , si rostro  $\mathcal{A} b$  deorsum adducto manubrium  $b H$  brevius adhibueris, quod potes ut volueris, saltem circiter usque ad  $H$ . Si autem adhuc brevius optaveris, & sphaeram minorem; poteris tu ipse jam invenire ex his modum; neque necesse, ut uno schemate omnia exprimam. Ad majorem autem, quam sit eadem  $b a$  diametrum, eodem etiam nullatenus aucto manubrio  $b H$  modulus excavabis, si tantum luxata cochlea  $G$  sinas tigillum  $CB$  effluere deorsum ex parte  $B$ : sic enim machinæ superior pars  $f g$  circa axem  $DE$  inclinabitur simul cum rostro  $\mathcal{A} b$ , ipsoque manubrio  $b H$  versus posteriorem  $B$ . Cum autem eam ad propositum inclinaveris, adactâ iterum cochleâ  $G$  obfirma, ut prius eundem tigillum, & simul cum eo reliquam machinam; deindè regulam  $QP$  adduces versus  $DE$  vel reduces æqualibus utrinque intervallis, donec cuspis  $a$  lineam  $a e$  vel similem describat, quæ per moduli centrum incedat, & sic demum



demum torno circumacto sphaerae cujus aptaveris, portionem obtinebis, ita ut quo magis dictam machinam inclinaveris, eo maiorem sphaeram habiturus sis, quod forte nonnemo mirabitur. *Rationem hujus vide in Authore.*

Rotam N claviculatam eique comparem denticulatam O apposui expertus tornum nimia agitatione concuti, & vix firmitatem habere, quam desidero: quando rota M valde magna, rota vero L exigua est: Si autem supponerem eas aequales, ut fieri potest, nihilominus & nervus ipse utcunque restrictus reddit motum difficilior: & latus, nullum motum efficit. Ut igitur motum habeam prorsus liberum & expeditum & imprimis imperturbatum, rotas adhibeo N & O, istam denticulatam, illam claviculatam ea proportionem magnitudinis diametri inter eas servata, quae sufficit ad velocitatem; quamvis autem eam determinare melius possint, qui sunt hac in parte exercitiores, mihi tamen commodius cessit proportio aequalitatis; sic enim & vis major est, & velocitas sufficiens, & scalpri acies longè durabilior, & opus ipsum pensatis omnibus non modò perfectius, sed etiam citius perficitur.

### *Annotatio.*

In hac machinâ attendi debet, ut scalprium H a justè transeat centrum formandae scutellae a m e, quod nisi fiat, perfecta effici nunquam potest. Non videtur etiam machinam istam servire posse pro valde parvarum diametrorum patinis cavis aptis ad ocularia acutiora interenda; neque pro lancibus valde magnarum diametrorum. Quis enim machinam ita aptaret, ut scutella sphaericè perfectè cava, cujus semidiameter esset 30. ex. gr. pedum, elaboraretur? Sed nunc etiam alteram machinam proferamus.

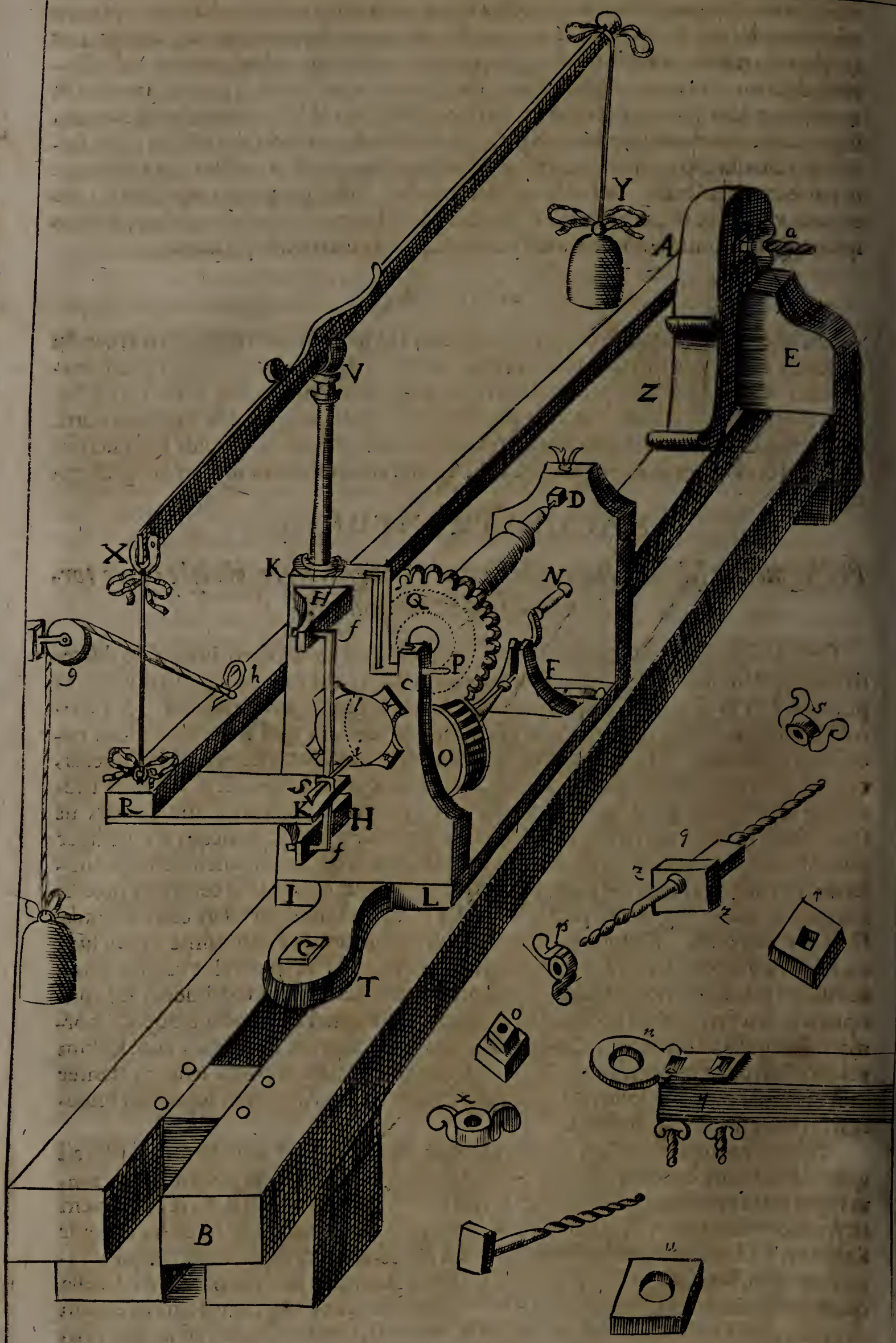
## NACHINAMENTUM II.

*Pro segmentis sphaericis convexis ex ære, cupro, ferro, chalybe opere tornatili facile elaborandis.*

Cernis hic ut supra duobus majoribus tignis modico ab invicem intervallo discretis compactam machinae firmam solidam basin B Z A, cui reliqua superstruuntur. Et primò K L G D est capsula, intra quam tornus d D cum rotâ denticulatâ Q & claviculato tympano O ejusque fulcro M N, & aliis ad tornum ipsum impellendum necessariis includitur. Tornus polo D posterius & torque anterior prope d sustinetur, caputque foras proferens in anteriorem capsulae faciem I K L firmiter prehensum modulum tornandum gerit: torques verò, cui torni collum inferitur, annulus est, ut solet in duo sectus, cujus semicircumferentia superior adhæret masculo d, desuper immittendo per crenam aptè hinc inde excavatam in e e; inferior autem semicircumferentia in subjecta fulcri K I parte est i, & per utriusque commune centrum incedit lineola b c, quam cogitemus parallelam ipsi I L, in qua ejusdem fulcri & imae tabulae I L G compages est. Scalprum chalybeum acutissimum K I firmissimè revinctum tenet clavis S subtus striata & cochlydium arripiens. H H duo velut cornua firma ac solida è planâ anteriori capsulae tabulâ prominent, feruntque meabilem, sed aptis optato in situ firmandam cochleolis regulam rectilineam f f in modum duplicis normae rectangulae ad utrumque Caput reflexam, quæ scalprium K i regat, cum sursum vel deorsum ducetur per moduli deradendi aream, ut scilicet cuspis ejus constanter moveatur per centrum ipsius moduli describendo in ejus convexâ superficie lineolam i l, aliasque similes infinitas.

Ut verò ea cuspis lineolam dictam aliasque similes efficiat circulares, necesse est ipsam circa unum centrum moveri, quod quidem hoc modo fieri poterit. Scalprum, ut supra dixi, revinctum ferat tabella S R, firmiter commissa tigillo R A, & circa axem ut A a moveatur tam A R quam R S, & consequenter eodem motu circa A a ducetur scalprium K i. Quâ verò arte nectatur R A cum A a, facile vides in exemplaribus separatim expressis. Nam m q est ipse axis A a utrinque striatus in cochleam. Z z est tessella quadrata optimè complanata axi m q ad angulos ferramine copula: vel sanè ex eadem cum illo massâ indivisim cusâ seu congestâ. Axis m q quadrangularis est in q eo fine, ut suo loco repositus converti nequeat, dum contorto à tergo cochlydio f firmabitur.







Tessella tamen r ferrea vel ærea supponenda est dicto cochlydio, præsertim si fiat machina è ligno; aliàs enim conversione cochlydii laderetur lignea materia, nec firmitatem præstaret. In parte anteriori m dictus axis, cylindricus sit torno etiam optimè elaboratus, & annulus in illi omninò ad justam mensuram æqualis paretur, trajectisque cochleolis, ut in figurâ cernere est, copulatus tigillo y (qui est ipse R A) eidem axi imponatur, & tessellâ o ligneâ mediante prematur, modicè tamen adhibito cochlydio p. Ita jam faciliè concipis, qui circa A a constanti æquali motu moveri possit R A &c.

Prætereà, ne machina (quam aliquando magnam esse fortè necesse est,) manum operantis nimium gravet mole suâ, providi in modum trutinæ vectem X Y fulcro K V sustentatam, qui pondere deprimente ex patte Y & funiculo X R elevante juvet, quantum opus fuerit manum utcunque lassulam, an insuper ad maiorem operationis tum certitudinem tum facilitatem scalprum K i regulæ ff optato debito loco dispositæ semper ut cohæreat; & non nisi lineas per centrum moduli transeuntès ducat, retinet funiculus h g per trochleam cum pondere dependens.

Evidens autem est, his ita dispositis, cuspidem i sursum vel deorsum adductam <sup>us m</sup> necessario moveri tam circa unum punctum, quod in axe A a centrum est motus <sup>chiaz</sup> ejus; tum insuper in uno plano; quod per latus rectilineum regulæ ff incedit, & simul per dictum centrum, ac proinde evidens est, fore, ut eo motu sphærica perfecta modulo figura tribuatur, dummodò idem modulus torno agitetur circa axem d D ita dispositum, ut sit in aliquâ lineâ, quæ per axem A a utcunque productum incedat: huic verò rei servit, quod ipse A a in arenâ (quæ ex parte a. cernitur,) elevari potest supra planum T E Z, quantum opus fuerit pro modo altitudinis utriusque fulcri G D & L d I, ita scilicet, ut lineola b c & vert. x poli D & axis A a sit semper in uno plano.

Atque id, an ritè observatum sit necne, cognoscetur inter operandum hâc lege, quando moduli superficies torno jam aliquantulum derafa fuerit in toto ambitu; perspiciatur, an scalprum elatum in I ita ibi radat, sicut radit in i; hoc enim posito certum erit; bene observatum esse, quod desideratur; ac tunc ad rem certam agitetur tornus, & modulus fiet perfectè sphæricus, & quidem convexus, ut patet, cum inter centrum & circumferentiam sit: semidiameter autem sphæræ ejus tantæ longitudinis erit, quantæ est linea ab i sive b ducta usque ad punctum, quod dixi in axe A a centrum esse motûs chalybeæ cuspidis i, quando scilicet torni axis dispositus est in lineâ per dictum axem A a perpendiculariter incedente; tunc enim linea i l, & aliæ similes, erit arcus circuli maximi in eâ sphærâ, cujus portio est tornatus eâ torni dispositione modulus: unde pro ut maiorem vel minorem diametrum optabis, capsam L G D adduces versus Z E vel inde longiùs reduces (breviato pariter, aut producto tigillo R A) per crenam T E; proptereà enim duo illa majora tigna ab invicem discrevi, ut ad quodlibet punctum capsâ firmari possit duabus eandem crenam ambulatoriis cochleis, quarum Capita cernuntur in C & F (quarum & speciem per partes seorsim habes expressam in t, u, x.)

Cæterum, si semidiametrum optes longiorem, quàm sit tota machinæ crena E B, fiat in imâ capsæ tabulâ ad partes F G transversaria crena (seu recta & ad latus L G perpendicularis seu circularis circa centrum C) sicut enim immotis licet cochleis C & F poterit capsâ cum torno in hanc vel illam partem præsertim ad dextram recedendo à tigillo R A adduci motu circa invariaturum centrum C, ita ut polus D discedat à plano incedente per ff & recto ad A a (dummodò tamen maneat, ut prius in alio plano, quod ut dicebam, incedit per b c & A a) quo enim magis discedet, eò majoris portionem sphæræ efficiet.

Atque hæc est secunda machina P. *Maignan* pro convexis modulis artificio tornatili formandis. Aliam adhuc tertiam machinam aptam torno conficiendis modulis hyperbolicis concavis aut convexis è quâvis materiâ rasili ad optatæ sectionem hyperboles, exhibet *prop. 73.* item *prop. 76.* docet, quomodò etiam oporteat modulus planos è quâvis materiâ torno exquisitissimè & expeditissimè efficere: sed hæc apud Authorem videri poterunt. Nobis hoc loco sufficit, duo hæc machinamenta cum iconismis retulisse, ut si cui libeat torno scutellas aliquas perficere, hinc practica quædam principia velut semina certiorum in machinando successuum habere queat.



Machina secunda jam proposita ingeniosè quidem inventa est, verùm operosior & sumptuosior, quàm pro praxi utilior censetur, cum potius pro modulis convexis majoris diametri, qui minùs ad usum venire solent, servire queat: pro efficiendis verò minoris diametri convexis modulis, quales usui sunt accommodatiores, omninò non conducatur, ut sagax quivis facillè advertere poterit. Melius fecisset *Maignan*, si machinulam in corollario *prop. 76. ejusdem lib. 4. sua persp. horar.* indicatam, quàm egregio compendio (cum ad tertium, ut ait, magnitudinis palmum non perveniat,) quantæcunque & quantulæcunque diametri modulus sphaericus concavus aut convexus, sicut & planus perfici possit, accuratiùs perscripsisset. Vide eum loco citato.

## CAPUT VII.

*Alia quædam machinamenta tornatilia tam pro concavis, quàm convexis modulis torno parandis indicantur & explicantur.*



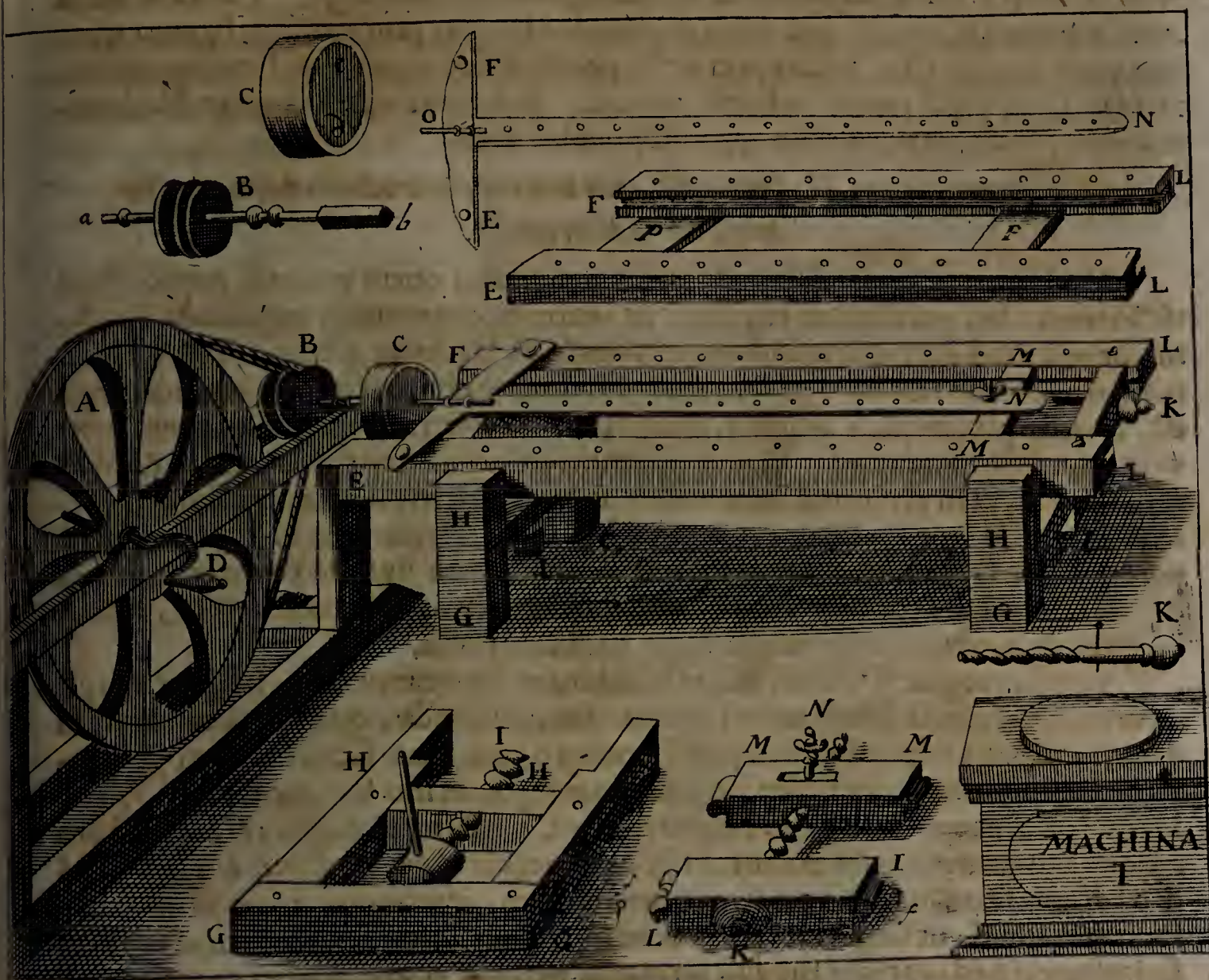
Machinamenta tornatilia, quæ hoc Capite paucis indicabimus, supponunt imprimis tornandi modum stannariis aut Æramentariis opificibus consuetum, qui scilicet adhibitâ rotâ ligneâ majori cum chordâ seu fune ductario simplici aut duplici circa axem rem torno elaborandam deferente obvoluto clypeum aut quodvis opus torno parandum in gyrum motu perpetuo directo & circulari rotare solent: quomodo autem tam pro concavis quàm convexis modulis perfectissimè elaborandis reliqua sint adaptanda, & in praxi omnia perficienda, breviter jam exponemus.

*Machinamentum I. tornatile pro concavis modulis torno perfectissimè elaborandis.*

Aptatâ debite rotâ majori A & orbiculo B cum fune ductario; ut in stannariis officinis fieri solet, clypeus sive modulus concavus elaborandus debet ligneo disco C imponi: quocirca hic discus cavitatem comparem d e (quæ cavitas rasoriis instrumentis communi priùs tornandi modo procuranda est,) habere debet ut justè modulum elaborandum contineat, ne inter operandum excidat: Et si modulus à parte exteriori est valdè convexus, quia difficiliùs retinetur, etiam piceato bitumine agglutinari poterit, ut deinceps firmiter semper affixus hæreat. Moduli etiam sive ex cupro, ære, chalybe, sive stanno efformandi sint; debent ad aliquam conformitatem malleo vel quocunque alio modo competente adduci, ut sola perfectio, quæ hic intenditur, ita citiùs obtineri possit. Quomodo autem discus axi volutorio a b ad extremam partem quadrangularem b committi queat, ut firmissimè etiam adhæreat, nec quamcunque in partem vacillet, vide infra *Syst. 2. cap. 7. in machina 6.*

Hærentè ita disco C cum modulo elaborando in cavitated e, applicanda est alia pars machinæ, & quidem duo tigna longiora E L & F L transversariis assèrculis p p conjuncta, quibus infra duo fulcimenta C H cum cochleis I I supponenda sunt, ut tigna illa debite queant elevari & accommodari prout modo dicitur. Debent quoque hæc tigna ad se mutuò intùs habere continuas incisuras sive crenas, intra quas duo ligna transversaria velut M M & L L cum cochlea spirali K recondi debent; & quidem lignum L L debet diversis, prout opus est, locis (uti foraminula parva in figura expressa indicant) per claviculos ff firmari; lignum verò M M priore L L firmato per cochleam K ad quemcunque locum adduci reduciq; posse.





Hoc præstito imponatur pertica O N una vel plures conjunctæ, quæ supra plura habeat foraminula congruentia clavo superius cochleato N. prostanti super lignum M M: circa extremitatem verò O perticæ affixum sit tigillum transversarium aut asserculus oblongior infra optimè dolabrâ complanatus, superius autem nodulos vel alia tigilla transversaria E F obtinens, ut iis faciliè prehendi, atque huc illucque, prout opus erit, diduci possit. Ad medium prostet scalprum O firmissimè affixum, ne in scalpendo cedere aut quamcunque in partem flecti queat. Hâc nunc pertica superposita, ut in figura melius vides, pro distantia semidiametri scutellaris moduli efformandi aptentur duo ligna. M M & L L, imponaturque pertica sic, ut per foramen competens distantia semidiametri formandi moduli ab eodem foramine ad scalpri cuspidem mensuratae clavus N cum cochleola promineat, firmenturque cochlydio non admodum firmiter, sed ita solum, ut loco hoc fixo pertica retineatur, nec sursum subsultare queat.

His omnibus ita debitè constitutis duo tigna superiora per cochleas I I. ita accommodentur, ut scalprum præcisè centro efficiendi moduli respondeat; pertica etiam per cochleam spiralem K ita aptetur, ut scalprum semper modulum circa medium per rectam lineam maximam contingere & raderè possit. Quod si deinde rota A per manubrium D ab alio gyretur, atque ita discus C cum modulo imposito in orbem agatur, poteris facillimè apprehensis nodulis E & F perticam cum scalpro huc illucque commovere, atque ita scalpro modulum eradere & perfectissima sphaericitate cavum efficere.

Nota. Quando scalprum minùs radit, & modulus perfectè excavatus nondum comparèt; tantum cochlea K magis torqueatur, & scalprum modulo propius apprimetur: quod si scalprum nimis appressum est, ita ut commoveri vix possit per eandem cochleam paululum remitti poterit. Quando etiam plures perticæ junguntur pro aliqua majoris diametri cavitate eradendâ, vel una valde longa adhibe-

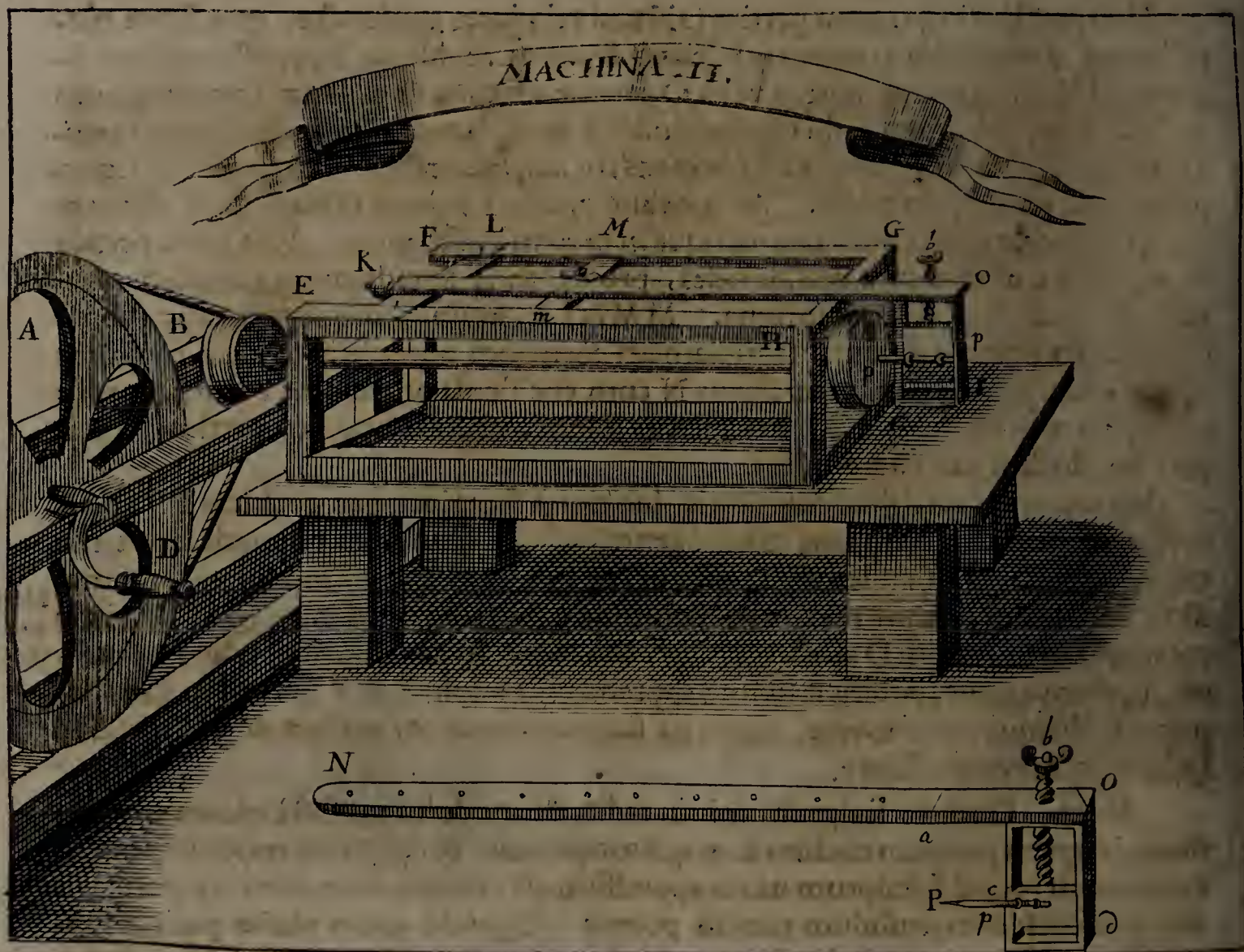


tur, ne inclinetur, aut quovis modo incurvetur; possunt plura ligna transversaria, velut M M aut L L infra supponi, ut pertica æqualiter protendatur. Plura alia facile Artifex ipsemet advertet, quæ fusiùs explanare hîc opus non erit. Insignem quoque usum machina hæc habere poterit in perfectissimè expoliendis Lentibus convexis objectivis; quod obiter indicâsse sufficiat. Sed nunc etiam alterum Machinamentum pro convexis modulis apparandis adducamus.

*Machinamentum II. tornatile pro convexis modulis torno perfectissimè elaborandis.*

Machina, quæ servire debet ad convexos modulos opere tornatili perfectissimè elaborandos hoc peculiariter requirit, ut centrum convexitatis inducendæ constituatur post modulum elaborandum, ut vides in N Machinæ 2. iconis. V. & quidem tantò magis removeri debet ab ipso modulo, quantò obtusior convexitas inducenda est, & tantò propinquius ad ipsum modulum admoveri, quantò acutiorem convexitatem efformare cupis. Quocirca iterum duo ligna transversaria L L. & M M simili modo, ut in priore machina dictum, inter crenas sive incisuras duorum tignorum F G & E H immitti debent, quorum L L debet quocunque loco firmari posse per claviculos ff: servitque pro cochlea K, ut ea alterum lignum transversarium M M (cui clavus supra cochleolatus pro centro sphaericitatis firmando insistit) huc illucque magis minusque, ut necesse fuerit, deducere possit.

Porro ut regula N O debitè supra machinam accommodetur, seligitur in ipsa centrum pro ratione semidiametri convexitatis inducendæ, quæ mensuranda est in distantia à loco à respondente cuspidi scalpelli p p; qui locus facile filo cum perpendiculo ad cuspidem scalpelli dependente, dum regula in situ horizonti parallelo collocatur, deprehendi & supra ad a signari poterit. Assumptâ itaque a N distantia pro ratione semidiametri convexitatis, imponitur regula clavo prostanti à ligno M M & cochleola firmatur, ut in priori machinâ dictum, aptaturque ita per aliam cochleam spiralem K, ut scalpellum p p præcisè modulum scalpere possit; atque etiam ut scalpellum p p ad centrum moduli formandi perfectè accommodari queat (quod





necessariò fieri oportet) debet in dependente parte O I scalpellum tigillo c d optimè firmari; ipsum tamen tigillum c d inter crenas esse mobile, ut per cochleolam b centro moduli accuratissimè ad moveri possit. His omnibus ita bene constitutis facillè concipi potest, si modulus in axe p B applicatus, & ad figuram antea parumper aptatus commotâ rotâ A ope manubrii D in gyrum agatur, quomodo huc illucque diducta regula cum scalpello adhærente perfectissima convexitas eidem induci possit. Sed hic nunc obiter quædam adhuc notanda subijcio.

Ufus ma-  
chinæ.

1. Non est opus, ut superior regula N O valde fiat longa, ultra nempe duos pedes: quia vix ad usum venire solent cava vitra majorum semidiametrorum. Unde patet, totam machinam valdè compendiosè construì posse, licet in figurâ ejus compages major admodum & opetiosior exhibeatur; quod ideò factum, ut constructio ejus melius concipi, ac etiam quomodo ad machinamentum tornatile stannariis concursum applicari possit pro modulis ab iisdem commodius elaborandis.

2. Potest tota illa compages E F G H super B axem cum orbe vel trocho volubili collocari, ita ut orbis vel trochus B infra quocunque etiam loco contineatur; deinde etiam adhuc subtus rota A major applicari poterit, ut pedibus in gyrum agatur. Totâ igitur machina valde compendiosa & commoda effici poterit ferè similiter, ac est ea, quæ infra sequenti mox Syntagmate cap. 7. in ordine tertia proponetur. Solummodo supra debet accommodari compages ex tignis cum crenis incisís & lignis transversariis atque regula cum scalpello, ut modo indicatum.

3. Quo major erit rota A trocho vel orbe B eò tornus effici potest velocior: ut enim diameter rotæ A ad diametrum trochi vel orbis B; eo etiam sapius, adeoque velocius orbis B convertitur, quoties vel rota A semel circumvolvitur. Unde patet, quomodo motus in tali machinâ mirus ac magis velox effici possit.

4. Hujusmodi etiam machina bene constructa eximium potest usum habere in perfectissimè efformandis ac expoliendis Lentibus cavis; si loco scalpri vitrum debite accommodetur. Plura alia hinc colligenda ingenio Artificis relinquuntur.







## SYNTAGMA II.

*Vera, expedita certa que methodus elaborandarum quarumvis  
Lentium profertur, & dilucide exponitur.*

**H**oc Syntagmate ingenuè & candidè verum modum & expeditam methodum feliciter semper ex apta materia quascunque Lentes elaborandi præscribam. Scio quod aliqui his ritè, perceptis gaudebunt se hic compendio nunc assequi, quo etiam cum maximo pretio, tempore & labore difficulter aliundè, aut nunquam habere potuissent: invidebunt aliis cum, qui pro lucro laborant, secretissimè praxes teneri velint: Ego in Artis hujus magis perficiendæ; altiusque evehendæ excellentiam unico desiderio incensus, gratis libenter communicabo hæcenus inventa, ut alii tanto facilius addendo industrias suas altius hanc ipsam elevandi gradus altiores conscendere queant. Sit igitur

### CAPUT I.

*De apta materia Lentium sive vitri aptioris delectu ad Lentes inde efformandas.*



Tria ad  
materiæ  
aptitudi-  
nem requi-  
runtur.

Um tota Telescopiorum perfectio atque præstantia, ita innuente *Schor-  
to Mag. Telescop. Synt.* pendeat à perfectione atque præstantia Lenti-  
um; hæc autem à materiâ, figurâ & politurâ: ideò hoc ordine primùm  
materiam pro Lentibus aptam inquirere oportet; quâ neglectâ, etsi  
quis aliàs felicissimè labore, nihil tamen unquam præstabit, dum vitio  
tior materiæ omnis forma aut figura Artificialis collabitur. Materiæ sive vitri apti-  
tudinem à tribus præcipuè commendat *Scheinerus* in *Rosa ursina* lib. 2. cap. 19. vult  
nempe, ut materia sit perspicua, homogenea & continua. Perspicua erit, si nullos  
habeat colores, hoc est, si non tingat objecta, quæ per Lentes ex ea confectas aspiciun-  
tur: lux enim seu species diaphani per quod transit, tincturam sibi associat, & color  
similem sui speciem à se propagat, viridis viridem, cæruleus cæruleum, ruber rubrum  
&c. Homogenea est materia Lentium, si nullos habeat immixtos lapillos, arenulas,  
venulas, bullas, & diversæ densitatis aut perspicuitatis partes aliasque immunditias,  
quæ omnia species inficiunt, & foedatas objiciunt. Continua est materia, si æquabi-  
liter seu uniformiter per totum solida & minimè porosa aut cavernosa existat; si præ-  
terea nullas venas, spiras, undulationes, gyros, vortices, nebulas, fumos & similia alia  
ex Artificum vitriariorum incuriâ in vitrum inducta, dum materiam ignitam ac  
mollem ollis exceptam diversimodè trahunt, agunt, gyraunt, torquent, versant, car-  
punt atque commiscunt, itaque corrumpunt. Vitrorum igitur materia ejusmodi  
anfractibus, mæandris, tractibus, aut venis infecta, huic negotio omninò inhabilis &  
inconveniens existit: quæ verò limpidè perspicua, munditer homogenea, continuè  
atque uniformiter solida per totum evadit, ea reputatur apta ad Lentes inde forman-  
das.



*Joannes Hevelius in Selenographia* aptitudinem materiæ pro Lentibus Tele-  
scopis ita describit: 1. Careat vesiculis, arenulis, vertigine. 2. vitrum non sit nigri-  
cans, fuscum, flavum, neque viride, sed admodum nitidum, album, & alieni coloris  
expers: attamen quod vitrum leviter cæruleum est, valdè se commendat ad concin-  
nanda dioptrica specilla, & sæpè melius est, quàm quæ nimis alba sunt, necnon  
semper magis Telescopiis parandis idoneum est, quàm crystallus montana naturalis.  
Nam etiam si sit valde perspicua & fulgida, tamen majorem efficit refractionem,  
quàm reliqua vitra; id quod inexpertus forsan vix credit.

*Renatus des Cartes in sua dioptrice cap. 9. n. 1.* dicit, pro materia specillorum  
assumendam esse talem, quæ tota pellucida, politu facilis, & tamen satis dura sit ad  
retinendam figuram, quæ data ei semel est: qualis materia inter omnes hætenus præ-  
stantissima fuit vitrum: docetque hic etiam *Cartesius* vitrum præstare purissimæ cry-  
stallo, quæ vocatur montana. Ratio ipsius est, quod vitrum partes habeat non tam  
crassas & solidas, atque crystallus; habeatque poros majores; crystallus autem mino-  
res, unde plures radii transire nequeant, sed reflexi à crystallo versus principium eti-  
am impediunt majorem radiorum influxum. Patet hinc, *Cartesium* sicut & *Heve-  
lium* crystallum montanum seu naturalem non probare; sicut & ipsemet expertus  
sum, præterquam enim quod durissimè elaboretur, etiam difficulter ad petitam fi-  
guram aptatur & expolitur. *Syrthus* crystalli naturalis tres assignat species, albæ  
scilicet, flavæ, & nigricantis, tertiamque nigricantem ait à peritis ob usum, quem ha-  
bet in Opticis, laudari, ideoque prævalere.

*R. P. Claudius Franciscus Milliot Dechales in cursu seu mundo Mathem. tom. 2.* Aptitudo  
*Dioptr. lib. 2. Digress. mechan. prop. 2.* de aptitudine vitri pro Lentibus hæc tradit: Pri-  
mò seligitur materia vitrea, curandum autem pro Lentibus præcipuè objectivis, ut sit  
equalis ubique crassitie, quod examinare poteris circino valgo, alioquin detortum ha-  
bebis verticem; antequam igitur elaborentur, ad aequalitatem crassitie revocentur.  
Secundò vitanda sunt bulla nimia, arenula, vortices, & fila, quæ materiam vitream  
nonnunquam inficiunt: & respectu objectivarum seligatur centrum in ea parte, in qua  
pauciores bulla deprehenduntur, ut ea pars, quæ utilis est in Telescopio, libra sit ab omni  
nervo. Color item vitri, ne sit nimis saturus aut fuscus. Si fornacem vitriariam adi-  
re possis, facile materiam valdè crassam pro majoribus ocularibus eruere poteris sine pe-  
riculo vorticum aut fibrarum: fiant forcipes longioris manubrii, in quarum extremi-  
tate erunt duo segmenta spherica, quæ conjungi exactè possint; si enim secundo aut  
tertio die, quo cruciabulum inchoatum fuerit, hanc forcipem in materiam colliquatam  
immittas, educes Lentes oculares formatas ab omni vortice liberas. Subnequit deinde  
experientiam à se factam.

Hoc artificio hic *Lugduni* aliàs usus sum cum successu optato, ita ut si materia, quæ  
pellucida ad modum crystalli videbatur, fuisset diuturna, nihil potuisset haberi melius.  
Sed hoc vitium habuit, quod humiditatem contraheret, & post aliquot annos hoc sudore  
omnem polituram amitteret. Quod periculum invenitur in materia nimium perluci-  
da & alba. Hic forcipum usus utilissimus potest esse; cum enim ut habeantur vitrea tabu-  
la, opus sit flatu ampullam majorem conflare, quæ deinde dividatur, & in planam super-  
ficiem extendatur, ex hoc flatu ut plurimum & vortices & bulla enascuntur. Si verò  
immediatè in ipsamet fornace hac forcipe Lentibus prima figura tribuatur, cessat omne  
tale periculum. Hæc *Dechales*.

Ex hisce relatis facilè colligitur, qualis materia pro Lentibus exquirenda, & quàm  
difficulter optima reperiatur. Certè ex quo tempore laboravi in Lentibus Tele-  
scopis atterendis, vix unquam vitrum in ea, quâ volui probitate, aliundè potui obti-  
nere: oblatum quidem aliquandò, quod ad intuitum satis comparebat bonum, dum  
deinde in Lentes efformatum, ob minutissimas venulas, spirulas aut undulationes  
immixtas, nullius valoris deprehendi: aliquandò elegans & valdè pellucidum haud  
levi pretio comparavi, hoc solum deinde vitio me defraudatum dolui, quod vel ni-  
mià salis copiâ præditum, vel in furno reverberii minùs refrigeratum madorem fa-  
cilè contraheret, undè perspicilla exinde facta, quæ hodie tersa valdeque pellucida &  
clarè ostendebant objecta, cras madore ex se contracto omnia nebulosè obscurata  
præsentabant: aliquando ex colore nimium saturo materia vitrea aliàs bene arride-



bat, ut multiplies Lentes in uno Tubo lubitam proportionem sphaëricarum convexitatum non permittebant, sed quo claritas objecti pateret, obtusiores convexitates inducere debebam, unde nec objecta satis propinqua, nec satis magna obtutui sistere, ut petebam, potui. Aliquando in crassitie vitri, quam requirebam ad acutiora ocularia vitium ingens à duplici fusione; quâ duæ supra se vitreæ tabulæ composita fuerant, in formatis tandem Lentibus expertus sum. Sic cum pretio labor & tempus sæpè perditur, dum materia exquisita non adhibetur. Quæ tamen inde expertus monere possum ad aptissimam Lentium formandarum materiam dignoscendam, jam adducam.

*Vitri melioris seligendi proprietates.*

Proprietates melioris vitri pro Lentibus.

1. Vitrum cæteris paribus ad Lentes debite formandas pro Telescopiis prævalet Crytallo, præsertim ei, quæ naturalis & montana vocatur, licet sit limpidissima & maximè perspicua.

2. Materia vitri aptior educitur ex ollis vitrariis, quæ multum cocta & repurgata diutius in furno persisterit, ac bene in furno reverberii sit refrigerata.

3. Vitrea materia liquida, dum flatu cogitur qualemcunque in formam, vix apta provenit Lentibus efformandis: dum enim partes solidioris flatu per fluidiores & tenuiores protruduntur, vorticum, spirarum, undulationum, aliorumque malignorum accidentium vitium à vitro concipitur.

4. Vitrum in tabulas complanatum si fusione aut pressione huc adigitur, melius est eo, quod flatu prius in ampullam, deinde hæc scissa in planum deducitur. Quod verò frustulatum flatu in Lentes efformatur, rarissimè aut nunquam proderit; nisi tamen per forcipes, ut supra ex *Dechnles* retuli, excipiat: quale tamen nondum expertus sum.

5. Color vitri facile innotescit, si vitrum supra albam chartam, aut telam candidam collocetur: superficies enim, quæ vitro tegitur, ab altera intacta coloris diversitatem ac speciem, & in hac saturitatem facillimè ostendit.

6. Perspicuitas vitri perfecta, licet tollat omnem colorem; ea verò cum vix haberi possit unquam, necessariò imperfecta tantum dabitur cum colore quodam: qui si leviter cæruleus aut viridiusculus fuerit, aliis omnibus præferendus erit.

7. Materia vitrorum, quæ nimis est alba, glaciem aut argenti quendam fulgorem referens, uti jam passim in variis officinis Germaniæ paratur, ex calce plumbi, silicibus, & salibus diversarum herbarum, probata satis nondum venit ad manus. Facillimè quidem atteritur, ut expertus sum, sed præter minimas diversæ densitatis spirulas ac undulationes immixtas (quæ tanto magis in efformatis Lentibus comparent, quanto materia vitri magis pellucida fuerit) etiam nimis quàm facile humiditatem noxiam contrahit.

8. Arenulæ, bullæ, aut maculæ primo intuitu in diaphano videri facile possunt; undæ verò, vortices ac spiræ supra modum nocivæ ita deprehenduntur. Si vitrum versus luminosam fenestram in diversas partes moveas, præsertim ad partes umbrasas, ac comprimis, si vitrum ante te positum obverso intuitu aspicias ad partem æqualiter magis planam: quod si enim notaveris eminentias fluctuosas aut gyros quoscunque ineptos, eos ipsos vitrum eodem loco pervadere notabis: aut si supra oculum colloces vitrum, atque abbreviando visum, eundem solum in profunditatem ejus dirigas, nec transpicere intendas. Melius adhuc facies, si Lente aliqua convexâ oculari qualicunque velut microscopio inspicias in debita distantia lucem versus constitutum vitrum. Apparent etiam minima vitia in quovis vitro ad Solem, si eidem adjungatur Lens convexa non nimis acuta, sed probatissima, quæ omni aliâ navo libera est, ac radios solares trajici in obscuram partem sinas, ut circulus aliquis inde formatus compareat: mox enim in dicto circulo omnia vitri apppositi vitia patefcent. Vitrum quoque ad accensam candelam cum Lente convexa oculis admotum in ea distantia, ut æquali lumine perfusum compareat, vitia similiter occulta manifestat.

9. Vitreæ Lentes elaboratæ ex materia solidiori & duriori non sunt tam præstantes, ac eæ, quæ ex materiâ molliori ac tenuiori præparantur: unde vitrum Venetiis alla-



allatum, quia mollius & tenuius, præstat aliis vitris, cæteris paribus: quod & *Sirturus* advertit, dum ait: *Vitram ubique reperitur, sed operibus longè impar Veneto.*

10. Vitra crassiora, etsi species ampliores transfundant, fragilitati magis resistent, petitamque figuram firmitus contrahant, Lentibus tamen subtilioribus, si perfectè sint elaboratæ, non semper prævalent.

11. Vitrum rebus Opticis deligitur friabile potius, quàm scissile, dignoscitur, quando forfice circumciditur; nam friabile optimum: scissile non obtemperat forfici, sed resilit in frustula præter mentem Artificis, ut habet *Sirturus*, & ipsemet expertus sum.

## CAPUT II.

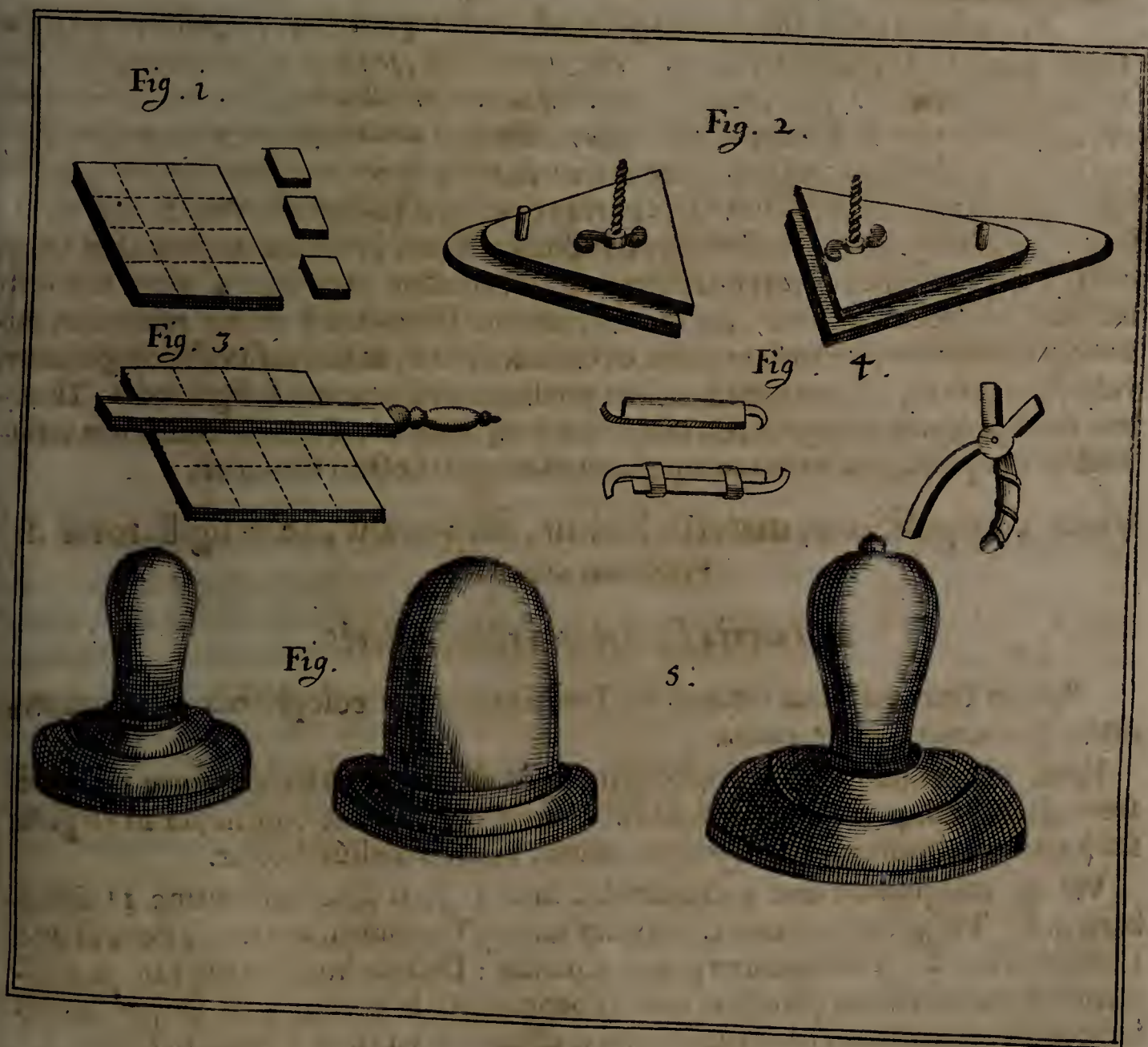
*Facilis, genuina ac vera praxis elaborandarum quarumlibet Lentium convexarum exponitur.*

**V**T debito ordine ac modo selecta vitri materia in perfectas Lentas efformari queat, quatuor imprimis edocenda sunt; 1. Præparatio vitri sive aptatio ad trituram. 2. Ipsa attritio sive tritura & convexitatis efformatio. 3. Dispositio ad polituram. 4. Perfecta politura, quâ splendor perfectus & perspicuitas inducitur. Ordine singula exponam, & quidem priora tria hoc capite; polituram sequenti.

### §. 1.

#### *Præparatio vitri, sive aptatio ad trituram.*

Præparationem sic institues; Si vitrum est in tabulam extensum, Smyride seu Adamante in portiones sive frustula quadrata minora dividatur & diffringatur, uti apparet in fig. 1. Quod si ob crassitiem diffringere nequeas, ejusmodi ligneis præ-





foriis instrumentis vitrum conclusum ( quæ intus tamen panno laneo aut materia pilari obducta esse debent ) facile diffindere poteris. Vide fig. 2. Quod si vitrum nimis crassum ac durum, neque sic diffingere audeas aut possis; opus erit instrumento ferreo cum inferiori parte per totum acuminato, ut fig. 3. exhibet: Hoc instrumentum igne valido effervesceat, ut totum candeat, & sic candens ponatur super Adamante factas fissuras, sicque aliquamdiu permittatur: fiet ut ad dictas designatas fissuras vitrum ex seipso dissiliat. Optimè finditur vitrea tabula ad petitas quascunque portiones; si nempe ad regulam vel normam adamante prius designenter futurae fissurae seu scissurae; tabula verò vitrea supra mensam stratam panno laneo nigro posita non nihil deinde extrahatur, aut post designatas scissuras extra mensam promoveatur: ipsa porro tabula vitrea sic extracta infra designatam scissuram adamantinam ferro aliquo velut forcipe scissorio aut simili alio instrumento ferreo percütatur: sic enim ordine vel ductu, quo designata scissura progreditur, si percussio continuetur usque ad designatae lineae finem: fiet tandem, ut juxta factam designationem facillime dissiliere queat.

Fractas ita portiones in modum orbiculi circularis forcipe aut volsellâ, ut fig. 4. videre licet, præscindes; & quod si objectivum vitrum sive minoris convexitatis Lentem formare velis, vitrum ad partes exteriores, ubi volsellâ in orbiculi morem præcilius est, super lapidem arenaceum subtrata prius arenâ vulgati huc illucque tam diu deduces unâ simul vitrum in manu circumvertendo, donec perfectè satis rotundum compareat.

Quod si oculare vitrum sive Lentem majoris convexitatis formare velis, illud capulo (cujusmodi formas videre licet fig. 5.) æqualiter per totum affiges colophonia, aut pice nigra, qualis bacillis affixa communiter hic venditur vili pretio; hæc enim est minus fluida, sed aliquantum fixior flavâ, rubeâ, aut fuscâ communi bacillis non admixta.

Compositio picis pro vitris agglutinandis.

*P. Lechaies lib. 2: Dioptr. digress. mech. præp. 1. picem, quâ capulis vitra agglutinari queant, ita præparari docet. Pix pura non est, sed pici nigra quarta pars additur picis flavæ seu resinæ: huic materia liquatâ nonnulli admiscunt palmitum cineres, alii Ocrâ aut Hispanicum, ut vocant, album in minutissimum prius pollinem redactum & cribro examinatum: admiscetur autem, donec consistentiam acquirat. Si vitra capulis agglutinanda sint valdè parva; eisque acutissima convexitas induci debeat, qualia sunt, quæ pro microscopiis adhiberi solent; materia agglutinans debet esse firmior, ne dum fortiori attritione aut diuturnior expolitione vitra nimium incalescunt, facile solvantur, aut locum mutant. Hujusmodi autem materiam aptiorem non inveni, quàm sit ea, quæ ex Gummi lacca, ac aliis resinosis componitur, vulgoque cera sigillatoria appellari solet pro literis obfignandis & sigillandis. Ut autem suomet Marte quisque hanc materiam præparare sciat (cum ad multa alia utilissimè servire possit) hic varias compositiones curioso Lectori subiciam.*

Varia compositiones materiae, vel ut, alii vocant, ceræ sigillatoriae diversorum colorum.

Varia compositiones materiae sigillatoriae rubri coloris.

### *Materia sigillatoria rubri coloris.*

Recipe Gummi laccae unciam 1. Terebinthinæ & colophoniarum ana unciam 1. cinnabaris ac minii ana 1. quint.

Nota. Gummilaccam & colophoniam prius super ignem temperatum colliquefcere, deinde reliqua sensim immiscere, & cum omnia bene commixta in virgulas seu formam cylindricam componere debes, ut infra melius dicetur.

Vel R. colophoniarum unc. 2. Gummilac. unc. 4. picis albæ sutoriarum unc. 1½ cinnabaris q. s. Vel R. mastice unc. 2. puri sulphuris & Terebinth. ana unc. ½ Benzoi unc. ½ cinnabaris q. s. Terebinthina primò liquefcat: Deinde immisce sulphur comminutum & pulverisatum; similiter reliqua bene attrita & comminuta sensim immiscere debes: cum omnia bene incorporata, effunde & virgulas forma, ut libet.

Aliter & optimè R. Gummilac. unc. 1. colophoniarum 1. quint. contera bene, & admi-



admisce cinnabaris q. s. deinde affunde spiritus vini optimi rectificati, quantum necesse judicas ad solvendam Gummilaccam, & pone ad ignem temperatum, ut probe dissolvatur & colliqueſcat.

Hoc obtento, ferrea spatulâ aliquid tolle, & ad candelam accende, quocumque etiam spiritum vini incende, & bene commisce omnia, usque dum spiritus vini omnino de se extingatur & combustus sit. Hanc tandem materiam forma pro libitu. Ut etiam bonum spargat adorem potest aliquid Zibethi admisceri.

*Materia sigillatoria viridis coloris.*

R. Gummilaccæ & colophonix ana unc. 1. Terebinth. Venetæ 1. quint. Borra-<sup>Viridis coloris.</sup>  
cis scrup. 1. æruginis minutissimè in pollinem attritæ 3. quint.

*Materia sigillatoria aurei seu flavi coloris.*

R. Picis albæ sutoriæ unc. 4. Masticis, sandracæ ana unc. 2. succini unc. 1. adde-<sup>Aurei vel flavi coloris.</sup>  
gummiguttæ minutissimè contritæ unc.  $\frac{1}{2}$ , procede ut supra.

Quod si prætermisſa Gummiguttâ, locoque masticis vel sandracæ Gummilaccam adhibeas, puniceï coloris mixturam parabis.

*Materia sigillatoria nigri coloris.*

Assumptis compositionibus prioribus, solum loco æruginis, cinnabaris, aut<sup>Nigri coloris.</sup>  
alterius, cujusvis coloris admisce colorem atrum, quo Typographi solent uti.

Nota 1. Quod si commixtas debite ejusmodi materias in cylindricas virgu-<sup>Quomodo materia sigillatoria in virgulas efformanda.</sup>  
las efformare cupis, ut splendorem aut lævorem debitum habeant, debes super tabulam marmoream probe calidam volvere & revolvere cum ligno ad hoc aptato, nempe optimè polito, cujus longitudo tertiam partem ulnæ communis adæquet; crassities potest esse pollicaris; latitudo verò trium digitorum: vel aptetur mensa in medio quadratum habens foramen, ut tabulam æneam seu cupream quadratam justè continere queat; cui deinde supponantur carbones ardentes, qui tabulam calefaciant: poterit ita super eam materia sigillatoria quàm optimè formari.

Nota 2. Si diversi coloris jam debite compositas & præparatas materias calefa-<sup>Materia sigillatoria varii coloris.</sup>  
ctas diversimodè manibus commisceas & subigas; instar Turcicæ chartæ vel marmoris variegatas mixturas parabis. Solet etiam minutissimus pulvis aureus eximiis, splendoris, ut *Norinbergæ* parari solet, inspergi, dum in tabula rotatur, & in cylindricas virgas paratur. Sed hæc parerga sunt, jam ad præfixum tramitem revertamur.

§. II.

*Attritio seu tritura vitrorum extra scutellas.*

Præparatione hæc facta trituram vitri sic institues; Paratas imprimis habere debes arcuales laminas singulis scutellis competentes, de quibus *Synt. præced. cap. 1.* & selecta illa lamella arcuali, ad cujus convexitatem reducendum est vitrum capulo adhærens, conferte ad planum lapidem arenaceum duos circiter pedes lutum, ac superstrata communi arenâ, quæ tamen per cribrum mediocri (h. e. quod foraminulis neque nimis laxis, neque nimis angustis constat) trajecta esse debet, ut sit penè æqualis; inæqualis enim periculum dissilitionis vitri facile inducit. Hanc super arenam prehensum manu vitrum capulo suo affixum inclinatè apprimendo circulariter deduces: quod si arena nimium in pulverem minuta fuerit flabello tolles, aliamque novam repones; debes autem inter circularem istam attritionem capulum in manum unâ digitis simul convertere, ad quod manus assuefacienda; sicque vitrum exterioribus à partibus magis exteretur, & in medio protuberabit, convexitatem rudem facile acquirat. Et licet inclinata ista attritio super planum lapidem videatur aliquo modo difficilis; si tamen præxin manualet semel acquisieris, comperies facillimam. Sic ego intra dimidium quadrantem facile quamlibet acutam convexitatem inducere possum, quam alii operosissimè in scutella vix per horam acquirunt



Dum ita aliquamdiu laborasti, arcuali lamellâ vitrum capulo affixum examinabis, an propè convexitatem petitam acquirat, ubinam accedat, & ubi deficiat: ita minùs accedentem partem lapidi apprimes, & circulariter vitrum de novo deduces, atque hoc tam diu, quousque videris lamellæ arcuali vitrum undique attritum ferè per totum convenire.

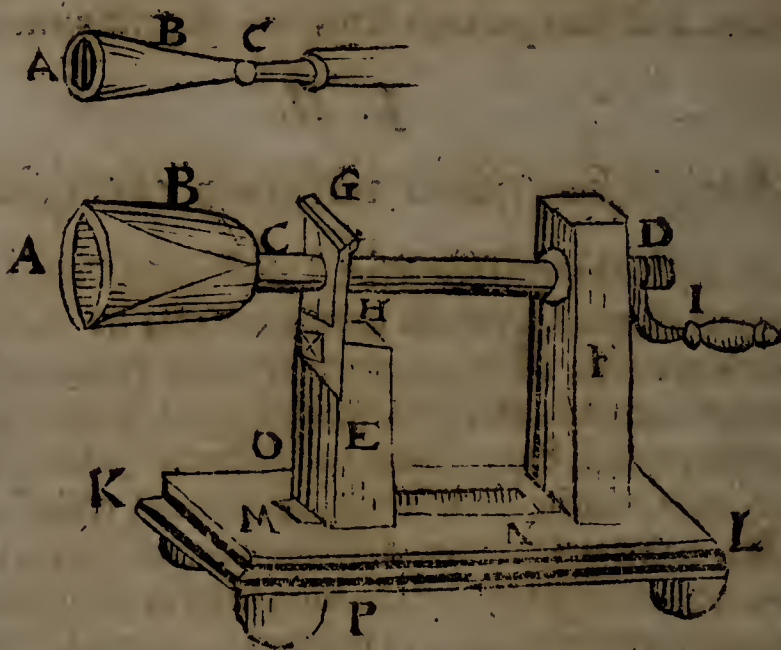
Melius & citius etiam vitrum rudi attritione convexari potest, ope orbicularis lapidis arenacei versatilis vulgò *Schleiff-Stein* hoc modo. . . . Vitrum convexandum capulo suo agglutinatum versus ipsum laborantem versatili lapidi arena prius cum aqua aspersa apprimitur sic, ut lapis petitam figuram extereans inter vitrum ipsum convexandum manu applicatum, & inter laborantem versari debeat: qua praxi commodius, citius & melius petita figura exteri poterit.

Quomodo  
vitrum à  
capulo sol-  
vendum.

Peracta attritione ex una parte vitri facta laterali percussione capuli ad lapidem facilè vitrum solves & decuties: cave tamen; ne vitrum ipsum appulsu tangas. Hoc facto semel Lentem bene considera, an in aliqua parte indebite cressior sit: quod si deprehenderis, Adamante signa, ut deinde in attritione alterius convexitatis hic prius incipias & plus deteras, ut probè ad formam debitam reducat. Capulo deinde rursus æqualiter per totum cum pice ut superius affiges: in quem finem expedit pro ocularibus vitris capulos infra esse aliquantum excavatos, Vitrum sic capulo iterum adhærens simili modo, ut jam indicavi, ex altera quoque parte ad petitam convexitatem adduces. Quod si quæsita utraque convexitas inducta; vitrum denuo suo capulo dejiciatur, & circum rotundè atteratur, ut supra de convexis vitris dictum. Circino etiam valgo Lentem examinabis, an æqualis propè ubique crassities: quod si inæqualem nimis deprehendas, vitrum sine capulo manu tantum inclinatè tam diu super lapidem arenaceum ad partem inconvenientem tere, quousque ad æqualitatem adducas. Tandem sic ruditer expeditam Lentem capulo conformi rursus æqualiter affigès, & ad convenientem scutellam procedes.

Vitra in  
margine  
convexan-  
di praxis.

Ad vitra quæcunque circa marginem exactè convexanda, ita ut perfectè rotunda efficiantur (quod ad hoc potissimum conducit, ut æqualis ubique vitri crassities obtineatur, & centrum in medio plani circularis, pro exacta quacunque Lente sphaerica efformanda procuretur) hac praxi procedi potest. In cavo cono inspersa arena crassiuscula, eaque humida vitrum capulo suo affixum exteratur, quod optimè perfici potest per simplicissimum instrumentum aliquod ad hunc finem apparatus, sicut figura præsens exhibet.





A est conus metallicus stanneus nempè, vel cupreus, vel æreus rotundo ligno B similiter excavato intrusus, & firmiter quocunque modo infixus. Ex ligno C procurrat aliud lignum CH D, quod apprehendit matrix GH; quocirca in HD paulò crassius esse debet. Erectum lignum E debet esse mobile, ut ad exactam distantiam competenter jam admoveri, jam removeri possit; infra verò in assere KL in excisa ibidem cavitate MN per absconditum infra clavum OP debite firmari queat. In excito insuper alio ligno F firmiter assere KL insistente promineat etiam lignum CH D ad D, & applicetur ibi manubrium I, quo conus A gyrari possit, inspersa deinde arena vitra capulo suo affixa ibidem immissa perfecte ad rotunditatem marginalem redigi queant. Vide figuram.

Quod si celerior conii motus desideretur: in ligno HD funis ductarius seu fusus applicari poterit; super machinam verò pertica seu fusus ductilis seu mobilis, & infra machinam scabellum motorium prout in scamnis seu machinis Tornariis fieri solet, paraxi paraxi poterit: Vel loco manubrii I poterunt duo orbes volubiles applicari, quorum major cum loco seu fune ductario debite applicato orbem minorem trahere; hic vero lignum HD & consequenter etiam simul conum A circumrotare valebit. Item posset major orbis manu quoque circumduci, vel applicato congruè scabello motorio etiam pedibus ad volociorem motum conciliandum circumagitari. Sed hæc indicasse sufficiat.

### *Annotatio.*

Possunt etiam ex ferro fusili, ex quo hic aliàs fornaces & lebetes parantur, scutellæ fundi, in quibus prima attritio perfici poterit cum arena communis per serniculum tamen trajectâ, ut æqualis admodum sit. Tales enim ferreæ scutellæ mirum profunt & juvant ad rudiorum vitrorum trituram citius expediendam.

### *§. III.*

#### *Attritio perfectior in scutellis docetur.*

Ab imperfecta attritione ad perfectam in scutellis faciendam ita procedendum.

1. In promptu habendus est pannus grossior complicatus, aut sæpius convolutus, ut pulvinaris loco usurpari possit, eique scutellæ imponi queant. Vel etiam paratur pulvinar ex lana vel pilis animalium, quod leni corio, aut etiam panno tegatur, ut ad eundem usum servire queat. Hic pannus complicatus vel pulvinar paratum, ut dictum, mensæ imponatur, & ejus in medio collocetur scutella; supra nudam enim mensam improbè locaretur.

2. Arenam comparabis ex lapidibus arenaceis in calcaria aut figulina fornace combustis, præsertim si arenâ crassiusculam constent: Vel melius assumes arenam minutam diversimodè coloratam illam, quæ ex partibus Rhenanis affertur, diciturque vulgò *Judensand*; qualis etiam ad Lacum Podamicum reperitur. Egregiè enim arena ista laborem faciliat, & citò expedit negotium primæ attritionis in scutellis.

3. Expedit quoque scutellas duplicis generis metallorum habere pro singulis formis; sicut ego ex stanno primas, alteras ex ære vel cupro, quarum priores ex stanno serviunt quidem ad perfectam convexitatem in eis exterendam, sed quia hac attritione per crassiusculam arenam aliquantulum deformantur, pro disponendis vitris ad polituram non ita probè servire queunt. Aliæ verò, quæ ex duriori metallo, velut ære vel cupro paratæ, quia figuram perfectam diutius retinent, nec ita facile læduntur, æqualioresque à polito lævore existunt, ideo dispositioni ad perfectissimam polituram sunt aptissimæ.

His præordinatis perfectam convexitatem vitris inducere difficile non erit; si nempè stanneæ scutellæ super complicatum pannum positæ superior arena sicca injiciatur, ac deinde vitrum capulo affixum à manu apprimente huc illuc intus circumducatur quasi per circulos à centro scutellæ ad circumferentiam protensos, ita quidem, ut scutella ipsa simul circumacta alium atque alium semper acquirat situm (quod facile procuratur in acutioribus seu profundioribus) capulus etiam cum Lente



seu vitro affixo simul inter atterendum circulariter in manu vertatur &c. Quod si arena subtilissimè comminuta sit, ejiciatur, & alia reponatur, idque toties fiat, quousque figura perfectè & æqualiter convexa, quam scutella habet, vitro sit appressa.

*Annotatio.*

Ut citius & multò expeditius lentès quascunquè convexas exteras, & ad polituram disponas postquam aliqualis saltem ex crassiori arena convexitas procurata est, adhibeatur Smiris eo modo pręparatus, qui indicabitur infra c. 9. hujus. syntagm. §. 2.

*§. IV.*

*Quomodo dispositio ad polituram peragenda.*

Attritis perfectè Lentibus omnia mundanda & repurganda sunt: Pannus complicatus, aut pulvinar excutiendum ab omni pulverè, manus lavandæ, & scutella conformis priori in convexitate. priori panno aut pulvinari imponenda: ipsa etiam Lens cum capulo totaliter mundetur & repurgetur. Hoc præstito: secerniculo minorum foraminum arenam rubeam clepsydram incernes scutellæ, ac priori modo persimili de novo atteres Lentem: quod si arena nimis attrita fuerit, ejiciatur, & alia sicca semper reponatur ad tertiam aut quartam vicem: tandem cum absque ullà rimula aut fissurâ æqualissimè attritam videris; sume ad manum scutellam aliam multo minoris sphericitatis, & in eâ cum aliquoties reposita arenâ clepsydrali attere Lentem, ut circa extremitatem seu marginem exteriorem acquirat circulum seu limbum aliquem decliviorē. Quo peracto redi ad priorem scutellam, injice iterum arenam clepsydram secerniculo æqualiter dispersam, ac primum siccam valdè leni attritu comminue arenam: cum adverteris satis pulverulentam, intinge Lentem in aquam, & made fac pulverem arenaceum, non ut fluat, sed solum humectetur, & in pulvem quasi redigatur: tamdiu deinde circulariter circumduc Lentem, quousque nullus omnino strepitus sentiat, & nigræ pulvis instar jam desiccari incipiat.

Hoc animadverso Lentem aquâ penitus ablue; ne si forte ad marginem aut alibi in capulo attritæ arenulæ hæssissent, illæ deinceps nocere possint; ac una vel alterâ guttulâ denuo scutellæ denigratæ insperâ incipe impressione aliquantulum fortiori Lentem æqualiter per scutellam ducere: siccata rursus pulve nigrâ Lentem jam non amplius amove, sed digito unam aut alteram aquæ guttulam insperge, atque hoc ad tertiam vel etiam quartam desiccationem continua. His debite peractis, si Lentem ablueris, videbis nitidissimè ad polituram esse dispositam. Scias autem, quod quanto diutius hic laboratur, tanto melius Lens disponatur, & tanto citius postea expolietur.

Nota: quod si arenæ pulvisculus nimis adhæreat scutellæ, poteris successive nunc aliam atque aliam partem, præcipuè quæ ad extremitatem vel circumferentiam vertitur, tollere, solamque interiorem retinere.

Praxis pro  
atterendis  
& dispo-  
nendis  
Lentibus  
objectivis.

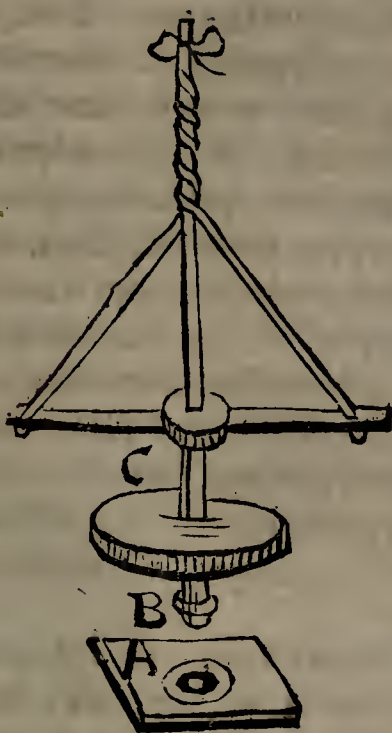
In objectivis Lentibus atterendis & disponendis similis modus adhibendus, præterquam quod sola arena clepsydrali & in unâ tantum lance æreâ vel cupreâ sæpius formari possint: si tamen laborem cupias provehere, & crassiusculâ arenâ hunc facilitare, præsertim in objectivis adhuc satis acutis, poteris quidem; sed caute semper attendendum est punctum centrale, ut illud in medio vitri persistat. Quocirca capulus in manu sollicitè semper circulariter simul movendus, ne ex unâ parte plus, quam altera exteratur, & suo loco debito centrum amoveatur; Suadet *Decales Dioptr. lib. 2. digr. mech. prop. 2.* in disponendis Lentibus convexis aliam Lentem rejectitiam experimentatam æqualis convexitatis cum eâ, quæ paratur, ad manum habere, quæ arenam injectam ad æqualitatem in scutellâ primum reducat, ut securius perfecta attritio peragi queat, quod improbare non possum.

Cum Lentes sunt nimis acutæ, quales pro microscopiis requiruntur, illæ quidem imperfectè prius, ut aliæ extra scutellas formari queunt; deinde tamen in scutellâ perfectè atteri & disponi ad polituram liberâ manu vix possunt: quocirca hoc aut simili uti poteris instrumento, quod ita describit *P. Zacharias Traber in nervo opt. Dioptr.*



*Dioptr. lib. 3. cap. 24. annot. 10. Pro conficiendis microscopiis seu Lentibus auctoriis* sphericis *cavae* formae seu moduli requiruntur ex ferro vel ex metallo: Pro cuius meliori intelligentiâ videatur figura in quâ metallum A cavitatem hemisphericam perfectam contineat, ad quam Lens auctoria B formanda sit, eaque trapano D; B infernè affixa bitumine piceo tam digyratur & agitur madidâ sapius arenâ communi in-spersâ, donec vitro forma inducta sit: mundatis dein-de & modulo A & Lente B, ab omni arenula priori, alia rubra submadida substituitur, qualis in clepsydris haberi solet, eaque invariata ad ultimam dispo-sitionem permittatur, donec denigrata per modum pulvis subtilissima nigra comparuerit. Denique Lenti disposita jam propoliturâ aptanda in corio albo (quo forma involvenda & alliganda est) lecto arena Tripoli madida substituta; & trapani agitatione ite-rata splendor requisitus inducetur.

Notandum, ut forma A magis sit apta ad Lentem perfectè elaborandam, consultum erit, ut è duplici cavitata constet, quarum exterior laxior, interior autem sit pro forma Lentis inducendâ, ut in dispositione Lentis arena rubra prius ad-hibita non possit dissipari; nam excussa ex interiore remanens in laxiore rursus im-mitti poterit ad ultimam Lentis dispositionem. Sicille.



Quomodo  
Lentes val-  
de acutæ  
sphericita-  
tis sint at-  
terendæ &  
disponendæ

## CAPUT III.

## De convexarum Lentium perfectâ expolitione seu politurâ.



Quanto cum majori studio & diligentia Lentes sunt dispositæ, tanto facilior succedit expolitio. Plurimi autem sunt hujus expolitionis modi, quibus scilicet ultima politura, hoc est, splendor seu perspi-cuitas Lentibus inducitur. Ego quem à multis annis probatissimum semper expertus sum, aperiam. Solo Tripoli omnem desideratissi-mam effeci polituram. Est autem Tripolis lapis cretaceus, flavesceus, mollis, friabilis, cujus vis & proprietas smectica est, si ve absterfiva: citius stannino combusto aliis-que absterfivis munus suum præstat. Probatur, si cuspide linguæ pulvis degustetur; nec ulla sentiatur asperitas, qualis in cinere; sed propè qualis in farinæ molli-tie. Vo-catur & lapis Samius ab aliis: Germanicus aut Venetus optimus est, & in genere le-vior graviore præstat.

Lapidis Tri-  
polici des-  
criptio.

Quod si optimus est, nullâ indiget præparatione, uti ego hætenus expertus, ideoque siccum absque alterius cujusvis admixtione sæpe adhibui: in spiritu vini tamen, vel vino albo per aliquot menses maceratus perfectior evadit. Ita docet Dethales post lib. 2. Dioptr. in digress. mech. prop. 1. Si contusus & vino albo aut spi-ritui vini admixtus per tres aut quatuor menses asseruetur, fermentabitur, fietque o-ptimus, si ve sicco uti volueris, si ve etiam madefacto. Melius adhuc præparabitur, si in cruciabulum opertum imponatur, & rima luto sapientiæ obliniantur, & hæc omnia in furno pistoris per duos dies in prunis ardentibus sepeliantur: optimè præparatum ha-bebis Tripolitanum lapidem. Hunc modum in spiritu vini fortissimo tripolim ma-cerandi & præparandi expertus sum optimi cum præclaro semper effectu.

Quomodo  
melior ef-  
fici possit.

Stannum calcinatum, quo etiam quidam utuntur ad Lentes expoliendas, sic optimè paratur. Optimi stanni Anglicani puri melioris notæ libra intra vas figuli-num recondatur, quod ignis patiens sit; cujus operculum luto sapientiæ, aut terra figulina concludatur atque siccare permittatur. Inde in figuli fornacè cum aliis fi-ctilibus reponatur ac relinquantur quousque alia vasa probè cocta sint. Tandem ex-empto & difracto vasculo invenies loco stanni calcem ejus optimè præparatam. Quod si hanc calcem ad polituram lentium vitrearum adhibere velis: id hoc modo fieri

Stannum  
quomodo  
calcinetur.



poterit. Calcem stanni super tabulam vel orbem metallicum quemcunque cum aqua purissima subtilissimè conteras postea super carbones vivos ponas, ut magis exuratur; hoc que iteratis vicibus similiter facias, & acquies stanni calcem ad vitra polienda aptissimam. Fuit, qui mihi aliquandò persuadere voluit optimam materiam politoriam esse cinerem, qui ex herbæ Nicotianæ sive Tabaci foliis combustis relinquitur; verum sicut ad hoc credendum non fui persuasus, ita experiri nunquam volui. Sed jam ad praxim politionis procedamus.

Artifices, qui sunt ut plurimum perfectionis incurii, utuntur corio cervino vel hircino, aut materia piliari, atque his in canaliculis ligneis, vel etiam plano asserculo similibus obducto: item scutellis ex lignis mollioribus, ut Tiliæ, vel etiam durioribus, ut Pyri vel Quercus cum terrâ Tripolitana stanni calce; vel tenuissimo pulvere è pumice prioribus commixto, tandemque tartari fuligine, salicis etiam vel Juniperi cinere adhibito: Sed quantum à perfectione Lentes detorqueant, præsertim objectivas (quarum præcipua ratio in Telescopiis habenda est) patebit melius ex dicendis. Praxes perfectissimæ & citissimæ expolitionis tam in scutellis, quam extra scutellas, & quidem absque ullo figuræ deperdendæ periculo probatissimas subjiciam. Sed prius.

Notandum. Quod, ut absque ullâ figuræ læsione perspicuitas inducitur (ut prudenter quivis advertet) debeat instrumentum politorium sive materiale expolitioni aptum omnes vitri poliendi partes simul contingere; nam si in unâ parte plus, in alterâ minus contingat, etiam in unâ plus, quàm altera deterget atque abraderet Scabritiem, unde necessariò figuræ depravatio sequetur. Ex quo

Cylindri  
concavi  
improban-  
tur.

Colliges 1. canaliculos seu dimidios cylindros, quantumvis perfectè sint excavati, huic negotio minus probè accommodari, cum manifestum sit, ex ipsâ laboris perficiendi methodo alterari figuram; umbilicus enim Lentis, cum semper tangat canaliculum; limbi autem pars tantum aliqua eidem incumbat, semper & continuo umbilicus polietur, extrémitas non item. Licet autem *Dechales* hoc incommodum tolli posse putet per secundum alterumve canaliculum paulo minoris diametri, ubi consequenter etiam Lentis limbus perficiatur; in fine tamen, ut vult, ad primum canaliculum revertendum, ut Lens reformetur: omninò tamen non video, quomodò hæc reformatio sequi possit, cum semper futurum sit, ut interior pars de novo circa umbilicum plus abstergatur, abradatur & expoliatur, quam exterior circa marginem; adeoque perfectæ æqualitas nunquam procuretur.

Item lignæ  
patinæ.

Colliges 2. nec patinas ligneas sive ex molliori sive ex duriori ligno quantumvis exquisitè ac perfectè ad tornum excavatas probari, qualemcunque etiam habeant crassitiem. Nam cum omnia ligna faciliè ratione aeris nunc humidioris, nunc sicciore alterentur, indeque à figurâ præhabitâ deflectant, nec unquam eandem constanter retineant: hinc necessariò æqualitatem Lenti expoliendæ communicare non poterunt, etsi, ut infra dicam, pro singulis Lentibus omni tempore aptari faciliè possint. Deinde quia in ipsâ expolitione patinæ aliquantulum incalescunt, necessariò alium requirunt situm & suarum partium dispositionem, quam ante habebant.

Nec probatur politura super corium aut piliarem materiam facta.

Colliges 3. minimè quoque probari Lentium polituram, quæ in plano quocunque, quod corio aut piliari materiâ obductum sit, instituatur: etsi enim corium non nihil cedat, & figuræ sphaericæ se accommodet, partes tamen aliæ (quomodocunque etiam Lentem applices) magis, aliæ verò minus comprimuntur; & quia impossibile est, æqualem in singulis partibus compressionem procurare, ideò etiam impossibile est Lentes ita perfectè expolire sine vitio deperdendæ figuræ.

Ubinam  
optimè  
Lentes ex-  
poliantur.

Colliges 4 aptissimè in iisdem patinis Lentes expoliri, in quibus dispositæ sunt: cum enim figuram illarum perfectè per dispositionem acquisierint, solamque requirant polituram & perspicuitatem, aptius nullibi absque figuræ læsione hanc obtinere poterunt, quam in iis patinis, in quibus sunt dispositæ: nullæ enim unquam patinæ congruent aptius, cum nullæ æqualius Lentes per totum valeant contingere. Modus solum restat explicandus, quo practicè fieri possit.

I. modus  
P. Cherubini.

R. P. *Cherubinus*, ut refert *Dechales loco sup. cit.* hunc docet modum. Circulo ligneo tanto, ut paropsidem seu formam intus capere possit, corium molle & æqualis quantum fieri potest, crassitiei tendatur; vel pannus Hollandicus vel olofericus



cus paulò compactior; vel tela, vel Xylinum Anglicum huic panno, corio, aut telæ bene extensæ paropsidem seu formam subicies, ita ut imponendo Lentem cum eâ quadret. Huic panno aut corio stannum calcinatum bene expurgatum & moderate madefactum imponens, in longum tantum transeundo per centrum secundum latitudinem suæ Lentis, & paulo maiorem: tum experimentalem Lentem adhibebis impellendo in longum seu in lineam rectam; si quid durius occurreret, audiretur, & auferendum esset, antequam Lentem elaborandam adhibeas. His omnibus paratis Lentem tuam huic panno impone, & in longum impelle comprimendo quantum potes, & identidem circa proprium axem eam circumvolve; si opus sit, stannum calcinatum reponere, experimentalis Lens primos ictus excipiat, alioquin periculum erit, ne sulcus aliquis bonæ Lenti imprimatur.

Secundus modus à P. Rheitæ usurpatus (sicut idem *Dechales* ibidem describit) II. Modus  
P. Rheitz. ita peragitur; Charta munda optima & melioris notæ formæ agglutinatur; debet autem prius nonnihil madefieri, ut exactius formæ se accomodet; gluten autem simplex esse debet ex farinâ seu ex triticeâ polentâ, ut hæc charta figuram perfectè induat: cavendum est, ne aërem intercipiat, ideoque à centro incipe & sensim ad circumferentiam procede, & non tantum samel, sed etiam interea dum exsiccat, identidem palmâ complananda est. Ubi exsiccata fuerit, primò Lente aliquâ rejectitiâ, cuius limbus maximam habeat declivitatem, tota complanetur: aliqui laminam ferream pariter in limbo oblique præcisam adhibent, quâ omnes huius chartæ inæqualitates complanentur. Exinde obducitur charta terrâ Tripolitanâ præparatâ eo modo, quo diximus supra, non quidem tota, sed in longum, secundum latitudinem paulò maiorem diametro Lentis elaborandæ, & ut melius complanetur, eadem Lente rejectitiâ ad æquabilem aliquam crassitiem revocabitur.

Tertius modus antiquior meus talis est. Paretur tenuissima polenta triticea; III. Modus  
Authoris  
antiquior, vel sumatur ea materia, quâ lotrices solent indurare collaria, vel similia (vulgo apud nos *Steref* vocatur) & coquatur ita, ut tenuissima & purissima sit (prodest per mundum linteolum urgere) ac propè aliquantulum fluida (nimis enim crassiuscula improbatur, dum nimium tenax est & durior etiam nimium Lentibus poliendis obstitit.) Sumatur deinde & tela linea subtilissima, ut haberi potest, vulgò *reinstes Rams mertuch* / oder weißer zärtster Flor (omnino autem non probatur materia etsi tenuissima ex serico vel sandalo) quod si nodulum aliquem habeat, cultello pennario aut forfice præscindatur, ut tela sit æqualissima per totum: melior etiam est, quæ aliquamdiu usurpata & nonnihil detrita est; integra tamen esse debet: scissa in longum per modum ligulæ intingat in priorem polentam, & æqualiter extendatur intus per totam patinam in maximam longitudinem, uti figura exhibet: sumatur deinde



charta tenuissima vulgò *Postpapier* / aut similis alia, quæ mundissima sit & libera omnibus arenulis, nec scateat admodum multis colliculis protuberantibus particulis; unde prius obvertatur luci, & sedulò inspiciatur. Si habeat aliquas exuberantes particulas, illæ possunt ex unâ parte omnes leniter abradi atq; præscindi, ut tota charta coæquetur, sed tunc attendi debet, ut versns eandem partem etiam postea agglutinetur, ut illæsa pars superior serviat politioni. Selectam chartam similiter in longum per modum ligulæ conscinde, atq; telâ in patinâ jam extensâ cum priori polenta superpende, sollicitè cavendo, ne aut rugula aliqua seu plica contrahatur, aut ipsa charta per polentam superius nimium inficiatur; quocirca expressa superflua pollenta versus patinam non opertam telâ vel chartâ extergenda est. Prodest etiam hîc adhibere  
Len-



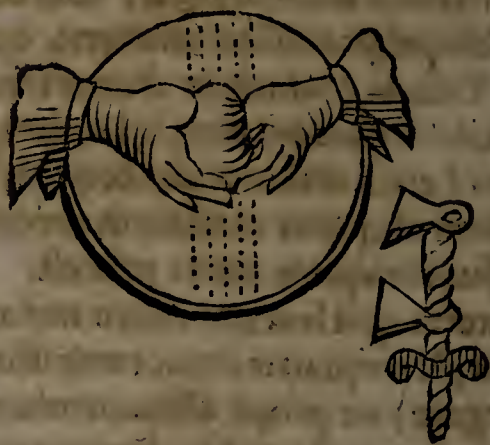
Lentem rejectitiam conformem patinæ cavitati, ut per totum æqualiter agglutinetur. Ne verò aër intercipiatur, qui multum obest; retardat enim & impedit plurimum expeditiorem politionem, scutella seu patina dum exsiccatur, non debet calori à cavâ parte applicari, sed ab exteriori convexâ, neque calor debet esse nimis vehemens, sed temperatus. Prodest etiam, dum exsiccatur linteolum sive strophium mundum intus apprimere. Sed plura melius docebit ipsa praxis. Cum tandem charta bene agglutinata & desiccata, terra Tripolitana affricatur, & cum aliâ chartulâ munda æqualiter disponitur & imprimitur, ex sufflato pulvere, qui non adhæret, ca-



Difficultates circa hunc modum.

pitur manu sinistrâ paropsis sive scutella, ita ut verticaliter teneatur, sicut figura monstrat, & alterâ manu nempe dextra apprimitur illi Lens capulo suo affixa, atque huc illucque deducitur super chartam, unâ simul & Lentem interim in manu convertendo ac circumagendo, donec splendorem perfectum acquirat. Potest etiam scutella horizontali situ supra pannum convolutum firmari, operatio deinde instituitur, ut vides in figura.

Atque hic fuit antiquior modus mihi usitatus, quo Lentes satis perfectas elaboravi; quia tamen cum protra-



ctiori temporis morâ admodum operosus erat, & ob difficultates, præcipuè in debita pultis sive polentæ coctione & præparatione; agglutinatione chartæ cum tela subiecta ejus demque desiccatione valde tædiosus, apprimè noluit placere: certissimè enim, & singularissimè expertus sum, quod quantò durior est charta & firmitus sive tenaciùs scutellæ adhæret, tantò difficilius, diutius & imperfectius inde Lentes elaborari: quantò autem molliùs aut leniùs adhæret per minùs tenacem pultem, fit quidem ut citiùs & perfectius (cum faciliùs sese charta Lentibus accommodet, & minùs noxiè figuræ resistat) Lentes expoliantur, sed non absque alterius incommodi periculo, cum charta leniter affixa in operatione, dum aliquantulum incalescit, facile sese contrahendo resolvere possit, atque aërem sub se concipere, vel penitus se avellere: ubi prior labor agglutinandæ & telæ & chartæ esset repetendus. Non levis igitur difficultas est in debita polentæ coctione & præparatione: quia dum charta initio æquo tenaciori pulte modulo sive patinæ agglutinatur, & consequenter æquo firmitus eidem adhæret fortiorque existit, accedente postea calore, qui in ipsa operatione evitari non facile potest, charta hinc contractior duriorque evadit, unde sese Lentibus non facile accommodans figuræque plus æquò obfistens eandem in expolitione magis depravare quàm conservare videtur. Nodum itaque hunc exosus, alium multò faciliorem & expeditiorem excogitavi, quo sublatis omnibus his incommodis citò & perfectè absque ullo figuræ deperdendæ periculo, & absque remora & retardatione in operando Lentes quascunque possim expolire.

IV. Modus Authoris recentior & melior.

Quartus modus simplicior & perfectior hic est. Sume chartam non nimis tenuem aut subtilem, sicut in priori modo, sed mediocrem ac communem crassiusculam aliquantum: melior etiam erit, quæ non nimis aspera vel ab alumine rigida, sed aliquantum mollis, ut est eâ, quæ atramentum facile diffluere solet (*soll nicht gar zu hart geleiunt seyn*) quæque aliàs tota ab arenulis repurgata, & aliis, quantum fieri potest, inæqualitatibus libera sit, ut facile patebit, si folia luci obverteris. Quod si tuberculos aut quaslibet eminentias habeat, à parte saltem eâ, quâ postea aggluti-

na.



agglutinabis, abrades cultello. Deinde si pro ocularibus scutellis acutiorum convexitatum (pro objectivis majorum sphaericitatum aptatio talis non requiritur) aptare velis; discinde in particulas longiores, quantum sufficere posse putas ad Lentem in scutellis profundioribus amplectendas, madefactas absque ullo glutine scutellis calidioribus apprime, ut earum formas perfecte sine ullis plicis aut regulis induant, & brevi exsiccentur: exsiccatæ ita protuberabunt & formas habebunt scutellarum, quibus appressæ sunt, conformes. Ita pro singulis scutellis plures facies, ut deinceps in promptu habeas, numeros etiam adscribes, ut cui scutellæ conformes sint, facile dignoscere queas. Has chartulas ita paratas servabis ad usum.

Ad has chartulas debite scutellis apprimendas glutini loco parabis hanc ceram; Sume ceram albam, quæ omni pinguedine & quibuslibet sordibus sit immunis, & terebinthinam Venetam q. s. fac ut ita tenax fiat, qualis est cera illa; quæ ad obfigandas literas adhiberi solet. Hæc cera prius scutellam, in qua disposuisti Lentem in longitudinem, ut supra de tela & charta dictum, illine; Sume deinde bacillum tenuem seu gracilem, qui facile se scutellæ accommodare possit, atque ceram per totam longitudinem scutellæ factâ appensione quàm optimè dispone, ut ubique per longitudinem æqualis compareat. Melius tamen est, capulos ligneos cylindricos infra excavatos (ut undique scutellam cum apprimuntur, attingere & ceram æqualiter disponere queant) loco bacillorum adhibere, possuntque plures tales capuli majores aut minores pro ratione magnitudinis cujusvis scutellæ in promptu haberi. Si scutella taliter bene incerata impone conformem chartulam, apprime cum Lente rejectitiâ conformi (quod melius) ut æqualiter ubique adhæreat. Tandemposito pulvere tripolitano super hanc chartam perfice praxin politionis, ut in præcedenti modo dictum; feliciter obtinebis intentum.

Porro quod charta taliter affixa aptior sit expolitioni Lentium sine ullo figuræ nocumento quàm fiat per quaecunque aliud glutinum, facile demonstratur. Cera siquidem alba, cum sit tenuissima, & terebinthina Veneta aquæ instar limpida, vix corpus efficient: illita verò scutella facile per tenacitatem à terebinthina chartam prehendet; & quia hæc mollior facile in se recipiet utramque, præsertim dum aliquantum incaluerit. Fiet igitur, ut ita penè immediate nullo interjecto corpore charta æqualissimè scutellæ adhæreat. Deinde cum cera sic attemperata non efficiat, ut charta adhærens contrahatur, aut aliqua addensatione durior evadat, sed in molliæ sua relinquatur; neque etiam in ipsâ operatione dum aliquantulum incalescit, rigorem aliquem acquirat, sed potius relaxetur; hinc fit, ut nullo modo figuræ Lentis nimium obsistendo obesse possit, cum Lenti potius cedat, adeoque Lenti per omnia sese accommodans munus suum probè exercere, illam abstergere & perfecte expolire queat. Quamvis porro praxis ista initio admodum difficilis videatur, eò quod in ipsâ operatione vitrum aliquando in ipsam chartam scutellæ obtensam impingi, sicque hanc dilacerare & vitiare possit quod si tamen manus semel assuescenda fuerit, praxis ista cum omni facilitate, & absque omni incommodamento perfici poterit. Sed nunc cautiones quasdam subnectamus.

*Cautiones quædam in expolitione Lentium  
observandæ.*

1. In defectu chartularum superiori modo præparatarum cum scutellis etiam possint chartulæ planæ imprimi, & ipsa Lente expolienda æqualiter aptari; melius tamen semper erit Lente aliqua rejectitiâ id facere, quàm Lente elaboranda, ne figura quomodolibet alteretur.

2. Etiam in scutellis objectivarum Lentium, quæ non sunt profunda, semper conducit Lente aliqua rejectitiâ conformi partes omnes chartæ primitus complanare, quàm ipsa Lente expolienda debitam formam apprimere.

3. Cum in ipsa expolitione charta se à scutella resolvit ob defectum sufficientis tenacitatis, ceram denuo scutella illinatur, ut supra coæquetur, &c.



4. Non prodest Lentem vel chartam manu attingere & abstergere inter poliendum; sed si vitrum judicetur abstergendum, id fiat linteolo mundo.

5. Ne superficies quædam inexpectata in modum corii Cordubensis valdè noxia & penè irremediabilis vitro inducatur, cavendum, ne violentiori appensione vitrum nimis incalescat. Unde conducit plurimùm aliquandò quiescere, & scutellam tantisper seponere, donec nonnihil refrigeretur, & calor noxius remittatur.

6. Quoties cessatur ab opere, patina operiatur, vel inversè loceur, ne sordes incendant; pariter detergantur manus, excutiantur manicæ, & semper à rejectitia Lente incipiatur.

7. Si accidit aliquid duri occurrere, id non digito, sed cultello pennario auferatur.

8. Lens elaboranda in longum quidem ducenda super chartam tripoli imbutam, identidem tamen, quantum fieri potest, super proprium axem in manu revolvenda, ut figura conservetur.

9. Et si initio non conducatur Lentem capulo suo adhærentem, donec terrâ tripolitana in morem tenuis cuticulæ imbuatur, fortiter & cum vi apprimere; ubi tamen perfectè imbuta fuerit, fortior appressio non nocebit, sed proderit.

10. Si peracta politione velis chartam innoxie à scutella remove, ut alia vice denuo adhibere possis, fac ut citiori & violentiori apprehensione charta cum scutella aliquantulum incalescat, facile sic attolletur, & removeri poterit.

11. Cum tota politio peracta, & charta à scutella remota, cerea incrustatio non relinquenda, ut in dispositione aliarum Lentium arena tunc modò exteratur; sed immunditia omnis à scutella super carbones calefactâ linteo abstergatur, ut pro disponendis aliis Lentibus denuo accommodata & parata sit ad usum.

12. Optima & exactissima convexas quascunque præsertim acutioris sphaericitatis lentes expoliendi absquè ullo deperdendæ figuræ periculo praxis hæc est, quamdiu secretò mihi reservavi; nunc tamen etiam charitative communicare volui. Imprius scutellam, in qua lentem convexam ad polituram disposuisti, affige capulo alicui ligneo, uti hic *figura 1* exhibet; ubi A est scutella, B est capulus: glutinum verò, quo scutella capulo agglutinare potest, paretur ex pice nigra admixto pauxillo ceræ communis, bituminis vel resinæ communis; cui etiam adjiciatur, & immisceatur pulvis ex contritis lateribus, vel etiam terra rubra coloniensis, ut mixtura paulò solidior fieri queat.

Hoc præstito, & scutella capulo affixa uti *figura 2* monstrat; para pultriculam ex hostiis obsignatoriis rubris, quibus aliàs literæ conclusæ obsignari solent; vel etiam ex hostiis albis communibus, sed purioris massæ vel substantiæ, quales ad sacrificium vel communionem laicorum adhiberi solent. Hac pultrícula solum tenuissima saliva, vel mundissima alia aqua subacta & probè attemperata intus in scutellæ concavitate agglutina chartam purissimam & æqualissimam politoriam in forma ligulæ præcisam; quæ citissimè siccari poterit tantum levi appensione digiti, quousque charta politoria firmiter undique scutellæ adhæreat. In ipsâ porò expolitione utere terra tripolitana, quæ tamen per aliquot dies in aqua destillata spicanardi macerata & rursùm desiccata esse debet. Cum omnia sic probè apparata sunt; scutellam capulo suo affixam una manu inferius

Fig. 1.

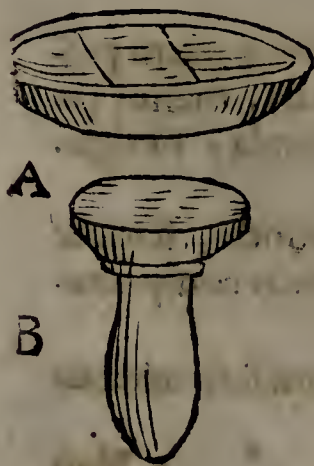


Fig. 2.



Fig. 3.



præhen-



præhendere uti *figura 3.* exhibet, quæ quaquaversus, cum necesse fuerit, facile verti poterit: altera verò manu superius apprime Lentem convexam suo quoque capulo affixam supra chartam politoriam intus scutellæ agglutinatam modo alias indicato: atque ita facillime, commodissime & exactissime quæcunque lentes convexæ præsertim acutissime sphaericitatis expoliri poterunt. Sed hoc paucis ita indicasse sufficiat.

## CAPUT IV.

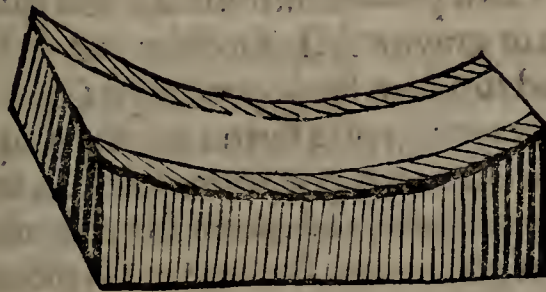
*De perfecta Lentium convexarum expolitione, quæ fit extra scutellas.*

Ræcedente capite indicavi, perfectam expolitionem quarumlibet Lentium convexarum etiam extra scutellas, sive absque scutellarum adminiculo fieri posse, quam capite præsentis paucis exponam. Dixi *perfectam*, nam imperfectæ politionis, quæ cum figuræ nocumento perficitur, praxes aliquas priore capite retuli: unam tamen non ita notam pro Lentibus, quæ omnimodam perfectionem non requirunt, ut sunt eæ, quæ microscopiis communibus, lucernis seu lampadibus curiose construendis, perspicillis vulgaribus, & ejusmodi vitris auctoriis tantum servire possunt, hic obiter indicare placet; estque facilis, quæ fit super librum unum vel plures papyri (vulgò dicimus *Buch-Papier*) ubi superius folium imbuitur exterius terrâ tripolitana, & Lentes hinc inde ducuntur, donec splendorem perfectum acquirant. Citiùs hic ab-  
Praxis im-  
perfectæ  
expolitio-  
nis pro Len-  
tibus qui-  
busdam  
imperfectioribus,  
 solvitur politura, quàm super corium aut materiam pilarem aut quamvis rem expolitioni aptam: cautè tamen charta priùs inspicienda i ne arenulas contineat. Ego quodam antiquo libro, qui chartâ admodum crassâ cum molli quadam teneritudine constabat, longo tempore usus sum: dum unum folium detritum est & depoliturum, sequens adhibui, quousque penè totus liber absumptus, sicque Lentes communes etsi imperfectas, satis tamen pellucas facillimo negotio & quàm citissime perficere potui. Sed jam ad praxes perfectæ expolitionis calamum convettamus.

Fig. 1.



Fig. 2.



Meminisse hic imprimis oportet praxis ejus, quam dedi supra præced. *Synt. 1. cap. 2.* de formis & modulis præparandis. Si enim pro quavis scutella formas lapideas adhuc habeas, aut si non habeas paratas, artificio supra indicato formas tales lapideas arenaceas in scutellas habitis extrices; deinde & cavas portiones oblongas, ut in fig. 1. vides globosis segmentis conformes per omnia efformes: erunt hæ loco patinarum, quibus, dum exsiccatae sunt, cerâ præced. cap. descripta vel polenta triticea vel alia glutinosa materia, ut eodem capite memoratur, chartulæ longiores inducantur, ut fig. 2. refert, & terrâ tripolitana imbuantur, habebis accuratissima instrumenta pro poliendis vitris extra suas patinas.

Cum enim per communem notionem, quæ eidem congruunt, sint inter se æqualia pet *Axiom. 1. primi Eucl.* ex constructione autem patinæ & ejusmodi portiones iisdem globosis segmentis congruant, etiam æquales esse oportet: ipsâ autem praxi supra indicatâ facere ut congruant, cum difficilis non sit, etiam difficile non erit ejusmodi portiones procurare.



Commo-  
ditas & uti-  
litas hujus  
praxis.

Quantum verò utilitatis & commoditatis sit ex hujusmodi lapideis portionibus cavis, facile hinc advertes; quod cum ad usum paratæ semper esse possint, à dispositione Lentium in scutellis factâ statim ad eas accessus fieri, ac absquè ulla retardatione expolitio perfici possit: in ipsa etiam operatione, cum lapideæ hæ formæ utpote crassiores & à natura frigidiores non tam facile incalescant, & si forsân aliquantulum incaluerint, facillimè denuò iterum remittant calorem, ideo nec opus, multùm à labore quiescere ob periculum, ut suprâ monui, sed continuo penè opere citò Lentès absolvi queunt. Deinde quia per crebram attritionem caveri non potest, ut scutellæ omninò non lædantur, ac ita læsæ perfectionem omnimodam Lentibus communicare non valeant; etsi tamen in scutellis imperfectius elaboratæ sint Lentès, nihilominus in segmentis istis ac portionibus cavis ad perfectionem adducuntur, uti ego clarissimè expertus sum. Habui enim duas scutellâs inæquales, quarum una paulò major in convexitate pro objectivis diametri 6. pedum Romanorum: paravi etiam liberâ manu lapidem globosum sphaericitatis ejusdem cum cava portione conformi absque alterius ex prædictis scutellis subsidio, sed liberâ manu solum ad arcualem laminam diametri 6. pedum perfecì prædictum lapidem cum cava portione. His paratis ex ambabus scutellis diversa omnino vitra objectiva disposui, & supra paratam portionem cavam expolivi: ambo sanè æqualem perfectionem obtinuerunt. Unde facile est colligere, Lentès vitreas, etiamsi ita perfectè dispositæ non sint, & in patinis minùs perfectis elaboratæ, si tamen ad perfectas ejusmodi portiones expoliantur, hic modo perfectionem acquirere, & omninò perfectas evadere possè. Hoc solum monendum, ut lapideæ hæ portiones, dum extritæ ac paratæ sunt, bene abluantur aquâ, ne exsiccatae rursus arenulas aliquas facile dilabi permittant, & illæ manu transferantur in chartam obductam: ad quod omninò vitandum, manu ipsam chartam facile attrectare non licet, sed cum opus sit aliquando chartam lapidi apprimere, id fiat Lente experimentalis seu rejectitiâ.

Alia similis  
praxis indi-  
catur.

Altera praxis huic persimilis loco lapidearum portionum adhibet portiones cavas ex Gypso vel Alabaistro fusas ac efformatas. Has si parare libeat, ita procede; Sume Gypsum vel Alabastrum, tere in mortario in minutissimam farinam: secerniculo trajectam hanc farinam Gypseam seu Alabastrinam (absque aqua tamen aut ullo humido) immitte in cacabum vel ollam, ac pone ad ignem: videbis brevi instar aquæ non tantùm ebullire, & humiditatem evaporare, sed etiam valde raram ac levem fieri, ut immissum bacillum commixtorium facillimè ad fundum dilabi permittat. Cum per semihoram aut tres quadrantes horæ farinacea hæc materia cocta fuerit, ita ut gravior facta subsidat, ac difficulter bacillo moveatur, nec eum dilabi amplius ad fundum facile permittat (quæ sunt signa perfectæ coctionis) satis cocta & præparata erit gypsea farina ad usum; qui talis esto.

Cum ejusmodi portiones scutellis tuis omninò conformes fundere volueris, si lapideum modulum ad quem scutella aliqua fusa est, non habeas; primitus debes convexam portionem fundere ex Gypso ad ipsam scutellam hoc modo; Luto communi vel cerâ piceata circumda partem mediam scutellæ, instar capsulæ vel valli circumcirca, ut gypseam infusam materiam probè continere queat, quoad siccetur. Deinde intus vel oleo olivarum, vel aquâ saponaria sive smegmatica tinge ac illine scutellam & ceram. Hoc præstito sume gypseam paratam materiam, & pone in tigillum, affunde aquam, commisce bene cum aqua, ut in pulvem fluidam redigatur; tum pulvem hanc effunde super scutellam, & siccari permitte; citò enim siccabitur habebis ita convexam portionem paratam, cui nunc alia concava, si paranda sit, ita procedi debet. Dum portio convexa hæc siccata fuerit, cultro ineptas quaslibet partes à lateribus abscinde, pone super asserculum, iterum circumda cerâ piccatâ vel tenaciluto murulum, deinde oleo inunge, & procede ut prius parando gypseam pulvem, ac super hanc convexam funde portionem, ut modò didicisti; quæ dum indurata fuerit, amove à priori convexa; & habebis concavam petitam portionem conformem patinæ. Hæc dum omninò siccata est, etiam chartâ obducitur, & expolitio in ea peragitur, ut praxi præcedenti dictum.

Tertia praxis poliendi Lentès extra scutellas etiam fit absque chartâ in crassioribus corticibus pini vel abietis, hoc modo; Cortices pini vel abietis crassioris bene exsic-



exsiccatos sume, ac si non sint satis crassi, aliis lignis forti glutino conjunge, ut nullatenus flecti queant. Dum apta in longiores portiones (ut de gypseis & lapideis arenaceis dictum) & super lapideas patinarum formas convexas attere, donec perfectam cavitatem acquirant; quod perfacile fieri potest, cum istiusmodi cortices sint valde molles, in novis lapideis formis facile atterantur. Quibus paratis & linteolo mundo repurgatis non agglutinatur charta, sed immediatè ita præparatis corticibus Tripolis admiscetur, & expolitio, ut ante dictum, perficitur. Quod si fortassis figuram corticum in operatione lædi putes ac aliquantulum deperdi, super lapideas formas convexas denuò paululum attere, repurga, & Tripolium impone atque operare, ut in præcedentibus praxibus abundè dictum. Ejusmodi cortices pro valde acutis Lentibus (dum minutæ scutellæ manum impediunt, ut satis commodè Lentes apprimere non possit) feliciter optimo cum effectu adhibui. Atque hæ sunt praxes meliores extra scutellas vitra poliendi. Sed nunc aliqua de probandis & discernendis quibusvis Lentibus convexis placet subnectere.

Tertia praxi alia opæ corticum pini vel abietis.

*Signa bonitatis figuræ in Lentibus & Specillis convexis.*

1. Probantur imprimis Lentes, si æqualem circa ambitum vel marginem habeant crassitiem, quæ circino recurvo facile probari potest: si enim dissimiles sunt in ambitu crassitie, centra ab utroque latere invicem non respondebunt, ideò radios recte trajicere non poterunt.
2. Bonæ sunt Lentes, si æqualissimæ compareant sine ullis rimis, scissuris, lacunulis sive cavernulis atque aliis quibuslibet irregularitatibus, quæ potissimum ab arenulis, quibus in attritione fricantur, proveniunt.
3. Ad discernendam bonam figuram in Lente quâvis, obverte Lentem ad objectum rectilineum: si rectitudo non fuerit incurvata, præsertim ante vel post inversi situs stationem (hoc est, circa punctum confusionis) figura laudabilis erit.
4. Si Lentes politæ in Tubo, hoc circumvoluto omnia similia æque magna & clara semper exhibent, probantur.
5. Vitra objectiva optima censentur, si in Tubis collocata majorem patiantur aperturam, & objecta magis completa & aucta ostendant: improbantur verò cum minorem requirunt aperturam, & objecta minus aucta exhibent.

*Signa probati levoris & perfectæ expolitionis in Lentibus convexis.*

1. Si omnes leves rasuræ à Lentibus remotæ, nullæ nubeculæ & quasi cuticulæ cernantur, aut ex obliquo intuenti non appareant respersæ cinere & pulveribus minutis, aut prominentibus aliquibus tuberculis sive quibuslibet eminentiis fluctuent verum ab utraque superficie æqualissimè resplendeant,
2. Si per Lentem ab oculis debite remotam prospiciens non videas lucem fluctuantem aut scabrosam, sed claram, quasi inter oculum & lucem nihil intercederet. Vide fig. 8.
3. Absolutarum Lentium politura cognoscitur, cum ædificiorum remotorum imagines vividissimè sine umbrâ recipiant, & oculo transmittant.
4. Si Lentes scripturæ superpositæ aut obtentæ literas perfecte nigras exhibeant, ita ut nihil quasi intercedere videatur inter Scripturam & oculos; aut si quid advertatur intercedere, illud tamen rarissimum sit, non fatigans, sed potius recreans visum.

*Signa bonæ materiæ sive internæ bonitatis Lentium.*

1. Probantur à materiâ Lentes, si visui obtentæ & ita lucem versus inspectæ, ut objecta neque situ recto, neque everso, sed omnia in confuso situ cum merissimâ luce exhibeant, tuncque nulla omnino inæqualitas in iis advertatur, nec ullæ sordes, venulæ, bullulæ, arenulæ, lapilli, vortices, undæ, & persimiles immunditiæ in conspectum veniant.
2. Si Lentes candelæ accensæ obvertantur, & candelâ in puncto confusionis locata non nisi lux æqualis & splendida absque ullis venulis, spiris, fumis,



undulationibus, gyris, nebulis, atque similibus oculo debite remoto compareat.

3. Si Lentes Soli obvertantur, ita ut radii per illas transgressi versus umbrosum locum circulum aliquem efficiant, & hic sit omnibus impuritatibus & inæqualitatibus libet. Hoc enim modo, quidquid vitiosum intimè vitreis Lentibus inest, clarissimè deprehendi, & aliis demonstrari potest.

4. Si colore non admodum saturo constent, velut nigricante, fusco, flavo aut valde viridi; verum si nitido, albicante, aut leviter cæruleo imbutæ, probantur optimæ sunt, si super chartam vel candidum quodvis positæ in colore ab intecto loco non multum differant, neque chartam subjectam nimium colorent.

5. Si humiditatem, quæ per modum tenuis cuticulæ adhæret, & obtegunt Lentes, non facile contrahant, quæque in Tubis collocatæ non tam sæpè à pulvere & sordibus abstergi requirant.

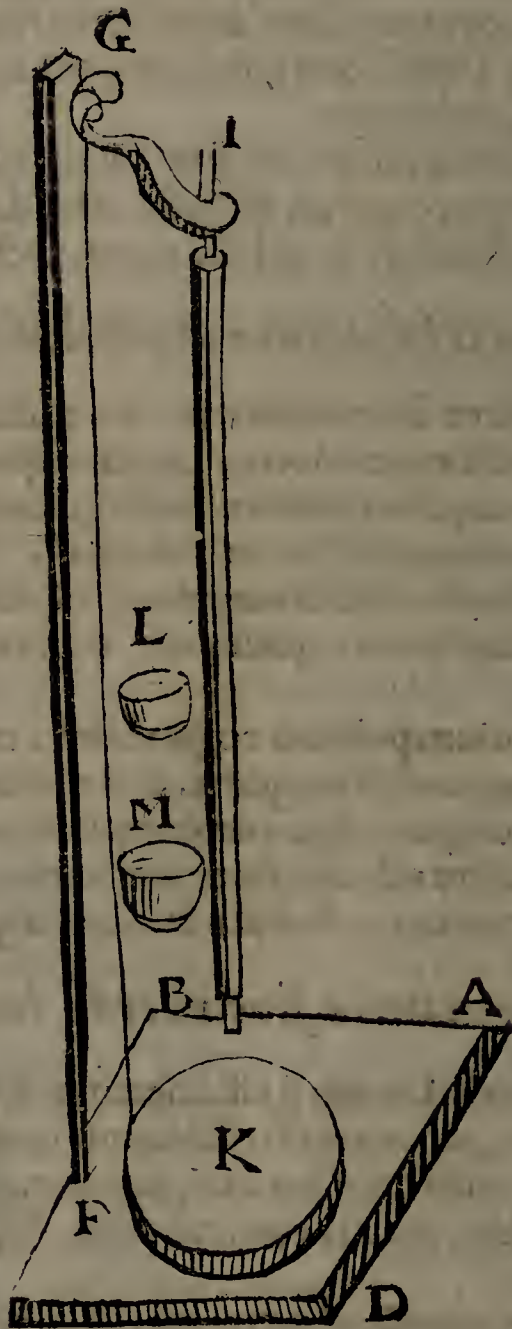
6. Si molliores, ita ut brevi, & minori negotio sint elaboratæ.

## CAPUT V.

*De machinicis quibusdam instrumentis sive machinis, quarum ope Lentes convexæ facilius & perfectius elaborari posse putantur.*



*Zacharias Traber in nervo suo Optico lib. 3. dioptr cap. 24. annot 7. tradit sequentem machinam ad Lentes convexas expeditius & melius elaborandas, quàm verbis ipsis huc libet transferre.*





*Certa instrumenti fabrica constans ex asserculo quadrato & duplici pertica in hunc modum substituitur. Affigatur mensa solida asserculus superiore tantum parte dedolatus ABCD, non tenuis in quantitate quadrata pedis Geometrici, in cuius latere pertica FG perpendiculariter infixa in altitudinem tabulati G vel fornicis contingat ibidem firmanda. In medio asserculi affigatur scutella perfecte elaborata, & cujus centro K alia pertica mobilis s. circiter pedum alta perpendiculariter in I pennulam chalybeam e prioripertica FG prostantem ascendat, ubi cuspide ferreo in pennula foramine tanquam in polo mobilis gyrrari valeat: inferius autem ad K claviculo ligneo affigatur in manubrii tornati superiorem partem L, qua altera parte hemisphaerialis cum inferiore cava M juncta ita congruat, ut si una cum vitriolo Lenticulari infimo loco affixosupra scutellam manuum auxilio susque deque circumducta fuerit, pennula chalybea impressione Lentis forma perfecta consurget, ejusque dispositio atque politura ad gustum subsequetur. Hæc est machinæ descriptio: usum ejus ita declarat.*

*Dispositio Lentis non differt à communi; ad polituram verò charta mundissima aut etiam membrana subtili (quam ego omnino improbo) scutellæ pluitibus delicatioribus affixa Tripolis sicca inaspera adhibeatur. In quo hoc singulare accidit, quod tam in dispositione quam politura ob æqualem pennulæ I impressionem centrum Lentis quantocyus perficiatur, consequenter ejus splendor purissimus succedat. Hactenus P. Traber.*

Ex descriptione hujus machinæ patet, eam solum communibus convexis objectivis Lentibus (quarum in Tubis præcipua ratio habenda est) convenire; non autem ocularibus, quæ minorem habent diametrum. Quod si tamen minoribus objectivis servire deberet, pertica I K non deberet esse tam longa, & penna chalybea deberet magis descendere. Si ad specilla objectiva pro Tubis valde longis deberet accommodari; penna chalybea magis esset elevanda, & pertica magis elonganda. Deinde suaderem ego, scutellam asserculo ABCD non immediatè superponendam, sed vel piliari materiâ duplicata, aut panno laneo aliquoties convoluto ac interposito applicandam, ne nimis violentè Lenti fabricandæ resistat. Quantum hoc conducatur ad figuræ perfectionem, in praxi versatus facile advertet.

Quod autem Auctor ait, singulare esse in hoc instrumento, quod tam in dispositione, quam politurâ ob æqualem pennulæ I impressionem centrum Lentis quantocyus perficiatur, consequenter ejusdem splendor purissimus succedat, non capio: imò longè alia mihi videtur esse ratio, & prorsus contraria, quare centrum potius perficiatur, quam aliæ partes remotiores in ambitu Lentis; nempe ob inæqualem pressionem pennulæ I: cum enim Lens convexa capulo M contenta ad centrum K scutellæ apprimatur, directè & perpendiculariter per perticam I L M K premitur etiam pennulâ aliquantum magis elevata, ideo fortius apprimitur, quam dum ad marginem scutellæ pertica cum Lente affixâ ducitur, quia ibi pennâ minus elevatâ etiam aliquantum oblique fit pressio, dum pars cava in capulo M ex ipsâ constructione se debeat scutellæ accommodare, ideoq; cum aliquantum inclinatè & oblique per perticam I K pressio perficitur, consequenter tam fortis non erit, quam dum ad centrum scutellæ dirigebatur, idcirco etiam non tantum elaborari poterit circa marginem aut partes remotiores; & cum sæpius centrum Lentis per medium sive centrum scutellæ in operando transeat, ac fortius tunc apprimatur, quam alia quælibet pars remotior, consequens est, magis elaborari & expoliri idcirco circa centrum, quam partes quaslibet remotiores.

Ex hoc ritè petpensò potius deducerem Lentes hæc praxi per explicatum instrumentum non perfectius, sed imperfectius elaborari, dum æqualitas nec figuræ, nec splendoris debita vitris communicatur. Si tamen instrumentum ita constructum foret, ut convexitatis scutellæ centrum foret in loco pennulæ I, ut ibi tanquam in polo ritè gyrrari ad omnem partem æqualissimè posset, sublato hoc incommodo Lens quælibet multò perfectior elaborari posset, cum partes omnes Lentis æqualissimè quovis loco scutellæ apprimerentur, ut consideranti facile patet.

Aliam perfectiorem machinam ex R. P. Cherubino Aurelianensi in Artificio Teledioptrico quamplurimum exercitato describit Dechales Dioptr. lib. 2. Digress. mechan. prop. ult. quæ non ita exactam requirit patinam, sed vulgariter tantum sphaericam, cum ipse labor sphaericus sit, exactissimæ tamen figuræ Lentes efformet, ita ut præfatus Cherubinus se expertum asserat, in paropside planâ & nullo modo concavâ,

Instrumentum P. Traber.

Instrumentum paulò aliter ordinatur.

Machina P. Cherubini describitur.



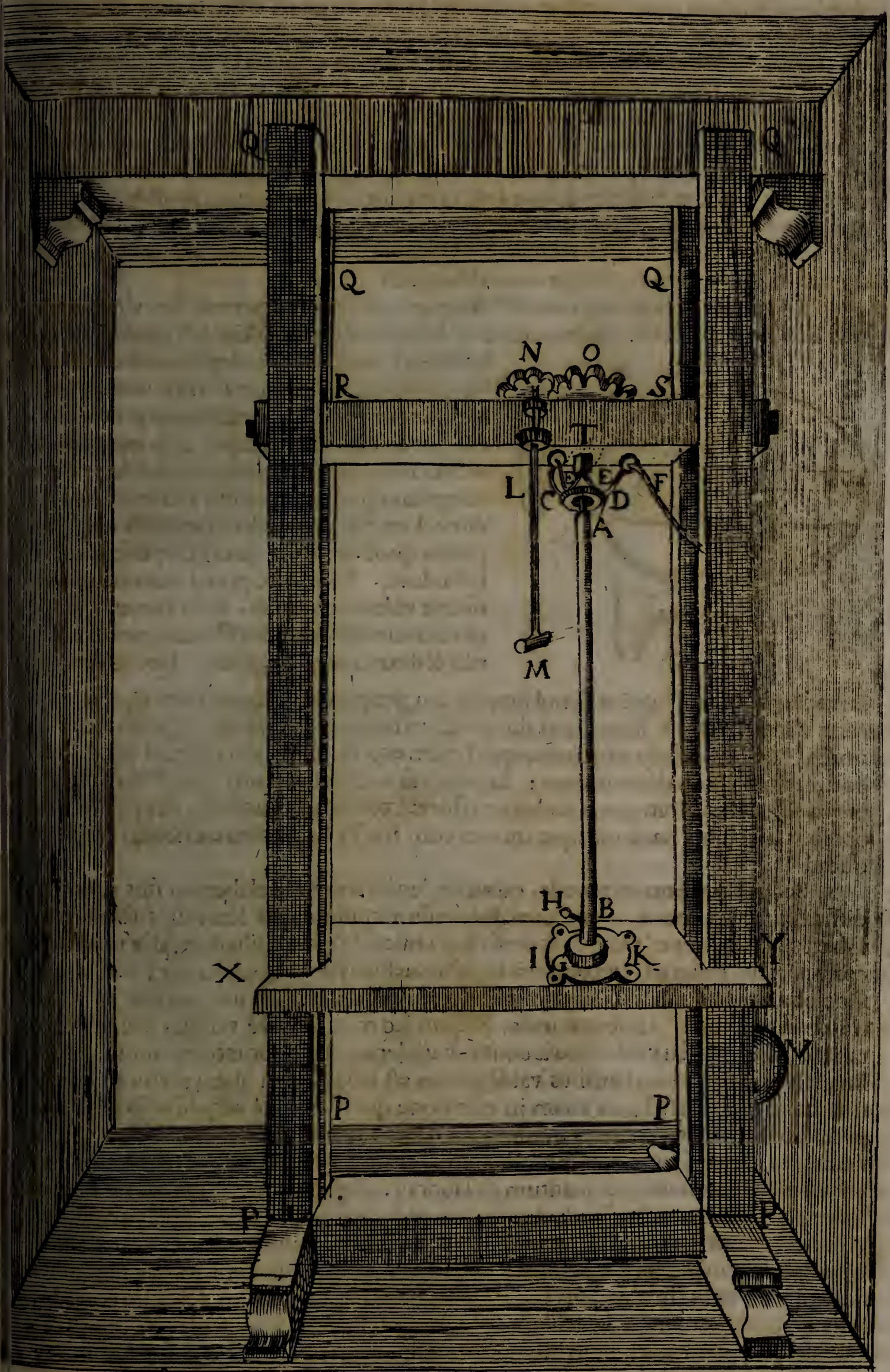
cavâ, Lentem tamen convexam majoris diametri perfecisse, quæ perfectionem habuit plus quàm medioerem. Fatetur deinde ingenue *Dechales* communi methodo se nunquàm potuisse Lentem, ejus focus i o. pedum, exactam perficere, licet usus fuisset paropside ab accuratissimo alias Artifice paratâ. Nam dum in hac Lentem perfecisset, eamque suam loco alterius, quàm ejusdem diametri paraverat, expertissimus *D. Eustachius Divinus* in Tubo constituisset, comparari nullo modo potuisse, quod unice modo laborandi tribuendum putat. Machinam igitur ac instrumentum à *P. Cherubino* excogitatum ac inventum, ut perfectioris formæ Lentes objectivæ accuratiori modo laborandi perfici queant, ita describit;

Supponitur ergo paropsis longioris diametri excavata methodo communi; sit autem longitudo semidiametri concavitatis cognita; ponamus esse 10. pedum, assumatur cylindrus ligneus aut ferreus 10. pedum, in cujus uno extremo sit apex acuminatus: in eodem extremo sit segmentum globi convexi, è quo scilicet erumpat apex acuminatus, sitque centrum ejus, & ex alia parte ipse cylindrus: convexitas hujus segmenti globi sit obversa deorsum; hoc segmentum globi inseritur annulo etiam concavo, qui globum convexum excipiat. Hic annulus habeat ansas, ut funibus in sublimi trabe annectatur. Idem cylindrus inferiori parte habeat cavitatem secundum ejus longitudinem ductam, ut orbiculi Lentem præferentis cauda in eam cavitatem, cum opus fuerit, inseratur, & claviculâ spirali firmetur. In superioribus seligitur centrum concavitatis paropsidis horizontaliter supra mensam collocatæ: & in eo tota difficultas est posita, nempe ut centrum hoc directe respondeat centro concavitatis paropsidis; & ut firmum sit. Quare super mensam erigi debent quatuor tigna quasi columnæ, in quorum medio trabs inter tigna sursum & deorsum mobilis aptetur; si autem satis firma & convenientis crassitie, possitque ad quamcunque distantiam removeri, & ita firmari, ut immobilis perseveret. Hanc trabem pervadit foramen quadratum, in quod inseritur prisma quadrangulare centrum præferens, seu in basi cavitatem habens, quæ pro centro assumitur: debet autem posse hoc centrum nonnihil artolli aut deprimi prout libuerit, quod multis modis præstari potest, & Artificum industriæ relinquo; ad id tamen maximè idoneæ videntur spiræ seu helices.

His ita constitutis ubi centrum à mensâ remotum fuerit, secundum distantiam semidiametri paropsidis, perpendiculo quæritur in mensâ punctum perpendiculartali centro respondens, fiatque circulus æqualis paropsidi, cui imponatur paropsis, ita ut quadret. Debet item paropsis esse horizontalis, quod amulli exquisitâ examinandum est, & ne inter laborandum moveatur, pice præparatâ circumquaque firmetur, ut amplius loco dimoveri non possit. Tum centro illi superiori seu cavitati inserendum est acumen cylindri & annulus concavus globum coerecens, ut cylindrus liberè pendeat, & à centro ejus apex non separetur, funibus in superioribus religatur firmiter. Ponuntur potius funes, ut motum non impendant, tum insertâ in inferiorem partem caudâ orbiculi Lentem deferentis, demittitur nonnihil centrum, donec Lens tangat paropsidem, tum imponitur pulvis siliceus secundæ aut tertiæ notæ; supponitur enim Lens habere figuram, cum hic labor sit tantum ad correctionem adhibendus; teritur autem Lens eodem motu, quo manu liberâ, perduciturque ad lævorem inchoatum. Politura eodem modo vel supra chartam, corium, observatis scilicet cautionibus iisdem. Vide figuram, ubi A B est cylindrus superius ad A habens segmentum globi convexi, è quo erumpit apex acuminatus, qui centrum est motus cylindri. Annulus C D, cui globi segmentum inseritur, habeat suas ansulas C & D, per quas funes E E F traiciuntur cum globo dependente V, ut annulus sublimi trabi R S debite annecti queat. Inferius in cylindro A B ad B orbiculus G cum lente affixa firmatur clavícula spirali H. Ad I K scutella seu paropsis etiam firmatur super mensam X V, ut cylindrus perpendiculartali illi insistere queat: apex etiam cylindri ut facile ad libitum applicari possit, in trabe transversâ R S foramen quadratum T aptetur, per quod prisma quadrangulare inseritur, utque etiam ritè firmetur, per baculum M L rota N & per hanc altera rota O moveri poterit. Quatuor tigna velut columnæ P Q sustinent mensam X V est specialiter trabem transversam R S, quæ ad debitam quamcunque altitudinem elevari & ritè firmari poterit. Reliqua ipsa figura abundè satis edocet.

Atque





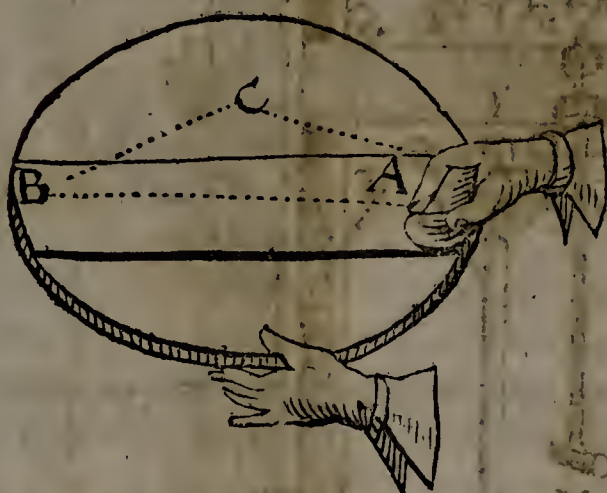


Atque hæc est machina P. *Cherubini*, quæ haud dubiè prioribus melior ac perfectior, sed operosior. Ego solam manualementem praxin omnibus mechanicis instrumentis præfero, ita ut qui in hac bene exercitatus, nullis machinis indegiat, solæque manu optimam perfectionem possit Lentibus conferre. Perfectissimam igitur praxin manualementem, quæ Lentibus etiam longioris diametri efformandis inserviat, talem subnecto.

Indicatur  
perfectior  
praxis abs-  
que ma-  
chinis.

Suppono scutellas esse juxta praxes super superius indicatas perfectè elaboratas; dum si vitreas Lentes objectivas benè, ut in antecedentibus edoctus, efformasti, & pro politione disposuisti, hæc perfectissima praxi politionem (in qua totum negotium perfectionis consistit) perfice. Scutellam chartâ politoria obductam, ut supra dictum, pone ante te, si major & gravior, supra pannum duplicatum aut triplicatum in mensa; aut si minor, solum ante te super genua, manuq; sinistra prehensam ac firmiter tene; deinde altera manu dextra cape capulum, ut figura docet, cum vitrea Lente, sicque apprime, ut omnes partes simul fasciæ chartaceæ incumbant, & à te protrude, nempe ab A ad B per totam scutellam.

Cave verò, ne dum ita protrudisti vitrum, ad te denuò per eandem viam, hoc est, à B ad A super eandem fasciam retrahas, sed ubi ad finem fasciæ A B pervenisti, in



Battolle vitrum, & in aëre C supra elevatum rursus ad te reducendo iterum siste in A ad locum priorem fasciæ, rursusque protrude sicut antea æqualiter semper apprimendo vitrum, ut omnes ejus partes toti fasciæ perfectè congruant; atq; hunc motum ita continuabis, donec Lens vitrea objectiva perfectissimè sit expolita; quod brevi fiet cum mira perfectione & splendore. Licet hæc praxis manualis putetur aut videatur operosa, scito tamen, quod ubi manum semel assuevisti, cum omni facilitate & dexteritate peragatur. Hoc solum unâ

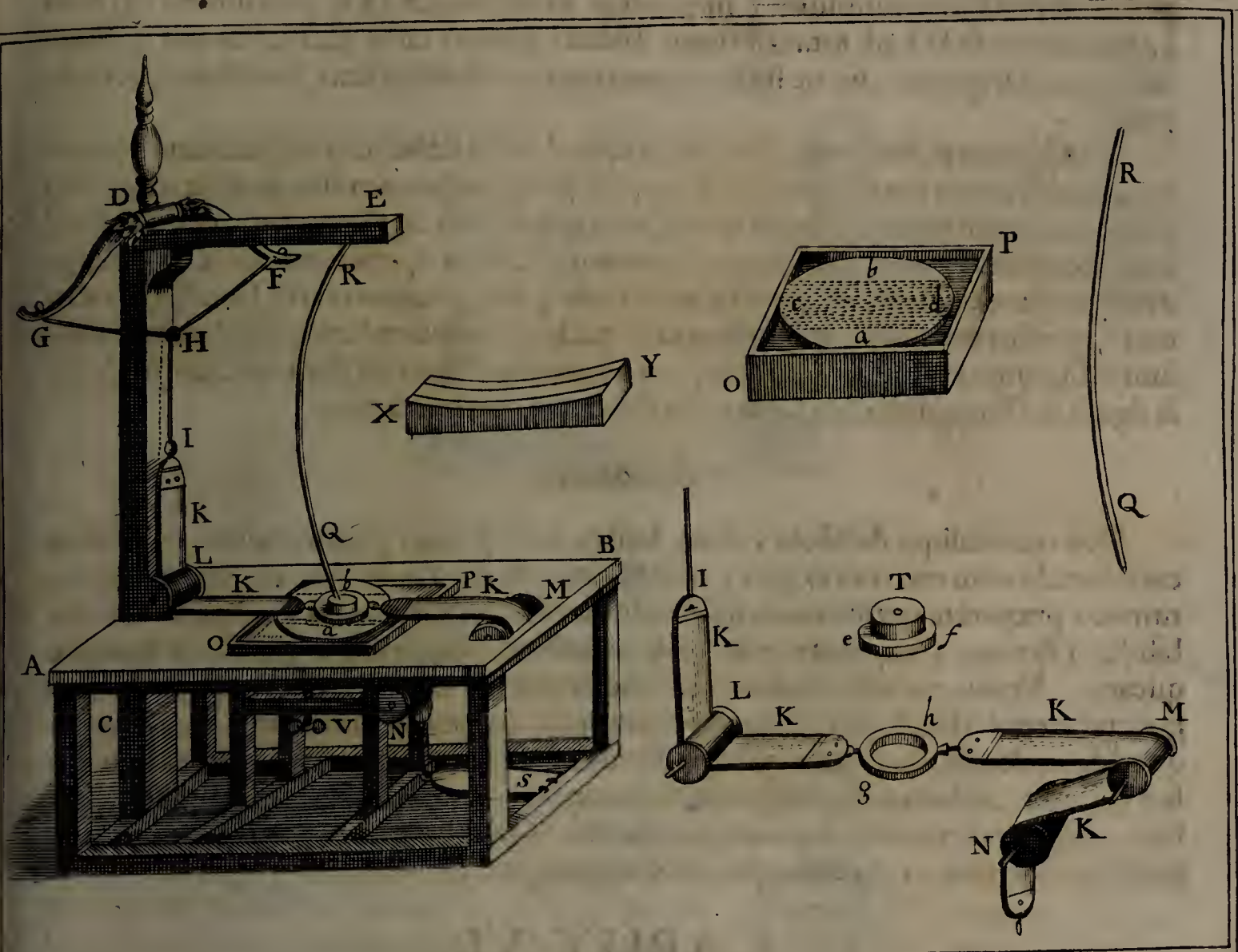
attendendum, ut vitrum simul super axem proprium in manu inter operandum convertatur, sicut & superius in aliis praxibus faciendum edocui. Quam hæc manualis praxis sit perfecta ad quascunque Lentes expoliendas, non opus est longis verborum ambagibus demonstrare: Experientiâ rerum omnium Magistrâ mihi sane probatissima innotuit, quam ideò etiam sincerè volui communicare, ut neglectis aliis operosis machinis hanc quisque imitari cum fructu haud contemnendo tutissimè queat.

Quænam  
lentes con-  
vexæ sint  
elaboratu  
difficilli-  
maz.

Sed hic fortè quæri poterit, quænam lentes convexæ elaboratu sint omnium difficillimæ? Ad hoc ut respondeam: Notandum, quod aliquæ lentes sint acutæ valdè sphaericitatis, quales ad meliora & perfectiora microscopia adhibentur; aliæ mediocris convexitatis, quales ad vitra ocularia in tubis melioris notæ applicantur; aliæ obtusæ sunt sphaericitatis, quales comprimis ad objectiva vitra in tubis longioribus & majoribus assumuntur. Quibus notatis; Respondeo minimæ sive valdè acutæ sphaericitatis, & maximæ seu valdè obtusæ convexitatis lentes esse elaboratu omnium difficillimas: Nam in minimis lentibus valdè acutus est labor, qui libera manu ad votum non facile perficitur: figura etiam in extritione qualiscunque acquisita facillime deperdi potest, sicque etiam in minimo punctum minimum non exactè elaboratum suam non parvam parit incommoditatem. In majoribus quoque lentitas ob amplitudinem laboris manus quantumvis laborans aliquandò exorbitans errat, nec petitam perfectionem adipiscitur; undè etiam ex eadem patina plures lentes quantumvis exactè elaboratæ, æqualis tamen diametri vix perficiuntur, ut sæpè expertus sum: Quocirca supra descriptæ machinæ, aut his similes difficultatem tollere poterunt; ac comprimis quia in objectivis Lentibus maxima Telescopiorum perfectio consistit, & in illis probè elaborandis Artificibus singularis diligentia adhibenda est; eapropter specialem aliquam machinam hic indicare volui, cujus ope lentes quæcunque majoris diametri facillimè absquè ulla figuræ depravatione expoliri, & perfectissimè elaborari poterunt.

Inspice





Inspice! tantum præsentem figuram ; ubi ad tabulam vel mensam A Beretum est lignum C D , cui superius aliud transversum D E impositum est. Ad D etiam firmiter affixus est arcus G D F ex optimo chalybe paratus, ita ut, cum necesse est, flecti, & iterum ad priorem statum reverti possit. Arcui subtenditur chorda G H F, & ad medium ejus H affigitur funiculus vel ligula coriacea H I, cui corrigium aliud majus & latius K annexum est, quod ope trochleæ L quaquaversus progredi potest : Huic Corrigio K annectitur annulus ferreus vel æreus g h ; cui inseritur capulus T e ex ligno duriori formatus, infra verò agglutinatum est vitrum poliendum prodest etiam capulum circa e f nonnihil prominere, vel superius ad T parum exstare; ut inter poliendum manu vitrum aliquandò converti possit. Annulo g h succedit aliud corrigium K priori simile, quod per duas trochleas M & N volvi potest, cum nempe scabellum S pede commovetur & teritur.

In medio porrò tabulæ vel mensæ A B applicatur scrinium O P, quod per cochleolam V unam vel plures, prout necesse est, elevari potest ita, ut annulus g h cum capulo T e ei inserto incedens commodissime huc & illuc trahi possit. In ipso etiam scrinio O P scutella a b imponitur supra pannum grossiorem plures complicatum quousque scutella quasi pulvinari insistentis vitro poliendo optimè submitti queat; sic rursus scutella ibidem ordinatur, ut loco cedere non possit nisi per pressionem sursum & deorsum nonnihil mota, quo motu se vitro poliendo accommodari valeat. Quod si lapides arenacei ad formam scutellarum apparatus, sicut figura X Y repræsentat in scrinio O P supra pannum grossiorem lineam similiter ponantur, & utrinquè aliis lignis infarciantur, ut loco cedere non queant, tales semel probè elaborati, sicut *suprà cap. 4. hujus syntagm.* dictum est facile ad usum hunc applicari possent. In imposita quoque scutella a b ad medium ejus fascia quædam vel ligula chartacea c d agglutinetur eo modo, sicut *suprà* indicatum est, & terra tripolitana sæpè præparata imprægnetur.



His ita apparatus capulus cum vitro ipsi agglutinato annulo inseritur, supra capulum verò ad foraminulum T imponitur fustis tenacis Q R pars infima Q, & in ligno transversò D E ad foraminulum ibidem factum circa extremitatē E altera fustis pars R ingeritur, sic ut fustis vitrum optimi ad subjectam scutellam premere possit.

Tandem omnibus benè coordinatis cum Artifex scabellum suppedaneum S movet, etiam vitrum simul supra scutellam in scrinio collocatam huc & illuc movebit, atque ita vitrum antea extritum & præparatum capulo agglutinatum perfectissimè expolire poterit. Hoc solum præcavendum est, ne in operatione; dum scabellum nimis profundè dimittitur, capulus cum vitro ipsi agglutinato extra scutellam trahatur: Quocirca vel moderamen aliquod in tractione adhibendum est; vel infra scabellum S fulcrum aliquod substernitur, quo motus superfluus inhibeatur: reliqua in ipsa figura facilè cognoscenda sagacis Artificis curæ committuntur

### *Annotatio.*

Sico, quod aliqui Artifices, dum lentes convexas in patinis expoliunt soleant eas asserculis cum mixtura ex pice, colophonia, & cerâ cum pulvere lateritio comminuto præparata agglutinare; ipsos deinde asserculos in mensa aliqua, vel alio stabili loco firmare, ut lentes præsertim objectivas libera manu perfectius expolire queant. Verum modus iste mihi minimè probatur; cum nullus Artifex vitra expolienda regulariter & probè libera manu apprimere possit, quin non periculum aliquod deperdendæ figuræ emergere possit: debent enim patinæ vitris, quæ ibidem polire volumus, & liberæ manui posse accommodari, ut desiderata perfectio sequi valeat. Quocirca melius semper est patinas panis grossioribus complicatis tanquam pulvinari imponere, ut certior perfectio acquiri possit.

## CAPUT VI.

### *De perfecta concavarum Lentium extritione ac expolitione per machinas & instrumenta tornatitia ab aliis præscripta.*

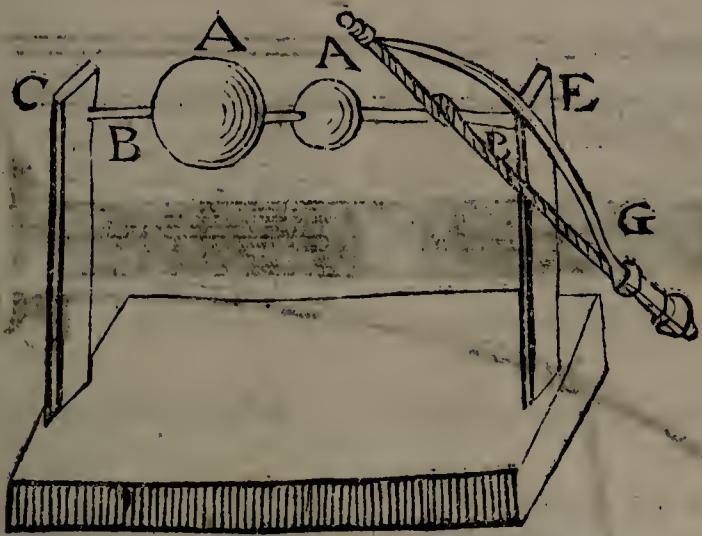


**A**D vitra concava quæcunque perfectè elaboranda solent Artifices certa quædam machinamenta tornatilia adhibere, quorum opè non tantum vitra exterunt & cavant, sed etiam expoliunt. Horum aliqua sunt valde simplicia, alia perfectiora & ad praxin magis accommodata. Ego hic nonnulla ab aliis præscripta; deinde etiam cap. seq. alia à me inventa & usu diutino comprobata in medium adducam & explicabo.

P. Traher in suo *Nervo Opt. Dioptr. lib. 3. cap. 24. annot. 11.* sequentes machinas præscribit: Communissimus, inquit, modus est eorum, qui vitrum mensæ vel tabulæ affixum in A, trapano D B excavare solent, cui globulus perfectè rotundus pro Lentis quantitate ad B sit affixus: agitato enim trapano D B in persâ prius communi arenâ madida vitri excavatio sequetur. Deinde, ut supra dictum est, communi arenâ omni absterfa, & rubra substitutâ ad polituram ultimam disponetur; denique globulo corium album alligetur, & tripoli madida in persâ ad polituram perfectionem deducetur. Hic modus omnino non probatur, quia imperfectioni maximè obnoxius.



D



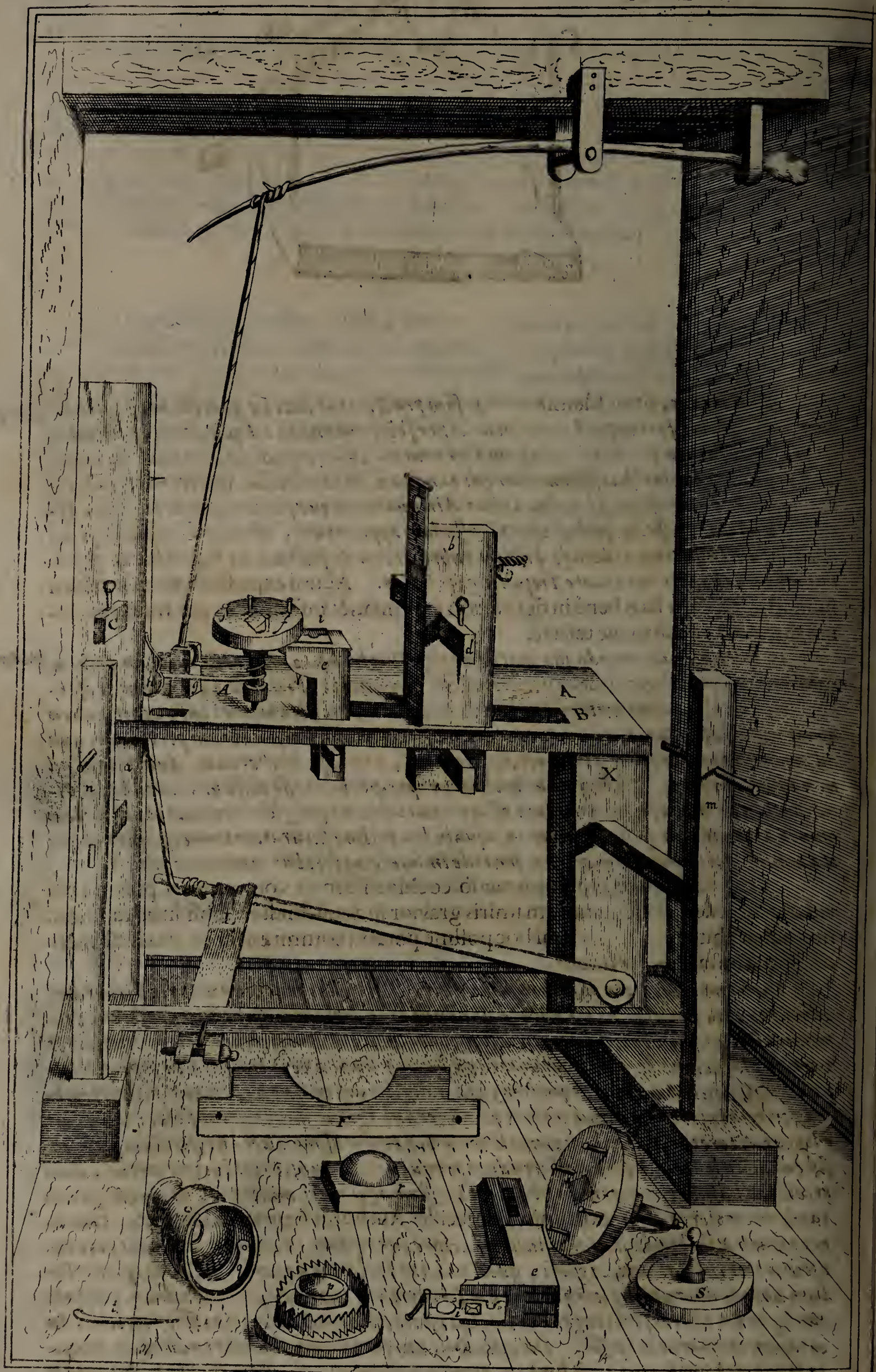
*Alius modus, ut ait Idem, melior passim practicitur, uti ex precedente figura li-* Modus II.  
*quet. Si globus ferreus vel metallicus A perfecte rotundus ad quantitatem cavita-*  
*tis pro Lente futura firmetur ad axem ferreum B, cuius terminus utrinque in cuspi-*  
*dem desinens carinatibus sustentetur, ut tanquam in cardinibus (pleetro DG adhibi-*  
*to cum funiculo remissiori) globulus dictus A in quamcunque partem placuerit, velociissi-*  
*mo motu agitari possit, in quibus vitri frustellum applicatum, & arena communi prius*  
*excavatum sufficienter: deinde puriori rubra arena dispositum ac super charta pulti-*  
*bis affixa delicatis mediante Tripoli siccapoliatur. Alium expeditissimum modum*  
*subnectit; sed cum satis benè in figurâ non exprimat, & infra melius per meas machi-*  
*nas doceatur, omitto hic referre.*

*P. Dechales in mundo suo mathematico Dioptr. lib. 2. Digress. mechan. prop. 4.* Modus III.  
*machinam pro efformandis concavis talem præscribit; Primò sit axis globos præfer-*  
*ens horizontalis, qui ut motum habeat velocissimum, trochlea minori instructur, circa*  
*quam funis infinitus circumvolvatur, ad maiorem trochleam seu rotam pertinens, quæ*  
*ad modum etiam pedibus si libuerit, incitabitur, ut solent muliercule, dum rotam ad*  
*nendum adhibent. Globi, quibus inchoatur opus, plumbei esse possunt, sed tunc smiri-*  
*de contusa & madefacta utendum est, quæ in cochleari sub globo continentur: ita autem*  
*omnia aptantur, ut globus semper in aquam hoc polline saturatam immergatur; atque*  
*ita non est opus eodem globo smiride imbuiere, ut ferebat communis praxis.*

*Hæc speculatio de globo immerso cochleari contra communem praxin non*  
*videtur succedere posse, quia dum smiris gravior in aquâ fluidiori subsidit ad fundum,*  
*non adhærebit globo, nec imbui hoc polline poterit: communis ergo praxis est meli-*  
*or, de quâ infra Pergit Author.*

*Variis modis specillum globo admovetur. Ego alias machinam ita institueram,*  
*Alium axem, in cuius extremitate annexus erat orbiculus specillum præferens per-*  
*pendiculariter seu verticaliter ita disponebam, ut centrum specilli exactè responderet*  
*vertici globi, eique perpendiculariter insisteret; hunc axem trochlea in superioribus*  
*partibus instruebam, cuius diameter 5. aut 6. digitorum in axe item maioris illius troch-*  
*lea seu rotæ inserebam minorem trochleam: erant igitur duo funes infiniti; unus, ut*  
*globus verteretur in axe horizontali motu vehementissimo; alter, ut specillum globo in-*  
*sistens motu lento; ad quod perficiendum primus axis, à quo scilicet incipit motus, duas*  
*trochleas habebat, maiorem, ut globos velocissime agitare; minorem, ut axem specilli*  
*tardo motu cieret. Opporunè valdè fecisset Author, si figuram addidisset. Cautio-*  
*nes tamen adhibenda sunt nonnullæ: præcipuè curandum est, ut axis secundus perpen-*  
*diculariter insisteret vertici globi, quod non ita facile consequeris. Primò igitur Tu-*  
*bum habeas duorum digitorum longum, ferreum aut cupreum, cui cylindrum ferreum*  
*aut ligneum inferes fere congruentem, hoc est ita ut capacitatem ejus ferè impleat, in*  
*eotamen circumvolvi possit. Hic cylindrus uno sui extremo habeat cavitatem, quæ pi-*  
*ce præparatâ impleatur, & limbum tornò præcisum cui specillum incubat. Antequam*







huic cylindro specillum aptetur, primò quidem orbicularem figuram circumquaque præcisam habeat, deinde in lace minoris sphaera in limbum declivem figuretur, ita ut omnia sint exacta.

Specillum ita figuratum cylindri extremo ita aptatur, ut extra basis ejus circumferentiam nullo modo exorbitet, sed incumbat equaliter limbo ejus. Cylindrus ita aptatus Tubo inseritur, Tubus ita globo imponitur, ut cum non tangat, sed ei impendat perpendiculariter; & in eo totum negotium positum est. Idem cylindrus in superioribus partibus debet contineri saltem in foramine aliquo, ut circumvolvi possit intra Tubum. Clarum est, quod si omnia bene procedant, specillum in tali dispositione, solo centro globum attinget; omnes enim cautiones supra adhibita ad hunc scopum tendebant.

Modum disponendi vitra ad poliendum, & ipsam expolitionis praxin ita præscribit;

Eo modo, quo primam figuram seu cavitatem specillo tribuisti, primam & ultimam polituram poteris inducere: sed ut primò poliatur, non erit smiride utendum, sed siliceo polline madefacto, atque adeo globis aut ferreis aut cupreis.

Ultima politura perficietur globis panno aut corio coopertis, adhibito stanno calcinato, debebunt autem esse lignei paulò minoris diametri, ut cooperti evadant aequales iis, quibus perfecta fuit prima politura. Poterit item hæc ultima politura perfici globo charta cooperto, adhibita scilicet terra tripolitana. Poteris aliis modis admoveere specillum globo, nempe horizontaliter, sive Tubo contineatur, sive non: poteris autem melius judicare, an directè Tubus in centrum globi tendat. Non erit opus globos integros habere, sufficet zona paulò major, quàm sit specillum. Potest globis figura tribui ex polo, non ex centro, quod latet.

Machina hæc ingeniosior mihi, quàm ad praxin utilior apparet, eò quod multa quidem contineat, quæ ad exactam operandi praxin faciunt; sed hæc ipsa paratu difficiliora sunt, quàm ut petitum effectum præstent: in pluribus enim debitè requisitis, dum vel unum vacillat aut deficit, ultimus effectus obtineri vix poterit. Perfectio omnis, quantò simplicioribus mediis ad sui consecutionem indiget, tantò facilius acquiritur. Manus dedit Deus, ut optima Artium omnium instrumenta: rotæ, quæ has volvere debent, sunt ratio & ingenium: qui his ut instrumentis uti probè didicit, Artifex est.

Joannes Hevelius Selenographiæ suæ cap. 1. inter prolegomena inventionem quoque peculiaris scamni tornatilis tradit, in quo non solum alia multa ut communiter fieri solet, tornari, sed imprimis specilla tam convexa quàm concava, aliaque vitra viâ planè compendiaris & artificiosa elaborari & expoliri possunt. Motus in hoc scamno est perpetuò directus & circularis in orbem actus, nec unquam retroagitur, ut in aliis scamnis tornatilibus fieri solet, qui & pedibus incitatur & regitur, uti facile in præsentis iconisimo videre licet. Descriptionem ab ipso met Authoris sic habes.

Delineatum scamnum s. pedes vel circiter æquet longitudine: retinacula verò scamni axut & oportet esse satis robusta, ut scamnum A eò melius firmari possit. In scamno postea oblongum foramen B excavetur, ut lignum b & genue quod matrix i ambit, moveri & cuneari possit: fusus in matrice i in orbem agitur, cui discus f firmiter adhaeret ferreis quatuor clavis munitus, cujus beneficio omnes lances & globuli disco imponi, & immobiles statui possunt. Lances autem, quas hic s notat, necesse est, ut prius peculiaribus ligneis discis imponantur, in quibus infernè quatuor foramina admodum quatuor clavorum terebrata conspiciuntur, ut iis patellæ commodè imponi & rursus adimi possint: similiter quoque mediam partem globulorum excavatam lignum figura quadrata ambit r, quod itidem in inferna parte quatuor foraminibus pervium est. Hic fusus una cum disco, eique imposita lance vel globulo trahitur à fune ductario, qui primum superiori fusli tereti & oblongo arcuè illigatus postea per fuculam g in scamno A munitam, & per fuculam h retinacula affixam, & inferius quoque ad limen L alligatam trajicitur. Hoc instrumento, & machinamento pede moto fusus in matrice obvolvitur sursum tendens, sicut ex figura apparet.

Ne verò discus retroagatur, requiritur, ut cuticula vel cingulum fusum circumdet ex duabus distinctis partibus coagmentatum, quod o & p representant: prior partícula cinguli o ita sit comparata, ut fuso queat aptari, cui chalybeus calamus q sit affixus: dein-

Praxis disponendi & poliendi vitra.

Crisis de hac machina.

Machina tornatilis Joannis Hevelii



deinde posterior portio p cingulo o convenienter etiam applicanda est, qua ferreo & dentato orbiculo firmetur. Ope hujus cinguli & orbiculi, ut & cālamī (si hæ partes aptè cohæreant & clavo connectantur) retroceus impeditur, quando hæ pars retroagitur. Et sic semper hoc machinamentum motu directo gyratur, adeoque fit versatile, ut non animadverti possit, num motus impediatur, vel retrocedat. Vtrumque lignum d & e, quod a & b ingreditur, laxo modo inhæreat, ut vel profundius intrudi, vel versus initium magis promoveri possit. Affer autem F hisce lignis eum in finem imponitur, ut brachium in eo quiescat, ut ei tenaciter cohærentia specilla firmitus retineantur, ut ita in patella motu contrario rotari possint: hic affer ligneis clavis affigi potest supradictis partibus c & d, quæ rursus extrinsecus retinaculis a & b ligneis trochleis arctè cohæreant, ne aliquid vacillet, vel paululum moveatur. Insuper hæc duo minora machinamenti tornatilis retinacula n & m duobus ligneis clavis sunt perforata, quibus scamnum apponi potest, si fortè ei insidere lubet.

Instrumentum aliud refertur.

Hoc machinamentum tornatile pro cavis Lentibus egregium usum habere potest, non ita pro convexis, dummodo partes o & p debitè construantur. Aliud adhuc machinamentum circummagendi discum horizonti parallelum ex Kolhansii Tractatu Optico pag. 355. referre placet, quod ita se habet;

Duas rotas versatiles, quales in operibus horologicis, sed ex ligno à Tornatore factas comparabis, quarum una pedens, manu alterius circumversa alteram verset jacentem: quæ altera funis ope aut lori circumducatur fusum, cui adheret discus.

Ego inquit, postea talis modi confectum curavi instrumentum, quod constat una rota Versatili, quæ 21. dentes in circumferentia laterali habens fusum sex foraminibus sublongis constantem circumducit. Rota diameter est  $5\frac{2}{7}$  pollicum, & fusi perimenter  $10\frac{4}{7}$  pollicum. Fusus à rota in gyrum motus circumrotat instar lapidis molaris discum sibi firmiter adherentem & agglutinatum. Annuli dua lignei contigui quatuor columnulis impositi discum sic tenent, ut sursum ferri nequeat. Disco imponitur modulus vitrorum quilibet, si ve patina sit, si ve globulus dimidius, cui vitra admoveantur terenda. Modulus autem disco firmiter adherere debet, ut cum ipso in orbem agi possit. Modulus & discus tegitur alio ligno immobili, quod in medio rotundum habet foramen, per quod immittitur capulus cum vitro in modulum manu altera prehensus moduloque applicatus. Tantum autem sit oportet foramen, ut totum illud expleat, ne vacillare nullo modo possit capulus, atque sic vitricentram centro moduli exactè respondeat; si conica cujusdam sectionis figuram quam habet patina, vitrum recipere debet, sphericarum figuram modulis exacta vitrorum applicatione illa non est opus.





## CAPUT VII.

*Vera ac genuina praxis elaborandarum Lentium concavarum per  
machinas proprias clarè proponitur & explicatur.*

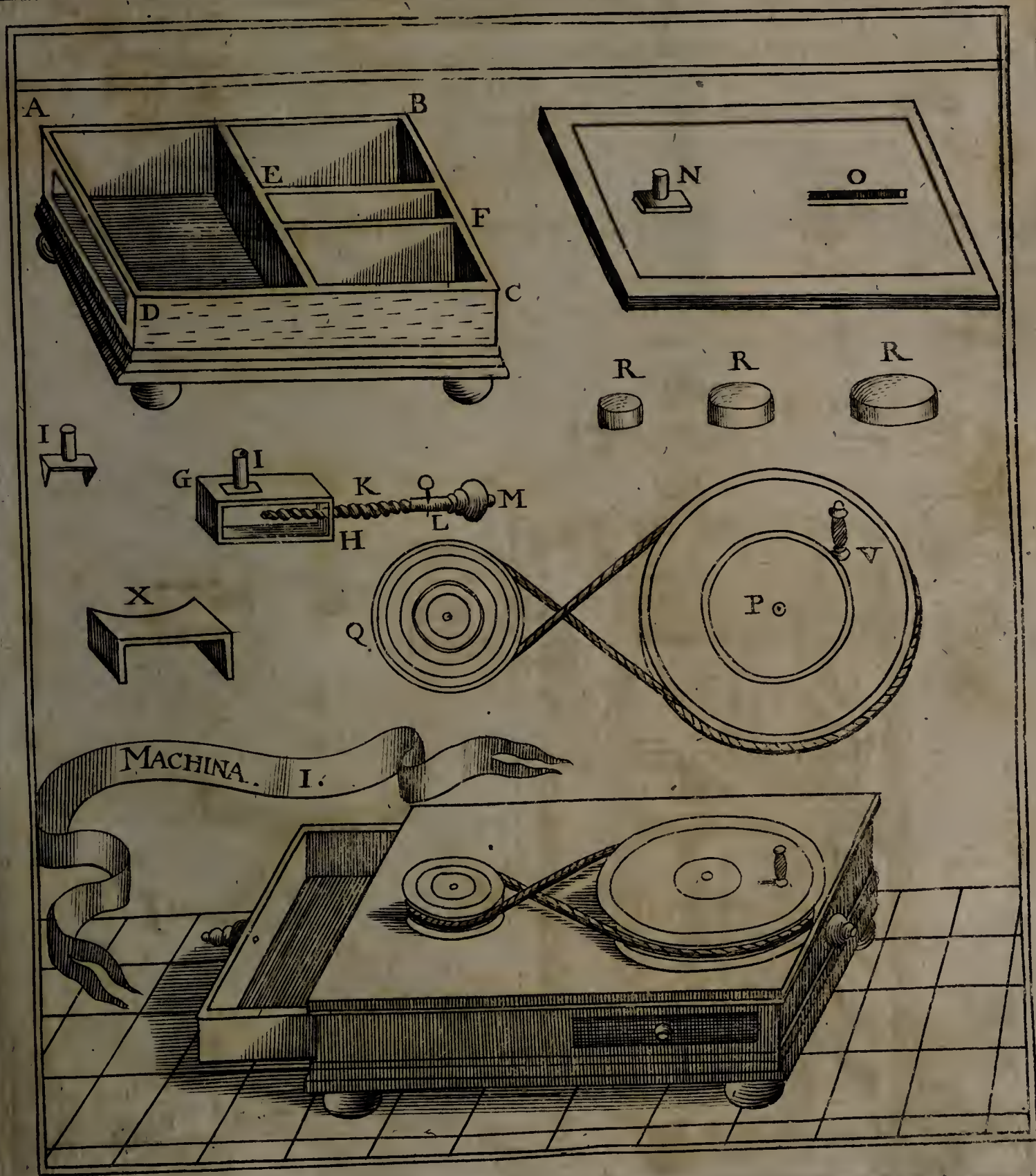


Achinamentis tornatilibus, quæ superiori capite ex Authoribus nominatis retuli, opportunè nunc subnecto ea, quæ usui meo & experienciâ notavi satis accurata cum vera insuper & genuina praxi totius operationis pro Lentibus concavis formandis.

*Machina I.*

Simplicissimum hoc imprimis est instrumentum, quo diu sum usus, atque ita  
construitur.

Machina  
primæ sim-  
plicissimæ  
constru-  
tio,





Fiat in primis cistula ABCD in varia loculamenta divisa, quæ minoribus scriniolis apta sint pro reservandis iis, quæ negotio huic idonea esse possunt, uti in figura vides: habeat verò & oblongam intus cavitatem EF, cui imponi possit pars GH ex quatuor regulis è duriori ligno formata, ita quidem, ut latitudine perfectè exæquet cavitatem priorem, longitudine tamen sit minor, ut huc illucque adduci reduciq; ope cochleæ KM per claviculum intus firmatæ possit; sursum verò contineat clavum ferreum sive etiam ligneum I, ut ei ad centrum discus sive orbis major P imponi queat. Paretur etiam operculum ST cum regulis dependentibus ad extremitates, ut dum cistæ priori superponitur, perfectè quadret: ad O verò habeat foramen sive scissuram oblongam congruentem clavo I, ut per illam clavus I extare possit. Ad N verò infixus sit altera clavus perfectè rotundus, cui minor discus Q imponi queat: impositis ita discis ambobus, si funis ductarius infinitus applicetur, ut figura monstrat habebis totum instrumentum paratum, cuius talis est usus.

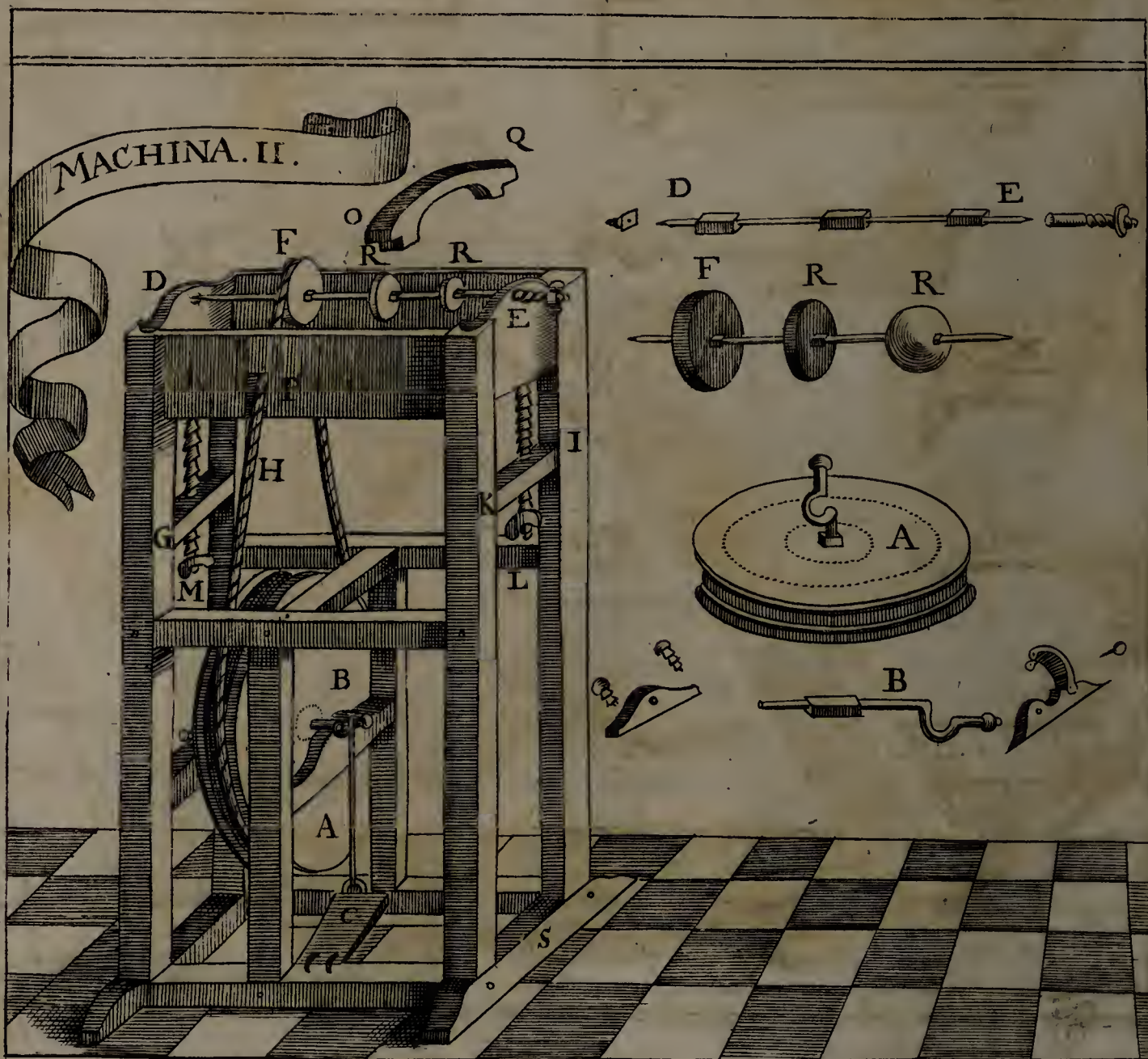
Ufus hujus  
machinæ.

Versa cochleæ KM capitali partē M eminente, funem ductarium ita extende, ut minor discus à majore facillè trahatur: deinde in cavitates circulares in disco minori formatas segmenta globosa R impone, & discum majorem manubrio V circumvolve, mox & minor discus velocissimè in gyrum motu suo subsequetur, secumque segmenta globosa qualiacunque imposita fuerint, circumvolvet. Vitra igitur his debite per manum firmiter super appositum scabellum parvum X quiescentem applicata praxi infra dicendā facillè exedentur, & cavitatem petitam acquirent.

### Machina II.

Secundum instrumentum pro concavis specillis ita fieri potest. Erigantur.

Machinæ  
secundæ  
constru-  
ctio,





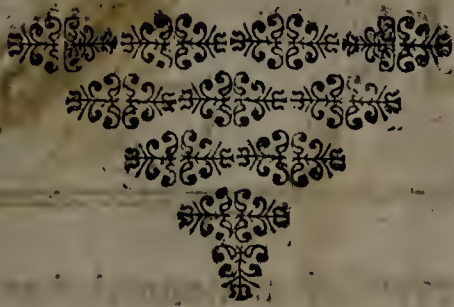
quatuor trabes lignei, & connectantur aliis lignis transversariis, ut in figura melius patet, quam ad longum describi possit. Aptetur deinde rota versatilis *A* cum ex-  
tante utrinque axe ferreo *B*; ita ut axis iste ex parte exteriori sit acutior ac in cavi-  
tatem ferream committi queat; ex altera verò parte interiore comparente in figura  
habeat recurvum brachiolum cum dependente hastula lignea vel ferrea ad lignum  
scabellare *C*; quod pede dum premitur, per hastulam & brachiolum recurvum mo-  
tus rotæ majoris procurari potest, ut in rotis muliercularum pro filis trahendis  
communiter fieri solet.

Quatuor erecti trabes lignei superius habeant incisuras continentem angulum  
rectum, ut dum illi scrinium superius imponitur, perfectè capiat. Per scrinium ve-  
rò superius transeat axis ferreus, in quo primum discus sive orbiculus limbo suo exca-  
vatus *F* cum fune continuo etiam ad ambitum rotæ majoris *A* protracto & circum-  
voluto hæreat; deinde & rotulæ sive zontæ circulares aut etiam globuli *R R* ordina-  
tim disponantur, ut dum discus *F* volvitur, etiam rotulæ vel globuli appensi unà cir-  
cumeant. Quò verò nervus ductarius à minori orbiculo *F* ad rotam majorem *A*  
possit procedere, scrinium utrinque ad latera crenam *P* sive oblongam scissuram ha-  
bere debet: item ut nervus congruè extendatur vel remittatur prout trahere debet,  
cochleis *M & L* ad transversaria ligna *G H & K I* scrinium nunc magis attolli, nunc  
deprimi poterit.

Axis etiam superior per scrinium transiens rotulasque circumagens, sit utrinque  
cuspidatus sive acutus, atque ad *D* quidem committatur in parvum foramen ferreum  
opportunè ibidem paratum: ad *E* verò per trochleam spiralem ferream contineatur,  
quam extrema parte etiam excavatam parumper esse competit, ut sic retineri possit,  
ne huc illucque vacillet. Lignum quoque *O Q* formetur; quod transversim per  
scrinium supra apponi possit, ut in laborando manus hic ad tanto firmitus apprimen-  
dum specillum quiescere possit; eritque sic machina parata. Ufus hujus machinæ  
constat per se.

Nota. Si funis ductarius transversim in formam crucis applicetur, uti in supe-  
rioris machinæ primæ figurâ videre licet, scrinium superius crenâ laterali *P* non in-  
diget, sed infra ad fundum requiritur oblongum foramen sive cissura, ut per eam  
funis transire & discum *F* amplecti possit. Lignum etiam pedale ac mobile *C* aliâ  
parte, velut ad *S* poterit applicari. Possit etiam tota machina compendiosior fieri  
sublatis duabus trabibus anterioribus, si nempe duo breviora ligna intermedia ere-  
cta propè rotam majorem *A* longius protruderentur, ut videre licet in sequenti  
machinâ.

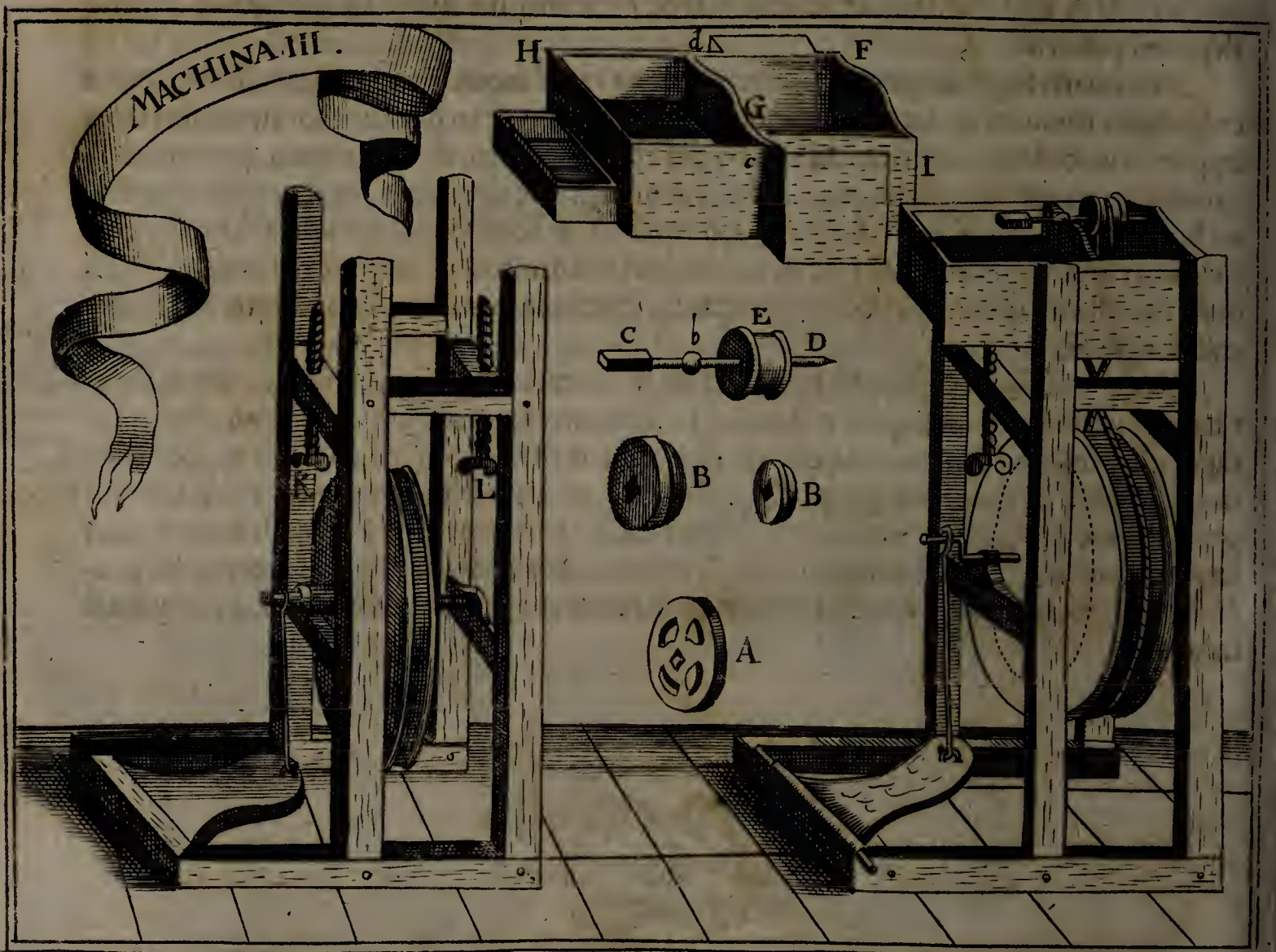
Machinâ  
hæc quo-  
modo pau-  
lò aliter &  
compen-  
diosior affi-  
ci possit.





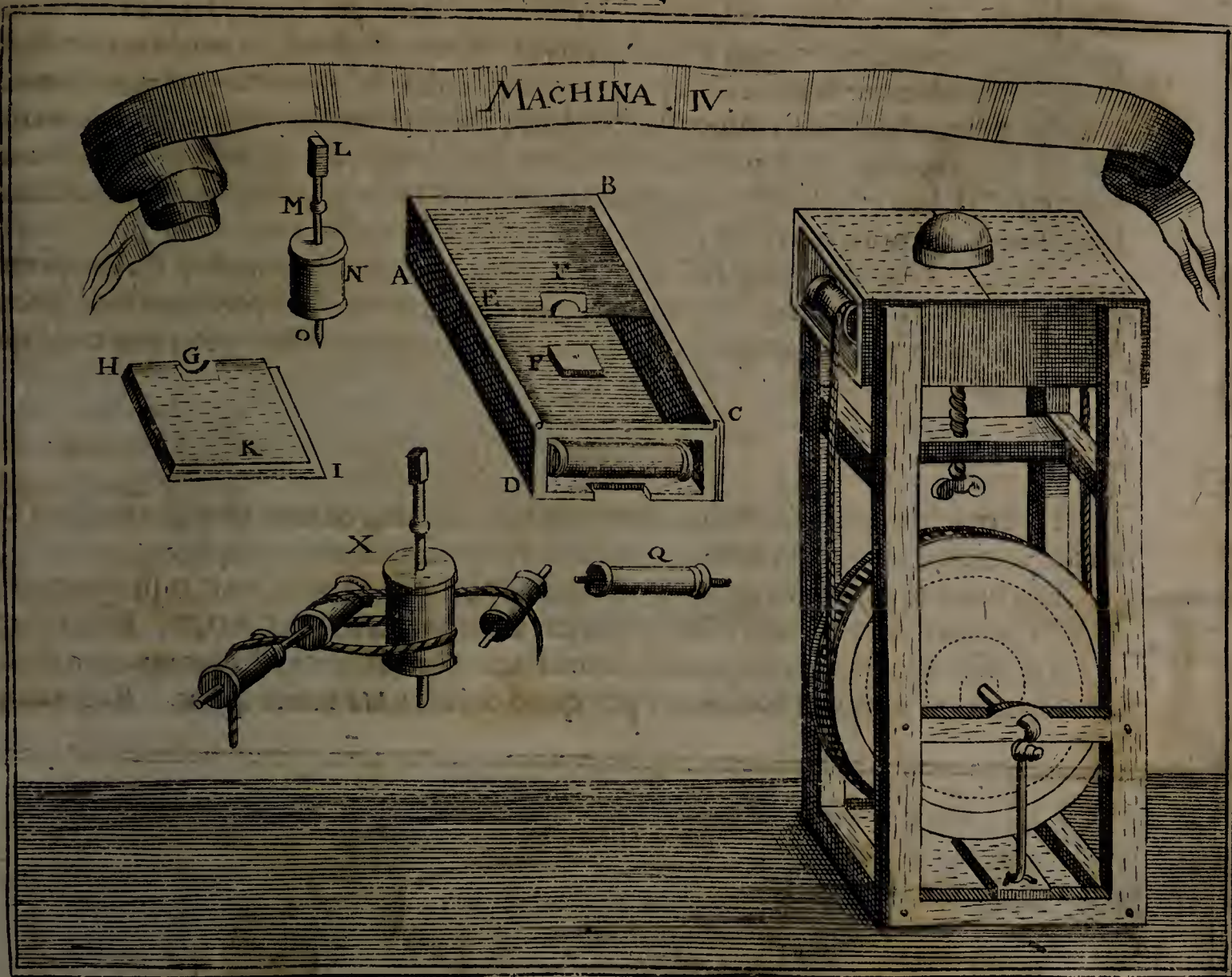
*Machina III.*

Machina hæc ferè similis est præcedenti, scrinium tantum superius paulò aliter est concinnatum, ut non solum rotulis chalybeis, cupræis vel æreis, hoc est zonis circularibus, qualis in figurâ *A* repræsentatur, sed etiam quibuslibet scutellis aut segmentis globosis debite in *C* applicatis verticaliter in gyrum commovendis servire queat. Dum enim scrinium *H* imponitur inter quatuor rigilla superius erecta, atque axis *CD* cum orbiculo *E* circumexcavato pro capiendo fune ductario ad loca *G* *F* imponitur, ita quidem ut cuspidata pars *D* in parvam cavitatem *F*, anterior verò pars *C* ad *G* ponatur, protuberantem globosam particulam *b* ejusdem axis *CD* ante transeptum *c* *d* collocando, ne hinc inde vacillare queat; fiet deinde, si loro continuo etiam per ambitum tam orbiculi minoris *E* quam rotæ majoris circumducto scrinium per cochleolas spirales *K* *L* debite elevetur, ut more præcedentis machinæ axis *CD* cum impositis ad *C* rotulis vel globosis quibuslibet segmentis ad motum directum continuum valde velocem pro excavandis specillis concitari facillimè possit.



Ejusmodi machinas, quæ verticalem motum habent, plures possem describere, sed quia ex relatis quivis facile alias suomet ingenio poterit excogitare, & motus horizontalis aptior est pro globis dimidiis aut saltem majoribus globi segmentis ad vitra excavanda convolvendis, ideò nunc & hujusmodi motûs aliquas machinas in medium adducam.



*Machina IV.*

Erigantur quatuor tigna cum rotâ majore & suppedaneo motorio, ut figura monstrat, & transversariis lignis jungantur: ita circa medium transponatur aliud lignum transversarium cum cochlea supra rotam majorem, cujus officium erit, scrinium superius debite elevare pro fune ambulatorio tendendo, sicut in prioribus machinis quoque faciendum docui. Ut verò quatuor his tignis scrinium congruè imponi queat, debent singula erecta tigna superius crenam, cujus angulus rectus, incisam habere, ne scrinium impositum huc illucque vacillare possit.

Machinae  
quartae  
constru-  
tio.

Scrinium porrò, in quo tota vis artificii sita est, ita ordinetur; Latera *AB* & *CD* sint clausa, latera verò *AD* & *BC* possunt esse aperta ob trochleas ibidem recon-  
dendas, ut fusus per eas devolvatur. Operculum superius habeat partem dimidia-  
m *HI* pro libitu amotariam, ut verò congruè apponi possit, in superioribus scrinii  
regulis exterioribus & lateralibus crenæ utrinque sint excisæ, per quas pars dimidia  
hæc operculi *HI* commodè inseri ac immitti queat.

In ipsius autem scrinii basi circa medium ad *P* erigi debet axis ferreus *OL* cum orbiculo vel trochlea *N*, ita quidem ut polus *O* insit foraminulo *P* in ferrea lamella impresso, sursum autem globosa pars *M* capiatur perfecta cavitate circulari *F* & *G* con-  
junctis, ut ita axis *LO* sursum erectus trochleam volubilem *N* intus abscondat; supra  
verò capitellum *L* prominens habeat, ut ei globi vel lances pro atterendis specillis  
imponi queant.

Ut porrò orbiculus *N* ad motum directum horizontalem concitetur, opus erit, tres adhuc trochleas (quarum figuram exhibet *Q*) ita applicare, ut duæ utrin-  
que ad aperta latera *AD* & *BC* axibus suis ferreis in effossas cavitates congruas circa la-  
tera clausa *CD* & *AB*, velut in figura melius patet, imponantur, tertia verò intus  
abscondatur.



Totum artificium cum fune auctario circumvoluto vides in figura X.

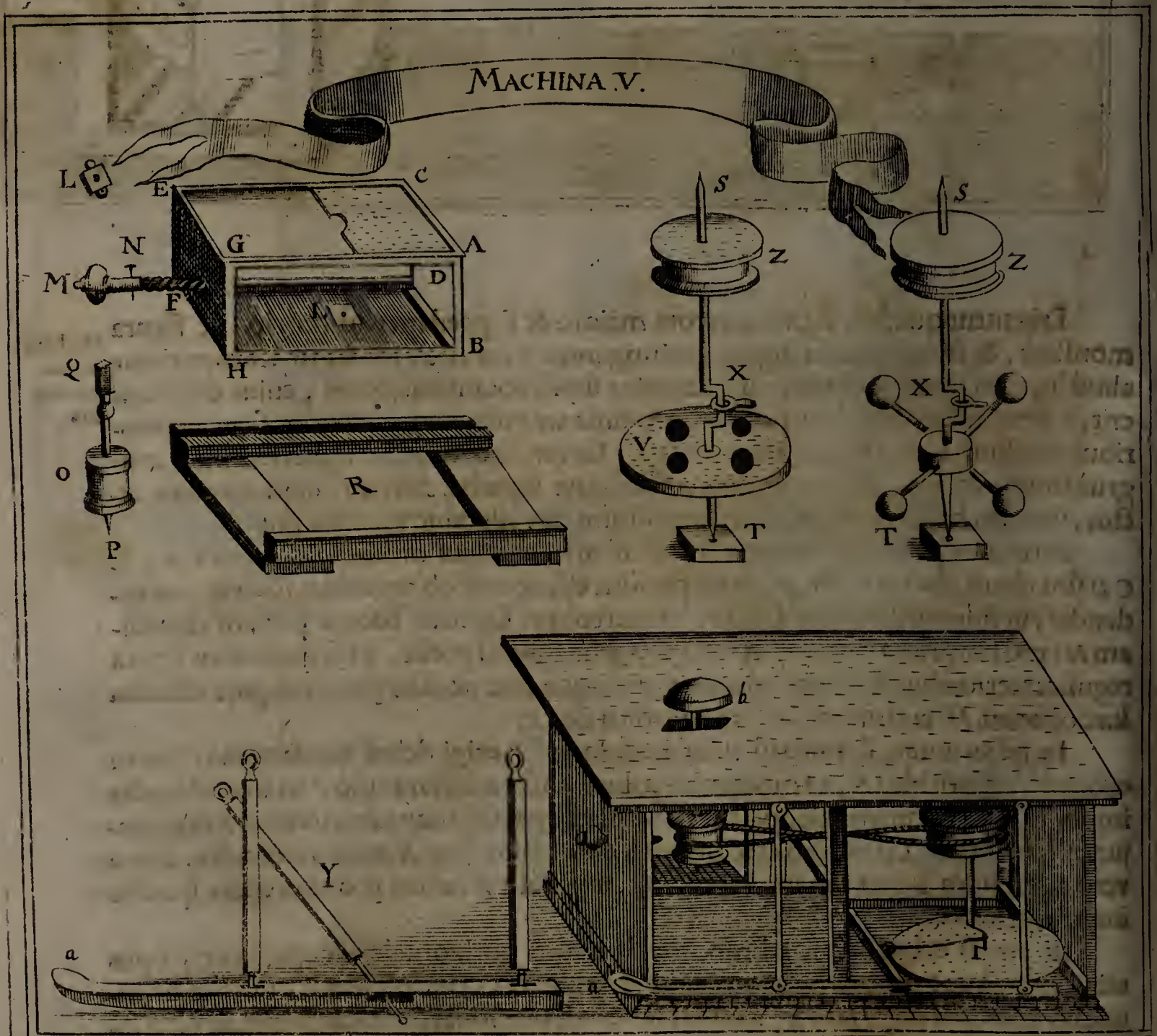
Scrinium ita apparatus, tenis impositum sic motui horizontali procurando fiet aptum. Funis competentis magnitudinis mittatur per aperta latera scrinii impositi, & amplectatur integra una circumvolutione orbicularem trochum *N*: dum utrinque producat & descendat per trochleas finales, & obvolvatur rotam majorem; cochleaque media infra scrinium sic tendatur; ut motu pedibus rota majore una ambas trochleas & orbiculum inter has medium gyret: fiet, ut capitellum quadratum eminens *L*, si lances vel globosa segmenta congruo, ut in prioribus machinis dictum imposueris, ea motu horizontali velocissimo commovere queat.

Nota. Loco totius axis *OL* cum omnibus pertinentibus melius forsitan parari potest fusus cum disco imposito quatuorque clavis infixis, cui percommode lances & globi velut in machinamento Heveliano superiori capite descripto, imponi queant. Vide quæ ibi dicta.

### *Machina V.*

Hæc machina poterit construi per modum mensæ, & tota exterius occludi ut Artificium quo parata est, non compareat: Per partes autem sic explico;

*Machinae quintæ constructio.* Fiat imprimis capsula ex tigillis & asserculis hoc modo; Latus *ABCD* sit apertum, sicut & possunt esse duo latera sibi opposita, nempe *GABH* & *EFGD*. Latus verò *EFGH* asserculo è duriori ligno continuo sit clausum habens ad *I* terebratum foramen spirale ad modum cochlidii, per quod cochlea *MI* inferi queat. Basem etiam



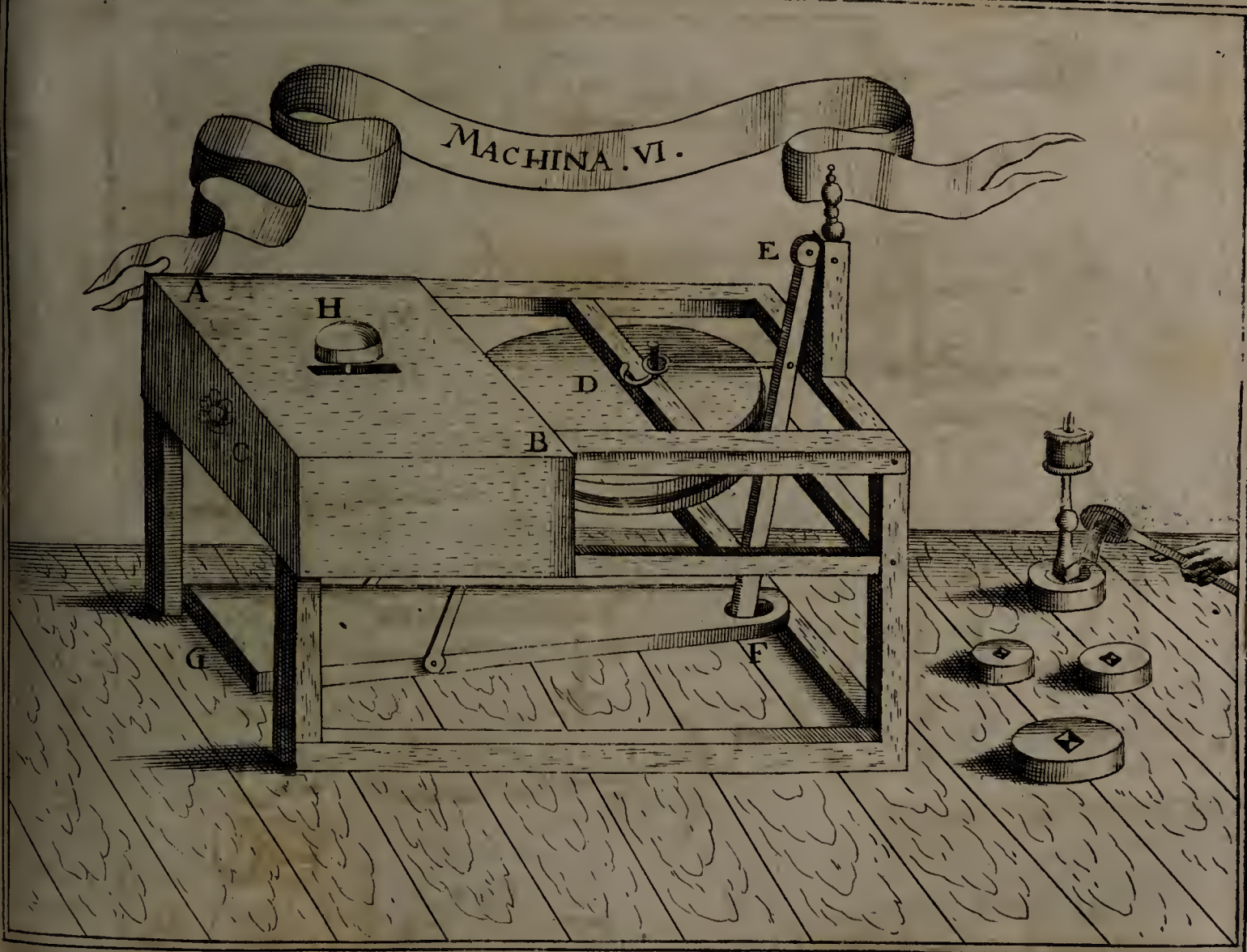


*FHB D* similiter aſſerculo de duriori ligno claudatur, ad habens ferream lamellam cum cavitate, in quam polus *P* fuſi ſive axis *P Q* imponi poſſit. Superius autem latus more prioris ſcrinii in præcedente machinâ quarta intruſo per crenas competentes in tigillis lateralibus formatas operculo poteſt occludi, quamvis neceſſe non ſit, cum axis *Q P* ſufficienter ad *L & K* retineri poſſit.

Capſa ipſa formata aptetur ſuper ligna in *K* repræſentata, ut huc illucque, prout neceſſe fuerit, ad funem ductarium circa trochum *O* debite tendendum adduci vel remitti poſſit. Ut porro axis *Q P* animetur, & ad motum concitetur, requiritur alius axis longior *ST* in *X* recurvus, habens convenienter trocho *O* in capſa è diametro perfectè reſpondentem rotam *Z*, cui funis ductarius circumponi poſſit, ideò circulari latitudine debite excavatam; infra verò habebit aliam rotam adhuc maiorem ac graviorem *X*, cujus gravitas inſuſo plumbo in cavitates in eâ factas, ut figura monſtrat, facile augeri poteſt: huius rotæ loco poſſunt etiam tres vel quatuor globi ferrei circumponi, ut altera figura appicta repræſentat, qui hoc ipſum præſtare poterunt, quod gravior rota *V*; nam motum in recurvitate *X* per applicatam debite ferream haſtulam *Y* ab integrâ ibi ſignatâ tigillorum innexorum ſtructura inchoatum promptiſſimè ac faciliſſimè promovebunt. Totius igitur machinæ ſtructura erit, qualis in compositâ ultimâ figurâ clarè præſentatur; pede ſiquidem mota haſta *a* ad baſin jacente, interior compages unâ ad competentem motum ordinabitur, & lances ſeu globi in *b* appoſiti ſuper extantem axis *P. Q* ſuperiorem partem velociſſimè motu horizontali commovebuntur; itaque ſpecilla facile ibi parari poterunt.

### *Machina VI.*

Hæc machina eſt conformis præcedenti, illâ tamen compendioſior, nec explanatione multum indiget, cum ſatis clarè totum ejus Artificium pateat in figurâ. *A B* continet capſam præcedentis machinæ, cum cochleâ *C*, quæ funem ductarium per rotam *D* debite obtendit. *E F* vero dum aſſer *G* pedibus protrahitur, neceſſariò com-



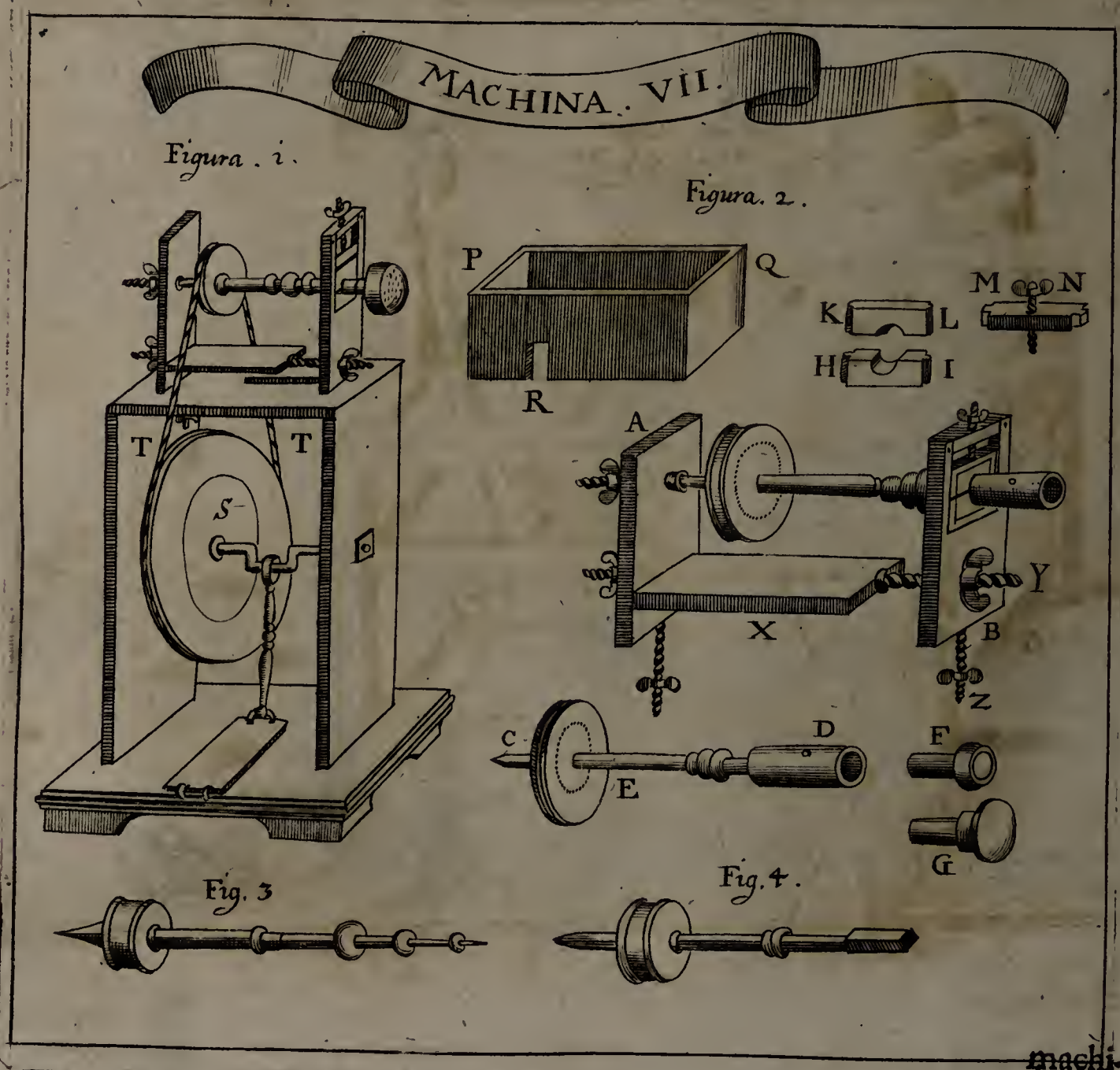


moveri debet, & inde etiam major rota D, ac consequenter per funem circumjectum intra capsam quoque A B fusus cum trocho absconditus in gyrum agetur. Lances igitur vel globi, dum ad H ferreo capitello quadrato eminenti imponuntur, more in præcedentibus dicto velocissimè quoque motu horizontali obibunt pro specillorum formandorum usu egregio. Hoc unicum hic superest, ut doceam, quomodo scutellæ vel globi applicandi, ut absque vacillatione (quod haud parvi momenti) hæreant super axes è machinâ prodeuntes. Respondeo itaque: præter modum Hevelianum præcéd. cap. indicatum, ubi globi vel lances super ligna studiosè in hunc usum parata intra quatuor clavos imponuntur, qui modus ex dictis ibidem facilè percipitur, hoc quoque modo id ipsum præstabis. Imprimis adaptabis obiter ligna arida cylindrica convenientia pro singulis globis aut segmentis globosis, ut figuræ monstrant. A parte, quâ axis capitellum inferendum est, lignum ultra medium perforabis laxissime, ut axis capitellum immissum undequaque à ligno non contingatur. Dum perpendiculariter situato axe in ipsam cavitatem laxam cylindræci ligni plumbum liquefactum infundes: fiet, ut plumbum undique se ligno insinuet & adhæreat, capitellum verò quadratum sic ambiat, ut perfectè quadret, facileque rursus removeri queat. Factis deinde signis tam in axe, quàm ligno per unicum punctulum utrinque, ut noscas deinceps semper, quâ ex parte axi imponere cylindricum lignum hoc debeas; pone axem in machinâ, eumque per funem ductarium circumjectum redde mobilem, ut decet, ac impositum desuper lignum prius cylindræcum torno sic adapta, & instrumentis congruis rade, donec scutellam vel segmentum globosum debitè capiat, ac centraliter perfectè lani vel globi segmentum circumeat; eritque lignum hoc adaptatum.

Machinæ  
septimæ  
constructio  
& usus.

### Machina VII.

Compendiosa & valdè accommodata est hæc machina non tantum pro concavis, sed etiam convexis vittis elaborandis & perficiendis. Figura I exhibet totam





machinam, prout ea variis ex partibus composita & constructa ad usum mechanicum servit. Figura 2. exhibet præcipuas partes hujus machinæ seorsim: & quidem primaria ejusdem pars ferrea A B (quæ ex ipsa figura facile intelligi potest) continet axem volubilem C D cum orbiculo E, qui per rotam seu discum majorem S ope funis T T, uti figura 1. docet, trahitur. Ejusdem axis pars prominens D rotundè excavata est, cui inferi & immitti pro libitu possunt conformia rotunda ligna, quæ vel in capite continent segmentum metallicum globosum F, in quo concava, vel segmentum scutellare G, in quo convexa vitra exteri & efformari possunt. Horum etiam lignorum in cavitatem D immittendorum plura esse debent pro diversis nempe segmentis sphericis ad diversæ etiam sphericitatis vitra ibidem elaboranda. Duæ commissuræ metallicæ H I & K L conformiter ad axis rotunditatem orbiculariter elaboratæ axem volubilem D continent; & ne vacillet, desuper cochleola ex transversa ferrea parte M N apprimi debet. Cistula P Q imponitur machinæ fig. 1. ut manus ibidem, cum necesse est, quiescere, & dum laborant, firmiter specilla elaboranda apprimere possint. Ut etiam funis ductarius sine ullo impedimento officium suum præstare queat ad R cistulæ P Q ubi funis agitur & volvitur, conformis crena vel scissura fieri debet. Reliqua in ipsa figura melius exhibentur, quàm ut multis verborum ambagibus explicari & declarari possint.

Pro valde parvis concavis vitris efficiendis alius axis adhiberi potest, sicut figura 3. exhibet machina etiam aliter aptari, nempe pars ferrea X per cochlydeum Y magis adduci, & per alterum cochlydeum Z firmari debet. In axe verò prædicto fig. 3. in acumen procedente diversi globuli metallici perfectè spherici semper minores & minores, ut figura monstrat, inferi possunt, prout specilla concava minora & minora desiderantur.

Quomodò etiam alius adhuc axis applicari huic machinæ possit, docet figura 4, ac quomodò globosa diversæ quoque segmenta tam pro concavis, quàm convexis vitris elaborandis huic axi affigi & adaptari queant, disci poterit ex præcedentis machinæ instructione. Sed jam ad praxin operationis, quæ specilla quæcunque concava perfectè exteri & poliri possunt, procedamus.

*Praxis operationis in exterenendis ac perfectè disponendis  
Lentibus concavis.*

Materia pro extritione Lentium concavarum adhibetur imprimis pulvis arenaceus sive siliceus, ut supra indicavi in convexis, semper tamen madidus, ut globulo vel rotulæ adhæreat cum pulvis hic satis censetur attritus, panno lineo abstergitur globus, & rursus humectatur, novusque pulvis aspergitur, ac sic deinceps. Cum figura perfectè intrita, & specillum satis censetur excavatum, omnis prior immunditia studiosè abstergitur, ac rursus aqueo humore imbuitur, & arena clepsydralis rubea incernitur, & disponitur ad polituram tribus ad minimum vicibus arenæ hujus impositionem repetendo, more. ut supra in convexis disponendis dictum.

Notandum verò ad cavitates specillis inducendas non esse æquam omnibus facilitatem: Lentes enim concavandæ vel sunt minoris spheræ segmenta, vel majoris: minoris spheræ difficiliorem continent operationem, præcipuè si duplicem concavitatem ab utraque scilicet parte habere debeant; cum duo vertices optimè sibi respondere debeant, ne radii detorqueantur, adeoque satis exquisitè objectiva visui non valeant exhibere.

Ad optimam perfectionem his concavis procurandam prodest à minima spherula seu globulo operationem inchoare, & manu firmiter quiescente in sustentatorio commodè appposito sic specillum apprimere, ut ipsum inter pollicem, medium & annularem digitum teneatur, indice medium sive centrum specilli ad globulum vel rotulam premente: attendendo simul, ut ipsum specillum circa hoc medium tanquam centrum ac velut axem inter operandum conformiter vertatur, quousque æqualiter exesum excavatumque sit. Cum ab una parte cavitas inducta, ponitur index in eam ipsam cavitatem modò paratam, & digitis prioribus specillum ut antea globulo vel rotulæ apprimitur, ac inter operandum circum vertitur, sicque etiam ab

Extritio &  
di positio  
Lentium  
concavarum.

Optima  
sphericitas  
quomodo  
concavis  
inducenda.



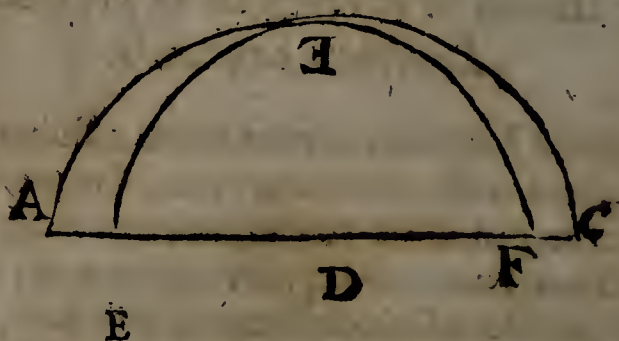
altera parte cavitas petita procuratur. Attendendum singulariter, ne manus cum specillo liberè oberret globum vel rotulam, sed semper fulcro alicui innitatur; ut tantò securiùs perfectio obtineri queat.

Quomodo specilla majoris sphaericitatis excavanda.

Atque hic modus etiam observandus est, quoties specillum majoris sphaeræ perficiendum est, ut nempe incipiatur à minore cavitate, quæ sensim & quasi per gradus augeatur: nam dum ita applicatur specillum, totus cavitatis limbus majorem globum tangit, sicque cavitas uniformiter augetur, & ad umbilicum regulariter perducitur, figuraque ita producitur exactior. Inchoatâ igitur cavitate in globo minori, si maxima cavitas seu majoris sphaeræ perficienda erit, in pluribus globis conducit eam augere, quousque ad ultimam perveniatur, ubi peractâ debitâ extritione specillum ad polituram, ut supra dictum est, disponatur.

Quomodo menisci elaborandi.

Hic modus operandi & à cavitate minori ascendendi ad majorem quamplurimum probatur in meniscis: cum enim maxima sit difficultas in his elaborandis, ita ut duo vertexes sibi exactè respondeant, quod tamen absolutè necessarium est, ut aliquid boni præstent, hinc valdè placet consilium *Dechales*, quod *Dioptr. lib. 3. in Digress. mechan. prop. 5.* his verbis proferet; *Ita rem peragerem: ubi utcunq; in orbem præcisa esset, inciperem à concavitate & in centro quantum fieri posset, cavitationem minorem perficerem, sive machinâ prius descriptâ, sive quovis alio modo, & ut melius totum negotium succederet, hoc est, ne plus a quo excavaretur, primò in charta describerem arcum cavitationis, quam menisco tribuendam suscipio: ponamus esse arcum ABC, cujus vertex B. Sit inchoanda cavitas in globo, cujus diameter DB. Ex centro D in intervallo DB describo arcum EBF: perficerem cavitationem minori globo, donec diameter cavitationis esset EF: sic enim dum major cavitas perficietur & attigerit diametrum propositam AC, ad umbilicum B pervenerit. Vbi perfectâ fuerit cavitas, exterior, an ejus limbus aequaliter distet à circumferentia vitris quod si alicubi vicinior est, præscindo de novo totum vitrum, ita ut cavitas ab ejus circumferentia aequaliter distet. Tum vero specillum, ita ut concavitas cum orbiculo agglatinetur, & incipio limbum declivem in lance multum concavâ perficere, qui limbus congruat cum alio limbo declivi factò ad extremitates concavitationis: perfectò hujusmodi limbo declivijam partem convexam methodo supra tradita perficio. Ita monet *Dechales*.*



*Politura specillorum concavorum.*

Quædam improbanda.

Non probatur ea, quæ fit in globulis ligneis conformibus, aut superinductum globosis segmentis pannum, corium, aut etiam materiam pilarem, perficiturque stannò calcinato: quia his similibusque modis vitandæ figuræ periculum non evitatur. Certum enim est, materiam politoriam quamcunque, ad hoc, ut splendorem conferat, non solum immunditias vitro debere adimere & abstergere, sed quascunque eminentias tollere, & omnimodam æqualitatem superficiei procurare: quo enim enim ex æquo superficies magis continua erit, eo lavorem & splendorem majorem concipiet. Cum igitur materia politoria ab instrumentis minùs perfectis & conformibus specillo etsi optimè figurato affricatur, facilè contingit, ut eidem figuram optimam destruat. Quanto enim major est perfectio in poliando & politoriis instrumentis, tanto semper etiam major perfectio specillorum proveniet; ita ut expertus sim, maximè in objectivis Lentibus etiam figuras minùs probè inductas, & in longè disparibus scutellis dispositas, in perfectis aliis scutellis expolitas, nihilominus optimæ notæ formas induisse. Singulari itaque industriâ politio cavis Lentibus inducenda, ut boni quid efficiatur.

Unde



Unde specialiter probò singulares globos aut rotulas, etsi solum ex plumbo con-<sup>Quinam</sup> formes iis, in quibus tritura peracta, non ad alium usum ullum, quàm expolitionis, <sup>globi aut</sup> in promptu haberi debere, quibus studiose optima perfectio inducta sit. Hinc glo-<sup>globosa</sup> buli & segmenta globosa ex lapidibus arenaceis, sive ipsæ formæ convexæ scutellâ-<sup>segmenta</sup> rum extritæ eo modo, ut præced. Syntagm. docui, egregium planè usum hic habere <sup>maximè</sup> possunt, si chartâ politoria obducantur, ut mox dicturus sum. <sup>conducant</sup>

Ut igitur poliendi virtus & efficacia globis tribuatur, optima praxis est eorum, <sup>Quomo-</sup> qui pulte delicatâ, de qua supra, chartam mundam obducunt. In rotulis quidem <sup>do charta</sup> nulla est difficultas, cum fascia aliqua chartacea conformis facillè sine ulla plica appo- <sup>obducenda</sup> ni possit; in globosis verò segmentis aliqua difficultas erit, cum charta integra obduci sine plicaturis non queat: charta igitur competentis magnitudinis sic excindenda erit, ut ibi complicatio aliqua timeatur, particula superflua resecetur, itaque æqualiter circa globum induci possit.

Cum siccata fuerit charta, imponitur globosum segmentum machinæ, ut supra <sup>Modus ex-</sup> dictum, & ad motum agitur, terraq; tripolitana applicatur, aliaque charta mundâ <sup>poliendi.</sup> æqualiter disponitur per totam exteriorē superficiem, specillumque apprimitur, cavendo tamen, ne continuò sic incumbat, ut nimium incallescens disiliat, aut vitium quodcunque contrahat: quocircà gyrationibus aliquot peractis interdum amoven- dum erit, atq; ita continuandus labor, donec æqualissimam & nitidissimam pelluci- ditatem ac transparentiam nanciscatur, eritque specillum paratum.

## CAPUT VIII.

*De vitris planis debite formandis.*

Utra perfectè plana difficillimæ sunt confectionis. Quapropter bene Jo-<sup>Plana vitra</sup> annes Hevelius in sua *Selenogr pap. 14.* ait: *Majus artificium est, superfi-* <sup>difficillimè</sup> *ciem vitro exactè planam, quàm cavam reddere & expolire.* Cum enim <sup>parantur.</sup> perfecta planities aut non datur, aut si dari possit, difficulter obtineā- tur, & in ipso laborandi modo facillè deperdatur; ideò cuicunque cor-

pori quantumvis artificiosè adducta sit, illam vitro super se trito dare non poterit, cum nemo possit dare, quod non habet. Verum in minoribus Lentibus, hoc est, minoris sphæræ sive plano-concavis, sive plano-convexis obexilitatem tantum Arti- ficiū in iis non quæritur, sufficitque aliqualis planities; pro majoribus sive majo- ris sphæræ Lentibus difficultas satis magna comparet, cum vix unquam duo æqua- lia vitra plano-convexa objectiva ex eodem plano & eadem scutellâ perfectè parari queant.

Planorum in ferreis, chalybeis, æreis, cupreis, ac stanneis laminis expressorum usus frequentior est ad specula in iis paranda: quæ si minùs perfectæ fuerint, specula in iis elaborata reddunt imagines iusto majores vel minores, oblongiores vel crassio- res distortas, obscuras, cum umbris à latere, atque tantò apertius, quantò remotius fuerint collocata.

Memini, quod cum vitra specularia Venetiis allata abrasis foliis pro cistulis spe- cierum & aliis usibus ex una parte super marmoream tabulam valdè aliàs accuratè à me ad planitiem redactam, rursus volui depolire, ac nova attritione obscurare, diu de-<sup>Planum</sup> buerim laborare, ut dictam obscurationem obtinerem, cum nunc in medio, nunc cir- <sup>perfectius</sup> ca latera, nunc alibi politio abibat; alio verò loco adhuc integra retinebatur, quod ar- <sup>puomodo</sup> gumentum præbebat, vitra illam perfectam planitiem non habuisse. <sup>forman-</sup> <sup>dum.</sup>

*Sirturus* plani accuratioris perficiendi modum tradit hunc; *Nullo certiori mo- do superficies planum, quàm tenui Smyri adfricando illud alteri plano quadruplo majori, aut ad minùs triplo; & tunc majori etiam indigebit dexteritate. Sed antequam al- teri lamina tuam committas, fac ut limis & aliis curis quàm proximè accedat ad per- fectionem, alioquin corrumpet et alteram laminam, nec ipsa perficeretur. Ego post cu- ras limarum accurata norma & fidicula supertensa explorabam, quid superesset; ite- rum limis subtilioribus adhibitis tolli curabam, abradi, & coticula perfricari, donec ina- qualitates delerentur; postremò commisi plano, quod erat ex ære, & cessit feliciter. Deli-*



gitur ferrum sive lamina omnis vitii, quod in ferro reperiri solet, ex fors, & si cudendo aliquod retegatur, rejicienda, quodlibet enim vitium, quamvis minimum tam in planis, quam in cavis ad convexa specilla aut invertit, aut certè retardat opus. Ita Sirturus in Telescop. pag. 32.

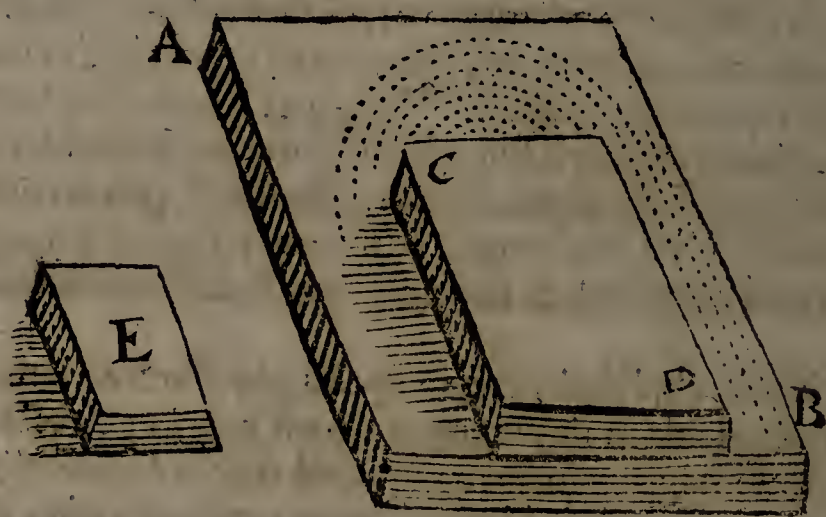
Quomodo  
planities  
examinan-  
da.

Laminarum autem quarumlibet, & imprimis vitrorum specularium planitiem examinare & probare idem Sirturus docet hoc modo; Tenuissima, inquit fidiculâ per laminæ diametrum distenta subiciebam oculum, ut inæqualitatem rimarer, & repert sapius ad centrum lamina declinare ferrum, aliquando ad latius tumescere, aliquando exesum aut attritum. Sed cur in centro sapius quàm alibi deficiat ferrum, id accidit, violentius in centro premente pertica, quàm cum speculum circumducitur, quàm ad latera. Itaque vix unam ex multis reperi sine vitio, & quæ perfectè plana disci posset. Sed quia cum ferrum in centro lamina non deficit, sed abundat, & sensim exuberat, fidicula non indicat vitium, tunc deprehendes cavitatem. Si in oblongam speculi suspectæ laminæ ad laborati eandem fidiculam diducas, quod ego sapius expertus sum. Hactenus Sirturus.

Antequam vitrorum planorum efformandorum praxin exponam, planæ superficiei, in qua parari possunt, constructio præmittenda est. Meminisse igitur convenit eorum, quæ superius præc. Syntagm. dicta sunt de modulis formandis quarumvis patinarum ex vulgaribus lapidibus arenaceis. His bene memoratis non erit difficile planam superficiem satis perfectam hoc modo conficere.

Planæ su-  
perficies.  
quomodo  
parandæ.

Sumatur tabula lapidea arenacea sufficientis magnitudinis  $AB$ , quæ non nimis minutam continet arenam, sed aliquantulum crassam ac mollem, & imprimis obiter complanetur: deinde & alia tabula similis lapidis paulò minor  $CD$  saltem ruditer etiam ad planitiem aliquam adducatur. Hæc minor  $CD$  interjecta arenâ communi per cribrum secretâ inferiori lapideæ tabulæ  $AB$  imponatur, huc illucque fortiter apprimendo deducatur, ita tamen ut non in gyrum deductio fiat, sed in longitudinem & latitudinem tabulæ: toties autem mutetur arena, novaque submittatur, donec ambæ superficies commissæ ad invicem sint omnino in planam aliquam æqualitatem saltem rudem corrasæ.



Quo præstito, examinetur pertenui filo sive fidiculâ, vel regulâ lineari omnino accurata amborum lapidum superficies: ubi advertitur cavitas inconveniens, alio minori lapide  $E$  prius aliquantulum complanato latera circa cavitatem abrasantur: ubi verò protuberantia eminet, hæc ipsa minori hoc lapide  $E$  interjecta arenâ cribrata tollatur. Deinde rursus commissis prioribus lapidibus aliquandiu interjecta arenâ similiter ut antea attritio fiat: iterumque examinetur, ut prius: quod si nondum accedit ad rectitudinem, lapis  $AB$ , denuo superflua tollantur, & coæquantur eminentiæ, modusque prior repetatur. Cum verò ad perfectiorem rectitudinem accedere notatur, ejecta omni arenâ ipsi lapides affusa aquâ inter se committantur ac priori modo conterantur, quousque ambo æquali, limam & planissimam superficiem acquirant.

Habita tabulâ lapideâ  $AB$  perfectè quantum fieri potuit, ad planitiem accommodata, quascunque laminas è qualicunq; materia super hanc tabulam facile aptare poteris: nam si cupream vel stanneam aptare volueris, prius aliunde limâ sive quo-



quovis rasorio instrumento aut etiam dolabrâ majores eminentias ac inæqualitates tolles, & ad proximam fermè planitiem dispones, deinde laminam ipsam intra capsam conformem debite conclusam & agglutinatam lapidi A B tamdiu affricabis, donec æqualissimam planitiem induat. In planis hujusmodi laminis deinde planities vitris quibuslibet eo modo induci & expoliri potest, ut supra de convexis dictum.

Politura specularium vitrorum planorum cum perfectè adæquata sunt, fiat super materiam pilarem aut corium cervinum assèri plano agglutinatum, & leni pul-<sup>Politura vitrorum planorum</sup> te super ipsam hanc materiam pilarem aut corium charta inducatur, quæ omni are-  
nula sit libera ( præcipuè probatur charta, quæ regalis nominatur ) & ficcari permit-  
tatur, serveturque ad usum. Cum vitrum specularè poliendum, distributo super  
chartam pulvere tripolitano politura peragatur, ut in aliis vitris dictum, donec pul-  
cherrimus lævor ac splendor compareat, eritque sic ex una parte planum specularè  
perfectum: pro altera parte complanatio similiter fiat, quousque ambæ planities ex-  
actè formatæ, & habebis vitrum specularè paratum.

Uſus ejusmodi tabularum vitrearum est imprimis ad specula plana inde forman-<sup>Uſus tabu-  
larum pla-  
narum vi-  
trearum.</sup> da, quibus ex una parte, ut terminentur, folia stannea cum argento vivo induci de-  
bent, modo quo dicitur infra, cum de speculis acturi sumus. Serviunt etiam mi-  
rifice ad species visibiles in cameris obscuris, vel cistulis in hunc finem paratis loco  
chartæ oleo imbutæ excipiendas, si nempe unâ ex parte expoliantur, alterâ verò so-  
lùm æqualissimè attritæ & dispositæ ad polituram relinquantur impolitæ, ut plani-  
tiem quasi infuscatam & instar cornu nebulosam contineant, probè siquidem ad ba-  
sin distinctionis communem ordinatam specierum immissarum collocatæ longè  
melius, quàm quævis charta oleo imbuta post se imagines distinctissimè & nitidissimè  
repræsentant. Hoc etiam singulare est, quod si cistulæ intus, ut multùm prodest, de-  
nigratæ sunt, intuentibus ejusmodi tabulæ compareant instar plani sive tabulæ ex  
scissili lapide nigro atque vulgari apud nos, quo turres ædesque tegi solent. Unde plu-  
res cum stupore vidi admirari, cum simulachra tam nitida in cistulis meis viderunt,  
nullo modo se capere posse dixerunt; quomodo per & in lapide tam nigro objecta  
forinsecus existentia ita perfectè mox depingi valeant. Talium etiam nebulosarum  
vitrearum tabularum usus perillustis est ad cistula catoptricas, & quascunque arti-  
ficiosas machinas illas, ubi ad lucem solummodò intromittendam, obtutum verò  
sistendum, ne quis intus spicere queat, & artificium penetrare, charta vel membra-  
na tenuis oleo imbuta solet adhiberi; hujus enim loco tales tabulæ usurpari possunt  
commodissimè, præsertim cum simul aqueis coloribus inductas vivacissimas pictu-  
ras absquè locis transmirtendæ impedimento valeant exhibere. Ut verò has quas-  
cunque picturas eximè repræsentent, praxi facillimâ procuratur. Super picturas  
eximè repræsentent, praxi facillimâ procuratur. Super picturas vel quascunque  
figuras ponitur superficies polita, asperiori sursùm prostante, transparebunt minu-  
tissima lineamenta: pennâ igitur vel plumbagine quæcunque subjecta perfectè de-  
lineari facillimè poterunt, coloresque tenues induci, hâc solùm cum adversione,  
ut illustriores prius, obscuriores posterius appingantur. Si deinde pictæ ejusmodi  
tabulæ cistulis supra nominatis imponantur, ita ut asperior earum superficies cum  
inductis coloribus recondatur, splendida verò altera superficies promineat,  
valdè illustres picturas exhibebunt, & Lucis transitum pro Artificio  
abscondito debite collustrando sufficienter transmittent. Insi-  
nuavi hic pictoribus arcanum novum, quo facilli-  
mè quasvis picturas imitari, & ad vivum  
delineare poterunt.



## CAPUT IX.

*De vitreis tabulis majoribus, de quæ earum extritione & expolitione, undi specula valdè eximia artificiosè confici possunt.*



Sicut omnes Artes tam liberales, quàm mechanicæ tanquam fontes bonorum fluxu temporum hætenus maximum semper suæ perfectionis fecerunt progressum: ita quoque Ars vitraria pari felicitate beata, nec non præclarâ utilitate fœcunda ultimis hisce temporibus indefessò artificum studio & impigro mechanicorum labore ita evecta & provecta est, ut magnifica & mirifica ejus opera imo stupenda potius, quam existimanda ejus emolumenta animos attrahant omnium, atque solo etiam incundo intuitu & aspectu delectent uberrimè. Quoniam verò inter hæc ipsa pereximia artis vitraria opera maximè præcellit artificium mechanicum conficiendorum speculorum majorum, quæ cõprimis ad aulas principum & magnatum transferri, iisque ornari solent; ideò etiam eorundem fabricam his inferere volui: & ne speculorum conficiendorum artificium prorsus inutile & vanum judicari possit, hic præmittere quoque volui, quod sapienter & præclare non nemo scripsit: *Servit speculum formoso, ut vitet infamiam, deformi, ut redimat indole & virtute, quod deest, corpori; juveni, ut admoneatur ætatis labrica & indomita, ac vitrum se præstet; seni, ut nihil canitie suæ indecorum agat, & de intolatu finicadò cogitet.* Sed his præmissis ipsam nunc istorum speculorum fabricam exponamus.

Specula ad  
quid servi-  
ant.

## §. I.

*Vitrearum tabularum, undè specula plana confici queant, extritio, elaboratio & preparatio.*

Specula  
majora ubi  
elaboren-  
tur.

Non credo quod ullubi nunc excellentiora specula (quod magnitudinem cõprimis & altitudinem attinet.) confici soleant, quam in nostra hac Germaaia, & quidem in oppido quatuor circiter milliaribus *Herbipoli* ad mœnum & spissam sylvam sito, quod vulgo *Lohr* vocatur; atque Eminentissimo & Reverendissimo principi Electori D. D. *Francisco Lothario* Archiepiscopi Moguntino subiectum est: Cujus etiam nunquam satis laudanda providentia & admiranda rerum maximè utilium expediendarum solertia, atque pertica officina & fabrica ibidem fundata & ordinata est. Ut autem sciri possit, quo ipso artificio vitreæ tales tabulæ ibidem elaborari possint, paucis declaremus.

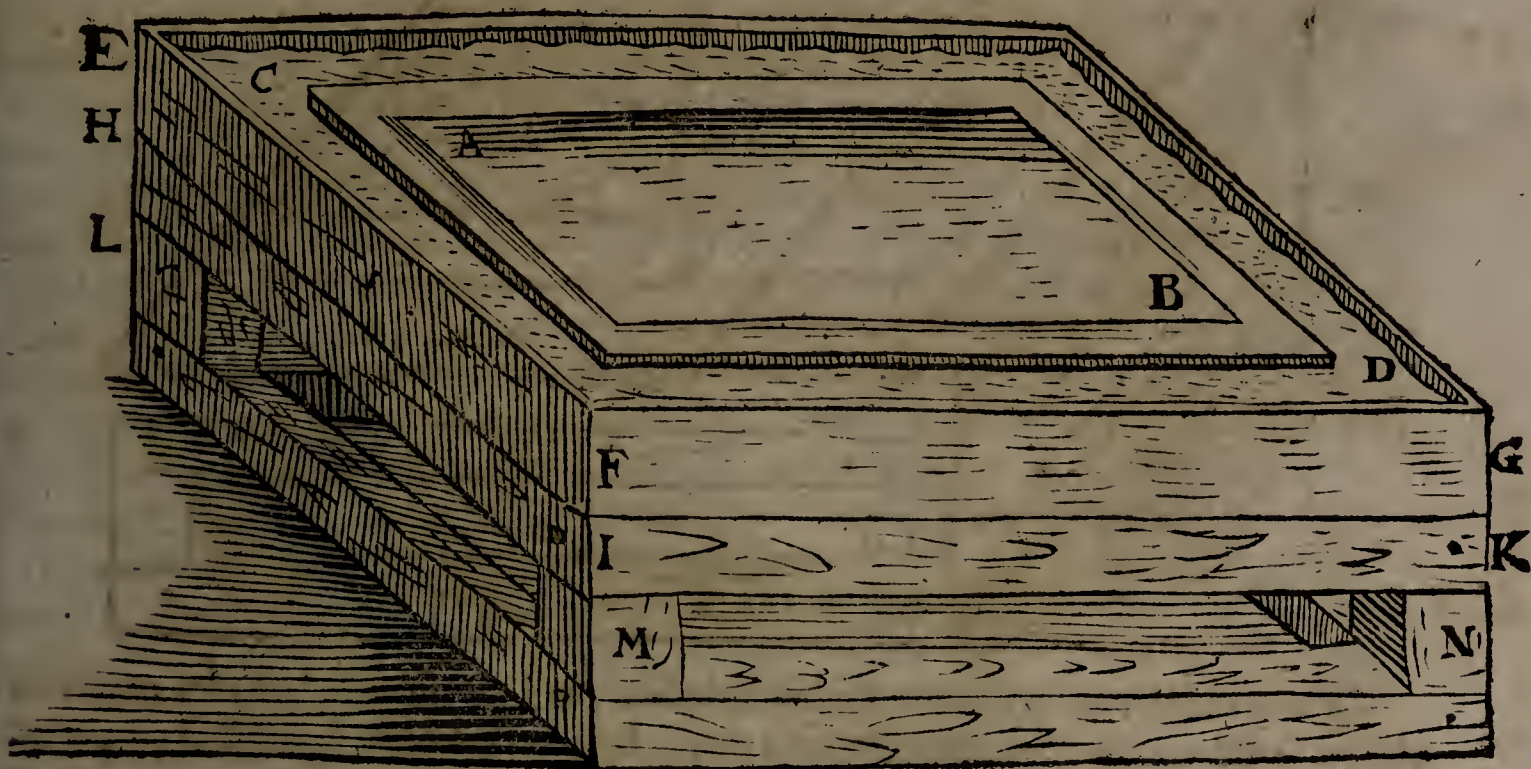
Praxis ex-  
tritionis  
tabularum  
vitrearum.

Postquàm in officina vitraria tabulæ ipsæ ex optima materia vitrea paratæ ruditer complanatæ & efformatæ sunt, paulo majoribus aliis ligneis tabulis invicem compactis gypso agglutinentur, & una quidè major horizontaliter disponatur & firmetur in scrinio seu arca paulò majori, quam sit incumbens in eo tabula lignea cui vitrea exterenda agglutinata est. Scrinium ipsum, quod, ut dictum est, paulò quidè majus esse debet; nunquam tamen altius sit ipsa tabula in medio scrinii horizontaliter disposita; ne in extritione altitudine sua impedimento esse possit. Ipsum quoque scrinium sic compactum esse debet, ut aquam & arenam necessariam pro extritione continere queat; sic iterum suprâ ligna transversa, quæ aliis lignis perpendiculariter erectis fulta sint, elevetur, ut operatores commodè supra ipsum suos labores perficere possint. Vide figuram 1. A B est speculum exterendum & elaborandum. C D est tabula lignea, cui tabula vitrea seu speculum gypso agglutinatum est. E F G est scrinium vel arca lignea, quæ aquam & arenam continet, quibus speculum elaboratur, H I K sunt ligna transversa, quibus arca E F G incumbit. L M N sunt fulcra, quæ sustinent transversa ligna & capsam sen arcam superpositam.

Ad



Fig. 1



Ad exterendam porrò & præparandam priorem tabulam vitream, sumatur alia paulò minor tabula vitrea A B fig. 2., quæ similiter gypso agglutinetur cuidam alteri tabulæ ligneæ C D, pluribus asseribus compactæ, quæ ab altera parte, ut figura 3. monstrat, habeat capsam vel scrinium quadrilaterum E F G H affixum; in quo lapides & quæcunque ponderosa collocari possint, prout nempè necessarium judicabitur, ut suâ gravitate arenam cum aqua inter duas vitreas tabulas invicem commissas interjectam debite comprimere, sicque huc & illuc agitatae tabulæ se ipsas exedere, exterere & complanare possint.

Fig. 2

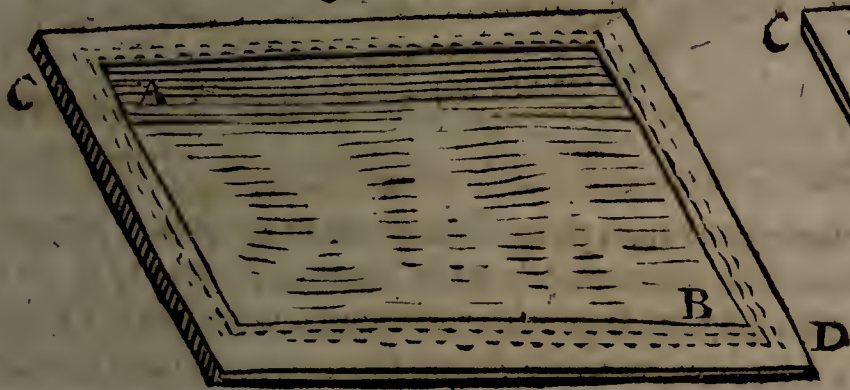
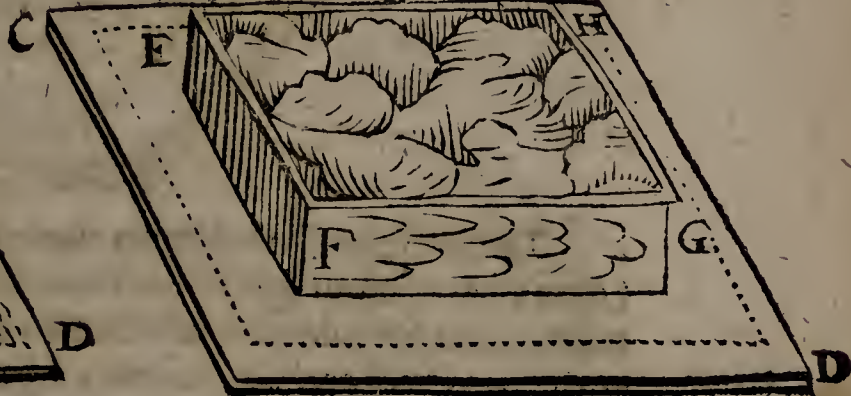


Fig. 3



Quomodo etiam duæ tales vitreæ tabulæ invicem commissæ se ipsas fricare, terere, exedere & complanare possint per impositum solam superiorem tabulam cum scrinio suis ponderibus gravato atque huc illuc manibus operatorum tractam & agitatam facile ex apposita hic figura 4. intelligi potest.



Fig. 4.



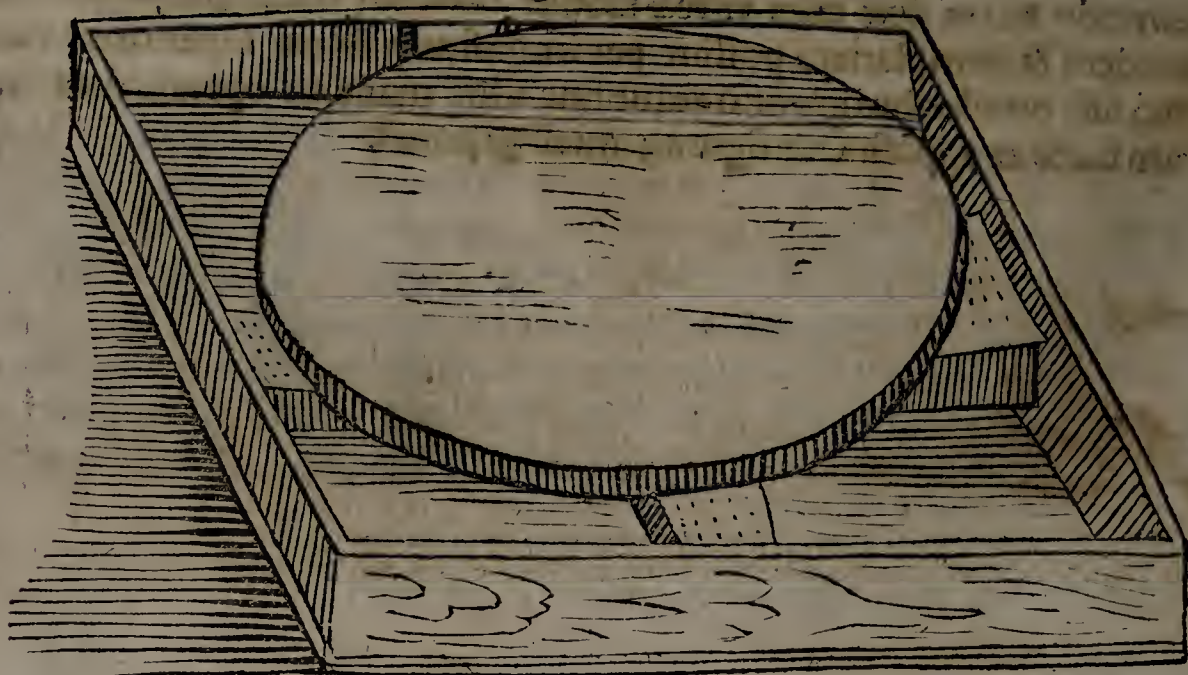
Cum valdè magna specula conficienda sunt, ut superior tabula vitrea melius dirigi, & facilè huc illuc agitari possit, rota aliqua lignea, uti figura 5. exhibet, super arcam tabulæ lignæ lapidibus oneratam & gravitatam affigi potest, quâ manibus apprehensa plures operatores simul totam impositam molem huc illuc motitare, agitare, sicque invicem coimmissus tabulas interjecta arena exterere & complanare possunt

fig. 5



Extremities speculorum cum petuntur, ut in declivitatem aliquam vergant, (quæ ab artificibus specularis vocantur facieten) sicut & linearia plana, quæ in ornamentum speculorum adhibentur optimè super discos ferreos, ut figura 6. exhibet, cum arena inclinatè exterantur, super huiusmodi discos seu orbes ferreos similiter vitra trigona elaborari possunt.

fig. 6.





Pro praxi tamen notandum est: quod 1. arena, quæ ad tales labores adhibetur, <sup>Quædam in praxi ob-</sup> <sup>servanda.</sup> fecerni & per cribrum prius trajici debet, ut grana, quantum fieri potest, æqualia se-  
ligi queant 2. Arena initio quidem crassior adhiberi potest; quando tamen æqualis  
undique planities in vitreis tabulis procurata est, paulò subtilior adhibeatur, cum  
qua etiam plus vice simplici extritio continuetur, quousque subjecta arena totaliter <sup>Quousque fiat, me.</sup> comminuta pulvis instar tenax fiat, nec ullum amplius stridorem emittat. 3. cum æ-  
qualitas undique procurata est, nec ullus amplius stridor, aut quæcunque inconve-  
nientiæ adverti possunt, nulla nova amplius arena cum aqua inspergi debet, sed mun-  
datis extremitatibus solæ vitreæ tabulæ elaborandæ sese ipsas exterentes aqua solum  
affusa cum crassiori prima materia politoria, quæ paulò inferius mox indicabitur,  
committi debent: & si non nihil desiccari videntur, purissima tantum aqua asperga-  
tur: atque hoc toties fiat, quousque æqualissima planities cum modico aliquo splen-  
dore comperiatur. 4. Quando denique tabulæ vitreæ optimè sic elaboratæ, ab om-  
nibus arenulis & quibusvis impuritatibus repurgatæ sunt, ac ad polituram satis viden-  
tur esse dispositæ: ipsa tandem polities ipsis inducatur: quomodo autem hæc optimè  
fieri possit, sequenti § ostendemus.

## §. II.

*Vitrearum tabularum majorum expolitio & necessarii in iis splendoris pro  
speculis procuratio.*

Ad poliendum tabulas vitreas majores, pro conficiendis speculis ante omnia  
convenit scire materiam politoriam, qua earum planities acquisito eximio splendo- <sup>Materia po-</sup>  
re tota perspicua, reddi possit. Verum cum inter materias politorias terra tripoli- <sup>litoria pro</sup>  
tana, vel stanni usti calce optimè super tabulam aut orbem æreum vel cupreum <sup>speculis</sup>  
carbonibus vivis impositum iterato exusta, meliusque sic præparata nihil ferè sit ex- <sup>majoribus.</sup>  
cellentius: Artifices tamen specularii smiridem durum alias lapidem vulgo *Schmerz-*  
*gel* adhibent, qui comprimis in mortario in pulverem minutissimum conteritur;  
deinde sic comminutus & contritus pulvis purissimæ aquæ immergitur, ac cum li-  
gneis palis agitur. Cum aqua undique hoc pulvere imprægnata est, post aliquod  
tempus, quousque nempe crassiores & graviores particule in fundum abiverint,  
aqua in aliud vas decantatur, postea cum nova facta agitatione rursus graviores parti-  
culæ in altero vase ad fundum deciderint, levior reliqua materia in tertium vas de-  
cantatur & effunditur: sicque per plures tales agitationes, & ab uno vase in aliud vas  
decantationes diversæ materiæ politoria acquiruntur diversis operationibus peraptæ,  
& succedaneè inter duas tabulas vitreas invicem, ut supra dictum est, commissas sic  
adhibentur, ut prius semper crassior materia in primo vase demersa in usum veniat;  
deinde post hanc illa levior, quæ in altero vase relicta fuit; demum levissima & ra-  
rissima, quæ in tertii vasis fundo acquisita est. Tandem pro finali & ultima politu-  
ra terra rubea anglicana admixta insuper alia quadam terra alba (unde alias varia  
vasa figulina parari solent) in loco *Grangenhäusen* non longe *Confluentia* eruta,  
quæ ipsa mixtura à speculariis artificibus sic parata *Bode* nominatur, eaque optimè  
elota & purgata adhibetur, qua optimus splendor inducitur. Practicè verò hæc  
ultima expolitio quomodo fieri possit, jam exponemus.

Ipsa planarum tabularum vitrearum istarum expolitio dupliciter fieri potest: <sup>Expolitio-</sup>  
& quidem primò simpliciter per manualetm quandam abstersionem, quæ nempe <sup>nis modus</sup>  
laboriosè ope manuum perficitur: secundò ope machinæ in hunc finem ordinatæ & <sup>duplex</sup>  
præparatæ, qua plura specula simul expoliri, & elaborari possunt,

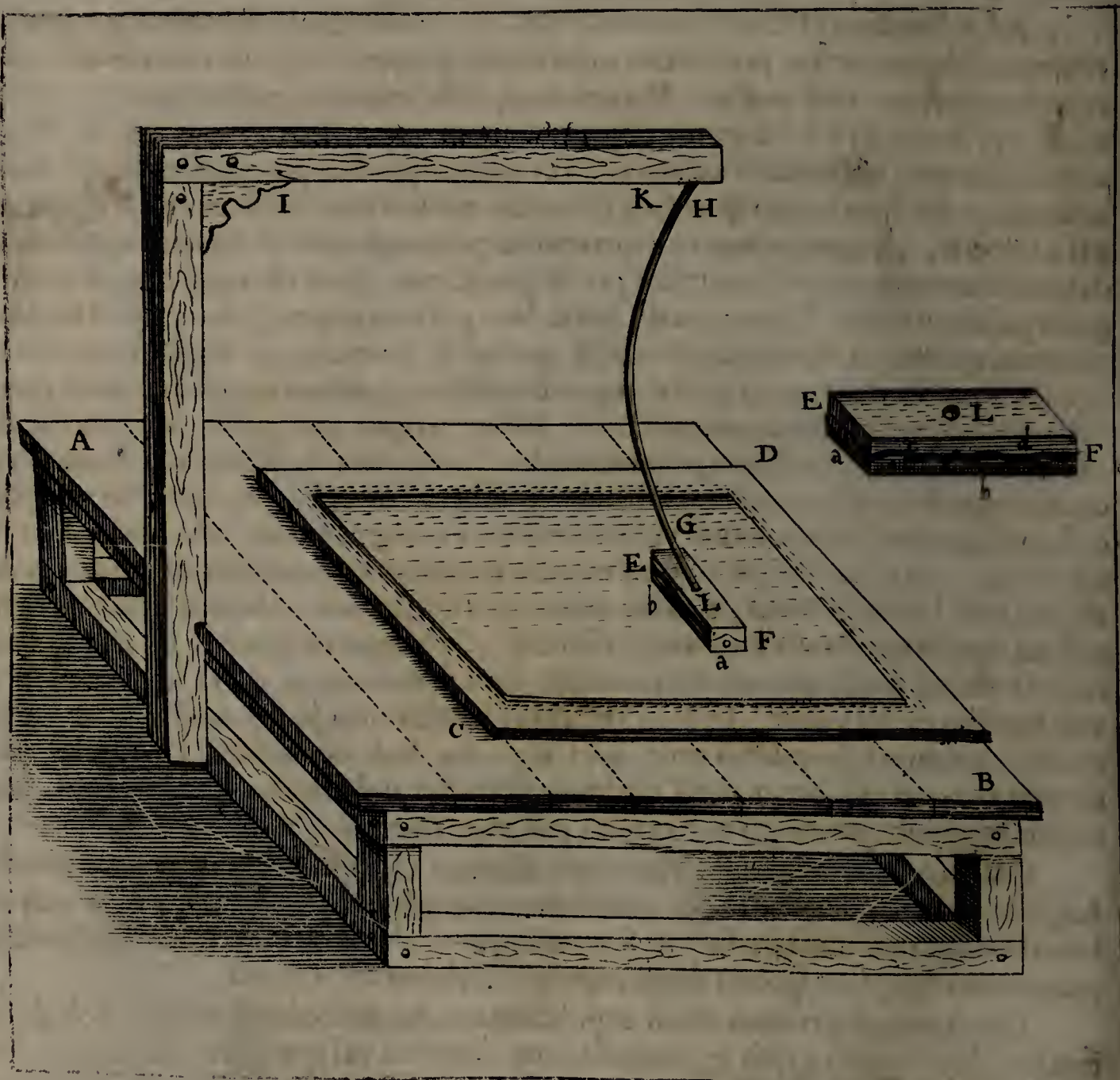
Quod attinet primam illam expolitionem, ita procedendum est: Tabula vi- <sup>Prima ex-</sup>  
treæ suo plano ligneo gypso agglutinata super mensam vel quodcunque planum ho- <sup>politio-</sup>  
rizontale ponatur in ea altitudine, qua commodè manibus super ipsam tabulam <sup>praxis.</sup>  
vitream dispositis quadratum lignum longius quàm latius infra piliari materia ob-  
ductum (quæ etiam, ut firmiter hæreat, claviculis ipsi ligno politorio circa latera affi-  
gi debet) apprehensum huc illuc diduci & commoveri possit. Ut etiam manus ipsæ  
lignum politorium melius ipsi tabulæ expoliendæ apprimere, sicque appressione  
T t t ipsam



ipsam tabulam quasi radere & debitè expolire queat fustis aliquis tenacior corylaceus vel similis ex alio quodam viridi ligno flexibilè applicari debet, & quidem una ejus parte inferiori ad ipsum lignum politorium constituta, ubi idcirco etiam minutum foramen impressum est, altera vero parte, nempe superiori, ad tectum laboratorii siue conclavis, in quo laboratur vel tantum ad transversum lignum supra caput laborantis dispositum firmata, ut figura exhibet.

Omnibus ita constitutis polimentum aqua contemperatum materiæ piliari in ligno oblongo politorio claviculis circa latera affixæ inducatur, ubique æqualiter dispergatur, ipsum deindè politorium instrumentum ambabus manibus apprehendatur, atque huc illuc agitetur & commoveatur: una quoque parte tabulæ vitreæ perfectè expolita, ad aliam transeat quousque tota tabula vitrea insigni acquisito splendore perfectè expolita sit. Vide figuram hic appositam: ubi planum horizontale seu mensale est A B: tabula vitrea expolienda tabulæ lignæ ex assèribus compactæ agglutinata est C D. Lignum politorium quadrangulare longius quàm latius E F, cui infra materia piliaris a b obtrita & obducta, circa latera verò c d claviculis firmiter affixa est: supra in politorio instrumento minutum aliquod foramen impressum est L non admodum profundum, cui fustis G H imponi debet: ad H verò in tecto laboratorii vel in ejus quadam trabe transversa I K idem fustis firmiter constitui potest. Reliqua in figura melius patent, quàm in specie.

Figura. 7.

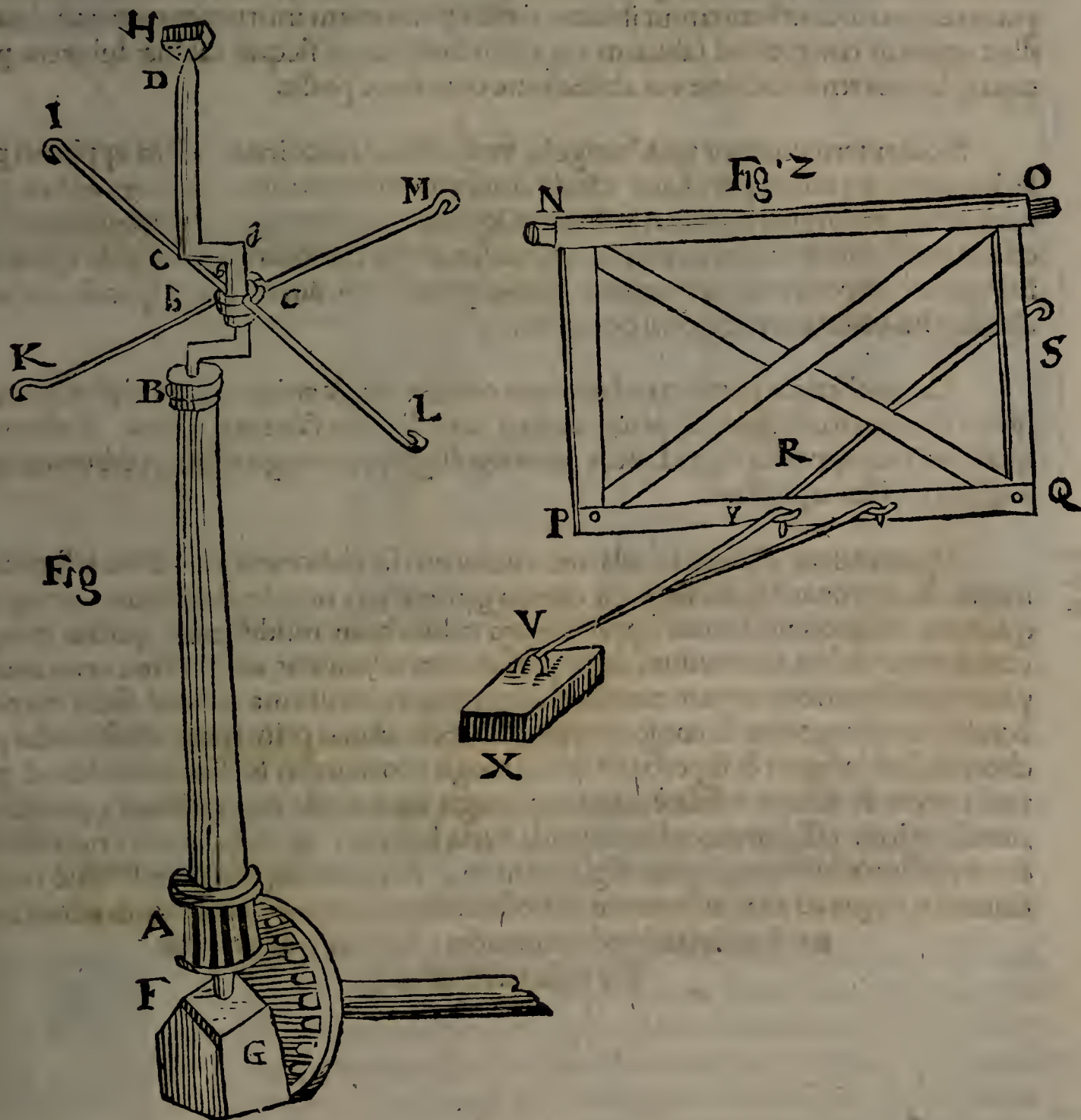




Secunda praxis expoliendi majores tabulas vitreas pro conficiendis speculis per-<sup>Secunda</sup>  
 ficitur per specialem quandam machinam ad hunc finem, & usum constructam, <sup>expolitionis</sup>  
 quam etiam breviter hic describemus. <sup>praxis.</sup>

*Machinae politoriae brevis descriptio.*

In medio machinae politoriae, quam hoc loco exponimus, ascendat imprimis <sup>machinae</sup>  
 cylinder vel axis volubilis ABCD, qui in A habeat rotam striatam, qua per applicatas <sup>descriptio.</sup>  
 alias rotas, cylinder circumagi possit. Ut etiam hic ipse cylinder probè circum agi-  
 tari possit; Ad infimam ejus partem A clavus rotundus ferreus F, qui cylindrum pene-  
 tret, adigatur, qui ferreo substrato hemisphaerio committi debet, ut scilicet certo loco,  
 insistere, in cavitate G tamen etiam circumversari possit: Circà B C in competente alti-  
 tudine axis ferreus sit recurvus, ut figura prima exhibet; & quidem circà E sit major  
 seu crassior magisque protuberans, ut annulus ferreus a b c d eidem tanquam susti-  
 naculo insistere possit: In annulo dicto etiam ferreae hastae a l, b K, c L, d M in utraque  
 parte unciatae applicentur ad usum, quem proximè indicabimus. Reliqua pars cy-  
 lindri vel axis C D in acumen desinat, ita ut alteri superpositae cavitati commissus ro-  
 tus cylinder facilè circumagi possit.





Circa cylindrum vel axim jam descriptum ipsa machina applicentur quatuor quadrangula ex ligneis regulis compacta, quodvis autem tale quadrangulum velut NOPQ fig. 2. repræsentat, ita sit constructum, ut in transversa superiori regula circa finem utrinque, nempe in N & O promineat rotunda cylindroformis pars paulo longior, quæ annulo ferreo, vel etiam ligneo capiatur, ut ibi quadrangulum quaqua- versus motari & versari possit: Quodvis etiam quadrangulum in inferiori regula transversa PQ habeat versus axem recurvam BEC suam hastam vel perticam ferream utrinque unciatam & quidem ut una ex parte per recurvum unum S inferi queat annulo medio a b c d applicato in axe recurvo BEC: ex altera verò parte R hæc hasta per uncum ibidem connectatur annulo minori impressio circa medium infimæ regulæ transversæ PQ ita ut per connexionem istam sicut axis cylindri mobilis convertitur, etiam quadrangulum huc illuc similiter versari possit.

In quocunque etiam quadrangulo versatili rursum in inferiori transversa linea extrorsum applicentur una vel duæ aliæ ferrea perticæ vel hastæ (prout nempe plura specula ibidem expolire libet; ) quarum extremitas V sit bifurcata & simul unciata qua apprehendant lignum politorium X material pilari obductum & instructum sicut supra docui, ut vitreis subjectis & debite applicatis tabulis splendorem affricu suo dare possit. Suprà quoque politorium instrumentum tendatur baculus seu fustis recentior ad conclavis, in quo machina ordinata est, rectum vel trabem saltem superius eidem incumbentem, ut ibidem tensus politorium instrumentum cum huc & illuc agitur congruè ad tabulam expoliendam teneat, sicque tabulæ subjectæ peti- rum splendorem fricatione vel absterfione conciliare possit.

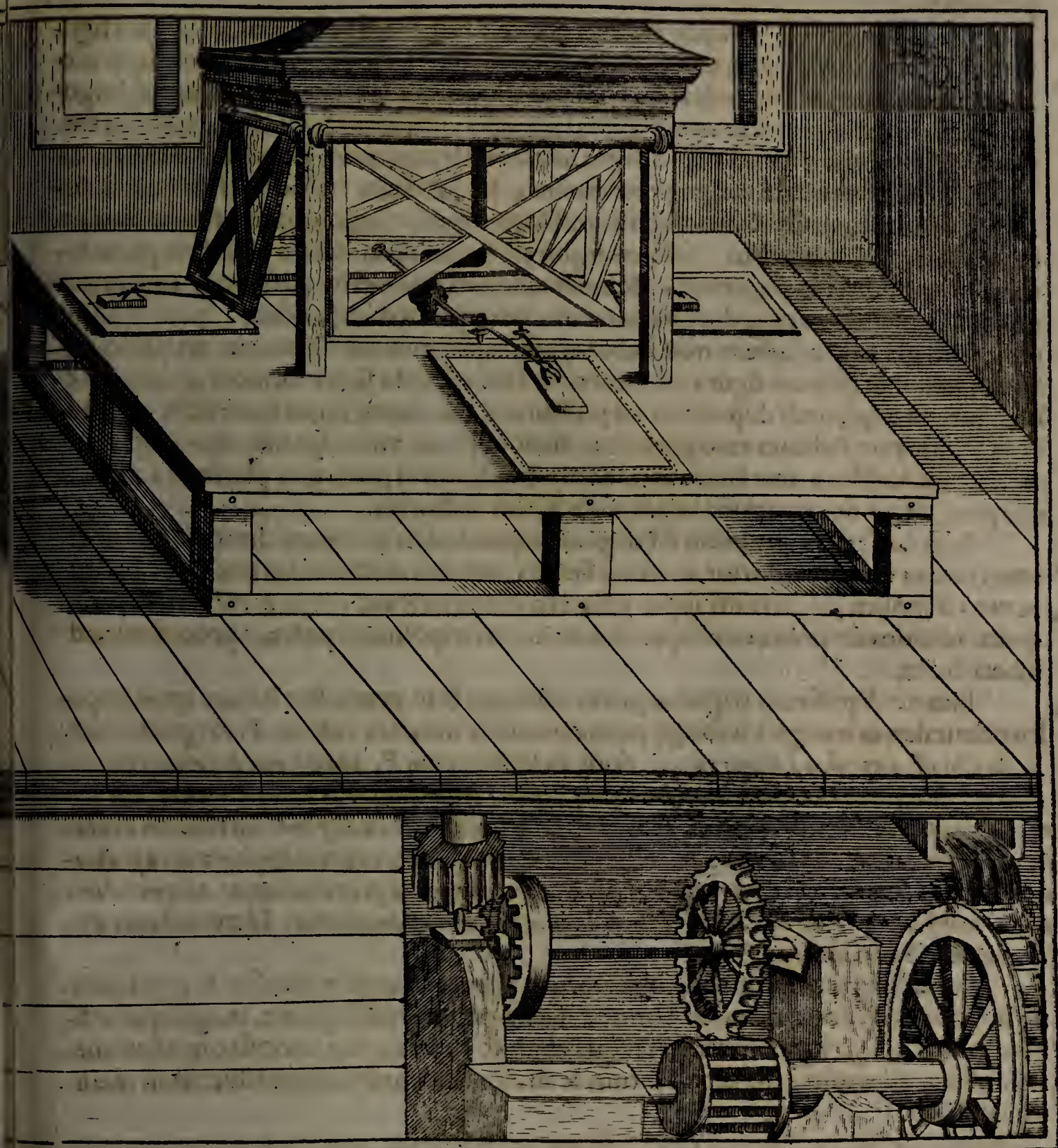
Sicut autem quatuor quadrangula versatilia ad machinam ipsam applicari posse docuimus: ita etiam per aliam adhuc altio- rem ordinationem similiter adhuc quatuor alia quadrangula applicari possunt in loco altiori: sed tunc cylinder quoque altior esse, & axis similiter recurvus fieri debet, qui simili planè modo quadrangula agitare, & sua agitatione politoria instrumenta versare potest: Sic duplo plura specula per machinam ita ordinatam expoliri poterunt.

Ut parè etiam machina ad motum concitetur, & animeretur, prodest eam ad aquam fluentem construere, prout molæ aliæ ordinariæ fabricari solent. Reliqua ex ipsa figura hic appositæ sagax Lector melius colliget, quàm ego multis verborum ambagibus explicare possim.

Ufus tabu-  
larum vi-  
trearum.

Ufus tandem istarum tabularum vitrearum sic elaboratarum varius esse potest; imprimis terminatæ foliis stanneis cum argento vivo, ut infra docebitur, imagines quorumcunque objectorum oppositorum exhibebunt nitidissimè: quibus integra conclavia investita ad omnium stuporem eadem ostendent amplissima cum multiplici repræsentatione eorum omnium, quæ ibidem constituta sunt: ad sacra corpora & reliquias obtegendas & conservandas: ad ædes & anulas principum illustrandas pulcherrimè: ad insignes & superbas Rhedas magis exornandas & illuminandas: ad pretiosas arcas & scrinia affabrè elaborata magis decoranda ad candelabra pensilia & mensas eximiè effigiandas: ad exhibenda varia ludicra, ut venationes amini-ssimos & amplissimos horrtos, pugnas digladintium, & ejusmodi alia curiosissimè repræsentanda; taquè ad alias innumeras curiositates cum maximâ intuentium admiratione, & oblectatione exhibendas; sed hæc ipsa breviter hic insinuasit sufficiat.





## CAPUT X.

*Quomodò prismata diaphana, seu vitra trigona æquilatera conficienda cum adnexis aliquot observationibus & proprietatibus eorundem.*



Prismata sive trigona æquilatera duplicis sunt generis; aliqua rectilinea, alia circularia sive annularia: quæcunque autem illa sunt ex diversis materiis diaphanis, ut vitro, crystallo, glacie, ac etiam aquâ fieri possunt. Rectilinea, quæ imprimis facilius efformantur annularibus ex aqua sic conficiuntur. Sumuntur tres oblongiores tabellæ plani vitri specularis omninò in magnitudine æquales, & duo conformia triangula æquilatera æqualia ex eodem vitro speculari confecta, ac piceo bitumine per modum solidi trigoni ita componuntur, ut infusam aquam contineant, nec diffuere sinant, eruntque parata. Ex glacie quoque hyeme perfacile formari possunt, sed facile liquecunt, ideo

Trigona  
rectilinea  
ex aqua  
quomodò  
paranda,



nullius usus, nisi pueris ad lulum. Per totum verò solida ex vitro vel crystallo ita parantur.

Prismata  
trigona  
quomodo  
ex vitro  
paranda.

Vitro longiori in officina vitraria obiter prismatis sive trigoni æquilateri figura aliqualis inducatur cum anfulis ex utraque parte. Deinde prima manu super arenam communem cribro trajectam in plano aliquo lapide arenaceo atterantur singula latera, ut superficies satis complanatas æquales cum æqualibus angulis acquirant. Quod ut probè fiat, prodest in promptu habere instrumentum angulare, unicum angulum perfecti æquilateri trigoni continens, sive ex chara crassiori, sive quavis duriori lamina formatum, & hoc sæpius applicato angulos singulos, an conformes fiant, examinare. Hoc præstito, idoneo ligno ad hunc usum debite excavato piceo bitumine agglutinetur trigonum, & super tabulam stanneam, cupream, æream, aut quamcunque de materia duriori paratam, velut præced. cap. docui (quamvis tam perfectam planitiem habere non debeat) assumpto pulvere siliceo aut arenaceo adhuc æqualior & planior figura adducatur: Hæc adducta super eandem tabulam adhibita arenâ clepsydrali disponatur ad polituram, ut lateris hujus superficies æqualissima obtineatur. Politura verò perficitur, sicut in planis vitris specularibus cap. prædictum est. Absoluto uno latere aliud assumitur, & simili praxi ejus planities ac splendor procuratur, donec omnia latera perfecte sint elaborata.

Quomo-  
do trigona  
ex crystal-  
lo paranda.

Si ex crystallo faciendum est trigonum (cum ea sit elaboratu durior, quam vitrum) arena fluviatilis durior, ac etiam Smiris minutus adhibendus erit. In politura verò stannum calcinatum super pilarem materiam aut corium cervinum prius, quam ad ultimam polituram super chartam cum tripolitano pulvere procedatur, adhiberi debet.

Prismatum  
trigono-  
rum æsti-  
matio.

Ejusmodi prismata trigona, quanti æstimata & in pretio sint habita apud populos orientales, ut margaritis longè præhabita, satis indicare videtur. P. Trigautius lib. 4. de Christ. exped. ad Sinas cap. 4. dum ita scribit: Cum P. Mattheus Riccius gravissimò morbo expeditus esset, amico in grati animi tesseram inter cetera munuscula vitrum trigonum donavit, quod ille tanto in pretio habuit, ut in argenteam thecam recluserit, & aureas catenulas in extremis nodis illigavit. Hac vitrum multorum cupiditatem incitavit: nam non ita multò post quingentos aureos in pretium unus aliquis dicitur obtulisse, & gravatè extorsisse, quia donum regium æstimabatur. Idem testatur Kircherus in China illustr.

Et verè, si miras luminis & objectorum apparentias ex vario situ & applicatione hujusmodi prismatis attendamus, facile quivis illud suspicere, magnique æstimare potest. Ego hic observationes quasdam & experientias curiosis omnibus merito suspiciendas tum à me sæpius, tum & ab aliis doctioribus animadversas in medium afferam.

### Experimenta & observationes variæ circa prisma trigonum rectilineum.

1. Communis & obvius omnibus prismatis sive trigoni rectilinei effectus est, si apprehensis anfulis oculis debite applicetur, quod objectum mox quodvis appositum vivacissimis iridis coloribus tinctum repræsentet, & quidem toties iisdem coloribus repetitis, quoties umbræ aut colores variabuntur. Objectum tamen unius coloris continui præcipuè candidi vix aliquam coloris aut umbræ mutationem admittet, neque ullus ejusmodi colores aut quascunque species diversimodè coloratas ostendet, nisi in medio fiat aliqua umbra.

2. Colores qui repræsentari solent, sunt ordine tales, rubeus, puniceus, flavus, viridis, cœruleus.

3. Objecta opaca per trigonum radiantia prout plus minùs obscura aut prorsus nigra occurrerint, colores iridis varios quidem efficient, pro qualitate tamen obscuritatis etiam plus vel minùs vivaces: auri verò vel argenti similique majori splendore fulgentia objecta etiam colores elevatiores aut amœniores ex commixtione fulgoris & Luminis incidentis efficient.

4. Duplici modo prisma transversò situ oculis apponi potest, ut vivacissimos iridis



dis colores repræsentet. Primo modo, ut oculi supra vitrum deorsum inspiciant prisma, & objectum videtur profundiori loco, quàm revera sit, ac colores procedunt à cæruleo, & terminantur sursum in rubeo. Secundo modo, ut oculi infra prisma inspiciant, & objectum videtur justè superiori loco, coloresque procedunt à rubeo, & sursum terminantur in cæruleo.

5. Quantò objectum in vivaciori lumine constitutum inumbratur, tanto excellentiùs colorum istorum varietas percipitur.

6. Per prisina triangulare res ita coloratas aspiciens, si ab alio ex adverso stante inspiciatur, quatuor oculos habere videtur, quorum duo directè extra prisma, alii duo per vitrum refractè conspiciuntur,

7. Objecti species iridis coloribus tinctæ ex aspectu simplici prismatis non repræsentantur lineâ recta, sed circulari, sive sursum magis quàm revera est, sive deorsum magis objectum compareat, ita tamen, ut dum justò superius objectum conspicitur, circularis apparitio sit infra, ut ejus centrum supra; cum verò inferius magis objectum apparet, circularis apparitio sit supra, & centrum lateat infra.

8. Si quis apprehensis utrinque ansulis Trigoni prismatis unum angulum primum teneat, oculisque infra constitutis versus planum horizonti parallelum tendat, absque coloribus quidem, sed inferiora supernè, eaque susque deque inversa conspiciet: si verò supinum angulum ejusdem prismatis tenuerit, & oculis supernè levatis planum dictum contemplatus fuerit, superna inferiùs constituta, eaque inversa deprehendet.

9. Si unum angulorum prismatis contra se habuerit, ita ut oppositum latus sit horizonti perpendiculare, si oculis appropinquantibus deorsum sive in Nadir aspexerit, jacentia cuncta infernè, aliqua verò contra naturæ situm in aëre deprehendet. Si verò oculis infra angulum constitutis ad eundem prismatis situm in Zenith tendentibus aspexerit, eadem in aëre prodigiosè suspensa mirabitur.

10. Quod si prisma non nihil in gyrum moveatur, omnia apparentia objecta simul rotari videntur.

11. Prismate ad perpendiculum detento, ejusque angulo faciei opposito, ac uno oculorum in transversum directo, objectorum duorum species videbuntur diversimodè. uno modo quasi naturali, altero iridis coloribus, & quidem contrariò situ; si dextro oculo observentur, sinistræ; si verò sinistro oculo, dextræ comparebunt.

12. Prismate perpendiculariter collocato, unoque oculo ejus lateri applicato, triplices objectorum species videbuntur, una iridis coloribus tincta, binæ verò naturali colore apparentes.

13. Objectum illustre per prisma spectatum, si variis umbris interrumpatur, idem color, ex. gr. rubeus vel cæruleus in singulis eandem partem, id est, superiorem vel inferiorem obtinebit: hoc est, si color rubeus una umbra superiorem partem occupet, etiam in singulis aliis eandem occupabit, adeoque eodem ordine procedent colores in singulis.

14. Singuli ordines colorum à luce pura ad limbum sive rubeum sive cæruleum non obtinent dimidiatum gradum. Probat *Dechales Dioptr. lib. 3. prop. 8.* experientia potius quàm ratione à priori hoc modo. *Si enim quilibet spectet objectum, in quo sit aliqua umbra, spectabit umbram illam colorari vel rubeo colore vel cæruleo, videbit autem zonam illam coloratam, nempe à luce candida & pura ad usque rubeum litem non excedere minutacirciter viginti, hoc est, sub angulo circiter 20. minutorum. Si verò sit objectum illustre hinc inde terminatum gemina umbrâ, quod aspiciatur sub angulo semigradus aut ad summum 40. minutorum, illud inquam objectum à medio, in quo nonnihil lucis mera & pura apparebit ad utrumque marginem sive cæruleum sive rubeum, vix obtinebit viginti minuta.*

15. Prismate triangulari Solis radiis exposito, si lumen solare trajectum excipiat in parva distantia, non erit coloratum, nisi in extremitatibus; in spatio verò intermedio nullus aut modicus color apparebit: in quanto autem majori distantia profunditur, tantò vividiores in majori latitudine apparent colores.

16. Lumen ita coloratum per Prisma trajectum crescit semper secundum crassitiem sive latitudinem prismatis in aliqua proportionem, non autem physicè secundum longitudinem ejusdem.

17. Cum



17. Cum radii Solis in prisma delati sunt purissimi, colores magis diluti vivacesque apparebunt; siquidem radii Solis vehementiores refractionum umbras, cum quibus commiscantur, magis diluunt, coloresque candidiores sive lucidiores reddunt.

18. Colores apparentes per prisma trigonum non secundum certum aliquem inclinationis gradum generantur, sed secundum maximam latitudinem (quæ præter propter sive circiter est ab inclinatione graduum 25. ad inclinationem graduum 75. ita computante *Dechales Dioptr. lib. 3. digress. phys. 2. prop. 3.*) hoc solo discrimine, quod observato eodem ordine colorum in una inclinatione graduum magis aut minus latè colores extendantur.

19. Extremitas radiofi luminis à Sole projecti in prisma trigonum, quæ fuerit magis inclinata ad primam ejusdem superficiem, in quam incidit, semper rubeum colorem devehit: quæ verò fuerit minimè inclinata, colorem cæruleum producit. Hinc sequitur, quod color aliquis determinatus, velut rubeus, non requirat determinatum angulum inclinationis ad sui representationem, sed sufficit inclinatio talis ad sui productionem, quæ respectu aliarum inclinationum ad alios colores proferendos sit major aut minor. Vide *Dechales Dioptr. lib. 3. digress. 2. phys. prop. 5.*

20. Præter eam inclinationem respectu Trigoni, in quo radii inæqualiter disperguntur, radius quilibet à vicinis juvatur & determinatur, ut hunc potius quàm illum colorem repræsentet.

21. Si Trigono Solis radiis opposito in obscurum locum radiatio inducatur, triplex lucida, & triplex colorigera generari potest, quarum prima colorigera vivacissima, altera adhuc vivax, tertia autem vix aut parum perceptibilis, ac aliquando hæc tertia cum secunda commiscetur.

22. Quando immissa colorigera radiatione Trigonum movetur, ad certum spatium permanet colorum apparentia in eodem loco juxta dicta observatione 18. lucida verò radiatio ad minimam Trigoni commotionem locum mutat, ita ut manente colorigera radiatione in pariete opposito, hanc ipsam lucida occupare & transire queat. In transitu verò vel occupatione tali colores non nihil mutantur & elevantur.

23. Potest speculo plano debite intus in loco obscure excipi una radiatio colorigera & ad quemcunque locum reflecti, adeò ut una radiatio alteri commisceri possit, coloresque unius per alterius radiationem jucundissimè intendi aut immutari.

24. Si radiatione colorigera immissa in obscurum locum secundum longitudinem radiationis varia specilla, aut quælibet corpora angulosa polita disponantur, colores mirum in modum per cubiculum dispergi poterunt.

25. Atomis in cubiculo obscurato, qui dictam radiationem colorigeram ingrediuntur, diversissimis coloribus coruscantes huc illucque volitare cernuntur. Item, fumus ibidem excitatus coloribus pulcherrimis afficitur.

26. Radii colorati Lente concavâ excepti dilatantur, Lente polyoptrâ separantur, retinentque suum colorem; Lente vero convexâ in ipso foco suum amittunt colorem eumque post focum recuperant.

27. Totus aliquis paries diversimodè colorari potest, si plura Trigona inter se ita coaptentur, ut eundem situm respectu Solis obtineant, transmissique radii excipiantur pluribus Lentibus concavis inter se debite coaptatis; unde ferè paries totus diversicolor apparebit.

28. Radii item colorigeri polyoptrâ sive specillo polyedro propè prisma excepti tot stellas coloribus tinctas in pariete circumcirca splendentes formabunt, quot planis polyedrum fulgebit. Si verò remotius à prismate polygonum radios coloratos exceperit, stellas dictas in lapillos pretiosos diversi coloris transformabit, & quidem ad motum prismatis variatos super omnem pulchritudinem quorumvis lapidum splendentes: & si polygono parieti plane vicino radii excepti fuerint in unam stellam coloratam, quo colore placuerit, dicta plana radiantia coalescent.

29. Iris circularis in pariete è prismate rectilineo formatur: si radii colorati inde emanantes speculo cylindræo excipiantur; nam in hujus circularem superficiem oblique incidentes, rursusque reflexi, eosdem colores circulariter in murum aut pavimen-



vimentum effundent, elegantemque iridem gratioſe deſcribent, præſertim ſi murus aut pavimentum albo colore nituerit.

30. Si in longiori diſtantiâ radii colorati immiſſi in conclave obſcurum cylindro vitreo excipiantur, ita ut radios unius coloris ſolum apprehendat, circulum unicolori repræſentabit: ſi verò plures vel omnes colores exceperit, eosdem circulari coloratione etiam præſentabit.

31. Si plures cylindri vitrei ita diſponantur, ut unus rubeum, alius flavum, alius viridem, alius cæruleum colorem excipiat, plures unicolores circuli repræſentari poterunt ſingulis cylindris reſpondentes.

32. Similiter contingit in polyedris vitris: Si vitrum tale excipiat in competente diſtantiâ tantum unum colorem, huius coloris gemmas ſive lapides præſentabit: ſi plures colores ſimul excipiat, etiam plures diverſos colores exhibebit.

33. Si plura polyedra ſingula ſingulos colores excipiant, etiam quodlibet ſolum ſuæ exceptionis colores in diverſiſſimis partibus exhibebit: hinc motu tantum uno polyedro ſoli colores ab eodem excepti moveri videbuntur.

34. Si radii è priſmate propinquo effuſi Lente majoris portionis convexâ vel etiam uſtoriâ excepti fuerint, mirum phænomenon per modum Solis coloribus deſormati & ſanguinei viſendum comparebit. Sin verò priſmatis planum Soli obverſum fuerit, ut radii refracti non colorati Lente prædictâ excepti, ob orbicularem chartam interpoſitam corniculata Luna repræſentabitur, dum orbiculari chartâ ſublata radii abſque impedimento totam Lentem illuſtrabunt. Ita *P. Traber in Nerv. Opt. Dioptr. lib. 3. cap. 7.*

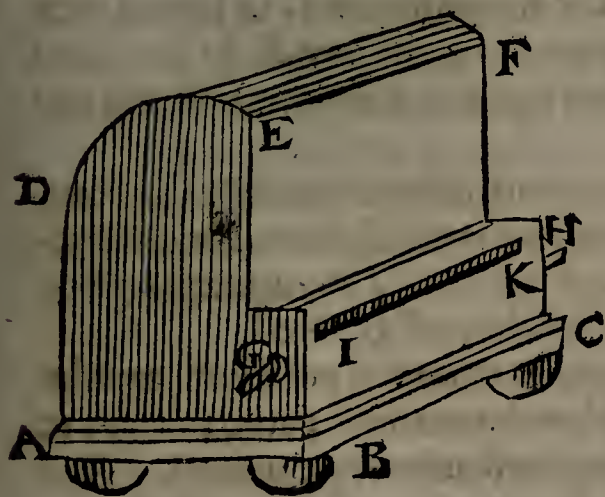
35. Radii colorati in cameram obſcuram ope priſmatis delati, ſi ſpeculo concavo excipiantur, pulcherrima poſſunt intus diſpergi.

36. Si Trigona plura debite conjungantur, ita ut ſe angulis ſolidis contingant, & ex una parte unam continuam planitiem exhibeant, ex altera verò parte planum ſulcatum referant; ac polytrigonum hoc opponatur Solis radiis in obſcurum conclave transmittendis, intus autem per plura polyedra connexa confirmataque radii colorati excipiantur, mox totum conclave inſtar paradifi miris colorum apparentiis jucundiffimè reſertum intueberis.

37. Si priſma ad rectangulum ligneum applicatum & Soli debite oppoſitum fuerit, duplices ſubinde coloratos iridis radios ſibi mutuò occurrentes effunder; quia videlicet radii à Sole in ipſum angulum incidentes utrumque latus priſmatis illuminant, unde duplices nonnunquam refractiones cauſantur. *P. Traber in Nerv. Opt.* ut ſupra.

38. Sicut in ciſtula quadam optico-magica, quam alias cameram obſcuram portatilem vocant ſpecies viſibiles ope vitri convexi artiſcioſe exhiberi poſſunt, ſic etiam in parva aliqua capſa, vel arcula ope vitri trigoni artiſcioſa quoque iridum exhibitio repræſentari poteſt. Talem arculam vidi Norimbergæ non ita diu apud nobilem & clariſſimum Virum ac Dominum *Joannem Fridericum Volckamer*, quæ ita apparatus erat: nempe ubi inſpectio fiebat, oblongam aliquam inciſuram habebat; & poſt illam intus in ipſa arcula vitrum trigonum mobile applicabatur, quod ad libitum per

anſulas exterius prominentes facile moveri & verti poterat. Ipſa arcula intus tota erat denigrata: ad averſam partem aliæ quædam inciſuræ oblongæ æquales protendebantur. Ereptione denique loci inſpectionis per ipſum vitrum trigonum in denigrata intus ſuperficie arculæ videbatur arcus coloratus perfectæ iridis modò unus, modò plures, prout vitri trigoni diſpoſitio aliter atque aliter fiebat. Vide figuram, ubi arculæ ſtructura exhibetur per litteras A, B, C, D, E, F. Intus in ipſa arcula vitrum trigonum mobile vertitur per prominentes extra anſulas G & H. Inciſura oblonga I, K deſignat locum inſpectionis.





Hæc experimenta (quorum plura alia quivis curiosus & ingeniosus observator facile invenire poterit) hic obiter indicasse sufficiat: singulorum autem rationes apponere & clarius demonstrare, cum nimis longum foret, & eæ longius extra propositi nostri limites in mechanico hoc fundamento constitutæ sint, talesque, ut ex dictis facile erui queant, iis ne utiquam immorabor, sed ad practica, hoc est, ad rectum instituti nostri tramitem denuò calamum reducam.

## CAPUT XI.

### *Trigona circularia sive annularia quomodo conficienda*

**S** ejusmodi Trigona ex crassiori continuo plano vitro sive crystallo sint elaboranda, parantur difficillimè, cum diutissimo labore indigeant, donec debite perforentur & excaventur: ideo optimum est, ut in officina vitraria, sicut præc. cap. de rectilineis dictum est, in annularem prius conruam formam aliquantulum aptentur, ut una superficies circularis sit sufficienter plana, aliarum verò duarum interior concavetur, exterior verò convexetur, ita ut solidum angulum in concursibus superficierum ubivis æqualem sive æquiangularem constituent; Praxis autem perfecte elaborandi talis esto.

Pro concava superficie requiritur convexus conus æquilaterus torno efformatus in sufficienti magnitudine ex stanno, ære, cupro, aut quavis duriori materiâ: hic conus alicui machinæ motum horizontalem habenti ex superioribus cap. 7. explicatis (velut est 4. 5. vel 6.) imponitur, ita ut coni vertex & axis cum axe motorio in unam lineam rectam procurrat; quod ut debite procuretur; parari debet ligneus orbis super axem motorium, velut in machina 6. dictum, cum circumfuso plumbo, ut capitulo axis optimè congruat. Dum axis cum orbe ligneo in machina est applicatus, & motu horizontali circumrotatur, rasorio instrumento incidatur in superiori orbis lignei superficie circulus, qui perfecte capiat coni æquilateri basin; fiet ut coni vertex & axis in unam lineam ordinetur cum axe motorio: piceo etiam bitumine basis coni ligneo orbi agglutinetur, ut firmitus adhæreat. Sed vide figuram 1. A est vertex coni æqualiteri  $ABC$ , orbis ligneus  $DE$  impositus axi motorio  $FH$ : axis  $AG$  coni cum axe  $FH$  convenit.

Hoc facto requiritur annulus ligneus cum ansulis, ut est  $IKLM$ , qui aperturâ suâ interiori sit paulò major annulo vitreo  $NO$ , habeatque circularem incisuram versus interiorem aperturam, ut annulum vitreum perfecte capiat, aut si non omninò congruit, piceo bitumine sic affigatur, ut firmiter adhæreat.

Ut porro vitreus annulus elaboretur, ita proceditur. Imponitur conus æquilaterus cum axe motorio convenienti machinæ, & ad motum incidatur: quo habito humectatur conus, & aspergitur imprimis siliceus pulvis, ut in concavis elaborandis dictum, & applicetur annulus vitreus, retinendo vel commovendo eum huc illucque per ansulas, quousque debite exedatur, & figuram coni perfecte acquirat: quâ adepta disponitur ad polituram, & expolitur more in concavis supra ubertim indicato; eritque prismatis annularis superficies concava, interior scilicet, perfecta.

Pro exteriori convexa superficie annulari prismati inducendâ debet simili fere modo parari conus æquilaterus concavus ex duriori lamina quâcunque accommodè paratus, & ligneo orbi decenter aptato committi, & sic agglutinari, ut ligneo orbe motorio axi imposito axis quoque coni cum axe motorio conveniat, & in una linea recta procurrat, ut in fig. 2. apparet, ubi  $ABC$  conus ligno  $DE$  ita commissus, ut axis  $GA$  coni cum axe motorio  $FH$  conveniat.

Advertendum tamen, non requiri integrum conum cavum æquilaterum, qualis repræsentatur in  $ABC$ , sed sufficere posse tantum majorem aliquam zonam conformem annulari prismati futuro instar paropside, velut in  $IKCB$  cernitur: quæ priori modo ligneo orbi ad circularem cavitatem incisam firmiter affigi potest.

Ut verò annulare prisma in cono cavo sic parato exteratur & poliatur, capulus prismati vitreo annulari  $F$  conformiter parandus est, eodem tamen paulò minor, ut est  $LM$ , debetque ei annulare prisma  $NO$  piceo bitumine firmiter agglutinari. Quo præstito, conoque in axe motorio ad machinam applicato ac gytrato humectatur cavitatis coni, & siliceus pulvis inspergitur more aliàs dicto, æqualiterq; annulus vitreus in capulo affixus imprimatur, donec perfecte ad coni formam exesus & extritus: dispositio deinde sicut & politura peragitur modis sæpe hætenus indicatis.





Plana tertia superficies in aliqua lamina plana ferrea, stannea, ærea, cuprea aut simili, perficitur modo, qui cap. 8. est explicatus; hoc solum (quo commodius peragatur) attento, ut capulo tali accommodetur prisma annulare, qui in fig. 3. prostat, sitque infra ita aliquantulum acuminatus, ut annulari prismati cum piceo bitumine impressus firmiter id ipsum in operatione contineat, ne loco moveatur, aut facile dilabatur. Peractis ita singulis istis operationibus habebis annulare prisma paratum.

Quomodo superficies plana annularis trigoni perficienda.

Cum ex integro plano vitro satis crasso, ut supra indicavi, prisma aliquod annulare parvum parare cupis, imprimis vitrum perforandum erit, ad quod inservit præfens instrumentum fig. 4. *ABCEF* infra habens circa *B* cavitatem quadratam, cui ferrea subulæ sive terebræ *CC* ad libitum imponi queant, prout foramen majus aut minus per vitrum *D* erit faciendum.

Quomodo vitra terebranda.

Uusus hujus instrumenti ad terebrandum & perforandum vitrum est talis. Apponitur instrumento terebratorio ad *C* primò minor subula sive terebellum, ab electo in vitro *D* centro apponitur terebellum, affusaque aquâ cum Smyride aut arena minutâ ad brachia *E F* terebra commovetur: dum aliquantulum centrum est intritum, majus aliud terebellum apponitur, atque ita ascendendo semper majus assumitur, donec ad conforme aliquod, quod satis latè perterebret, pervenias. Hoc adepto tam diu labori insistendum mutando sæpius smyridem vel arenam, quousque omnino sit perforatum.

Cum vitrum omnino perterebratum, illud agglutinetur congruo annulo cum anfulis (sive tali, qui majorem limbum habeat, quo facile manu prehendi & circumagi queat) & in cono convexo, ut supra dictum est, excaveretur; reliqua deinde omnia fiant conformiter cum singulis superficiebus, ut prius dictum, & acquires annulare prisma trigonum, quod petis.

In detectu vitri solidi possunt etiam annularia trigona ex conicis vitris potioris



communibus ita parari; intusque repleti aquâ, veluti dictum præced. cap. de rectili-  
neis. Quomodo autem hoc efficiatur, libet paucis exponere.

Eligatur ex potioriis conicis vitris, quod maximè effectet conum æquilaterum,  
sitque *ABC* fig. 5. dum notato puncto *D*, & huic æquali intervallo puncto *E*, ita ut  
*AE* sit divisum in duo æqualia conica spatia *AD* & *DE*. Vitrum potorium ita signa-  
tum torno communi ad *AB* in circularem conformem cavitatem ligno incisam,  
aut pice etiam, si opus, agglutinatam committe, ac moto torno primò ad *E* applica  
Adamantem vel etiam Smyridem incisorem: ita fiet, ut *EC* peractâ circulari rotatio-  
ne facilè abrumptur. Deinde applica rursus Adamantem etiam in *D* punctum  
signatum, ut rotato torno dissiliat zona conica *DE*, quam cautè servabis. Ubi nunc  
duo ista segmenta conica sic compones, ut latior pars *DF* inversæ zonæ *DEF* con-  
jungatur minori latitudini *DI* ipsius majoris zonæ *AI*, ita quidem, ut solidum angu-  
lum ubi vis æqualem constituent (quod fiet unam zonam in alteram immittendo)  
apposita etiam demum circulari planitie *GH* sic ut agglutinetur ambabus extremi-  
tatibus duarum commissurarum zonarum, eveniet annulare prisma peti-  
tum, quod be-  
ne bitumine piceo ad commissuras illitum & aquâ repletum similes poterit præstare  
effectus, ac prisma annulare solidum.

Effectus  
prismatum  
annulari-  
um.

Effectus porrò prismatum annularium præter plures alios, quos præced. cap. in  
rectilineis enarravi, præcipuus esse videtur, quod Solis radiis exposita perfectas irides  
cum vivacissimis coloribus in parietem oppositum trajiciant, Idem præstant coni  
vitrei sive crystallini solidi, qui solaribus radiis expositi non tantùm perfectas irides  
in oppositum pavementum vel murum ejaculantur, sed etiam hoc habent singulare,  
ut dum per eos candelæ ardentes vel lunare lumen aspicitur, non ipsam Lunam vel  
candelas exhibeant, sed loco earum lucidissimas irides: debet tamen oculus transpici-  
ens in centro basis coni vitrei collocari, ut axis coni directè in Lunam vel flammam  
procedat. Horum conorum vitreorum defectu in potioriis quoque vitris conicis  
cum orbiculo congruo piceato bitumine connexis, & intus aquâ repletis iidem effe-  
ctus obtineri poterunt. Conorum autem solidorum mechanica elaboratio quo-  
modo practicè perficienda (etsi ea quoque praxi, quâ docui prismatum annularium  
exteriorem convexam superficiem perficere, elaborari queant) aliam tamen melio-  
rem methodum indicabo, cum de polyedris elaborandis modum edixerò.

Sed nunc ad calcem hujus capituli curiosè lubet quærere: Si quis circa conum  
vitreum æquilaterum artificiosè plura prismata annularia (quorum unum decen-  
ter majus altero) ita conjungeret, ut se mutuo solidâ angulari peripheriâ continge-  
rent, & unam planitiem orbicularem exhiberent; totumque hujusmodi systema  
Solis radiis exponeret ad radios hos in obscurum conclave trajiciendos, quid effici  
posset?

## CAPUT XII.

### *Vitra polyedra sive polygonal elaborandi praxis.*



Icet in omni polygono diaphano vitreo crystallino aut lapideo, cujus  
convexa superficies in plura plana atq; angulos solidos secta est, ex inci-  
dente lucè, aut quibuslibet objecti radiis oculo exceptis, diversæ conse-  
quantur refractiones; si tamen distortè aut casualiter illa plana sint ex-  
cisa, non poterunt ordinatæ refractiones consurgere, quæ possint arti-  
ficiosi operationibus deservire. Qualis enim erit planorum distributio, talis sequetur  
refractionum varietas, & prout planum unum ad alterum plus minusque inclinatum  
fuerit, diversa etiam radiorum inclinatio eosdem alio atque alio distrahet provehet-  
que. Hinc crystallina aut vitrea illa polygonal, quæ nec angulos, nec plana ad cer-  
tam regulam aut ex uno centri puncto habent, nunquam ordinatas sincerasque re-  
fractiones poterunt exhibere. Hujusmodi igitur polygonal ut perfectâ fiant, radiosque  
ordinatè provehant, nec ab uno puncto plus minusque in refractionibus aberrant,  
necessarium est, ea elaborare mediante aliquo quadrante, quali etiam periti quilibet  
Artifices in lapidum pretiosorum sectionibus & expolitionibus, ad varias angulosas  
figu-



figuras inducendas uti solent. Quomodo autem quadrans aptandus, applicandus & tractandus, ut diversa plana ordinata vitreis aut crystallinis orbiculis apprimantur, & perfectè expoliantur, nunc paucis aperiam.

Polygona  
ordinata  
o. e. qua-  
drantis cla-  
borari de-  
bent.

Fiat itaque quadrans ligneus *ABC* habens in se descriptum ex centro *F* alium quadrantem *FED*, cujus radius nempe *FF* vel *FD* sit circiter quarta pars unius pedis Romani. Hic quadrans sit divisus in suos gradus, ut figura monstrat.

Ad *G* verò per totum latus *AC* sit æquali rotunditate quadrans perterebratus, habens nempe æqualem cavitatem per totum, ut per *N* intrudi possit in longam cochleam *NBQ* libereque huc illucque moveri queat.

Constru-  
tio qua-  
drantis.

Centrum *F* sit æqualiter perforatum, ut tigillum *HT* eidem immitti & minori claviculo *R* per minutum foramen *S* intrusò retineri possit; quocirca *HT* ad *T* in cylindraceo suo ambitu annulari aliquâ cavitare præditum esse debet.

Limbus *ED* excindendus est, ut ei immitti possit cochlea *I, V*, & per cochlydium *V* firmari ut libuerit. Cum itaque ambobus tigillis *HT* & *I, V* lignum *KL* immissum fuerit, ut ultima figura monstrat, poterit huc illucque moveri, & ad quemcunque gradum per cochlydium *V* firmiter retineri.

Ne quoque quadrans *ABC* nimium descendat, sed ut quocunque loco contineri queat, conducit cochlidium *O* apponere ob eum finem, qui paulò post dicetur. Ligna *MMM* serviunt pro capulis, quibus vitra elaboranda debent agglutinari.

Quadrante ita parato oportet eum applicare machinæ alicui, quæ horizontalem motum habeat, volvatque planum aliquem orbem stanneum, cupreum, æreum, vel ferreum, ut figura monstrat. Per incisuram itaque *V* immittatur cochlea *NP. Q*; poterit huc illucque adduci plus minus ad planum volubile *Z*, & cum debitè adductum est, infra per cochlidium *Q* firmari.

Rota etiam major, quæ probè collocetur ad funem ductarium extendendum, debet inter crenam in fundo machinæ incisam per immisssam cochleam *Y* posse firmari. Quomodo verò planum orbiculare *Z* cum fuso seu trocho, cui intrusum & firmiter affixum est, in gyrum moveatur, melius ex figurâ intelliges, quam ego pluribus verbis explicare possim. Quare nunc ad ipsam praxin operationis sive usum quadrantis in machinâ progrediamur.

Selecto vitro sive crystallo satis crasso, & ex unâ parte, cui plana diversa inducenda, aliquantulum ruditer ad convexitatem aliquam attrito, illud piceo bitumine, de quo supra dictum est, agglutinabis capulo *M* conformi, capulumq; immittes in lignum rotundum *LK* quadrantijam adaptatum. Dum incipiendo à quadrantis humiliori parte *D* ad *10*. Ex. gr. gradum siste lignum *IV*, ut lineolâ a *10*. gradui præcisè respondeat, & per cochlidium *V* firma, ut fixum hæreat. Dum applica quadrantem, eum per crenam inferiorem *X* eo usque adducendo, ut capulus cum vitro affixo libere per planum orbiculare *Z* duci possit: sic etiam firmabis per cochlidium *Q*, ut quadrans ita erectus loco hoc permaneat.

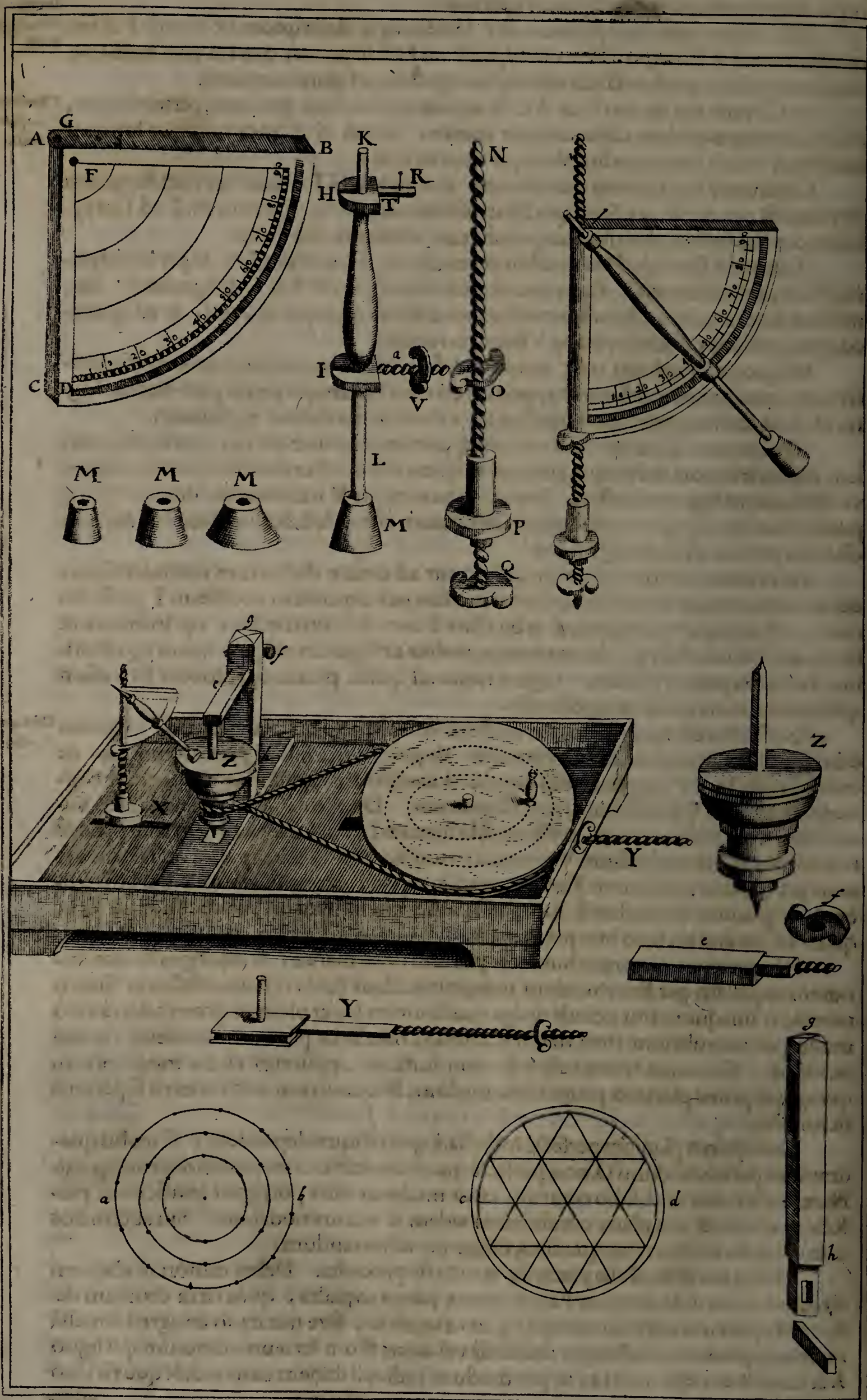
Ufus quad-  
rantis.

His omnibus ita paratis humecta planum orbiculare *Z*, & asperge arenam minutam æqualem per serniculum nempe trajectam (ud crystallâ anhibetur Smiris minutus) unâque manu deinde dirige quadrantem super planum orbem; alterâ verò manu per manubrium rotæ majoris motum machinæ procura: exedetur vitrum facillimè. Cum una arenæ inspersio non sufficit, applicetur altera modo priori, quousque prima planities propè ultra medium sive centrum convexitatis superioris sit inducta.

Cum prima planities perfectè inducta, è quâ reliquæ dependent; firmabis quadrantem per cochlidium *O*, ut ei perfectè quadrans insistat, nec minus deprimi queat. Nam ita firmato cochlidio centrum circa medium vitri polygoni conficiendi perfectè manebit, & alia plana conformiter eidem se accommodabunt: Sin autem hoc non cures, facile aberrabis; quocirca diligenter advertendum.

His ita peractis ad alia plana formanda sic procedes. Debes minorem aliquem circulum velut in *Ia* divisum habere in tot partes æquales, quot circa centrum debent esse plana, sive divisio talis ipsi ligno *Ia* incisa sit, sive notata in congruâ lamellâ ibidem applicandâ, debetque setâ suillâ vel tenue filum ferreum minutum ipsi ligno *LK* ita infixum esse circa *Ia*, ut per modum indiculi ibidem converti, & quovis loco







assignato applicari possit. Seta igitur velut indiculo cum toto ligno K L ad secundam divisionis notam posita reliquis omnibus firmiter in locis suis hærentibus more prius indicato vitrum plano orbiculari cum arenâ madidâ applicabis, & tamdiu atteres, quousque quadrans descendens cochlidio O fixo plenè insistat; & erit altera planities inducta. Deinde iterum ut prius indiculum supra tertiam proximam divisionis planorum notam collocabis, & operaberis ut jam instructus; atque ita procedes, donec omnia plana circa centrum perfectè vitro sint inducta.

Ad plana in secundâ serie conficienda ita procedes; In quadrante lignum K L magis elevabis, sive super gradum altiore, ex gr. 20. collocabis, & per cochlidium V; rursum firmabis, ut antea, ac novam operationem institues, ita ut plana magis depressa in vitro formentur. Quod ut commodius peragatur, aliam divisionem circuli minoris in partes æquales institues, atque vel in Ia expressam, vel alibi in lamella ibidem applicandâ designatam habere debes ad indiculum cum ligno K L dirigendum; reliquis omnibus fixè persistentibus indicato antea modo vitrum apprimere debes, & plana effecta politioni accommoda reddere.

Hæc serie absoluta, tertiam per simili modo inchoabis, lignum K L magis elevando ad gradum ex. gr. 30. ut alia plana juxta novam aliam divisionem in tigillo Ia, vel lamellâ ut supra designatam adhuc magis depressa provenire queant. Atque ita deinceps per plures alias series, si requirantur. Verum hæc cum talia sint, ut verbis sufficienter explanari non possint, sed potius inspectionem ipsius manualis praxis requirant, sufficit hoc loco, ita indicasse: non dubito tamen, sagacioribus ingeniis me ita praxin intimasse, ut levi ratiocinio totum Artificium penetrare queant. Exemplum solum in uno vitro polygono 24. planorum triangularium, quod communiter in usum venire solet, hic apponam. Cum itaque tale aliquod vitrum polygonum est conficiendum, attendendum imprimis ad vitri crassitiem & ejus magnitudinem secundum diametrum planæ superficiei; deinde ex tabella sequenti eligenda series correspondentes pro elevando quadrante.

Planorum parandorum series		Prima	Secunda	Tertia
Quadrantis elevandi		Gradus	Gradus	Gradus
In vitro crasso	minus	10	20	30
	mediocriter	15	25	35
	magis	15	30	45

Divisiones circuli minoris ad dirigendum indiculum, qui supra puncta divisionis collocatur, ut plana illa regulariter secundum series supra scriptas formentur, ita ordinandæ sunt, uti figura *a b* indicat, ubi minor circulus interior respondet primæ seriei; secundus sive medius, qui idem est cum minori interiori, ideoque negligi posset; secundæ seriei: exterior verò tertius circulus respondet tertiæ seriei in polygono faciendo, quod supra indicatum est. Figura autem polygona facta talis erit in exemplo formato, qualis in *c d* repræsentatur. In numeras alias figuras quivis facillè ex tradita doctrina excogitare poterit.

Quod attinet polyedrorum polituram; sic illa perficienda est. Loco plani orbicularis stannei vel ærei aut similis applicetur orbis planus ligneus, cui superius charta fit tenui pulve agglutinata; deinde eodem ordine, quo plana secundum suas series fuerunt extrita cum applicatione simili quadrantis & directione indiculi ad puncta divisionis circulariter appressa vel quovis modo signata adhibito pulvere tripolitano singula plana ordinatim poliantur, quousque splendorem exactum acquirant. Cavendum tamen, ne in hac expolitione à nimia motûs rotatione vitrum vehementius incalescens diffiliat; unde paulò lentiori, quàm antea tractu, politura peragenda; vel interdum ab operatione paululum quiescendum, de quo monendus es. Sed his ita propositis jam aliqua notanda subnecto.

Politura  
Polyedro-  
rum.



*Annotanda pro praxi.*

Annotanda ad praxin.

1. Potest quadrans in machina aliqua (quales superius cap. 7. descriptæ sunt, quæque pedibus ad motum horizontalem incitantur, ut ita ambabus manibus liberis operandi modus faciliteretur) accommodatius applicari.

2. Etsi quadrans pluribus juncturis præditus esse queat, uti apud lapidarium quendam Artificem me vidisse memini; & licet pro secandis lapidibus, ubi tantâ perfectio non requiritur, utilior esse possit: pro perfectioribus tamen polyedris formandis fabrica & modus indicatus mihi experimento compertus est accommodatior. Hoc tamen necesse non est, ut quadrans continuæ cochleæ immittatur; modo bacillus aliquis cylindricus conveniens cavitati quadrantis, inferius autem supra orbiculum P parumper in cochleam formatus sit, cui cochlidium cum ascendente alio majore intus cavo cylindro ad quadrantem sustinendum immitti possit.

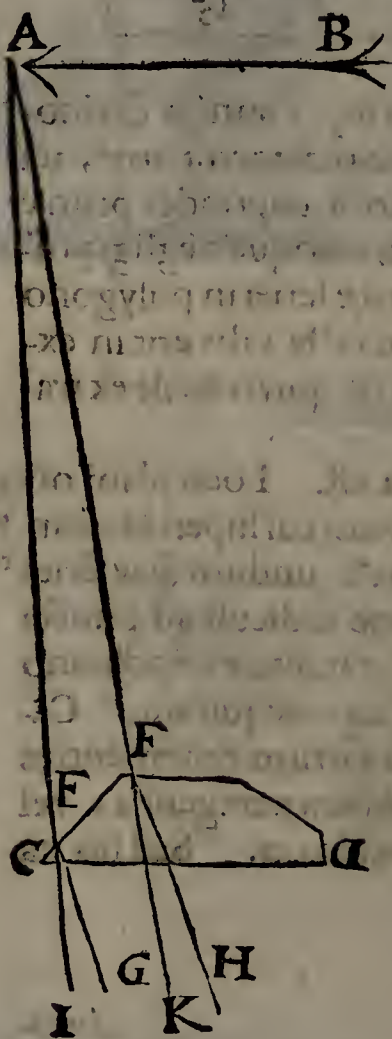
3. Capulus M. cum vitro agglutinato debet ligno L firmiter commissus inter operandum permanere, quocirca vel claviculo tenui retineri, vel signum aliquod communicans in capulo & ligno K L notatum esse debet, ut facile advertatur, quando loco suo capulus decessit, ut sic ad eundem mox reduci possit.

Ad polyoptras cavas efformandas conducit prius ordine aliquo puncta media singularum cavitationum per instrumentum terebratorium supra cap. 10. descriptum ruditer interere, deinde juxta puncta excavata applicare ad segmentum globosum machinæ cujusdam superius cap. 7. de concavis Lentibus formandis descriptæ, praxique ibidem indicatâ singulas cavitates ordine perficere.

5. Possunt simili ferè praxi, quâ polyedra in instrumento cum quadrante formare docui, etiam vitra conica convexa elaborari, de quibus præc. cap. dictum: si nempe vitra aliquâliter in formam conicam prius saltem obiteriatterantur, deinde capulo M affixa ad quadrantem in ligno K L applicentur: in ipsa autem operatione lignum K L fiat mobile, & tam inter terendum, quàm poliendum in gyrum convertatur. Nil amplius dico, sagax Artista facile intelliget, quod ego vel multis verbis explicare haud potero. Nunc restat, ut curiosas aliquas observationes circa vitra polyedra in medium adducam.

## CAPUT XIII.

*Curiosæ observationes, experimenta & proprietates polyedrorum convexorum adducuntur.*



1.



Errum est, quod radii ad eandem objecti dissiti partem pertinentes, licet in quamlibet planam superficiem polyedri perfecte ad quadrantem elaborati incidant, vi tamen refractionis, quam in illa patiuntur, non concurrant, sed eandem ferè inter se habitudinem conservent, quàm haberent, si nullam refractionem paterentur. Sit objectum dissitum AB, & in eo punctum A, ex quo plurimi radii incidant in planam superficiem EF polyedri CEF D. Dico, licet radii AE & AF diversam habeant inclinationem, vi tamen refractionis; quæ fit per radios EG ab EA, & FH ab FA non concurrent, sed sicut radii producti AE in I & AF in K in eodem medio semper magis ac magis recederent à se invicem; ita etiam radii EG & FH ab invicem recedent. Quod verissimum est, saltem respectu objectorum dissitorum. Cum enim radii AE & AF tunc sint physicè paralleli, erunt eodem modo inclinati ad superficiem EF, & radii refracti EG & FH pariter erunt paralleli physicè, adeoque eodem modo procurrent, ac si nullam paterentur refractionem, unde oculus similiter utrobique afficeretur, licet alio situ vel loco objectumprehendat.

2. Ob-



2. Objectum quodlibet per Lentem polygonam radians multiplicatur. Experientia est certissima. Et ratio est, quia species objecti radiantis ad omnes superficies allapsæ variè & diversimodè secundum situm earum refringuntur, & variis viis similiter juxta primam observationem prolabuntur, adèoque ejusdem rei imagines multiplices inter sedissitas diversis locis depingent. Poterit igitur res eadem multiplex per polyedrum, & quidem juxta numerum planarum superficierum totius in diversis locis repræsentari. Quocitcà si oculo talis Lens polyoptra debite applicetur, videre poterit eandem rem toties, quot habet polyoptra planas superficies. Unde etiam <sup>Perpicilla</sup> perpicilla ex polyoptris constructa, si naso amici in mensa apposueris, licet unicum <sup>ludicra ex-</sup> ferculum apponas, quam plurimis tamen instar lautissimi epuli mensam refertam <sup>polyoptris</sup> ostendes, è quibus si jubeas eum ut unum seligat, sibi que reservet, ac cum eodem con- <sup>constru-</sup> tus maneat, facile efficies, ut eum jejunum è mensa tam magnifica & opulentâ dimittas.

3. Hoc quoque inter alia jucundissimum est visu, quod si quis rem ante se positam & tali polyedro inspectam tangere tentet, vix eam attingere digito extento queat, cum tot digiti appareant, quot rei imagines, & discerni nequeat, quæ res quo digito sit attingenda. Facile tamen rem propositam attingere valebis, si vitrum polyedrum ante oculos positum parumper vertas in gyrum: movebuntur siquidem omnia objecta excepto vero; digitum ergo extende versus illud, quod non movetur; aut digitum quemlibet apparentem extende versus rem apparentem eidem proximam.

4. Radii solares per polyedrum transmissi propter inclinata plana diversimodè refringentia ac medium inæqualiter crassum ex lucis & umbræ commixtione colorantur, tantò amplius, quantò magis ab ipso polyedro discedunt.

5. Si in medio superficiei convexæ ipsius polyedri contineatur plana superficies & non augulosa, nullus color ex radiis solaribus transmissis resultabit, cum dicti radii perpendiculariter absque refractione transeant: Si verò loco planæ superficiei mediæ angulus solidus medium convexi polygoni occupaverit latera sequentia jam inclinata, refractioni obnoxia erunt, & quo remotiora extiterint à medio polygoni puncto, eo refractionis major sequetur, radiique colorati vivaciores comparebunt, quod ex usu polyedri clarè constat.

6. Radii à lumine vel Sole procedentes polygono perfectè ad quadrantem elaborato excepti refractique, post polygonum convergunt, seque mutuò secant; deinceps verò iterum divergunt sive colorati sive candidiores absque coloribus processerint: ideoque post locum concursus radii dicti permutantur, quod maximè in coloratis apparet, ut qui ante locum concursus erat rubeus à dextris, post concursum transibit ad sinistram, & qui supremum locum prius occupaverat, post sectionem inferiore loco contentus erit, & sic de cæteris. Quod clarissimè patet in camera obscura, ubi omnibus clausis & obscuratis, cum radii solares per polygonum immittuntur, videbis in atomis illuminatis ac coloratis perfectissimè, qualiter à diversis planis inclinatis radii procedentes distrahantur, nunc convergant, nunc divergant. Idem experiri licet hoc modo. Opponatur radiis solaribus polygonum, aut etiam cuicunque lumini ad candelam, refractique radii post polygonum excipiantur mundâ papyro: videbuntur radii viciniore ad polygonum dilatari juxta numerum planorum; retractâ vero paulatim chartâ radii magis magisque conjungentur, donec in centrum aliquod concurrant; charta postmodum adhuc plusculum retractâ, radii rursus dilatantur juxta numerum planorum polygoni, sed in contrarias partes procedent. lineâ scilicet rectâ, ac in loco concursus se mutuò secabunt, consequenter & cæteri radii vice mutabunt, & qui ad dextram, in sinistram partem, & qui ad sinistram, in dextram procedent, si superiores fient inferiores, & è contra.

7. Admirandum est, quod licet in Lente polyoptrâ perfectâ sive ordinatâ (cujus scilicet omnes superficies spherâ circumscribi possunt) radii colorati concurrant in uno loco, & inde rursus divergant, colores tamen non confundantur; sed quo vigore primitus processerunt ante locum concursus, eodem in opposita parte rursus procurentes vigeant absque ulla confusione.



8. Lens polyedra, cum radios solares uniat & dispergat, non unit tamen eos in puncto, sicut sphaerica, sed in una parte, quæ sit æqualis uni faciei Lentis polyedræ. Differentia igitur inter Lentem polyedram & sphaericam, in eo posita est, quod Lens sphaerica omnes radios ab uno objecti puncto venientes præcisè colligat & uniat in puncto, quod erit vertex alicujus conii, ideoq; si post decussationem radii excipiantur, nulla erit interruptio, sed habebitur circulus aliquis luminosus: in Lente autem polyedrâ datur interruptio & radiorum diversa configuratio secundum variam facierum configurationem. Hoc provenit ex eo, quod in sphaerica Lente sensim mutetur inclinatio superficiæ; in polyedro autem tota mutetur simul. Quidquid ergo dicitur de Lentibus sphaericis, proportionem quâdam dici potest & accommodari Lentibus polyedris ordinatis ac perfectis.

9. Gratiola innummerorum colorum collusio exhiberi potest, si medianre polygono majore radii solares per orbiculos communiore alicujus fenestrationis prius transmissi excipiantur, & refracti in vicinum parietem aut albam chartam affundantur, incredibilis colorum multiplicatorum varietas succedit: quot enim orbiculi fuerant, per quos Solis radii transferantur, tot in quolibet polygono plano refractiones confluent, non secus, ac si quodlibet hujusmodi planum polygonum foret, aut tot polygona, quot plana in uno polygono continebantur. Ad hoc tamen perfectè exhibendum *P. Trauber in Nerbo Opt. lib. 3. Dioptr. cap. 9.* tria requirit. Primò, ut polygonum à fenestra tribus minimè orgiis distet. Secundò, quò radii solares excipi possint ad tantam distantiam, ut practicetur ad Solis ortum vel occasum, ubi radii Solis dimissiores & obliquè procedentes in ambitu aliquo longiore aut cubiculo ampliore: potest tamen quovis diurno tempore per speculum planum debite adhibitum etiam obliquior aliqua immissio procurari, ut nullo non tempore artificium præsens practicari queat. Tertiò, ut paries sit candidus, vel ejus loco charta, aut etiam tela munda ad hoc præparata, quæ à polygono ultra mediam orgiam non distet: tunc enim multiplicatis colorum & repræsentationum diversitas oculos in admirationem rapiet.

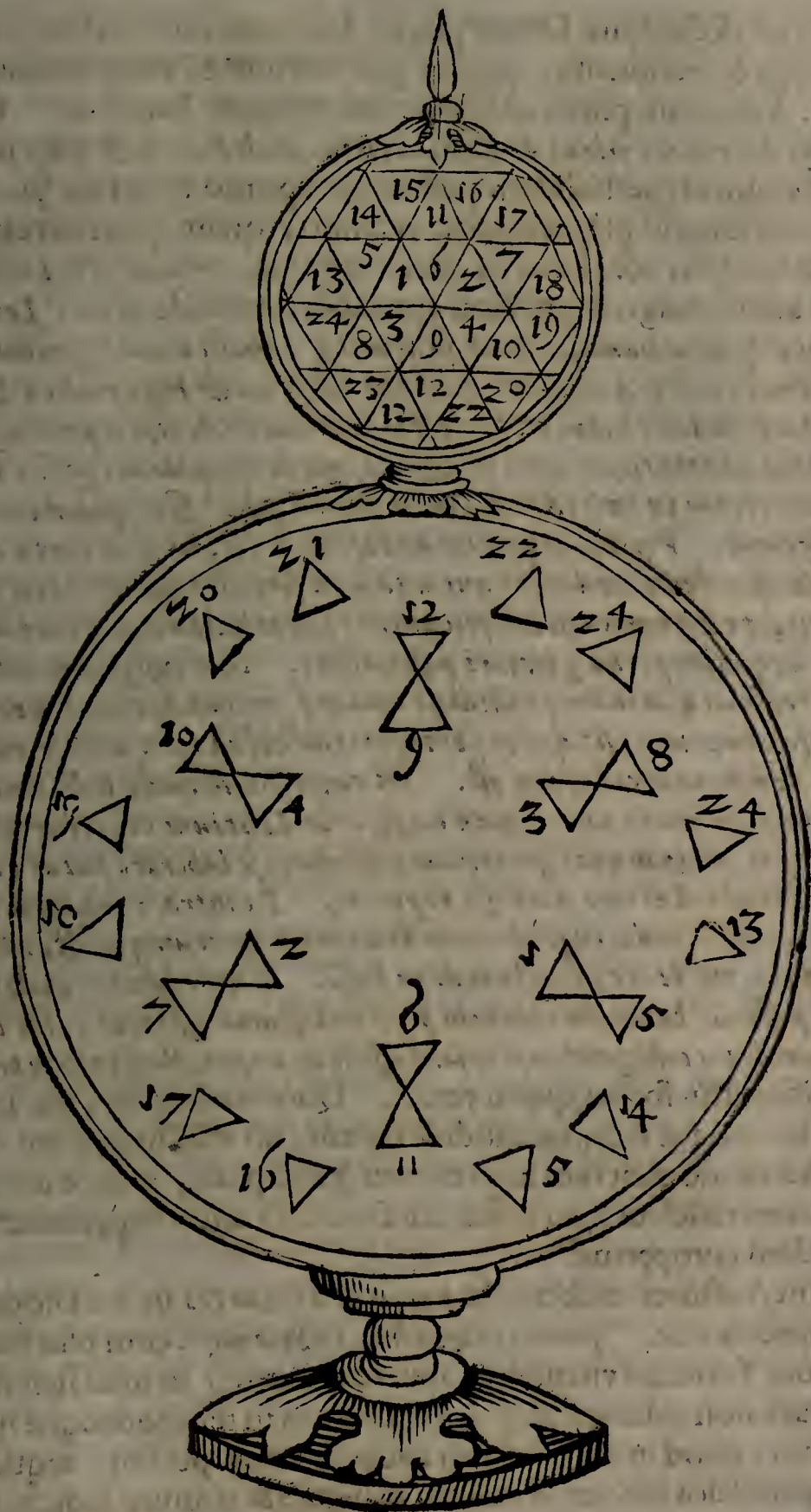
10. Quod si in singulis polygoni planis depingantur coloribus aqueis & dilutis res diversæ, uti fructus, uvæ, poma, animalia, velut serpentes, aviculæ, aut varia instrumenta; deinde polygonum ita depictum Lentis loco in cubuli obcurati foramen ad hoc adaptatum immittatur, ut radii solares lateraliter sub ingredi nequeant: effundentur cum radiis lucidis ipsæ res in planis polygoni depictæ in murum oppositum aut aliam superficiem candidam non absque spectantium admiratione. Requiritur tamen ad hanc praxin. polygonum laterum satis amplorum & capacium; nec tamen necesse est, ut fiat polygonum ex uno vitri frusto, sed sufficiunt etiam varia frusta vitri ita sibi commissa, ut unum polygonum referant. Meliorem autem successum rem habituram, ait *Schottus Mag. nat. part. 1. lib. 9.* si species per intermediam Lentem vitream, seu vitrum mesopicum excipiantur.

11. Vitro polyedro ordinato & perfectè ad quadrantem elaborato possunt variae picturæ diversimodè dissipari; & dispersæ recolligi, ut per polyedrum inspectæ integræ ac planè unitæ rursus compareant; unde possunt curiosissima Artificia construui. Sic teste *Nicolao Foresto in Florileg. Mathem. tract. 10. sect. 8.* quidam efformavit Solis imaginem sub specie Apollinis, cui varia parerga interfecta efficiebant, ut viderentur sex aliorum Planetarum formæ cum hac Epigraphe: *Sole latente patent.* At verò per dioptram polyedram sola Apollinis perfecta imago erat visibilis cum hoc Lemmate: *Sole patente latent.* Ita *Kircherus in arte mag. luc. & umb. lib. 10. mag. part. 1. horog. cap. 2. probl. 13.* ope Lentis polyedræ docet construere horologium verè magicum, quod extra Tubum nihil nisi infinitum linearum aliarumque picturarum confusè insertarum chaos refert; per Tubum verò cum Lente polyedrâ inspectum horologium ordinatissimum & exactè horas demonstrans exhibet. Ita testatur *Joannes Christophorus Kolhans in suis novis Curiositatibus Optico-Mathematicis in Append. part. 2. cap. 2.* se arculam miram construxisse, ubi inter alia cavitatem Coburgensem cum miris ac variis parergis exhibere possit, totumq; Artificium arculæ constructæ satis clarè ibidem describit, ut facilè quis imitari queat. Ita fuit, qui in simili quadam machinulâ exhibuit diversimodè Augustissimi Cæsaris nostri *Leopoldi* effi-



effigiem accuratissimam: poterat nunc spectari in habitu cæsareo cum diademate & sceptro sedens super thronum; nunc sedens cataphraetus in equo heroico; nunc ut Rex Hungariæ in vestitu & habitu Hungarico: nunc etiam in communi vestitu Teutonico, ut solet in aula comparere; extra tamen inspectionem Lentis polyedræ nihil simile comparebat, sed aquila imperialis cum ferto florigero ac variis aliis parergis videbatur. Verum totum artificium mechanicum de huiusmodi imaginum dissipatione & recollectione infra suo loco satis clarè exponam.

12. In istiusmodi imaginum dissipatione cum radii per vitrum polyedrum ita convertantur, ut quæ superiora sunt, repræsententur inferiora, & quæ inferiora superiora; item, quæ à dextris appareant sinistra, & è contra, quæ sinistra, videantur dextra; ut supra observatione 6. indicatum in dato itaque polyedro 24. planorum triangularium (qualia ad hunc usum videntur optima) singulis planis in opposita chartâ vel tabulâ alba respondebunt ordine conformes areolæ, uti figuræ exhibent. Tanto quoque majores hæ areolæ erunt, quanto polyedrum erit remotius à tabulâ, & tantò minores, quanto propinquius.





13. Lens polyedra plano-convexa ordinaria, sive quæ ex unâ parte plures habet superficies & angulos, ex alterâ verò parte æqualem planitiem per totum, cæteris paribus, objecta exhibet in debita vera magnitudine. Lens polyedra convexo convexa, quæ scilicet ex altera parte æqualem convexitatem sphericam habet, auget objecta tantò magis, quanto acutior erit convexitas: Et Lens polyoptra convexo-concava, quæ nempe ex altera parte æqualiter ac sphericè concava, minuit objecta, & tanto magis, quanto minor vel acutior erit cavitatis sphericitas. Idem sentiendum, si Lenti polyedra ordinariæ Lens convexa vel concava apponatur. Verùm de his recolligenda sunt ea, quæ *Fund. 2. Synt. 2. cap. 6.* relata & demonstrata sunt.

## CAPUT XIV.

### *De Lentibus sectionum conicarum in usum Teledioptricum maxime accommodis, ut Ellipticis, parabolicis, ac Hyperbolicis.*

Mirè prædicantur  
Lentes  
Hyperbolicæ.



Conicarum sectionum Lentes pleriq; Authores celeberrimi partim pro Telescopiis & perspicillis, partim pro utionibus mirè extollunt & celebrant, longeque præferunt sphericis quibusvis Lentibus. Unde *P. Antonius Maria Schyrleus de Rheita in suo oculo Enoch & Eliæ* palam edicit, convexum Hyperbolicum pessimum optimo spherico præstare, adeò ut Hyperbolicis conficiendis plùs efficiatur errando, quàm sphericis exactissimè laborando. *P. Athanasius Kircherus in Arte mag. Luc. & umb. lib. 10. mag. parast. parte 2. cap. 2. §. 3.* adhuc magis deprædicat ejusmodi Lentes, dum ait: *Lentes, quæ ex conicis sectionibus originem nanciscuntur, sunt aut parabolicae aut Hyperbolicae, vel Ellipticae: Ex quibus maxime præ omnibus præstant Ellipticae & Hyperbolicae Lentes: & si Artifices essent tam industrii, qui ad perfectionem hujus Artificii pertingere possent, dico earum legitima adaptatione vera in Optica miracula patrari posse: harum enim ope res remotissimas etiam in cælo tam distinctè videri posse assero, quàm eas, quas vulgò in terra conspiciamus. Verùm negotium adeò subtile est, ut vix certa regula assignari possint ad id in opus deducendum; si quem tamen fortuita industria in tam beatum errorem induxerit, ut ex spherico in Ellipticum aut Hyperbolicum degenerarit, eum assecuturum esse, de quo perpetuò gloriari possit, assero. Scio insignem non ita pridem Mathematicum regulas quasdam tradidisse eorum fabricandarum: verum cum hucusque nullus Artifex inventus sit, qui eò pertigerit, nihil ad tam nobile machinamentum nobis præter desiderium relictum est. Est enim hujusmodi politionis negotium adeò subtile, ut nullum oculorum acumen ad figuras Lentium concernendas sufficiat; imò subinde contingit, ut dum quis sphericam sectionem se laborare putat, in Hyperbolicam tandem sese beato sanè errore aberrasse reperiatur. E contra verò, dum Hyperbolam laborare putamus, ut plurimum in sphericam devenimus, mirumque est, nos ne quidem nisi in effectibus de rei veritate judicium dare posse. Si quis Lentes cyclo hyperbolicas exactè fabricare posset, is Lentium omnium præstantissimas efficeret; hæ enim præterquam quod multum lucis colligant, miros sanè effectus in parastasi rerum præstant. Ita Kircherus, magnificentius forsitan, quàm verius. Quomodo enim, qui Lentem ejusmodi nunquam habuit, aut vidit, ut candidè fatetur, ab effectu tantum deprædicare potest? quomodo errando dicit tem felici eventu beari posse, cum nullum sciat unquam ita feliciter aberrasse? cur non nisi in effectu tales Lentes deprehendi dicit, cum effectus nullus eidem compertus?*

His accedunt Auctores celeberrimi, *Renatus des Cartes* in sua Dioptr. *Emanuel Maignan* in perspect. horar. *Joannes Hevelius* in Selenogr. cum pluribus aliis, qui tantam hujusmodi Lentibus virtutem tribuere videntur, ut nihil sit ferè in cœlestibus, quod penetrare non valeant; nihil tam minutum in terris, adeoque lynceis etiam oculis absconditum, quod in conspectum adducere non possint; atque hoc totum ideo, quia radios parallelos omnes in puncto colligere & cœnare judicantur cum vivacissimâ lucis radiatione, dum aperturas omnibus aliis Lentibus latiores & ampliores patiantur.



Memini quoque non ita pridem à Gallo quodam Sacerdote Canonico Parisiensi, qui in aulâ cujusdam Principis Germaniæ Sacellanus tunc agebat, me audivisse, quod viderit Tubum Opticum excellentissimæ virtutis Christianissimo Regi oblatum vix ad duos pedes longum, tantæ verò efficaciam, ut Saturnum cum ansulis distinctissimè repræsentarit, in magnitudine probè majori unius spithamæ, cæteras autem stellas magnitudine penè incredibili. Adeò, ut hic Tubus Parisiis consilio Sapientum propositus, ac mirificè ab eodem laudatus & approbatus, obque miram efficaciam omnibus Tubis Regiis sit prælatus: Propterea etiam afferebat, Artifici in præmium mille ducatos Regiâ manu munificentissimè elargitos; aliûs verò sectionis sive formæ Lentes non fuisse, quàm veræ ac genuinæ Hyperboles edicebar. Hæc si vera essent, utique *Dechales* Gallicarum raritatum curiosissimus observator haud dubiè inaudisset, atque idcirco in suâ Dioptrica non ita seriam contentionem indixisset iis, qui hujusmodi Lentes adeò deprædicant, ac aliis quibusvis præferre conantur. Verum ipse audiatur, dum ita ait *lib. 1. Dioptr. in observatione magni momenti.*

*Quamvis ea, quæ hætenus diximus tam de ellipsi, quàm Hyperbolâ, videantur demonstrare ad usum dioptricum eas figuras esse accommodatissimas, non tamen id putotam facile concedendum. Nam præter difficultatem, quæ in elaboranda Lente Elliptica aut Hyperbolica, quæ non est parvi faciendâ, cum hætenus neminem viderim, qui se Hyperbolam efformare perfectam jactaret. Sed de hoc, cum de praxi agemus diligentius ostendemusque machinas ferè omnes, & inter alias eas, quæ à Des-Cartes describuntur, esse meras nugas, & contra principia practica graviter peccare. Promittit hic *Dechales*, quod cum de praxi specilla sive Lentes elaborandi esset acturus, diligentius harum Lentium & machinarum, in quibus elaborantur, negotium sit tractaturus. Verum postea in *Digress. Mechan.* dum planissimè tradit & exponit methodum elaborandorum quorumlibet specillorum, omninò hujus negotii de Lentibus Ellipticis aut Hyperbolicis non recordatur, haud dubiè, quia indignam judicat earum tractationem, quæ ab aliis potius in capite fabricatur, quàm extra ullibi in rerum naturâ subsistere possit. Quod attinet machinas Cartesianas, ipsemet *Cartesius* fatetur *cap. 10. num. 10.* machinas suas non esse accuratè descriptas, dum clarissimis verbis ait: *Nolim in praxi eadem omninò, quæ descripsi, observari; quia non tam machinas, quàm machinarum fundamenta & causas explicare conatus sum, & Artificibus imperitis inventa hic descripta non commendo.**

Sed ulterius audiamus loquentem *Dechales*. Præter eam difficultatem (nempe Lentes prænominatas elaborandi) quæ maxima est, contendit etiam perfectissimam Ellipsin & Hyperbolam minùs aptam esse ad visionem juvandam (qui verus est unicus hujus scientiæ scopus) quàm sphericas & planas figuras. Neque enim unicum tantum punctum & indivisibile objecti quod in axe jaceat, videre volumus; sed etiam ea, quæ sunt axi vicina: non demonstratur autem in Lente Hyperbolica, aut Elliptica radios ab aliquo puncto extra axem posito prodeuntes in Lentem hujusmodi incidentes uniri præcisè in eodem puncto: potest enim fieri, ut licet demonstratum sit, radios ab ea parte, quæ est in axe, prodeuntes adunari in eodem axis puncto; qui tamen ab alia parte prodibunt, minùs colligentur, quàm in spherica Lente. Ab experimento deindè factò subdit.

Memini me habuisse Hyperbolicam Lentem, quam vir Nobilis Dominus de Visan-court propriis manibus elaborârat; erat autem Lens ocularis, quo ad sensum non aberrabat ab Hyperbola, experti sumus, quid tandem mirabile præstare posset, aptataque Lente objectiva, quæ Tubo septem aut octo pedum esset accommodata, usi sumus Hyperbolâ prooculari; notavi autem objecta media optimo situ & distincta apparere; ea verò, quæ ad latera caderent, distorta non nihile esse. Habebam autem præ manibus Lentem sphericam, cujus focum judicabam propius accedere ad focum prædictæ Hyperbolæ: deprehendique sphericam & aquè bene distinguere objecta, quæ aut in axe, aut propè axem sita erant; alia virò longè distinctius exhibere. Ex quo colligo, etiamsi haberemus Hyperbolicas Lentes perfectissimas, non fore tamen excellentiora Telescopia. Nam quod pertinet ad Lentem objectivam, præcipuè verò si sit sphaera majoris portio, indubitatum est, eam non deflectere sensibiliter à spherica; quod ut planius fiat, describatur Hyperbola longioris foci, deprehendesque posse describi circulum cum ea physicè & sensibiliter conven-

Tubus  
Opticus  
miræ ex-  
cellentiæ  
ex Lenti-  
bus hyper-  
bolicis.

co en Ltes  
nicæ se-  
ctionis  
non pro-  
bantur à  
*Dechales*.

Experien-  
tia circa  
Lentem  
Hyperbo-  
licam.



nientem, saltem secundum eam portionem, qua in Telescopio detectore relinquitur, ex quo fit, ut in Lentibus tantum ocularibus esset adhibenda Hyperbola aut Ellipsis, aut etiam in myoptris concavis; sed mihi per suum inutile esse deutiùs in iis exquirendis terere tempus. Hactenus Dechales.

Vides igitur Lector, quid de conicarum sectionum Lentibus sentiat præfatus Author, cuius sententiæ interim & ipsæ lubens subscribo, præsertim dum seriâ mente perpendo ipsas talium Lentium figuras, quàm scilicet difficulter describi, & difficiliùs in solida materia exprimi queant, cum earum perfectio à punctuali operatione dependeat. Quocirca ad Lentes ejuscemodi parandas nunquam animum adjicere potui, verùm semper me terruerunt difficultates non solum in ipsis machinis huic subtilissimo exercitio accommodatissimè construendis, quæ cum plurium partium combinationem exactissimam requirunt, ubi una pars vacillat, totum negotium collabi necesse est. Sed etiam in ipsa praxi laboris, licet ea foret ordinatissima in perfectissimè inductâ formâ; quia tamen, dum labori aliquantulum insistitur, facile quid intercurrere potest, quod effectum desideratum præpediat, cum ipsa forma mox alterari, aliter aptari, exedi, aut quo vis modo disponi possit, ut obice aliquo interjecto intenta perfectio obtineri nequeat.

### Annotatio.

Post primam hujus operis editionem scripsit mihi Vienna quidam Amicus insignem Artificièm (cujus tamen nomen prodere non voluit) instrumentum, vel machinam quandam excogitasse, cujus ope facillimo negotio omnes conicæ figuræ lentes exactè perfici possint. Ut etiam melius, quid per ipsam istam machinam ab illo inventam & ex quo fundamento constructa sit, præstare promittat Artifex, scire possum, ipsa verba formalia inventoris in lingua Germanica perscripsit, quæ sunt. Ich kan ganz gewiß versichern / daß ich die wahre Wissenschaft dieses geheimben Instruments / wordurch die drey Conische Figuren / als Parabola, Hyperbola und Ellipsis in ein Glas regulariter und unfehlbar zu wegen zu bringen seind / durch sehr grosse Mühe und Arbeit endlichen erlangt habe / bin auch erbietig dessen Fundament ad oculum durch den Circul Mathematickè zu demonstriren / auch wie es mechanicè zu fabriciren / und endlich klar anzeigen / wie es gar wohl practicable seyn wird. Ich weiß auch ein Instrument zu verfertigen / womit allerhand polyedra vitra zu wegen gebracht werden können / und zwar mit Behauptung regularium planorum / so auf gemeine Weise / so viel mir bewust ist / nicht gewiesen worden.

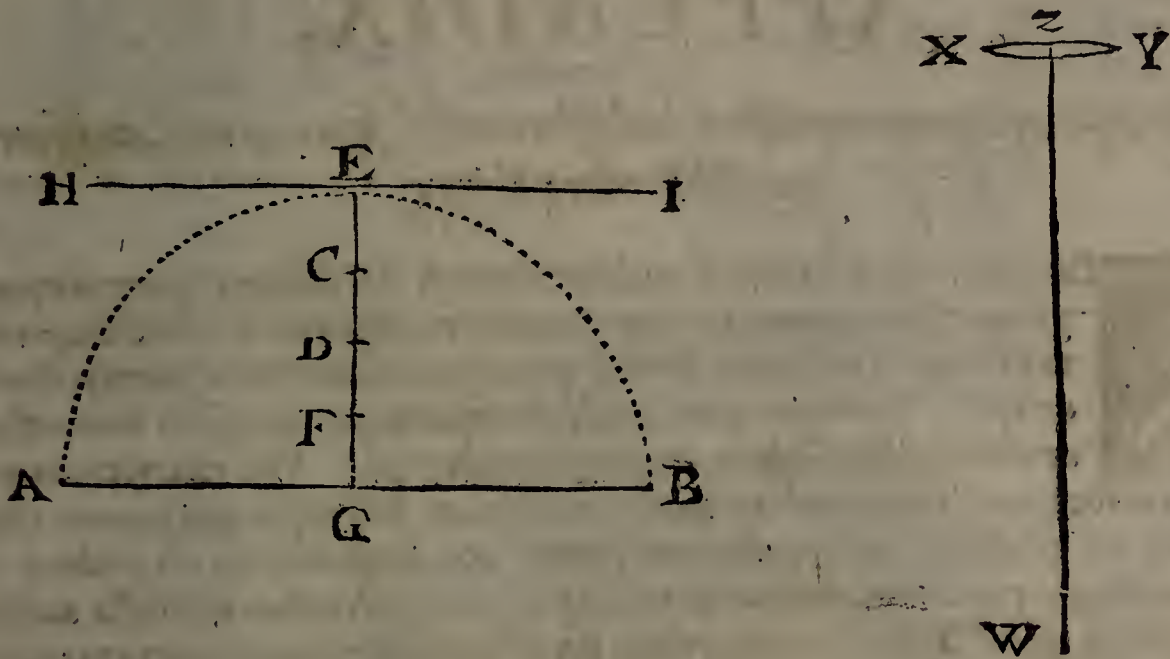
Ad hæc perscripta, mihi que communicata magno fateor desiderio expectavi, & pluribus idcirco literis sollicitavi, ut tandem machina ipsa ad perfectionem deduceretur, & effectus aliquis in efformatis per eam lentibus mihi etiam communicaretur: verùm multum sollicitando, adhortando & observando sequentia tandem mihi rescripta sunt.

Primum experimentum ex instrumento meo fuit, quod adverterim omnes figuras conicas præter elaborationem lentium, quæ ad nutum succedit, siue sint Hyperbola, siue ellipses, siue parabola ad eandem distantiam nempe ad longitudinem lateris recti, simul omnes repræsentare, ita ut si latus rectum alicujus Hyperbolæ, parabolæ vel ellipsis sit ad longitudinem unius pedis; etiam figura siue lens vitrea secundum tale latus rectum elaborata ad distantiam unius pedis (intelligendum si radii ex longinquo veniant,) pariter cum sphæra ex tali diametro constante repræsentabit. Ex. grat. sit periphæria spherica  $AEB$ ; periphæria elliptica  $ACB$ ; periphæria parabolica  $ADB$ ; periphæria Hyperbolica  $AFB$ ; & omnium latus rectum indifferenter  $AB$ : sic erit distantia periphæria, spherica à centro ad verticem  $GE$ , periphæria elliptica  $GC$ , periphæria parabolica  $GD$ , periphæria Hyperbolica  $GF$ ; & segmentum alicujus periphæria  $XZT$ , siue sphericum Ellipticum, parabolicum, siue Hyperbolicum ex equali latere recto resultans ex  $Z$  circa  $W$  repræsentabit, quæ distantia  $ZW$  aqualis est lateri recto  $AB$ . Cum autem ex his figuris clarè sit videre, quod solummodo Hyperbolica à linea recta  $HI$ , siue à puncto verticali  $F$  citissimè se in convexitatem resolvens deflectat; clarè decernendum est figuram Hyperbolicam ad vitra objectiva esse optimam si quidem ex hac causa objectum inter omnes figuras non tantum repræsentabit distin-

ctius,

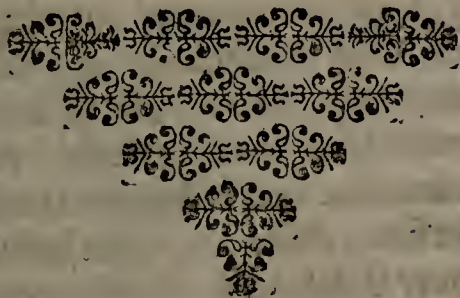


Etius, sed etiam maximam præ ceteris admittet aperturam; cujus rei fundamentum in hoc consistit; quod in experientia clarè videmus tubos minores constantes ex vitris objectivis majoris convexitatis clarius & distinctius objectare præsentare, atque etiam respectivè majorem admittere aperturam, quàm tubos longiores constantes ex vitris objectivis minoris convexitatis; eò quod hæc vitra longioris diametri tardius à linea recta HI, quàm vitra brevioris diametri declinent, ut jam dictum.



Ceterum sicut ex scutella non benè elaborata vitrum objectivum ad tubum aptum nullatenus obtineri queat; sic etiam vacillatio instrumenti, quæ ad novum consiciendum me obligat, simile impedimentum causat, ut de facto vitra Hyperbolica objectiva ad tubum apta ex hoc instrumento sperare non possim; ut autem tales leves, errores impofterum non contingant, qui optatum effectum impedire possint, cum alias omnes importantes difficultates (in quibus summa verum consistit,) jam sint superata, instrumentum, quod aliis extra ædes faciendum commisi, pro majori se curitate domi in mea præsentia denuò perfici curabo.

His ita ad me perscriptis per aliquod tempus, & quidem per integrum propè annum acquievi: quo elapso temperare amplius mihi non potui, quin iterum de successu machinæ inquirerem: sed responsum mihi deniquè per literas fuit, ad illius structuram & constructionem nimias requiri impensas, quas Artifex conquirere non possit. Sic omnis de hac machinatione cura & sollicitudo uno penè momento ab animo meo dimota & abacta est.







## APPENDIX,

*De Artificio quarumlibet imaginum & figurarum incisione in qualibet vitra oblata.*



Imagines  
contrafacturas  
in vitris po-  
tioris,

Constru-  
tio mensæ  
ad quam  
figuræ vi-  
tris interi-  
queant.

Non ita pridem innotuit pulcherrimum Artificium quascunque imagines etiam contrafacturas, quascunque figuras, notas ac scripturas curiosissimè in vitra incidendi: præcipuè autem vitra potiora illo solent ornari. Norinbergæ modo fuit Artifex, qui imagines contrafacturas artificiosissimè iisdem incidendo exhibuit. Vidi tale vitrum potiorum ab eo elaboratum non adeò magnum cuiusdam Principis Germaniæ effigiem nitidissimè ac perfectissimè præsentans pretio 40. Imperalium ab eodem coemptum: multò autem majoris adhuc pretii alia ab eodem Artifice confecta audivi arte singularissimâ, quâ incidendo ac interendo ita effigiat imagines, ut non intritæ ac impressæ compareant velut in iis vitris, quæ communiter distrahuntur & venduntur, sed emineant & extent elatiores, perfectissimèque sint expolitæ. Cum itaque simili etiam Artificio Lentes objectivæ latiores in Telescopiis majoribus in ea parte, quâ teguntur, ornari, ac multis aliis modis in Opticis servire possint; operæ pretium duxi huic Syntagmati totum Artificium hic subnectere ac paucis exponere.

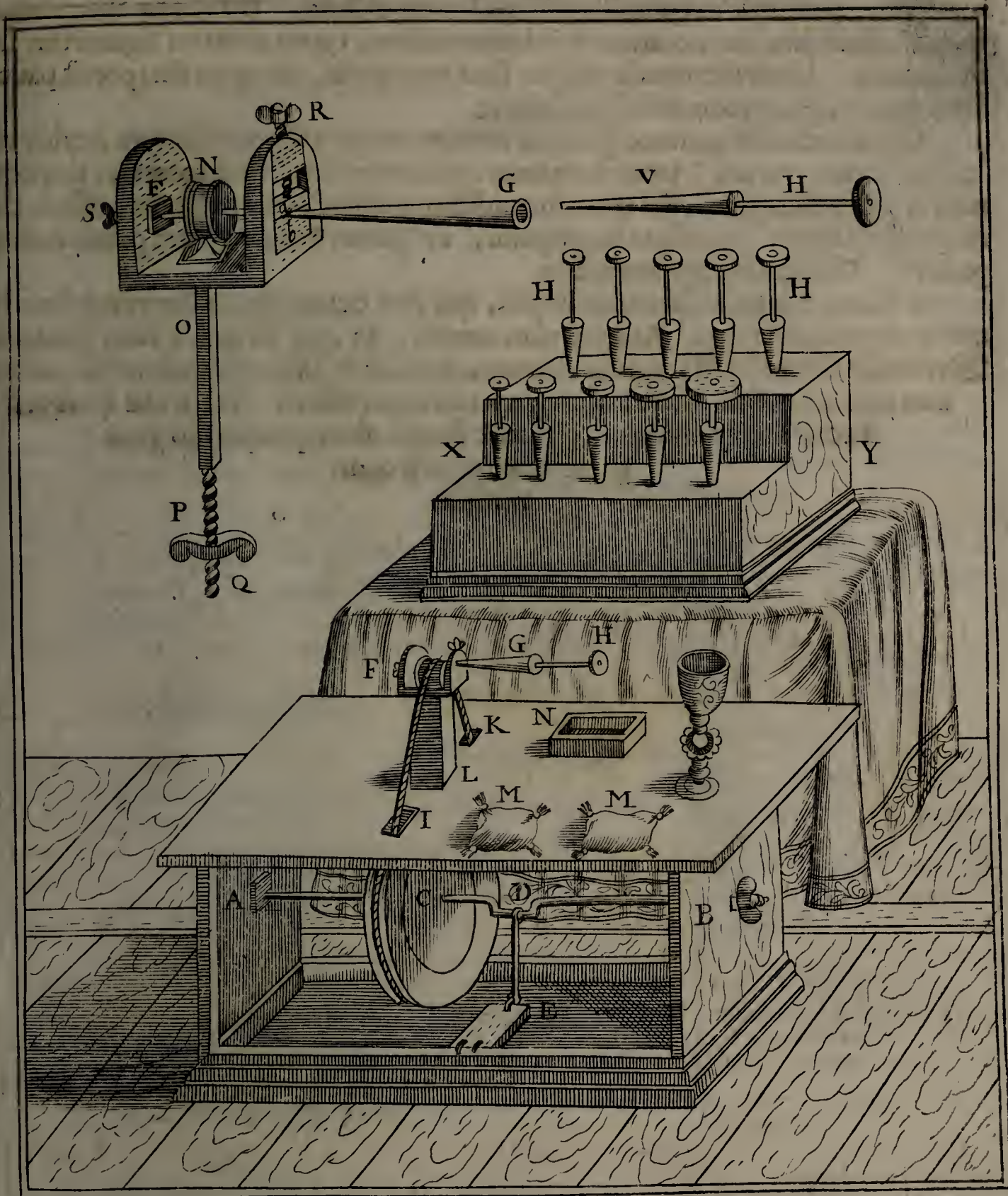
Fiat igitur mensa, qualis in figurâ repræsentatur habens axim  $AB$  cum rotâ majore  $C$  funem ductarium trahente, possitque pedibus supra scabellum  $E$  positus per ascendentem hastulam  $ED$  ad libitum moveri. Ne verò axis vacillare possit, per cochlidium  $B$  firmetur. Deinde ut funis ductarius sursum ascendere queat, rotulamque minorem  $N$  convertere, debet tabula mensalis habere duo foramina  $I$  &  $K$ . Spatio inter hæc duo foramina medio erigatur lignum  $L$  intus excavatum, ut impositum ei instrumentum ferreum  $SFNRG$  clave tereti inferius in cochleam desinente per istam cavitatem dimisso infra mensam ope cochlidii  $P$  probè attrahi ac fortiter retineri queat. Axis quoque  $SG$  cochleolis  $R$  &  $S$  sic firmetur, aut nullam in partem vacillare, sed æqualissimè in sua cavitare intra plumbeas commissuras  $a$  &  $b$  rotari possit. Debet etiam axis hic in conum cavum prostare, ut ei instrumenta cum rotulis  $HHH$  debitè pro opportunitate immitti possint, unàque cum ipso circumgyrari. Quo autem omnia & singula hæc instrumenta cavitati huic conicæ perfectè conformentur, debet pars  $V$  in singulis ex plumbo constare: quod facillimè procuratur, si nempe ferreo stylo satis crasso in conicam cavitatem  $G$  imposito, ita ut perpendiculariter insistat, liquefactum plumbum circumaffundatur, ut deinceps cohæreat. Hoc præstito singulis ac diversis ejusmodi stylis ferreis prostantibus affigantur rotulæ cupreæ diversæ atque omnes in magnitudine ac crassitie seu latitudine dissimiles, ita ut aliquæ cavæ, aliæ convexæ æque sint valdè acutæ, aliæ latiores, aliæ minores, aliæ majores, prout videre est in figuris  $HH$ , debitèque sic adaptentur, ut justè circulariter rotari queant. Ordine deinde in scabellari scrinio  $X$  Treponantur, ut promptissimè extrahi & ad manum esse possint. His omnibus ita paratis jam restat, ut usum ac praxin indicemus.

Ufus &  
praxis men-  
sæ con-  
structæ.

Cum itaque vitro alicui velut pototio imago quædam seu scriptura est interenda, oportet illam prius colore albo ex cerussa cum Gummi Armoniaci temperato in vitro pennâ ordinaria scriptoria delineare. Facilitatur autem hæc delineatio, si charta in qua imago jam aliunde delineata est, ita ab alia parte vitro applicetur, ut lineamenta transpareant; possunt ita simillima in aliam vitri partem commodissimè induci.

Deli-





Delineatione peracta & siccata, assumitur imprimis rotula major quidem, sed acutè scindens ac interens, poniturque in conicam cavitatem G, & imposito prius smiride minuto, cum oleo olivarum in vasculo N: vasculum etiam illud ad rotulam applicatur, ut smiris cum oleo rotulæ adhæreat: tantem vitrum elaborandum inter ambas manus contentum animata machinâ ita rotulæ applicatur, ut fundamentales prius linæ exteri queant. Quo autem firmitus attineri possit vitrum, serviunt parva pulvinaria M M in mensa reposita brachiis sive cubitis percommodè ibidem reclinandis ac sustinendis.

Fundamentalibus lineis incisus aut intritis mox aliæ rotulæ conicæ cavitati G applicentur ordinè tali, ut quo profundius aut latius sive amplius quid interendum, illud per congruas rotulas selectas adhibito sicut antea smiride minuto cum oleo temperato perficiatur, modo, quo dictum.

Nota. Cum imagines extantes effici debent, applicandæ sunt rotulæ cavæ aut planæ conformes: si poliendæ partes incisæ: aliqui adhibent terram flavam communem pictoriam Coloniensem; alii tripolim: melius erit, si charta circum singulas

Y y

ulur-



### FUNDAMENTUM III. PRACTICO-MECHANICUM

patas ( aut eis pares ) rotulas agglutinetur , & deinde tripolis apprimatur , & polian-  
tur modo , quo supra de concavis vitris poliendis dictum. Difficilior est incisio , ac  
politura literarum aut notarum Arithmeticalium , quam aliarum figurarum sive  
imaginum. Unde si sententiæ aliquæ sunt interendæ , eæ quàm fieri potest paucis-  
simis verbis ac literis comprehendendi debent.

Quod autem imagines ac symbola vitris potiori intrita non tantum oculos ob-  
lectare queant , verùm & internè animos commonere aut licitè recreare , novisque  
non tantùm discursibus , sed etiam jucundissimis distractionibus servire possint , plu-  
ra ejusmodi symbola jocosè hic apposui , ex quibus facile id ipsum patere cuilibet  
poterit. Unicum exemplum affero.

Est inter commensales unus aliquis , qui præ cæteris facundior nimis serio lo-  
quitur pergrandia solus. Alius vitrum attollit , in quo scriptura cum symbolo:  
**Wer weiß / obs wahr ist :** omnes ridebunt , & modestè alter continebitur : hic autem  
non injuriosè se hoc dicere , sed vitrum ita loqui asseret. Plura alia symbola

Lector in sequentibus inveniet , & similia plura quisque suo grata

genio facile poterit com-  
minisci.



Sympola curiosa joco-seria, quæ vitris potoriis artificiosè interiqueant.

<i>I.</i>	<i>Imagines.</i>	<i>Inscriptiones.</i>	<i>Significationes.</i>
1.	Noemus ex vite colligens uvas adjuvantibus filiis suis.	Noxia Cultori.	Significat vinum sui amatoribus & cultoribus originaliter non prodesse.
2.	Noëmus unâ manu exportectâ ad vitem, alterâ manu scyphum ori applicans.	Vitium liquore vitium.	Vino originaliter omne vitium inesse.
3.	Seniculus plantans vitē ac circa ipsam laborans.	Ex vitibus vita. Aus den Rebendas Leben.	Vinum seniculis moderatè sumptum prolongare vitam.
4.	Vir dormiens non procul à mensâ, ubi pocula cum bellariis.	Vino medicina somnus.	Cum ebriosis nihil incipiendum, quousq; crapulam edormierint.
5.	Leo devorans Simiam.	Mihi medelam.	Adulatores, histriones ac susurriones ab honestis epulis arcendos.
6.	Equi subsistentes cum curru nimis onerato.	Pondere præ nimio.	Nil agere eos, qui quousq; nimium onerantur.
7.	Pastor gregis cum vaccis ad ripam fluminis.	Quantum satis, nec ultra.	Neminem ultra naturam cogendum esse ad potum superfluum.
8.	Calx viva, cui à viro aqua affunditur.	Ignes humor alit.	Vini potum largiorem ad varia vitiâ incendere.
9.	Vir manu incutè facem aut lucernam emungens.	Et utile lædit.	Nihil esse tam utile, quod incautè suptum nocere non possit.
10.	Seniculus sedens in sella ostentans poculum.	Quàm bene conveniunt, & in unâ sede morantur.	Seniliætati bene convenire vinum generosum.
11.	Bacchus juxta vas reclinatus cum poculo extento vel Hydropicus ab alio poculum præsentatum accipiens.	Vivat in æternum qui dat mihi dulce faler-num.	Sitibundis & bibulis nihil gratius dari posse, quàm poculenta.
12.	Duæ manus conjunctæ ac invicem stipulatæ cum vitro desuper liquorem affundante.	Sic credimus. Also glauben wir.	Contractus qui fiunt stilita manu inter Germanos cum vini superfusione, firmiter tenere.
13.	Popina è qua ebriosus rusticus ducitur à conjuge & liberis ad cafam suam.	Sic itur ad haram.	Eos qui potationibus addicti faciliè depauperari.



	<i>Imagines.</i>	<i>Inscriptiones.</i>	<i>Significationes.</i>
14.	Camelus submissus vasis viniariis oneratus.	Non plus tollo,quàm sim ferendo.	Nulli plus vini propinan- dum quàm ferre possit.
15.	Gallus devicto alio gallo erectus ad cantum.	Hic cadit, ille canit.	Linguas detractorum sta- tim divulgare cum ali- quem labi animadvertunt.
16.	Magnes lapis ad clavem & fusum adhibitus, hoc relicto illam trahens.	Id curat quod pondus habet.	Sapientes ac præclaros vi- ros leviculorum societa- tem respuere, gravium ad- mittere.
17.	Duo crinibus implexis se di- verberantes juxta mensam, cui assidens alius calicem elevat, alterâ verò manu in- dicat pugnantes.	Quis novit potesta- tem iræ tuæ?	Vinum largius potum sæ- pè optimos amicos ad ira- cundiam & certamen pro- vocare.
18.	Vir doctorali habitu bibens ex scypho, cui astans mulier compta, morio saltans, & si- mia gesticulans.	Omnes similes. Alle einander gleich.	Prudentes vino addictor fa- cile fieri effoeminatos, mul- taque inepta & inconveni- entia committere.
19.	Vir podagricus scipioni in- nixus, & ebrius propè ter- ram cadens in foveam.	Prospice casum. Biel schlincfen und trin- cken. macht hincken und sin- cken.	Ex nimia potatione incidi in morbos & varia infortu- nia.
20.	Vir habitu honesto una manu scyphum tenens, alte- rà duos digitos elevans qua- si juramentum ediceret in- ter alios attente eum obser- vantes.	Sic noscimus ipsum, So tennen wir ihn/ vel Voller Mund sagt des Herzen Grund.	Multos à vini potu secreta effundere & seipsos prode- re, juxta illud: Ex oculis, loculis ac poculis cognoscitur animus homi- nis.
21.	Fulmen incidens in arbo- rem fructibus plenam, cir- caque illam flores & gra- men amburens cum lepore exsiliante.	Glück und Glas wie bald bricht das? Leben und ein Haas wie bald verlaufft das? Leben und Glas wie bald verwelcket das.	Ut vitrum præsens fragile ita bonæ fortunæ floren- tem ætatem totamque fra- gilem vitam repentè sub- ortâ tempestate confringi.
22.	Vir languidè jacens sub ar- bore reclinatum ad hume- ros caput habens fasciâ cir- cum ligatum cum manu ad pectus contractâ, alterâ verò ad ventrem protensâ; adja- cente lagenâ vacuâ.	Nocet empta dolore voluptas.	Ex xini uberiori potu, capi- tis, pectoris ac ventris dolo- res progigni.
23.	Stultus cum gladio & ebrio- sus cum poculo saltantes.	Voller Kopf voller Kropf Ist der Mann voll / so ist er toll.	Potatores stultissima qua- libet agere & ferociter insa- nare.



<i>Imagines.</i>	<i>Inscriptiones.</i>	<i>Significationes.</i>
24. Plures debacchantes sub tentorio, aut in solario cum adstante tubicine.	In omnem terram exivit sonus eorum.	Bibones garrulos de omnibus & quibuslibet liberè quælibet effutire.
25. Inter epulones aliquis literas manu exhibens, altera gesticulans.	Si credere fas est! Wer weiß / ob's wahr ist?	Blaterones & garrulos in epulis non semper dicere veritatem, sed sæpius insigniter mentiri.
26. Tormentum bellicum cū adstante vigili.	Sapiens est & fortis tacet usque ad tempus.	Sapientes inter calumniatores patienter tacere, quousque detur occasio severius calumnias vindicandi.
27. Aquila quam Diplas mordicus pectore attinet.	Semper ardentius. Brennt allzeit mehr.	Sicut diplas morsus semper sitim magis magisque accendit: ita bibendi cupidinem cum semel etiam elatæ virtutis hominem momordit, non desinere, donec planè deiciat.
28. Plures peregrini ante popinam quorum aliqui ad iter se accingentes alium provocant, ille verò lagenam suam elevans ducitur.	Volumus jam proficiscere?	Denotat eos bibones, qui licet ita jam poti sint, ut vix amplius bene loqui possint, nihilominus à potatione cessare non volunt.
29. Pavo ex una vitri parte superbè caudam erigens inter gallinas erectas ac quasi stupidas. Ex altera verò vitri parte cum dimissa caudâ escam avidè sumens, cuius caudæ infident gallinæ ac pedibus terunt.	Authoritas reverentialis. Familiaritas contempta.	Viros præclaros, dum se plebejis miscent, in epulis facile contemni ac despici.
30. Anser strepens in flumine, cui Anceps insidiatur.	Nocet esse locutum.	Multis inter potandum sermones temere emissos nocere.
31. Vipera disrupto ventre foetum emittens.	Ingratis servire nefas.	Ingratos qui ab aliis beneficia accipiunt, ipsi benefactori sæpè indignè vitam tollere.
32. Manus in roseto rosas complexa.	Sustine & abstine.	In mundi blanditiis ac deliciis moderationem esse tutissimam.



	<i>Imagines.</i>	<i>Inscriptiones.</i>	<i>Significationes.</i>
33.	Apes fumo fumo pulsæ.	Prò bono malum.	Ingratos sæpè benefactori detrahère, ac nomen obfuscare.
34.	Navis onusta in mari inclinata inflatis nimiùm velis ideoque tumentibus.	Si tumeas, timeas.	Omnem tumorem capitis ac ventris esse periculosum, & in profundum faciliè mergere.
35.	Plittacus in cavea.	Ut didicit, loquitur.	Rem ut percepta est, referri debere.
36.	Apes obvolitantes arborem sub quâ bibones inquietantur.	Affer fumum, abeunt.	Eos qui garrulitate alios inquietant, non meliùs coerceri, quàm si confundantur.
37.	Tonsor alteri barbam radens.	Ne quid nimis.	In deferendis aliorum excessibus modum esse servandum.
38.	Dominus à subditis extensa palmâ manûs numeratam accipiens pecuniam: & altera duobus digitis nummum operario aut famulo elargiens.	Do minus.	Dominos omnes plura ab aliis accipere, quam dare.
39.	Homo latè applicans oriscyphum. Eodem habitu ex alterâ vitri parte caput habens in humeros reclinatum unâque manu scyphum eversum tenens, alterâ verò stomachum male affectum indicans.	Ingreditur blandè. Novissimè mordebit ut coluber.	Gratè quidem bibulis vinum ingeri, dolores verò & damna subsequi.
40.	Crater aureus gemmis adornatus in mensâ strata.	Laudatur vacuus, sed plenus amatur.	Amicos virtutibus exornatos probosque, at pauperes, qui aliis nihil conferre solent, laudari: at divites, qui aliis prodesse possunt, magis amari.
41.	Loth sedens ac cœlum lachrymabiliter suspiciens inter duas filias habentes uteros tumentes, & poculo in manibus.	Quis ista putâset?	Significat, à vino multos ad gravia flagitia deductos, quæ deinceps lachrymis satis deflare non potuerunt.
42.	Vipera taurum morsu lædens, vel canis aprum sustinens.	In parvis vis magna frequenter.	A minutis quæ lædere possunt, etiam cavendum.
43.	Navis onerata vasis vinariis super fluctus maris.	Non vini vi no Sed aquæ vi no	Non debere nos alios invisere potationis causâ, sed ut vel nostræ necessitati, vel aliorum subveniamus.



	Imaginès.	Inscriptiones.	Significationes.
44.	Plures compotantes, inter quos unus scyphum exhaustiens, cui mors à tergo lanceam aut sagittam infigit.	Malus inter pocula mos est, vel Non est in potâ pota salute salus.	Per largiorem potum aut sanitatis potationem plurimos hoc ipso occidi.
45.	Ursus ad antiquam arbo-rem cum calice, è quo anguis exsilit. In ipsâ verò arbore alveare cum apibus circumvolantibus.	Cur fel. pro melle propinas?	In fraudulentos amicos, qui simulatâ amicitia alios decipiunt.
46.	Vulpecula sursum spectans & manus cum annulo ex nubibus.	Nulla fides, dilectio nulla.	Nullam fidem & sincerum amorem hic reperiri.

D. Georgius Philippus Harsdörffer in 2. part. delit. Philosoph. Mathem. part. 6. prop. 3. indicat etiam curiosum vitrum pottorium, quod sibi aliquando parari curavit. Hoc vitrum ex unâ parte exhibebat imaginem Solis instar speculi radiis undique circumdati cum superscriptione hâc.

### DER WARHEIT SCHEIN.

Ex alterâ vitri parte artificialiter incisa erat concha vitrea pottoria cum superscriptione.

### ERHELLET IM WEIN.

Et quidem hæc verba converso ordine literarum efformata erant hoc fere modo.

### NIEW MI TLLEHRE

ita ut legi facile haud poterint, nisi trans vinum ex parte imaginis solaris. Quo Symbolo curioso haud dubiè indicare voluit, veritatem sæpè inter potandum expi- scari posse.

Plura alia in hunc modum excogitari facile possunt, Sed his relictis, quæ parerga potius curiosæ cujusdam à varietate oblectationis causa hoc loco inser- ta sunt, jam ad alia instituti nostri propria trans- eamus.







## SYNTAGMA III.

*De Usu, Applicatione & variâ combinatione Lentium ad Machinas & Artificia Dioptrica.*



**M**echanici Artificis est, dum partes separatim confecit, eas deinde artificialiter componendo in unum coordinare corpus, ut desideratum Artificiale perficiat opus. Partes formales oculi Artificialis, hoc est, Lentes dioptricas hætenus conficere docui: jam quomodo oculis naturaliter ad certa objecta vivenda debilibus accommodanda sint, & factâ combinatione quæ inde Artificialia opera concinnanda, clarissimè indicabo.

### CAPUT I.

*De Lentium dioptricarum delecta ad perspicillatam, pro Presbytis, quàm Myopibus.*

Ratio applicando-  
rum diver-  
sorū per-  
spicillo-  
rum.

**A**Diversitate oculorum in quibus humor crystallinus aliter est figuratus, ut supra ostendimus, dependet tota ratio applicandorum aliorum atque aliorum perspicillorum. Nam ad hoc ut perfecta seu distincta objecti imago in tunicâ reticulari exprimi possit, cum ope humoris crystallini debeant radii ab objecto transmissi punctualiter in ipsâ Retina coire ac penicillis suis species præcisè deponere; nec citius ante Retinam (quod fit in Myopibus dum illis humor crystallinus est justo globosior) nec etiam tardius (quod contingit in Presbytis dum humor illis est justo planior, sive magis flaccidus ac procumbens) convergere, quia in utrisque casibus pictura in Retinâ non nisi confusa, nebulosa, indistincta exprimeretur; idcirco defectuosus hic radiorum procurfus Lentium perspicillarum usu & applicatione corrigi atque non nihil immutari debet, ut præcisè & punctualiter in Retina species apponantur, & ibidem in communem basin stationis ordinatè imago cujuslibet objecti sistatur. Ad hunc porro effectum obtinendum, cum certum ut (superius satis declaratum) Presbytis non nisi Lentes convexas, & Myopibus non nisi concavas ad probè videndum necessarias esse; convexitatem autem sicut & concavitatem quantitas sit penè infinita; idcirco necessarium erit, hoc loco aliquid circa illam determinare, ut tantò facilius quibusvis oculis subveniri queat. Quod ut ordinatius fiat, totum negotium perspicillorum, & quæ circa ea scitu digna sunt, sequentibus numeris dilucidè proponam.

Triplicis  
generis  
perspicilla.

Sciendum 1. Triplicium specillorum usum esse; imprimis utrimque planorum, vel æqualiter quovis modo figuratorum, quæ conservationi oculorum in itineribus, tempore frigido, vel locis pulverulentis servire possunt. Deinde cavorum sive in una superficie sive in utraque, sive etiam in composita superficie cavâ cum convexâ, ita tamen ut prævaleat cava pro Myopibus: Item etiâ convexorum pro Presbytis, sive sint in utraque superficie convexa, sive unâ tantum, aut etiam in composita superficie convexâ cum cavâ, uti in Meniscis, ita tamen ut convexitas prævaleat.

Specillaria  
vitra de-  
bent invi-  
cem con-  
gruere,

2. Debent specillaria vitra sibi mutuò in materia & forma convenire, ita ut persimiliter exactissimè ex eadem vitri materiâ sint elaborata. Quocirca communia specilla, qualia à minus peritis perspicillariis confecta vulgariter distrahuntur, minimè proba-



probare possum: Dum enim lucri causa inattentâ perfectione ac æqualitate superficialium vitra sæpè minùs perfectè elaborata ac planè dissimilia, imò ex ipsâ officina vitrariâ aliquâ ex parte ad figuram jam apta, in altera verò obitaneo labore solum ad formam aliquam redacta conjungunt, oculis probè convenire non poterunt. Unde accidit, quod talia perspicilla licet primo obtutui congruere putentur, tandem tamen ipsi oculi ad talem inæqualitatem redigantur, ut vix alia iis commoda perspicilla reperiri possint. Imprudentissimè igitur faciunt, qui talia inepta perspicilla vi-  
liori pretio emere malunt, oculosque suos nullo pretio æstimandos potius destruere ac perdere, quàm auctiore aliquo pretio conservare volunt.

3. Nullo modo suadendum est, ut quis temerè ac citius, quàm indigeat, oculos ad perspicilla (quæ defectibus aliàs subvenire solent, & conservativa non sunt) assuefaciat. Dum enim semel usus perspicillorum assumitur, dimitti haud aut vix poterit, sed per totam reliquam vitam continuandus erit. Absque necessitate igitur hoc requiren-  
te usus perspicillorum minimè acceptetur. Unde benè etiam *Sirturus* de Telescop. pag. 13. *Moneo Literatos temerè non assuescere perspicillis, sed cum ratione & delectu, atque oculorum aciem majori curâ custodire.*

4. Ne quis defectum oculorum, qui perspicilla requirât, facile incurrat, præter plura alia, quæ *Fund. I. Synt. I. cap. 6. Ervtem. 12.* indicata sunt, imprimis hæc curanda sunt. Intentè ac diu nunquam oculos in fulgida & lucida, ac præcipuè Æstatis tempore in fulgetra ac fulmina defigere: Ad crepusculum aut creperam quamcunque lucem non pingere, legere, aut minuta aliqua perficere: nunquam inclinato nimium vultu in libros incumbere: minutè nec nimium scribere, nec minutas scripturas perseveranter legere, aut constanter ac diu in minutis operibus, præsertim fulgidis ac vivaciter lucidis acutiori visu laborare: candelarum lumen directè in oculos absque umbraculo interposito de nocte non temerè admittere. Quocirca pessimè faciunt, qui, dum legunt, scribunt, aut intentis nimium oculis quid efficiunt, si propè nimium ante se candelam ponant absque intermedio corpore. Optimum est, lumen à tergo vel latere admittere, & quidem ab altiori loco. Nocent etiam valdè vigiliæ nimix, pulvis, fumus, sternutatoria, ac plura alia, de quibus supra loco citato.

5. Cum perspicilla oculis præfixa blandè eos recreare atque objecta satis clarè representare solent, sive eadem augeant, uti convexa; sive minuant, uti concava; probata censentur. Cum autem ad perspicillorum applicationem oculi dolent, aut lachrymari propè incipiunt, omninò citius tollenda sunt, quia visum nunquam juvabunt, semper verò destruunt, cum signum sit, omninò non esse proportionatâ ad radios debitè in Retinâ colligendos pro distinctâ imagine ibidem ordinandâ.

6. Lentes majoris sphaeræ seu minoris convexitatis requirunt visibile remotius; minoris autem sphaeræ sive majoris convexitatis, propinquius: quarum prior Lens species quidem minores & satis claras; posterior tamen majores, ac singula puncta exactius distinguit. Ad usum verò specilla ex prioribus constructa potius adhibenda sunt; nam oculi per ea, quæ ex posterioribus componuntur, nimia radiorum convergentiâ magis depravantur.

7. Myopes communiter vident distinctissimè ea, quæ semipede distant ab oculo: Alii verò visus ordinati, quæ uno circiter pede; Presbyta verò, quæ pluribus.

8. Nonnulli, ut habet *Sirturus* de Telescop. pag. 15. qui ægrè sustinent lucem aut debilitato visu facile lachrymantur, aspectu clarioris aëris, aut legendo utiliter utuntur vitro utrinque plano. Iter facientibus tale vitrum valdè est necessarium, præsertim hyemes & in iis regionibus, in quibus perpetuo flant venti apti ad homines occaecandos. In aliis quoque regionibus, ubi ventus, frigus, pulvis præsertim, si adversus feruntur, maxime ledere solent, oculos tueri potest. Hæc *Sirturus*.

9. Ejusdem hominis senescentis non semper uterque oculus juvatur uno eodemque vitro, ut docet *Kolhans* in Tractatu suo Optico. pag. 216. Sed alter concavo sæpè, alter convexo; quod etiam *Déchales* observavit; ego tamen in nullo hætenus talem visum me observasse scio: Potius tamen hoc, quod diversæ aliquando concavitatis aut convexitatis Lentes ab aliquibus pro utrisque oculis requirantur.

10. Perspicilla dilutè admodum colorata præsertim gratè viridia, aut tenuiter cærulea de nocte ad candelas ac in eximiè lucidis fulgidisque laboribus ac operationi-



bus applicata valdè probantur, sive ea sint conservativa, sive alia qualiacunque.

Ea verò perspicilla, quibus corpus solare indemni visu tempore Eclipsium inspectari potest, optimè parantur ex duobus vitris planis fumo candelæ alicujus infuscatis, & ab ea parte, qua fumo infecta sunt, probè conjunctis. Sic enim aptata perspicilla sine omni visus incommodo solis aspectum permittunt.

11. Oculorum vitium cum intrinsecè hæret in tunicis aut humoribus, ita ut eorum debita perspicuitas alteretur ex quocunque morbofo accidente aut quavis defluxione, non potest tolli per adhibita perspicilla. Unde haud benè faciunt, qui defluxionibus sunt obnoxii, atque ex intemperie oculorum vitium aut defectum aliquem incurrunt, qui à perspicillariis opem quærunt: eant ad Medicos, aut sibiipsis medeantur Temperantiâ.

Perspicilla  
quænam  
optimè  
proben-  
tur.

12. Perspicilla quæcunque tunc probantur, cum obtentas scripturas minutas clarè repræsentant ad eam distantiam, quæ alias indefectuosus ac bene ordinati visus oculis conveniens est ad easdem clarè sine perspicillis repræsentandas.

Myops  
quale spe-  
cillum ca-  
vum requi-  
rat.

13. Myops exigit specillum utrinque cavum illius cavitatis, ad cujus semidiametri distantiam sine specillo distinctè videt objecta. Undè dato oculo Myopis determinabis facilè cavitatem specilli, quo uti debet ad videnda distinctè objecta dissita. Sumatur characterum ab oculo distantia dum legit: hæc distantia est semidiameter concavitatis specilli, quo uti debet, si utrinque specillum æqualiter sit concavum: si verò esset plano-concavum, esset diameter concavitatis. Vide supra *fund. 2. Synt. 2. cap. 5. pro. 26.*

Defectus  
oculorum  
valdè  
normes.

14. Defectus oculorum enormes & valdè exotici habentur in Presbytis, cum quidem ad valdè dissita validissimo pollent visu; prope autem ipsa objecta ante se posita ferè intrant, priusque tangunt, quam videre possunt, ac nihil ante se positum distinguere valent. Tales requirunt Lentes valdè minutæ convexitatis, quales vidi à Presbytâ juvene adhiberi, quæ utrinque æqualiter convexæ erant è diametro dimidii pedis Romani: unde radius sive semidiameter erat  $\frac{2}{5}$  ped. Rom. In Myopibus verò, cum objecta etiam propè oculos posita vix distinguere valent, ita ut literas duobus aut tribus digitis, & quidem obliquè obtentas vix discernere queant; ad dissita verò objecta omninò cæci sunt. Tales requirunt concavas utrinque Lentes valdè acutas. Ita novi quendam Dominum Herbipoli (sed jam vitâ defunctum) cui ad hunc defectum removendum acutissima perspicilla cava perfecit: erant ea cavitatis utrinque æqualis ex diametro partium  $\frac{2}{5}$  pedis Romani, quibus applicatis benè legere ac scribere poterat, atque ad remotam distantiam homines & quævis objecta distinguere valebat; at absque his perspicillis omnino ferè nihil discernere poterat.

15. Defectus oculorum in Myopibus citius contingere solet, quàm in Presbytis: rarò enim Presbytæ dantur in juventâ; Myopes autem plures dantur, & quidem circa annum trigessimum plurimi; teste *Dechales lib. 1. Opt. pro. 21. Nonnulli*, ut ait, *Medici asserunt, cum primum barba erumpit, hoc modo oculorum aciem hebetari in iis, qui dispositi sunt ad hujusmodi defectum.*

Differen-  
tiæ defe-  
ctus ocu-  
lorum.

16. Etsi certa & infallibilis differentia defectus oculorum præcisè juxta ætatem assignari non possit, cum plurimi ob vivacissimos spiritus, vel etiam quia nec multum lucubrantur, ac lectionibus studiisque præsertim nocturnis intenti sunt, nec acutiore & frequentiore literarum aut quarumvis minutiarum obtutu oculos suos defatigare solent, eos diutissimè absque ullo defectu conservent, ita ut aliqui ad octogimum ætatis annum vivacissimos oculos retineant? E contra alii vix vigesimum annum attingentes absque perspicillis nec legere nec scribere aut minutos aliquos labore perficere possint: constat tamen experientiâ, primam notabilem defectus oculorum differentiam ab anno circiter 45. plus minus initium sumere, crescereque defectum cum ætate magis magisque usque ad vitæ terminum; unde aliæ semper atque alia differentia subsequuntur, quæ majorem identidem defectum oculorum crescentem comitantur. In medelam igitur singulorum istorum defectum alias etiam atque alias perspicillares Lentes requiri, planissimum erit. Unde *Sirturus & Galileus de Galileis* sic referente *P. Traber in Dioptrica* tabulam ordinarunt, quæ exactissimè totam perspicillorum Artem complecti asseritur, in quâ longitudo semidiametri conveniens singulis scutellis aut globis singulis respectivè differentiis ocularium defectuum respondentibus, ubi Lentes perspicillares elaborandæ sunt, assignatur hoc modo.

Divi-



Dividitur aliqua ongitudo, quæ est  $22\frac{2}{3}$  digitorum sive 17. pollicum (metiendo unum digitum 4. granis hordeaceis, pollicem verò 1. digito cum  $\frac{1}{3}$  ut habet *Kolhanse Tract. Opt. pag. 457.*) in duodecim partes æquales. Deinde singulis differentiis, & primò quidem pro Presbytiis singulæ mensuræ semidiametrorum in partibus æqualibus duodecimis ad scutellas congruas assumendas (in quibus Lentes perspicillares utrinque æqualiter convexæ elaborandæ sunt) assignantur hoc ordine.

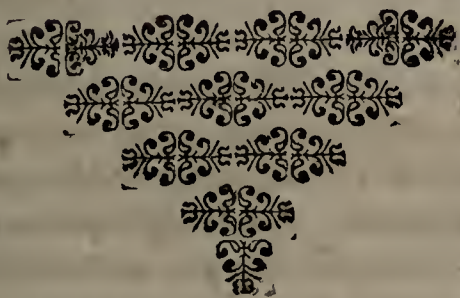
Primæ differentiæ defectus oculorum conveniunt Lentes convexæ, ut dictum, quæ præparatæ sunt in aliqua scutellâ, cujus semidiameter continetur inter totam longitudinem supra indicatam, ac inter eam, quæ sit 10. partium æqualium, in quales 12. eadem longitudo tota divisa supponitur.

Secundæ differentiæ defectus conveniunt Lentes, quæ elaboratæ sunt utrinque in scutellis. quarum semidiameter continetur inter longitudinem  $\frac{10}{12}$  primæ longitudinis, sive 10. æqualium partium duodecimarum, ac inter longitudinem  $\frac{9}{12}$  atque sic deinceps, ut in sequenti Tabula melius videre licet.

Nota 1. quod dictum hic de semidiametro scutellarum pro Lentibus utrinque ad æqualem convexitatem reducendis, intelligi quoque potest de quâcunque Lente convexâ ad eam distantiam radios solares colligente, sive ea sit plano-convexa, sive convexo-convexa ex inæqualibus scutellis elaborata; sive etiam in Meniscum formata sit, dummodo radios solares ad dictam distantiam unire comperiatur.

Nota 2. Cum longitudini toti supra indicatæ respondeat pes Romanus cum  $\frac{8}{10}$  facile erit in particulis centesimis ejusdem pedis Romani singulas partes duodecimas prius memoratæ longitudinis definire: uni siquidem duodecimæ conveniunt  $\frac{8}{100}$  ped Rom.

Simili modo ad Myopes juvandos primæ differentiæ defectus oculorum conveniunt Lentes utrinque cavæ, quæ elaboratæ sunt in globo, cujus semidiameter incipit esse  $\frac{5}{12}$ . Secundæ differentiæ conveniunt Lentes utrinque æqualiter cavæ vel æquipollentes, cujus cavitatis semidiameter incipit esse  $\frac{4}{12}$ . Tandem tertiæ differentiæ conveniunt Lentes cavæ, quarum cavitatis semidiameter incipit esse  $\frac{3}{12}$ . Verùm vide Tabulam sequentem, ubi unico intuitu omnia clarè perspicias.





*Tabula differentiae defectus oculorum cum Lentium perspicillarium convenientia & partibus subjectis indicata.*

	Anni Ætatis, in quibus incipiunt differentiae defectus oculorum.	Differentiæ defectus oculorum.	Semidiameter sphaericitatum in partibus duodecimis longitudinis suppositæ.	Respondent particulæ centesimæ pedis Romani.	Diameter in pedibus & partibus 100. pedis Romani.	
					Pedes.	Partes.
Lentes convexæ pro Presbytis	Anno 40. ad 50.	1	12	108	2	16
	Anno 50. ad 60.	2	10	90	1.	80
	Anno 60. ad 65.	3	9	81	1.	62
	Anno 65. ad 70.	4	8	72	1.	44
	Anno 70. usq; ad terminum vitæ.	5	7	63	1	26
Lentes cavæ pro Myopibus	Anno 30. ad 40.	1	5	45	0.	90
	Anno 40. ad 50.	2	4	36	0.	72
	Anno 50. ad 60. & ipsum vitæ terminum.	3	3	27	0.	54

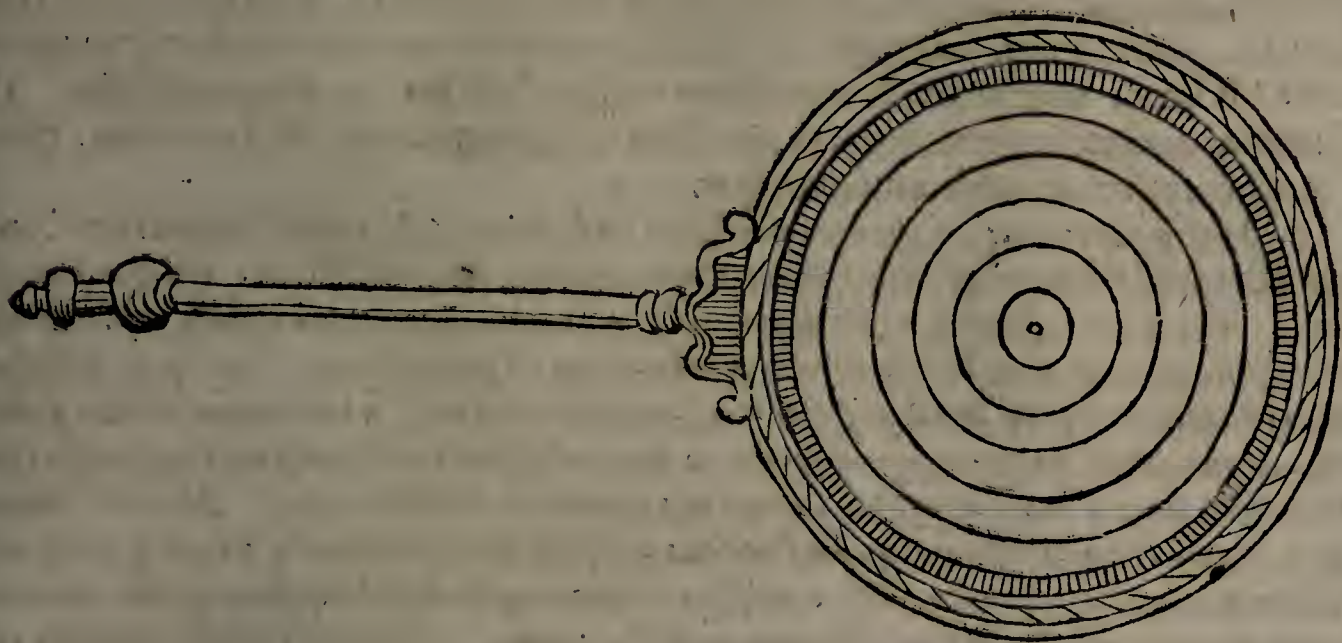
Diameter cum Lentes fiunt	Diameter cum Lentes fiunt æqualiter convexæ vel concavæ.

Notandum, posse supra dictas differentias subdividi, ita ut intra numerum aliquem, & numerum immediatè sequentem alius medius ponatur, præcipuè in cavis spicillis, quæ majorem patiuntur variationem, uti *Sirturus* docet, dum simplices cavorum differentias adducit septem. *Prima differentia cavi est peripheria illa, cujus centrum octava semidiametri divisio: secunda nona divisio: Tertia decima: Quarta verò differentia peripheria interjicitur, cujus centrum est dimidium decima divisionis: Quinta undecima divisio: Sexta undecima divisionis dimidium: septima divisio duodecima.* Atque hæc juxta instructionem *Sirturi* ac *Galilæi*.

Verum unde talis divisio & Lentium perspicillarium coordinatio juxta diversas ætates pro diversis defectuum oculorum differentiis asseratur, perspicuè satis videre non possum. Quocircà tam rigidè hanc amplectendam non censeo: mitiora siquidem perspicilla probatoria semper judicavi, & aliis profuisse expertus sum, præsertim cava pro Myopibus, ne acutiora adhibendo oculos omninò depravent. Artis siquidem proprietas teste *Arist.* 2. *Physic. cap. 2.* cum sit, Naturam imitari; Natura verò se tam arctè adstringi non sinat, sed dum in omnibus uniformem difformitatem sectando fecundam amplectitur varietatem, sicut in hominum vultibus apertè licet videre, ita haud dubiè in oculorum adaptatione etiam pro diversis ætatibus, staturis, ac in quarumvis corporis partium proportionem, & accidentium variè immanentium affectione aliam atque aliam ordinabit constitutionem. Quocirca optimum erit, non oculos Lentibus conformare, sed Lentes oculis. Atque eodem Teste *Aristot. lib. 7. Polit.* cum omnis excessus noceat, aut non proffit; ut talis evitetur, dum perspicillares



lares Lentes defectuosis oculis sunt applicandæ, nullâ habitâ ratione ætatis earum selectus fiat, ut quæ optimè cum majori claritate & visûs commoditate ac blandâ quâdam aptitudine convenerint, assumantur. Ea propter conducit in promptu habere varias easque diversæ sphericitatis Lentes tam cavas quàm convexas, quarum sphericitas sit exactissimè nota, quibus suam quisque videndi facultatem per eas probare possit. Aut etiam præstat in hunc usum Lentes probatorias plano-concavas aut plano-convexas hoc modo parare & paratas similiter adhibere. Itaque si parare libeat probatoriam aliquam Lentem plano-convexam; diversi circulares limbi uni vitro orbiculari in diversis scutellis ordine sumptis interantur & elaborentur, ita ut spatium medium rotundum sit maximæ convexitatis, aliæ autem ordine consequentes sint semper minoris: eveniet Lens polysphærica cum variis ordine circularibus limbis diversæ convexitatis. E contra Lens plano-concava in medio profundius & acutiùs excavetur, inde ordine ascendendo alii limbi circulares majoris cavitatis perficiantur. Hujusmodi Lentium applicatione statim oculus advertere poterit, qualis sphericitas Lentium perspicillarium parandarum sit conformior. Sed hæc paucis indicasse sufficiat. Vide figuram.



17. Duæ Lentes perspicillares dum junguntur, singulariter adverti debet, ne duplex objectum ostendant, quod accidit, si æquali positione sibi mutuò non respondeant: quocirca ipsæ capsæ earum ita aptari debent, donec ex æquo sibi Lentes omnino respondeant, ne dum inæqualiter quovis modo collocatæ visum malè torqueant, & sic plùs officiant, quàm profint.

18. Et si cava spicilla unica pro Myopum oculis ad objecta distita commodissimè illustranda satis probentur, nullatenus tamen suadentur ad continuum usum Lentes auctoritæ valdè convexas, & majoris latitudinis, quæ manu obtentæ scripturis easdem præter morem augment, & ambos oculos ad lecturam admittunt. Dixi (*ad continuum usum*) Nam Medicis, Anatomicis in discretionem arteriarum & minimarum venularum sicut præclaro usui esse possunt; ita è contra ad quævis obvia minuta objecta, præsertim scripturas continuò adhibere, pessimum: oculi enim cum difformi & ferè semper inæquali refractione radios ab objectis illis minutis accipiunt, ideoque cum dolore laborant, ut ritè percipiant. Usu certè frequentiore visus inde mirum in modum depravari poterit.

Præter perspicilla ludicra, quæ ex Lentibus polyoptris construuntur, nasoque dum apponuntur, rem unam multipliciter augere & in diversissimis locis repræsentare solent, ut supra cap. 12. synt. præced. indicatum est, fieri quoque possunt perspicilla alia, ut vocant, vexativa, quæ naso quidem facillimè & sine incommoditate imponuntur, at non nisi eodem sauciato & vulnerato vix removeri queunt. Artificium est in capsâ amborum vitrorum, ut ubi ea ad nasum incurvatur, aciculæ minutæ filis sericis implicentur & abscondantur, ita ut eadem aciculæ per modum hammi acutissimos apices sursum protendant. Sic fit, ut quidem commodè naso imponi



queant; at ab eodem sine vulnere vix removeri possint. Si tamen quis innoxie tale perspicillum amovere rursus velit, debet utraq; manu adhibitâ vitra paululum ab invicem retrahere & capsæ curvaturam dilatare, aut saltem cautè deorsum eodem ductu, ut imposuit, ipsum perspicillum subducere, quod tamen sine cruore vix effici poterit.

## CAPUT II.

*Varia Microscopiorum species proponuntur cum certa eorum construendorum Methodo ac praxi.*

Varia species microscopiorum.



Microscopia, quæ & Engyscopia vocantur, sunt instrumenta Dioptrica, per quæ res parvæ comparent magnæ, imò quibus res minimæ visæ ad stuporem usque augentur & repræsentantur maximæ. Sunt imprimis duplicia, nempe simplicia aut composita, eaque vel seria, aut ludicra. Simplicia voco, quæ unicam requirunt Lentem, & simplici indigent structurâ: Composita, quæ pluribus Lentibus & structurâ, seu variâ compositione construuntur. Seria etiam voco, quæ ad utilissimam minimarum rerum cognitionem ducunt: Ludicra, quæ jucundâ curiositate oculos oblectare ac recreare solent. De hisce capite quarto sequenti; nunc ea, quæ seria sunt, proponam, & à minimo, quod esse maximæ efficacis adstruitur, exordiar.

Constructio Diaphanilli minimi microscopici.

Ejus usus & effectus.

P. Marius Bettinus in *Apiariis novissimis ad Apiar.* 6. §. 1. diaphanum penè atomum, per quod res penè atomæ apparent prodigiosæ magnitudinis, ita construere docet. *Ab iis, qui ad animam (ut appellant) ignis in lucerna minutissima crystallæ elaborant & fingunt, in simulachra rerum minimarum & pretiosarum, accipito diaphanum crystallinum figuræ quidem sphericæ, sed adeò exiguæ, ut sit etiam minus grano milii, atque illud intra exiguum foramen duarum chartularum simul compactarum intercludito, ut sine lapsu appositum oculo transmittat objecta visui. Mox diaphano illi penè atomo transversum atque adhaerens aliquid penè atomum, verbi gratiâ minutissimum capillum opposito, atque adfigito; tum oculo diaphanillum quàm maximè proximè apponito versus aërem serenum ac defacatum. Apparebit oculo capillus ille molis, quæ arundinem mediocris magnitudinis adequet, apparebit pilosus, apparebunt partes capilli aliquæ diaphanæ, & quasi quædam venula subcolorata.*

Quoniam vero dioptricum hoc experimentum non facile aliquando apparet ad aërem propter vapores vel alia interturbantia sudum aëris, experientia docuit, nunquam fallere spectrum id dioptricum, si vel noctu ad lucernam introspicias, sitque diaphanillum per spatium bipalmare à lucernæ lumine divisum & oculo applicitum: vel diu sub aperto Sole, aut etiam contra Solem intervideas. Vtroque enim hoc modo apparent apposita objecta jucundè colorata pellucida &c. Quod si alia pilo crassiora velut fila serica vel lineæ, plumularum apices, minutamenta, vel alia: quæ non excedant spherulam miliarem diaphanilli, affigas illi, ostentabunt se oculo tanquam chordas majores, trabes, columnas, saxa, & moles longissimè impares magnitudine, ac superantes objectorum veram exiguitatem & exilitatem. Ex particulis verò adeò amplificatis licet consecrari, quanta nobis tota ipsa è particulis conflata, nisi ab exiguitate diaphanilli impedirentur, illudque verâ sui mole excederent: verbi gratia, si musca tibiola per id milium crystallinum & dioptricum amplificat sese in arundinem, musca ipsa proportionè saltem in Alitem non mediocris molis excrescet. Hæc Beltinus.

Amstelodami exhibuit Dn. de Hudd. bina diversa microscopia Dn. de Monconys, uti etiam hic describit *itiner sui tom. II. pag. 153.* unum nempe cum sola lenticula, alterum, cui applicat crassiorem lenticulam, ab ea parte, ubi objectum admittitur tali modo, ut radii luminis lenticulam intrantes objectum illuminare possint. Monstravit idem Hollandus Dn. de Monconys modum præparandi istas lenticulas notatum in dicto *itinerar. Tom. II. pag. 161.* solet nempe modo solito vitrum pro lenticula liquefacere ad ignem lampadis, cum quo alias solent conficere crystallina vitra purissima, extrahendo salem intus hærentem; hoc vitrum dum candescit, emittit salem ad superficiem, quem deinde facili negotio removeret; de vitro hac ratione depurato



purato particulam sumit extremitate virgæ ferreæ candentis, cui tantum, quantum lubet adherere patitur, eamque particulam liquefacit postea in igne lampadis, quæ circumgyrando accipit formam perfectam.

D. Fridericus Schraderus in dissert. epist. de microsc. usu, ejusmodi minimarum sphaerularum efficiendarum praxin tradit his verbis; *Fiunt globuli illi commodissime hunc in modum. Quando Lampadis flamma per siphonem in unum centrum flatu conjuncta parvum vitri præstantioris puri nec bullis referti frustulum liquefit, & sic accensus Extremitati conjunctum in foco flammæ aliquamdiu relinquitur, ubi in sphaericam figuram more omnium fluidorum in heterogeneo fluido harentium se componit, & decedit, vel quod adhuc facilius, quando minutissimum vitri ramentum, quod maderfactum apici acûs adhærescit in ceruleam cerei flammam vel ad momentum detinetur, in globulum efformatur aptissime his usibus inservientem, qui inter duas tenues lami-  
nas positus & apto instrumento objecto adaptatus etiam exilissimis rebus plenius conspicendis sufficit, præsertim si una superficies poliendo plana fiat, ita quippe objecta contemplanda removeri magis queunt, quæ alias propè nimis vitro admoveere oportet, ut luce interdum omni exclusâ distinctè videri non possint, nisi aliquali pelluciditate fuerint prædita, ut à postica parte luminis pariter detur transitus; quapropter minima hæc corpuscula ad candela lumen longè commodius examinantur, quod proximius microscopio jungi possit, majore claritate objectum irradiat, & ad faciem ejus accuratius investigandam non leve momentum affert. Hæc ille.*

Verùm cum ejusmodi minima microscopia suâ non careant incommoditate & quibusvis minutis objectis satis congruè applicari non valeant, simplicia alia con-  
strui solent, quæ etiam Lenticulam unicam habent, paulò majoris tamen utrimque convexitatis ex diametro, quæ quanto minor est, tantò magis microscopia augent objecta, viciniùs tamen requirunt eadem applicata; quanto verò major, tanto minus augent, remotius verò objecta permittunt. Ut porro in exemplo tale aliquod

microscopium proponam. Fiat Lenticula *A* utrimque convexa ex diametro 5. particularum centesimarum pedis Romani, & ponatur in capsula *BC* ligneâ, osseâ, vel ex quacunque aliâ solidiori materiâ super pedunculum *DE* ex ligno vel osse pariter tornatum elevata, ut figura repræsentat. Per medium pedunculi transversus eat stylus *FG* ex duriori similiter materiâ elaboratus, idemque sit in *G* rursus perforatus, erigens perpendiculariter aciculam *GH*, cujus extremitati *H* affigatur pulex aut quodcunq; aliud minutum objectum, cujus corpus & partes distinctius per lustrare cupis, eritque instrumentum paratum.

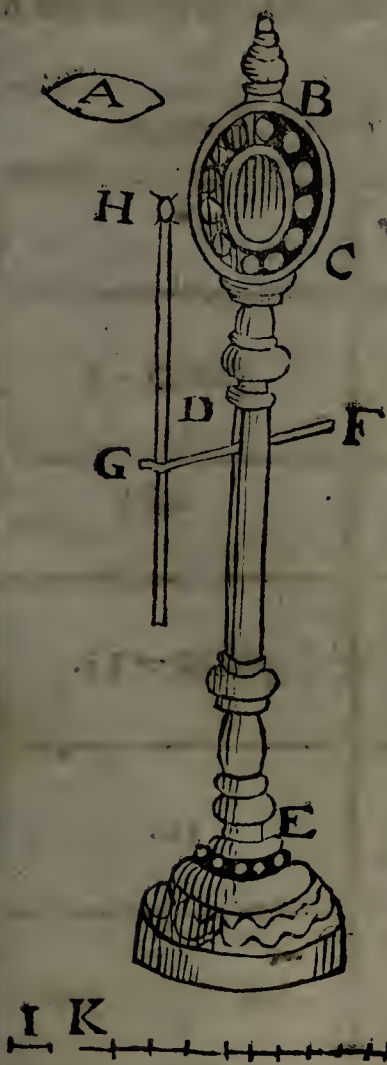
Oculo itaque sic applicatum, ut transpiciat versus objectum minutum in *H* collocatum & moto stylo *FG* donec objectum *H* clarissimè compareat, deprehendes ejus magnitudinem apparentem ad veram esse propè seu circiter, ut 14. ad 1. ita ut lineola minuta *I* comparitura sit magna sub extensione *KL*. Augebit itaque tale microscopium lineam 14. es, superficiem 196. es, corpus 2744.

Microscopiorum compositorum variae sunt species, nam aliqua duabus Lentibus, alia pluribus construuntur; pro quibus debite conficiendis ad praxin serviunt sequentes regulæ;

### Regula Practicæ pro construendis Microscopiis compositis melioribus.

1. Cum duabus Lentibus Microscopium perficitur, quanto magis Lens altera five ocularis ab objectiva removetur, tanto quidem major fiet objecti minuti apparentia, at semper obscurior: Et è contra, quanto propinquius aptatur, tanto quidem minor, ac clarior imago repræsentatur.

2. Mi-





2. Microscopia composita qualiacunque ut plurimum id habent incommodi quod objectorum paucissimas partes simul exhibeant : conducit tamen valde ad ampliorem objecti apparentiam exhibendam post locum imaginis à Lente objectivâ projectæ proximè ad eandem imaginem duas Lentes convexas oculares debite combinâs applicare juxta doctrinam *prop. 7. Synt. 3. fund. 2. præc.* traditam, debetque Lens media esse majoris latitudinis sive amplioris aperturae & majoris sphaericitatis, ut ibidem indicatum.

3. Lens objectiva in ejusmodi Microscopiis non debet nimium detegi, ne colores iridis affundat objectis, aut minus præcisè objecta traducat. Quanta autem apertura esse debeat, melius experientiâ deprehenditur, quam si certa regula præscribatur.

4. Objectum minutum visibile circa focum Lentis objectivæ poni debet: in quibus autem Microscopiis paulò intra, aut paulò ultra poni debeat, videri potest c. 3. *Synt. 3. fund. præc.*

5. In compositis Microscopiis Lentes oculares habeant convenientem distantiam, ne vita seu defectus Lentis mediæ potius detegantur, quam imago distincta exhibeatur: unde ultra vel intra situari, deinde ita locatæ sensim objectivæ Lenti admoveberi debent donec objectum distinctè videatur.

Proportio  
Lentium.

6. Microscopia per duas Lentes sphaericas convexas, etsi diversimodè parari possint, magis tamen probantur, si Lens objectiva minoris fiat convexitatis, habeatque se diameter convexitatis hujus ad diametrum alterius Lentis convexitatis majoris ut 1. ad 2. vel ut 2. ad 3. Unde focus Lentis objectivæ poterit esse  $\frac{2}{3}$  aut  $\frac{1}{2}$  digiti ad summum Lentis ocularis verò focus fieri poterit unius digiti vel ad summum digiti unius cum dimidio. Ita *Dechales in dioptrica.*

7. Cum plures Lentes oculares adhibentur, prima ad oculum fiat semper acutior; oculus verò propè ad hujus foci distantiam applicetur.

8. Proportiones omnium partium in microscopiis trium Lentium tales inventæ sunt bonæ ac secundum pedis Romani Rheitani superius assignati divisionem in particulas centesimas proponuntur in tabulis subjectis ita.

<i>Particula centesima Pedis Romani.</i>				
Objecti remotio ab objectivo.	11	9	6	
Vitri objectivi Diametri convexitatum.	25 14	18 $\frac{1}{2}$ 18 $\frac{1}{2}$	plano—5	
Distantia objectivi à medio.	81 $\frac{1}{2}$	95	48 $\frac{1}{2}$	
Vitri medii plano-convexi Diameter.	plano—26 $\frac{1}{2}$	plano—37.	plano—35.	
Distantia medii à primo oculari.	13	21 $\frac{1}{3}$	30.	
Vitri ocularis Diametri convexitatum.	plano—24	30 30	30 30.	
Distantia primi ocularis ab oculo.	13	10	circ. 10.	



*Microscopium Domini Demonconis ex Dechales in Dioptr.*  
*lib. 2. prop. 30.*

Pedis Regii.	Digiti	Lineæ	Respondent particulæ centesimæ pedis Rom.	Diameter
Objecti distantia.	1	4	circ. 11 $\frac{1}{2}$	circiter
Objectivi focus	1	1	9	18
Distantia objectivi à medio oculari	15	0	127 $\frac{1}{2}$	
Medii ocularis focus.	2	12	21 $\frac{1}{2}$	43
Distantia medii à primo oculari.	1	9	15	
Ocularis primi focus.	1	5	12	24
Distantia ab oculo	0	6	4	

Aliud adhuc Microscopium trium Lentium indicat *Dechales lib. 2. Dioptr. prop. 58.* cujus Lens objectiva  $\frac{1}{4}$  aut  $\frac{1}{2}$  digiti focum remover. Lens media focum habet ad distantiam 2. digitorum aut  $2\frac{1}{2}$  digit. Distantia ocularium inter se est dupla ferè distantia foci primi ocularis, hoc est, 20. lineis distans, ne detegantur defectus Lentis intermediæ. Duæ verò ita conjunctæ Lentes sensim admovendæ sunt Lenti objectivæ, paulo ultra cujus focum collocatum est objectum, donec hoc satis distinctè compareat. Lens etiam oculo vicinior poterit non nihil removeri aut admove-ri, donec non tantum distinctè, sed etiam cum maximo augmento videatur objectum. Secundum meam dimetiendi praxin respondebunt propè sive circiter (juxta Rheitæ pedem Romanum supra indicatum, & pedem Parisiensem reformatum, ut *Dechales tom 1. Mund. Mathem. tract. 5. Geometr. pract. lib. 1.* tradit) particulæ centesimæ, sicut Tabella sequens exhibet.

Pedis Parisiensis Regii.	Digiti	Lineæ	Respondent partes centesimæ Pedis Romani.	Diameter.
Objecti distantia.	0	5 aut 4	4. circiter	
Focus objectivi.	0	4 vel 3	3. vel 2	5
Medii ocularis focus.	2 vel $2\frac{1}{2}$	0	17 $\frac{1}{3}$	35
Distantia inter ocular. medi. & oculare primum.	1	8	14	
Ocularis primi focus.	0	10	7 $\frac{1}{2}$	15

Verùm hujusmodi proportiones solum ut exempla propositæ sunt, non ut præcisè debeant observari, sed in iisdem talium Microscopiorum construendorum methodus, & certa quædam praxis advertatur.



9. Fieri quoque possunt Microscopia 4. Lentium convexarum, quarum ad invicem habitudinem talem præscribit *Dechales Dioptr. lib. 2. prop. 58.*

*Microscopium Dechales 4. vitrorum.*

Focus.	Digiti	Lineæ	Respondent partes 100.	Diameter in partibus 100. pedis Romani.
Lentis objectivæ.	0	6	4 $\frac{1}{2}$	8 $\frac{1}{4}$
Mediæ Secundæ.	1	9	15	30
Tertiæ.	1	6	13	26
Quartæ ocularis.	1	3	10 $\frac{3}{4}$	21 $\frac{1}{2}$

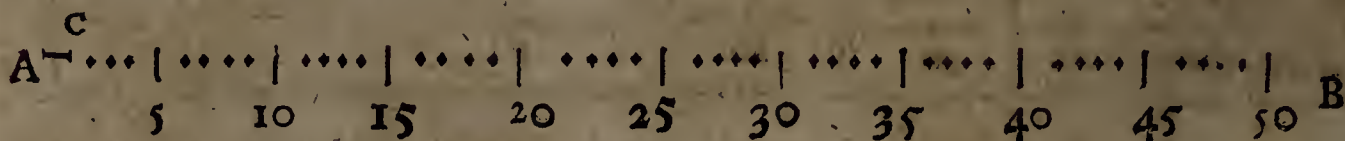
10. In usu Microscopiorum ad objecta minuta melius discernenda conducit oculum unum vel obtentâ manu, vel obscuro velo tegere, quam ope muscutorum spontè claudere, uno siquidem ita clauso alterum in perspicaciâ videndi nonnihil impediri certum est.

11. Quânto objectum magis est illustratum ac fortiori lumine perfusum, tanto nitidius ac excellentius patefcet, maximè cum unâ oculus Microscopium transpiciens ab obscuro loco pervideat. Sic cum in camerâ aliquâ obscurâ microscopium ita disponitur ad Solem, ut oculus inspectoris in obscuro consistat, infima verò pars microscopii cum Lente objectivâ sit extra obscuritatem, & ad lucidissimum Solem posita, accuratissimè singula notari poterunt.

12. Cum aliquæ Lentes objectivæ acutioris convexitatis valdè quidem augeant, at obscurius objecta minuta præsentent; non sit autem necesse nimis aucta vel magna sæpè eadem conspiciere, proderit loco earum Lentium acutiorum alias objectivas minus acutas ac majoris convexitatis applicare, ut distinctius objectorum partes observari queant; imò ut etiam plus de objecto detegant microscopia, prodest objectivam Lentem majoris esse sphericitatis, sive ex majori diametro, quàm sint oculares.

Quomodo effectus microscopiorum inquiri debeat.

13. Ad examinandum qualecunque Microscopium, quantum augeat aliquod objectum minutum, aut quam ostendat apparentem magnitudinem, ita procedi potest; Ducatur in candidâ virgineâ chartâ linea aliqua gracilis quantumcunque longa, velut hic est *AB*, & dividatur exactè in minimas particulas æquales, & unica solum prima particula *Ac* expressius signetur. Quo facto applica hanc chartam ad Microscopium, ita ut particula *Ac* distinctissimè, ac fieri potest, compareat. Dum uno oculo per microscopium intentè fixo, alterum oculum extra microscopium ita dirige, ut circini convenienter propè ipsam chartam aperti duo apices videantur ipsam particulam *Ac* per microscopium visam perfectè comprehendere. Deindè eandem aperturam circini transfer, & pone super lineam *AB*, & vide quot particulas adæquet: hæ ostendent quorumlibet objectorum minorum per Microscopium illud videndorum magnitudinem apparentem.



Cognitâ in particulis istis minimis magnitudine apparente lineari, facilè deindè in sequenti Tabulâ quadrato cubicâ videre poteris, qualiter quodcunque Microscopium etiam superficiem ac corpus augeat, prior inventa magnitudo est radix quadrati, ac cubi à latere respondentis.



*Tabula quadrato-cubica, in qua datâ diametro apparente per quodvis Microscopium facillimè cognosci potest, quantum augeat superficiem & corpus.*

Magnitudo apparens linearis.	Superficies.	Corpus.	Magnitudo apparens linearis.	Superficies.	Corpus.
<i>Radix.</i>	<i>Quadratum.</i>	<i>Cubus.</i>	<i>Radix.</i>	<i>Quadratum.</i>	<i>Cubus.</i>
1	1	1	33	1089	35973
2	4	8	34	1156	39304
3	9	27	35	1225	42875
4	16	64	36	1296	46656
5	25	125	37	1369	50653
6	36	216	38	1444	54872
7	49	343	39	1521	59319
8	64	512	40	1600	64000
9	81	729	41	1681	68921
10	100	1000	42	1764	74088
11	121	1331	43	1849	79507
12	144	1728	44	1936	85184
13	169	2197	45	2025	91125
14	196	2744	46	2116	97336
15	225	3357	47	2209	103823
16	256	4096	48	2304	110592
17	289	4913	49	2401	117749
18	324	5832	50	2500	125000
19	361	6859	51	2601	132651
20	400	8000	52	2704	140608
21	441	9261	53	2809	148877
22	484	10684	54	2916	157464
23	529	12167	55	3025	166375
24	576	13824	56	3136	175616
25	625	15625	57	3249	185193
26	676	17576	58	3364	195112
27	729	19683	59	3481	205379
28	784	21952	60	3600	216000
29	841	24389	61	3721	226981
30	900	27000	62	3844	238328
31	961	29791	63	3969	250047
32	1024	32768	64	4096	262144



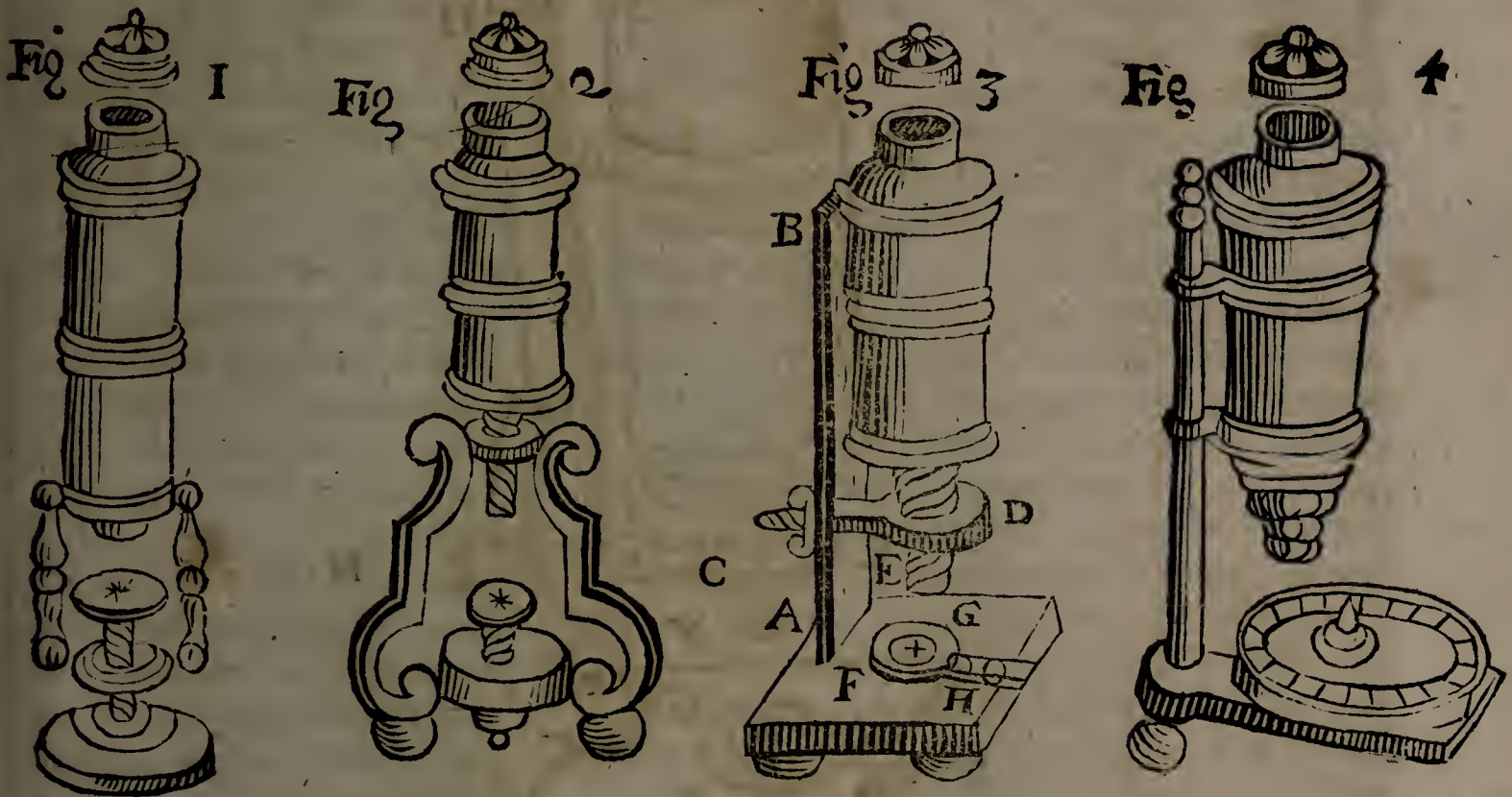
Magnitudo apparens linearis.	Superficies.	Corpus.	Magnitudo apparens linearis.	Superficies.	Corpus.
<i>Radix</i>	<i>Quadratum.</i>	<i>Cubus.</i>	<i>Radix.</i>	<i>Quadratum.</i>	<i>Cubus.</i>
65	4225	274625	83.	6889	571787
66	4356	287496	84	7056	592704
67	4489	300763	85	7225	614125
68	4624	314432	86	7396	636056
69	4761	328509	87	7569	658503
70	4900	343000	88	7744	681472
71	5041	357911	89	7921	704969
72	5184	373248	90	8100	729000
73	5329	389017	91	8281	753571
74	5476	405224	92	8464	778688
75	5625	421875	93	8649	804357
76	5776	438976	94	8836	830584
77	5929	456533	95	9025	857375
78	6084	474552	96	9216	884736
79	6241	493039	97	9409	912673
80	6400	512000	98	9604	941192
81	6561	531441	99	9801	970299
82	6724	551368	100	10000	100000

14. Potest etiam per Microscopium quaecunque ad lineam *AB* applicatum facile videri, quantum illud spatium adducat de objecto? Nam super particulas illas debite collocato Microscopio, quot particulae per illud distincte videri poterunt, erunt ea diameter ejus capacitatis de objecto. Quomodo microscopia varia objecta inspecta mirabiliter possint aucta repraesentare, & in iis minutissima detegere, demonstrat D. *LeëuWenhoëk* in *Arcanis Naturae* pag. 24. & seq.

Verum circa hanc praxin objecta minuta & eorum diametros apparentes per microscopia spectandi, multum attribui potest ipsi videndi intentioni, quam nempè ab oculo distantia spectator ipsa objecta spectare velit & intendat. Cum enim aliter conforme se oculus soleat, dum objectum propè, nempè in ipso microscopio spectare cupit: aliter dum id ipsum objectum magis distans veluti ad distantiam unius aut alterius pedis: sic etiam diversimodè auctum & magnum spectare poterit, prout nempè ipse spectator loco propiore vel remotiore videre intenderit. Probet tantum, & experiatur Lector, & advertet, verum esse, quod hinc scripsi: unum nempè oculum applicet ad microscopium, & dirigat eum ad objectum minutum, quod videre intendit: alterum verò oculum etiam apertum dirigat quidem ad id ipsum objectum, sed extra microscopium: in quacunque deinde distantia videre intenderit, etiam aliter objectum auctum & magnum videre poterit. Sic si ad distantiam unius pedis objectum videndi intentio formetur; magnum quidem illud videri & circino etiam per manum dextram appposito & extento dimetiri poterit: multò tamen majus adhuc videbitur, si videndi intentio formetur, quasi in pavimento conclavis jacens spectator videre velit; ad latitudinem enim unius & alterius assis spectare poterit. Maximum denique valde videbit spectator idem objectum, cum microscopium cum objecto opposito extra fenestram inspexerit cum formata intentione per alterum oculum directa, quasi in subiecta platea positum videre velit. Vide dicta *Fund. 1. hujus operis Syntag. 3. cap. 6. prop. 11.*



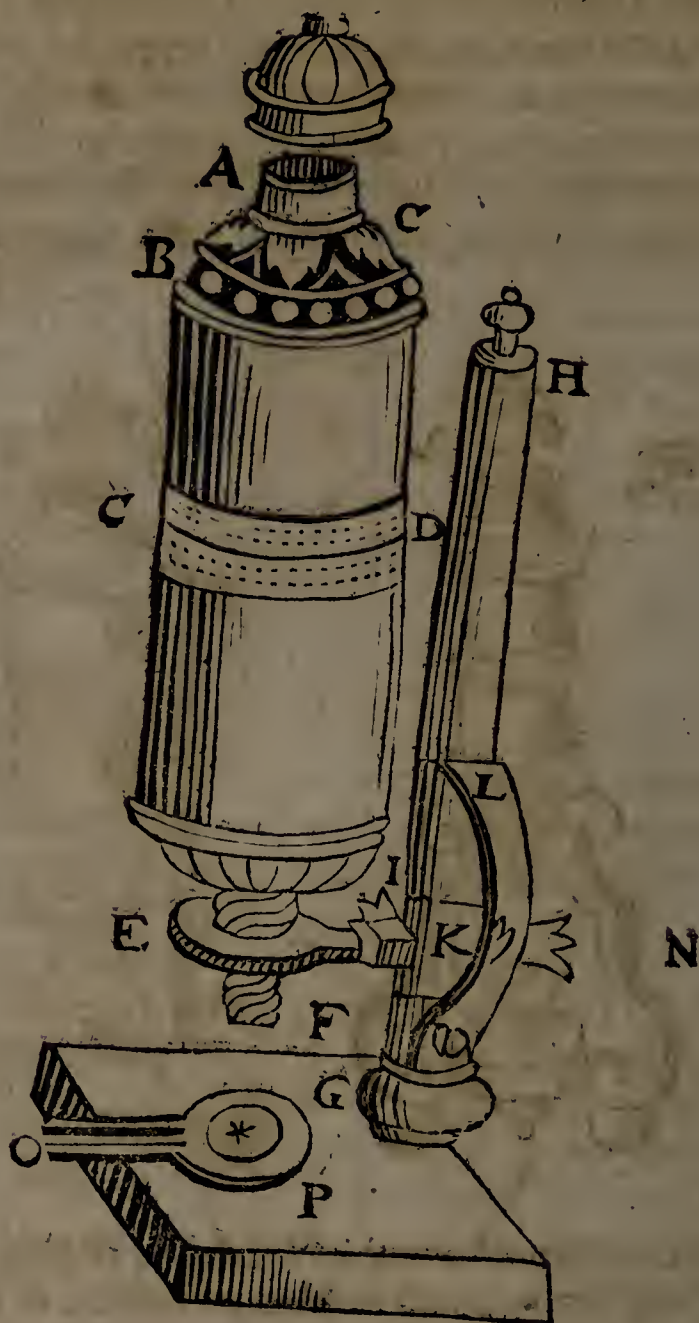
15. Structura seu fabrica externa Microscopii plurium Lentium in machinula <sup>Fabrica exterior mi-</sup> ad hoc apta diversimodè parari potest, ut figuræ sequentes indicant. Verùm cum <sup>croscopio-</sup> Lens obiectiva exactam requirat ab objecto distantiam, & sæpè minuta aliqua res par- <sup>um com-</sup> ticulas suas quandoque elatiores protendat, aliquando humiliores demittat. nec, præ- <sup>positorum.</sup> cisè in eodem situ partes omnes considerari possint; hinc necessariò vel objectum debet fieri mobile & Lenti obiectivæ conformiter possè admoveri, vel ipsa machina



microscopica ductitia fieri, ita ut Lens obiectiva debite objecto accommodetur. Ad primum procurandum servire potest machinæ structura in figura 1. & 2. repræsentata, ubi infra in pede microscopii cochleola aliqua aptari potest, quæ circumacta ad debitam distantiam elevet objectum in patella repositum. Debet etiam patella in gyrum supra possè converti, ut quovis modo objectum minutum etiam in eadem distantia possit disponi, si orbiculus aliquis supra cochleolam aut stylum quemlibet paulò à latere prostantem ita applicetur, ut in figura 4. apparet; possunt successivè plura objecta eaque diversa valdè curiosè exhiberi.

Ad secundum procurandum prodest machinæ Microscopicae inferiorem partem angustiolem torno in cochleam & sustentaculum in cochlidium elaborare, ut in 2. & 3. figura vides. Sicut enim insensibiliter ad quamcunque distantiam objecto debite adduci facillimè poterit. Et quia conducit sæpe, non tantum directe objecta minuta inspicere, sed etiam oblique partes laterales considerare, hinc quoque in asserculo A B fig. 3. ad E debet brachiolum C D construi ita cochleatum, ut microscopium, ad quamcunque partem versum fuerit, per cochlidium C in petito situ firmari ipsum etiam microscopium sic immitti, ut ad justam ab objecto distantiam constitui possit. Ut etiam objectum ipsum melius disponi, & microscopio conformiter applicari queat, debet orbiculus F G, in quo illud videndum ponitur, quaque versus mobilis per claviculam H in debito situ firmari possè.





*Microscopii Anglicani partes.*

*A* locus inspectionis.

*BC* locus primæ Lentis ocularis.

*CD* locus secundæ seu mediæ Lentis.

*F* locus objectivæ Lentis.

*E* cochlidium sustentans microscopium, quodque cochleola *I* quovis modo oblique

*K* crusta orichalcea, quæ à cochlea *N* ad libitum firmari potest.

*GH* fulcrum. *LM* pennâ chalybea.

*P* Orbiculus objectorum sedes cum brachiolo *O* quaquaversus mobili.

*Microscopium Domini de Monconys.*

Distantia objecti à primâ lente.  $1\frac{1}{2}$  digit.

Focus primæ lentis. 1. digit.

Distantia primæ lentis à lente secunda. 15. digit.

Focus secundæ lentis.  $1\frac{1}{2}$  digit.

Distantia Lentis secundæ à tertiâ lente. 1. digit. 8. lin.

Focus tertiæ lentis. 1. digit. 8. lin.

Distantia oculi à tertiâ lente. 8. lin.

Hoc microscopium habet duo puncta; unum autionis, alterum distinctionis.

*D. Eustachius de Divinis* nova quadam ratione microscopium confecit 10. digitos cum dimidio altitudinem habens ad quatuor longitudes varias aptum; cuius primâ eaque minima longitudo lineas 40. majores monstrat, quam sine microscopio apparent: In secunda longitudine 90: In tertiâ 111: In quarta denique 143: & hoc peculiare habet, quod objecta plana, non verò curva repræsentet; & licet magnam de ipso portionem tegat; mirum tamen quantum ipsa augeat. Vide quæ de hoc invento ex italicis Ephemerid. Galli adducunt in *Ephemerid.* 10. tom. IV. pag. 134. & Anglor. transaction. philosopho: Tom. III. num. 42. pag. 842.



## CAPUT III.

*Experimenta & varia observationes per Microscopia.*

Antea est sensuum nostrorum fallacia, scribit *Athan. Kircherus de luce & umbra lib. 10. part. 2. cap. 8. §. 5. pragm. 2.* ut ἀδύνατον ferè sit ad perfectam rerum naturalium noticiam pervenire, nisi aliquo fulcirentur, quo latentes rerum recessus in lucem eruerentur. Cum enim juxta Philosophi illud Epiphonema, nihil insit in intellectu, quod in sensu non prius fuerit; quomodo de rerum naturalium fabricâ rectè & solidè philosophabimur, si abstrusissimas partium compositiones nesciamus? Hæc autem est divina illa Opticæ scientia, quæ quod abditum est, è profundissimis tenebris in admirabile lumen educit. Certè multa corpora omni vitâ & animâ destituta huc usque creditum est, quæ tamen Dioptrica vivere deprehendit. Quis credere posset, acërum & lac innumerablem multitudine vermium scatere, nisi id semicroscopa Ars hisce ultimis temporibus summâ omnium admiratione docuisset? quis in animum unquam inducere potuisset, viridem colorem in foliis citrorum omni colorum genere compositum, nisi id Semicroscopa Ars detexisset? Quæ omnia experientia rerum irrefragabilis Magistra nos docuit. In ejusmodi experimentis per Microscopia deregendis jam præclarissimus videtur esse *D. Antonius à Leëu Wenhoëk*, per cujus instrumenta & machinamenta microscopica, ut ipse in *Arcanis Naturæ* pag. 24. scribit minutissimum genus animalculorum tam clarè ob oculos poni ac vivens videri potest, quam nudo intuitu parvula musca aut culices in aëre volitantes, licet plus millenis myriadibus minora sint crassa arenula. Non solum enim adverti potest eorum progressus tam acceleratione, quam retardatione, sed videri eâ circumagi, consistere, & tandem quidem mori; & easque majores sunt, accuratè videri possunt currentia, ita ut mures nudo oculo imò etiam quædam interiores oris partes reciproçè modo exserere, modo retrahere, atque ita iis ludere quasi videri possunt. Imò in genere quodam detecti sunt pili ad os, licet aliquot millenis vicibus minores sint arenula. Sic ille. Sed jam ad ipsa experimenta per microscopia comperta progrediamur.

Experimenta  
Microscopica.

*Observationes Microscopicae.*

1. Accipe ex alveari excrementitias partes apum, easque diligenter microscopio examina, & videbis summâ animi voluptate frequentès primò quidem veluti folliculos quosdam, mox iis ruptis vermiculos, quorum alii jam crucas referunt, alii verò, dum alis assumptis, quas frequenti inspectione jam in perfectas apes formatas comperies, ut proinde nullus in apum genesi coitus necessarius sit, nulla maris cum foemellâ copula perfectis animantibus similis, quemadmodum multi censuerunt, sed vel ipsum bestiolarum spermaticum excrementum intra breve tempus ob seminium insitum aliunde decisum in apem efformatur. Ita *Kircherus in Mund. Subt. lib. 12. sect. 2. cap. 2.*

2: Augustus Hauptmannus in libello de vivâ mortis imagine, ut refert idem *Kircherus Mund. Subt. lib. 9. sect. 1. cap. 4.* luculenter demonstrat, omnes morbos ex putredine malignante exortos suam ex verminosâ substantiâ originem habere, additque, fuisse in gangræna ex venereâ Lue exortâ per microscopium observatos vermes fere insensibiles limacum formâ, qui intra carnes gangrænâ infectas non secus ac vermes in caseo fodicando susque deque verterent omnia, & tam velocis generationis, ut unus ejusmodi vermiculus chartæ impositus, spatio, quo psalmus *Miserere* recitari posset, quinquaginta alios extra corpus rejecerit, qui uti ex se & suâ naturâ venenosi sunt, ita quoque quamcunque carnis vivæ particulam contigerint, insitâ malignitate in tabem reducunt. Cur itaque non obstante carne vivâ in gangrænosis rescissa nihilominus malum serpat, causa est, quod vel unicuique istiusmodi vermiculus in vivâ carne remanens derepentè alios innumeros similes generet, unde hi serpigine quadam malum sine modo propagant; hinc acidissimis acerrimisque liquoribus ad eos interimendos opus esse colligunt.

Observatio mira  
circa gangrænâ:

3. Aquam



Quomo-  
po vermes  
in aquâ  
pluviali  
feri pos-  
sint.

3. Aquam pluvialem aut etiam fontanam phialæ vitreæ inditam expone Sole æstivo locis pulverulentis (quemadmodum ego extra fenestram, quæ publicam respiciebat plateam, eam exposueram, ait idem *Kircherus Mund. Subt. lib. 12. sec. 2. c. 4.*) & hoc pacto orificio phialæ aperto quiescat, & videbis pulverem ex plantâ equorum curruumque agitatione exagitatum intra breve tempus aquæ in phialâ contentæ cutim quandam inducere, quam si parumper exagites, videbis pulverem in fundum tendere, ibique sub formâ sedimenti manere. Hoc peracto post aliquot dies diligenter examinabis limum, & veluti bustulas quasdam reperiēs, quæ sunt vermium matrices: ex his enim vermiculis primum quidem nonnisi oculo armato sensibiles comperiuntur, qui identidem crescentes tortuoso motu aquæ innatare magno numero solent, quæ ubi competentem maturitatem acquisierint, tunc aquæ & lateri phialæ admotæ mox ubi aërem attigerint, ecce intra paucillum temporis pedibus alisque assumptis in cyniphes seu zensulas animantur.

Genesis  
muscarum

4. Genesin muscarum, ita referente eodem *Kirchero in Mund. Subt. tom. 2. lib. 12. sect. 2.* deprehendes. Muscarum cadavera collige, eaque prius aqua mellita macerata supra laminam æneam impone, deinde laminam Chymico more supra cinerem aut arenam calore lento carbonibus suppositis, aut etiam fimo equino tepescantem expone; & videbis primò microscopii ope insensibiles quosdam vermiculos nasci, deinde alis assumptis sensibilibus in muscillas, & tandem ad sensum crescentes in perfectas muscas animari.

Experi-  
mentum  
circa car-  
nes lunari-  
bus radiis  
expositas.

5. Accipe particulam carnis, quam noctu Lunari madori usque ad sequentis diei exordium expositam relinques, deinde illam attentè Microscopio contemplaberis, & reperiēs totam à Lunâ contractam putredinem in innumerabiles vermiculos diversæ quantitatis degenerasse, quos tamen seposito Microscopio nullo visus acumine deprehendere queas, exceptis iis, quos moles notabilis, in quam excreverunt, sensibiles facit. Idem experieris in caseo, lacte, aceto, similibusque putredine redundantibus corporibus. Idem *Kircherus in libello de Peste sect. 1. cap. 7. §. 2.*

Experi-  
mentum  
prica ser-  
pentes  
conscissos.

6. Si serpentem in minutas partes conscissum pluviali aquâ maceratum Soli ad nonnullos dies exposueris, deinde in terrâ per integrum diem & noctem sepelieris, & postea exceptas putredine flaccidas partes Microscopio examinaveris, invenies totam illam putredinem tantâ serpentulorum pullulantium multitudine scatere, ut nemo adeo Lynceus sit, qui eos numerare possit; quod idem subinde sensibili intuitu comperies in serpentibus occisis & putrefactis, idque de omni serpentum genere verissimum esse, aut *idem ibidem.*

Cur Salvia  
non lota  
sit noxia  
sumentibus.

7. Salviam non lotam oppidò noxiam sumentibus, jam olim *Matthiolus. Fuchs* & alii complures Botanici fatentur; imò nonnullos, testis est *Mizaldus*, ejus Esu de repente concidisse mortuos: causam in nescio quas rubetas suo radices intoxicantes halitu conjiciunt; at ego aliam hujus rei causam detexi, ait *Kircherus* ibidem. Dum enim Microscopii ope minutius hujus plantæ constitutionem examinarem, adverti tandem foliorum asperitate quâdam pollentium extrinsecam superficiem totam opertam veluti aranearum texturâ quadam, intra quam minutissima animalcula comparebant, quæ labori perpetuo insistebant cum bullulis quibusdam veluti ovis superficie offusis; quæ uti procul dubio foetura quædam animalculorum istiusmodi est, ita virulento suo humore ingentem homini noxam adferre possunt. Quæ tamen vel digito absterfo folio, aut aquâ loto statim disparebant; unde veram causam perniciosæ qualitatis Salviæ non lotæ collegi.

Nulla her-  
ba, ex qua  
non infe-  
ctum ali-  
quod e-  
mergat.

Si porro experimentum in reliquis herbis feceris, summâ admiratione reperiēs, nullam herbam esse, ex cujus madore seu mucore putrido non insectum aliquod emergat, quod primo quidem se sub minutissimi vermiculi aut ericulæ figurâ spectandum exhibet, mox alas acquirit, & in papilionem vel alterius cujuscumque volatilis insecti speciem juxta herbæ plantæve conditionem transmutatur.

Experi-  
mentum circa  
lignum ca-  
riosum.

8. Si cariosum cujuscunque ligni pulverem Microscopio examines, immensam vermiculorum pullulaginem, quorum nonnulli corniculis instructi, quidam alarum quid affectant, aliqui polypodiis vermibus non absimiles reperiuntur; oculos quoque instar punctorum nigrorum cum proboscide advertes.



9. Visui non armato minutius Animal Acaro non occurrit, ut pote candidi pun-  
cti similitudinem præ se ferente; quod tamen Microscopio visum animal pilosum  
& prorsus urso simile exhibetur. Acarorum oculos admodum lynceos observavit  
D. *Antonius à Leëuvenhoëk* ut memorat in *Arcanis Naturæ*. Cum enim instru-  
mento illos capiebat, semel tum attigisset, illi illud sapius non sine admiratione e-  
vitare & effugere scirbant. Vivos etiã mortuos comedere expertus est, quantoque tem-  
pore eorum ova indègeant, antequam recentès prodeant acari præter complura alia.

Acarus;  
quomodo  
per micro-  
scopium  
compa-  
reat.  
Mirabile  
experimen-  
tum aranea-  
rum capi-  
entium mu-  
scas.

10. Experimento pariter mihi non ita pridem innotuit, ait *Kircherus* ibidem in  
libello de Peste, Araneos in capturam muscarum intentos mox ac reti suo involutàs  
offenderint, in foramen vicinum deponere; quod si per microscopium examinaris,  
innumeræ mox vespulæ comparent, quæ quidem excludi non poterunt, nisi ex in-  
cubitu quodam Aranearum.

11. Papilionum ortum describit *Kircherus* in *Mund. Subt. lib. 12. sect. 2. cap. 3.*  
hòc modo; Accipe erucam ex oleribus, aut tamarisco, aut ex aliâ quavis pingui-  
ris succi herbâ natam, quam inverso vitreo scypho, superius tamen parumper aper-  
to ad aëris attractum includes, unâ ei herbæ illius, ex quâ excrevit, folia ad nutri-  
mentum appones; ex iis enim, ex quibus nutriuntur, constant omnia. Hoc per-  
acto diligenter observa, ejus operationes, & invenies primò bene pastam & ad de-  
terminatam à Naturâ molem deductam ab omni cibo cessare, & postico vitri latere  
adhærente filis sese paulatim involvere, aptumque intègumentum concinnare. in-  
tra quod mirificæ transmutationis exordia moliatur; estque folliculus quidam mirâ  
arte ex viscerum pituitâ contextus, quem Physiologi *Aureliam* vocant: in hoc  
enim rerum statu ferè 14. aut 15. dierum spatio persistere comperies. Deinde ob-  
serva diligenter colorem, quem ad vicinum exclusionis tempus mutare solet, ferè in  
aliquid diaphanum; & hisce signis observatis primò videbis folliculum paulatim  
findi, & papilionem egredi quadruplici alarum remigio, nec non iis coloribus, qui-  
bus erucâ imbuta fuerat; conspicuum egredi; quorum alæ tantum mox incremen-  
tum sumunt, ut quasi ad oculum sensibilibus crescere videantur; colores verò, qui  
in eruca non nisi macula erant, jam eos in alis miro striarum ordine depictos exhi-  
beant tantâ figurarum varietate, quantum satis mirari non possumus. Si hujusmo-  
di in amplioribus vitreis vasis unâ cum plantis incluseris, videbis mox instinctu  
quodam naturali & miro ea ad se invicem advolare, & unâ excrementum quoddam  
ovis pulicum non dissimile emittere, quæ si microscopio diligenter examines, vi-  
debis intrâ exiguum tempus, ea in novos vermiculos animari, hosce verò dein in  
chrysalides, denique in novos papiliones transmutari. Atque hoc pacto infallibili  
experimento cognoscès erucam primò parere aliquid simile ovis, quod nos ejus  
spermatikum excrementum dicimus, & non tantum intra holerum folia plicata,  
sed & inter aliâ plantarum folia datâ operâ eo fine à papilionibus plicata reperi-  
es, ne à pluviâ destruantur. Hosce si microscopio observaveris, videbis apertissimè ex iis  
vermiculos quosdam, quales ferè in Ulmorum Lentiscorumque folliculis videre  
est, mox excludi, & obviis pascuis intra breve tempus ita ingrandescere, ut perfectas  
hirsutas crucas referant, quæ deinde in chrysalides, & denique in novos papiliones  
vertuntur, durantque toto ferè tempore æstivo: Sole verò libram transeunte mor-  
tui conduntur intra terram, ex quorum dein; Sole Arietem subeunte, tum sper-  
matico ovorum excremento, tum ex proprio busto in novos vermes; dein in chry-  
salides, & tandem in papiliones animantur.

Papilio-  
num genè-  
sis & origo

12. Bombylios sive bombyces pretiosi serici filatores constat; originem suam ex  
moro seminio aliunde deciso trahere & enasci. Unde si tum corticis, tum foliorum  
mori texturam microscopio observès, naturam eam ita texuisse reperi-  
es, ut sericum flavum fibris suis proximè æmuletur.

Unde bom-  
byces pro-  
veniant.

13. Locustarum origo, quam inde pestis secuta est, traditur hoc modo. Anno  
1656. Romanos agros ingenti damno infestavit pestis, quæ ex siccitate præcedentis  
anni originem suam traxerit. In agris passim nidi pleni hujus animalis foeturâ repe-  
riebantur. Primò enim; uti microscopio spectabantur ova, deinde vermiculi, ex  
quibus nonnulli sine alis, quidam jam alas sibi fabricare videbantur: qui Soli ex-  
positi intra exiguum tempus, quo quis coronam Divæ Virginis recitaret, in locu-  
stas

Locustarum  
origo, &  
inde extra  
pestis.



ſtas hinc inde ſaltantes conformabantur ; exorti nil in ſegetibus intactum relinquebant, ita ut neque arborum quidem foliis germinibusque pernicioſa horum animalculorum gula ſatiari poſſe videretur, quos & anni inſequentis peſtis magnâ hominum ſtrage ſubſecuta fuit. D. *Leëuvenhoëk* hæc animalcula magno impoſuit vitro, iisque quotidie recentes ſuppeditavit pampinos, ex quibus quidem aliquo modo edebant. Sed cum videret locuſtas ſe mutuò morſibus enecare, & validioribus debiliores in cibum cedere, ſingulas vitro incluſit, viditque foemellam plura quàm octoginta ponere ova. Inde rationatur : *Si jam ponamus inquit, locuſtas eſſe interris altis & vaſtis, ubi nec tempeſtates, nec magni imbres, nec frigus vermes, ex quibus locuſta oriuntur, ledere poſſunt, quia illæ regiones his parum obnoxia : facile concipere poterimus locuſtas in illis oris magno numero poſſe procreari, non verò paucis diebus adultas, & quaſi in plagam calitus delapas terras immitti.* Subdit deinde locuſtas, ut pro certo compertum dicit, ex vermibus oriri.

Bruchorum geneſis.

14. Bruchorum geneſin obſervabis ita ; Bruchos unâ cum nidis in pulverem contère ; deinde vas qualecunque tandem illa terra, in qua avenacei cauliculi computruerunt, impleto, cui ſi pulverem paulò ante paratũ commiſcueris, & ſucco muſcoſo fruticem aquæ pluviæ commixtum rigaveris, fiet, ut id calenti aëri expoſitum intra octiduum in innumerabiles quâ bruchos quâ locuſtas animetur : quas dum luculenter obſervabis, ubi vitrum inverſum ſuperiusque apertum vaſis limbo, ne avo-  
lent, accommodaveris.

Lampyridum ſive cicindelarum origo,

15. Lampyridum ſive nitedularum vel cicindelarum geneſin ope microſcopii adverti poſſe, docet *Kircherus*, dum ait ; Nos per coitum earum propagationem admittimus quidem ; eò tamen modo, quem de cicadis, locuſtis & ſcarabæis docuimus : ſed hæc quoque ſponte naſci aſſerimus ex putrido ligno aut herba ſeminio prius infecto : vix enim putridum lignum in campis reperies, cui tempore quo naſci ſolent lampyrides, non inſideant ; ſi enim microſcopio iſtiusmodi lignum tempore opportuno obſervaveris, videbis primò veluti inſenſibiles quosdam folliculos ad inſtar ovorum, quibus ruptis exit vermis, qui inter exiguum tempus aſſumptis alis in coleopteram cicindelam tranſmutatur noctu intenſa luce fulgentem.

Scorpionum progenies.

16. Scorpionum cadavera contrita intra vitrum conde, quibus ſi aquam ocymo maceratam ſuperaffuderis & Soli æſtivo per diem expoſueris, quod ſi ſagaci & armato oculo inſpexeris, totum hoc mixtum in innumerabilem ſcorpionum foeturam degeneraſſe reperies : quod ſidem tam in vivo, quàm mortuo non contrito evenire reperies, ſiquidem ex corpore excrementum quoddam ejicitur, quod totum in ſimiles ſibi ſcorpiones convertitur.

Araneorum exortus.


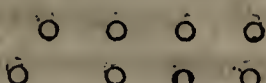
17. Araneos ex pulveribus humiditati junctis naſci conſtat. Primò enim intra oculos erumpunt velut ova quædam folliculis incluſa, quibus ruptis exit inſenſibilis quidam vermis ſeu araneolus omnibus jam membris conſtitutus, qui vix dum excluſus eſt, ſtatim texturæ operi admotus fila tenuiſſima & non niſi armato oculo ſenſibilia texere incipit ; imò ex uno ſubinde huiusmodi folliculo ad 20 30. aut 40. foetus erumpentes vidi, ut proinde foecunditatem animalculi ſatis admirari non potuerim. In *Salviæ* foliis potiſſimum huiusmodi Naturæ portentum me obſervari meminì, quæ innumeris telis unâ cum ovīs araneisque minimis obſita ; cuicumque ad ea microſcopio obſervanda animus eſt, reperiet. Ova candida ſunt, & adeò tenuia, ut atomi videri poſſint, quæ compreſſa tamen utpote folliculis circumdata ſtrepitum quendam edunt : ea quoque calore modico fota ſtatim quam dixi, araneulorum multitudinem excludunt. Plura alia circa ejuſmodi infectorum geneſim videri poſſunt apud *Kircherum libro ſupra citato.*

Aranei plures habent oculos.

18. Obſervavit *Fontana*, Araneos ſex oculos habere : *Borellus* octo deprehendit ſine ullâ caligine, & quidem Lunatim diſpoſitos, in fronte ſex in prima phalange, & duos in ſecundâ. Quare non eſt mirum, ſi animal illud acri acie præditum ſit, & ſi tantâ cum celeritate muſcas petat. In Araneis etiam obſervavit *Borellus* motum cordis, os amplum & viſcens horridumque pilis cum appendicibus quibusdam ſemper mobilibus, & in quibusdam araneis ruſcentibus : totum corpus pilis confi-  
tum



tum habent: oculos facilius in Araneis macris & longis vidit. *Fontana* ait, eos tantum quatuor in fronte, & binos in capitis vertice oculos habere indicibili ordine distinctos, hispidis setis septos, dentes etiam, ungulas aquilinas & nigras instar urfi: setam verò vel telam ab ore depromunt: caudam verò seu eminentias podicis caudaceas mobiles habent.

Ordo oculorum sex in Araneis.	Ordo oculorum octo in Arenis.
	

In quibusdam 4. tantum oculos observare licuit; variae enim sunt Aranearum species. In pedibus verò seu appendicibus ori proximis pilorum penicillum habent; 10. juncturas in pedibus, inter pilos corporis parvos quidam longi sparsi sunt quasi calcaria gallorum: in spoliis earum multae tuberositates, & oculi optimè 8. melius, quam in vivis cernuntur. Quadraginta ova Aranearum in telae suae marsupio pendencia instar gemmarum vel unionum translucidorum vidit *Borellus*, & in eis miram cum voluptate punctum nigrum cordis principium.

19. Dentes acerrimos non solum in limacibus esse, sed quod mirum est, nulli alteri forsan à naturâ animali concessum, oculos habent in cornibus, sed ductitios, & videbis nigrum eorum ab interiori cornuum parte seu à cerebro ad eorum apices ascendere, cum moveri cupiunt & gressum suum dirigere, quo cornua convertuntur. Aure unicam etiam praediti sunt, & in corpore eorum jecur, venae & arteriae & cetera omnia deprehenduntur.

20. Oculi muscarum 300. quadratula seu cancellos habent. Sic muscae res tantum per cancellos vident, quamvis & oculos sub alis habere observatum sit. Ungues muscarum aquilini sunt, unguibusque felium simillimi. Ebulliens quoque sanguis non sine admiratione in iisdem cernitur. Structuram aculei egregie ex *Hockio* exhibent *Ephem. Gall. Tom. 2. pag. 484.* & pedem muscae ibidem *pag. 481.* E muscarum cadavere vel excrementis aqua mellita maceratis non nihil super laminam igne lento tepefactis videntur primo Microscopii ope insensibiles vermiculi nasci, dein assumptis alis sensibilibus in muscillas, & tandem ad sensum crescentes in perfectas muscas. *Kircherus Mund. subt. lib. 12. cap. 4.*

21. Erucæ multae in dorso versus caudam tres quasi umbilicos rubeos habent, quaedam verò duos tantum, è quibus quasi menstrua seu rubrum quid effundunt.

22. Sericeis vermibus sericum non ab ore, sed è mammis, quibus dorsum eorum scater, eructare cernitur, quod ore quidem decerpunt & applicare solent.

23. Clausiporcae foeminae sub ventre quasi è mammis pendentes 12. circiter minutos foetus, deferunt, in quibus tamen etiam oculi optimè distinguuntur.

24. In pediculo praeter formam horrendam ingentem transparentiam observabis, cujus favore circulationem sanguinis in corde ejus cum admiratione videbis, & si cum pulice conjungas, pugnam quasi duorum monstrorum tanquam in Amphitheatro cernes, ut & motus ac ebullitiones sanguinis ab ira excitatas.

25. Pulex figuram obtinet squillae vel cancri fluvialis, multosque aculeos uniformes horrendos habet, praecipue in coxis & tibiis, & in cameli, ut ita dicam, formam exurgit. Et si pulicem praegnantem exenteres, videbis ejus exta, intestina ovaque, ex quibus liquor, si acu perforentur, effluit. Ex ovis pulicum advertit *Kircherus Mund. Subt. lib. 12. sect. 7. cap. 7.* ingentem eorum copiam emeruisse, qui primò quidam candidi, sed vix dum exclusi mox nigro vestiti sunt indumento. Referente *Schotto* in *Mag. Natur. part. 1. lib. 10. circa finem* est, qui non semel vidit microscopio aliisque ostendit pulices ab aliis minutissimis pulicibus infesos, qui eos, ut putat, morsibus vexent, & à noxio forsan sanguine, ut illi nos, liberent.



Pulvis testiculus accuratè describitur à D. *LeëuWenhoëk*, ejus item vasa semen adferentia & deferentia, arteriæ, & mira aculeorum formatio: quomodo quoque ova pariant pulices, ex quibus vermes prodeunt: quo etiam tempore ova indigeant, antequam ex iis pulices iterum oriantur præter plura alia, quæ curiosus iste Naturæ indagator perscrutatus est, vide in ejus *epistola 76. ad Regiam societatem Londinensem ipsi idibus Octob. An. 1693. data.*

Pulvis casei & ex eodem animal.

26. Pulvis casei, & ex eodem est animal, quod dorso hispido & histricem non malè æmulatur, supercilia habet leviter ducta, & quasi penicillis descripta, oculorum grandes orbes subnigros latumque lumen reddentes; totum corpus eleganter coloratum est, unguiculis etiam & ungulis armatum. Ejus motus & manducatio, imò & excrementorum educitio cernitur; cornicula etiam habet, & tres in cauda aculeos.

Vermes in larido.

27. Vermes in larido veteri non solum oculis & villis horridos vidit *Borlæus*; sed, quod mirum, alia animalcula alterius figuræ oculata & villis horrentia percipit.

Formicarum origo.

28. Ex cadavere unius formicæ innumeras alias nasci, adeo ut totum formicæ cadaver in formicas resolvi videatur, observavit *Kircherus*, ut innuit in *Mund. Subt. lib. 12. sect. 2. cap. 6.* formicas etiam oculos habere compertum est: nam si ova earum alba inspicias, & in eis albas formicas reperies, in quibus oculos nigerrimos advertes. Cancræ magnitudinem formica sortitur: rictus illi cuspidatus instar forcipis acuminatus, in cujus interiore parte candicant & longo ordine distinguuntur denticuli: ex capitali summitate eminent velut remi, omnes omnino hirsuti, nigricant orbes moris simillimi, qui in spinetis nascuntur. Sex pedes illi sunt osliculorum commissuris dispensatis, caput varios habet & interstinctos ordines, & lineamenta. Corpusculum ovi similitudinem imitatur pluribus velut fasciis circumvolutum. Formicas etiam præter fructus aliis quoque vesci animalculis in frondibus contractis degentibus docet *LeëuWenhoëk* adeo ut dubius hæreat, ut inquit, *utrum prævaleat damnumvè an utilitas quæ sub æstatis initium nobis afferat.*

Vermes in variis rebus.

29. Vermes non tantum in aceto, Lacte præsertim acido, sanguine febrientium, sed etiam in serpiginibus, scabiebus aliisque morbis cutaneis, & plerisque ulceribus, & eorum emplastris cernuntur. Item, in nasi poris multorum hominum vermes capite nigro observantur, tanquam lacertæ & araneæ in foraminibus suis delitescentes. Verisimile est in omni re, dum putrescit, vermes generari. Est qui vermes in aceto enatos exuvias instar serpentum ponere didicisse se asserat.

Experimentum in ovi germine. Capilli, uti appareant.

30. In ovi germine per paucos dies incubatione forti pullum etiam parvum formatum esse cernes, & cordis motum.

31. Capilli concavi, & ut canales pertusi ac perforati sunt, adeo ut pennas anserum referant, & varios colores & quasi irides repræsentent. Admirandum est, quod scribit *LeëuWenhoëk* pilum ex barba sua extractum per microscopium 2000000 vicibus se spectasse crassiores tenuissimis vasis sanguiferis in musca.

Florum venæ & succus.

32. In floribus venæ & succus, quo nutriuntur, percipitur, & quomodo succus ille in eis congeletur & fluat, inque earum venulis florida innatans ambrosia, teste *Fontana*.

In semine phaseoli apparet ejus germen. Maculæ gemmarum. Notabile in penne avium. In nive.

33. Si semen phaseoli vel amygdalæ aqua calida emollias & aperias, acuque optimam germinis ejus anatomiam facias, plantæ formam in eo reperies.

34. Fibræ, venæ, maculæ, omnesque defectus gemmarum, & etiam occultissima in eis vitia deteguntur.

35. Pennæ avium si aspiciantur, coloribus miris distinctæ apparent, sed quod mirum, si villum unicum eorum inspicias, illum instar pennæ integræ utrinque villis ornatum ut Solem invenies.

36. Nivem sexangulam rectiformem & variis figuris juxta varios dies efformatam distinguere licet, inque illis villis se mutuò secantibus quasi magneticum quid, quo



quo se ex una parte, & non ex alia jungant. Sic etiam Sal Ammoniacum apparet aliforme, Nitrum conicum, Sal marinum quadratum, Alumen octangulare, Vitriolum polygonum.

37. Quod Axungia & pinguedo in parvis bursulis coagualata sit, & in peculiari-  
bus membranaceis capsulis ubique in corpore nostro hæreat; quod crinium radices  
solummodo per certa subtilissima vascula alimentum recipiant, pars verò reliqua ex-  
tra cutem protrusa pennarum instar in avibus sine omni nutritione maneat, micro-  
scopiorum usu innotuit, & similia plurima ad humani corporis fabricam penitus  
cognoscendam apprimè spectantia.

In Axun-  
gia & pin-  
guedine.

38. Mirabilis planè constructio est urticæ, teste *Rob. Hoëkio Micrographia observ.*  
25. hujus enim spicula apum aculeis simillima sunt: simul enim acuti illa infigun-  
tur, in basi eorum hærentes vesiculæ comprimuntur, ita ut humorem acrem con-  
tentum fundant, qui per fistulosos apices vulnere infusus, pruritum, ruborem & ar-  
dorem in cute molestum tangentibus excitare solet.

Mirabilis  
constru-  
ctio urticæ,  
& unde  
eas tangen-  
tibus mo-  
lestus ar-  
dor.

39. Cum scintillæ beneficio pyritis ex chalybe excutiuntur, talis halitus sulphu-  
rei beneficio Chalybem liquefcere & guttarum formâ decidere deprehenditur: quæ  
guttæ Microscopio subjectæ in medio concavæ & exactissimè rotundæ conspiciun-  
tur.

Scintillæ  
ex chalybe  
excussæ  
mira filicis  
structura.

40. Rara & valde elegans filicis feminis structura videri potest: dum enim gra-  
nula illa in dorso filicis hærentia per microscopium melioris notæ inspiciuntur, ap-  
parent aliud non esse, quam multa parva folia ita sibi invicem apposita, ut bursulam  
quasi seu folliculum constituent, in quo multæ rotundæ siliquæ delitescent, veri se-  
minis visum nudum penitus fugientis, receptacula, quælibet autem illarum siliqua-  
rum peculiari suo pedunculo in folliculo firmatur; qui non tantum imam siliquæ  
partem attingit, sed totam penè ejus peripheriam cingit: ac quod imprimis curiosum  
est, pedunculorum quilibet siliquæ ad maturitatem appropinquante elateris in mo-  
dum se expandere nititur, adultâ verò illâ ac jam perfectâ, tandem etiam subito dissil-  
lit, ut disrupta per medium siliquæ, cui firmiter junctus est pedunculus, contenta se-  
minis granula (qualia in unâ siliquâ ultra 40. interdum numeravit *Fridericus Schra-*  
*derus*, ut ait in *dissert. epist. de microscop. usu*) è longinquo spargat, & in terram quasi  
disseminet.

41. *Franciscus Redi tract. de insect. pag. 291.* tradit, erucas in tuberibus salicis  
reperibiles, quas tamen ex seminio à muscâ in illis deposito generari, non semel cum  
jucunditate se conspexisse ait; muscam scilicet uteri processu in tenuissimum acu-  
leum desinente nodos & tubercula recentia salicum perforare (ita ut ad maturitatem  
vergente salicis vestigia hujus perforationis non appareant) atque sic ovula minima  
& visum omnem fugientia deponere, quæ post exclusionem crescentia triduo vel  
quadriduo elapso, indaganti conspicua fiunt. Ex tali ovulo postmodum vermicu-  
lus fit viginti pedibus instructus, qui, postquam interiora omnia consumpsit, exti-  
mâ tenui cuticulâ remanente, loci angustia ob excrementorum copiam coactus e-  
rumpit, anî tunicam perforat, corpus foras exonerat, tandemque alimento omni  
absumpto egreditur, & in terram prolabitur, quam ad dimidii ferè pedis altitudinem  
fodit, ibidemque constitutus telam componit, ac postquam per aliquot menses ibi-  
dem delituit, Verè adventante, & salicis rursus progerminante in muscam mutatur;  
ac avolat.

Valde mi-  
rabile circa  
erucas in  
tuberibus  
salicis re-  
pertas.

42. Notatu dignius quoque est vermiculi casei generationis modus, ait *Schra-*  
*derus in dissert. epist. de microscop. usu.* Musca scilicet ex longo suo uteri processu val-  
dè acuminato ubicunque minimum offendit in caseo foraminulum, ova vel ducen-  
ta excernit, ex quibus genitus vermiculus ille casei sensim sensimque caseum exedit,  
usque dum ipsum ejus meditullium penetraverit. Plurima iste vermiculus sub mi-  
croscopio examinatus monstrat curiosissima, cerebrum, spinalem medullam, ner-  
vos, bronchia aliasque ad huc minores partes, imprimis singularem penis structu-  
ram, qualis fortè in nullo animali vel insecto hactenus visus, incurvatum scilicet in-  
star capreoli in vite, in extremitate amplo foramine donatum.

Vermicu-  
lorum ca-  
sei gene-  
ratio.



Publicum  
generatio.

43. Narrat idem *Schraderus* ibidem publicum generationes eodem fermè modo, atque papilionum per variam metamorphosin fieri, ita ut ex ovulo eorum alicubi deposito primò vermiculus excludatur, qui telæ à se contextæ inclusus chrysalidem constituat, & æstare appropinquante in verum pulicem erumpat; atque sic generationis etiam negotium minimorum ejusmodi animalculorum, ait, hoc sensuum adjumento multo clarius fuit redditum & ignobiles etiam vermiculos quos, casu fermè, & ex nullo præexistente semineo fieri antiquitas opinabatur, pariter ac maximas belluas ex ovulis suis gigni, experimentis innumeris est confirmatum, ut proinde spontè nascentia hætenus credita hodiè ferè evanuerint. Ita ille.

Purissimi  
liquores  
sæpè innum-  
eris ver-  
miculis  
scatent.

44. Liquores plurimos pro purissimis habitos & nullâ labe inquinatos vermiculis tamen innumeris sæpissime scatere per microscopia exploratum est. Sic aqua cui piperis nigri pulvis per noctem injectus manè viventibus ac hinc inde se variè moventibus vermiculis plena conspicitur, in quibus cum caput, oculos, pedes, caudam clarissime distinguere liceat, ridiculum est revera viva hæc animalcula esse, præfractè negare velle.

45. Muscus coralloides *Bauhini* (cujus rami sunt candidi, in summitatibus tamen rubescentes) fructifer comparet, & quâ parte ramusculorum extremitates rubescunt, ternis baccis superbire videtur.

Musca a-  
quatica  
Tigurina.

46. De Muscâ aquatica observavit expertissimus D. *Joannes de Muraltio* Physicus Tigurinus, (ut refertur in *Anno 2. decur. 2. Ephemer. German.*) eam è Phrygania perfecto & extra aquas repente noctu caput & dorsum incurvando, dum testam seu corticem ambientem frangit & dividit, sese extricare capite exerto cum pedibus, antennis, alis ut thecula convolutis: alvo item & caudæ setis exuvias suas deponere, mox evolare in altum alis membranaceis longis siccis, leviter fuscis nigris lineis reticulatis. Oculos item habere convexos atque è plurimis veluti speculis nigris, & rhombò conflatos. Dorsum nigris fimbriis, & lilio gallico, sed obscure notari. Alvum habere è decem anulis hirsutis pallidis & ad extremum rubentibus conflatum. Præter plura alia.

Phrygani-  
on.

47. De Phrygania, à quo musca prius descripta, procedit, idem compressis observavit, quod habeat intra caput pro cerebro mucum, & ad pectus carnem informem: corculo analogum quid inter alba vascula spiritalia sub collo mobile: hæc autem vascula nivea, quod aëre plena per alvum quoque & uterum disseminata sint; item quod ventriculum habeat oblongum cum Oesophago virescente fartum cibo, illumque ambiant intestina tenuia crocea coronæ instar usque ad anum.

Phrygani-  
on  
Perlæ.

48. Phrygani-Perlæ, ait idem ibidem, totum cinereum est colore, lento gradu repens, cimici Sylvestri haud absimile. Alvus illi lata & hirsuta utrinque novem annulis nigricantibus maculis insignitur, tribus verò in locis pingitur antè, & descendentes lineis duabus in taleolos scilicet cavos quasi secatur: fimbriæ alvi pilosæ, & tenuissime sectæ sunt. In intestinis & cæteris vasculis internis liquor virescens limpidissimus cernitur. Vasa hæc resolvuntur omnia in prælonga filamenta serico tenuissimo simillima, ventriculus præterea cum intestinis aëre plenus advertitur.

Pygolampis  
lacustris.

49. Pygolampis lacustris, quæ cantharis est aquatica vagino pennis eodem observatore pectus versus spiculum seu proboscidem tribus articulis hispidulis mobile gerit, uti cicadæ in Gallia Narbonensi. Ventriculum habet articulare atrâ materiâ repletum: intestinula ei sunt albida & tenuia. Ovarium viridibus atque oblongis, at non nihil incurvis & propemodum lunatis ovulis refertum habet: pedum ope mirâ celeritate modò superficiem aquæ perreptat, modò ejus fundum huc illucque se trahendo petit: Dum autem in aquis ita fertur pygolampis, mirabili candore atque splendore alvus ejus coruscat, & argentum vivum quodammodò refert, unde & hoc nomen sortitum animalculum, nempe lanuginè quâdam tenuissimâ alvus est obducta, quæ fulgore hocce in aquis conspicua est. Accedit, quod insectum hoc nonnunquam podicem extra aquam effert, ac villosis pedibus posterioribus aërem & aquam simul atterit, ita ut bullulæ minimæ alvi lanugini se insinuent, atque hinc quasi mercurio vivo illicitum apparet.

50. Mira sunt, quæ de Perlis præstantissimo muscarum genere, ac compressis de earum oculis observavit D. *Christoph. Menzelius*, ut patet in *Ephem. Germ. Decur. 2. Ann.*



2. *Ann. 3. observ. 42.* ait enim ibidem: *Si Perlam considero, & missis ceteris partibus ejus tantum oculorum structuram perlustro, in extricabilem quendam iridem & labyrinthos recessus in iis invenio, stupendumque videndi sensum. Nam cum reliquorum insectorum oculi rotundi prostant, suosque limites in eorum capitulis habeant; in perlis tamen totum caput ambiunt, quod tanquam unica cornea tunica circumfusus apparet instar rotundi unionis, à quo ipsis nomen perlarum accidit. Posito itaque hoc, sicut verum deprehenditur, quod totius capitis ambitus non nisi ex duabus tunicis corneis pellucidisque constet, per quas omnis videndi actus perficitur, atque in oculum transit, quidquid se visui offert, sequitur inde, quod ob figuram rotundam & gibbam harum tunicarum omne visibile per totum ubi perla degit, horizontem, nisi quid obstat, se sistere possit hisce perlae margaritiferae ocellis. Non enim perlarum latet oculos vel immoto capite, quid insidiarum ipsi à lateribus struatur, quodve à tergo quis machinetur, nullà habet opus circumspeditione perla exquisitissimo visu undique praeclara. Admirandum atque ab Artifice quovis excellentissimo Optimo explicandum, quomodo ejus pupilla (punctulum illud nigrum in oculis ex profundo spectabile, in finitis aliis punctulis ex reticulari quadam textura elucens circumstipatum, mihi pupilla dictum) in substantia oculi medium locum occupans quaquaversum perlae caput moveas, te intuentem semper intueatur, seque pupilla tua obvertat, quocunque loco te moveris, intactis quidem punctulis circumstantibus, quae ad omnem motum pupillae cedunt. Hæc Menzelius.*

Mira de oculis Perlarum.

§ 1. In nucibus myristicis observavit *Leëuvenhoëk* acaris illas esse inimicas, hosque odore suo facile enecare; proprios tamen fovere vermes & animalcula volatilia; qualem vermiculum præfatus Author ex ejusmodi nuce recenter ex India allata exemit crassum, brevemque album  $\frac{1}{7}$  circiter pollicis lati partem longitudine æquantem, & in anteriore corporis parte instructum sex pedibus: corpus verò ejus oblitum erat magno numero oblongiorum & tenuissimorum pilorum, quos in mortuis vermibus pro mucore quidem habuerat. Ex ejusmodi quoque nucibus exemit duas, vel etiam tres pelliculas alias aliis minores eorundem vermium: unde collegit hos vermes, dum incrementum caperent, pelliculam suam bombycum in morem mutare. Duo quoque animalcula volatilia diverso modo formata ex nucibus myristicis exemit; item plantam, cujus exemptæ exterior foliorum pars variis angulis erat distincta, ita, ut in pampinis videre est. Præterea folia tanta erant, quanta unquam in aliquo semine inveniuntur. Plura alia in nucibus hisce per microscopium comperta vide in epistola 88. data ad *D. Heynsum* ipsis *Kalendis May. An. 1695.*

Experimenta in nuce myristica.

§ 2. In minutissimo Tabaci semine, quod nec crasso arenæ granulo majus erat, idem per microscopium advertit ejus corticem tam mirè esse formatum, quam unquam ullum semen nudo ejus oculo apparuerat. Præ omnibus enim aliis seminibus, inquit, tam jucundum præbebat spectaculum, ut si rem eo modo formatam nudo oculo contemplari liceret, non erubescere se dixit ei locum concedere inter res exquisitissimas.

In semine Tabaci.

§ 3. Quod si etiam in media hyeme ex arboribus & earum ramis gemmæ tollantur, illæque cautè aperiantur; & per microscopium inspiciantur; flores tunc quoque videri, & ex iisdem arborum fertilitas prædici poterit.

§ 4. Materiam, quæ sanguinem nostrum rubrum facit, asserit *Leëuvenhoëk* constare ex globulis: examinare deinde cœpit sanguinem boum, ovium, & cuniculorum & vidit non differre mole globulos sanguinis horum animalium ab humanis, adeo ut tum sibi persuaderet omnem materiam sanguinem rubrum reddentem esse globulos. Sed postquam sanguinem Salmonis, aselli, ranarum &c. vidit; comperit materiam sanguineam rubram ardentem constare ex particulis planis & ovalibus. Inquisivit quoque in variarum avium sanguinem, viditque in iis materiam illam non ex aliis, quam planis particulis constare, quales in piscium sanguine vidit adeo, ut jam nil aliud censeat, quam in omnibus piscibus ac animalibus aquatilibus, ac etiam avibus materiam sanguinis rubram constare ex particulis planis & ovalibus.

Unde rubedo in sanguine.

§ 5. Cuticulam in corpore humano per microscopia idem observavit constare ex squamis: squamæ verò hæ concinnè juxta se invicem sunt ordinatæ, ut in piscibus, inquit, esse solent, atque non tantum vidit eas constare ex quinque lateribus, sed & in mul-

cuticula humana ex squamis constat



in multis dignoscere se potuisse intimas circumferentias; nullos autem in superiori nostra cute dicit esse poros, sed humorem, qui passim in corpore nostro protruditur, multis simul locis inter quamlibet squamam posse exire; licet squamas, ubi eas examinamus, ut inquit, sibi invicem firmiter adherentes videamus per substantiam, ut opinatur, quæ in humore est, quæquæ in exhalatione squamis adheret, ac facile ab humore subsequente denuò ad fluiditatem redigi potest, & expelli. Dicit porro unicuiquæ squamulæ esse loca, undè augeatur, ac in spatio cutis, quam squamula unica tegit, 100. quidem esse loca, per quæ particulae ex corpore nostro exhalatae queunt transire, ac deinde 200. squamas concinnè dispositas ab una arenula posse tegi. Unde colligere fas est corpus 20000 locis posse exhalare in spatio arenæ tecto exceptis locis, unde augetur squama.

Nigredo in  
Æthiopum  
corporibus  
unde ve-  
niat.

56. Nigrum Æthiopum colorem asserit idem tantum è nigris squamis oriri. De infantibus recentè natis dicit omnes rufò nasci colore, ubi in cuticula eorum nulla vel saltem primordia tantum squamularum prodierunt, quò fit caro rubra, sanguisque per eam apparet: Æthiopum verò liberi prodeunt colore magis puniceo; unde certum dicit, quod sicut nostrates liberi ex incremento pellucidarum squamularum albescent, ita Æthiopum liberi ex squamarum nigrarum incremento nigrescunt.

Animalcula  
innumera  
inter dentes  
comperta.

57. In materia alba hærente inter dentes diversorum hominum, veluti duarum faminarum, senis admodum sobrii, & alterius non adeò sobrii, atque etiam cuiusdam infantis, censet Author sæpè supra memoratus plura in esse animalcula viva, quam in toto aliquo regno homines vivere possunt; præsertim in eorum ore, qui illud nunquam eluunt, undè tantus ex quorundam ore procedit foetor, ut molestum sit, cum illis colloqui. *Quod ad me, inquit, de me ipso censeo, licet os meum quotidie eluam, non tot in his unitis provinciis vivere homines, quot viva animalcula in ore meo gesto. Nam quondam videns gingiva unius ex posterioribus dentibus meis molaribus adherere crassitiem circiter pile equini supra dicta materia, quam partem, ut opinor, per aliquot dies sale non fricuëram, materiam illam inde exemi, ac in ea tantum conspexi vivorum animalculorum numerum, ut mille quidem mihi viderentur contineri spatio non majori centesima arenula parte. Quis hæc non admiretur?*

Animalcula  
in femine  
culicum.

58. Dissectis culicibus in eorum femine masculino etiam distinctissimè magnus numerus animalculorum detectus est, sed multò minora erant iis, quæ sunt in femine pulicis. Jucundissimus quoque erat visu magnus ovorum numerus, quæ culicis femina in corpore suo inclusa habebat, quorum & singula una ex parte pellucidam habebant maculam.

Animalcula  
in aqua  
piperita.

59. Piperi contuso infusa aqua aliquot diebus dilapsis inter alia duò animalculorum genera eidem *Leëu Wenboëkio* detecta fuerunt, ac præterea in utroque genere apparuerunt majora & minora: majora æstimata fuerunt adulta; minora eorum pulli: ac præterea in majorum corporibus pulli & ova conspecta sunt.

Varia phæ-  
nomena in  
foliis plan-  
tarum.

60. In quarundam plantarum foliis admiranda phænomena per microscopia detecta sunt. Sic in *mori* foliis & cortice plexum mirum vel rete fibris suis sericeis flavis exhibetur. *Marrubii* folia tuberositates & rugositates rotundas, quæ olei guttas imitantur, visui repræsentant. *Sigilli Salomonis* folium sine microscopio novem tantum nervos exhibet, per illud autem inspectum septuaginta quatuor. In *Ficu Indica* sive *opuntia* dicta, innumeri aculei spectantur. *Lentisci* & *Liburni* folia verminosa apparent. In *Boragine* spinæ horridissimæ & quidem geniculatae videntur. In *Ricini* foliis innumera stellarum congeries spectatur. In *Chelidonio* folia perforata, magis autem perforata, & quasi rore perpetuo madida in *Trifolio acetoto* videntur. In *Caprifolio* venæ foliorum rubescentes, in *Lauro* viridescentes spectantur. In universa *Urtica* observantur aculeiformes, imò tricuspidales spinæ horridissimæ. *Crchidis* sive satyrii *Antropomorphi* foliorum filamenta exploranti flores per totum minutissimis figuræ humanæ imagunculis (quasi foliis cum fune appensi essent hominuli) contexti apparent. In *Hyperico*, *dente Leonis*, & quibusdam aliis plantis folia perforata cernuntur, in spinaceis tamen hæc foramina non penetrant folia, sed habent membranulam lucidam instar cancelli. &c.



61. Sal roris majalis ab Equite Anglo *Hensham* singulari artificio paratum cum microscopio inspectum angulorum numero & figura nitri æquavit angulos ut Ephemerides Anglicæ & Gallicæ referunt.

## CAPUT IV.

*Varia ludicra curiosa Microscopia proponuntur.*

## Problema I.

*Microscopium pulicare vulgare construere.*



Ludicrorum curiosorum Microscopiorum varia sunt genera, quorum simplicissimum est illud, quod vulgo pulicare dicitur. Paratur communiter è duobus vitris, quorum unum utrinque est planum, alterum convexum utrinque acutissimæ convexitatis; quæ etiam quanto acutior erit, tanto majus objectum quantumvis minutum ostendet; & propinquius id ipsum sibi applicari postulabit; quanto verò minus acuta fuerit convexitas, tanto hæc à contrario aliter. *Kircherus lib. 12. Art. mag. Luc & Umb.* requirit minimam sphaerulam instar perlæ, & hujus quidem magnitudinis O. *Joannes Hevelius in Selenogr.* convexitatem vult esse utrinque è diametro duorum ad summum pollicum. Ego communiter adhibeo Lenticulam utrinque æqualiter convexam è diametro 8. centesimarum particularum pedis Romani, unde ad quatuor particulas removeret objectum, augetque sufficienter. Ambo vitra includuntur

Microscopii communis pulicaris constructio.



tubulo osseo vel ligneo, cujus forma in præsentī figurā exhibetur: objectum verò affigitur vitro plano in B circa medium, aut etiam in ipso vitro plano curiosæ quædam figuræ sive imagines nitidissimè depinguntur, sicque applicatur vitrum Lenticulæ convexæ, quousque ab oculo A clarissimè spectari queat. Candela etiam vel lampas adhiberi solet, ut objectum magis illuminetur.

Lepidum est, quod de hujusmodi pulicari Microscopio scribit *Schottus Mag. nat. part. 1. lib. 10. Syntag. 4. cap. 1.* Insignis, ait, quidam & doctissimus vir scriptisque libris notissimus è Bavaria per inferiorem Austriam in Tyrolim iter faciebat, nuntio comitatus, & in viâ correptus febris subsistere fuit coactus in pago quodam, ubi & mortuus est. Antequam terræ mandaretur cadaver à loci parochò & incolis, Prætor cum senioribus sarcinulam demortui excussit, invenitque inter alia Microscopium dictæ magnitudinis ac formæ cum pulice incluso. Cohorruit Prætor, & quotquot ex adstantibus Microscopium inspexere, asserentes demortuum virum veneficum fuisse, & demonem vitro inclusum secum gestare, ideoque indignum sepulturâ esse. Diu tenuit controversia, donec tandem, nescio an studio, an casu aperto instrumento apparuit, pulicem pilosum ac hirsutissimum esse, quem damonem putaverant. Vir iste demortuus, ut aliunde accepi, fuit P. Scheinerus:

Lepida historia.



Praxis faci-  
lis ejusmo-  
di Micro-  
scopia con-  
ficiendi.

In defectu sphaerularum seu Lenticularum artificialiter paratarum solent quidam ejusmodi Microscopia ex confractis vitris nodosis potioribus, qualia passim & ubivis habentur, conficere: solum enim nodulum aliquem magis regulariter convexum è candidiori vitro, & simili modo aptant in Tubulo, ut modò dictum.

### Problema II.

*Microscopium parastaticum, quo unicâ Lente plura successive objecta, adeoque integra historiae representari possunt, construere.*

Aliud curiosius Microscopium parastaticum docet conficere *Kircherus in Arte Mag. Luc. & Umb. lib. 10. part. 3.* quod tamen paulò aliter & commodius sic construi potest.

Structura  
valde curio-  
si microscopii.

Ex ligno arido duriori toro paretur capsula, qualis in figurâ cernitur cum duobus orbiculis *AB* & *CD*, qui ita inter se committi ac conjungi possunt, ut dictam capsulam constituent velut eâ capsulae, quibus sigilla majora imprimi, & dein literis majoris momenti in membranâ exaratis appendi solent. Orbiculus *AB* habeat circa medium stylum ferreum aut æreum *E*: alter vero orbiculus *CD* ad medium habeat foramen in *F*, ut Tubulus parvus *MN* stylo *E* impositus per illud liberè possit per indiculum *N* circumduci. Paretur etiam ex vitro speculâri sive tabula vitreâ utrinque planâ orbiculus vitreus *KL* ejus magnitudinis, ut capacitati capsulae interiori perfectè congruat, & circa centrum *M* modò *supra Synt. 2. cap. 10.* indicato perforetur, ita quidem, ut foramen in vitreo orbiculo factum congruat Tubulo parvo *MN*, ac firmiter cerâ sigillatoriâ, vel quovis aliò modò affigi sive agglutinari queat. Hoc peracto in vitreo orbiculo ritè secundum ordinem in congruis locis (qui Tubulo *GH* perfectè responderè debent) depingantur colore aqueo imagines variae secundum divisionem competentem, & partium signatarum dispositionem, sicut in figurâ *KL* apparet: & ita habentur, quæ ad machinulum spectant, omnia parata.

Restat solum Tubus *GH*; hic Lente melioris notæ utrinque convexa ex diametro circiter 15. aut 20. centesimarum pedis Romani instruitur, sed eâ proportionem, ut per illam imagines depictæ in orbiculo *KL* quàm distinctissime compareant.

Quo obtento Tubus *GH* juxta situm in figurâ delineatum ea diligentia inseritur, ut oculus transpiciens præcisè imaginem attingat, quæ ob Lentis refractionem grandior comparebit. Unâ imaginem visâ, cum alia desideratur, promovetur extra indiculum *N* ad aliud signum sive punctum exterius in orbiculo *CD* expressum, moxque alia imago conspicitur; atque ita successive omnes ordine quàm distinctissime visui obverti possunt. Hâc praxi *Kircherus* Dominicam passionem exhibere solebat: pariter quæcunque aliæ historiae, & qualescunque curiosarum rerum series in planâ vitrei orbiculi superficie depicta representari potest. Sed omnia melius videntur in figurâ.

Notandum, non esse necesse, ut ex ligno ejusmodi capsulae parentur, possunt enim ex laminis æreis, cupreis, ferreis stanno obductis, aliisque similibus materiis peroptime etiam parari. Item, possunt loco vitrei orbiculi majoris in charta rigidiori orbiculari ad loca congrua minores orbiculi vitrei cum figuris appictis imponi.





### Problema III.

*Microscopia unicâ Lente convexâ construere, quæ in vitrea phiala fructus, legumina, flores, semina, & alia quaecunque minuta mirabiliter augment. Item, quæ hortos, Arces, deserta, & alia curiosa satis magna representant.*

Sumatur vitrum cylindricum aut sphaericum A, ut figura refert, partes autem, velut superior B, cui in D vitrea Lens convexa imponi debet, sicut & inferior C pro pede, torquentur ex ligno arido, ut in figura patet. Pro vitro verò ut ligno cohæreat, paretur mixtura seu glutinum ex cera & pice duriuscula unâ colliquatis, quâ mixtura facillè vitrum ligno agglutinari poterit. Aptato sic vitro velut figura præfens refert, impones illi per osculum D omnis generis fructus, legumina, flosculos, semina, & qualiacunque ludicra, ad eam tamen altitudinem usque, quâ à Lentè supra in D posita perfectè & quàm distinctissimè videri poterunt. Lens utrinque convexa non sit nimium acuta; licet enim quò acutior est, eò magis augeat objecta, eadem tamen nimium vicina requirit, quo fieret, ut dum nimium operculo B propinqua forent, ab eodem obscurarentur, nec satis illustrata obtutui objicerentur. Ego ordinariè adhibui Lentès utrinque convexas æqualiter è diametro  $\frac{3}{10}$  ped. Rom. vel utrinque quidem convexas, sed inæqualiter è diametris  $\frac{3}{10}$  &  $\frac{2}{10}$ . Aptissima objecta, quæ imponi possunt, sunt pisæ, quæ instar vitellorum ovorum comparent, flores Amaranthi, semina carduibenedicti, coriandri, avena, triticum, conchilia varia lapilli variorum colorum, cortices & putamina, aurea atque argentea ramenta convoluta ac contorta insectorum variorum corpuscula duriora, aut eorum partes, velut alæ, capita, pedes, cornua, & quaecunque aliæ quisquiliæ, quæ omnia debite imposita ac

Structura  
Microscopi.

Qualis  
Lens convexa sit  
adhibenda.





inter se commixta dici non potest, quàm mirificè oculos recreent, dum percipi sine admiratione non potest, quomodò in tam angusto vasculo tam ingentia corpora concludi possint.

Posiunt etiàm horti cum areolis, ædificia, deserta, venationes & curiosà alia ludicra ex cerà vel etiam ligno minutissimè formata super concavatam nonnihil superficiem orbicularem agglutinata ad competentem altitudinem imponi, & mirum in modum aucta cum admiratione videbuntur. Nihil amplius dico: sagax Artista ipso experimento plura inveniet; quàm ego vel multis verbis explicare valeam.

#### Problema. IV.

#### *Alia microscopia valdè curiosà & ludicra conficere.*

Constru-  
ctio alio-  
rum mi-  
croscopio-  
rum.

Aliter fieri possunt Microscopia in capsis & cistulis seu scriniis hoc modo; Pare-  
tur à tornatore ex arido ligno capsà B cum operculo A & pede C, sicut fig. 1. exhibet.  
Inferior pars C fiat separatim à capsà B, ut ei quàm nitidissimè minutæ quævis imagi-  
nes imponi ac affigi queant; capsà verò interior musco vel pulvere aureo aut quo-  
vis illustri objecto vel aliis quibuslibet cymeliis exornetur. Habeat hæc capsà B cir-  
ca medium ad D foramen pro capiendâ Lentè convexa in eâ convexitate, quâ intus  
contra se objecta remotiora nitidissimè repræsentet. Superius autem capsà ad E vi-  
tro plano tegatur, quod exteriori facie tersissimè perpolitum, interiori verò attritio-  
ne maneat obfuscatum, nec sit politum, ut supra *Synt. 2. hujus fund. cap. 8.* docui. Po-  
terit etiàm ornatus causa tenuissimis coloribus ad impolitam superficiem curiosum  
aliquid appingi. Vitro sic coopertâ capsâ, ne visus res inditas distinctè perspiciat, lux  
tamen sufficiens ad eas illustrandas pénétrèt, quod si Lentè convexâ competentè fo-  
ramen D ut dictum, munieris, ac intus prospexeris, res quascunque impositas multò  
majores non sine admiratione conspicias.

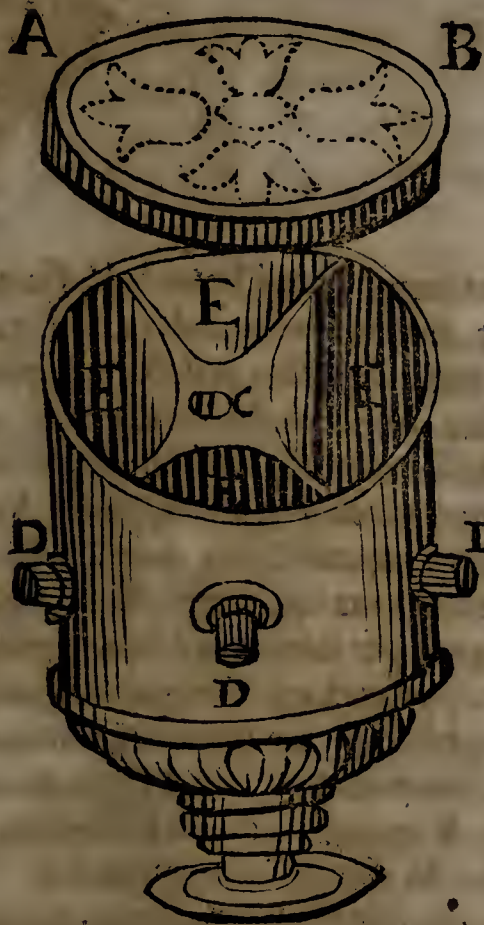
Alia ordi-  
natio in  
capsa vel c-  
istula qua-  
drata.

Simili modo fieri possunt cistulæ quadratæ, qualis in præsentī fig. 2. repræsen-  
tatur, quarum interior capacitas quânto est latior ad res circa latera perfectè perspi-  
ciendas, tantò requirunt Lentès minùs acutè convexas; semper autem tanto acu-  
tiores, quânto minor est interior capacitas. Vide figuram, ubi A repræsentat oper-  
culum



culum, Bipsum scrinium, D foramen cum Lente convexa, E chartam oleo imbutam, vel pergamenam, aut, quod melius, tabulam vitream planam exterius politam; interius autem modo antecederet dicto infuscatam & tenuissimis aqueis coloribus pictam.

Posiunt etiam capsæ vel scriniola parva fieri cum distinctis intus loculamentis ad plura objecta diversa repræsentanda. Velut ad 4. anni tempora cum convenientibus figuris ibidem repositis repræsentanda: debent tamen singulis loculamentis E E E E Lentes accommodari, ut figura monstrat ad D D D D, quamvis etiam si reddatur capsula mobilis, artificiosè fieri possit, ut unica Lens convexa pro singulis loculamentis sufficere queat. Cum figuræ suis locis debite repositæ sunt, capsula per operculum AB concluditur, operculo tamen cartia pergamina oleo imbuta & bene picta super tensa esse debet, ut lux res ibidem repositas debite illustrare possit. Ego amplitudinem interiorem talis microscopice capsæ perficio in magnitudine diametri circularis plani circiter  $\frac{4}{10}$  & pro singulis loculamentis adhibeo Lentes convexas è diametris  $\frac{3}{10}$  &  $\frac{2}{10}$  pedis Romani. Plures alias inventiones his addere possem, sed quia non dubito, quod ingenuus Artista suomet Marte eas facile advertere possit, consultò ad alia progredior.



Constructio  
scrinioli cum  
variis locu-  
lamenta-  
tis.

### Problema V.

*Valde eximia Microscopia perficere ope speculi concavi, vel in ejus defectu ope Lentis convexæ cum speculo plano.*

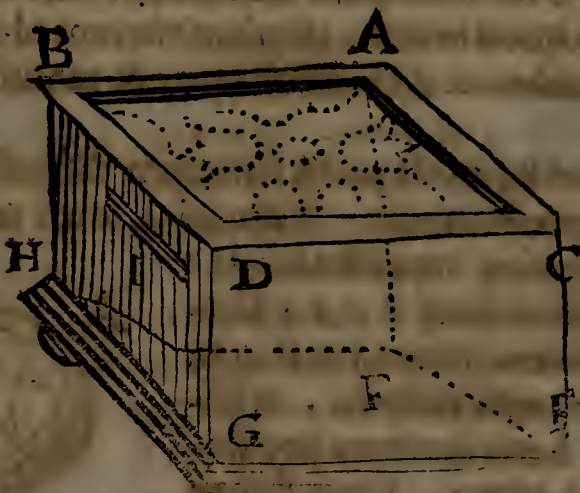
Ope speculi concavi fieri possunt eximiè curiosa & admiratione dignissima Microscopia. Tali Artificio audivi non ita pridem insignem aliquem Opticum machinulam seu parvum scriniolum confecisse, & in eo civitatem Hierosolymam exhibuisse admiranda magnitudine: tanti verò Artificem opus hoc suum æstimasse, ut etiam satis magno pretio nulli voluerit concedere, haud dubiè, quia timuit, ne si aliò transferatur, & à sagaci Artifice penitus inspiciatur, facile arcanum detegatur, atque ita pervulgatum vilescat. Verùm ejusmodi Artificia jam dudum mihi nota & practicè elaborata fuerunt; quocirca ea nunc breviter exponam, & plura alia rariora subindicabo. Quod ut melius expediat, duo sunt ad praxin singulariter advertenda, ut inspectores talium machinationum in admirationem Artificii magis inducantur, imò rapiantur. Primum est, ut quàm fieri potest, compendiosissimè omnia perficiantur, nec quicquam fiat superfluum, quatenus contentum intus longe ipsum continens suâ apparente magnitudine videatur excedere. Alterum; ut Artificium totum ita tegatur, ut adverti minimè queat; lux tamen competenter immittatur, quâ objecta intus sufficienter illustrentur, & ad debitam radiationem animentur; cum enim Lux sit anima omnium coloratorum, sine hac sanè quæcunque etiam aliàs splendida velut mortua in tenebris sepulta jacebunt. Per hujus tamen lucis immisionem peculiariter caveri debet, ne ipsæ res sic perspicuæ fiant, ut totum Artificium penetretur. Quibus præmissis jam restat, ut ad praxes progrediar.

Accipe igitur speculum concavum, quod tersissimè expolitum, ut imaginès nitidissimè præsentet, quo majus eo aptius erit ad intentum; quo etiam concavitas erit è majori diametro, eo capsula mox indicanda longior fieri debet. Ad quantitatem speculi & proportionem distinctæ imaginum reflexionis ab ipso, paretur capsula cubica vel oblongior, ut figura exhibet. In latere interiori CF erigatur verticaliter speculum & firmetur, ut per foramen I. in latere opposito DH in illud inspicere queat. Objecta, quæ in capsula collocari debent, ut majora compareant, sibi debent intra

Duo in  
praxi sin-  
gulariter  
advertenda.

Artificium  
exponitur.  
Iconismus  
X III.





foramen *I* propè latus *DH*, sic tamen, ut per foramen *I* directè minimè videri queant, neque sint tam alta, ut ultra foramen *I* protendantur, aut illud occludant. Lucis verò ingressus potest vel superius fieri in latere *BC* obtensâ illi subtili telâ transparente, aut chartâ oleo imbutâ, aut, quod longè melius more meo, vitreâ scilicet tabulâ exterius politâ, intus verò impolita, & attritione, ut sæpius docui, infuscatâ cum curiosis picturis appictis: Vel occluso manente superiori latere *BC* possunt simili modo aptari latera duo *CG* & *AH*, unde ab utraque parte quomodocunque capsâ tenetur, lux facillè ingressum reperiet; eritque sic machinula tota constructa. Quod si igitur per foramen *I* (quod etiam oblongius excindi potest pro ambobus oculis ad prospectandum admittendis) inspiciatur, videbuntur objecta quæcunque imposita, & qualescunque picturæ quantumvis parvæ in verè admiranda magnitudine. Unde siccivitas aliqua, Arx, aut quælibet ædificia scenographica Arte nitidissimè depicta, & quantumvis ex se minuta, ope speculi concavi ad inopinatam quantitatem adaucta repræsentari poterunt. Si perspectiva pingendi Arte delineentur ædificia, templa, horti, ambulacra, & excisa ibidem debitè collocentur, mirum quantâ cum animi voluptate & admiratione reflectantur.

In defectu  
speculi ca-  
vi possunt  
adhiberi  
Lentes pla-  
no-conve-  
xx.

In defectu speculi concavi, si Lentes vitreas plano-convexas, quæ huic negotio sunt accommodatiores, speculo plano vitreo jungas, simili modo omnia facillè expedire poteris. Sic ego in cistula, quæ erat longa ad dimidium pedem Romanum adhibui Lentem plano-convexam e diametro unius pedis, apteque ante speculum planum ponendo desideratum obtinui effectum: Lentes enim convexæ superpositæ planis speculis virtutem reflectendi obtinent speculorum concavorum; sicut Lentes cavæ superpositæ planis speculis virtutem habent speculorum convexorum. Sed hæc indicasse sufficiat: sagax Lector multa hinc discere poterit.

### Problema VI.

*Cistulam catoptrico-microscopicam construere, in qua objecta plura successivè grandi figurâ repræsentari queunt.*

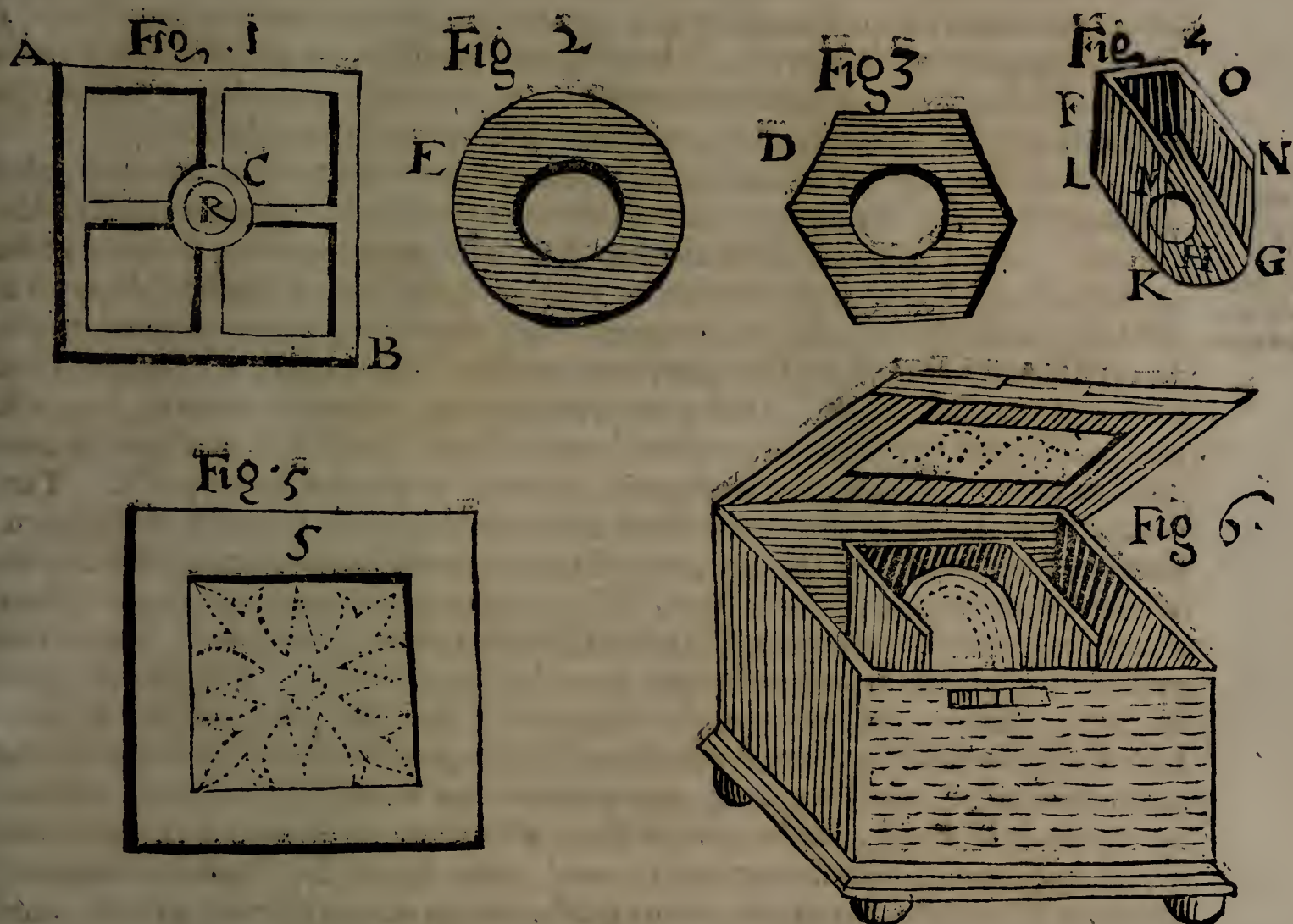
Descriptio  
Artificii ca-  
toptrico-  
microscopi.

Dominus *Gervasius Mattmüller* Opticus Cæsareus, uti *P. Schotto* perscripsit. Dn. *Godefridus Kinner* in epistola ad eum datâ, quam etiam refert *Tech. curios. lib. 11. cap. 3.* catoptricum spectaculum seu verius, microscopicum Artificium tale. Viennæ confecit, quod verbis D. *Kinneri* in citatâ epistolâ referre libet. Occasione D. *Mattmüller* occurrit mihi pulcherrimum spectaculum catoptricum, quod ab eo frequentius, nec ab alio repræsentatum vidi. Collocat ille in cistâ aliquâ ad hoc idonea speculum concavum in situ verticali; & è regione illius tympanum aliquod polygonum plures picturas deferens, quarum ea est à speculo distantia, quâ objecta in situ erecto multum augentur, non interveniente tamen confusione; quod experientia facillè docebit. Si ergo tectis picturis, ita tamen, ut ea, quæ speculo opponitur, illuminari possit, oculus in speculum inspiciat; deprehendet picturas magnitudine humanâ, quæ aliâs mediam spiritamam vix adequant; & insuper circumducto clam tympano semper diversas. At multò major gratia huic technasmati accedit, si picturæ repræsententur ad lumen, quod ita fieri solet. Pinguntur figura ignem exhibentes in chartâ translucidâ oleo



oleo imbuta, tum in medio tympani lucerna cum lumine sat valido absconditur, cæteraque speraguntur, ut antea dictum. Hæc Arte apud dictum Artificem labores Herculis inter ignes representari sæpius vidi adeo ad Naturæ emulationem, ut ex nullo unquam Artificio catoptrico maiorem me voluptatem cepisse meminerim, quod & plures alios, qui viderunt, affirmantes audiui. Ita D. Kinnerus.

Similia Artificia refert P. Traber in *Nervo suo Opt. lib. 2. cap. 12. prop. 3. & 4.* ubi docet, ope speculi concavi & rotæ mobilis Anachoretarum diversorum vitæ austeritatem in solitudine ad vivum producere: Item infernales flammæ & qualiter damnati a demonibus torqueantur, spectandum exhibere. Verum his attentè perlectis, cum viâ compendiosiori simile quid perficiendum attentarem, tandem ex cogitavi machinulam sive cistulam, in quâ plura ejusmodi curiosissimè exhiberi possunt, quam idcirco hoc loco Lectori communicare volui.



Pro ratione speculi concavi (advertendo in quâ distantia maxime augeat objecta) paretur cistula aliqua cubica in hunc modum; Infima pars fundamentalis *AB* per tigilla paretur, ut figura 1. repræsentat. In centro seu medio proster orbiculus *C* et alior, ut ei major orbis volubilis *E* figura 2. vel polygonum aliquod *D* figura 3. committi possit, sicque commissus orbis perfectè congruat, rotarique circa ipsum valeat. Super basin hanc quadratam erigantur in cistæ formam latera in competente altitudine cum excisâ superius parte aliquâ oblongiori. Fiat deinde aliud scrinium *FG*, ut figura 4. repræsentat, quod latus superius *FN* & anterius *KN* habeat apertum. Ut proinde hoc scrinium super orbem *C* possit debite consistere, debet super orbiculum *C* adhuc alius minor orbiculus *R* agglutinari, cui in fundo scrinii conforme foramen rotundum *H* debet excindi, ut ita congruè scrinium *FG* impositum super inferiorem orbiculum paulò maiorem *C* quiescat, nec tamen impediat circumvolutionem inferioris orbis majoris *E*, vel ejus loco polygoni *D*. Debet quoque scrinium dictum esse paulò minus orbe volubili *E*, aut polygono *D*, ut imagines sive illæ sculptæ sint, aut ex cerâ formatæ, sive tantum pictæ & excisæ exteriori limbo circumpositæ in circumvolutione fixo interim manente scrinio *FG* absque ullo impedimento perfectè obire queant. Perinde etiam est, an latera *FK* & *OG* sint plana aut nonnihil inflexa, modò impediunt radiationem lateralem imaginum, quæ confusionem in speculo causare possent.

His



Figura 5.

His omnibus debite coordinatis & compositis lateri  $FP$  affigitur speculum concavum in eâ concavitate, quæ repræsentare possit erectè, distinctè, & in maximâ quantitate imagines inferiori cylco seu orbi majori volubili  $E$  aut polygono  $D$  affines (unde distantia speculi non potest esse major, quàm ejus semidiameter, sed debet esse semper minor, quod cautè observandum) tandem ritè omnibus his ita paratis imponitur cistæ sive machinæ operculum figura 5. habens circa medium quadratum foramen  $S$ , quod obtensâ tenui membranâ vel vitro (de quo superius sæpè dictum est) cooperiri debet, ut lucis ingressus ibidem fiat, visus tamen ita inhibeatur, ut interius Artificium penetrare nequeat: Eritque sic tota cistula vel machinula catoptrico-microscopica parata. Totam cistam apertam cum partibus suis interioribus coordinatis melius vides in figura 6.

Figura 6.

Quod si igitur infra per loca vacua in fundo machinæ clamprehendatur volubilis orbis cum imaginibus superpositis (undè competit crenas inferiori parti orbis volubilis esse incisâs, ut facilius capi queat) & circum agatur, poterunt gratissima spectacula integrarum historiarum, & maximarum curiositatum arcanissimo Artificio in grandi formâ jucundissimè repræsentari. Non dubito, quod sagaci Lectori hæc machinula probè intellecta plurimarum inventionum campum sit apertura.

Exemplum  
apparentiæ  
cujusdam  
imaginis in  
mirâ ma-  
gnitudine.

Multa sanè valdè admiranda per specula concava effici possunt. Memini, quod aliquando contigit Magnifico cuidam Domino Herbipoli, ut oretenus ab eodem percepi. Obambulans is in Musæo suo seriis aliis cogitationibus intentus obiter speculum in pariete appensum inspexit, viditque imaginem crucifixi Salvatoris in justâ magnitudine humanâ, putavitque se verè videre eam, quæ in templo novi Monasterii ac in Navi Ecclesiæ ibidem ante medium altare erecta est, ubi præfatus Dominus erat Canonicus. Obstupuit primo intuitu, & magis, dum in progressu imago disparuit: reversus ad eundem locum denuò conspexit; undique circumspiciens nescivit, quomodo contingeret, ut tanta imago comparere possit. Tandem advertit, in elatiori parte minorem aliquam imaginem Crucifixi collocatam, eandem dum loco movit, & ad priorem stationem reversus speculum inspexit, nihil amplius de imagine videre potuit. Quocirca agnoscens hanc parvâ imaginem in tantâ magnitudine comparuisse, mirari satis non potuit, quomodo imago tam parva in tam grandi formâ possit per speculum repræsentari. Respondeo igitur hic, sicut & tunc, cum mihi hoc phænomenon primò fuit propositum, & dico: Licet speculum illud in pariete appensum ad sensum putatum fuerit planum; fuit tamen concavum: specula siquidem, quæ communiter Venetiis in copia huc afferuntur, quale & illud erat, minùs perfectè plana esse solent, ut experimento multoties deprehendi, dum abrasis foliis ex unâ parte ad usum, quem sæpè hætenus indicavi, attritione nova elaboravi; multas enim profunditates ac extollentias adverti, cum super planissimam tabulam elaborando diutius ideò debui atterere, ut omnes partes complanarem. Dictum itaque speculum fuit concavum è diametro longiori, quocirca facies propinquas quidem ad sensum in justâ videbatur magnitudine repræsentare, longiùs tamen remotas majores exhibere debuit, sicut & quælibet objecta opposita, prout omnia specula concava solent. Plura similia occurrunt, quorum causas qui nesciunt, ut valdè mira suspiciunt.

### Problema VII.

*Cistulam parvam catoptrico-dioptrico-microscopicam construere, in quâ plura objecta, eaque diversissima valdè curiosè in eximiâ magnitudine exhiberi poterunt.*

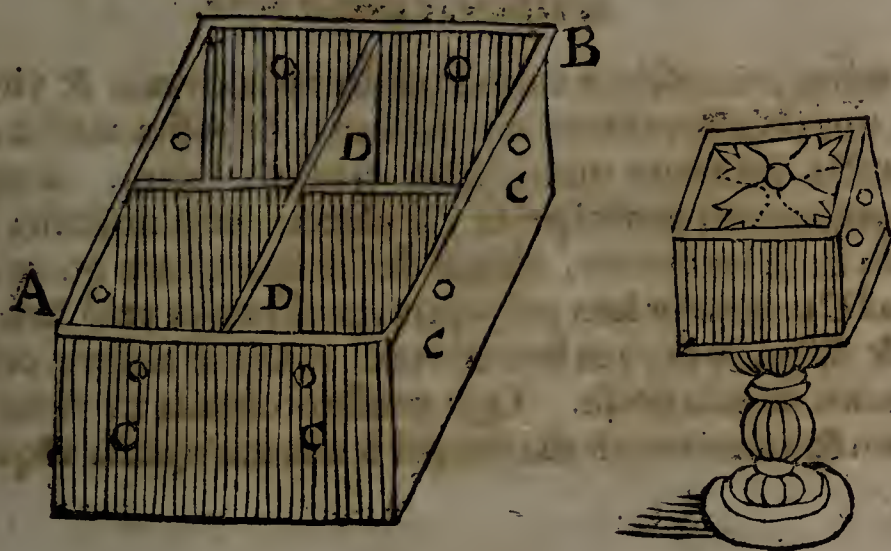
Quantò in minori quodam opere comparere possunt maxima & quidem plura, eaque diversissima objecta, tantò magis admiranda curiosis oculis occurrunt. In unicâ sanè cistulâ cubicâ, quæ vix dimidiam spithamam excedit, eximiâ magnitudine diversissima objecta sic poterunt exhiberi.

Constru-  
ctio cistulæ.

Fiat cistula parva  $AB$  pro quantitate specillorum concavorum; aut eorum loco pro magnitudine Lentium plano-convexarum super plana specilla collocandorum, ut sup.



ut supra Probl. 5. docui. Hæc cistula dividatur in quatuor locumenta : poterunt ibi tunc octo diversissima objecta repræsentari in egregiâ magnitudine. Fiant etiam superius per circuitum ad *CCCC* foramina, ut figura 8. monstrat, & muniantur convexis Lentibus congruis: è regione verò singulorum ejusmodi foraminum ad latercula *DD* ponantur & affigantur specilla concava, vel eorum loco Lentes plano-convexæ super specilla plana, quæ radiationes objectorum minorum (sive picta illa sint, sive sculpta, aut quovis modo exquisitè effigiata) infra dicta foramina *CC* propè latera absconditorum auctissimas per Lenticulas in *C* positas in oculum immittant. Omnibus debitè ita constructis superius cistula vitro plano ex parte exteriori splendidè polito, interiori verò parte impolito tegatur: Eritque sic cistula catoptrico-dioptrico-microscopica parata.



Lenticulæ siquidem convexæ in foraminibus *CC* ante specillum cavum debitè collocatæ distantiam objectorum, & oculi inspectantis abbreviant, & mirè augment objecta, ut quilibet faciliè poterit experiri. Quocirca in cistulis minimis compendiosissimè plura ita ac diversissima objecta in admirandâ valdè magnitudine repræsentari poterunt. Ut tamèn proportionem aliquam inter specilla cava & Lenticulas convexas unâ cum distantia addifcas, en aliquàlter in exemplo adumbro. Si specillum cavum assumas è diametro unius pedis, poteris eidem opponere ad foramen *C* Lenticulam utrinque convexam diametri  $\frac{1}{100}$  ped. Rom. fietque foraminis vel oculi per Lenticulam ibi collocatam prospectantis distantia circiter  $\frac{1}{100}$  unde totam aliquam cistulam adaptare faciliè disces. Si verò loco concavi assumas planum specillum, eique præponas Lentem plano-convexam diâmet.  $\frac{1}{100}$  cum Lenticula convexa utrinque etiam  $\frac{1}{100}$  diametri: distantia fieri poterit hujus Lenticulæ à Lente super specillum propè  $1 \frac{1}{100}$  ut tantum obiter experimento deprehendi; praxis enim & experientia cuique hujusmodi melius commonstrat, & in similibus melius experimentaliter & practicè seu mechanicè proceditur, quàm Theoricè sive speculativè.

Verùm cum ejusmodi cistulæ ob plures Lentes dioptricas, & specilla concava plus operis ac laboris requirant, aliæ sine specillis cavis & sine Lenticulis ad foramina *CC* apponendis (quæ effectum ferè eundem præstare possunt, solum per latiores Lentes convexas specillis planis præpositas; ut supra Probl. 5. docui) fieri faciliùs poterunt, observando solum pro praxi, quod Lentes qualescunque assumptæ dimidiâ parte distantiae focorum, seu communium basium ordinarum, foramina inspectionis cum immediatè infra subjectis & absconditis objectis minutis requirant amota. Ut ex, gr. si Lens aliqua adhiberetur super specillum planum, quæ esset utrinque æqualiter convexa è diâmetr.  $\frac{1}{100}$  ped. Rom. ordinaret basin communem distinctionis ad distantiam  $\frac{1}{200}$ . Hinc si talis Lens in aliquâ cistulâ ita aptaretur, ut dictum, super specillum planum; requireretur foramen inspectionis remotum in distantia  $\frac{1}{200}$ . Verùm experientia, quæ optima omnium talium machinationum est Magistra, plura quemlibet docebit, quàm multorum verborum ambagibus explicare possum.

Notandum tamen, quod curiosissimæ futuræ sint ejusmodi cistulæ, cum longè disparata valdeque diversa ordine per circuitum objecta in iis exhibentur; ut si hoc



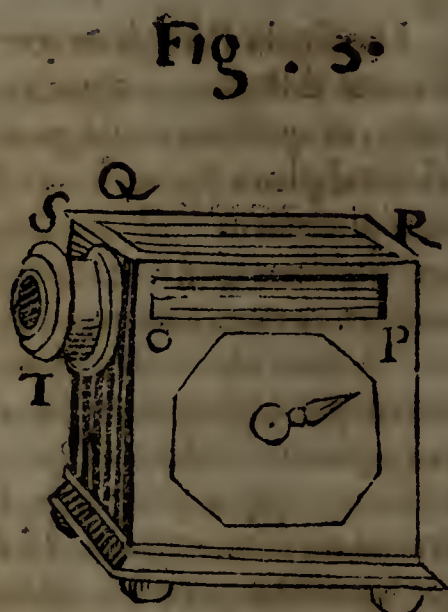
modo imagines collocatæ essent, quo successivè comparerent, Angelus, daemon; monachus, miles; gibbosus seniculus, foemina juvencula; clericus, stultus: nulla enim ex dictis imaginibus alteri successione conformis est: Debent tamen ejusmodi imagines quovis modo elaboratæ valdè nitidè & exactè à perita manu perfici, quod universaliter in omnibus hætenus indicatis microscopiis observandum: nam si inconcinne, obiter, minus distinctæ formatæ sint, defectus in earum augmento magis patebunt; licet libero aliàs oculo spectatæ videantur satis bene formatæ.

### Problema VIII.

*Microscopia curiosa beneficio lentis convexe & vitri polyedri artificiosè construere.*

Microscopia simplia cum lentibus polyedra & convexe.

Possunt etiam microscopia curiosa per lentes convexas & vitra polyedra in debita distantia, qua objecta maximè multiplicant, disposita confici, quæ non tantum objecta mirè aucta, sed etiam multiplicata exhibere valent. Simpliciter imprimis ejusmodi microscopium confici possit, si objecta varia imposita capsæ vitreæ A B fig. 1. per quam facilè lux intrare, illaque debite illuminare queat, disponantur: superius autem ad C ordinetur lens polyoptra, paulò altius verò lens convexe; ambæ autem in situ & distantia ea, qua lens convexe maximè augere, polyoptra verò maximè multiplicare objecta possit. Quo præstato objecta in vitrea capsâ vel ad minimum motum & nutum oculi alia semper & alia multiplicia eaque magna spectari possunt.



Microscopia similia magis artificialia.

Magis artificiosè possunt ejusmodi microscopia perfici in arcula debite apparatusa hoc modo, ut in fig. 2. exhibetur. Fiat arcula A B C & F E D undique circa latera conclusa: centro M abscondatur tympanum seu corpus polygonum velut Hexagonum, in quo objecta curiosa præsertim splendida, eaque in singulis lateribus diversa & alia cera piccata vel glutino forti affigantur, ut dum polygonum vertitur, objecta non decident, sed in situ, quocumque petitur, oculo commodè obverti queant. Centro etiam M per capsam seu arculam stylus M N applicetur, quo polygonum intus absconditum ad debitum situm converti possit: Quocirca etiam extra in arcula puncta signata sunt, ut stylus ad illa directus latus unum post alterum cum rebus illi impositis vertere & debite collocare possit. Ut porro objecta supra tympanum seu polygonum illuminari queant vitreæ tabulæ, ut I K exhibet, utrinque in utraque nempe parte imponi debent, sive illæ perfectè diaphanæ sint vel intus attritione infuscatæ & curiose pictæ, per quas scilicet lux ingredi, & objecta illuminare queat. Supra I K torno fiat tubulus G H ubi in G polyedra lens, supra illam verò paulo remotius in H lens convexe ponatur, utraque nempe in eâ distantia ab objectis in polygono collo-



collocatis, in qua lens polyedra objecta maximè multiplicat, lens verò convexa eadem maximè adauget. Erit itaque microscopium ita perfectum.

Aliter ejusmodi microscopium construi potest, ut in fig. 3. apparèt, si nempe tympanum sive polygonum in arcula abscondatur, sic ut converti & ad petatum situm firmari possit, uti in priore arcula dictum est: supra tympanum verò altius exsurgat arcula, ut in parte laterali supra idem tympanum ad O. P. (sicut quoque in respondente altera laterali parte similiter) & supra in tecto arculae ad Q. R. vitra plana imponi possint, per quæ objecta in tympano collocata illuminari queant. Ad S. T. verò in priore laterali parte tubulus torno elaboratus ordinetur, in quo primo lens convexa, post illam verò versus ipsam arculam paulò remotius polyoptra in competente ab objectis distantia disponi queat, ut per illas lentes objectorum inspectio fieri possit.

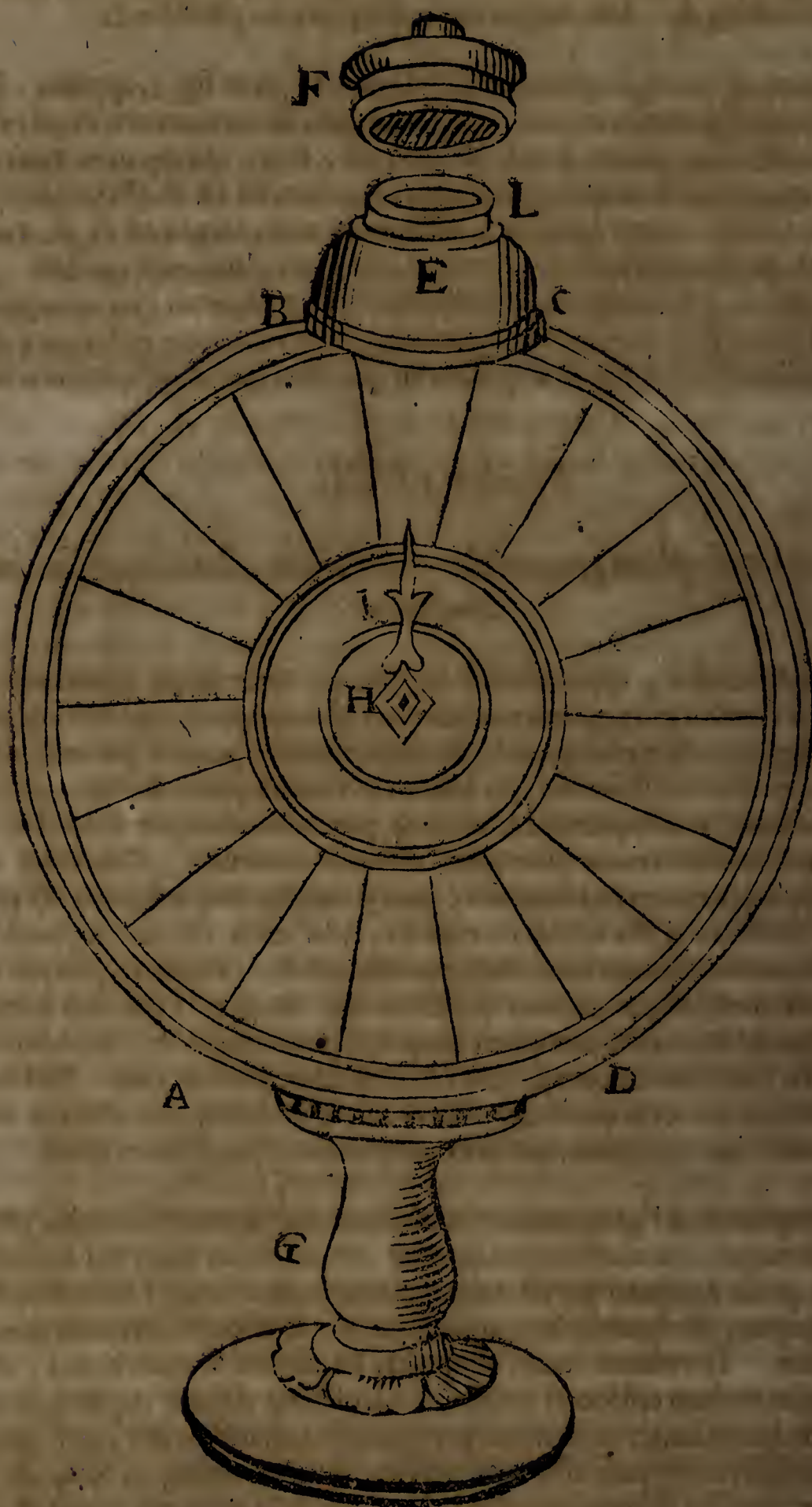
### Problema VIII.

#### *Curiosum microscopium pro variis plantarum, florumque seminibus conficere.*

Experientia constat, quod electio seminum, quæ terræ committi debent, Prodest seminum electio. multum faciat ad certio rem proventum illarum plantarum & florum, qui hinc expectantur. Omnium autem optimè talis electio perfici poterit per microscopia & vitra auctoria, quibus facillimè semina inania & vacua à planis & fecundis, imatura à maturis, exesa, erosa, putrida & aliunde per quamcunque aliam injuriam vitiata à probatis & melioris notæ seminibus discerni poterunt. Convenit etiam in quocunque semine inquirere radiculam (quæ primum rudimentum est plantæ futuræ) & advertere num illa adhuc integra sit, non exesa vel quovis modo vitiata, quod per meliora microscopia facile deprehendi poterit. Experti quoque Botanici & hortulani ad multifloras plantas producendas ex. grat. Leuvcoia acquirenda, Semen pro multifloris plantis quomodo eligendum. studiose exquirunt semina illa, quæ sunt corpulentiora, crassiora, succulentiora, & magis angulosa; unde certio rem & felicior em sperant proventum. Sed his obiter tantum indicatis quomodo aliud quoddam microscopium pro diversis seminibus curiosè exhibendis confici queat, hic breviter indicare & explanare libuit.

Torno imprimis ex ligno arido & benè sicco elaboretur orbiculus planus volubilis ABCD magnitudinis diametri circiter  $\frac{1}{8}$  crassities verò seu latitudo hujus orbiculi sit  $\frac{1}{16}$  pedis Romani porro ambæ extremitates hujus Latitudinis fiant elatiores seu in modum cordæ circularis protuberent ut semina ibidem contineri & agglutinari queant. Dividatur etiam orbiculus in diversa loculamenta, ut singula semina separatim ibidem collocari possint. Orbiculus deinde capsæ lignæ rotundæ conformi ita includatur, ut axis ejus promineat cum indice HI, per quem orbiculus quaquaversus ut libitum est, verti possit. Exterius etiam in rotunda hac capsâ designentur nomina seminum ordine illo, quo ea in orbiculo volubili collocata sunt, ut index ad nomen alicujus seminis promotus semen ipsum microscopio supponere queat. Quocirca etiam supra orbiculum ejusquæ capsam torno elaboretur ex cornu valdè perspicuo & tenui tubulus BEC sicut in figura vides, ut lux ibidem intrare, & subjecta semina illustrare queat. In tubulo corneo imponatur ad L lens convexa microscopa in ea proportionem suæ convexitatis, qua objecta in orbiculo posita valdè magna distinctè repræsentare possit. Habeat etiam tubulus corneus ad L suam spiram, ut illi operculum F committi, & totum microscopium, cum necesse est concludi possit. Inferius denique microscopio hætenus constructo aptetur etiam pes AGD, ut quocunque lubuerit locari possit. Reliqua ipse Artifex ex hic descriptis facile colligere, & ex ipsa figura melius addiscere poterit.





*Quæstio incidens.*

*An non aliquo artificio steganographico pex microscopia possit quidvis alteri indicari absque ulla suspitione latentis secreti?*

Cum solertissimus D. Antonius à Leëwvnehoëk in edistola ad D. Franciscum Aston data Delphis pridie iduum septemb. An. 1683, quæ refertur in *Arcanis Naturæ* pag. 46. doceat per microscopia sua etiam in minima particula, quæ hæret inter dentes, indequæ extrahitur, numerosissima animalcula viva posse detegi ita, ut numerus hominum, qui in aliquo regno est, æquari non possit. Item sicut ibidem clarissimis verbis dicit, *Quod ad me, inquit, de me ipso censeo ( licet os meum quotidie eluam ) non tot in his unitis provinciis vivere homines, quot viva animalcula in ore meo*



*meogesto.* In epistola quoque ad doctissimum Robertum Hookeum Delphis pridie iduum Novemb. An. 1680. data memorat. *Quoad me asserere ausim me minutissimum genus, de quo nunc loquor, tam clarè ob oculos ponere, ac vivens videre, quam nudo intuitu parvulas muscas, aut culices in aère volitantes videmus; licet plus millenis ingriadibus minora sint crassu arenula.* Ex quibus colligi potest, quod animalcula ejusmodi, & alia quæcunque objecta quantumvis minima, quæ libero alias oculo minimè videri possunt, per meliora tamen microscopia perfectè distingui numerari, & ad invicem facilè discerni possint. Quod si itaque etiam paulò major particula cogiteretur esse assumpta, quam esset ea, quæ ex dentibus extracta est: quæque etiam paulò major sit crassiori arenula, sub qua tamen millenæ myriades animalculorum minutissimorum delitescere possent: certè in magnitudine adhuc paulò majori loco animalculorum illorum possent signa quæcunque & literæ quantumvis minimæ per necessaria ad hoc instrumentum designari & distinctè efformari, quæ tamen libero oculo minimè, & nequè minimum argumentum, aut quæcunque suspicio latratis alicujus scripturæ adverti posset: per microscopia verò meliora possent certè signa illa & efformatæ literæ investigari, itaque scriptura. Steganographica non nisi ab illo, cui artificium notum est, & qui instrumenta microscopica sciret applicare, etiam perfectè ea legi, & sensus illius cognitio acquiri posset.

Confirmatur hoc ipsum ex alio artificio, quod paucis abhinc annis pervulgatum est, minutissimas scilicet literas scribendi, & ex iis varias figuras & imagines efformandi ita, ut etiam ad capillitium, varias corporis partes atque etiam vestimentu alicujus imaginis exhibenda integri verborum contextus, sententiæ & historiæ per minutissimas literas artificiosè affigiari queant. Cur igitur non etiam simili aliquo artificio minutissimis quibusdam literis, & signis characteristicis, quæ libero alias & inarmato oculo distingui non possunt, quæcunque scribi, & etiam per meliora microscopia legi poterunt. His præmissis ut ad Quæstionem supra indicatam Respondeam.

Dico posse artificio aliquo steganographico per microscopia quoscunque conceptus alteri absque suspitione latentis secreti intimari atque exempli gratia hoc modo. Accipè telam lineam aut linream tenuissimum veluti strophium aut collare. Extende illud super tabulam ligneam, ita ut omnia fila exactè videri possint. Adverte deindè fila tam in altitudinem progredientia, quam transversa, quæ in latitudinem, pergunt. Alphabetum quoque cum amico ordinà juxta conventionem ad libitum, & infra singulas literas singulos pone numeros tot, quot scilicet litera aliqua valere debet ut hic exempli gratia juxta conventionem sit alphabetum ordinatum hoc modo.

A. B. C. D. E. F. G. H. I. K. L. M. N. O. P. Q. R. S. T. V. W.  
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21  
X. Y. Z.  
22. 23. 24.

Initio deindè factò à conditò aliquo loco in expanso linreamine numerà in serie transversa filorum tot fila, quot numeros litera prima tui secreti in conditò alphabeto valet, ubi autem numerus filorum finitur, imprime aut atrimento vel alio colore signa punctulum minimum, ita ut libero oculo non videri queat, per microscopium verò facilè adverti possit: atque ita procedè cum aliis literis & correspondentibus numeris quod si etiam una series transversa non sufficit, post unam aut alteram seriem intermediam incipe similiter, & numerà fila transversa usque tandem totum secretum punctatum sit. Hoc denique linreamen aut strophium mittatur amico, qui per auctorias lentes, & microscopia fila transversa facilè numerabit, literas omnes juxta conditum Alphabetum eruet atque sic absque omni suspitione latentis transmissu secretum investigabit.

Quod hic exemplificari per lineam telam seu linreamen, similiter per literas etiam scriptas, aut impressum quoque librum transmissum perfici poterit; si nempe juxta conventionem ex conditò Alphabeto numerentur literæ, & ubi numerus finitur minutissimo punctulo alterius coloris, quod non nisi per lentes auctorias videri queat, designetur. Sed hæc indicasse sufficiat.



Quædam a-  
lia quæ per  
microscopica sciri  
possunt.

Curiosæ quædam adhuc aliæ quæstiones hic expediri possent, nempe an non ex signis quibusdam externis etiam minimis morbi in corpore humano stabulantes per lentes auctorias & microscopia detegi possent; item annon ex inspectione sanguinis, præsertim cum in perfecta ejusdem circulatione totius humani corporis sanitas consistat, uti etiam ex accuratiori urinarum aliorumque excretorum inspectione certiora bonæ vel malæ valetudinis indicia, quam hæctenus ab expertis medicis detecta sunt; indagari queant. Verum cum hæc extra spheram nostram jaceant, aliis curiosioribus & sagacioribus disquirenda relinquamus hoc monentes quod studium medicum studium experientiæ sit; quo si quis multa magis expertus fuerit, eo melior & certior in cura esse poterit: ut autem quis expertior evadat, etiam minima non negligere, sed attendere, observare, & curare debet, cum, ut recte docet Plinius, Natura nusquam magis tota, quam in minimis esse queat.

## CAPUT V.

*Telescopii communis Hollandici sive Galileani sic dicti Lente convexæ & concavæ constantis constructio enucleatè proponitur & explicatur.*



Telescopi-  
um com-  
mune, unde  
dictum  
Hollandi-  
cum.

Unde Galileanum.

In præfatione hujus Operis indicatum fuit, originem ac primam inventionem Telescopii unâ Lente concavâ & alterâ convexâ constantis Hollando cuidam Artifici communiter adscribi; unde meritò nomen traxisse videtur: quomodo verò & Galileanum dici contigerit, audi Decholes Dioptr. lib. 2. prop. 24. dum ait: *Hæc Telescopii species prima inventa fuit casu ut putatur ab aliquo Artifice Hollando, qui unâ manu Lentem convexam tenens ab oculo remotum, alterâ verò specillum concavum oculo admovens, animadvertit objectorum magnitudinem apparentem mirum in modum augeri, ex quo sumpsit occasionem Lentes hujusmodi adaptandi, ut facilius incerta & determinata distantia continerentur. Hujus autem celeberrimi inventi fama totam Europam pervulgata est: Galileus autem Florentinus Nobilis Mathematicus, cum tantum in genere aliquid de hujusmodi invento inaudisset, tot Lentes elaboravit, tot rationationes adhibuit, ut tandem id, quod confuse tantum didicerat, rursus invenerit. Ex quo hujusmodi Telescopia, quæ prius Hollandica dicebantur, in Italia & ferè in tota Europa Galileana nuncupantur. Itaque. Sed nunc quomodo meliora ejusmodi Telescopia practicè sint construenda, ut paucis explicemus, aliqua singulariter observanda per numeros sequentes libet intimare.*

Cavum specillum debet esse oculo vicinum.

I. In Tubo communi necessarium est, ut specillum concavum sit oculo vicinum, & convexum ab oculo remotum: quia nempe per ejusmodi Telescopium volumus objectum quam maximum videre; quo autem specillum cavum est oculo vicinum, eo objectum majus exhibet. Econtrâ verò Lens convexa, quo ab oculo remotior (intra tamen communem basin distinctionis) eo etiam majus exhibet objectum. Ergo requiritur, ut specillum cavum sit oculo vicinum, & Lens convexa sit ab oculo remota.

Cavitas debet esse minoris spheræ.

II. Specillum cavum debet esse minoris spheræ portio, quam sit Lens objectiva convexa. Si enim esset majoris spheræ portio, minores haberet vires ad cogendos radios ad divergentiam, quam Lens convexa objectiva ad convergentiam; unde radii penicillorum manerent convergentes. Sed radii convergentes antequam in oculum incidunt, sunt inepti ad visionem, ut patet ex dictis *fund. 2. supra*. Non potest ergo specillum cavum esse majoris spheræ portio, quam sit Lens convexa. Deinde neque potest esse æqualis spheræ portio cum portione spheræ Lentis objectivæ; quia tunc vel immèdiatè tangeret Lentem convexam, vel ab eadem distaret. Si primum? cum convexitates & concavitates æquales essent, hæc duæ Lentes se haberent, ut vitrum omnino planum, redderentque radios refractos incidentibus parallelos. Si secundum? radios jam multum convergentes ad parallelismum non reduceret, multo minus ad divergentiam, quod tamen requiritur, ut visio evadat distincta. Debet



bet itaque specillum cavum esse minoris sphaeræ portio, quam sit portio sphaeræ in Lente objectivâ convexâ.

III. Quamvis concavum specillum in Tubo communi cum Lente convexâ collocatum possit imaginem in aliqua dispositione augere; ut supra *fund. 2. Synt. 2. cap. 3. prop. 3.* demonstratum: Dispositio tamen communis Tubi, dum oculus per illum debet objectum distinctè majus videre, talis est, ut quidem in oculo imago efformetur; extra tamen oculum, & si oculus removeatur, ut nullam imaginem efformare possit. Debet enim esse dispositio ea respectu oculi, quæ radios penicillorum ita in oculum immittit, ut uniântur præcisè in Retinâ, ad quod requiritur, ut radii ante ingressum oculi sint vel paralleli vel divergentes, imò magis divergentes, quam si simpliciter sine refractione ab objecto procederent: sic enim procedunt quasi ab objecto propiori. Quæ est etiam ratio; cur à tali Telescopio objectum quasi proximum exhibeatur.

IV. Idem specillum cavum cum diversis Lentibus objectivis in Tubo applicatum efficit, ut cum Lente majoris sphaeræ objectum exhibeat majus, cum Lente verò minoris sphaeræ minus.

V. Cum à minoris sphaeræ cavo radii plurimum fiant divergentes, paucissimi pupillam ingredi poterunt, & pauciores, quam si cavum majoris sphaeræ ad eandem Lentem objectivam adhiberetur. Unde causa patet; quare majoris sphaeræ cavum visionem reddat efficaciorè & clariorem, minoris autem sphaeræ inefficaciorem & obscuriorem.

VI. Quo Lens convexa objectivâ majoris sphaeræ portio fuerit; eo pauciores objecti partes simul videri poterunt. Cum enim imago, quam Lens talis exprimit sit major, magis etiam penicilli extremi ab invicem recedent; atque adeò pauciores pupillam ingredi poterunt. Quocirca Tubi communes breviores constantes minoris sphaeræ Lente objectivâ; plus detegunt & aperiunt de objecto, quam longiores constantes Lente objectivâ majoris sphaeræ. Ideo etiam ejusmodi Telescopia, si duos pedes in longitudine excedant, vix probata satis censentur. Si enim longiora sint, valde exiguam objecti partem exhibebunt, & diu versanda erunt, ut destinatus scopus attingatur: Quæ verò breviora sunt, licet non multum augeant id, quod videndum est, plures tamen ejus partes detegunt, & cæteris paribus clariùs easdem partes repræsentant.

VII. Lens convexa objectivâ majoris sphaeræ portio cum eadem Lente concavâ majus objectum repræsentat: cum enim majorem imaginem exprimeret post specillum concavum; majorem etiam specillum concavum, imaginem exhibebit. Quia tamen magna imago radios habet magis distractos, ideò fieri potest, ut oriatur obscuritas: unde debet esse aliqua proportio inter Lentem convexam objectivam, & specillum cavum; alioquin, ut non satis augebitur objectum, aut non satis clarum apparebit; quæ tamen vitia multum detrahunt de vi Telescopiorum.

VIII. Cum difficile admodum sit rationibus Geometricis demonstrare, quænam optima proportio inter ambas Lentès in Tubo communi collocandas esse debeat, ut ita objectum distinctè satis clarum & auctum exhibeant, præsertim cum oculi, quorum ratio habenda, & ad quos ejusmodi Tubus aliquis applicandus est, sint in diversis hominibus valde etiam diversi: idcirco magis à perfectione & bonitate Lentium ac differentia oculorum; pro quibus Tubus apparandus, ipsa obstetricante experientiâ proportionès istæ petendæ sunt. Referam tamen aliquas proportionès, tam ab aliis, quam à me comprobatas.

Solertissimus *Hevelius in Selenogr.* pro ejusmodi Tubis istas proportionès tradit his verbis.

i. Telescopia ad usum è tabulis educta unum æquant pedem; horum unum vitrum ex sphaerico segmento utrinque convexo; cujus diameter quatuor pedibus Gedanensibus longa sit; alterum ex utrinque concavo in globo expolitum, cujus diameter quatuor digitos & semis æquet, constare debet. Hic autem pes Gedanensis ad pedem Rhinlandicum fortificationum in minimis particulis expressum talem habet rationem, qualem 914. ad 1000. Ad Parisiensem autem Regium, qualem 914. ad 1055.







ocularium pro qualibet longitudine Telescopii, ut si velis semidiametrum ocularis pro Telescopio 6. pedum, ducatur perpendicularis 6. E, hæc erit radius ocularis plano-concavi pro Telescopio 6. pedum. Si velis specilla concavo-concava (intelligo de cavitatibus æqualibus) lineæ perpendiculares in figurâ expressæ erunt quarta pars diametrorum. Si velis Telescopia etiam minora uno pede subdividatur linea A I, & habebis intentum, ducendo scilicet perpendicularem. Hæc *Dechales*. Addit etiam, has proportionēs esse utiles pro oculari convexo, mutando tantum concavitatem in convexitatem.

Verum licet in longioribus Tubis fortassis proportionēs istæ bonæ esse possint: cum tamen hi Tubi aliundè sint minùs utiles ac tractabiles; nec adeò desiderantur, ideò etiam proportionēs istæ minùs utiles videntur. In brevioribus autem Tubis, qui magis sunt in usu, & ut plurimum appetuntur, omnino mihi displicent. Licet enim A I sive A c quomodolibet extendatur & dividatur, atque inter perpendiculares A b & c d plures aliæ mediæ erigantur, non video tamen; quomodo proportionēs omnibus divisionibus competere possint; præsertim cum cavitati ex semidiametro extremâ A b non possit ulla convexitas proportionata convenire: item in tali partitione aliquando cavitatis semidiameter possit esse major semidiametro convexitatis, aliquando æqualis, quod foret planè inconveniēns, ut sagax quivis facile advertere poterit. Non igitur pro Tubis communibus brevioribus construendis proportionēs istæ probatæ censentur, quales tamen communiter jam sunt in usu, nec ferè longiores amplius in hac specie Telescopiorum desiderantur.

Aliam proportionem generalem cujusvis Lentis convexæ cum cavo specillo competente in Tubo communi collocandæ deprehendisse se ait P. *Zacharias Traber* in *Nervo Opt. Dioptr. lib. 3. cap. 21. prop. 2.* cujus verba sunt hæc; *Si verò Lens concava cum convexa Tubo inclusa fuerit juxta principia dioptrica, deprehendi proportionem Lentis cavæ & convexæ ut 16. ad 1. sive deinde sint digiti sive pedes, vel quacunque mensura longitudinis concursus radiorum à Lente convexa ad unam hujusmodi partem Lentis concavæ. Ità longitudo Lentis convexæ 3. pedum, vel quod idem est, 36. digitorum ad longitudinem Lentis concavæ 2. digitorum &  $\frac{1}{4}$ . Similiter si foret convexi longitudo 48. digitorum, fiet ut 16. ad 1. ita 48. ad 3. Quamvis hæc proportio non semper ita accuratè servanda est, ut non experientia aliquid concedi possit, præsertim in longissimis Tubis concavæ Lentis longitudo non nihil iminui poterit.* Hæc ille.

Proportio  
generalis  
reperita à  
P. Traber.

Suppositâ hac proportionē, quod bona sit, sequentes Tabulas ordinavi, ut Lector hinc facile possit advertere pro minoribus Tubis communibus construendis; qualis convexitas in vitro objectivo respondere debeat cuicunque cavitati datæ: vel è contra assumptâ aliquâ Lente convexâ minoris diametri, quale cavum specillum eidem adjungendum sit. Nam in primâ Tabulâ præponuntur diametri aut semidiametri cavitatum specillorum ocularium, quibus respondent à latere diametri vel semidiametri convexitatum in Lentibus objectivis, quæ possunt adhiberi. In secundâ verò Tabulâ præponuntur diametri aut semidiametri convexitatum Lentium objectivarum, respondentque singulis à latere congruentes in eadem proportionē diametri vel semidiametri concavitatum in specillis cavis ocularibus adhibendis. Ut si, ex. gr. habeas specillum cavum, cujus cavitatis diameter sit 16. particularum centesimarum pedis Romani, velisque scire, quale objectivum vitrum eidem debeat adungi, ut bonus Tubus communis possit ordinari. Vide in primæ Tabulæ columnâ primâ juxta numerum 16. quis numerus respondeat in secundâ columnâ: comperies pedes Romanos 2. & 56. ejusdem particulas centesimas. Tanta ergò debet esse diameter convexitatis in Lente convexa objectivâ adhibenda.



*Tabule proportionis Lentium concavarum ad convexas in Tubis communibus brevioribus adhibendarum, juxta rationem, quam habet 1. ad 16.*

| Tabula I.   |       |  | Tabula II.   |    |                 |
|---|-------|--|--|----|-----------------|
| <i>Partes centesima assumptae cuiuslibet mensurae, veluti pedis Romani pro diametro vel semidiametro concavitate in specillo oculari.</i> |       |  | <i>Partes centesima assumptae cuiuslibet mensurae, veluti pedis Romani pro diametro vel semidiametro convexitate in Lente objectiva.</i> |    |                 |
| 1   | 16    | <i>Mensurae integrae earum partes centesimae pro diametro vel semidiametro concavitate in Lente objectiva convexa.</i> | 5  | 0. | $\frac{5}{16}$  |
| 2   | 32    |  | 10   | 0. | $\frac{10}{16}$ |
| 3   | 48    |  | 15   | 0. | $\frac{15}{16}$ |
| 4   | 64    |  | 20   | 1. | $\frac{4}{16}$  |
| <hr/>   |       |  | 25   | 1. | $\frac{9}{16}$  |
| 5   | 80    |  | <hr/>  |    |                 |
| 6   | 96    |  | 30   | 1. | $\frac{14}{16}$ |
| 7   | 1. 12 |  | 35   | 2. | $\frac{3}{16}$  |
| 8   | 1. 28 |  | 40   | 2. | $\frac{8}{16}$  |
| <hr/>   |       |  | 45   | 2. | $\frac{13}{16}$ |
| 9   | 1. 44 |  | 50   | 3. | $\frac{2}{16}$  |
| 10  | 1. 60 |  | <hr/>  |    |                 |
| 11  | 1. 76 |  | 55   | 3. | $\frac{7}{16}$  |
| 12  | 1. 92 |  | 60   | 3. | $\frac{12}{16}$ |
| <hr/>   |       |  | 65   | 4. | $\frac{1}{16}$  |
| 13  | 2. 8  |  | 70   | 4. | $\frac{6}{16}$  |
| 14  | 2. 24 |  | 75   | 4. | $\frac{11}{16}$ |
| 15  | 2. 40 |  | <hr/>  |    |                 |
| 16  | 2. 56 |  | 80   | 5. |                 |
| <hr/>   |       |  | 85   | 5. | $\frac{5}{16}$  |
| 17  | 2. 72 |  | 90   | 5. | $\frac{10}{16}$ |
| 18  | 2. 88 |  | 95   | 5. | $\frac{15}{16}$ |
| 19  | 3. 4  |  | 100  | 6. | $\frac{4}{16}$  |
| 20  | 3. 20 |  | <hr/>  |    |                 |
| 21  | 3. 36 |  |  |    |                 |
| 22  | 3. 52 |  |  |    |                 |
| 23  | 3. 68 |  |  |    |                 |
| 24  | 3. 84 |  |  |    |                 |
| 25  | 4.    |  |  |    |                 |



Quod si verò habeas convexum objectivum, cuius convexitatis diameter sit 188 ped. Romani, & scire cupias, quale specillum cavum sit adhibendum, ut bonus Tubus efficiatur, quære in secundæ Tabulæ columnâ primâ 80. & videbis in secunda columnâ respondere 5. quot scilicet particulas centesimas debet habere diameter cavitatis specilli cavi adhibendi. Quod autem hic in exemplis de pede Romano & ejusdem particulis centesimis dictum, de quocunque alio pede vel mensurâ similiter intelligi potest.

Experientia tamen videtur suadere cavitates in hac proportionem ad Lentem convexas adhibitas esse sæpè nimis acutas: unde nisi valde præstans vitrum objectivum adhibeatur, quod aperturam satis magnam admittit, objecta per ejusmodi Tubos comparebunt quidem magnâ, at valde obscura. Deinde si proportio hæc generaliter bona esset, certè omnes Tubi ita juxta cum ordinati forent omnino æqualis virtutis & efficacis; adeoque quivis alteri par, etsi unus altero longior, cum quilibet toties diametrum apparentem objecti augeret, juxta dicta supra *quæst. 13. cap. 14. synt. 3. fund. 2.* Quocirca hanc proportionem generaliter non credo subsistere; in mixtis siquidem istis Artificiis, ubi Physica cum Mathematicis ac mechanicis concurrunt, plus materiæ bonitati, exacto labori, ac figuræ perfectioni, adeoque experientiæ, quam rationi puto concedendum. Experientia autem, dum ejusmodi Tubos ordinamus, non tantum attendimus, ut objecta compareant valde magna, sed simul clara & distincta: unde non ita curamus, quantum augeantur objecta, sed sufficit sæpè illa longius remota ita nobis propinqua comparere, ut multò clarius & distinctius, quam si libero oculo aspiceremus, videre possimus. Quocirca etiam in minore proportionem Lentem adhiberi possunt, sicut istæ proportionem in minoribus & mediocribus Tubis sæpius probatæ fuerunt.

*Aliquæ proportionem mitiores specilli cavi ad vitrum convexum in Tubis communibus.*

| Diameter cavitatis in partibus centesimis pedis Romani. | Diameter convexitatis in similibus particulis aut integris pedibus. |
|---|---|
| 5   | 30. 35 vel 40.  |
| 8   | 50. sive 1 ped.   |
| 10  | 60. 70. 80.   |
| 11  | 90.   |
| 12  | ped. 1.   |
| 14  | ped. 1. 20.   |
| 15. 16  | 1. 1/2.   |
| 18. 20  | 2.  |
| 22. 24  | 3.  |
| 25  | 4.  |

Verum pro regulâ universali tenendum, quod in ejusmodi Tubis sive Tele-  
scopiis multum consideranda sit bonitas materiæ, perspicuitas æqualis, exactus labor seu figuræ perfectio in Lentibus objectivis, Lentem enim objectivam perfectiorem in materia quam in figura patientes sunt ocularis acutioris: Quo enim ejusmodi Lentem perfectiorem tam in materiâ, quam in figurâ fuerint, eò clariore species translabi permittent, aut magis aperiri poterunt; unde & ocularia specilla acutiora, quæ magis augent objecta, eaque propiora sistunt, admittent. Ut porro Artifex facile scire queat, dum experientiâ comperit Lentem aliquam in Tubo aliquo communi inter se conjunctas bonum præstare effectum, quam habeant proportionem, & quantum Tubus ita ordinatus augeat apparentem diametrum objecti, item & superficiem ejusdem: Tabulam ordinavi, in quâ datâ quacunque combinatione Lentis alicujus cavæ ad convexam sciri mox possit earum proportio cum augmento diametri apparentis, vel etiam superficiem objecti. Ex. gr. invenisti Lentem cavam ex diametro cavitatis 12. particularum centesimarum pedis Romani, conjunctam

Regula  
universalis  
pro Tubis  
commu-  
nibus.



Tabula  
proportio-  
nis Lenti-  
um in Tu-  
bo com-  
muni.

in Tubo communi cum Lente convexâ, cujus convexitatis diametrum est 84. similium particularum, valde bonum præstare Telescopium commune: si jam cupias proportionem istarum Lentium scire, & quoties hoc Telescopium augeat objecti diametrum aut superficiem apparentem: quare numerum 12. in primâ columnâ Tabulæ, & ab invento numero ingredi Tabulam, usque dum vel numerum convexitatis ibidem expressum invenias, vel saltem proximè minorem. Sic in exemplo, cum numerus 84. sit in Tabulâ expressus, ab areolâ, in quâ reperitur, si sursum ascendis ad primam seriem transversam numerorum, reperies respondere 7. quocirca dices, Lentem cavam ad convexam habere se, ut 1. ad 7. & toties etiam augebit diametrum apparentem objecti. Quod si verò ab areolâ numeri 84. descendis ad basin Tabulæ, advertes huic numero 84. respondere 49. qui numerus indicat has Lentes adhibitas toties objectum vel objecti superficiem augere. Si Lentis convexæ adhibita diameter numeris non sit præcisè expressa in Tabulâ; attende ad numerum proximè minorem. Ita si conjunctio cavæ Lentis longitudinis diametri 12. particularum cum Lente objectivâ diametri 80. particularum facta esset; quia 80. propius accedit ad 84. quam ad numerum proximè minorem in eadem serie expressum 72. judicabis proportionem Lentis cavæ ad convexam majorem esse, quam sit 1. ad 6. imò quàm sit 1. ad 6. adeoque facile etiam hinc disces, quoties augeat Tubus ita constructus diametrum apparentem objecti. Sed hæc de proportionem Lentium in Tubo communi sufficiant, nunc ad reliqua progrediamur.

IX. Duatum Lentium in Tubo communi ab invicem distantia & collocatio, etsi *in fund. 2. superius synt. 2. cap. 3.* aliquàlter sit indicata; hoc loco tamen pro praxi melius explananda est. Quocirca.

Oculus ut  
distinctè  
videat, re-  
quirit ra-  
dios inci-  
dentes di-  
vergentes.

Notandum 1. Oculum cujusvis hominis ita constitutum esse, ad hoc, ut bene & distinctè aliquod objectum videat, quod debeat semper radios ab eodem objecti puncto progressos accipere divergentes, aut saltem ob distantiam remotiorem, unde sæpe veniunt, proximè parallelos: idcirco terminus istorum radiorum divergentium, quo sensibilibiter percipi possunt, videtur esse parallelismus: si enim convergentes fiant ante oculi ingressum, cum citius quàm par sit deinde in oculo concurrant; ad Retinam concursus radiorum deduci nequit, adeoque nec distinctè percipi valeat. Dixi, *proximè parallelos*; quia cum hi radii eorum radiosum longissimum efficiant, necessario realiter & verè paralleli esse nequeunt, sed solum ob longiorem processum pro physice talibus reputantur.

Triplex o-  
culorum  
differentia  
triplicem  
requirit  
radiorum  
divergen-  
tiam.

Notandum 2. Quod sicut comprimis triplex est differentia oculorum, & triplex modus eorum constitutionis ad distinctè videndum: ita etiam triplex debet esse divergentia radiorum ante oculi ingressum, ad hoc, ut distinctè radii ab eodem puncto prolapsi possint debito loco colligi & sentiri. Sic cum detur triplex oculus, nempe Myopis, naturalis sanus & bene constitutus, ac Presbyta: ita oculus Myopis, ut distinctè videat, debet radios plurimum divergentes tanquam objecto valde propinquo progressos accipere. Oculus naturalis bene constitutus admittit radios medioeriter divergentes, tanquam objectum esset in mediocri distantia constitutum. Oculus verò Presbyta requirit radios minus divergentes tanquam objectum esset valde remotum, ut radii propius ad parallelos accedant. Sicut igitur, ut modo dictum, pro triplici oculo triplex alia atque alia requiritur radiorum incidentium divergentia: ita per combinationem Lentis cavæ cum convexâ ex solâ alia (ut supra *fund. 2. Synt. 2. cap. 3.* demonstratum est) in Tubo communi collocaione potest effici, ut radii ab eodem objecto progressi & per ambas Lentes prolapsi, possint etiam aliter atque aliter divergentes egredi: unde Tubus istâ Lentium collocaione armatus oculo applicatus, radios prout divergentes requirit, potest transmittere, atque ita efficere, ut oculus illo adhibito possit objectum propositum distinctè videre. His prænotatis.

Varia Len-  
tis cavæ  
post conve-  
xam collo-  
catio, ut ra-  
dii remit-  
tantur vel  
paralleli vel  
convergen-  
tes vel di-  
vergentes.

Quia, uti supra *in fund. 2.* demonstravimus, si Lens cavâ ita post Lentem convexam collocetur, ut ejus distantia à foco primario Lentis convexæ tanta sit, quanta est distantia foci virtualis ejusdem Lentis cavæ, quod tunc radii post cavam Lentem ita collocatam egrediantur paralleli. Si distantia illa Lentis cavæ à foco convexæ minuatur, ita ut focus virtualis ultra focum Lentis convexæ existat, quod tunc radii post cavam Lentem remittantur convergentes. Si verò distantia cavæ Lentis à fo-



Tabula proportionis lentium concavarum ocularium ad convexas objectivas in tubo communi  
cum augmento Diametri apparentis ac superficiei  
Objecti.

Diametri vel Semidiametri cavitatis Specilli ocularis in particulis centesimis pedis Romani.

| Proportio            |       |       |       | &     |       | Diameter |       |       |       | Apparens |       |       |       | Objecti. |       |       |       |       |       |  |  |
|----------------------|-------|-------|-------|-------|-------|----------|-------|-------|-------|----------|-------|-------|-------|----------|-------|-------|-------|-------|-------|--|--|
| Ut 1. ad             | 2     | 3     | 4     | 5     | 6     | 7        | 8     | 9     | 10    | 11       | 12    | 13    | 14    | 15       | 16    | 17    | 18    | 19    | 20    |  |  |
| 2                    | 0. 4  | 0. 6  | 0. 8  | 0. 10 | 0. 12 | 0. 14    | 0. 16 | 0. 18 | 0. 20 | 0. 22    | 0. 24 | 0. 26 | 0. 28 | 0. 30    | 0. 32 | 0. 34 | 0. 36 | 0. 38 | 0. 40 |  |  |
| 3                    | 0. 6  | 0. 9  | 0. 12 | 0. 15 | 0. 18 | 0. 21    | 0. 24 | 0. 27 | 0. 30 | 0. 33    | 0. 36 | 0. 39 | 0. 42 | 0. 45    | 0. 48 | 0. 51 | 0. 54 | 0. 57 | 0. 60 |  |  |
| 4                    | 0. 8  | 0. 12 | 0. 16 | 0. 20 | 0. 24 | 0. 28    | 0. 32 | 0. 36 | 0. 40 | 0. 44    | 0. 48 | 0. 52 | 0. 56 | 0. 60    | 0. 64 | 0. 68 | 0. 72 | 0. 76 | 0. 80 |  |  |
| 5                    | 0. 10 | 0. 15 | 0. 20 | 0. 25 | 0. 30 | 0. 35    | 0. 40 | 0. 45 | 0. 50 | 0. 55    | 0. 60 | 0. 65 | 0. 70 | 0. 75    | 0. 80 | 0. 85 | 0. 90 | 0. 95 | 1. 0  |  |  |
| 6                    | 0. 12 | 0. 18 | 0. 24 | 0. 30 | 0. 36 | 0. 42    | 0. 48 | 0. 52 | 0. 60 | 0. 66    | 0. 72 | 0. 78 | 0. 84 | 0. 90    | 0. 96 | 1. 2  | 1. 8  | 1. 14 | 1. 20 |  |  |
| 7                    | 0. 14 | 0. 21 | 0. 28 | 0. 35 | 0. 42 | 0. 49    | 0. 56 | 0. 63 | 0. 70 | 0. 77    | 0. 84 | 0. 91 | 0. 98 | 1. 5     | 1. 12 | 1. 19 | 1. 26 | 1. 33 | 1. 40 |  |  |
| 8                    | 0. 16 | 0. 24 | 0. 32 | 0. 40 | 0. 48 | 0. 56    | 0. 64 | 0. 72 | 0. 80 | 0. 88    | 0. 96 | 1. 4  | 1. 12 | 1. 20    | 1. 28 | 1. 36 | 1. 44 | 1. 52 | 1. 60 |  |  |
| 9                    | 0. 18 | 0. 27 | 0. 36 | 0. 45 | 0. 54 | 0. 63    | 0. 72 | 0. 81 | 0. 90 | 0. 99    | 1. 8  | 1. 17 | 1. 26 | 1. 35    | 1. 44 | 1. 53 | 1. 62 | 1. 71 | 1. 80 |  |  |
| 10                   | 0. 20 | 0. 30 | 0. 40 | 0. 50 | 0. 60 | 0. 70    | 0. 80 | 0. 90 | 1. 0  | 1. 10    | 1. 20 | 1. 30 | 1. 40 | 1. 50    | 1. 60 | 1. 70 | 1. 80 | 1. 90 | 2. 0  |  |  |
| 11                   | 0. 22 | 0. 33 | 0. 44 | 0. 55 | 0. 66 | 0. 77    | 0. 88 | 0. 99 | 1. 10 | 1. 21    | 1. 32 | 1. 43 | 1. 54 | 1. 65    | 1. 76 | 1. 87 | 1. 98 | 2. 9  | 2. 20 |  |  |
| 12                   | 0. 24 | 0. 36 | 0. 48 | 0. 60 | 0. 72 | 0. 84    | 0. 96 | 1. 8  | 1. 20 | 1. 32    | 1. 44 | 1. 56 | 1. 68 | 1. 80    | 1. 92 | 2. 4  | 2. 16 | 2. 28 | 2. 40 |  |  |
| 13                   | 0. 26 | 0. 39 | 0. 52 | 0. 65 | 0. 78 | 0. 91    | 1. 4  | 1. 15 | 1. 30 | 1. 43    | 1. 56 | 1. 69 | 1. 82 | 1. 95    | 2. 8  | 2. 21 | 2. 34 | 2. 47 | 2. 60 |  |  |
| 14                   | 0. 28 | 0. 42 | 0. 56 | 0. 70 | 0. 84 | 0. 98    | 1. 12 | 1. 26 | 1. 40 | 1. 54    | 1. 68 | 1. 82 | 1. 96 | 2. 10    | 2. 24 | 2. 38 | 2. 52 | 2. 66 | 2. 80 |  |  |
| 15                   | 0. 30 | 0. 45 | 0. 60 | 0. 75 | 0. 90 | 1. 5     | 1. 20 | 1. 35 | 1. 50 | 1. 65    | 1. 80 | 1. 95 | 2. 10 | 2. 25    | 2. 40 | 2. 55 | 2. 70 | 2. 85 | 3. 0  |  |  |
| 16                   | 0. 32 | 0. 48 | 0. 64 | 0. 80 | 0. 96 | 1. 12    | 1. 28 | 1. 44 | 1. 60 | 1. 76    | 1. 92 | 2. 8  | 2. 24 | 2. 40    | 2. 56 | 2. 72 | 2. 88 | 3. 4  | 3. 20 |  |  |
| 17                   | 0. 34 | 0. 51 | 0. 68 | 0. 85 | 1. 2  | 1. 19    | 1. 36 | 1. 53 | 1. 70 | 1. 87    | 2. 4  | 2. 21 | 2. 38 | 2. 55    | 2. 72 | 2. 89 | 3. 6  | 3. 23 | 3. 40 |  |  |
| 18                   | 0. 36 | 0. 54 | 0. 72 | 0. 90 | 1. 8  | 1. 26    | 1. 44 | 1. 62 | 1. 80 | 1. 98    | 2. 16 | 2. 34 | 2. 52 | 2. 70    | 2. 88 | 3. 6  | 3. 24 | 3. 42 | 3. 60 |  |  |
| 19                   | 0. 38 | 0. 57 | 0. 76 | 0. 95 | 1. 14 | 1. 33    | 1. 52 | 1. 71 | 1. 90 | 2. 9     | 2. 28 | 2. 47 | 2. 66 | 2. 85    | 3. 4  | 3. 23 | 3. 42 | 3. 61 | 3. 80 |  |  |
| 20                   | 0. 40 | 0. 60 | 0. 80 | 1. 0  | 1. 20 | 1. 40    | 1. 60 | 1. 80 | 2. 0  | 2. 20    | 2. 40 | 2. 60 | 2. 80 | 3. 0     | 3. 20 | 3. 40 | 3. 60 | 3. 80 | 4. 0  |  |  |
| 21                   | 0. 42 | 0. 63 | 0. 84 | 1. 5  | 1. 26 | 1. 47    | 1. 68 | 1. 89 | 2. 10 | 2. 31    | 2. 52 | 2. 73 | 2. 94 | 3. 15    | 3. 36 | 3. 57 | 3. 78 | 3. 99 | 4. 20 |  |  |
| 22                   | 0. 44 | 0. 66 | 0. 88 | 1. 10 | 1. 32 | 1. 54    | 1. 76 | 1. 98 | 2. 20 | 2. 42    | 2. 64 | 2. 86 | 3. 4  | 3. 30    | 3. 52 | 3. 74 | 3. 96 | 4. 18 | 4. 40 |  |  |
| 23                   | 0. 46 | 0. 69 | 0. 92 | 1. 15 | 1. 38 | 1. 61    | 1. 84 | 2. 7  | 2. 30 | 2. 53    | 2. 76 | 2. 99 | 3. 22 | 3. 45    | 3. 68 | 3. 91 | 4. 14 | 4. 37 | 4. 60 |  |  |
| 24                   | 0. 48 | 0. 72 | 0. 96 | 1. 20 | 1. 44 | 1. 68    | 1. 92 | 2. 16 | 2. 40 | 2. 64    | 2. 88 | 3. 12 | 3. 36 | 3. 60    | 3. 84 | 4. 8  | 4. 32 | 4. 56 | 4. 80 |  |  |
| 25                   | 0. 50 | 0. 75 | 1. 0  | 1. 25 | 1. 50 | 1. 75    | 2. 0  | 2. 25 | 2. 50 | 2. 75    | 3. 0  | 3. 25 | 3. 50 | 3. 75    | 4. 0  | 4. 25 | 4. 50 | 4. 75 | 5. 0  |  |  |
| Auget obje-<br>ctum. | 4     | 5     | 16    | 25    | 36    | 49       | 64    | 81    | 100   | 121      | 144   | 169   | 196   | 225      | 256   | 289   | 324   | 361   | 400.  |  |  |

Diametri vel Semidiametri convexitatis vitri objectivi in pedibus &amp; eorum particulis centesimis.



• *Indicate my date*



co primario Lentis convexæ elongetur, ita ut Lens cava propius ad convexam accedat, atque ita focus virtualis præcedat focum Lentis convexæ; quod radii tunc egrediantur divergentes, & quidem tantò magis divergentes; quanto amplius à foco Lentis convexæ focus virtualis cavæ Lentis recesserit; sive, quanto magis Lens cava intra distantiam primarii realis foci Lentis convexæ, post spatium tamen (quod sitæquale distantia foci sui virtualis in quo si locaretur; remitteret radios parallelos) magis versus Lentem convexam collocatum fuerit.

Habemus itaque jam modum & locum, quo si Lentes in Tubo communi collocentur, radii post Lentem cavam remitti queant divergentes. Si itaque dematur distantia foci virtualis in cavâ Lente à distantia foci primarii Lentis convexæ, habetur distantia duarum Lentium collocandarum in Tubo communi; sic ut radii egrediantur paralleli, qui locus est terminus maximæ earum distantia pro visu quomolibet naturali. Si jam paululum distantia hæc abbrevietur; habetur distantia collocationis Lentium pro visu Presbytæ: si adhuc paulò magis abbrevietur, pro visu naturaliter benè constituto collocatio hujusmodi apta fiet: si adhuc amplius abbrevietur, pro visu Myopis serviet. Unde vides certum locum & distantiam, in qua Lens cava post convexam collocari debeat pro omni visu præcisè & Mathematicè assignari non posse: imò sicut inter bresbytas unus magis, alter minus divergentes radios incidentes requirit; prout visus unius præ visu alterius ad longinqua plus magisque extenditur: & sicut inter Myopes unus plus, alter minus myopiâ laborans etiam radios multò magis divergentes præ altero requirit; sic neque certa distantia Lentium in Tubo communi pro omnibus præcisè determinari potest; sed solum physicè & experimentaliter in praxi procedendum est; ut quomodo cuilibet visui Tubum; & in hoc Lentes ordinemus; experimento addisci debet. Habemus tamen directionis quandam regulam ab ipso termino divergentiæ radiorum sive parallelismo egressus radiorum, ultra quem terminum sive distantiam (quæ est, dum focus virtualis Lentis cavæ cum foco reali convexæ Lentis convenit) saltem Lens cava à convexâ in Tubo communi non distare debet.

Collocatio  
Lentium in  
Tubo com-  
muni pro  
diversis o-  
culis.

Atque hinc jam patet planius, quomodo ad praxin servire possit problema illud in *fund. 2. synt. 2. cap. 3. pro. 13.* demonstratum. Item, cur universaliter pro omnibus Tubis in *fund. præced.* demonstratis semper radios post ipsos Tubos & in eorum figuris fecerimus ad oculum incidentes parallelos; cum potius debuissimus facere divergentes. Assumpsimus enim parallelismum tanquam terminum divergentiæ, qui exactè sciri potest pro visu quomolibet naturali, cum divergentia maximam habeat latitudinem; parallelismus autem sit quid medium inter divergentiam & convergentiam; atque etiam ut ita convergentiam omnem excludamus, cum nullus oculus inter indicatos sit ita constitutus; ut radios incidentes possit sensibilibiter debito Retinæ loco colligere, uti supra *cap. 1. supp. 12. synt. 2. fund. 2.* indicatum est.

Cur in pri-  
ori funda-  
mento ra-  
dii post Tu-  
bos quosvis  
egredientes  
ponantur  
paralleli.

Quod si etiam Lector in prioribus legerit, radios ad oculum convergentes ante ingressum me quibusdam oculis assignare; ita intelligi volo, ut radii illi convergentes significant idem, ac minus divergentes sive ad convergentiam tendentes, non tamen reapse convergentes. Dixi etiam supra, *pro visu quomolibet naturali*, quo tres species visus complector, ad excludendum visum planè exoticum, qui fortassis convergentes radios incidentes posset sensibilibiter debito Retinæ loco colligere & unire.

X. Cum Tubi communes; quo longiores fiunt, eò minus de objecto ostendant, diuque sint versandi; donèc objectum quod petimus videre, in aspectum ad ducant idcirco longiores ultra duos pedes vix jam ab Artificibus confici solent. Commodissimi tamen, & in usu communissimi sunt breviores Tubuli ad longitudinem quartæ partis pedis Romani; & adhuc minores vel ad semipedem; atque hi Tubuli ita ordinantur & aptantur pro visu utentis, ut nullâ eductione indigeant: sic enim promptissimè applicari possunt oculo, ac licet objecta non adeo multum augeant, valde clarè tamen cum amplo satis spatio eadem representare solent. Narratum mihi non ita pridem à viro Religioso fide dignissimo & in Mathematicis verfatissimo, vidisse se apud magnum quendam Dominum Tubulum communem, qui

Tubuli  
breviores  
commo-  
dissimi.



non excedebat digiti longitudinem, nihilominus tam nitidè, clarè & auctè cum amplo valdè spatio objecta ostendebat, ut Tubo convexo-convexo 4. aut 5. pedum potuerit comparari. Optimè igitur faciunt, qui in minoribus istiusmodi Tubulis ad maximam perfectionem adducendis se exercent: minora namque in omnibus semper gratiora.

Lentes plano-concavae præstant concavo-concavis.

XI. Licet præcticè cavitates paulò obtrusiores perfectiùs elaborari possint, quàm acutiores. Item Lentes utrinque æqualiter cavæ duplo obtusioris cavitatis licet æquivalent Lenti plano-concavæ duplo acutioris cavitatis: Nihilominus comperitum est, cæteris paribus semper melius esse in Tubis communibus adhibere Lentes plano-concavas; quàm concavo-concavas; quia nempe difficilius hæ Lentes ita solent apparari, ut ambæ cavitates justè congruant: quod nisi fiat, nihil boni per eas præstari poterit.

Lens polyoptra in Tubo communi quid præstet.

XII. Si loco cavæ Lentis in Tubulo parvo adhibeatur Lens polyoptra, qualis supra in *fund. 2. Synt. 2. cap. 6. prop. 28. coroll. 2.* describitur, quæ plures similes cavitates, convexæ Lenti proportionatas intritas habet: parari potest curiosum Telescopium commune, quod idem objectum multiplex ostendit, adeoque unam turrim arborem, equitem vel hominem toties multiplicat, quot cavitates habet. Si tamen circularè planum cum parvo circa medium live centrum foramine, quod mediæ cavitati Lentis polyoptræ congruat, præponatur, objectum tantum simplex per foramen illud exhibebit. Ejusmodi tamen Telescopia minora tantum effici possunt; quia cum ad majora debeant cavitates proportionatæ esse etiam obtusiores, plures autem difficilius ita vitro interi possint, idè etiam difficulter majora Telescopia hoc modo parari possunt.

Tubi communes cum tribus vitris.

XIII. Fiunt etiam Tubi Optici communes adhibitis tribus vitris, cum nempe inter objectivum convexum & oculare concavum aliud adhuc vitrum medium convexum vel concavum in Tubo collocatur. Tubi qui adhibito vitro convexo probè ordinantur, possunt valdè clarè & præcisè objecta repræsentare, cum vitrum objectivum convexum debeat esse majoris diametri, atque idcirco majorem aperturam admittere possit. Exemplum constructionis ejusmodi Tubi habes in hac ordinatione. Sumantur duo vitra convexa æqualis virtutis, quæ scilicet ordinent communem basin distinctionis, sive (quod idem est) removeant focum ad distantiam unius pedis Romani. Specillum plano-concavum adhibeatur in sphericitatis suæ diametro  $\frac{1}{100}$  ped. Rom. distantia ocularis plano-concavi à medio fiat  $\frac{1}{100}$  medii verò ab objectivo  $\frac{1}{100}$  erit longitudo totius Tubi paulò ultra dimidium pedem, scilicet  $\frac{7}{100}$  circiter. Potest tamen talis Tubus diversimodè ordinari brevior & longior cum diverso etiam effectu, ut mox indicabitur.

Observanda in praxi pro constructione Tubi cum tribus Lentibus.

XIV. Ad præcticè construendos Tubos communes cum tribus vitris, generaliter scire convenit, quæ sequuntur.

1. Cum adhibetur medium convexum quod in virtute est omnino æquale objectivo convexo, quò propius accedit ad objectivum, eo objectivum in virtute sua minuitur, ita ut minor Tubus efficiatur, ac etiam objectum in tali combinatione minus repræsentetur.

2. Quò propius verò medium vitrum convexum ad oculare cavum applicatur, eo cavum hoc specillum etiam in virtute sua minuitur, ita ut Tubus iterum abbreviandus sit, & objectum minus per eum exhibeatur; cum in tali combinatione concavum æquivalet concavo obtusioris cavitatis.

3. Locus aptissimæ collocationis medii vitri censetur, cum nec objectivum nec oculare in virtute sua nimium deprimitur, atque Tubus fit in tali combinatione longissimus, qui locus melius experimento addiscitur; quàm certâ ratione assignatur.

4. Cum objectivum adhibetur paulò acutioris vel obtusioris convexitati quàm sit medium vitrum, similiter, ut modò indicatum est, dum propius vel ad objectivum vel ad oculare hoc applicatur, virtutem vel objectivi vel ocularis minuit. Optima rursus collocatio medii vitri erit in longissima Tubi educatione.

5. Diversa planè ratio est cum vitris cavis. Si enim in Tubo communi adhibeantur duo concava vitra, quantò concavum medium plus accedit ad objectivum,



vum; eò amplius augetur hujus virtus, ita ut Tubus longius etiam educi debeat, & objectum majus representari queat: quò verò magis accedit ad concavum oculare, eò magis crescit virtus concavi ocularis, iterumque objectum cum longiore educatione majus, at obscurius representari poterit. Optima igitur collocatio medii vitri pro meliori ordinatione talis Tubi erit in combinatione ista; cum Tubus fiet brevissimus. Sed nos ita hisce dilucidè quantum licuit, indicatis, nunc ulterius progrediamur.

## CAPUT VI.

*De Tubis Opticis melioris notæ sive Telescopiis convexo-convexis, & practicâ eorundem constructione, tractatione ac usu.*

**P**Er Tubos convexo convexos intelligi volo eos, qui ex meris Lentibus convexis construi solent: nominoque melioris notæ, eo quod hoc tempore pro præstantioribus habeantur; dum scilicet objecta non tantum satis aucta & magna, sed etiam cum ampli spatii exhibitione representare solent. Ut itaque Tubi ejusmodi satis boni practicè elaborentur, quædam pro praxi singulariter observanda subjicio.

I. Ad quosvis Tubos convexo-convexos meliori modo construendos Artifici singulariter incumbit objectivi vitri perfectionem attendere; prout enim hoc tam in materiâ quàm formâ perfectius erit, eo etiam melior inde Tubus construi poterit: Quia hoc vitrum pro majore perfectione majorem etiam aperturam admittet, adeoque etiam primum oculare vitrum oculo scilicet proximum acutius adhiberi finet, sicque objecta majora & propiora exhiberi poterunt. Quò autem vitrum objectivum tam in materia quàm formâ fuerit minus perfectum, eò minorem aperturam admittet, & oculare primum in convexitate paulò obtusius requirer; unde objecta non ita magna, aucta & propinqua exhiberi poterunt. Optime placent vitra objectiva in Tubis collocata, cum objecta tam circa medium quàm extremitates completè & æquè magna, clara & perfectius expressa ostendunt: quando autem cum aliqua teneritudine, obscuritate, inæqualitate minus completa eadem ostendunt, ineptiora censentur.

II. Cum plurimum juvet ad Tubi alicujus præstantiam, sicut *fund. 2. cap. ult. §. 9.* indicatum, si Lens objectiva non immediate luci exponatur, sed ante se Tubum satis amplum & productum intusque denigratum habeant (ut sic aptissime imitemur Naturam, quæ etiam humorem crystallinum Lentiformem plus intra oculi recessus scilicet post pupillam velut in camera obscura ad immodicam luminis affusionem speciebus infestam utilissimè coercendam abdidit) vel in arundine priori vacua plus introrsum recondatur: idcirco hoc ipsum practicè præstari poterit, vel capsæ anterioris A B, in quâ Lens objectivâ cum præfixo annulo suo, ut alias in quibusvis Tubis usitatum, collocatur, operculum C D prolongando cum foramine patulo B ad latitudinem aperturæ Lenti objectivæ convenientem, quod suo quoque operculo F spinoso ac tereti occludi possit ut in figi 1. patet. Vel in arundine minori A B Lentem objectivam recondendo ad locum A: quæ deinde arundo alteri paulò majori C D committit poterit, ut in fig. 2. monstratur. Arundo autem a b antrorsum prorsus vacua erit, quamvis opportunum sit intus eam denigrare, & aliquot annulis inumbrare: ad E verò paulo angustius foramen conveniens latitudini aperturæ specillo objectivo concedendæ habere debeat, quod suo etiam operculo spinoso F, cum Tubus seponitur, muniri possit. In Tubis autem longissimis, qui non contrahuntur, aut de loco in locum transferuntur, sed extracti & bene ordinati fulcris constanter in loco aliquo sustinentur, conducit priorem arundinem A B paulò majorem relinquere vacuam, & in secunda C D, quâ priori immittitur, circa D objectivum specillum recondere, ut in figura 3. apparet. Similiter convenit priorem arundinem A B ad E aperire pro latitudine diametri aperturæ, quam Lens objectiva requirit, intusque denigrare, vel tenui panno laneo nigro investire, atque etiam annulis



nulis aliquot obscurare, ut ita lumen immodicum speciebus infestum ante Lentis ob-  
jectivæ ingressum arceatur, solumque moderatum speciebus deportandis conveniens  
transire permittatur.



Apertura  
Lentis ob-  
jectivæ.

III. In aperiendis Lentibus objectivis, licet aliqui pro ratione diametri con-  
vexitatis proportionem quandam amplitudinis præscribant, ut supra *fund. 2. Synt. 1.*  
*cap. 10. n. 13.* indicavimus: nihilominus semper experientia præferenda est: melius  
equidem in Tubis, præsertim longioribus, (ut supra etiam intimatum) ea applicatur  
apertura, quæ experimento addiscitur probatissima. Unde prodest plures diversos  
annulos ex charta compacta rigidiori excisos in promptu habere, qui vitris objecti-  
vis cerâ piceatâ agglutinati, vel alio quovis modo appositi facillè ostendant, quænam  
apertura aptissimè conveniat. Imò si arundines intus per impositos plures annulos  
magis obscurentur; sæpè vitrum objectivum, quod sine tali obscuracione ac inum-  
bratione imperfectum cum minori amplitudine aperturæ comperiebatur, jam cum  
majori amplitudine multò perfectius advertetur.

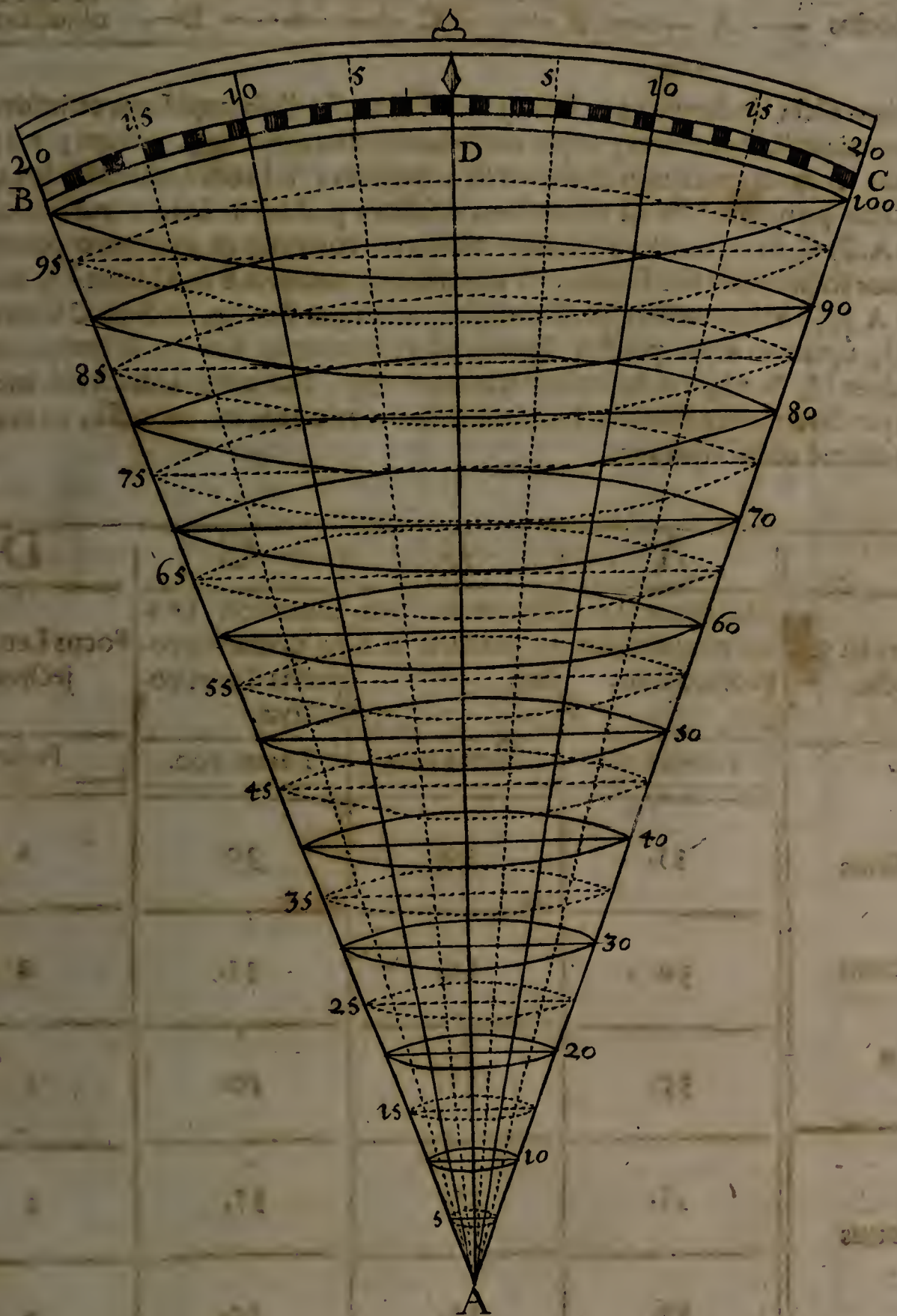
Lentium  
ocularium  
apertura.

IV. Cum dictum sit supra *infund. 2.* Lentes oculares convexas tanto præstan-  
tiores esse, quanto magis aperiuntur intra distantiam tamen grad. 15. aut ad sum-  
mum 20. ab axe: hinc Lentium ocularium qualiumcunque, tam convexo-con-  
vexarum quam plano-convexarum, quarum convexitatis diameter ultra pedem Rom.  
se non extendit, quantitas, amplitudo & crassities optimè in præsentî figurâ (in qua  
A centrum cujuslibet convexitatis, A D axis ac semidiameter ad quamcunque con-  
vexitatem protensa, DB & DC longissima distantia ab axe grad. 20. ultra quam Lens  
aliqua tam convexo-convexa, quam plano-convexa aperiiri non debet) discerni  
potest. Porro quia vix videtur vitrum satis aptum in ea crassitie pro maximis ocu-  
laribus obtusioribus utrinque convexandis haberi posse: necessariò semper in lati-  
tudine minores effici debebunt, & ideo etiam saltem adhuc præstantiores erunt, quæ  
magis aperiuntur, quia radios propius ad axem incidentes excipient; undè & fortio-  
res efficaciores vivacioresque remittent. Patet etiam in figura, sit data sit vitri qua-  
liscunque crassities, quantæ Lentes inde facillè formari queant, sive eæ convexo-con-  
vexæ, sive plano-convexæ exoptentur. Et si Lentis alicujus ocularis apertura circino  
excepta in figurâ transferatur, statim vider poterit, quot graduum sit, adeoq; quid ra-  
tione aperturæ præstare possit.

Notan-



Notandum autem, numeros circa latera adscriptos indicare convexitatem aliqujus Lentis vel utrinque æqualem. cum opposita altra curva linea, cujus radius, semidiameter, aut distantia foci est tot, particularum centesimalarum, quod numerus adscriptus indicat; vel cum opposita linea recta transversa Lentem ex altera parte planam, cujus proinde focus est ad distantiam diametri, sive distat duplo magis, quam per numeros ibidem indicatur.



V, In ejusmodi Tubis convexo-convexis aptissimè construendis semper melius est adhibere Lentem ocularem medias in convexitate paulò obtusiores, quam cum eadem aperturâ acutiores; quia radios utpote ad axem viciniore minusque refractos, ideò fortiores & efficaciores trajicient, undè Tubus hinc constructus magis præcisè, distinctè & clarè objecta repræsentare poterit, licet nonnihil protrahat & longior fieri debeat. In Tubis autem melioris notæ quatuor Lentium convexarum, duæ mediæ Lentem ocularem licet æquales esse possint oculari Lenti ad oculum proximæ



Simæ, nunquam tamen debent esse acutiore eadem; semper autem præstat paulò obtusiores esse. Ac licet etiam Lens ocularis propior objectivæ Lenti possit esse acutior, quam media ocularis; non tamen bene fit acutior ea, quæ est oculo vicinior; etsi mediæ oculari paulo obtusiori adhibita æqualis eidem fieri possit. Sic, ut in ex-

| Lentes oculares. |   |   | Lens objectiva. |              |
|------------------|---|---|-----------------|--------------|
| Oculus           | A | B | C               | D — objectum |

emplis jam dicta declaremus. Bonus fiet Tubus, si adhibeatur Lens objectiva D vel utrinque æqualiter convexa, cujus convexitatis diameter sit 4. pedum; vel plano-convexa, cujus convexitatis diameter sit 2. pedum; vel etiam absolute loquendo, cujus focus principalis sit ad distantiam duorum pedum: Lentes autem oculares omnes A, B, C, fiant similes æqualiter utrinque convexæ ex diametro convexitatis  $\frac{35}{100}$ . Minor in bonitate fiet Tubus, si duæ mediæ oculares B & C fiant  $\frac{30}{100}$  manente oculari A  $\frac{35}{100}$  melior autem fiet Tubus, si A utrinque fiat  $\frac{30}{100}$  at B & C utrinque similes  $\frac{35}{100}$  optimus effici poterit Tubus, si A utrinque fiat  $\frac{30}{100}$  B utrinque  $\frac{35}{100}$  C inæqualiter  $\frac{35}{100}$  &  $\frac{40}{100}$  vel æqualiter utrinque  $\frac{40}{100}$ . Sed omnia hæc vide melius in Tabula per diversam ocularum Lentium combinationem ita expressa, ut unico intuitu facillimè addisci queant.

|                   | A  | B                                 | C  | D                      |
|-------------------|--|-----------------------------------|--|------------------------|
| Tubus in effectu. | Diameter Lenti ocularis propioris oculo. | Diameter Lenti ocularis medioris. | Diameter Lenti ocularis propioris Lenti objectivæ. | Focus Lenti objectivæ. |
|                   | Partes 100.                              | Partes 100.                       | Partes 100.  | Pedes                  |
| Minus             | 35.                                      | 30.                               | 30.  | 2                      |
| Bonus             | 30.                                      | 30.                               | 35.  | 2                      |
|                   | 35.                                      | 35.                               | 30.  | 2                      |
| Bonus             | 35.                                      | 35.                               | 35.  | 2                      |
|                   | 30.                                      | 30.                               | 30.  | 2                      |
| Melior            | 30.                                      | 35.                               | 35.  | 2                      |
| Optimus           | 30.                                      | 35.                               | 40.  | 2                      |



VI. Difficile est in Tubis convexo - convexis assignare proportionem Lentium ocularium ad objectivas; cum pro ratione perfectionis figuræ in ipsis Lentibus præsertim objectivis, & pro materiæ aptitudine in Lentibus maximè ocularibus semper alia atque alia proportio esse queat, ita quidem, ut ad duas Lentes objectivas ex eadem scutellâ similiter elaboratas nihilominus diversæ Lentes oculares adhiberi possint, nempe acutiores (quæ sint portiones sphaerarum minorum) ad eam objectivam, quæ ob figuræ perfectionem admittit aperturam majorem; & adhuc acutiores, cum ipsa materia Lentium fuerit candidior, purior & clarior. E contra autem, si Lens objectiva minus perfecta fuerit, ita ut non admittat amplam aperturam propter aliquam figuræ imperfectionem; etiam Lentes paulò obtusiores, quæ sint portiones majorum sphaerarum, adhiberi debebunt, & tantò etiam obtusiores, quantò materia Lentium fuerit impurior, coloratior, & saturatior: aliquo colore obscurior. Ex quibus comparet, certam & universalem proportionis regulam assignari non posse, cum Artifici semper & Lentium perfectio & in materiæ in ipsis aptitudo quamplurimum attendenda sit. Nihilominus tamen P. Dechales pro Tubis convexo-convexis trium Lentium convexarum assignat proportionem Lentis objectivæ ad ocularem, ut 14. ad 1. *Nam expertus sum, inquit coroll. 3. pro 23 lib. 2. Dioptr. in Lente objectiva, cujus basis distinctionis remota erat duobus pedibus cum quadrante, optimas fuisse Lentes oculares, quarum focus erat tantum duorum digitorum: erant autem duæ oculares æquales.* Verum, an ideò universaliter concludi possit, hanc proportionem etiam in alijs quibusvis tam majoris, quam minoris diametri Lentibus objectivis ad alias oculares similiter adhibitas, justam esse, disceptare nolo. Interim tamen ex hoc fundamentò sequentem Tabulam ordinavi, ut pro directione aliquâ facile ibidem videri queant, quænam oculares datis quibuslibet fermè objectivis in assignatâ proportionem convenire possint.

Proportio  
Lentium  
quæ in dif-  
ficulter  
assignetur.



*Tabula proportionis Lentium ocularium ad objectivas in Tubis  
convexo-convexis trium Lentium secundum rationem, quam habet  
1. ad 14. supputata.*

| Focus Lentis objectivæ in pedibus integris & dimidiis. | Focus Lentis ocularis in particulis 100. pedis Romani. | Diameter convexitatis utrinquæ æqualis in particulis 100. |
|--|--|---|
| 0. $\frac{1}{2}$                                       | 3 $\frac{8}{14}$                                       | 7. —  |
| 1.   | 7 $\frac{2}{14}$                                       | 14. —   |
| 1. $\frac{1}{2}$                                       | 10 $\frac{10}{14}$                                     | 21.   |
| 2  | 14 $\frac{4}{14}$                                      | 28. $\frac{1}{2}$   |
| 2. $\frac{1}{2}$                                       | 17 $\frac{12}{14}$                                     | 35. $\frac{1}{2}$   |
| 3.   | 21 $\frac{6}{14}$                                      | 43. †   |
| 4.   | 28 $\frac{8}{14}$                                      | 57. —   |
| 5.   | 35. $\frac{10}{14}$                                    | 71. —   |
| 6.   | 42 $\frac{12}{14}$                                     | 85. $\frac{1}{2}$   |
| 7.   | 50.  | 100.  |
| 8.   | 57. $\frac{2}{14}$                                     | 114. —  |
| 9.   | 64. $\frac{4}{14}$                                     | 128. $\frac{1}{2}$  |
| 10.  | 71. $\frac{6}{14}$                                     | 143 †   |
| 11.  | 78. $\frac{8}{14}$                                     | 157 —   |
| 12.  | 85. $\frac{10}{14}$                                    | 171. —  |
| 13   | 92. $\frac{12}{14}$                                    | 185. $\frac{1}{2}$  |
| 14.  | 100.   | 200.  |
| 15   | 107 $\frac{2}{14}$                                     | 214   |
| 16.  | 114 $\frac{4}{14}$                                     | 228. $\frac{1}{2}$  |
| 17.  | 121 $\frac{6}{14}$                                     | 243. †  |
| 18.  | 128. $\frac{8}{14}$                                    | 257 —   |
| 19   | 135. $\frac{10}{14}$                                   | 271. —  |
| 20.  | 142 $\frac{12}{14}$                                    | 285. $\frac{1}{2}$  |
| 24.  | 171 $\frac{6}{14}$                                     | 343. †  |
| 25.  | 178 $\frac{8}{14}$                                     | 357. —  |
| 30.  | 214. $\frac{4}{14}$                                    | 428. $\frac{1}{2}$  |
| 35.  | 250  | 500.  |
| 40.  | 285 $\frac{10}{14}$                                    | 571.  |
| 45.  | 321 $\frac{6}{14}$                                     | 543 †   |
| 50.  | 357. $\frac{2}{14}$                                    | 714 —   |



VII. Modus practicè ordinandi Tubum rrium Lentium convexarum, & collocandi Lentes in eo, ut objecta possint exhiberi in situ recto majora, imprimis talis est.

Oculus ——— A ——— B ——— C. Objectum.

Lens media convexa B (quæ potest esse vel æqualis convexitatis cum oculari A, vel paulò obtusioris) disponatur in Tubo post focum Lentis objectivæ C, teneaturque hac Tubi pars B C versus objectum aliquod remotius. Admoto deinde oculo disponatur Tubus, eum nunc huc nunc illuc ducendo, donec per Lentes B & C valdè distinctè videatur objectum aliquod remotum, in situ licet everso: Quo obtento Tubus B C paulò amplius extrahatur & prolongetur, ut omninò obscurè & confusè idem objectum conspici queat. Denique Lens ocularis A cum suo Tubo sensim priorì ordinationi Tubi B C admoveatur, donec oculus per Lentes A B C simul distinctissimè remotius objectum in situ naturali & erecto conspiciat.

Modus I.  
ordinandi  
Lentes in  
Tubo trium  
Lentium.

Vel similiter alio modo Tubus ordinari poterit. Si per duas Lentes A & B im-  
primis visio formetur ac observetur, quando nam clarissimè objectum licet in situ  
everso conspiciatur: hoc conspecto distantia inter A & B adhuc magis elongetur, ut  
iterum confusè objectum videatur, (hoc est, Lens ocularis A removeatur à Lente  
B saltem sesquidiametro convexitatis seu tripla distantiâ basis distinctionis Lentis B  
& adhuc paulò plus, sive distantiâ foci Lentis A) deinde Lentes A & B ita dispositæ  
sensim admoveantur Lenti objectivæ C, donec objectum quàm distinctissimè ap-  
pareat.

Notandum autem, quò amplius distantia B C abbreviatur, eò magis distantiam AB elongari debere, & tunc objectum etiam eò majus comparere: quò autem amplius prolongatur distantia B C, tantò distantiam AB abbreviari debere, & objectum minus apparere. Alia adhuc de Tubo trium Lentium convexarum vine supra fund. 2. Synt. 3. cap. 6. Item cap. 15. §. 10. ejusdem Syntag.

VII. Pro construendo Tubo melioris notæ 4. Lentium convexarum *Dechales lib- 2. Dioptr. pro. 24. coroll. 1.* ait, proportionem Lentis objectivæ cum ocularibus hancse invenisse aptissimam: si nempe Lens uniat radios ad distantiam duorum pedum cum quadrante: quælibet Lens ocularis uniat radios ad distantiam duorum circiter digitorum: quæ proportio juxtà divisionem pedis in 100. particulas foret ut 225. ad 16,  $\frac{2}{3}$  vel universaliter neglectis minutis fermè, ut 14. ad 1. Unde patet in Tubo hoc similes in proportionem Lentes oculares ad objectivas, uti in Tubo trium Lentium convexarum modò dictum, adhiberi posse, sed aliâ cum ordinatione, ut paulò post indicabitur. *Joannes Franciscus Grindel olim pro Tubis*

4. & 5. Lentium sequentes proportionēs  
ordinavit.

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | 4. & 5. Lentium sequentes proportiones<br>ordinavit. |  |  |
|--|--|--|--|--|



*Tabula proportionis Lentium ocularium convexarum ad Objectivas in Tubis 4. & 5. vitrorum.*

| Lentes ob-<br>jectivæ ut-<br>rinque æ-<br>qualiter<br>convexæ<br>ex diame-<br>tro. | Pro Tubo 4.   | Pro Tubo 5. Lentium convexarum respondent Len-<br>tes oculares utrinque æqualiter convexæ ex dia-<br>metris partium 100. pedis Romani. |            |             |            |
|--|---|--|------------|-------------|------------|
|  | Lentium re-<br>spondēt Len-<br>tes oculares<br>utrinq; æqua-<br>liter convexæ<br>ex diamet.<br>part. 100. |  |            |             |            |
| <i>Pedum.</i>  | <i>Omnes.</i>   | <i>Oculare I.</i>  | <i>II.</i> | <i>III.</i> | <i>IV.</i> |
| 1  | 25  | 25   | 30         | 35          | 40         |
| 2  | 30  | 30   | 35         | 40          | 45         |
| 3  | 35  | 35   | 40         | 45          | 50         |
| 4  | 40  | 40   | 45         | 50          | 55         |
| 5  | 45  | 45   | 50         | 55          | 60         |
| 6  | 50  | 50   | 55         | 60          | 65         |
| 7  | 55  | 55   | 60         | 65          | 70         |
| 8  | 60  | 60   | 65         | 70          | 75         |
| 9  | 65  | 65   | 70         | 75          | 80         |
| 10   | 70  | 70   | 75         | 80          | 85         |
| 11   | 75  | 75   | 80         | 85          | 90         |
| 12   | 80  | 80   | 85         | 90          | 95         |
| 13   | 85  | 85   | 90         | 95          | 100        |
| 14   | 90  | 90   | 95         | 100         | 105        |
| 15   | 95  | 95   | 100        | 105         | 110        |
| 16   | 100   | 100  | 105        | 110         | 115        |
| 17   | 105   | 105  | 110        | 115         | 120        |
| 18   | 110   | 110  | 115        | 120         | 125        |
| 19   | 115   | 115  | 120        | 125         | 130        |
| 20   | 120   | 120  | 125        | 130         | 135        |



Verum quia Lentes oculares in Tubo 4. vitrorum convexorum adhibitæ quò sunt majoris sphaeræ portiones, eò minus quidem sed clarius objectum solent repræsentare; & quò minoris sphaeræ, eò quidem majus sed paulò obscurius: ideo ut cum sufficiente claritate objectam semper majus repræsentari queat; valde conveniens est (ut etiam experimento adverti) moderationem aliquam adhibere, duas medias Lentes oculares paulò obtusiores ad priorem aliquam ocularem magis acutam assumere, quamvis *Dechales in coroll. 1. pro. 24. lib. 2. Dioptr.* dicat, *satius esse, ut tres Lentes oculares sint aequalis convexitatis*. Deindè quia etiam quò Lentes objectivæ in convexitate majoris sunt diametri, eò ampliores aperturas admittere solent: & quò amplior est apertura, eò lux major ingrediens etiam species longius provehere potest: idcirco non puto Geometricam aliquam proportionem Lentium ocularium ad objectivas juxta earum diametros observari debere, sed potius aperturas objectivarum Lentium attendendas, quam focorum distantias aut convexitatum diametros, ita ut majoribus aperturis semper paulò minoris sphaeræ portiones in ocularibus adhibendæ sint: undè sequentem Tabulam aliquando ordinavi, ut quales Lentes oculares ad quasvis objectivas juxta indicata principia magis congruenter adhiberi possint, ad primum intuitum facillimè patere queat.

Hâc tamèn Tabulâ non obstante semper Artifici liberum est pro materiæ in Lentibus perspicuitate & aptitudine ac etiam perfectioris figuræ impressione alias Lentes oculares applicare. Potius igitur ea pro directione aliqua servire potest, ut quales Lentes in mediocri solum perfectione adhiberi queant. Cum autem vel perfectio minor vel major adhuc in Lente objectivâ fuerit, etiam alias oculares in convexitate vel obtusiores vel acutiores conformiter adhiberi poterunt. Unde nihil amplius dico: Quicumque in objectivis Lentibus perfectius elaborandis magis excelluerit, is longè alias etiam acutissimas Lentes oculares applicare, atque ita

Tubos admirandæ prorsus excellentiæ & perfectionis pro Magnatibus parare poterit.





*Tabula proportionis Lentium ocularium in particulis centesimis  
pedis Romani ad obiectivas in pedibus integris & dimidiis pro  
Tubo 4. vitrorum.*

| Distantia foci in<br>Lentibus obje-<br>ctivis. | Diameter con-<br>vexitatis primæ<br>Lentis ocularis<br>utrinque æqua-<br>liter convexæ. | Distantia foci<br>primæ Lentis<br>ocularis. | Diameter con-<br>vexitatis media-<br>rum Lentium o-<br>cularium utrin-<br>que æqualiter<br>convexarum. | Distantia foci<br>mediarum Len-<br>tium oculari-<br>um. |
|--|---|---|--|---|
| Pedes.   | Partic. 100.  | Partic. 100.                                | Partic. 100.   | Partic. 100.  |
| $\frac{1}{2}$                                  | 15  | $7\frac{1}{2}$                              | 20   | 10  |
| 1  | 20  | 10  | 25   | $12\frac{1}{2}$   |
| 1  | 25  | 12  | 30   | 15  |
| 2  | 30  | 15  | 35   | $17\frac{1}{2}$   |
| $2\frac{1}{2}$                                 | 35  | $17\frac{1}{2}$                             | 40   | 20  |
| 3  | 40  | 20  | 45   | $22\frac{1}{2}$   |
| 4  | 45  | $22\frac{1}{2}$                             | 50   | 25  |
| 5  | 50  | 25  | 55   | $27\frac{1}{2}$   |
| 6  | 55  | $27\frac{1}{2}$                             | 60   | 30  |
| 8  | 60  | 30  | 70   | 35  |
| 10   | 65  | $32\frac{1}{2}$                             | 80   | 40  |
| 12   | 70  | 35  | 90   | 45  |
| 15   | 75  | $37\frac{1}{2}$                             | 100  | 50  |
| 18   | 80  | 40  | 110  | 55  |
| 20   | 85  | $42\frac{1}{2}$                             | 120  | 60  |
| 24   | 90  | 45  | 130  | 65  |
| 28   | 95  | $47\frac{1}{2}$                             | 140  | 70  |
| 30   | 100   | 0   | 150  | 75  |



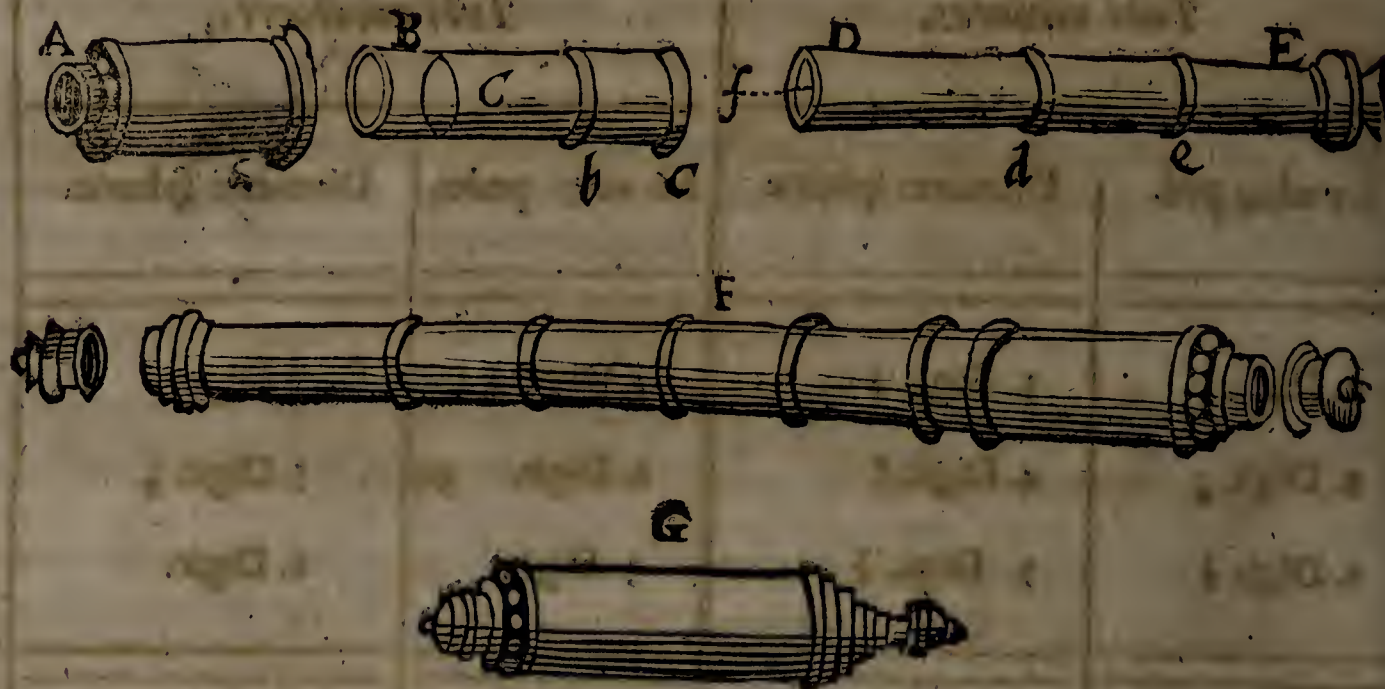
*Tabula proportionis lentium convexarum in tubis 4. vitrorum  
juxta P. Cherubinum Diopt. ocular. part. 3. cap. 7. obser. 4.*

| <i>Tubi minores.</i>    |                         | <i>Tubi mediocres.</i>  |                         |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| â 3 ad 4½ ped.          | Diameter sphæræ         | â 6. ad 7. pedes.       | Diameter sphæræ.        |
| 1. Digit. $\frac{1}{4}$ | 3. Digit. $\frac{1}{2}$ | 2. Digit. $\frac{1}{2}$ | 5. Digit.               |
| 2. Digit. $\frac{1}{4}$ | 4. Digit. $\frac{1}{2}$ | 2. Digit. 34            | 5. Digit. $\frac{1}{2}$ |
| 2. Digit. $\frac{1}{4}$ | 5. Digit. $\frac{1}{2}$ | 3. Digit.               | 6. Digit.               |
| â 4½ ad 6. ped.         | Diameter sphæræ         | â 7 ad 8. pedes.        | Diameter sphæræ.        |
| 2. Digit.               | 4. Digit.               | 2. Digit. $\frac{1}{3}$ | 5. Digit. $\frac{1}{3}$ |
| 2. Digit. $\frac{1}{2}$ | 5. Digit.               | 3. Digit.               | 6. Digit.               |
| 3. Digit.               | 6. Digit.               | 3. Digit. $\frac{1}{3}$ | 6. Digit. $\frac{1}{3}$ |
| <i>Tubi magni.</i>      |                         | <i>Tubi majores.</i>    |                         |
| ab 8 ad 9 pedes         | Diameter sphæræ.        | â 12 ped.               | Diameter sphæræ.        |
| 3. Digit.               | 6. Digit.               | 3. Digit.               | 6. Digit.               |
| 3½ Digit.               | 7. Digit.               | 4. Digit.               | 8. Digit.               |
| 4. Digit.               | 8. Digit.               | 5. Digit.               | 10. Digit.              |
| â 9 ad 10 pedes         | Diameter sphæræ         | â 20. pedes.            | Diameter sphæræ.        |
| 3. Digit.               | 6. Digit.               | 4. Digit.               | 8. Digit.               |
| 3. Digit. $\frac{1}{2}$ | 7. Digit. $\frac{1}{2}$ | 5. Digit. $\frac{1}{2}$ | 11. Digit.              |
| 4. Digit. $\frac{1}{2}$ | 8. Digit. $\frac{1}{2}$ | 7. Digit.               | 14. Digit.              |



Ordinatio  
& dispositio  
lenti-  
um in Tubo  
microscopio  
vitrarum.

IX. Modus disponendi Lentes in Tubo 4. vitrarum melioris notæ, licet satis bene supra in *Fund. 2. cap. 8. circa finem* sit indicatus, cum tamen hic melius per figuris declaro.

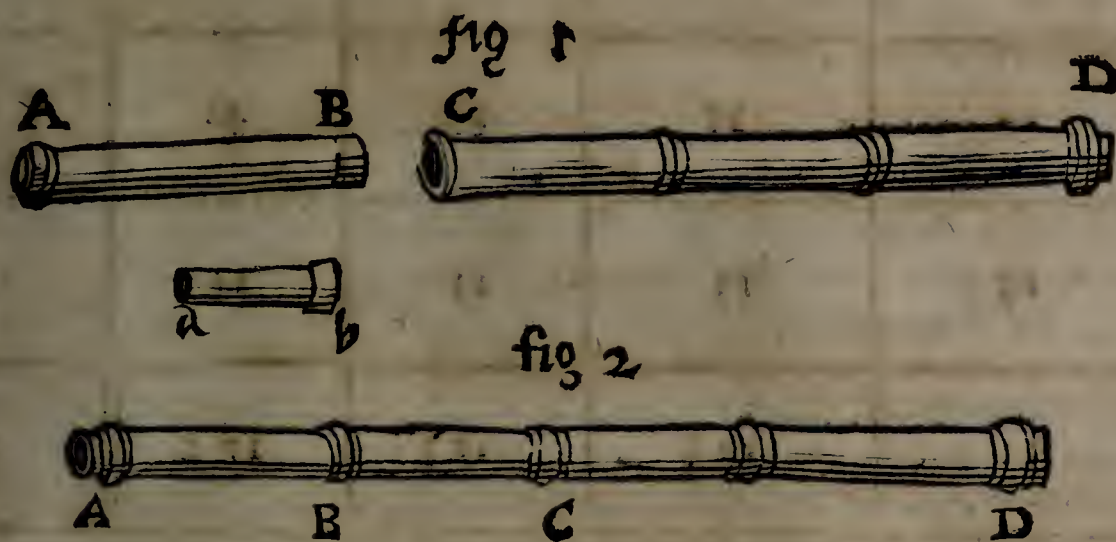


Collocato imprimis specillo objectivo in Tubi arundine minori circa E committantur alia aruudines e d D, ut in figurâ apparet; disponatur etiam ad D media aliqua Lens ocularis, quæ debet esse tertia ab oculo, teneaturque Tubi ista ordinatio ex pluribus arundinibus composita versus objectum aliquod remotum, ac applicetur oculus circa Lentem D paululum tamen remotus, velut ad f. quo facto tam diu huc illucque ducantur arundines commissæ, donec oculus circa f applicatus videat objectum dissitum quam clarissimè & distinctissimè licet eversum. Ubi hoc peractum, seponatur & relinquatur ista Tubi ordinatio: Sumantur deindè duæ alia arundines ordine consequentes C c & B b ( quibus circa finem in C & B duo reliqua ocularia specilla sint imposita ) ac commissæ invicem sicut prius versus objectum aliquod remotius teneantur, rursusque oculus circa Lentem B paululum tamen remotus ab ea applicetur, ducanturque commissæ arundines iterum tam diu huc illucque, quousque iterum objectum foris existens nitidissimè ac vivacissimè eversum appareat: eritque sic altera pars Tubi aliquatenus aptata.

Tandem sumantur hæ duæ ordinationes B c & D E, ac invicem committantur, ut unum Tubum efficiant, velut in F, ac aliis imprimis omnibus immutatis & in ordinatione suâ permanentibus quaratur distantia tertiæ ocularis D à secundo C. quæ tunc censetur invaent, quando objectum longius foris existens oculo per integrum Tubum perspicienti in amplissimo circulari plano erectum quam vivacissimè se sistit. Denique hæc distantia CD, inventâ, quæ est vera & deinceps permanere debet, minuatur aliquantulum illa distantia D E sive Lentis objectivæ ab oculari tertiâ D primitus inventâ, Tubusque ibi paululum contrahatur: è contra distantia B C sive Lentis mediæ ocularis C à primâ oculari B augeatur, sive Tubus ibidem paulo magis educatur, quousque clarissima, acutissima ac nitidissima objecti species advertatur; eritque Tubus ita peroptimè ordinatus, ut in F melius videre licet. Signa etiam exterius notari debent, ut dum reponendus planè contrahitur, & componitur, velut in G vides, deinceps ad usum faciliè mox accommodari & adaptari iterum similiter possit. Additur etiam major arundò A pro extèrno lumine speciebus ad oculum procurrentibus valde infesto commodius arcendo, ut ita clarior visio effici possit.



In minoribus tubis 4. lentium convexarum possunt commodius lentes omnes Minores tubi quomodo aliter ordinari possint. oculares in unâ aliquâ arundine sic coaptari, & totus tubus in verti posita nempè lente objectiva in laxiori & ampliore arundine, prout alias in tubo Hollandico concavo-convexo fieri solet; in minori autem & angustiori arundine A B ad A applicari potest prima Lens ocularis ad oculum proxima; deindè duæ mediæ oculares a & b in adhuc minori separata arundine a b debitè disponi & coördinari invicem debent, & ad B in priorem arundinem A B inferi poterunt. Denique arundo A B cum illi immissa occulta arundine a b reliquo tubo C D immitti potest, & fit unus tubus ut in figura 2. repræsentatur.



X. Cum Tubi 4. vitrorum convexorum non in eâdem ab omnibus distantia ad oculum applicari possint ac debeant, idcirco pro visus cujusvis qualitate & conditione major arundo A singulariter adaptari debet, cujus adaptationis regulæ esse possunt.

1. Nota optimæ adaptationis & extractionis majoris arundinis in Tubis 4. vitrorum convexorum est, cum sublati coloribus præsertim cœruleo & flammeo objectum nitidè in amplo plano circulari trajicitur.

2. Quando Lunula colorata dimidiam amplitudinem perspectivam oberrat aut circumvagatur, signum est, Tubum nimis oculo propinquum esse, atque idcirco ultima arundo major & vacua magis extrahi & educi debet.

3. Cum verò circulare planum valdè angustum & spectabilium rerum apertura minor est, indicat nimiam remotionem ab oculo, & Tubum amplius contrahi & in majorem arundinem magis immitti debere, ut propius oculo admoveri possit.

4. Qui sunt Myopes, de arundine majori magis Telescopium extrahere, & longius ab oculo remove debent. E contra Presbytæ Tubum minus extrahere & magis oculo adducere debent.

5. Ad optimè cernenda objecta propinquiora, velut ad legendas literas in distantia mediocri, in quâ tamen liberis oculis legi non possent, Tubus elongari, & ita Telescopium in Engyscopium converti debet.

XI. In construendis Tubis cum 5. & pluribus etiam Lentibus Artifices plurimum variant, & quivis peculiarem aliquem solet modum habere. Ego aliquos Tubos cum 5. Lentibus obiter pro Exemplis indico.



| Distantia foci Lentium ocularium indicata per centesimas<br>particulas pedis Romani. |                  |                  |                  | Distantia foci cor-<br>respondentis Len-<br>tis objectivæ. |
|--|------------------|------------------|------------------|--|
| Oculare I.   | II.              | III.             | IV.              | Ped. Rom.  |
| 15   | 93               | 93               | 93               | 10   |
| 30   | 25               | 25               | 42               | 6  |
| 15   | 13               | 13               | 21               | 3  |
| 15   | 17 $\frac{1}{2}$ | 17 $\frac{1}{2}$ | 17 $\frac{1}{2}$ | 1 $\frac{1}{2}$  |

Quod attinet collocationem Lentium in ejusmodi Tubis potest praxis ex supra indicatis *fund. 2. Synt. 3. cap. 8.* facillimè colligi. Vide etiam tubum 5. lentium hic descriptum.

*Tubus opticus Domini de Monconys cum quinque lenti-  
bus convexis.*

1. Vitrum objectivum pedum 10, circiter.
2. Primum oculare post objectivum 10. digitorum.
3. Distantia primi ocularis à secundo oculari 7. digit. 6. line.
4. Secundum oculare. 10. digit.
5. Distantia secundi ocularis à tertio, 7. digit. 6. lin.
6. Oculare tertium. 10. digit.
7. Distantia Tertii ocularis à quarto. 7. digit. 6. lin.
8. Oculare quartum oculo proximum. 4. digit.

Observan-  
da in vitro-  
rum à pul-  
vere aliis-  
que repur-  
gatione.

XII. Cum facile contingat (maximè in Tubis chartaceis sæpius eductis & redu-  
ctis) pulvisculos vitris affari, ac aliundè etiam ab aère pulverulento vitra præsertim  
exteriora infestari & obnubilari, hinc sequentia monita observari poterunt.

1. Omnis halitus vitris Telescopio impositis afflatus noxius est.
2. Cum vitra deportato Telescopio ex frigidiori aère ad calidiorem, vel è con-  
tra è calidiori ad frigidorem, aut etiam solo manuum calidiorum attractu nebuloso  
quodam vapore offundi contingeret, ita reliqui consultius erit, cum facile mador seip-  
so tolli possit, quàm extractis sæpe vitris eundem hinc abstergere.
3. Vitra pulverulenta aut quovis modo nebulosa mundantur optime solo pan-  
no lineo ab ultimâ lotionè adhuc mundo, nec ad alios usus adhibito.
4. Undè exempta sunt vitra ibidem post repurgationem reponi debent.

Observan-  
da in usu  
& tracta-  
tione quo-  
rumlibet  
Telesco-  
piorum.

5. Tubos chartaceos longiores semel bene ordinatos & adaptatos melius est  
ita post usum relinquere, ac tuto loco reponere, quàm cum necesse non est, sæpè Tu-  
bos contrahere ac invicem arundines committere, ut denuò cum iidem adhibendi  
sunt; extrahi & ordinari debeant.

XIII. Pro usu & tractatione quorumlibet Telescopiorum terrestrium sequentes  
canones observari possunt.



1. Ad visionem exactam per Telescopia formandam cum primis tria requiruntur, organi scilicet visorii apta constitutio & dispositio, medium depuratum, & objectum illuminatum.

Oculus uti volens Telescopio melius disponitur in loco obscuro quam patenti, aprico & Solis radiis obvio. Unde præstat in campo, cum ibidem Telescopium adhibetur, umbrosus locus eligere, aut cum hic non datur, pileo vel quovis alio modo umbras obtutui afferre.

3. Dum oculi lucis vehementioris radios imbiberunt, vel aliquantisper occludi debent vel aspectus in umbrosus locus dirigi, & vehementia luminis dilui debet.

4. Quo in loco obscuriori & magis umbroso spectator consistit, eò distinctiores & præcisiores objecti species percipere poterit.

5. Visio ex editiori & altiori loco prævalet ob medium, per quod species prolantur, magis depuratum.

6. Utrisque oculis apertis semper visio fit melior, etiam dum per simplicem Tubum species adducuntur, quam alterutro occluso: cum uno oculo contracto ex quadam Naturæ convenientiâ alter etiam muscutorum officio contrahatur, & à naturali vigore deducatur. Unde præstat assuescere, ut manu sinistra applicetur Tubus oculo sinistro, ac dextrâ manu explicatâ dexter oculus apertus manens solum obtegatur extremitatibus digitorum ad Tubi extremitatem protensis.

7. Optima medii constitutio est, cum vel depressis vaporibus & exhalationibus, aut iisdem decoctis siccior & depurator est aer. Hinc tempore vespertino, & post pluvias demissas, aut nebulas depressas illucescente Sole visio semper præstantissima.

8. Experimentiâ constat, quod sicut objecta Auditus occidentalibus, sic visus orientalibus flantibus ventis distinctius & auctius præsententur. Hinc Euro vel Subsolanio flante objecta visibilia spectantur majora, & Africo spirante minora.

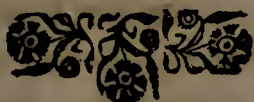
9. Tempus diurnum visioni magis congruum cæteris paribus; maxime præcellit vespertinum, cum Sol penè occumbit ob vapores magis decoctos. Matutinum verò vix unquam benè convenit, nisi post dejectas pluvias aut depressas nebulas, cum cælum fit serenum.

10. Objecta visibilia, quò magis Solis radiis illustrantur, iidemque ad spectatorem reflectuntur, eò distinctius percipiuntur; unde locum eligens ad videndum contra objecta illustria se sistat, habeatque Solem à tergo.

11. Visio, quæ fit Solem versus, maxime dum etiam vitrum objectivum à Solaribus radiis collustratur, semper est obscura ac nebulosa.

12. Instrumentum Telescopium quacunque ex causa tremulum oculo species claras adducere non potest. Unde præstat, Tubos semper ad fixum aliquod & stabile corpus applicare & probè firmare, ac quidem cum majores fuerint Tubi, suis fulcris imponere, itaque perspicere.

13. Non quælibet Tubi inspectio convenit ad benè cernenda objecta longinqua, sed etiam intentio formari debet, atque ita oculus conformari, quasi longius prospicere velit. Hinc fit, quod rudiores quidam, qui usum Telescopiorum non sciunt, sæpè Tubos inspiciant & tractent, nihilque se videre dicant, cum intuitum forment tanquam ad rem propinquam vitris inhærentem. Sed hiscè sic breviter indicatis jam ad alia Artificia Teledioptrica practicè elaboranda properemus.





## CAPUT VII.

## De Tubis binoculis eorumque aptissimâ constructione &amp; fabrica.



Uæ Theoriam Tuborum binocularum concernunt, ea præcedenti fundamento *Synt. 3. cap. 11.* ubertim protulimus: nunc praxin aggre-  
dimur, ac quomodo ejusmodi Tubi sint aptissimè construendi, in medium proferemus. Imprimis autem à primo ipsomet horum Tuborum Inventore *P. Rheita* constructionis Artificium libet afferre. *Fiat*, inquit, *canalis figura*, ita ut oculis applicatus ambos oblongè tegat: ex cujus orificii superiori margine oculis admovendâ tantus arcus exscindatur, ut frontem capiat; infernè verò similiter ex medio marginis particula excavetur pro nasi eminentia immittenda, ita ut hoc modo oculi respectu convexorum ocularium perpetuò firmum statum & situm suum retineant; quod omninò fieri necesse est. Muniatur deinde Tubi quilibet canalis suo assario oblongo, uti supra in Tubo monoculo fieri debere docuimus. Quibus factis necesse est, habere duo convexa objectiva ex eadem patina elaborata omninò ejusdem aequalitatis, longitudinis ac crassitie: & alia duo ocularia prorsus aqualia, atque ex iisdem etiam scutellis parata, quæ ita in canalem disponantur, ut ocularium vitrorum centra pupillas utriusque oculi tui diametraliter semper respiciant, hoc est, ut tantum eorum centra ab invicem distent, quantum una oculi tui pupilla ab altera remota est (quam quidem distantiam beneficio circini & speculi facile habere poteris) vitra verò objectiva paulò sint sibi viciniora, prout objectum longius aut propinquius distabit à videntis loco: quò magis enim remotum fuerit, eò magis oportet jam dicta objectiva convexa in Tubo esse ab invicem diducta & remota: & quo minus, tanto magis etiam necesse est ea sibi mutuò appropinquare.

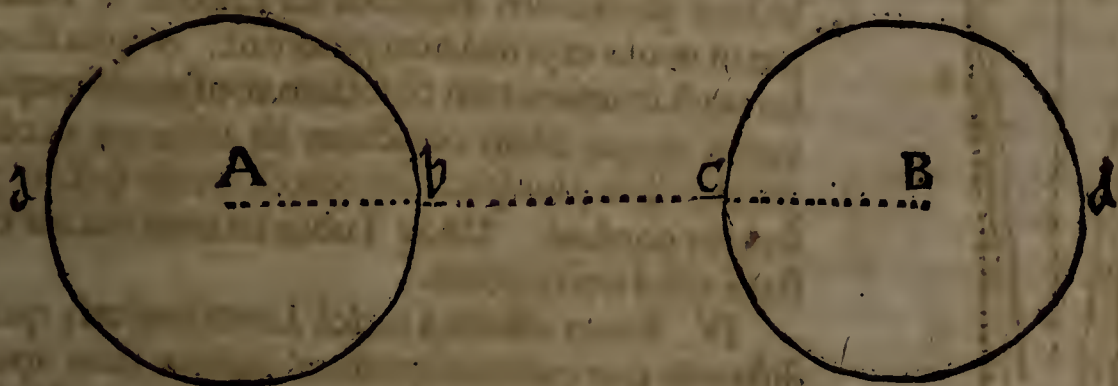
Subjungit deinde modum, quo duo vitra objectiva in Tubo magis minusque contrahi aut diduci queant, si nimirum rotula aliqua dentata inter utrumque vitrum assariis, ut appellat, ex aurichalco aut alia materiâ solida fabricatis inclusum collocata, ea modo constringat, modò dilatet. Verùm hujus rotæ dentatæ cum assariis conjunctæ constructionem non capio. Alia praxis paulò infra dabitur. Prosequitur deinde *Rheita*.

Itaque oportet in hunc Tubum binoculum ita convexa quatuor (sive etiam duo concava & duo convexa modo ordinario & pro terrestribus objectis conspiciendis) disponere, ut uterque conus visorius per illa vitra ab objecto utrinque in oculos immittendus extra Tubum in unum amplum conum & foramen luminosum colligatur, sic cuncta objecti puncta ab oculis non duplicata, sed unita conspicienter, haud aliter, ac in perspicillis ordinariis fieri consuevit. Hæc *Rheita*. Verùm quo accuratius hoc Tuborum binocularum practicè construendorum negotium pertractemus; plura alia ad praxin melius auspicandam divisim per sequentes numeros more hætenus consueto indicabimus.

Distantia  
oculorum.

I. Cum distantia oculorum in omnibus & quibuslibet hominibus eadem non sit, sed diversa, ut incitat. *sup. cap. Theor. 3.* dictum est; ante omnia convenit Artifici hanc distantiam inquirere, si cui Tubum aptissimè congruentem construere cupit; quod optimè, ut ibidem indicatum & *Rheita* etiam meminit, beneficio circini & speculi præstare poterit. Servit autem hæc inventa distantia ad primarum Lentium ocularium collocationem, cum ita similiter duæ aliæ Lentes oculo proximæ in Tubo binoculo à se invicem locari debeant. Sic ex. gr. si deprehendatur centra pupillarum alicujus visus distare ad distantiam  $AB, \frac{2}{3}$  ped. Rom. ad eam quoque priores aliquæ Lentes  $a, b$  &  $c, d$  ab invicem, ut hic in figura vides dislocari debebunt, ita ut centra Lentium  $a, b$  &  $c, d$  punctis  $A$  &  $B$  justè convenire queant.





II. Licet putare quis possit, Tubum unicū simplicem construi posse cum Lente convexa oculari amplissimæ aperturæ, quæ major esset distantia duorum oculorum, atque ita geminos oculos ad perspicendum admitteret (sicut memini insignem artificem aliquando tentasse, speratum autem effectum ab eodem nunquam audiui) non videtur tamen in praxi ordinariâ possibile, ut per unicam Lentem convexam ocularem quantumvis magnam, & in aperturâ valde amplam ita imaginem ex Tubo radiare possit, ut ambos oculos similiter afficere queat. Nam si imago radians ex Tubo per unicam Lentem similiter ambos oculos afficere posset, deberent ambo oculi poni in loco confusionis: non videtur autem possibile, quomodo hic locus ita se extendere possit, ut ambo oculi in eodem possint existere, atque ita omnes partes & puncta imaginis radios ad easdem partes & puncta amborum oculorum transmittere sicque ibidem confundi possint. Quocirca possibile non erit ita Tubum simplicem construere, ex quo imago ad ambos oculos simul & similiter radiare, atque ita objectum idem simul & similiter videri possit.

At Tubus binoculus cum unica Lente objectiva majori construi possit.

Dixi *in praxi ordinariâ*: Quia si oculare specillum assumeretur valde obtusæ convexitatis, ita ut longissimè ab oculis removeri deberet, aliquid fortassis effici posset, sed minus utiliter; quia vel objectivam Lentem requireret multò longioris diametri, si objectum satis auctum & propinquum repræsentare deberet; unde Tubus ingentis longitudinis effici deberet, qui paratu & tractatu difficillimus esset: vel si tantum paulò majoris diametri Lens objectiva præponeretur, objectum non satis auctum, magnum & propinquum exhiberetur. Unde Tubus sic efformatus tam præstans in effectū non esset.

III. Potest tamen construi binoculus Tubus cum unica Lente objectivâ; cum possit imago à Lente objectivâ trajecta ad amplum satis spatium in basi distinctionis se extendere, indeque rursus per Lentes oculares ad ambos oculos debite applicatos radiare, atque ita ad videndum afficere. Sic objectum C P D radians per Lentem objectivam A B, cum possit efformare imaginem E F: radii autem post eandem imaginem à loco E F digressi possint ex E per Lentes oculares G I L ad oculum N, & ex F per Lentes H K M ad oculum O prolabi: ambo sic etiam oculi ab iis affici poterunt, atque ita ope unicæ Lentis objectivæ A B adhibitæ poterit Tubus binoculus construi.

Potest Tubus binoculus cum unica Lente objectiva construi.

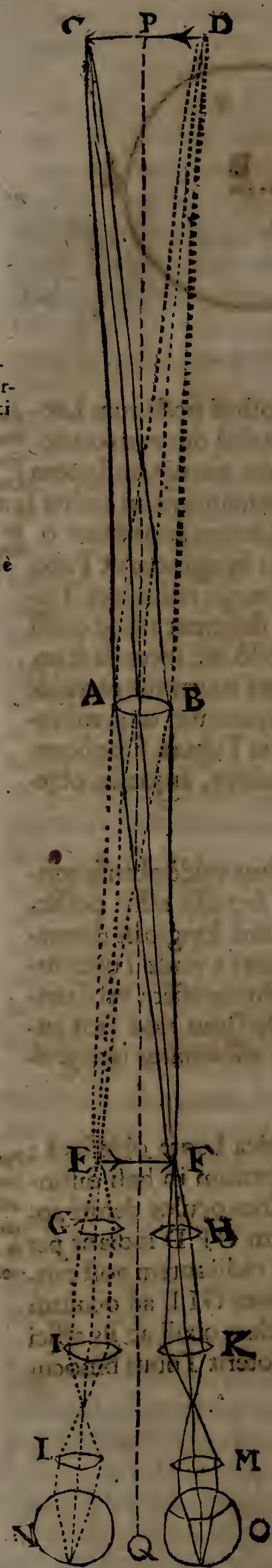


Verum quia hoc modo objecti radiatio ad ambos oculos fit per radios multum refractos & ab axe P Q Lentis objectivæ plurimum digressos ita præcisæ & nitidæ imagines in oculis exprimi non poterunt: & quia sic etiam ambo oculi in unam rem objectam conspicerenequeunt; ideo etiam neque idem objectum ab utrisque oculis spectari poterit; licet plus spatii aut objecti totalis spectari possit, ac semper confusè. Unde Tubus ita constructus valdè præstans effici non poterit.

IV. Etiam adhibitâ unicâ Lente majori, quæ possit in distantia competente aptissimè habere duas aperturas, etiam si ambo oculi per eas in rem unam conspirarent, atque ita idem objectum simplex spectarent, (*quod tamen videtur impossibile*) nihilominus undiquaque perfectus Tubus binoculus effici non poterit: cum sic objecti radiatio ad ambos oculos per radios ab axe remotiores adeoque plus refractos, ideoque minus fortes & efficaces pro distinctâ visione formandâ effici debeat.

V. Optima Tubi binoculi constructio fit per duo Telescopia planè similia utrisque oculis ita apposita, ut axes optici per eadem ad unum idemque objectum procurrant. Debent itaque duæ Lentæ objectivæ adhiberi planè similis effectus, ita ut non tantum ex eadem scutellâ similiter sint elaboratæ, sed etiam ad eandem distantiam ordinent communes bases distinctionis æquè magnas & vivaces. Idem sentiendum de Lentibus ocularibus, si vè illæ sint concavæ, si vè convexæ. Rursum debent Telescopia adhibita esse similis ordinationis, ita ut non tantum Lentæ objectivæ, sed etiam oculares similiter collocatæ sibi invicem præcisè respondeant; in eâ tamen distantia ambo Telescopia ac comprimis eorum Lentæ oculares primæ à se invicem distare debent, quâ distant centra pupillarum utriusque oculi: Ipsa autem Telescopia ita ad unum idemque objectum directæ esse oportet, ut amborum Tuborum quasi unum foramen, & per illud objectum mirificè augmentum propinquum & illustre exhiberi queat.

VI. Cum Telescopia diversa fieri soleant, alia communia Galilæana, quæ scilicet constant Lente concavâ & convexâ; alia convexo-convexa, quæ ex meris Lentibus convexis constitui possunt: & quidem rursus, cum ex his aliqua sic aptari queant, ut objecta ostendant eversâ, qualia dicuntur Astronomica; alia, ut quidem objecta erecta ostendere possint, at ipsa rursus ratione ordinationis sint directæ vel recurva: Priora autem melioris notæ ex quatuor Lentibus convexis fieri soleant; Posteriora adhibito simul speculo plano ex duabus Lentibus potissimum &c. Sic etiam diversi quoque Tubi binoculi fieri possunt pro ratione adhibitarum talium ordinationum Telescopiarum, dummodo observentur nempe similitudo ordinationum Telescopiorum pro eodem Tubo binoculo, distantia competens primarum Lentium ocularium, & directio ambarum ordinationum adhibitarum, ut per unum quasi foramen,



Quid per Lentem objectivam majorem duplicis aperturæ effici possit.

Quomodo optimè Tubus binoculus construasur.

Diversi Tubi binoculi effici possunt.

Tubi binoculi minores quæ aptissimè effici debeant.

ut dictum, ibidem simplex objectum non, duplex cernatur.

VII. Pro minoribus tubis binoculis optimè adhiberi possunt Telescopia communia, quæ pedem in longitudine non excedunt; cum quæ ultra pedem fieri solent, parùm admodum de Objecto possint exhibere. Quo minora autem efficiuntur, eò gratiora.

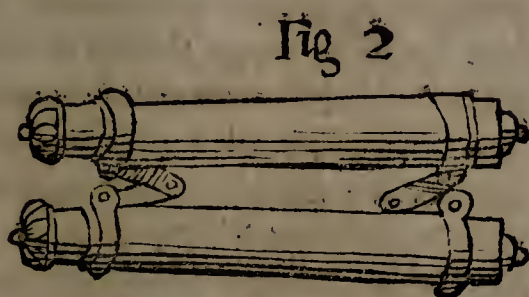
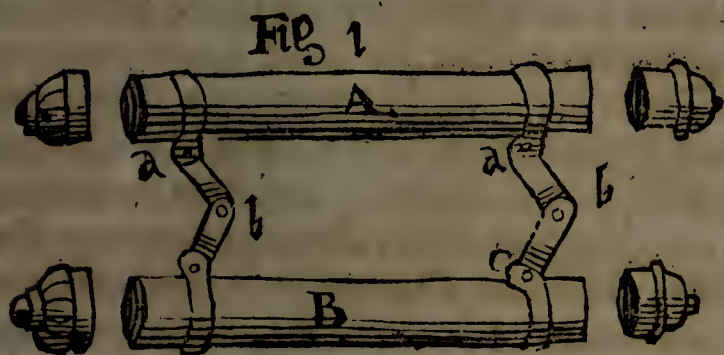


gratiora sunt. Aptissimè etiam ejusmodi Tubi efficiuntur cum tribus Lentibus ad singulas Telescopicas ordinationes adhibitis, ut *num. 13. cap. 5. Synt. hujus* indicatum. Valdè bene autem probatur proportio illa Lentium, quæ ibidem quoque indicata est.

VIII. Ad practicè conjungenda duo Telescopia communià, eaque debitè ordinanda, ut idem objectum simplex exhibere queant: possunt ex orichalco vel æreâ lamina duo Tubi apparari, sicut in figura 1. apparet, ubi duo Tubi A & B conjunguntur per lamellas æreas in a, b, & c mobiles, non quidem laxè, sed pressè & diffi-

Quomodo  
practicè  
duo Tele-  
scopia con-  
jungenda.

cultè velut in circinis vulgaribus, fieri solet, ut quomodocunque hi Tubi ab invicem abducuntur, firmum statum habere queant. Possunt deinde Tubi isti utrisque oculis velut perspicilla apponi, atque ita ad objectum aliquod paulò remotius accommodari, quousque idem objectum simplex in maxima claritatè compareat. Quomodo verò Tubi ita conjuncti compositi & contrahi, ac suis operculis occludi queant, patet in figura 2.



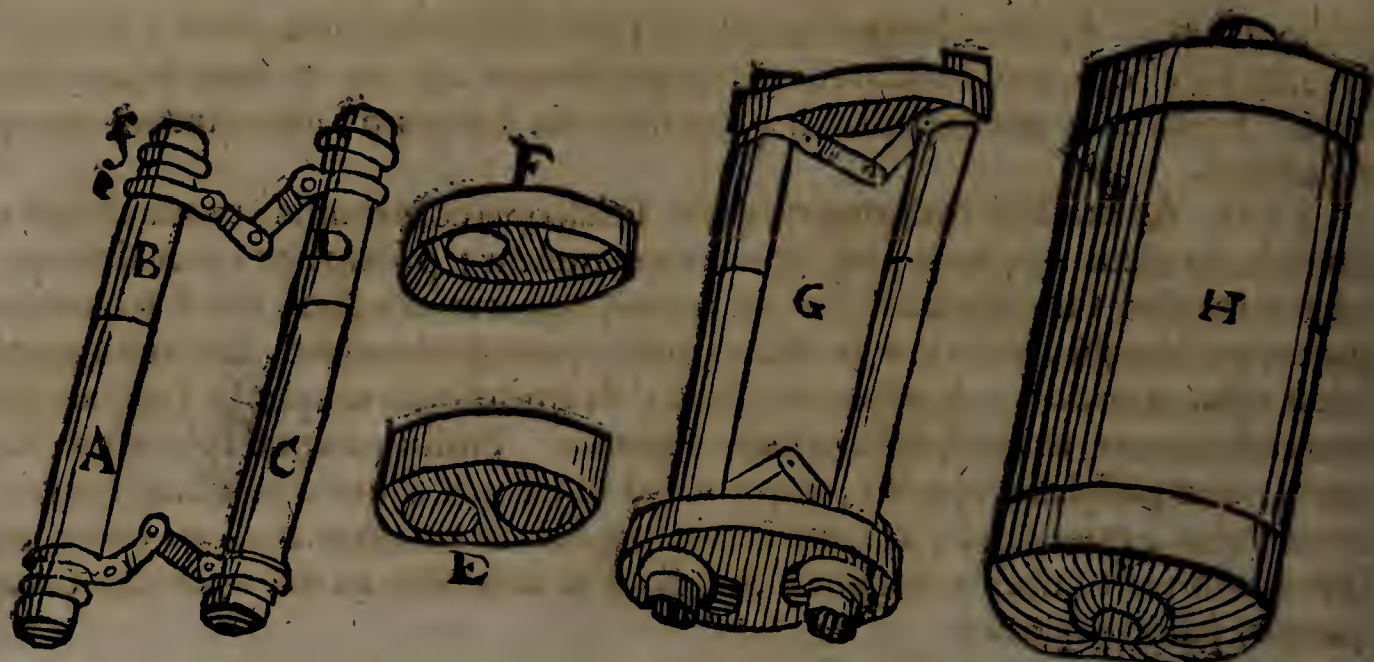
Similiter possunt plures arundines in utrisque Tubis ita mobilibus brachiolis inter se connexis invicem committi. Verùm cum ista constructio non sit satis com-  
moda, sed novam diutinam sæpè ex levi dimotione aptationem requirat: hinc pos-  
sunt optimè duo Tubi suis Lentibus instructi in Arcula vel capsula aliqua debitè re-  
poni & ordinari pro quolibet visu hoc modo.

Fiat capsula ex bracteis æreis aut stanneis ad ellipsis formam non æqualiter scilicet perfectè circulariter rotunda, sed oblongioris formæ, ut apparet in H. Fiant deinde duæ minores capsulæ E & F ejusdem figuræ, quæ circa extremitates possint perfectè priori capsulæ majori H immitti. Habeant verò capsulæ E & F singulæ duo parva foramina ad distantiam oculorum ab invicem remota, sint autem hæc foramina non perfectè circularia sed oblonga paulisper, ut in figuris E & F videre licet. Altitudo tamen istorum foraminum debet esse tanta, ut Tubuli sive arundines A & B, item C & D iis commissæ perfectè congruant: Duo quoque orbiculi e & f singulis Tubulis, ubi in dicta foramina imponuntur, firmiter affigi debet, ut quidem Tubuli huc illucque moveri (prouè opus fuerit pro eorum accommodatione ad quemcunque visum) non tamen introrsum vel extrorsum facilè abscedere queant. Habeant quoque Tubuli commissi sua brachiola connexa, ut superius indicatum. His factis omnia bene compingantur & componantur ita, ut partium omnium ordinatio fiat, sicut figura G exhibet.

Quomodo  
arcula vel  
capsula cum  
impositis  
Tubulis ap-  
paranda sit  
Tubo bino-  
culo com-  
muni con-  
struendo.

Hæc ordinatio integra immittatur in capsam majorem H, ac ibidem debitè recondatur. Poterunt ita Tubuli cum suis Lentibus impositis facillimè ad quemcunque visum accommodari. Nam ductis solum ac motis Tubulorum reconditorum prominentibus partibus exterioribus a & b, item c & d sicut visui alicui perspicienti justè congruant, & unà simul objectum idem simplex quasi per unum foramen exhibeant: erit ita totius hujus Tubi binoculi ordinatio pro tali visu optimè apparata; quæ sic aptè relinqui ac innoxie in majori capsâ H operculis suis conclusa quocunque circumferri poterit. Similiter possunt etiam ex ligneis asserculis capsulæ quadratæ formari, atque etiam exterius corio obduci, aliaque fieri, quæ Artificultra pluribus indicare opus non est.





IX. Cum differentia distantiae oculorum inter plures homines sæpè non sit admodum notabilis : item oculi ipsi perspicendo possint sese facile accommodare : hinc Artifices aliqui solent arundines in Tubis binoculis benè tamen ad proprium visum aptatas & collocatas ita ut objectum remotum clarissimè simplex repræsentent, firmare ac immobiles facere, atque sic in arcâ undique conclusa recondere. Ejusmodi Tubos binoculos plures feci, qui tamen ferè omnibus, quotquot perspexerunt, satis benè convenerunt, etsi quidam doctorem aliquem in oculis post diutinam inspectionem conquesti sint. Minimè tamen tales Tubi Magnatibus offerendi sunt, nisi ad distantiam oculorum ab iis præhabitam apparati sint, cum oculos haud modicè lædere, ac ita dum nimium adhibentur, non nihil immutare, & à statu naturali detorquere possint, sicut cuidam Domino accidisse scio. Undè semper præstat arundines mobiles facere, ut quivis ipse ad visum pro objecto etiam quomodocunque distito adaptare queat. Si tamen parvum Tubum binoculum communem cum firmatis arundinibus in arcula ad modum libelli curiosè efficere libeat, artificium paucis indicabo.

Constru-  
ctio Tubi  
binoculi  
communis  
ad modum  
libelli.

Paretur capsâ parvapro longitudine Tubulorum ibidem recondendorum ad modum libelli atque exterius obducatur corio, habeatque clausuras suas, omniaque fiant, ut verus libellus putari queat. Quod etiam ut commodius fiat, debent duæ ligneæ tabellæ planæ valde tenues ad partes, ubi vitra ocularia & objectiva collocata sunt, inter crenas incisâs concludi; Apertis autem clausuris debent extrahi & amoveri posse, ut inspectionem Tubulorum ibidem reconditorum utrisque oculis permittant. Porro ipsa arcula interius ita potest construi, ut imprimis, si amotis clausuris aperiat, vacuum spatium intra ambos Tubulos commodè continere queat ignitabulum cum filo sulphureo ac Lente ustoria pro igne in campo vel quovis loco facile excitando. Super hoc spatium fiat opereculum ex tenui bractea ærea cum acu magnetica probè imposita & horologio sciaterio horizontali inscripto : ad partem verò aliam oppositam, quæ exterius corio obducta est, quæque libellus claudi solet, affigi poterit cyclus mobilis pro horis nocturnis ad lumen lunare ( ut aliàs in vulgaribus horologiis portatilibus, vulgo **Compass** dictis fieri solet ) ibidem addiscendis &c. Atque sic libellus ad plura curiosè servire poterit. Sed hæc paucis obiter indicasse sufficiat.

Tubi me-  
diocres bi-  
noculi ex  
Telescopiis  
convexo-  
convexis  
quomodo  
practicè  
construendi

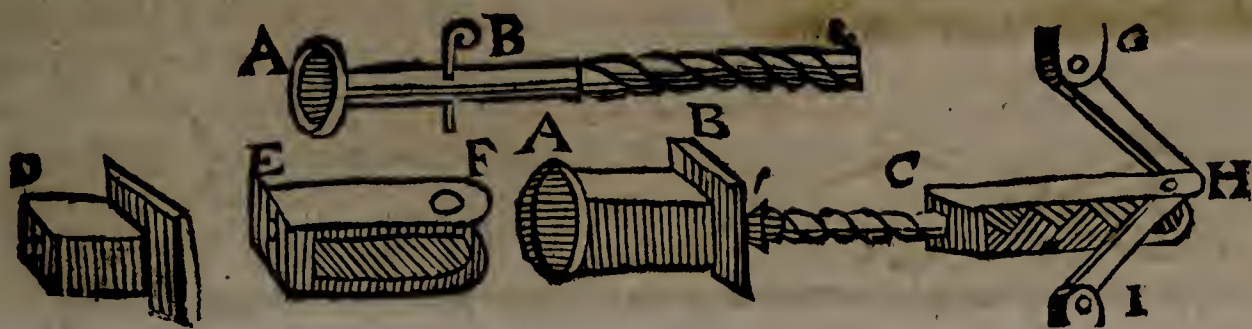
X. Pro Tubis binoculis mediocribus ex Telescopiis convexo-convexis construendis, si ad certum aliquem visum præhabitâ oculorum distantia immobiliter arundines vel Lentes in Arca seu capsâ idonea collocari debeant : possunt arundines longiores, in quibus Lentes simillimæ conformiter collocatæ & impositæ sunt, esse vel rotundæ sive cylindricæ, ac plures invicem commissæ, vel quadrangulares continuæ ex chartâ crassiori aut tenuibus regulis ligneis compactæ. Optimum autem erit, si aliis paulò majoribus canalibus debite conformibus ita immitti queant, ut non tantum facile eximi, cum Lentes indigent repurgari, sed etiam justissimè denuò suis locis restitui possint. Licet enim Lentes quantumvis optimè custoditæ & conclusæ à pulvere putentur immunes; nihilominus ipsa vitri substantia cum sæpè minus perfecte præparata sit, accidit, ut Lentes ex ipsa formatæ facile maiorem aliquem nebulosum ab aère



aëre quantumvis subtiliter subeunte contrahant, ut ita in optima perspicuitate permanere haud possint. Quocirca Lentes aliquandò abstergere ac repurgare valde conveniens erit. Ut autem hoc practicè perficiatur, potest in Tubis immisissis pars aliqua tam ante quàm post singulas Lentes oculares vel objectivas firmiter aliàs suis locis infixas sic aptari, ut ibidem per aperturam aliquam immisso linteolo mundo repurgari queant. Vele etiam quia Lentes oculares brevi admodum intervallo à se invicem distare solent; possunt omnes Lentes oculares ordine debito ac mediante intersepto inter duas ordinationes collocari in unâ aliqua capsâ paulò minori, conformi tamen exteriori arcæ, ita ut eidem commissâ perfectè eam expleat, nec ullam in partem vacillare queat. Simili modo etiam duæ Lentes objectivæ possunt in conformi aliquâ capsâ concludi. Reliqua autem pars intermedia in Tubo majori potest suis assariis inumbrari, ut radiationes objecti foris existentis optimè ad singulas ordinationes sine ullo confusionis periculo transire queât. Verùm cum ex his ita indicatis facillè sit multa alia intelligere, ea ut pluribus exponam, opus non judico. Quocirca ulterius progredior.

XI. In Tubis binoculis convexo-convexis præstat Lentes oculares priores efficere acutiores, ut oculi propiùs iisdem apponi queant: imò paulò semper acutiores adhiberi possunt, quàm in simplicibus Tubis convexo-convexis aliàs fieri solet, cum adjumentum claritatis ex duobus oculis in unam rem conspirantibus esse queat. Ita bonas istas proportionem in aliquibus Tubis binoculis à me constructis inveni. Lentes objectivæ removebant focum ad distantiam ped.  $1\frac{1}{2}$  mediæ oculares utrinque æqualiter convexæ erant ex diametro  $\frac{1}{10}$  ped. Rom. Priores oculares utrinque ex diametro  $\frac{3}{10}$ . Similiter bonus est Tubus binoculus ex objectivis focum removebantibus ad distantiam 2. pedum, mediæ fiant utrinque convexæ  $\frac{4}{10}$  diam priores oculo vicinæ  $\frac{2}{10}$  &  $\frac{2}{10}$  diam. Alium Tubum valde insignem construxi paulò majorem ex Lentibus objectivis removebantibus focum ad distantiam 4. pedum; mediæ oculares æqualiter utrinque convexæ erant ex diam.  $\frac{5}{10}$  primæ oculares inæqualiter convexæ ex diam.  $\frac{3}{10}$  &  $\frac{1}{10}$ . Verùm in hisce ordinationibus semper (uti & superius dictum est) bonitas materiæ & perfectio figuræ, præsertim in Lentibus objectivis, attendenda est.

XII. Quod si duo Telescopia convexo-convexa in arca quadam conclusa mobilia facere libeat, ut ad quemcunque visum, & pro objecto quomodolibet diffito facile accommodari queant: aptissimè id fieri poterit, si imprimis brachiolis mobilibus (sicut num. 8. hujus cap. indicatum) duo Telescopia jungantur, accirca flexuram mediam istorum brachiorum applicentur cochleolæ, quæ nunc eadem protrudere, adeoque Telescopia contrahere; nunc extendere, adeoque magis à se invicem diducere queant. Modus prostat in appositis figuris: ubi clavus teres A B C est in A B cylindricè rotundus, in B C spiritaliter cochleatus; ad B verò habet alium claviculum, quo dum per rotundum foramen D clavus teres traductus est, possit eodem loco contineri. Ut porrò brachiola G H & I H conjungentia duo Telescopia possint nunc contrahi nunc extendi, applicetur ad flexuram H cochlidium formæ E F, & claviculo aliquo F per H transmissò contineantur ambo brachiola H G & H I: immittatur deinde cochleata pars B C per cochlidium in E. Fieri potest, ut dum clavus teres extra Tubum binoculum bene apratus capite suo A prostant, nunc ad hanc nunc ad illam partem circumvolvitur, quod etiam brachiola G H & I H duo Telescopia conjungentia, nunc attrahi; adeoque extendi, indeque duo Telescopia à se invicem diduci ac removeri; nunc etiam retrudi, adeoque Telescopia ad se invicem trahi & adduci possint. Aptatio reliqua, & alia ad meliorem praxin conducentia sagacis Artificis industriæ relinquuntur; nobis modum paucis indicasse sufficiat.

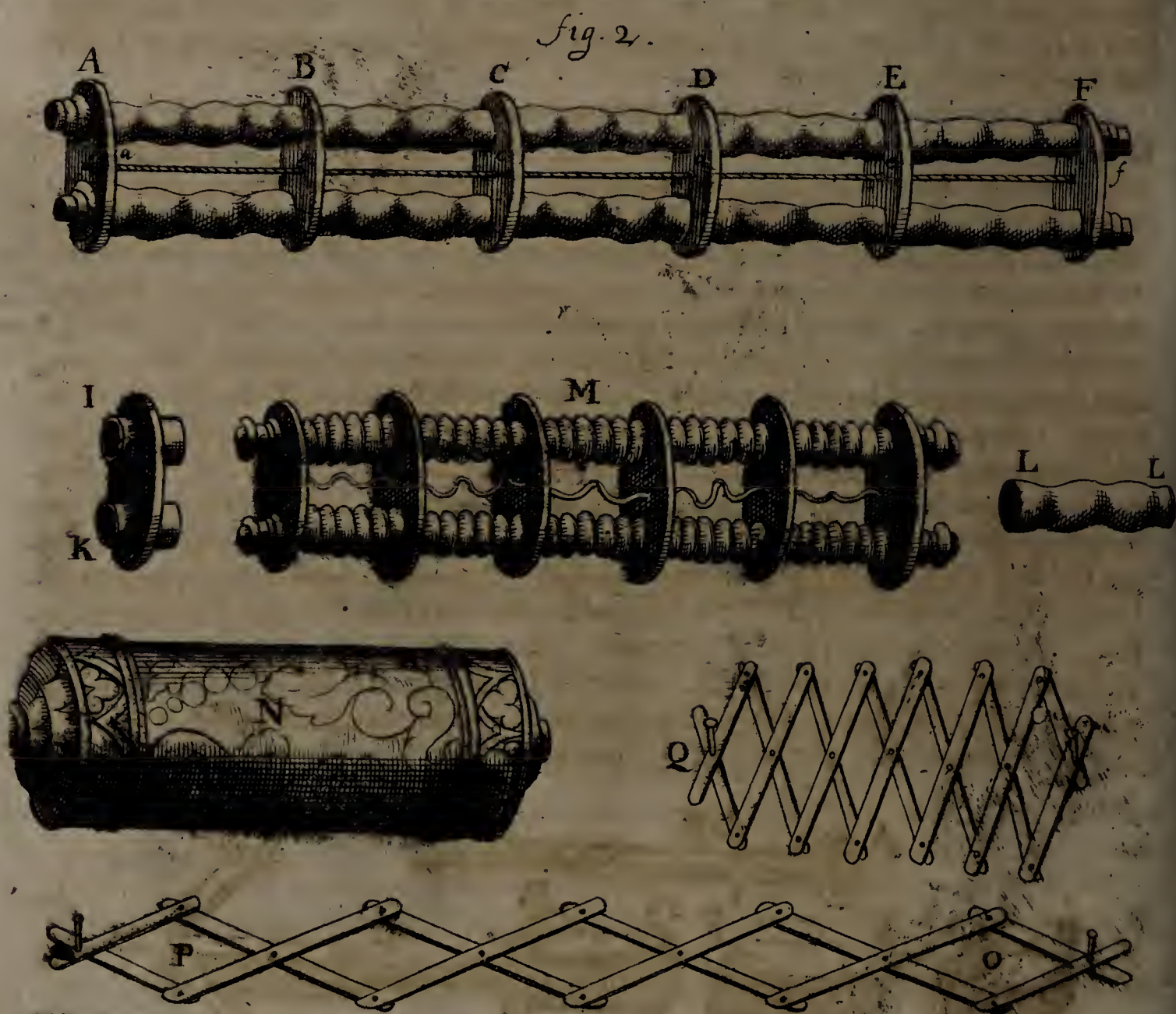




XIII. Tubi binoculi licet quo sunt longiores, eò sint meliores, sunt tamen in usu & tractatione incommodiores, unde suis fulcris (de quibus infra suo loco) convenienter imponi debent, ut huc illucque vel quocunque libet, verti percommodè possint. Arcæ, in quibus Tubi longiores reconduntur, debent ab Arculariis construi ex lignis aridis ac solidis, intus autem debent arundines sive Tubi super tessellâs ita conformiter collocari, ne quovis modo incurventur, sed æqualissimè protendantur. Ut etiam vitra quandoque eximi, ac Tubi impositi aliter pro visu alio atque alio ordinari queant, potest superior pars Arcæ ita aptari cum clausuris ac serâ, ut pro libitu nunc concludi, nunc competente suâ clavè impositâ reſerari possit. Fieri etiam possunt longiores ejusmodi Tubi quadrati ad modum trabis oblongæ ex bracteis stanno-ferreis per plures partes aptè commissas, quæ facillè ab invicem denuò sejungi possunt. Ejusmodi Tubum à P. Rheita constructum vidi in Arce Herbipolensi. Verùm hæc ut plura alia judicio boni Artificis relinquenda sunt.



XIV. Cum Tubi binoculi longiores, ut vidimus, sint in usu & tractatione incommodiores, ita ut ob compagem majorem percommodè ad quemvis locum circum-





ferri nequeant: indicabo tamen praxin, quâ etiam binoculi satis longi aptissime con-  
trahi ac in capsâ aliqua recondi possunt: cum verò ad usum servire debent, possunt <sup>Artificium</sup> super asserculum hastam aut lignum æqualiter tamen extensum facile extrahi, exten- <sup>Tubi bi-</sup>  
di, & explicari. Ejusmodi Tubi possunt eximiè servire belli Ducibus in castris, obli- <sup>noculi cõ-</sup>  
dionibus, emissionibus ad hostem à longè recognoscendum. Artificium constru- <sup>riacei pli-</sup>  
ctionis ejusmodi Tuborum desumpsi ex hoc, quod legerim P. Rheitam in signe Tele- <sup>catilis.</sup>  
scopium binoculum circumtulisse, cujus Lentes non Tubis aptabantur, sed capsulæ  
alicui, quæ ad modum follium plicabatur: erat autem circiter 10. palmorum ejus lon-  
gitudinis, quando nempe super asserculum explicabatur; quem Tubum referunt Lu-  
nam in prodigiosa magnitudine exhibuisse, quod facile credi potest. Modus autem,  
quo ejusmodi Tubi binoculi per aptè construuntur, talis esse potest.

Fiant imprimis Tubi ex corio complicato ad eum modum, quo solent alias lu-  
cernæ ex complicata chartâ, aut fistulæ Venatorum & Aucupum proferis & avibus  
alliciendis ex corio parari.

Ejusmodi Tubi coriacei corrugati & complicati aptentur tabellis sive tessellis  
transversariis, in quibus aut vitra recondi debent, velut in A B C F; aut eadem inter-  
poni debent locis D, E, & pluribus aliis pro ratione longitudinis Tubi, ut serviant non  
tantum ad Tubos aptè in directum continendos, sed etiam (cum intus per modum  
asseriorum foramina aperta habere queant) ad umbras Tubis inducendas pro purio-  
ribus speciebus transmittendis, ut in aliis Telescopiis communiter fieri solet. Ha-  
rum tabellarum transversariarum figura expressius signata est in G H. Porro ut ad  
vitra ocularia media accessus fieri queat, potest in tabellis transversariis B & C pars  
aliqua utrinque prominere ad modum colli (ut videre licet in I K) quibus in capsâ  
modum convenienter ac probè coriacei Tubuli (quorum separatorum figura melius  
compareret in L L) committi possint, vel etiam solum ligulis coriaceis, aut aliis liga-  
mentis alligari. Ne verò integer Tubus suis vitris probè munitus apteque constru-  
ctus, minus, aut nimis, quàm requiritur mox super asserculum (cum Tubus ad usum  
servire debet) aut hastam oblongam extendatur: potest chorda vel funiculus *a b c d e*  
per omnes transversarias tabellas traduci, ac ad singulas illas tabellas factis nodulis vel  
quomodocunque ad justam & determinatam extensionis competentis longitudi-  
nem retineri. Totus quoque Tubus probè extensus clavis circa a & fin asserculum  
subjectum vel hastam infixis in justa ac per apta extensione sua contineri potest. Quod  
si usui fuit (continuò enim sic relinquendus non est) contrahi, ut patet in M, ac capsâ  
N includi, sicque facile quocunque libet, portari poterit.

Notandum, quod loco hastæ vel asserculi possint tigilla ad modum figuræ O P  
conjuncta adhiberi, quæ facile extendi ad quamcunque longitudinem, ac etiam rur-  
sus contrahi ac componi, ut in figurâ Q patet, sicque una cum Tubo conclusa cir-  
cumferri queunt. Potest etiam Tubus unicus coriaceus major ambas ordinationes  
Telescopicas intra se continens cum plicatili medio intersepto simili modo constru-  
i, ut ad modum follium extendi, ac etiam contrahi pro libitu possit. Sed hæc omnia  
breviter indicasse sufficiat. Plura alia, quæ de binoculis Tubis Astronomicis versa  
objecta exhibentibus, item de recurvis, ac similibus, eorumque aptiori constructione,  
usu & tractatione dici poterant, cum ea quivis facile ex dictis suomet Marte  
intelligere queat, consultò prætereo, & ad alia cala-  
mum transfero.



## CAPUT VIII.

*De variis aliis quibusdam Tubis Telescopicis, eorumque Artificio-  
sâ constructione & fabricâ.*

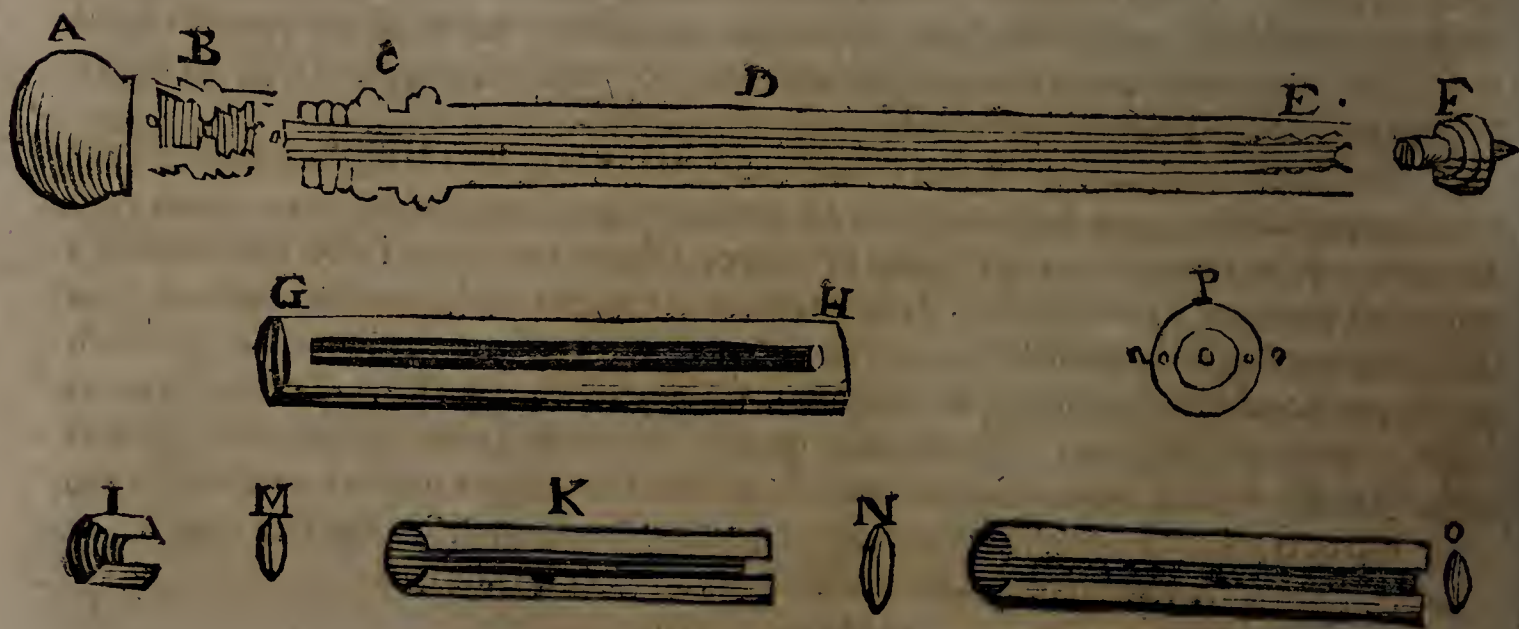
**V**aria quædam alia Artificia Telescopica hoc loco sese offerunt, quorum constru-  
ctio, cum non minus ingeniosa, quàm utilis sit, eam hoc capite paucis referam &  
exponam.

## §. I.

*Telescopiorum in baculis ambulatoriis aptissima constructio & fabrica.*

Communes ferè jam sunt scipiones & baculi ambulatorii, in quibus com-  
modissimè Telescopia reconduntur, ut quovis loco pro objectis longius remotis  
agnoscendis mox oculis apppositi servire queant. Aptissima verò eorum constructio  
talis est.

Imprimis baculi ipsi à perito Arculario fiant intus cavi, non tamen similiter ubi-  
que, sed ubi Lentes oculares imponuntur, velut in *ab*, possunt ellè paulò majoris ca-  
vitatibus; sicut ipsi baculi ibidem crassitiem aliquam majorem habere solent: hæc ipsa  
tamen cavitas debet ellè æqualis; ut Tubulum aliquem conformem *GH*, in quo Len-  
tes oculares disponuntur, debite capere possit. Altera verò cavitas *bc*, quæ per reli-  
quam baculi longitudinem procedit, potest ellè paulò minor, ut Tubulus *GH* im-  
missus debito loco *a* *b* contineri, nec ultra quàm decet ac convenit, in cavitate *bc*  
prolabi queat. Vel saltem si foret æqualis cavitas per totam baculi longitudinem  
*ac*, deberet annulus aliquis chartaceus aut ligneus in *b* agglutinari ad hunc ipsum  
Tubulum *GH* ob dictam causam debite retinendam. Potest etiam *bc* plures ali-  
quos annulos velut in *g* & *h* intus agglutinatos habere pro umbris inducendis, ut in  
aliis Telescopiis fieri solet. Omnino autem cavendum est, ne cavitas *bc* intus sit po-



lita, lævis ac quomodolibet resplendens, cum ob angustiam suam lumen reflexum  
ibidem species valdè diluere possit; undè cavitas hæc, quò cum atro colore paulò aspe-  
rior erit, eò etiam aptior erit.

Porro ut Tubulo *GH* Lentes oculares probè immitti queant, aptatio talis ellè  
poterit. Imprimis ipse Tubulus *GH* fieri potest vel ex ærea lamina, vel etiam chartâ  
crassiori æqualis ubique rotunditatis conjunctus in *G* & *H* & *S*: per *r* & *t* autem potest  
habere crenam sive rimam apertam ad usum mox indicandum. Rursum circa ex-  
tremum *H* & *S* debet intus annularis aliquis limbus firmari, ut Lentes oculares cum  
im-



immissis chartaceis aliis fragmentis intus denigratis & ad modum Tubulorum complicatis I K L debitè retinere queat. Lentes M N O Tubulo G H imponendæ debent esse justæ magnitudinis cum Tubuli cavitare, ut eam rotunditate suâ perfectè expleant. Crena autem r t ideo fieri debet, ut Lentes oculares cum fragmentis chartaceis complicatis intermediis aptè disponi queant: quod fieri potest cultello pennario aut alio quovis instrumeto congruo. Similiter cum Lentes eximendæ sunt, eæ facile per hanc crenam emoveri & extrudi possunt. Fragmenta quoque hæc chartacea I K L ex chartâ crassiori compacta debent habere exactam longitudinem distantia Lenticularum, ut eas justò ab invicem intervallo continere possint.

Integer Tubulus G H cum dispositis intus Lenticulis ocularibus contineri potest ossea, vel eburnea parte B ad partem similem baculo affixam per cochleam adacta. In i porro fieri potest foramen paulò angustius, quàm sit diamèter cavitatis tubuli G H, ut ita extante hac parte Tubulum I cum omnibus succedentibus tum Lenticulis tum chartaceis complicatis canaliculis firmiter debitis locis continere; apertura verò sua inspectionem baculi permittere queat. Capitellum etiam A osseum vel eburneum conformiter ad cochleam partis B aptari potest, ut ita integra constructio A B C capulum sive nodum aliquem prout baculis ambulatoriis supra aptari solet, efformet.

Pro Lente objectivâ extremitati cavitatis D E imponenda, solet pars ossea vel eburnea intus ad modum cochlidii elaborata E C apponi baculo, atque similiter intruso minuto fragmento chartaceo ad Tubuli modum complicato, Lenticula objectiva superponitur, & osseo vel eburneo annulo P exteriori suo limbo cochleato opusculæ per foraminula n & o immissæ adigitur & firmatur. Additur ultimo etiam pars infima F in d cochleata, ac baculus concluditur: eritque sic totus baculus ambulatorius aptissimè constructus.

Quod attinet proportionem Lenticularum in constructione ejusmodi baculi: bona erit ea, si adhibeatur Lens objectiva, quæ focum removet ad distantiam 2. pedum: Lentes verò duæ mediæ oculares utrinque æqualiter convexæ sint ex diametro  $\frac{1}{10}$ . Prima autem ad oculum sit inæqualiter convexa ex diametris  $\frac{1}{10}$  &  $\frac{1}{10}$  erit longitudo totius tubi fere 3. pedum.

## §. II.

*Fabrica Tubi, per quem plures simul idem objectum spectare possunt.*

Præcedenti capite num. 3. indicatum est, fieri quidem posse binoculum Tubum cum unicâ Lente objectivâ, qui binis oculis ejusdem hominis applicari possit, minus tamen præstantem futurum, cum per radios multum refractos imagines transferat; & quia ambo oculi etiam in unam eandemque objecti partem conspirare nequeunt, sic nec idem objectum utrisque oculis exhibiturum. Simili modo etiam Tubus facile apparari posset cum unicâ Lente objectivâ, qui nihilominus pluribus hominibus deservire, diversosque simul inspectores admittere possit: quia possent ordinationes reliquæ plures cum specillis ocularibus post Lentem objectivam ita applicari, ut tanto spatio tandem à se invicem in extremitate distarent, quæ commodè diversis hominibus inspectionem concedere valerent. Verùm quia tubus ita paratus tantum unicam ordinationem (quæ scilicet ad axem Lentis objectivæ directè applicatur) satis aptè & congruè adhiberi sinit: reliquæ autem tantò sint ineptiores, quanto ab axe remotius apponuntur (cum Lens objectiva ad illas se habeat tanquam si aliàs in Tubo ordinario tantò obliquius imposita foret, undè objecta etiam tantò confusius exhiberet) Deinde etiam, quia Tubus quomodocunque ita constructus idem objectum diversis ostendere nequit, idcirco indignum judico, ut amplius quid de ejusmodi Artificio hoc loco dicatur.

Quod si quis ope specilli polyoptri adhibiti effici posse putet, ut idem objectum per Tubum aliquem artificiosè constructum inducatur, ac per diversas alias reliquas ordinationes Telescopicas ad oculos in diversis locis existentes transferatur:



Quomodo  
ope specilli  
polyoptri  
Tubus plu-  
ribus servi-  
ens con-  
strui possit.

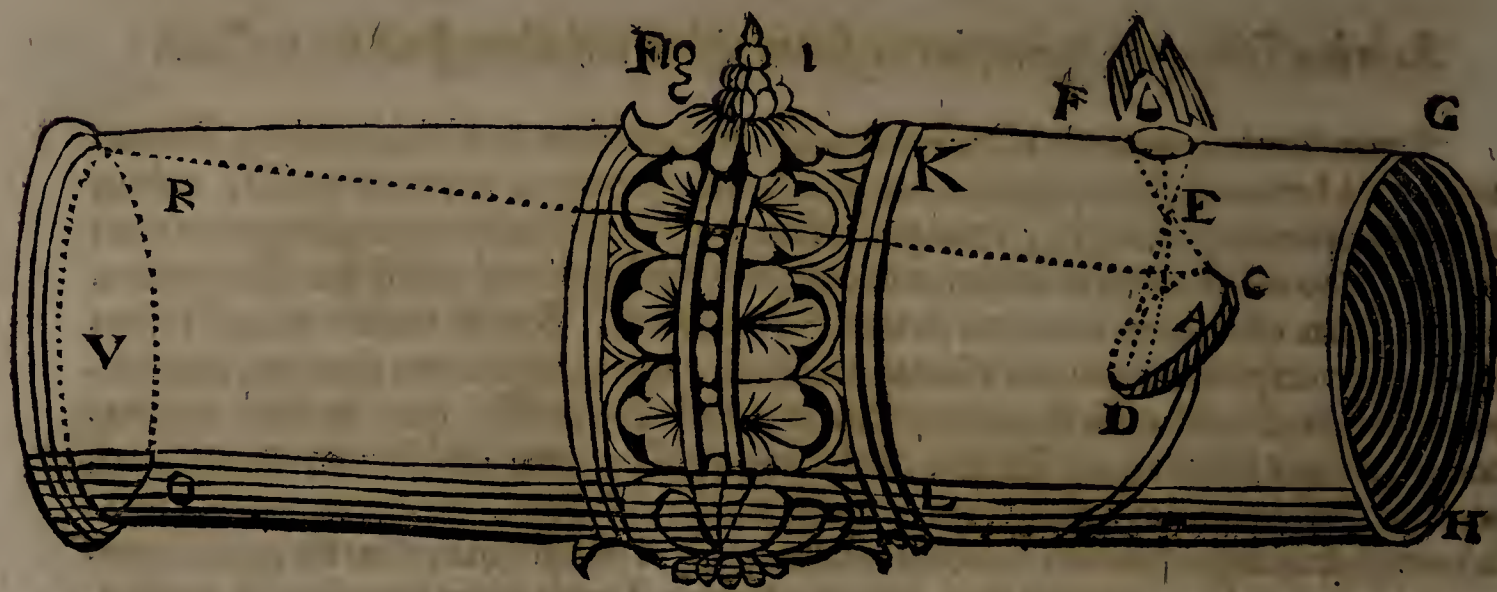
ratur: fieri quidem id potest, si nempè formetur specillum polyoptrum, ita ut so-  
lum unam seriem aliquot facierum secundum latitudinem contineat, atque ita aper-  
turae Lentis objectivæ apponatur, ut species ejusdem objecti adhuc confusas accipiat.  
Verùm quia tunc integer profluxus radiosus per unicam aperturam Lentis objectivæ  
transmissus ita distribuitur, ac ad diversas partes Telescopicas distrahitur; planum  
est, idem objectum sic non admodum clarè (cum radiis paucioribus transferatur)  
exhiberi posse.

Optimum igitur erit, si Tubum construere libeat, per quem plures simul idem  
objectum spectare possint, plura Telescopia adhibere, atque ita proximè invicem  
in uno Tubo aliquo artificiosè conjungere & abscondere, ut unicum quidem for-  
amen pateat versus objectum, intus autem adhibitis speculis planis diversa Telescopia  
ita aliò disponantur, ut plures inspectores commodè admitti queant. Unum autem  
Telescopium, quod esse potest in medio, solum directè & in debito situ poterit ob-  
jectum exhibere: reliqua verò circa latera eidem conjuncta, quæ adhibito speculo  
ordinantur, possunt quidem objectum idiplum erectum ostendere, cum aliqua ta-  
men incommoditate conversum. Exterior Tubi ejusmodi structura industriæ sa-  
gacis Artificis relinquitur.

### §. III.

*Artificium Tubi Anglicani, qui ad unius pedis longitudinem constructus  
tantum præstat, quantum Tubus 16. pedum.*

Anglus quidam Artifex *Newtonus* nomine novum Tubi Telescopici Artificium  
excogitavit, ac opere ipso comprobatum Regi Angliæ exhibuit, quo in compen-  
diosa admodum fabricâ nihilominus objecta valdè magna exhiberi possunt; ita  
ut in longitudine unius pedis Tubus hoc artificio constructus tantum præstare  
queat, quantum Tubus 16. pedum. Artificium non ex Dioptricâ solum; sed etiam  
ex Catoptricâ potissimum deductum est. Descriptionem ex Gallico libello *Bruxellis*  
edito desumptam, ac Latinitate donatam Amicus ante aliquot annos ad me trans-  
misit his verbis.



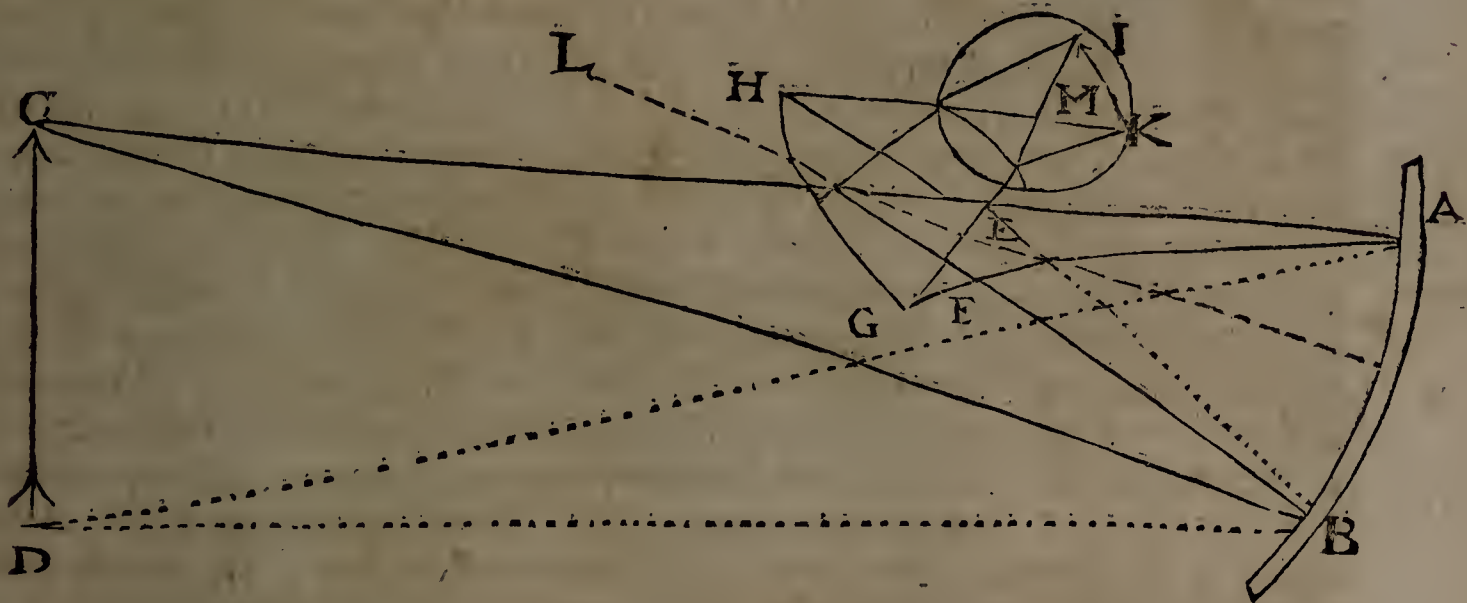
Descriptio  
Tubi An-  
glicani.

*P V Q* est speculum metallicum cavum sectionis sphaericæ. *CD* est itidem me-  
tallicum planum, figuræ tamen ovalis unco vel retinaculo chalybeo aut aneo *DL*  
ita libratum, ut in medio Tubi hæreat, ac species objectorum per aperturam *GH* in  
cavum speculum *PQ* delapsas, inque conum *PCDQ* reflexas excipiat: Oculus ve-  
rò in *F* constitutus per foramen excellenti microscopio instructum easdem species  
in speculo plano mirificè auctas conspiciat. Tubus duplex est *HK* & *LP*, alter al-  
teri insertus, ut laxari possint aut adstringi: donec reflexionis vivacis punctum aut  
terminus inter duo specula obtineatur. Microscopii distantiam à speculo plano eam  
refert libellus ab inventore determinatam, ut extra focum *F* speculum planum suum  
situm



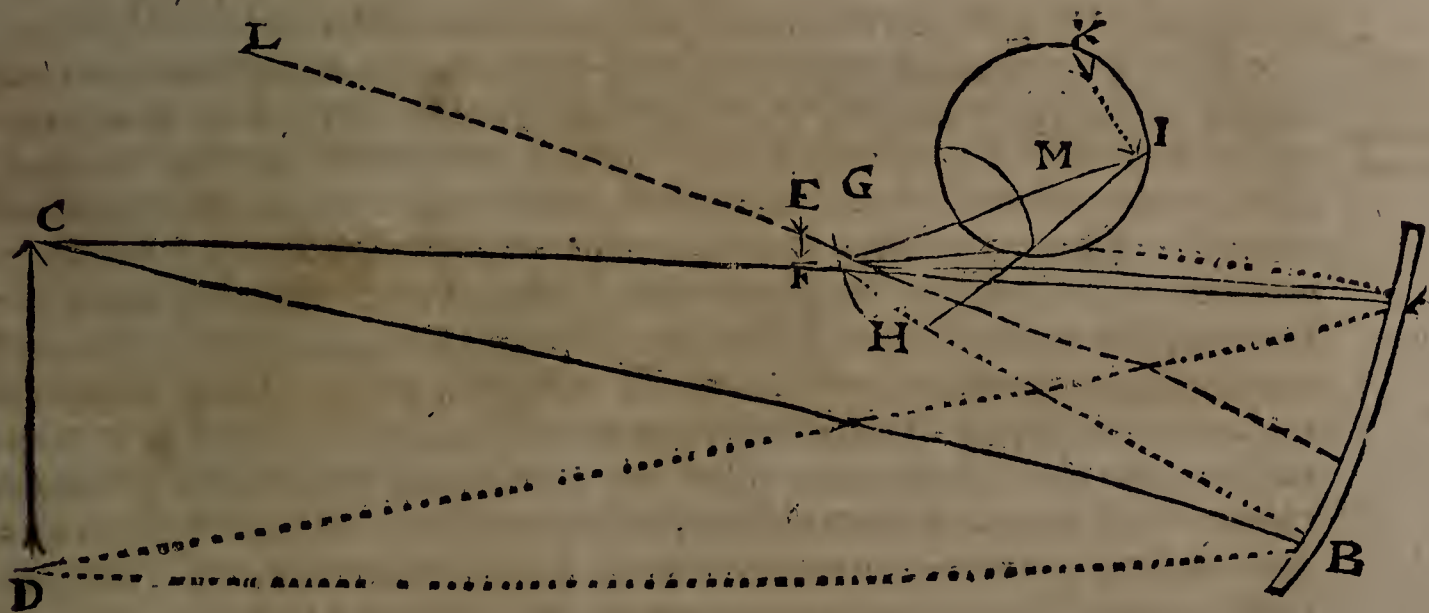
fitum habeat ( mēsuram  $FE$  &  $EA$  in pede Anglicano hanc habent  $FE$  est  $\frac{1}{2}$  digiti,  $EA$  6. digiti &  $\frac{4}{12}$  circiter ) adeoque species è speculo plano reflexæ decussentur in  $E$ . Radius speculi concavi sive semidiameter est unius pedis.

Primum experimentum *Newtonus* exposuit in Academia curiosâ Regiâ Angliæ Tubo ejusmodi ad unum circiter pedem constructo, & omnium consensu deprehensus est præstare tantum, quantum Tubus 16. pedum. Ac subinde alium pedum 4. construxit, & superavit Telescopium 50. pedum.



*Aliud Artificium Ejusdem Authoris.*

In eodem libello Gallico aliud Artificium ab eodem Authore *Newtono* com-<sup>Descriptio</sup>probatum insinuatur ejusmodi Tubum perficiendi subsidio speculi convexi loco <sup>alterius</sup>plani metallici in mediâ arundine penduli. Manente enim speculo concavo, sed <sup>Tubi Anglicani.</sup>in medio perforato collocetur in foramine Lens convexa auctissima, & loco speculi plani metallici suspendatur ad certam distantiam parvum speculum convexum idque rotundum, itaque directè opponatur, ut oculus per Lenticulam in foramine cavi speculi metallici collocatam in convexum specillum oppositum oportune transpiciat. Fiet enim, ut species objecti foris existentis in concavum transmissas illique in convexum reflexas ipsum hoc specillum convexum recipiens easdem valde auctas denuo per Lenticulam trajiciat in oculum spectatoris.



*Annotatio.*

Quod attinet Artificium istiusmodi Tuborum indicatorum; facile concedi potest, quod objecta remota multum aucta exhibere possint; cum proportio Lenticulæ microscopica plurimum acutæ ad cavitatem speculi metallici valde magna esse possit: ra-



Difficulta-  
tes in pra-  
cticè con-  
struendis  
ejusmodi  
Tubis.

fit: radiatio siquidem objecti, dum non fit ad centrum speculi concavi, sed partes exteriores à centro paulò remotiores & quoad spatium ampliores, indeque reflectitur per Lenticulam in oculum: atque ita radii species deferentes cum sint copiosiores ac vivaciores, etiam adhibitâ acutissimâ Lenticulâ convexâ visum debitè afficere poterunt. Quod in aliis Tubis per meras Lentes vitreas constructis fieri nequit. Lentes siquidem objectivæ cum exiguam aperturam admittant, fit, ut pauci admodum radii subintrare queant: qui cum satis vivaces non sint ad valdè acutam Lenticulam adhibendam (obscurius enim repræsentaretur objectum) idcirco solent Lentes minus acutæ oculares in minori proportionem ad objectivas adhiberi, quæ ideò cum sufficienti claritate objectum remotum valdè auctum & magnum ostendere non valent. Verum tam in constructione quàm in usu talis alicujus Tubi Anglicani aliqua hic occurrunt, quæ praxi multum obsistere videntur. Imprimis quod, cum metallica specula adhiberi debeant, ea vix satis tersè expolita & nitida haberi queant, ut ita mundas species absque confusione reflectere possint. Deindè quia à partibus exterioribus satis amplis radiorum reflexio hoc modo contingit, & difficile est eas partes omnes perfectâ figurâ afficere ac probè efformare: etiam difficile erit ab iisdem partibus radios appulso absque confusione ordinatissimè ut decet, ad Lenticulam remittere. Undè quidem Tubus ejusmodi Artificio constructus valdè clarus effici potest, qui objectum valdè auctum ostendat in magno lumine, non tamen satis distinctè & præcisè, sicut ipsemet expertus sum. Ut primum enim de hoc Artificio audiui, mox talem aliquem Tubum construere conatus sum, qui objecta quidem ostendebat valdè magna, ob vivacitatem tamen luminis nil satis distinctè & præcisè referebat. Quocirca in praxi admodum felix esse debet, qui talem Tubum ita apparare & construere novit, ut objecta simul distinctè & præcisè referre possit. Præterea est aliqua incommoditas in applicatione oculi ad Tubum præsertim priorem, ejusque tractatione, ut ipsa figura satis ostendit. Meminit etiam D. *Becher in sua stultitia Sapientia num. 48.* alicujus Telescopii Anglicani, quod absque vitro & solum ex ligno, ut ait, constructum est.

#### §. IV.

#### *Artificium constructionis Telescopiorum ex meris speculis indicatur.*

Quæ Artificia præced. §. indicata sunt, admittunt ad specula etiam Lenticulam aliquam vitream microscopicam: hoc autem §. nunc paucis etiam libet indicare Artificium constructionis Telescopiorum, quæ ex meris speculis effici possunt. Sed priusquam Artificium exponamus, aliqua sunt prænotanda.

Requisita  
ad perfec-  
tum Te-  
lescopium.

Nota 1. Ad perfectionem Telescopii cujuscunque comprimis duo requiri, sicut & in *fund. 4. Synt. 3. cap. 1. num. 15.* indicatum. Primò, ut objectum exhibeat distinctum: secundò magnum: quibus addi potest tertio, ut cum sufficienti lumine ostendat objectum; hoc est, ut objectum fortiter potentiam visivam moveat. Primum præstat, si præcisè radios ad idem objectum vel objecti partem pertinentes in eadem Retinæ partem uniat. Secundum, si penicillos ita distrahat ab invicem, ut magnam Retinæ partem occupent. Tertium denique exequitur, si plurimos radios singularum partium objecti colligat & uniat. Undè singulariter attendendum in aliquo Telescopio ordinario, ne dum penicilli pro objecto exhibendo valdè magno plus distrahuntur, etiam radii componentes penicillos plus æquo separantur, & ad diversas Retinæ partes appellere cogantur, undè necessario cum aliis radiis in Retinæ fundo commiscebuntur & confusionem inducent. Secundo, ne dum nimium luminis per majorem aperturam Lentium admittitur, radii penicillos componentes ob inconvenientem refractionem minus perfectè rursus in eodem puncto uniantur. Ostendimus enim supra in *fund. 2.* radios ab axe remotiores minus perfectè in eodem puncto uniri, in quo minus remoti tamen uniuntur. Similiter in speculis hæc attendi debent, ne imprimis radii ab iisdem reflexi componentes penicillos, dum nimium distrahuntur, plures ita aberrant, ut aliorum concursum subintrent, itaque confusionem inducant. Item, dum reflexi radii ad partes ab axe specu-



speculi remotiores satis quidem cum magno lumine penicillos efforment, at ob inconvenientem reflexionem radii diversi permisceantur, itaque denuò confusionem pariant.

Nota 2. Sicut Lens convexa, ut vidimus in fund. 2. hujus Operis, radios incidentes parallellos aut divergentes remittit convergentes; & Lens concava radios exceptos parallellos aut convergentes remittit divergentes; ita similiter speculum concavum habet se per modum Lentis convexæ, radiosque incidentes parallellos aut divergentes reflectit convergentes: & speculum convexum habet se per modum Lentis concavæ, radiosque incidentes parallellos vel convergentes reflectit divergentes.

Nota 3. Longe tamen alia & dispar est ratio Lentium convexarum quàm speculorum concavorum in collectione radiorum reflexorum ad eandem objecti partem pertinentium pro ordinando foco aut formandâ aliquâ imagine. Nam cum in Lentibus plano-convexis ordinatio foci sive imaginis à radiis incidentibus parallelis sive à longinquo fiat ad distantiam diametri, ut in præced. fund. demonstratum; in speculis concavis fit ea ad quartam circiter partem diametri. Unde pro ordinandâ imagine objecti longius remoti ope Lentis plano-convexæ ad distantiam unius pedis, cum requiratur convexitas etiam ex diametro unius pedis: si ad eandem distantiam ope speculi concavi talis imago effici debeat, necesse est, ut concavitas illa speculi habeat diametrum 4. pedum. His prænotatis facile patet, quomodo Telescopia ope speculorum fieri queant.

Speculum  
concavum  
habet se  
per modum  
Lentis  
convexæ;  
& speculum  
convexum  
per modum  
Lentis  
concavæ.

Distantia  
foci in  
speculis  
concavis.

*Constructio Telescopii ex duobus speculis concavis, quo objectum videri potest inversum.*

Assumatur speculum concavum A B majoris sphaeræ segmentum ex diam. ex. gr. 4. ped. cujus centrum sit in L imaginem objecti C D exhibeat inversam in E F distantia quartæ partis diametri sive unius pedis: hoc est, radii puncti D à speculo A B reflectantur & denuò uniantur in E, & puncti C radii à speculo reflexi uniantur in F, ita ut radii sic uniti post unionem factam rursus digrediantur & propagentur, ac si objectum esset in E F. Sumatur jam aliud speculum multo minoris sphaeræ segmentum H G, cujus diameter ex. gr. 4. digit. ita ut uniat radios incidentes parallellos ad distantiam unius digiti, atque ita applicetur recurvo aliquantulum situ, ut pars G sit vicinior puncto imaginis F, quàm sit pars H puncto B: totum autem speculum sit paulò propinquius imagini E F, quàm sit distantia foci, sive in exemplo dato, unius digiti. Fiet, ut radii reflexi ad oculum M procedant divergentes, atque ita distinctè colligantur in Retinæ punctis I & K. Ac quia sic imago I K distracta in fundo oculi major efficitur, etiam majus objectum videri poterit. Item, quia etiam hæc imago eundem situm habet in oculo, quem foris habet objectum C D, hoc etiam inversum videbitur. Sic ergo Telescopium ex speculis concavis effici poterit, quod objectum inversum exhibeat.

*Constructio Telescopii ex speculis concavo & convexo, quo objecta videri possunt erecta.*

Assumatur speculum A B majoris sphaeræ, cujus centrum in L, quod etiam objecti C D imaginem distinctam, at eversam exhibere deberet in E F quartâ scilicet parte diametri. Ponatur jam speculum convexum G H exiguæ sphaeræ segmentum paulò ante concursum radiorum pro faciendâ imagine E F, excipiet illud radios convergentes, ac reflectet divergentes. Cum porro pupilla radios divergentes unire possit & distinctè colligere, radios quoque profluxus ad pupillam transmissi sint admodum distracti; imago in fundo oculi etiam distracta & magna efformabitur. Item etiam, quia situs istorum radiorum dispersorum non mutatur; idcirco sicut imago in E F inversa est, etiam in oculo M inversa I K formabitur: ac quia imago inversa est in oculo, videbitur objectum C D erectum & distinctè majus. Po-



tērit igitur sic ope speculi concavi & convexi construi Telescopium, quod objectum ostendat distinctè majus & erectum.

Ut verum tamen fatear, hujusmodi. Telescopia nec commoda esse, nec exquisita facile fieri à quocunque Artifice possunt. Non primum: quia duo specula ita aptare, ut duplici reflexione radii à determinato objecto ad oculum usque perveniant, non est ita facile. Neque etiam secundum: quia difficilius est habere specula concava exquisita, quam Lentes convexas: vel enim specula erunt metallica; & hæc perfectam polituram nunquam habent, quæ cum vitri elaborati per spicuitate comparari possit. Vel erunt vitrea: & in iis duplex reflexio & folii stannei applicatio multum detrahent de illâ perfectione, quæ in Telescopiis requiritur. Quidquid tamen sit, hæc doctrinæ causâ paucis proponere libuit.

### S. V.

#### *Artificium constructionis Telescopiorum diversimodè ordinatorum per lentes convexas, & specula plana.*

Diversas ejusmodi ordinationes telescopicas præscripsit clarissimus & expertissimus D. Robertus Hooke in libello *A. descriptione of Helioscopes Londini An. 1676* edito, quas etiam curioso Lectori hic referre & breviter exponere volui. Artificii hujus alius non videtur esse scopus, quam ut longissimus tubus abbreviètur, & compendiosè componatur, sicque species ab objectis prolapsæ in arcula quadam artificiosè huc illuc deducantur, quousque oculo diversimodè applicato objecta valde magna repræsentare possint. Verùm sicut nullum sinè dispendio compendium esse solet; sic etiam talis aliquis tubus quomodocunque per specula plana, & lentes convexas ordinatus & constructus suis incommodis & defectibus carere non potest. Sed antequam ipsas ordinationes proferamus, aliqua ad praxin prænotanda præmittimus.

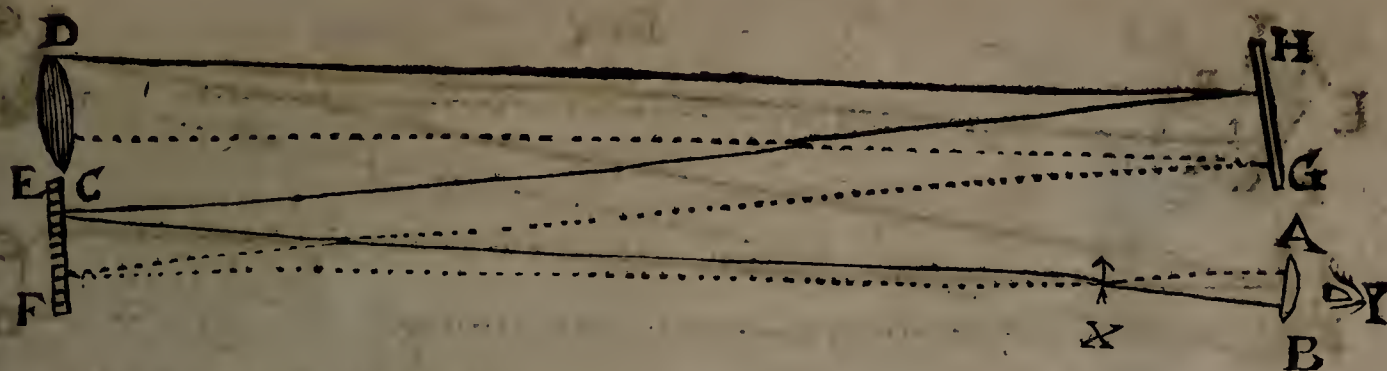
Notandum I. Cum ordinatio aliqua ad specula plana dirigitur, attendendum singulariter est, ne lens ocularis convexa speculo primo ita applicetur, ut vitia illius detegere queat. Unde semper ante vel post focum illius applicari debet. Atque hoc præcipuè in 4. 5. & 7. ordinatione observandum est.

Notandum 2. specula plana, quæ ad ordinationes istas adhiberi debent, convenit esse tersissima, & æqualissimè expolita. Præstat etiam adhibere vitrea potius quam metallica: nam hæc nunquam exactè reddunt imagines ibidem reflexas, & studiosè quantumvis elaborata facile tamen à quacunque humiditate & madore aliquo ex aëre humido aut vapido contracto vitiantur. Quod si vitro, dum funditur, materia aliqua metallica, aut qualiscunque adiaphana splendens immisceri posset, ita ut vitrum sic apparatus & expolitum tantum in superficie imagines illas reflectere posset; nihil ad hoc negotium exquisitius esse posset.

Notandum 3. Cum Lens objectiva majoris diametri majorem etiam requirat tubum; quò major verò tubus est, eò objecta obscurius cum minoris spatii exhibitione repræsentare soleat: ideò in ordinationibus istis catoptrico-dioptricis lentes objectivæ, si permittant, magis aperiri, & lentes oculares paulò obtusiores, quam si directè tubus aliquis construeretur, adhiberi poterunt. His præmissis sit.

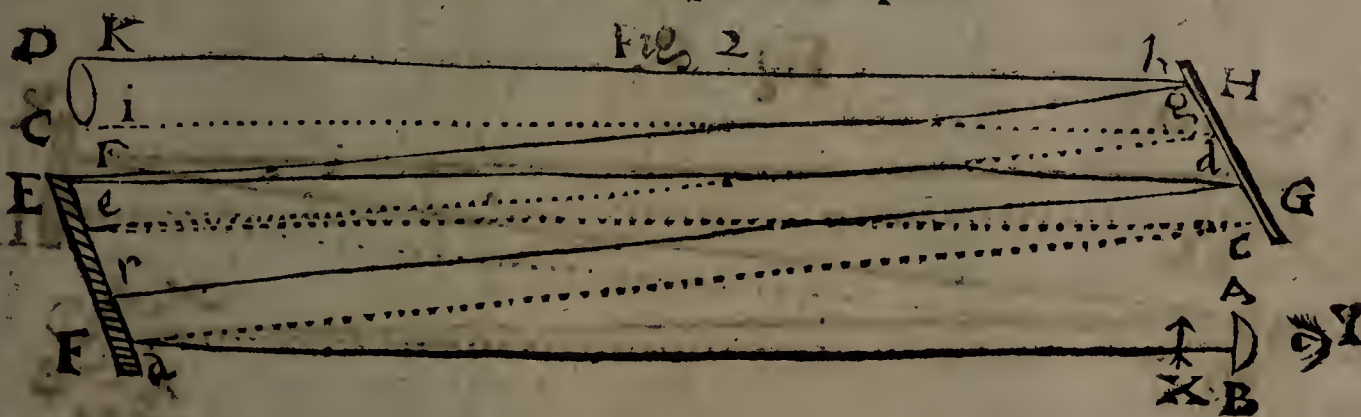


*Ordinatio 1. catoptrico dioptrica telescopica.*



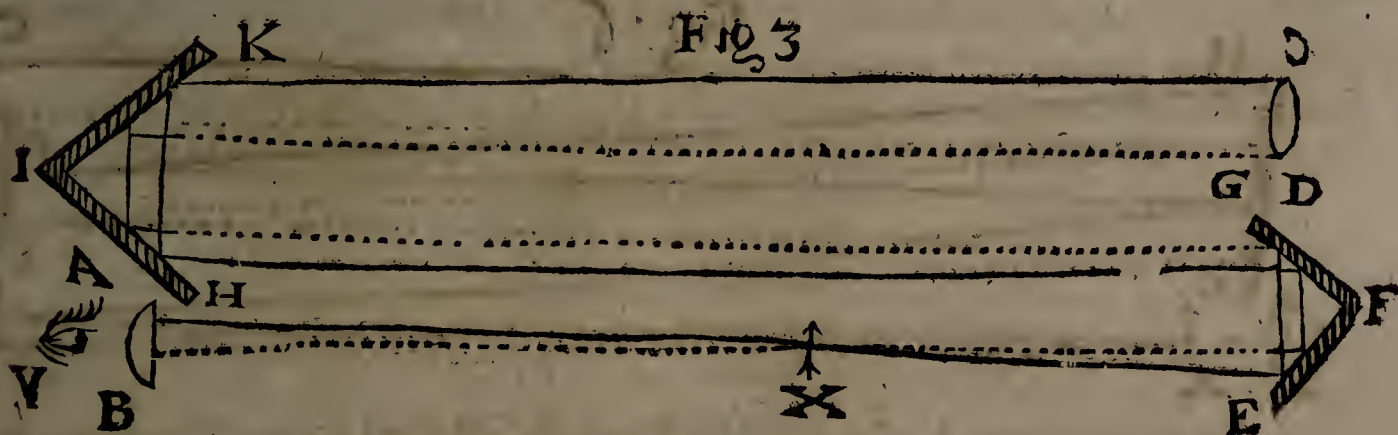
Prima hæc ordinatio simpliciter fit per duo specula plana ita disposita, ut in figura vides: ubi species ab objectis profulgentes per lentem objectivam D C procedunt in speculum H G: ubi reflexæ pergunt in speculum F F â quo rursus reflexæ procedunt ad punctum confusionis & intersectionis X ubi interfecantur & post illam intersectionem per lentem ocularem A B intrant oculum Y ubi in retina repræsentantur.

*Ordinatio 2. catoptrico-dioptrica.*



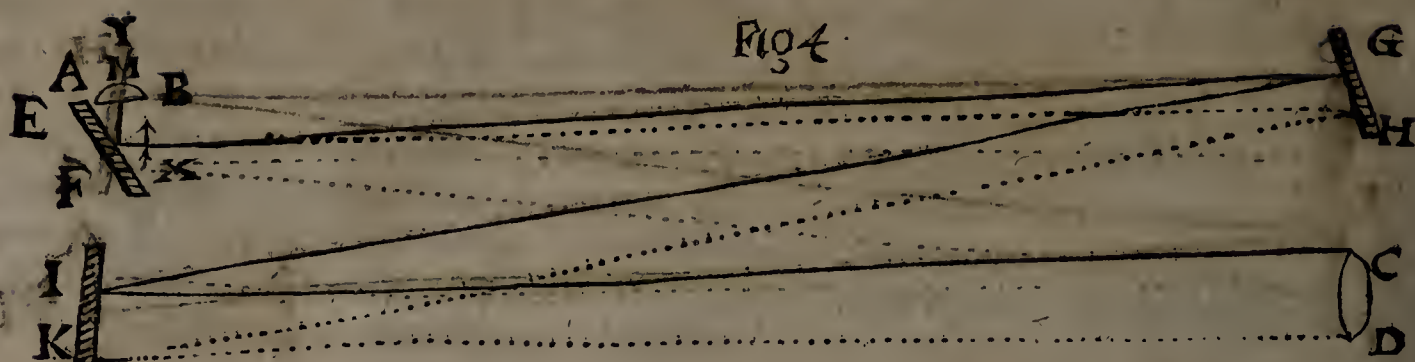
Hæc fit per duo specula longiora quàm latiora, ita ut in singulis speculis H G & E F duæ reflexiones contingere queant hoc modo species ab objectis deductæ & per lentem objectivam C D pergressæ inde vadunt; & quidem species K in h punctum speculi H G, ubi ex h reflectitur in punctum f speculi E F: unde iterum reflectitur in punctum d speculi H G: â quo denuò reflectitur in punctum b speculi E F: ubi d incipit pergit ad punctum intersectionis X ad lentem ocularem & tandem ex B ad oculum Y. Similiter species i lentem objectivam pergressa abit in g: ex g vadit in e: ex e ad c, & ex cad a: ubi per intersectionis punctum X & lentem A procedit in Y oculum.

*Ordinatio 3. catoptrico-dioptrica.*

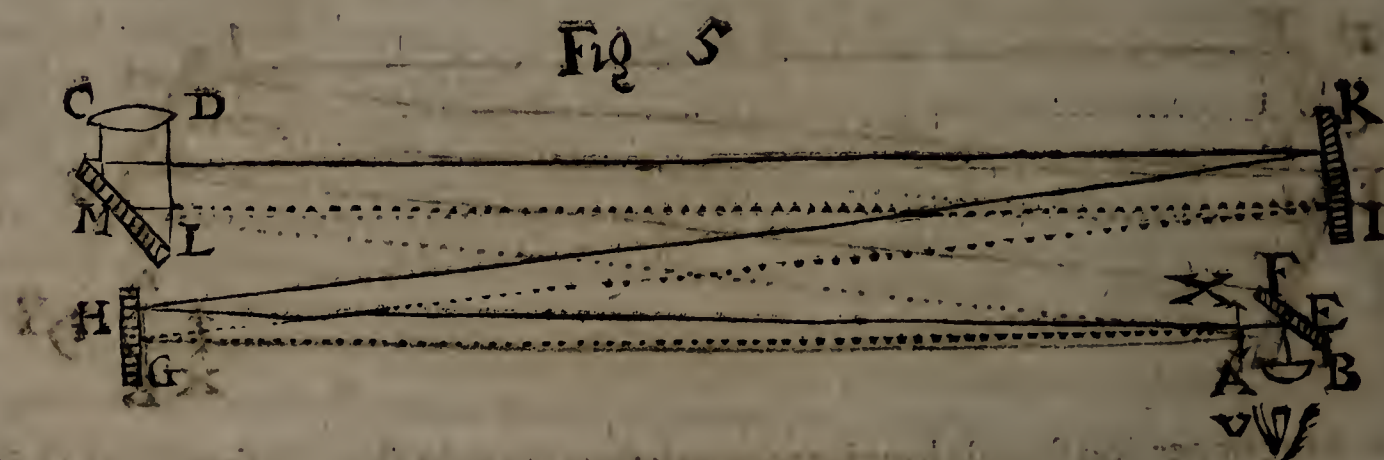


In hac ordinatione quatuor specula plana adhibentur: duo verò semper ad se invicem inclinantur ut in figura vides. Nempè I K, I H ad angulum I, & G F & F E ad F. - Species verò per lentem objectivam C D progressæ vadunt ad speculum I K inde reflexæ progrediuntur in speculum I H: ubi rursus reflexæ pergunt in speculum G F & ex G F in speculum F E: ex speculo verò F E reflexæ vadunt ad punctum intersectionis X â quo per lentem ocularem A B tandem pergressæ sistuntur in Y oculo.

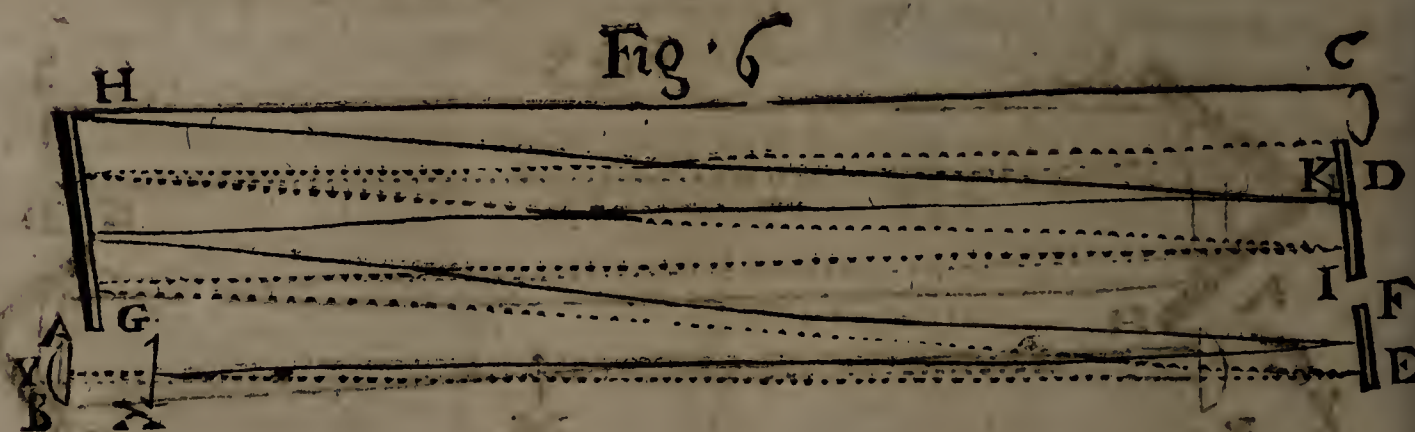


*Ordinatio 4. catoptrico-dioptrica.*

Ordinatio ista requirit tria specula plana nempe IK, GH, & EF disposita & inclinata, ut in figura vides. Species per lentem objectivam CD progrediantur ad speculum IK, inde reflectuntur in speculum GH, & ex speculo ad punctum intersectionis X, & inde vadunt ad speculum EF, à quo reflectuntur ad Lentem ocularem AB, & per eam tandem in oculum Y.

*Ordinatio 5. catoptrico-dioptrica.*

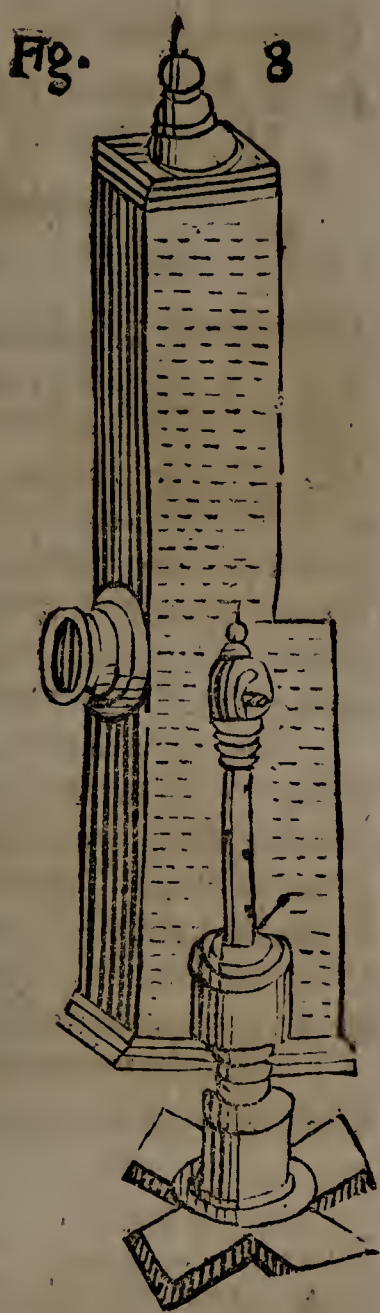
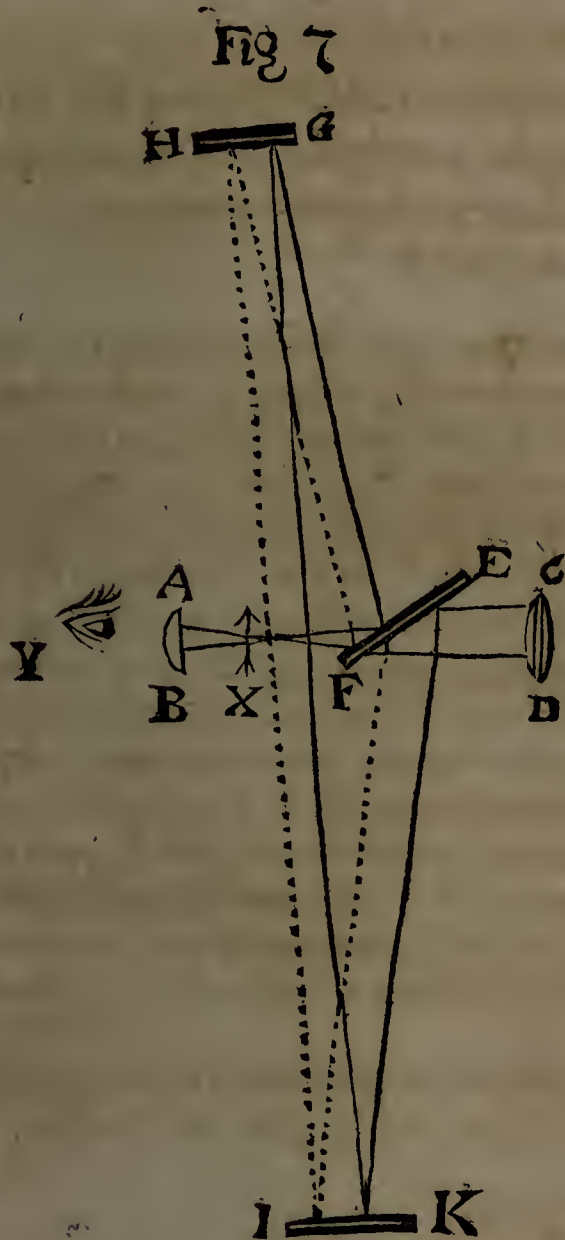
Ad ordinationem istam requiruntur 4. specula plana, nempe ML KI HG & FB. Facile autem ex ipsa figura intelligi, quomodo specula inclinari & ordinari poterit. Species ab objectis per objectivam CD trajectæ à speculo ML diriguntur ad speculum KI: inde per reflexionem progrediuntur in speculum HG, & ab illo per locum intersectionis X ad speculum quartum FE, à quo tandem per lentem ocularem AB procedunt ad oculum Y.

*Ordinatio 6. catoptrico-dioptrica.*

Pro ordinatione hac practicè instituenda adhiberi debent speculum unum majus & oblongius HG, & duo specula minora KI & FE. Majus & oblongius speculum HG acceptas species per lentem objectivum CD remittit ad speculum secundum KI: quod ipsum verò acceptas species iterum ad oblongius speculum HG in paulò inferiore eius parte recipit species, iterumque per reflexionem remittit ad tertium speculum FE paulò tamen aliter inclinatum, quam superius speculum KI est, uti in figura videri poterit. Denique ex speculo FE prolabuntur species modo ut in similibus aliis ordinationibus indicatur.

Ordi-



*Ordinatio 7. catoptrico-dioptrica.*

Hæc ordinatio omnium videtur esse accommodatissima. Requirit duo specula plana minora nempe GH & IK: aliud quoque speculum paulò majus ab utraque parte aptum ad species reflectendas. Processus verò specierum per istam ordinationem est talis. Species ab objectis profluxæ transeuntēs lentem objectivam CD incidunt in speculum EF, à quo ulterius propagantur in speculum IK debite inclinatum. Ex quo rursū deducuntur in speculum GH, prout necessarium est, inclinatum. Inde specierum processus vadit ad specularem posticam speculi EF: undè demum facta intersectione in loco X per lentem AB sistuntur in oculo Y.

Quomodo autem pro practicè instituenda tali aliqua ordinatione exterior fabrica apparari queat; discēs ex præsentī figura 8. quæ ad oculum abundè satis Artificem in formare poterit, ut non sit opus pluribus verbis explanare  
Vide figuram.



## CAPUT IX.

*Quomodo artificio cryptologico non tantum per tubos acusticos, sive tubas stentorias & mecologas aliaque sonora instrumenta, sed etiam tubos opticos & telescopia quicumque conceptus, & quæcunque arcana in longam distantiam propagari, aliisque communicari possint.*

Tubæ mecologæ inventor.



Er tubam mecologam, quam trombam sive trombonem vulgò vocant, quam aliqui *Kircherum* invenisse volunt, alii ejusdem inventionem *D Samueli Morlando* equiti auraro in Anglia attribuunt, ad longam distantiam sermones misceri, & occultos quoscunque conceptus, ut libuerit, notificari, plures Authores tradunt: comprimis ipse præmemoratus *Kircherus* in *phonurgia* lib. I. sect. 7. cap. 9. ut ibidem videri potest. Per tympanorum quoque, & campanarum pulsum, aliosque artificiosos sonos in obsessis castellis & urbibus, aut in castris, aut etiam amicis in carcere constitutis arcana quæcunque indicari facile posse, hîc breviter tantum praxin aliquam indicare volui.

Praxis steganologica tympani pulsus.

Convenient duo Amici in duobus diversis sonis vel per tympanum, vel per aliud sonorum instrumentum exprimendis, quibus conceptus & arcana sibi invicem indicare possint, hac scilicet praxi. Unus sonus fiet major, plenior & protractior & quidem ex. gr. in pulsû tympani cum duobus plectris, seu bacillis pulsatoriis: alter sonus fiat minor seu brevior cum uno tantum plectro seu bacillo pulsatorio ad distinctionem istorum sonorum faciendam, quæ necessaria est ad secreti alicujus communicationem intimandam.

Ordinetur deinde inter ipsos ex conventionem & pacto talis aut similis planè tabella alphabetica, quam uterque habeat similiter, ut hîc vides, ordinatam:

*Tabella prima.*

| A |   |    |     |    |   |    | C |
|---|---|----|-----|----|---|----|---|
|   | I | II | III | IV | V | VI |   |
| 1 | A | E  | I   | N  | R | W  |   |
| 2 | B | F  | K   | O  | S | X  |   |
| 3 | C | G  | L   | P  | T | Y  |   |
| 4 | D | H  | M   | Q  | V | Z  |   |
| B |   |    |     |    |   |    |   |

In columna perpendiculari A B notati sunt numeri, qui significare debent, quoties tympanista pulsare debet tympanum ad excitandum sonum majorem, pleniorum & protractiorem cum duobus plectris seu bacillis pulsatoriis pro significando ordine in quo litera significanda constituitur. Deinde post repetitos tot pulsus, quot nempe prædictus numerus indicat, addat vel subdat tympanista alios pulsus breviores cum uno tantum plectro, quot per numerum in transversali serie superiori A C notatum, indicantur pro significanda ipsa litera in concursu & areola constituta. Itaque procedes, usque dum totum secretum variatis ita pulsibus expressum fuerit. Sed rem ipsam melius in exemplo demonstramus.

Exemplum

In obsessa aliqua civitate cupis Amico extra urbem constituto per tympanum indicare hoc secretum. *CRAS MANE ERUMPAM ADIUV A*: ex tabella Alphabetica exscribe & ordina secretum hoc modo.

CRAS MANE ERUMPAM ADIUV A

$\frac{3}{1} \frac{1}{5} \frac{1}{1} \frac{2}{5} \frac{4}{3} \frac{1}{1} \frac{1}{4} \frac{1}{3} \frac{1}{3} \frac{1}{3} \frac{4}{3} \frac{4}{3} \frac{3}{4} \frac{1}{1} \frac{4}{3} \frac{1}{1} \frac{4}{3} \frac{4}{3} \frac{1}{1}$

Hoc



Hoc præstito non supra notatis literis tantum numeros ita ordinatos & scriptos Tympanista porrigere.

3, 1 — 1, 5 — 1, 1 — 2, 5 — 4, 3 — 1, 1 — 1, 4 — 1, 3 — 1, 3 — 1, 5 — 4, 5 — 4, 3 — 3, 4 — 1, 1 — 4, 3 — 1, 1 — 4, 1 — 1, 3 — 4, 5 — 4, 5 — 1, 1.

Vel adhuc brevius ita numeros ordina. 31. 15. 11. 25. 43. 11. 14. 13. 13. 15. 45. 43. 34. 11. 43. 11. 41. 13. 45. 45. 11.

His numeris porrectis Tympanista ad exprimendum sonum pro indicanda prima litera secreti prius faciat tres diversos & distinctos sonos longiores, & protractiores cum duobus bacillis pulsatorii eo ferè modò, quo dum milites patrollatum vadunt, tympanum pulsari solet. Subdat deindè tympanista unum sonum breviorum cum uno tantum bacillo, qui sonus cum priore conjunctus indicabit Amico auscultanti primam literam secreti, quæ in exemplo est C.

Pro secunda litera secreti indicanda pergat tympanista & faciet tantum unum sonum majorem & longiorem cum duobus bacillis; & paulò post addat quinque alios distinctos sonos simplices cum uno bacillo pulsatorio, atque ita deinceps continuet tympanista, quousque totum secretum Amico invigilanti per aërem fuerit pervulgatum præambulum prius amicis ad attentionem monens, ut & finis occultæ communicationis relinquatur amicis, qui ad conventionem & pactum, prout ipsis libuerit, instituere poterunt.

Quod hic exempli causa per tympani pulsus fieri posse indicavi, similiter per campanarum, tubarum, aliorumque corporum phonismos perfici facile posse quis ex dictis advertet. Alia etiam artificia practica quibus occulti conceptus per sonos propagari queunt, inquirat lector apud steganographos & comprimis Schottum in *Schola steganographica classe 8. cap. 15.*

Verum his obiter tantum hic indicatis nunc ea, quæ propius ad scopum nostrum accedunt, paucis declaremus, artificia scilicet quædam steganologica quibus per visum omnium præstantissimum & activissimum, eumque potissimum per tubos opticos, sive telescopia armatum Amici inter se correspondere, & occultos conceptus communicare possunt. R. P. Casparus Schott meus olim Herbipoli in Mathematicis Professor variis docuit steganologias opticas comprimis in *Schola sua steganographica class. 8. cap. 16.* & quidem ejusdem cap. §. 1. exposuit modum per literas igneas, & tubum opticum: §. 2. per unicum faciem noctu opetabulæ steganologicæ; & §. 3. per plures faces, uti & per fumum, vexilla, aliaque illustria objecta subsidio tuborum opticos occultos conceptus indicandi. In *Technice cur. lib. 7. cap. 6. §. 3.* describit artificium cryptologicum ab Amico quodam communicatum, quod facile ex sequentibus verbis adverti poterit.

Sit locus aliquis editior E. g. Moguntia mons Aincujus vertice erigantur quinque arbores procerissime sive malinautici. Apex cujusvis arboris habeat trochleam simplicem, cui superjectus funiculus, vel chorda, eique alligatum signum aliquod, ut ramus arboris, vel fascis fœni, straminis &c. ea magnitudine, ut per tubum opticum nota melioris ad quinq, vel sex milliaria Germanica ex alio loco edito v. g. B. monte.

A.

B.

C.

D.

Singuli fasciculi ad summitatem malorum attracti utcunque videri & discerni possint: in altero autem hoc monte B. fiant omnia ut in priori, & pluribus aliis locis intermediis ab invicem spatia sex vel septem milliaria distantibus, & in linea recta versus terminum D quem fingamus esse Romam, jacentibus. In singulis locis A. B. C. &c. sit unus homo instructus bono tubo optico. Secretum ex A ut in D terminum deferatur, satis est duos in A & D existentes secum convenisse prius de modo reliqui intermediis speculatores facient, quod ab aliis fieri videbunt ignari rerum, quæ manifestantur. Itaque cryptographus A cum altero D debet habere communem quandam Tabulam quadratam, cujus latus unumquodque sit vig. quinque, area viginti quinque literarum: Alphabetum verò area inscriptum eo ordine, quo placuerit, ut hic vides in tabella disponatur.



## Tabella sesunda.

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | A | B | C | D | E |
| 2 | F | G | H | I | K |
| 3 | L | M | N | O | P |
| 4 | Q | R | S | T | V |
| 5 | X | Y | Z | W |   |

Jam quia singulis horæ quadrantibus speculatores debebunt esse intenti ad signa in malis elevata, vel dimissa inspiciendo per tubum alterius vicini actiones; det cryptographus A signum scriptiōis sive significationis elevando v. g. signum arboris intermedia ad summam ejus altitudinem, manentibus aliis signis in medio arborum. Idem faciet speculator B idem omnes alii intermedii, donec cryptologus D advertat animum ad observationem eorum, quæ fieri videbit à speculatore C sibi vicino. Sed rem hanc melius ostendamus in exemplo.

**Exemplum** Cryptographus A velit significare hæc verba. REX MORITUR. Et quia primâ secreti litera R reperitur in ea areola, quam constituit latus quadrati Horizonti parallelum 4, & latus perpendiculare 2; idem elevabit imprimis signum arboris quarta, ac postea dimittet leviter. Deinde & signum arboris secunda. Quod autem cryptographus A facit, idem eodem momento facient omnes intermedii speculatores usque ad ultimum C. Quod dum observabit cryptologus D, videns elevatum primo fuisse signum quartum, & postea secundum; deveniet ex sua tabella simili in cognitionem literæ R. Et sic de aliis. Elevabuntur enim in hoc toto præcepto sensu signa hoc ordine: 4. 2, 1. 5, 5. 1, 4. 2, 2. 4, 4. 4, 4. 5, 4. 2,

Verum praxin hanc sua non carere difficultate, præsertim si loca per quæ secretum aliquod tali modo in longam distantiam propagari debet, ad diversos dominos spectent: in eodem tamen Regno & provincia feliciter institui posse ipse Schottus innuit, atque etiam sine tubis opticis, sine malis nauticis, sine trochleis & funibus, nempe interdiu per fumum, noctu per ignem & faces ut idem Schottus in subjecta annotatione indicat.

P. Franciscus Tertius de Lanis in eximio opere suo, cui inscripsit titulum: *Magisterium Naturæ & Artis Tract. 3. lib. 5. de motu penduli. cap. 3. prob. 11.* aliam Steganologiam opticam profert, Brixie, cum ibidem Philosophiæ Professor esset, ab ipso inventam, quam etiam Schottus idcirco Brixiensem, vocat, & in epilego Scholæ suæ Steganographica recenset his verbis, *Sequens Steganologia institui potest inter distantes non solum ad tantum spatium, ad quantum visus, sed etiam ad quantum auditus se extendit in hunc modum. Qui loquitur, sit in loco, qui ab alio videri possit. Noctu erigat facem, interdum pannum aut vexillum rubro vel alio colore conspicuum. Atque hoc erit primum indicium, quod velit ei aliquid indicare. Tum uterque habeat oportet globum cujuslibet materiæ filo, vel catenula alligatum, & in aëre ex trabe pendulum cujus undationibus seu oscillationibus tempus mensurare solemus. Oportet autem fila, ex quibus pendent globuli esse, æqualis inter se longitudinis. (Imo ut Franciscus Lana in præfato loco addit etiam ipsi globi omnino æquales tum in mole, tum in pondere.) Alter ergo visa facie seu vexillo statim accedet ad suum globum: Tum ille, qui tenet facem, illam occultabit, & eodem tempore globo suo impetum imprimet, ut suas perficiat undationes. Idem faciet alter statim ac facem occultari videt. Si igitur loquens indicare voluerit literam Alphabeti primam A, expectabit donec globus perficiat quinque undationes, quibus confectis, statim eriget facem aut vexillum. Deinde iterum facem abscondet & simul motum imprimet globo, quod pariter alter statim efficiet, & si voluerit indicare secundam literam B expectabit, quousque perfecta fuerint decem undationes; & tunc iterum facem aut vexillum ostendet; si voluerit indicare literam C expectabit quindecim undationibus & cæt.*

Quod



*Quod si tempus nimis longum alicui videretur, poterit negotium citius expediri, accipiendo duas, vel tres faces, ita ut cum voluerit indicare literam A, post quinque undationes ostendatur unica fax; cum literam B post quinque undationes proferantur duæ faces; cum C post quinque undationes tres faces, cum verò E indicanda est, proferatur una fax post decem undationes, & sic de reliquis. Si verò uni ad locum alterius liber non sit aspectus; loco facis adhibere poterunt tormenta bellica, quorum interpolatæ explosiones varias literas indicabunt, vel sonitus tubæ, aut similis alterius instrumenti usui ad id esse poterit.*

His addit *Franciscus Lana* loco supra citato: *quod si distantia loquentium sit tanta, ut nudo oculo fax noctu, aut vexillum interdiu videri facile nequeat, tubus opticus huic incommodo mederi poterit, quo casu duò homines esse debent, quorum alter prospiciens per tubum admoneat alterum, dum fax profertur & occultatur, hic verò penduli undationes numeret. Hoc pacto rem practicè experti fuimus in distantia octo millariorum, & quidem feliciter. Habet præterea hæc praxis præcæteris commodum, quod executioni mandari queat absque aliorum suspitione, præcipuè, si id fiat per interpolatas explosiones tormentorum, vel alios sonos, qui in loco etiam occulto edi possunt, & nihilominus audiri ad magnam distantiam.*

Ad præsens artificium melius in praxin redigendum possent duo similia automata steganologica ope pendulorum exactè fabricari, quorum unum steganologus, alter Amicus habeat, quæque ita apparatus sint, ut post singulas 5. undationes seu oscillationes sonum aliquem ederent, atque ita tempus non tantum æqualiter mensurari, & numerus per singulas quinque undationes auctus pro diversis literis indicandis determinari, per ostensionem deinde vexillorum, aut artificialium ignium pro ratione temporis vel diurni vel nocturni, uti superius indicatum est communicari posset.

Aliam steganologiam aliquandò Juvenis commentus sum, quâ nempe per pulsum arteriarum duo absentes sibi mutuò loqui possint. Praxis & artificium præsupponit imprimis tabellam aliquam communem ex conventionem & pacto ita ordinatam, uti superius hoc ipso capite declaravi, ubi scilicet totum Alphabetum areæ inscriptum est cum serie numerorum tam in fronte quàm etiam in latere, qui in comuni concursu literam significativam indicant. Præsupponit etiam artificium duos mutuò per pulsum arteriarum loqui volentes in hoc ipso pulsu non adeo esse discrepantes: unde necesse est explorare pulsus suos, an scilicet unius pulsus cum pulsu alterius conveniat, aut disconveniat. Potissimum verò attendat uterque & numeret aliquot motus continuos, quod si infra quinarium unius pulsus ab alterius pulsu non deficiat; possunt inter se mutuò loqui. Si verò alterius pulsus superet alterius pulsum integro quinario, non poterunt absque erroris nota loqui inter se. Possent tamen loqui, si alium numerum majorem, quàm sit quinarium, eligerent. Denique præsupponit hoc artificium, ut sibi mutuò loqui volentes, etsi absentes sint & à se invicem distent, sint tamen intrà illud spatium constituti ut in eo signa quædam visu vel auditu perceptibilia commodè dare possint. His præsuppositis steganologus alteri loqui volens concipiat imprimis paucis verbis secretum, quod Amico indicare cupit, illudque ex tabella ex. gr. prima aut simili juxta conventionem & pactum reducat ad numeros, sitque hoc: CRAS ERUMPEMUS. Juxta primam igitur tabellam, numeros sic exscribes.

|     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |    |     |    |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|----|
| 31. | 15. | 11. | 25. | 12. | 15. | 45. | 43. | 34. | 12. | 43 | 45. | 25 |
| C   | R   | A   | S   | E   | R   | U   | M   | P   | E   | M  | U   | S. |

Facto deinde signo ex conventionem uterque apprehendat manum, ubi pulsationes fiunt, & advertat pulsus, atque juxta exemplum ad indicandam primam literam secreti numeret steganologus primo quindecim pulsus continuos, qui sunt, tres quinarium, & curet continuo ostendi vexillum vel aliud signum de die, vel facem ardentem de nocte: deinde numeret quinque pulsus continuos, hoc est, unum quinarium sic alter absens nempe Amicus ex suis pulsibus advertet & deveniet in cognitionem primæ literæ secreti, quæ in exemplo est C. Pergat deinde steganolo-



gus, & pro secunda litera secreti significanda numeret quinque unitates, hoc est unum quinarium, & rursum numeret alias viginti quinque pulsationes, hoc est quinque quinariorum: ex binâ hac observatione per ostensionem signi advertere Amicus literam R & ita deinceps, quousque totum secretum Amico sit intimatum.

Pro artificio probè practicando Nota hoc ipsum artificio errori tam facile non esse obnoxium, ut cuipiam videri posset: nam licet alteruter steganologorum erraret numerando plures pulsationes, quam requiruntur (ex. gr. si pro 5 numeraret 6. vel 4. (aut pro 10. numeraret 11. vel 9.) constabit tamen alteri per 6. vel 4. pulsus non nisi 5. vel per 9. vel 11. non nisi 10. significari. Similiter si in pulsibus correspondentium Amicorum esset aliquis excessus in velocitate vel tarditate, possent tamen una vel altera pulsatione neglecta adhuc quinarium ex ipsa proximè accedente numeratione, & ex ipsis etiam litera significativa intelligi: nisi tamen excessus in velocitate vel tarditate esset adeò notabilis, ut integro quinario vel denario deficeret. Videtur tamen hoc artificio requirere homines valde expeditos & agiles in suis actionibus, & in hoc ipso artificio prius benè exercitatos

Arthologia  
& Dactylogia.

In quibusdam locis Arthologia sive steganologia, quæ per variorum humani corporis membrorum designationem, & Dactylogia sive steganologia, quæ per digitorum exhibitionem perficitur, modusque ita loquendi, & arcanos mentis conceptus exprimendi sic communis est, ut etiam pueri in scholis, domicellæ in fenestris, convivæ in mensis lusu quasi digitorum quæcunque arcana aliis indicare possint. Est etiam steganologia ista præsertim per digitos loquendi nempe Dactylogia antiquissima; utpote cujus meminere jam in scriptis suis *Plutarchus*, *Macrobius*, *Plinius*, *Apulejus*, *Quintillianus* *Juvenalis* & alii complures. Modum aliquem tantum ex, *Caramuelis apparatus philosophico lib. 4. n. 253.* (cum per telescopia etiam à longè ars ista exerceri possit) breviter hic paucis explicare volui.

Habemus, inquit *Caramuel*, in manibus quinos & quinos digitos, qui inter se combinati poterunt viginti quinque literas representantuo. Tangatur igitur sinistra.

|                |   |                          |
|----------------|---|--------------------------|
| A. Pollex      | } | à pollice manus dexteræ. |
| B. Index       |   |                          |
| C. Medius      |   |                          |
| D. Annularis   |   |                          |
| E. Auricularis |   |                          |
| F. Pollex      | } | ab indice manus dexteræ. |
| G. Index       |   |                          |
| H. Medius      |   |                          |
| I. Annularis   |   |                          |
| L. Auricularis |   |                          |
| M. Pollex.     | } | à medio manus dexteræ.   |
| N. Index       |   |                          |
| O. Medius      |   |                          |
| P. Annularis   |   |                          |
| Q. Auricularis |   |                          |

R. Pol.



|    |             |   |                              |
|----|-------------|---|------------------------------|
| R. | Pollex      | } | ab Annulari manus dexteræ.   |
| S. | Index       |   |                              |
| T. | Medius      |   |                              |
| V. | Annularis   |   |                              |
| X. | Auricularis | } | ab Auriculari manus dexteræ. |
| Y. | Pollex      |   |                              |
| Z. | Index       |   |                              |

Hic modus literas digitis exprimendi facilis quidem & bonus esse videtur: sed quia binas manus requirit & occupat; sic præfatus *Caramuel* alium adhuc modum indicat his verbis; *Tres in manu dispositiones sunt valde diversæ: Directio, elevatio & dimissio. Dirigitur, cum versus alterius pectus per lineam Horizonti parallelam porrigitur: elevatur, cum sursum tollitur: dimittitur, cum totum brachium genu versus propenditur. Dum manum elevamus, ostendimus alteri palmam: dum illam dimittimus dorsum: & hæ tres dexteræ manus positiones Abecedarii literas, in tres classes (nimirum instantes, surgentes & cadentes) dividunt. Nos neglecta manu dimissa hic tantum in directâ & Elata vel elevata manu Abecedarium ita juxta ipsum constituimus.*

|         |    |  |               |                             |
|---------|----|--|---------------|-----------------------------|
| Manus   | A. | Manus clausa, seu pugnus.              |               |                             |
|         | B. | Extendit solum pollicem.               |               |                             |
|         | C. | Extendit pollicem & indicem.           |               |                             |
|         | D. | Pollicem, indicem & medium.            |               |                             |
|         | E. | Pollicem, indicem, medium & annularem. |               |                             |
|         | F. | Extendit omnes digitos.                | Manus aperta. |                             |
| Directa | G. | Indicem                                | }             | infra unguem tangit pollex. |
|         | H. | Medium                                 |               |                             |
|         | I. | Annularem                              |               |                             |
|         | L. | Minimum                                |               |                             |
|         | M. | Cum indice                             | }             | format crucem pollex.       |
|         | N. | Cum medio                              |               |                             |
|         | O. | Cum annulari                           |               |                             |
|         | P. | Cum minimo                             |               |                             |

|       |    |   |                               |
|-------|----|---|-------------------------------|
| Manus | Q. | Manus clausa Pugnus:                    |                               |
|       | R. | Extendit solum pollicem.                |                               |
|       | S. | Extendit pollicem, & indicem.           |                               |
|       | T. | Pollicem, indicem, & medium.            |                               |
|       | V. | Pollicem, indicem, medium & annularem.  |                               |
|       | X. | Extendit omnes digitos M. manus aperta. |                               |
| elata | Y. | Indicem.                                | } infra unguem tangit pollex. |
|       | Z. | Medium.                                 |                               |

Pro K litera; quæ non adeo communis est, substituitur litera C. De aliis modis Arthologiæ & Dactylogiæ videri etiam potest *Schottus in Schola Steganographica classe 8. cap. 10. & 11.* Quæ etiam hic attulimus potius parcè, quàm solidæ informationis causa dicta sint.

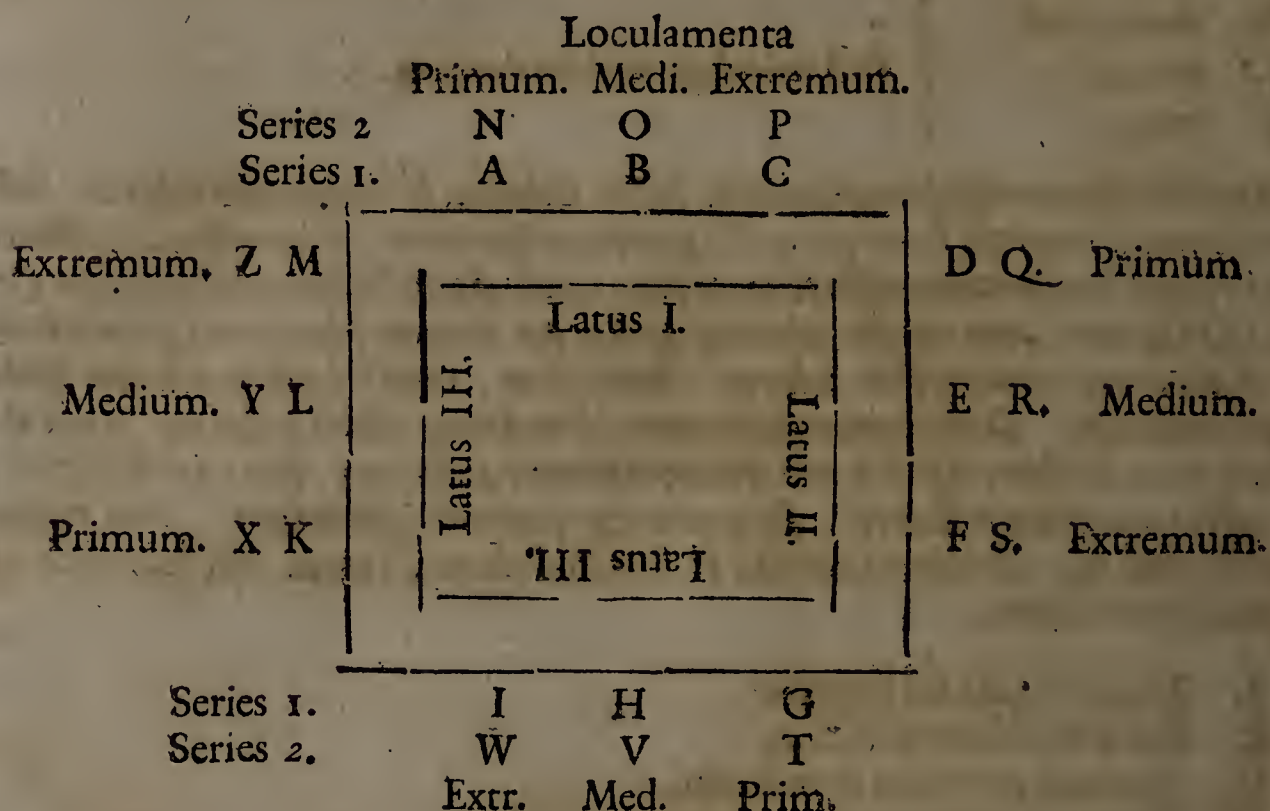
Quod sequitur artificium per tubos opticos steganologiam exercendi, videtur hoc omnium facillimum & accommodatissimum, quod breviter ita explico.

In turri aliquâ editiori, seu quâcunque speculâ, ejusque foramine aliquo quadrato vel fenestra signa dari possunt Amicò, quæ per tubum opticum aliquem melioris notæ illuc directum ex longa distantia observari, & ex illis facile quæcunque arcana & secreta absque ulla suspitione indicari poterunt hoc modo. Constituatur inter Amicos correspondentes hæc, aut similis qualiscunque ordinatio literarum, ita ut fenestra quadrata cogitetur, & reipsa sit distincta in quatuor latera. In singulis porro lateribus cogitentur esse dispositæ duæ series literarum; prima nempe interior,

Artificium  
steganolo-  
giæ novæ  
opticz.



secunda exterior versus turrin aut adificium, in quo steganologia exerceri debet. In singulis iterum seriebus cogitentur esse tria loculamenta imaginaria pro literis ibidem significandis: nempe loculamentum primum, medium, & extremum, ut hinc in figura melius videri poterit.



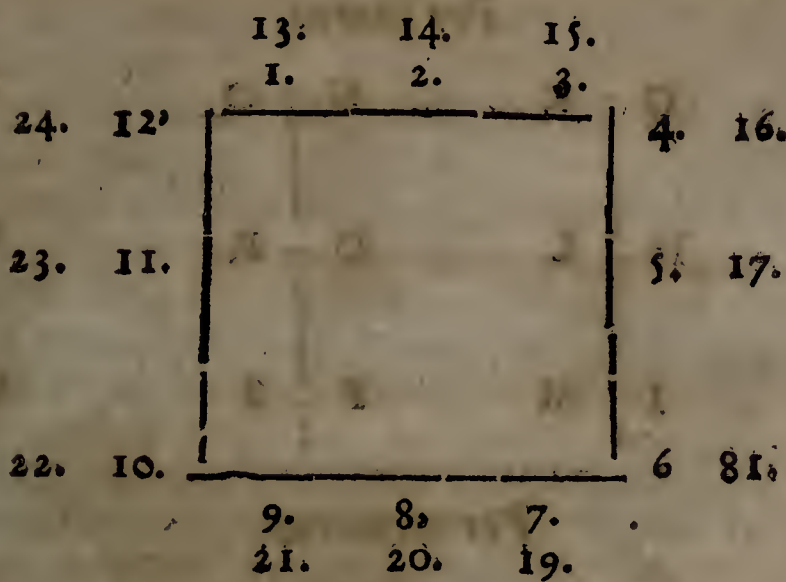
Ad arbitrium autem & conventionem Amicorum ipsæ literæ in iis cogitentur esse collocatæ. Nos hinc in exemplo modo ordinario, quo progrediuntur, posuimus, ut artificium melius concipi possit. Sed praxim ipsam in exemplo indicemus.

In obfessa aliqua civitate cupiat Amicus alteri longè distito per Tubum suum opticum invigilanti hæc secreta verba indicare. *Cras manè hora quinta erumpemus, vos succurrite.* Signo attentionis juxta conventionem utrinque dato: imprimis ostensorio indice (qui potest esse illustre aliquod objectum diversum in colore à turris aut speculæ colore: sicut etiam tantum strophium in fasciculi morem compactum, & in baculi extremitate alligatum) loculamentum, in quo litera indicanda cogitetur esse collocata, indicetur: velut in exemplo prima litera secreti est. C in lateris I serie I, loculamento extremo. Ostensorio indice aliquamdiu ibidem retento quo usque Amico à longè observanti sufficienter fuerit indicata: promoveatur deinde index ostensorius ad lateris 2. seriem 2. loculamentum medium, ubi litera significativa R cogitatur esse collocata: aliquamdiu rursus ibidem quieto indice moveatur index ad lateris I seriem I loculamentum primum, ubi tertia secreti litera collocata cogitatur esse, quæ est A: & hic pergatur deinceps, quousque totum secretum Amico alibi per tubum suum attento fuerit communicatum.

Amicus porro per telescopium attentus versus fenestram steganologicam observet diligenter loculamenta per indicem indicata in quo latere & serie disposita sint, & juxta figuram inter se invicem compactam omnes secreti literas facillime absque errore comperiet.

Quod si Amici ipsimet per se steganologiam exercere non possint; ne fortè ipsorum conceptus occulti aliis pateant: poterunt loco literarum numeri substitui; ex quibus juxta compactam similem dispositionem ipsis tamen amicis solum secreta quæcunque communicari possunt. Vide figuram hic appositam & aliquot exemplificatos Abecedarios.



*Abecedarius I.*

|     |     |     |     |     |     |     |     |    |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1.  | 2.  | 3.  | 4.  | 5.  | 6.  | 7.  | 8.  | 9. | 10. | 11. | 12. | 13. | 14. | 15. | 16. |
| A.  | B.  | C.  | D.  | E.  | F.  | G.  | H.  | I. | K.  | L.  | M.  | N.  | O.  | P.  | Q.  |
| 17. | 18. | 19. | 20. | 21. | 22. | 23. | 24. |    |     |     |     |     |     |     |     |
| R.  | S.  | T.  | V.  | W.  | X.  | Y.  | Z.  |    |     |     |     |     |     |     |     |

*Abecedarius II.*

|     |     |     |     |     |     |     |     |    |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1.  | 2.  | 3.  | 4.  | 5.  | 6.  | 7.  | 8.  | 9. | 10. | 11. | 12. | 13. | 14. | 15. | 16. |
| Y.  | 2.  | A.  | B.  | C.  | D.  | E.  | F.  | G. | H.  | I.  | K.  | L.  | M.  | N.  | O.  |
| 17. | 18. | 19. | 20. | 21. | 22. | 23. | 24. |    |     |     |     |     |     |     |     |
| P.  | Q.  | R.  | S.  | T.  | V.  | W.  | X.  |    |     |     |     |     |     |     |     |

*Abecedarius III.*

|     |     |     |     |     |     |     |     |    |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1.  | 2.  | 3.  | 4.  | 5.  | 6.  | 7.  | 8.  | 9. | 10. | 11. | 12. | 13. | 14. | 15. | 16. |
| B.  | A.  | D.  | E.  | G.  | F.  | C.  | I.  | H. | M.  | O.  | N.  | L.  | Q.  | R.  | P.  |
| 17. | 18. | 19. | 20. | 21. | 22. | 23. | 24. |    |     |     |     |     |     |     |     |
| T.  | S.  | W.  | Y.  | V.  | Z.  | X.  | Y.  |    |     |     |     |     |     |     |     |

Sed quares quomodo in ipsis castris & campis apertis etiam steganologia ista Quomodo in castris & campis steganologica optia institui queat. optica utiliter & probe exerceri posse? Respondeo id posse fieri per signa aliqua al-  
tiora veluti vexilla, hastas militares vel etiam arbores ordinatim dispositas hoc modo.  
Erigantur exemp. grat. quatuor hastæ militares & ordinatim in directum disponan-  
tur paulò longius nempè unâ vel alterâ perticâ ab invicem sejunctæ, ita ut per telescopia meliora commodè invicem discerni possint. Singulæ deindè cogitentur in se  
distinctæ in partes supremas, medias & infimas: in divisionibus ab utroque latere dex-  
tro & sinistro cogitentur dispositæ literæ vel earum loco numeri, qui literas signifi-  
care possunt, ut hic in figura vides. Quod si igitur simili modo, uti supra dictum est,  
index aliquis ostensorius applicetur ad partem illam vel loculamentum, in quo juxta  
amicorum conventionem, litera significativa constitui cogitetur (vel etiam posset  
tantum miles aliquis accessu suo hastam illam ab illo latere, in quo litera significati-  
va ponitur, accedere, & sclopeto suo ad loculamentum illud directo literam, aut lo-  
culamentum literæ indicare) posset, sic secretum quodcunque sub istis signis indica-  
tis infallibiliter Amico per tubum opticum illuc directum indicari. Vide figuras.



*Per literas.*

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| A — D | G — K | N — Q | T — X |
| B — E | H — L | O — R | V — Y |
| C — F | I — M | P — S | W — Z |

*Per numeros.*

|       |        |         |         |
|-------|--------|---------|---------|
| 1 — 4 | 7 — 10 | 13 — 16 | 19 — 22 |
| 2 — 5 | 8 — 11 | 14 — 17 | 20 — 23 |
| 3 — 6 | 9 — 12 | 15 — 18 | 21 — 24 |

Multa adhuc alia hoc loco dici possent: Sed hæc omnia sagacis Artificis industria relinquamus. Datis enim principiis facile est innumera alia excogitare.

## CAPUT X.

*Proferuntur variae praxes & Artificia pro Teledioptricis instrumentis secundum externam fabricam aptius apparandis & exornandis.*



Ubos & Telescopia pro terrestribus objectis debite cernendis quoad internam eorum constitutionem & partes formales, ut ut artificiosè construi & adaptari queant, hætenus exposuimus. Nunc ordo vocat, ut hoc ultimo Syntagmatis hujus capite, quomodo etiam ipsi Tubi & quavis instrumenta Teledioptrica tum quæ ad eorum externam fabricam & mechanicam constructionem, tum etiam quæ ad eorundem decorem & ornatum quovis modo pertinent, aptius apparari possint, in medium proferamus.

### §. I.

*Cornua, ebur, ossa & ligna emolliendi & colorandi praxis pro capsis perspicillorum & Tuborum, ac maximè pro Tubulis minoribus.*

Praxes pro  
cornibus  
emollien-  
ti.

Ad cornua emollienda modus primus ita se habet; Accipe urinam per mensem in ollâ bene tectâ fermentatam, intra quam pones unam libram calcis vivæ, semilibram cineris, quem *Soda* vocant, & â vitrariis ad vitri præparationem adhiberi solet; vel hujus loco tantundem cineris salicei aut viticei. Item 8. uncias tartari, & totidem Salis: omnia probè misceantur, & igni ad coquenoum expone. Deinde bis percolata diligenter conversa. Cornua itaque emollitur ea dicto lixivio impone ad octo dies; habebis cornu molle instar pastæ. Alii idem præstant cinere ex combustis papaverum caulibus, & lixivio inde factò, intra quod cornua ponunt excoquenda.

Secun-



Secundus modus docet ita illa emolliri, ut intra formas fundi queant processus est talis; Accipe unam libram Sodæ vitrariorum, calcis vivæ libram unam, & aqua communis mensuram unam. Coquantur omnia ad  $\frac{2}{3}$  concoctionem. Deinde accipe rasuram cornuum qualiacumque quam intra præparatam aquam macerari fines ad biduum: Deinde totam massam non secus ac farinam manibus primum oleo illitis subiges, in subactam cujuscunque formæ modulo imprimes, & ubi induruerit, habebis figuram corneam quæsitam.

Tertius modus hic est. Accipe succum marrubii albi, hederæ, raphani, chelidonie majoris ana partes æquales, & misceantur cum aceto forti, ac imponantur cornua ad macerandum per septendium intra fimum equinum. Deinde procede, ut in præcedentibus dictum.

Quartus modus, Fac tantum lixivium forte ex cineribus viticeis & calce viva, eique impone rasuram cornuum ac probè excoque ad ignem, ut fiat instar pulvis: immisce etiam colores quos cupis, & in modulos effunde. Cum induruit, torno elaborare poteris pro Tubulis & capsis ad instrumenta Telescopica requisitis.

Ut Ebur emollescat, coquatur illud in aquâ aluminosâ per 6. circiter horas. Ebur ut emollescat. Vel fume vitrioli Romani, Salis communis ana partes æquales, & pone in Alembico & aquam distillatam asserva. In hac si Ebur ponatur & aliquamdiu relinquatur, valdè emollescit.

Ossâ quæcunque emolliendi praxes hæ sunt; Prima. Sume salviam & in forti aceto coque; deinde transcola per pannum, & impone ossâ; quo hæc diutius ibidem Ossâ quomodo emollienda. relinquuntur, eò molliora fiunt.

Secunda. Accipe vitrioli & Salnitri bene purgati ana libram unam; probè hæc contunde & comminue, deinde impone in vitrum destillatorium; ac luto obfirma secundum Artem. Quod si in aqua ita destillata ossâ per medium diem reposita fuerint, valdè molla extrahentur.

Tertia. Ossium cavitates impleantur succo hederæ, raphani, & præsii marrubii; deinde cerâ piceata occludantur & obfirmantur, ne queant effluere. Ossâ his succis ita repleta sepeliantur in fimo equino; quò diutius ibidem sepulta fuerint, eò molliora obtineri poterunt.

Ad cornua, ebur, & ossâ maculosè coloranda: Accipe argenti drachmam unam quam dissolves in aquæ fortis unciis duabus: deinde liquefac ceram, & eâ liquidâ asperge cornua. Quomodo cornua maculose coloranda. Quo factò, illine præparatam prius aquam cum soluto argento & permitte siccari. Tandem amotâ cerâ videbis eo loco quo cera fuit aspersa, colore non esse imbuta; alio autem pruneo vel nigro colore infecta conspicias.

Ad cornua ossâ & ligna viridi colore imbuenda: fume duas partes æruginis & Salis Armoniaci, tere simul & probè commisce: affunde deinde acetum, & impone cornua vel ligna, ac aliquamdiu permitte: & viridia extrahes. Vel calcis vivæ frustum magnum ponatur in aquâ fontanâ per diem unum: sequenti die ligno aliquo circa meridiem ac demum vespere mistura coletur, & servetur ad usum. Interim tamen sumito ossâ, quæ rigenda sunt, & in aquâ communi, in quâ aluminis tantum dissoluti fuerint, ut dissolvi queat, coquito: quæ cum optimè in jam dicta aquâ cocta fuerint, eximantur, siccantur, & aliquo modo in superficie radantur. Deinde ponantur in supradictam aquam calcis vivæ, adjuncto floris æris, quantum satis est: coquantur benè omnia simul: demum extrahantur, siccantur, & fiant inde, quæ voles, opera. Quod si aqua calcis desit, urinam sumito, quæ æquè bona censetur.

Alia praxis ad tingenda ossâ aut Ebur viridi colore, talis est; Sumito aquam fortem, qua tantum æris vel orichalci, quantum fieri potest, erodatur: in eâ ossâ prius in formas varias, ut videbitur, elaborata per noctem unam posita sinantur: atque ita veros smaragdos imitabuntur.

Ad ossâ, cornua, ebur & ligna rubeo colore imbuenda: Sume calcem vivam; Quomodo ossâ vel ligna rubeo colore imbuenda. & affunde aquam pluvialè, finitoque per noctem. Deinde transcola per pannum & adde mensuram aquæ limpidæ communis; item unciam unam rasuræ ligni Brasiliæ. Tandem impone ligna, ossâ, vel cornua, & coque ad ignem: Extrahes rubro colore eleganter imbuta. Debent tamen ligna prius in aquâ aluminosâ esse posita.



Quomodo  
ligna opti-  
me tingen-  
dè.

Aliter ad ossa rubeo, cæruleo, vel aliis coloribus tingenda procedi potest hoc modo; Primò ossa in aquâ aluminis coquantur: deinde aqua calcis vel utrina in promptu existat, in quibus ponatur verzinum, vel rubrica, vel cæruleum, vel alius color unâ cum ossibus, & coquantur benè: & sic habebis ossa, quo volueris colore, tincta. Notandum singulariter, quod ossa vel ligna semper, quæ colore aliquo tingere libet, prius per medium diem in aquâ Aluminis reponi debeant, ac permitti denuò siccare. Undè bene monet *Cardanus lib. 13. de variet. cap. 67. Quæ tinguntur, Lana, fericum, ossa, cornua, ligna, alumine prius imbui solent. Imbuuntur autem, vel calore, vel temporis spatio, vel tenuitate aquæ. Itaque separationis aqua statim id efficit deinde aceti vis maximè decocti; videtur enim alumen materia colorum media, ac præparatio* Hæc *Cardanus*.

Ligna nigro  
colore tin-  
gendi pra-  
xis.

Non vulgaris experimenti praxis est ad ligna nigerrimo colore afficienda hæc est. Sumè unciam unam argenti puri, & solve in libra una aquæ fortis: addè dein adhuc aquæ communis quartam partem mensuræ. Hæc aqua illine ligna per aliquot vices iterando illitionem, & permittè ad aërem siccare. Tandem ceram appri- me & laneo panno ea huc illuc frica & instar nigerrimi holoserici tincta comparebunt.

Alia pra-  
xis simpli-  
cior.

Communior praxis ad ligna nigro colore tingenda hæc est. Limaturæ ferri superfundatur cerevisia, & urina: ligna deinde in his commixtis aliquamdiu permit- tautur; extrahentur hinc nigerrimâ. Similiter si duriora ligna illinas spiritu vitrioli, & super carbonēs vivos aliquamdiu teneas, quousque satis denigrata judices; deni- que, cera alba & panno laneo expolias, nigerrimo colore optimè tincta placebunt. Alii ad ligna duriora insignis Ebeni colore imbuenda hoc modo procedunt. Ligna per tres dies in aqua aluminosa ad solem vel in alio loco calido ponunt: deinde illa in oleo olivarum coquunt miscendo simul Romani vitrioli & sulphuris communis æquales partes in quantitate nucis avellanæ. Quo diutius autem ligna ita coquun- tur, eò nigriora comparebunt: Cavendum tantum ne nimis diuturna coctione ligna penitus exurantur & destruantur.

Ad ligna  
rubro co-  
lore imbu-  
enda.

Ad ligna rubro colore tingenda hæc praxis experimento comprobata est. Acci- pe ligni Brasiliæ minutim concisi assulas seu frustula, & impone ollæ cum aqua communi & coque ad ignem, quousque gratè rubeus color extractus sit. Deinde aquam coloratam urge per pannum lineum & serva ad usum: Sed cave ne quicquam de ferro illi immittatur. Postea ligna tingenda prius colore luteo, veluti croco in aqua dissoluto tinge: cum ligna rursum desiccata sunt, aqua brasiliæ imbuere toties, quoties necessarium esse indicaveris cum ligna iterum desiccata sunt, dente aprino eadem expoli, & denique splendenti vernice manu tantum illita & superducta pulcherrimè rubea conspiciet.

Notandum. Quo magis ligna alba sunt, & candicant, eò illustrior rubedo induci poterit. Quod si in coctam brasiliæ tincturam cochlear unum vel alte- rum lixivii admisceas, color ex rubro magis fuscus evadet. Idem fit, si alumen adda- tur. Quod si quoque aquæ brasiliæ supra memoratæ tartarum vel oleum tartari ad- misceas, color adhuc magis rubeus comparebit.

Pulcherrimum quoque Artificium ad ligna diversimodè tingenda *Alexius Pe- demontanus* innuit hoc modo; Manè sumito stercoris equini recentis & adhuc hu- midum cum stramine, quantum satis est, supra quod ligna aliqua transversa collocen- tur, cui subijcito vas aliquod liquorem recipiens: Quod si uno die tantum, quantum satis est, extrahi non possit, altero vel tertio die colligas, donec satis esse videatur. Deinde coletur addaturque in singulas mensuras ejus liquoris Aluminis & gummi Arabici, singulorum fabæ instar. In eo liquore, quos voles, colores temperabis, variaque vasa facies, si varios colores habere velis. His comparatis frusta lignorum in vasis, ut lubet, condes, eaque ad Solem vel ignem pones: post, ubi uti voles, frusta aliqua extrahito, reliqua finito. Nam quo diutius in vasis manent, eo magis colo- rem mutant. Et sic habebis ligna variè colorata, alia clariora & dilucidiora, alia ma- gis fusca, alia media, qui colores nullâ elui ratione possunt. Ex lignis ejusmodi coloratis varia opera tellellata pro capsis & cistis Tuborum binocularum, Arculis

micro-



microscopicis, aut etiam pro cistulis specierum artificiosè construi possunt. Fuit non ita pridem sub Reverendissimo & Celsissimo Principe *Petro Philippo* hic *Herby-poli* in Arce quidam Arcularius valdè insignis Artifex mihi notissimus & familiarissimus, qui mira planè & stupenda ac valde pretiosa opera tessellata effecit tam affabrè & artificiosè ex variis coloratis lignis, ut vix pulchrius in Arte quidquam me vidisse putem: colores omnes erant tam vivaces & nitidi, quales vix in sericis pannis comperire est. Imagines etiam ex tessellis minutis impositis adornatæ ita splendebant, ut vernice optimâ Sinensi vel ipso splendidissimo vitro obductæ crederentur, cum non nisi equiseto expolitæ essent & dein aliis quibusdam politoriis æqualissima & splendidissima superficies iis inducta esset. Umbras lignis coloratis hoc Artificio inurebat. Habebat parvam capsulam sive arculam in longitudine prope unius spithamæ ex ferreis laminis paratam: in hanc ponebat arenam siccam, huic deinde arenæ imponebat ligna colorata ad umbras inurendas. Arculam autem, dum umbras inurere volebat, ponebat super carbones ardentes. Ita parvo tempore fiebat, ut ligna prout arenæ magis ac magis immixta fuerant, eo obscuriorem umbram intimè conciperent, sicut umbra successivè ad partes superiores arenæ remitteret, veluti & pictores in imaginibus umbras solent semper tenuiores dispergere. Ut verum fatear, nihil ferè pulchrius in Arte his tessellatis operibus unquam me vidisse memini.

Artificium  
inustionis  
umbrarum  
in ligna  
colorata.

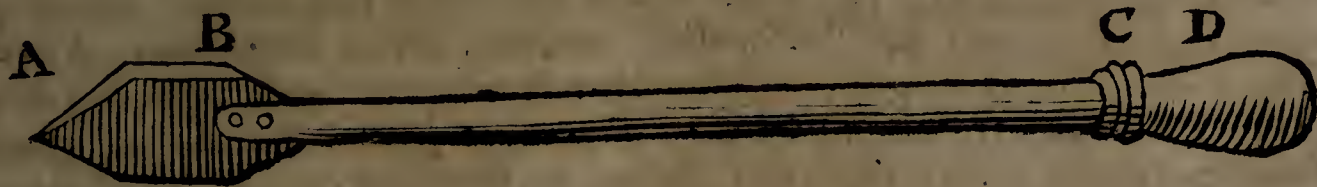
His etiam lubet addere glutum fortissimum ad ebur, ossa, ligna aliaque similia optimè agglutinanda. Sume itaque ichthyocollam & pone per aliquod tempus in vino adusto, deinde ad ignem colliqua: indè conglutinentur ossa. Optimè fit, si ichthyocolla per 24. horas aqua vitæ infundatur: tum leni calore simul ebulliant, quousque corpus illud glutinosum exsolvatur. Interea ne aduratur, move, dum extracta & refrigerata firmæ & glutinosæ gelatinæ speciem habeat: tum per linteam exprimatur. Hoc gluten non corrumpitur. Ligni scobem cum hoc glutine fuso miscuit *D. Boyle*, pilam ligneam & firmam manibus aptavit, quæ exsiccata ita induruit, ut in tabulatum coniecta resiliret.

## §. II.

*Quomodo Arundines & Tubi ex laminis stanno-ferreis æreis, cupreis, aut orichalcis parari possint.*

Optimum est, si Artifex ipse parare sciat, quæ Artem suam concernunt, ita ut aliis mechanicis Opificibus non indigeat: vix enim hi ad mentem Artificis probè omnia expedire norunt, nisi ipse Artifex continuo adstans informet, ordinet & dirigat: tunc autem & Artifex tempus perdit, alter prolongat & auget pretium. Quocirca ut quisque iplemet Tubos etiam ex bracteis ferreis stanno obductis, vel laminis æreis sive orichalceis parare sciat, arcanum Artificium ferruminationis, quod alias opifices bractearii secretissimum tenent, hic paucis exponam.

Imprimis parandum est instrumentum ferruminatorium, ut hic in figurâ apparet, cujus pars A B est ex cupro, B C ex ferro, manubrium autem C D ex ligno. Quomodo autem pars A B disponenda sit, ut ferrumen sive plumbaturam arripiat, ita procede.



Primò pone cupream partem A B in carbones ardentes, & relinque quousque ferè candeat: deinde extrahe, & limâ ferreâ omne scoriam & squamas cupreas, si quæ adhærent circa partem acutiorem A ad digiti circiter latitudinem detere, ac continuò immitte in Sale Ammoniacum mixtum unâ vel alterâ guttâ stanni aut paratæ plumbaturæ sic ut Sale Ammonico cum stanno mixto benè imprægnetur:



ponaturque denuo ad ignem; ut hanc mixturam probè imbibat. Notandum, quod toties hoc practicandum, quoties advertitur instrumentum ferruminatorium plumbaturam nolle admittere. Parato sic instrumento quod si cupias arundines sive Tubos ex laminis antea paratos plumbare aut ferruminare; debent partes, ad quas ferrumen applicandum est, colophonia, vel, quod melius & aptius est, sequenti mixtura illita disponi.

Accipe itaque colophoniæ & picis flavæ ana unciam unam, Terebinthinæ & sevi puri ana uncias 2. olei olivarum uncias 3. Colophonia, pix & Terebinthina ponantur prius in vasculo apto ad ignem lentum, ut sensim colliqueſcant: ubi omnia benè colliquata; removeatur vasculum ab igne, & addantur: sebum ac oleum, & probè omnia commisceantur. In promptu deinde fit aliud vasculum continens pauxillum aquæ communis (quantum scilicet dimidio ovi cortice contineri potest) cum sale Ammoniaco ad Avellanæ nucis magnitudinem admixto: in hanc aquam mixtura prior adhuc calens fundatur; ac ubi refrixerit, benè cum aqua remisceatur, & fervetur ad usum.

Praxis ferruminandi.

Ipsa autem ferruminandi praxis ita se habet. Interim dum Tubi vel arundines præparata mixturâ illinuntur, instrumentum ferruminatorium in arduentes carbones imponatur: cumque satis incaluerit, extrahatur & super pannum lineum humectatum (quem super in promptu habere decet (apex instrumenti; ubi ferrumen adharere debet, abstergetur: mox deinde instrumentum ad plumbaturam ex duabus partibus stanni & unâ plumbi præparatam transferatur, & aliquid inde tollatur: applicato tandem instrumento ad dispositas Tuborum partes eodem facillè ferruminando conjungi ac imponi possunt.

Quomodo Tubis æreis sive orichalceis splendor aureus inducendus.

Nota, plumbatura melior sit ex plumbi & stanni sing. part. 1. marchasitæ part. 2. Ut etiam Tubi orichalcei sive ærei insignem splendorem aureum acquirant. Sumantur cretæ tenuissimè attritæ vel corrasæ (quæ tamen minimè sit arenosa) partes 9. sulphuris pars 1. fiat mixtura, quâ in pannum laneum reposita laminæ vel Tubi ferruminati probè fricentur; & pulcherrimum splendorem acquirent. Pulvis item Tripolitanus inspersus panno laneo, si eo deindè Tubi similiter abstergantur, idem feliciter præstare potest. Olla ovilla benè mundata imposita in fictili olla non vitreata suoque operculo congruo probè munita, deindè in fornace figulino combusta optimam præbent materiam politoriam, quæ ærea, cuprea, & argentea quæcunque vasa, resque aliæ ex ejusmodi metallis paratæ mirabilem splendorem acquirere possunt. Utilissimè quoque adhibetur pulvis carbonis ad laminas cupreas expoliendas: postquam enim pumicis pulvere ex sunt detritæ carbone semel aut iterum accenso & in aqua idonea extincto ad poliendum cuprum aut cornua utuntur. Artifices. Aqua verò in hunc usum idonea erit, in qua pumex jam extinctus fuit.

### §. III.

#### *Quomodo Tubi ex charta aptissimè confici queant?*

Ante omnia scire convenit, pulvem seu glutinum præparare, quo plura folia invicem compingi & agglutinari possint. Pro glutino igitur optimè præparando sumatur aqua satis calida & plus quàm tepida, non tamen quæ ferveat: in hanc pulvis farinaceus siligineus, aut, quod melius, triticeus, sensim immittatur, & bacillo congruo aut oblongiori ligneo-cochleari identidem aquam commovendo, & farinam commiscendo: & hoc tam diu fiat, usque dum glutinum satis tenax putetur. Non debet tamen nimis crassum fieri, sed ita, ut, si bacillus extrahatur, ad modum virgulæ aliquantulum tenacis defluat. Coquatur deinde aliquamdiu ad ignem cum bacillo semper movendo & cavendo, ne nimium inspissetur. Potest item addi aliquid glutini vulgaris de coriis, aut quod melius, de resectis particulis membranaceis. Habito glutino super mensam aut Tabulam coæquatam, duo imprimis folia aut tria conglutinentur, nec facillè plura; atque ita compacta plura talia folia seponantur, charta porro quò fuerit durior & rigidior, ita ut per aërem tracta magis crepitet, eò melior



melior probatur. Porro partes foliæ sic compactæ pressorio instrumento subdantur, ut arctè, velut apud bibliopagos fieri solet, comprimantur, sinanturque per noctem. Tandem cum his uti volueris ad arundines & Tubos formandos; cylindraceo conformi ligno chartæ sic compactæ folium unum post alterum circumglutinare debes, donec justam crassitiem habere putes: atque ita unam arundinem super aliam compinges, ut ita totus Tubus cum petitis omnibus arundinibus super lignum cylindraceum convolvi queat. Quo præstito, si sufficientes arundines habere putes, eas adhuc humidas ab invicem sejunge, & pone in loco subcalido, & singulas arundines erige, cavendo, ne cuicunque corpori velut parieti inclinentur, neque etiam nimis propè locentur: quantò enim liberori in loco posueris, tantò rectiores obtinebis: sin autem ad quemcunque locum inclinaveris, aut ad pavementum jacere permiseris, desiccatos non nisi recurvos obtinebis: unde hoc diligenter cavere debes.

Cum deinde arundines & Tubi optimè fuerint desiccati, chartâ Turcicâ vel tenui virgineâ membranâ obduci possunt cum glutino priori vel paulò fortiori. Probo ego valde membranas tenues, si tam interiores, quàm exteriores singulorum Tuborum superficies iis obducantur & vestiantur; quia non tam facillè quascunque rasuras demittunt, & arctius invicem committuntur. Solent tamen ordinariè Tubi intus nigro colore imbui, exterius chartâ Turcicâ obduci. Quod si difficilius arundines commissæ extrahi queant, sapone Veneto nonnihil affricantur, unde facilius earum extractio & dimotio sequi solet. Sed cum de chartâ Turcicâ mentionem fecerimus, restat, ut etiam ejus optimè præparandæ praxin efferamus.

#### §. IV.

##### *Chartæ Turcicæ more pingendæ praxis optimâ.*

Communissima jam ubivis est charta, quàm vocant Turcicam, sic dictam, quod ea nempe primitus Turcis inventa sit. Hujus apparandæ praxis, licet à pluribus describatur, & viliori propè pretio ematur, quàm fermè appareatur: cum tamen hujus loci proprium videatur, Artistam Tubo specillarium ejus colorandæ Artificium scire, & ad alia plura hinc eruenda servire possit, genuinam ac veram praxin paucis referam & exponam.

1. Procuretur imprimis capsula ex ligno ejusdem cum chartæ foliis amplitudinis, <sup>Capsulæ & pectinis constructio</sup> profunditatis verò duorum aut trium digitorum.

2. Paretur etiam pecten aciculis ordine longu & æquo à se invicem intervallo dispositis pro usu, ut mox dicetur.

3. Gummi Dragacanthinum per triduum aquæ purissimæ immergatur, donec <sup>Quomodo aqua paranda.</sup> in album liquorem solvatur: tum percoletur & in capsulam num. 1. indicatam infundatur. Observandum verò, ne tenacior sit, vel etiam rarior aqua hujusmodi: secus enim conjecti colores, vel propter tenacitatem aquæ non aptè sese explicarent, vel propter raritatem & liquidatem nimiam datas figuras minùs fideliter retinerent.

4. Super aquam probè paratam aspergantur penicillo colores singuli, nullo quidem ordine certo, sed eo, quem docebit experientia melius convenire, ut cum aquæ superficies omninò coloribus recta latuerit, ab asperginè cessetur: cujus etiam aliud signum est, cum colores in se satis collecti, & nativo splendore insignes, non autem diluti & demortui apparebunt: nisi forte vitium hujusmodi vel ab ipso colore, qui ex se minùs sit illustris, vel à nimio infuso felle, de quo mox dicetur, quod non rarò accidit oriretur. Si enim pluribus quàm par sit coloribus oneretur aqua; præterquam quod fundum petunt, & aquam inficiunt; minùs præterea obsequuntur ipsos fulcanti calamo vel pectini, minusque teras & benè præcisas colorum lineas exhibent: in quo tamen totius hujus picturæ splendor & pulchritudo posita esse videtur.

5. Quod attinet colores ipsos, qui adhiberi solent, quo ii leviores fuerint, eò aptiores sunt. Imprimis tamen Lacca Florentina ad rubrum, Inda ut vocant, ad cæ-



ruleum videntur aptissimi, præsertim si Indæ misceatur color aliquis albus (velut alba creta, non autem cerussa, quæ nimis gravis est) ad nimiam ejus saturitatem diluendam. Auripigmentum & Risagallum sive aliàs dictum Arsenicum citrinum, ad flavum: Indæ verò & Auripigmenti mixtura ad viridem. Ad album nullus color adhiberi solet, cum aqua per se sit alba: unde si tantum spatium aliquod colore vacuum relinquatur, sufficit pro colore albo ipsius chartæ ita eam relinquendo.

Quales  
colores  
adhiteri  
debeant.

6. Colores prænominati singuli seorsim quàm optimè super marmoream tabulam terantur cum forti spiritu vini, addito pauxillo fellis piscium, præsertim lupi aquatici (*Kircherus* aquam adhibere docet ex ovi albumine soluto cum bovini fellis, & olei, quod vocant Petroleum exiguâ quantitate admixta) sicque diluuntur, ut nec crassi nimium, nec nimis liquidi, sed medio quodam modo temperati sint; tandem in suas quique scutellas ad usum distribuuntur.

Quomo-  
do colores  
super aqua  
distrahendi.

7. Observandum cum penicillo in paratam, ut paulo ante docuimus, aquam colores asperguntur, ut æquali & uniformi tenore sese effundant supra aquæ superficiem in satis amplum orbem decedentes guttæ singulæ; quod si non contingeret, aliquid fellis de novo affunditur & permiscetur, donec optatus finis attingatur.

8. Infusis coloribus poteris aquæ superficiem variis colorum guttis in Jaspidis modum obducere, si ita chartam pingere velis, ut hujusmodi Jaspidem referat: vel si non Jaspidem, sed alias figuras, ut vortices, plumas, & cæteras alias figuras exprimere velis; tunc verò calamo hinc inde ducto reductoque, ac uno capsulæ latere ad appositas guttas omnes secabis, & in longum produces. Quibus peractis pectinem aciculis longo ordine, ut num 2. indicatum, dispositis constantem à summo capsulæ latere ad imum deduces: sic enim transversî colorum ductus secabuntur perpendiculariter, & folia sive plumas expriment, quas denique in gyrum sive spiras aliasque lineas irregulares ejusdem calami operâ licebit pro arbitrio detorquere.

Quomo-  
do charta  
immer-  
genda.

9. His omnibus probè apparatis sumes folium chartæ (quod tamen esse debet humidum, uti Typographi adhibere solent) & sensim in aquam ita coloratam depones, ut extrema ejus ora factò initio, donec ad alteram oppositam perveneris: tum totus chartæ extremus ambitus capsulæ lateribus adhærens digito leviter currente premetur ad hoc, ut color omnis, qui solet in hujusmodi ambitu residere, ab ipsa charta assumatur, ne quid supersit. Denique apprehensa chartæ orâ sensim denuò eximitur, & in loco plano siccanda exponitur; cumque siccata fuerit, affricatur parum saponis, & vitro politorio vel alio quocunque modo planissimè expolitur, ut eximium splendorem acquirat, qui pulcherrimum illi decorem afferre solet.

10. Cæterum totum hoc opus expeditum artificiem requirit. Licet enim colores supernatent, defluunt tamen sensim & aquam inficiunt, si longiori morâ eidem incumbant. Quamdiu verò aqua eadem usui esse possit, vix certò potest, asseri, cum id pendeat ab experientia: cum enim coloribus infecta & turbidior observabitur, tunc erit effundenda, & purgatâ diligenter capsulâ, alia de novo adhibenda.

Nota, posse adhuc alios colores vivaciores, sicut & argentum vel aurum muscum, item etiam argentum vel aurum scriptorium Gummi Arabico vel candidi glutinis aquâ attemperatum aspergi, unde charta multò pulchrior & elegantior effici potest. Argenti & auri hujus scriptorii efficiendi praxis, cum sit facilis atque ad multa alia servire possit, paucis eam subnecto.

### *Auri vel Argenti scriptorii conficiendi praxis.*

Auri vel ar-  
genti scrip-  
torii præpa-  
randi mo-  
dus.

Accipe frustulum Salis communis, & super carbones ardentes exure, ita ut candeat. Deinde dissolve in vasculo gummi Arabicum usque ad crassam consistentiam instar pultis: huic dissoluto gummi super marmoream aut vitream tabulam posito adde salem antea exustum (potest & loco salis usti adhiberi frustulum salis Ammoniæ in magnitudine nucis avellanæ) & minutissimè attere & commisce, ut pultis instar increpescat. Ex hoc gummi sic præparato portiunculam quantitatis nucis avellanæ acceptam in orbem fictilem mundissimum (cujusmodi in mensis secundis apponi solet) depones: vel loco talis orbis potest servire tabula marmorea aut vitrea, in quâ solent colores pinsitari. Postea aurum vel argentum foliatum commistum

gum-







## Tabula præcipuorum colorum seu pigmentorum cum eorum tritura, mixtura, temperatura, &amp; duratione in Aëre

| Colores  | Nomina colorum præcipuorum.   | Tritura.                                | Mixtura.  | Temperatura.   | Duratio in Aëre.                  |
|----------|---|---|---|--|-----------------------------------|
| Carulei. | Azurum sive Ultramarinum. Germ. Ultramarin.   | Parum teritur.                          | Non miscetur nisi albis modicè.                                   | Temperatur cum oleo & omni temperatura gummosa.                | Constantissime & diutissime durat |
|          | Caruleum montanum cum exaltatione coloris, Germ. Bergblau: vel remissione coloris Germ. Berg-Asch.      | Parum teritur.                          | Cum quocunque albo, flavo, plumbeo succo viridi.                  | Oleo, omni gummosa temperatura: refugit glutinosam pergamenam. | Durat diu constanter.             |
|          | Lapis Lazuli. Germ. Lasur.  | Parum teritur.                          | Non miscetur.   | Oleo, gummi Arabico, saccharo Candia, felle piscium.           | Diu constat.                      |
|          | Inda sive Indicum. Germ. Endig.   | Bene teritur.                           | Non miscetur nisi flavis.   | Oleo, gummi Arabico & cerasorum.                               | Diu constat.                      |
|          | Smaltum. Germ. Schmalten/Schmelze.  | Non teritur.                            | Non miscetur.   | Oleo & omni temperaturâ.                                       | Diu constat.                      |
|          | Lacmus. Germ. Legnuß oder Turnuß.   | Non teritur.                            | Non miscetur.   | Purissima aqua vel lixivio saponario.                          | Absciscit.                        |
| Rubei.   | Cinnaberis. Germ. Zinnober.   | Bene teritur cū vino adusto.            | Cum albo quocunque, minio & laccis.                               | Oleo ac quacunque alia temperatura.                            | Diu constat.                      |
|          | Minium. Germ. Mennig.   | Parum teritur.                          | Cum cerussa, laccis, & omnibus flavis.                            | Oleo, aqua glutinosa: refugit gummi.                           | Diu constat.                      |
|          | Rubrum montanum, sive Ochra.  | Bene teritur.                           | Cum albis quibusvis flavis & nigris.                              | Oleo, & gummi Arabico.   | Diu constat.                      |
|          | Lacca qualiscunque.   | Bene teritur.                           | Cum albo quocunque, item minio & cinnabari.                       | Oleo: & aqua glutinosa pergamena.                              | Absciscit.                        |
|          | Creta rubra. Terra rubra.   | Bene teritur.                           | Cum albis flavis & nigris quibuslibet.                            | Oleo: aqua gummosa tenui.                                      | Diu constat.                      |
|          | Sanguis Draconis. Germ. Drachenblut.  | Non teritur.                            | Cum cerussa & minio.  | Cum Sale Ammoniac & gummi: refugit oleum                       | Abscedit, abscescit.              |
|          | Succus Brasilianus. Germ. Brasilienroth.  | Non teritur.                            | Cum cerussa, creta, Tartaro exusto.                               | Alumine, Dragacantho, myrrha odorata.                          | Abscescit.                        |
| Virides. | Chrysocolia. Terra viridis. Germ. Berggrün.   | Bene teritur.                           | Cum cerussa, flavo, plumbeo, ebulino & montano item succo viridi. | Oleo, & aqua glutinosa: gummosam refugit.                      | Diu constat.                      |
|          | Viride scissile. Germ. Schiefferstein.  | Parum teritur.                          | Cum albis, flavis, & succo viridi.                                | Aqua glutinosa, vel ex ovi albumine.                           | Serius abscescit.                 |
|          | Ærugo. Æs viride. Germ. Grünspahn.  | Bene teritur.                           | Cum succo viridi, felle lupi aquatici.                            | Melle, aceto gummi Arabico. Oleum refugit.                     | Abscescit                         |
|          | Flores aruginis, sive arugo destillata, Germ. Distillirter Grünspahn.                                   | Bene teritur.                           | Cum flavis quibuslibet, viridi saturo.                            | Oleo, gummi Arabico.   | Serius abscescit.                 |
|          | Viride saturum. Germ. Saffgrün.   | Non teritur.                            | Cum omnibus flavis & viridibus.                                   | Aqua gummosa. Oleum refugit.                                   | Brevi abscescit.                  |
| Flavi.   | Ochra flava, Germ. Ocher/Obergelb/ Berggelb.  | Bene teritur.                           | Cum omnibus coloribus.  | Oleo & omnibus temperaturis.                                   | Diu constat.                      |
|          | Flavum ebulinum, Germ. Sittich oder Schittigelt.  | Bene teritur.                           | Cum omnibus coloribus flavis, caruleis & viridibus.               | Oleo; gummi, & aqua glutinosa.                                 | Serius abscescit.                 |
|          | Auripigmentum. Germ. Opermert.  | Bene teritur cum vino adusto vel urina. | Cum minio, cinnabari, croco, omnibus caruleis refugit virides.    | Gummi Arabico, aqua glutinosa, felle piscium refugit oleum.    | Diu constat.                      |
|          | Flavum plumbeum. Germ. Bleigelb.  | Parum teritur cum lixivio.              | Cum caruleo montano, chrysocolia, croco, succo viridi.            | Oleo, aqua glutinosa pergamena: refugit gummi.                 | Diu constat.                      |
|          | Risagallum, aliàs Arsenicum citrinum. Germ. Rauschgelb.   | Parum teritur.                          | Non miscetur.   | Aqua glutinosa pergamena. Refugit gummi & oleum.               | Diu constat.                      |
|          | Crocus. Germ. Safran.   | Non teritur.                            | Cum minio, cinnabari & viridibus coloribus.                       | Albumine ovi aceto albo cum pauxillo gummi.                    | Abscescit.                        |
|          | Gummigutta.   | Non teritur.                            | Non miscetur. Refugit cerussam, amat cretam.                      | Aqua communi.  | Serius abscescit.                 |
| Albi.    | Cerussa. Germ. Bleiweiß.  | Bene teritur.                           | Cum omnibus ferè. Refugit gummiguttam.                            | Oleo, gummi & quibusvis aliis temperaturis.                    | Constat.                          |
|          | Album Anglicanum. Germ. Schiefferweiß.  | Bene teritur.                           | Ferè cum omnibus coloribus.                                       | Oleo & quibusvis temperaturis.                                 | Constat.                          |
|          | Creta alba.   | Bene teritur.                           | Cum omnibus coloribus.  | Aquosis omnibus temperaturis. Refugit oleum.                   | Constat.                          |
| Nigri.   | Nigrum colonienfe.  | Bene teritur.                           | Cum albis & flavis.   | Oleo & omnibus temperaturis.                                   | Constat.                          |
|          | Fuligo. Germ. Kienruß.  | Non teritur.                            | Cum albis & flavis.   | Aqua glutinosa. Refugit oleum.                                 | Constat.                          |
|          | Officula vel putamina amygdalarum, Persicorum Ebur, cornua cervi ad nigredinem usta. Germ. Beinschwarz. | Bene teruntur.                          | Cum albis & flavis.   | Oleo & quibusvis temperaturis.                                 | Constat.                          |
|          | Atramentum Indicum. Germ. Tusch/Indianische Dinten.   | Parum teritur.                          | Non miscetur.   | Aqua communi vel parum gummosa.                                | Constat.                          |



gummi digitis, vel etiam alio lapide cursore, si in marmore comminuere velis, tanto tempore terito, usque dum totum gummi intimè contemperetur: quantò enim melius subactum fuerit aurum vel argentum gummi, tantò res melius succedet. Curabis etiam, ut identidem dum atteris & commisces, aquam tepidam affundas. Quod ubi peractum, aurum vel argentum sic attritum & commixtum vasculo alteri vitro aut figulino impones, ac aquam calidam superaffundes, probeque denuo commiscebis, itaque per 12. horas relinques. Hoc tempore absoluto aquam decantabis, ac rursus aliam novam tepidam affundes, rursumque commiscebis, ac deinde per tempus relinques, donec omnis materia confederit, iterum decantabis ut prius: atque hoc continuabis toties, donec aurum vel argentum minutissimè contritum omnino purissimum in fundo relinquatur. Materia tandem relicta intra conchas guttatim distributa dabit aurum vel argentum scriptorium desideratum. Quo si uti velis, unam atque alteram guttam ex aqua gummi Arabici aut glutinis candidi superadde, & in usum converte. Sed hic curioso Lectori Artis pictoriæ Amatori Tabulam adhuc subicere volo, in qua unico intuitu facile vidèrè poterit, quomodo quævis pigmenta atteri, misceri & attemperari queant cum eorum duratione in aëre: siquidem facile tam ad pingenda & exornanda instrumenta Telescopica; quam alias curiosas machinas dioptricas subsidio esse possit.

Tabula colorum.

### §. V.

#### *Vernicis Sinensis optimè præparande praxes variæ declarantur.*

Cum vernix hæc eximiè servire possit ad annulos & capsas Tuborum, in quibus vitra locari solent; Item ad baculos ambulatorios Telescopicos, sicut & Arculas microscopicas, atque etiam ad capsas Tuborum binocularum aliaque machinamenta Teledioptrica egregiè illustranda: idcirco hoc loco ejus conficiendæ varias praxes indicabo; prius tamen aliqua pro meliori successu monenda præmittò.

1. Quia vernix hæc cum spiritu vini optimè rectificato, seu ab omni phlegmate libero perfici solet, ejus rectificationis proba optimà talis esse potest; Si nempe parum super pulverem pyrium fundatur, & deinde incendatur, mox autem omnis pulvis cum affuso liquore penitus absumatur. Vel, si mundi linei panniculi particula in spiritum intingatur, deinde accendatur; ab accensione autem panniculus omnino amburatur & absumatur.

Proba spiritus vini optimè rectificati.

2. Melior adhuc effici poterit spiritus vini, si ex. gr. unâ mensura ejusdem super libram unam tartari ad albedinem in fornace figulino exusti & calcinati fundatur, & per unum diem in calido loco velut hypocausto relinquatur: curandum tamen, ut bene tegatur, ne spiritus facile exspirare, aut quovis pulvere infici possit. Hoc ubi factum, per chartam filtrari, atque ad usum servari poterit.

Quomodo spiritus vini melior effici queat.

3. Cum gummi laccæ primarium ingrediens hujus vernicis sæpè variis quisquiliis scatere soleat, priusquam adhibeatur, optimè repurgari debet hoc modo. Separatur gummi à suis ramulis, quibus accrevit, & separatim in mortario contundatur, non omnino in pollinem farinaceum, sed in pulverem granitum; ponaturque hic pulvis in crassiori panno, eique addantur aliquot fragmenta saponis sive smegmatis puri & defœcati: deinde hoc intra concham aquâ limpida refertam integrâ nocte immersum relinquatur: postero die exemptus sacculus unâ cum imposita materiâ agitetur tamdiu, donec rubedo seu tinctura rubea exeat, quæ addito nonnihil aluminis absque tamen sapone ad varios usus servari poterit. Quod verò in sacculo manet, est gummi laccæ repurgatum, quod deinde in usum hic venire solet.

Gummi laccæ quomodo repurgandum.

4. Cavendum in præparatione hujus vernicis, ne candela ardens aut flamma qualiscunque propius apponatur, quia spiritus facile inflammari, omniaque circumposita accendere potest.

Cavendum ne vernix inflammetur.



## Praxis. I.

## De confectiōe vernicis Sinenſis.

1. Recipe gummi laccae benè purgatum, hoc ponatur in vafe vitreo, ne frangatur ſat capaci.
2. Huic ſuperaffundatur ſpiritus vini optimè rectificatus ad quatuor digitorum eminentiam.
3. Uno vel pluribus diebus digeratur indies, liquorem in vafe ſpatulâ agitando, ne gummi vitro adhaereat.
4. Hoc peracto illud per linteum tranſcoletur identidem digitis exprimendo in vitreum aliquod ſtrictioris colli vaſculum.
5. Hoc in digeſtione pones in loco calido vel balneo cinericio moderato per 24. circiter horas.
6. Et comperies vernicem intentam ſupernatare limpidam proſus & diaphanam, quam per inclinationem decantabis. Atque hæc eſt vernix rebus poliendis deſtinata. Hanc praxin refert *Kircherus in China illuſtrata*.

## Praxis. II.

## De paranda vernice valde clarâ &amp; albâ.

Vernix valde clara & alba pro coloribus vivacioribus & illuſtrioribus.

1. Accipe ſpiritus vini bene rectificati uncias 10. Gummi Sandraccae pulveriſati, & Terebinthinæ Venetæ ana uncias 2. ac impone vitro competenti, & deſuper probè veſicâ occlude.
2. Vitrum cum ſpeciebus immiſſis impone alteri vaſi ſuper tripodem collocato velut ahenò, aut cacabo, aut tantùm ollæ laxiori ſubſtrato ad fundum ejus foeno, ut vitrum ita molliùs inſiſtere queat, & affunde aquam.
3. Subjectis deinde carbonibus fac, ut aqua ſenſim ſerveat, ac dum ebullit per tres horas, ita relinque, ut ſpecies vitro impositæ probè diſſolvi & commiſceri in vicem poſſint.
4. Cum omnia bene diſſoluta & commixta indicaveris, effunde vernicem adhuc calidam & tranſcola per pannum laneum, aut ſacculum piloſum in vitrum ſtrictioris colli; cumque refrixerit, bene occlude, & ſerva ad uſum. Vernix ita parata, eſt valde clara & alba, quæ idcirco ad vivaciores & illuſtriores colores adhiberi poteſt.

## Praxis. III.

## De paranda Vernice minùs clarâ ad colores obſcuriores.

1. Recipe ſpiritus vini optimè rectificati libram 1. benè repurgati & contriti Gummi laccae uncias 8. ac impone phialæ vitreæ, & per duos dies ibidem relinque: ſingulis tamen interim horis bene agita & commiſce.
2. Poſt duos dies phialam ſuper carbones ſuspende, quouſque advertas Gummi omne probè eſſe diſſolutum, ita ut ad modum glutinis in vitro defluat.
3. Tandem vernicem calidiuſculam per pannum aut ſacculum percolabis, & in aliud vitrum tranſfundes, ſervabisque ad uſum. Servit hæc vernix potiſſimum ad ru-beos & paulò obſcuriores colores.

## Praxis. IV.

## De vernice alia valde inſigni.

1. Recipe ſpiritus vini optimè rectificati per tartarum (ut ſupra num. 2. præmonitum) tranſcolati libr. 1. ſelecti Succini albi, ac Gummi Sandraccae ana uncias 6. Gummi laccae uncias 2. bene hæc omnia tere & impone in phialam vitream ac ſuper-



perfunde adhuc tres libras spiritûs vini. Debet autem phiala esse satis ampla, ita ut vix ad medietatem repleatur.

2. Cum species impositæ, per integram horam circumage & commisce eas, ac ita deinde per duos dies relinque. Quanquam valdè conducatur interim sæpius, imò per singulas horas rotare & circumagere aliquamdiu, ut species melius dissolvantur ac invicem commisceantur.

3. Tandem decantetur vernix, & in aliud vasculum vitreum transfundatur, & servetur ad usum.

*Praxis V.*

*De vernice adhuc præstantiori præparanda.*

1. Sume spiritus vini rectificati fortissimi & per tartarum filtrati mensuram dimidiam: Gummi lacæ uncias 4. Sandracæ uncias 2. Succini albi & thuris albi selecti ana unciam unam: hasque species simul subtilissimè contere & contude in mortario lapideo.

2. Species optimè contritas cum spiritu vini impone vitreæ phialæ aut cucurbitæ, & probè supra occlude, ne quicquam exspirare possit.

3. Phialam sic optimè occlusam pone ad Solem calidissimum, vel in hyeme supra fornacem, & relinque ibi per tres aut quatuor dies, ut benè omnia digerantur.

4. Tandem phialam impone in vâs cineribus refertum, & per duas horas sensim ibi species impositas coque.

5. Cum adverteris omnia bene soluta, vernicem calidissimam per pannum aut sacculum pilosum age, ac duobus bacillis, velut Pharmacopæi solent, vernicem omnem exprime, transfunde in vitrum strictioris colli, occlude benè, & serva ad usum.

*Praxis VI.*

*De vernice valde clara, alba & illustri.*

1. Accipe Gummi Elemi, Gummi Animi, Thuris albi & Succini albi ana drachmas duas (nota, hæ species omnes debent esse selectissimæ) contere benè in pulverem minutum, impone vitro & coque cum aceto destillato.

2. Cum species istæ commixtæ bene fuerint coctæ, acetum decantabis, & materiam relictam aquâ calidâ dilues, ita ut valdè candeat: curabis deinde denuò siccare.

3. Materiam, cum benè desiccata fuerit, iterum in minutum pulverem teres, addesque adhuc duas drachmas Gummi Dragacanthini, & quatuor drachmas sacchari albi candiaci.

4. His probè contritis & commixtis sume phialam vitream paulò majorem, & infunde prius spiritus vini optimè rectificati libram unam, deinde species antea pulveri satas sensim immitte, & per integram horam in phialâ huc illucque agita.

5. Post agitationem pone in balneum Maris, & cum videris ebullire aquam adhuc per duas horas ibidem relinque, & sine coquere.

6. Hoc peracto permitte refrigerescere, & vernicem supra materiam ita adhuc per duos aut tres dies relinque, ut crassior materia ad fundum resideat.

7. Tandem vernicem decantabis, & in vitrum strictioris colli transfundes, bene occludes, & servabis ad usum. Hæc vernix est clarissima & præstantissima.





*Praxis VII.**De vernice pulcherrima & clarissima.*

Recipe spiritus vini optimè rectificati uncias 30; olei terebinthinæ clarissimæ uncias 6. Sandracæ in lixivio lotæ & probè repurgatæ uncias 6; quam, cum desiccaveris, conteres & comminues. Comminutam Sandracam in phialam vitream pones, oleumquæ terebinthinæ & spiritum vini superfundes, mixturamquæ totam optimè agitabis. Quo præstito per 14 dies supra calidum fornacem tempore hyemali constitues: æstivo verò tempore solis caloribus expones, ac cum adverteris Sandracam optimè dissolutam, & spiritui vini, oleoque in corporatam, per mundum linteolum urgebis, & in alio vitro strictioris colli asservabis ad usum.

Quod si citius hanc vernicem parare cupias, in vitrea phiala super arenam coquatur: quò magis autem excoquitur, eò magis inspissatur, & tenacior fiet, atque etiam ad lignea vasa & opera adhiberi poterit. Si verò chartaceis operibus illini debeat, rarior & tenuior esse debet.

*Praxis VIII.**De alia Vernice alba præstantissima.*

Accipe spiritus vini optimè rectificati uncias 30: Gummi copall & Sandracæ ana uncias 2: olei spicæ nardini uncias 3. Gummi autem in lixivio dilues, & repurgabis, & deinde cum super chartam desiccaveris, conteres & in pulverem rediges. Hunc etiam ut minutissimum acquiras in scatula per lineum pannum eidem subtensum imposito simul cum pulvere rotundo silice mundo agitabis, & eundem decuties. Ipsam vernicem porro hoc ordine parabis. Primum Gummi copall in vitream phialam pones; huic oleum spicæ nardinum affundes: deinde sandracam & spiritum vini immiscebis. Hoc præstito phialam vitream superius vesica benè occludes & luto probè circummunies atque per 4. horas coques: demum cum calor non nihil remiserit post unam aut alteram horam per lineum pannum excoctum materiam percolabis in aliud vitrum angustioris colli, in quo servare poteris ad usum. Hac vernice si res quæcunque 12. vel 16. vicibus illinantur, deinde tripoli poliantur, oleo quoque olivarum imbuantur ultimò denique aqua communi abluantur & super hæc omnia unica solum illitio vernicis superducatur, ad miraculum resplendebunt pulcherrime. Sed hic pro expeditiori praxi aliquas adhuc cautelas subijciam.

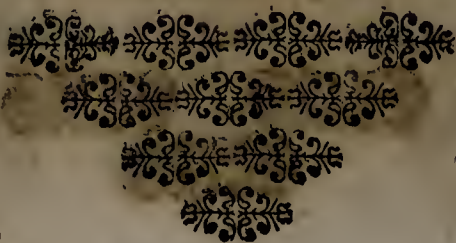
1. Ignis, ad quem vernix paratur & coquitur, debet esse lentus, nec admodum fortis & intensus.

2. Vitrum, in quo perficitur, ultra medietatem non repleatur: ipsum quoque benè occludatur, ne spiritus vini facile exhalet & avolet.

3. Cum vernix parata & excocta est, vitrum non statim ab igne removeatur, & ad locum frigidum & humidum ponatur: nec etiam facile frigidis & humidis manibus attrectetur: Subito enim vitrum diffiliet, vernix ipsa dilabetur & peribit.

4. Vernix, cum peracta excoctione adhuc calet, per mundum lineum pannum percolari, & in aliud vitrum angustioris colli transfundi debet, ut ibidem ad usum asservari possit.

5. Quamprimum etiam vernicis percolatio & transfusio facta est, ipsa phiala, ubi vernix excocta est, statim purgari & mundari debet, ne ipsa phiala desiccetur, & ad similem usum inepta reddatur.





*Praxis IX.**Vernix ad conservanda animalia & insecta.*

Ad varia animalia & insecta à putrefactione, & quacunque mutatione conservanda in microscopiis præsertim ludicris, quæ superius describimus, hæc vernix probata est optima.

℞. Spiritus vini rectific. lib. j. succini albi uncias ij. digere in M. B. 48. horis. Tum adde pulv. sandrachæ albæ, mastichis albæ electæ ana unciam i. Terebinth. veteræ uncia semis atque M. B. denuò impone 24. horis, donec omnia soluta sint.

Si deinde insecta sunt conservanda, ea probè exenterata immitte diebus aliquot spiri. vini rectific. saccharo candi mixtr: postea inungito ea vernice prædicta usque dum vitri albi instar splendeant. Sic ad longissimum tempus durabunt.

*Praxis X.**De Vernice, qua ultimus splendor valde insignis induci potest.*

Recipe selectissimi Succini albi, Gummi laccæ, & Gummi Sandracæ ana unciam unam cum dimidiâ, tere omnia benè & impone cucurbitæ vitreæ: affunde deinde spiritum vini fortissimum optimè rectificatum & per tartarum filtratum, atque per aliquot horas bene conquassando agita. Reponere postea ad aliquot dies in locum calidum: tandem urge per pannum colatorium in vitrum strictioris colli, & serva ad usum. Plures praxes ejusmodi vernices præparandi videri possunt in *Arte vitæria experimentalis* Expertissimi Domini Joannis Kunckelii. Item in opusculo *Norimbergæ* impresso An. 1696. cujus titulus *Kunst und Werk Schule* part. 2. Sed hæc nobis hoc loco sufficiant: nunc & usum earum practicum paucis declarabimus.

*§. VI.**Usus Vernicum indicatarum pro variis rebus eximiè illustrandis declaratur.*

Ad hoc, ut Artifex optimè præcedentes vernices adhibere sciat, aliqua ei convenit præscire circa ipsum subjectum seu materiam, quam vernicibus imbuere & illustrare cupit; aliqua circa ipsas vernices, ut scilicet probè coloribus imbuantur; aliqua circa applicationem & praxin, quâ intenta illustratio & expolitio obtineri queat. Singula ordine prosequor & declaro.

Imprimis ratione subjecti convenit, rem vernice imbuendam ex lignis aridis, durioribus, ut sunt, platani, pyri, nucis, pruni, & similium arborum esse paratam ligna equidem, quæ sunt molliora, ut pini, abietis, tiliæ, & similium, sicut & quæ magis porosa, non tam apta censentur. Deinde convenit figuram aut superficiem esse planiorem ac magis coæquatam: nam angulosæ, striatæ, aut quocunque modo inæquales superficies, etsi quidem vernice illini queant, cum tamen minus probè expoliri possint, idcirco illustrem splendorem exhibere haud poterunt. Unde ex. gr. arculas, scipiones, Tuborum capsas convenit, quantum fieri potest, planissimas efficere, nec multis ornamentis, iconibus, figuris regulis incurvis & similibus parergis inæquales reddere. Prodest quoque res lignes, antequam imbuantur aliqua vernice, prius confuso pumice ac equisetis lævigare, ut superficies planissimè coæquatas acquirant.



Ratione ipsius vernicis adhibendæ attendendum est, ut pro fundamento primo assumatur vernix aliqua tenuior, non spissior aut crassior, acres ipsa imbuenda paululum calefiat, ut ita vernix eam melius subire possit, atque sic vernicis illitio una post aliam facta pressius & fortius adhærere queat. Quod si negligatur, & spissior aut crassior vernix primò adhibeatur, nec vernix prius illita probè lignum subeat, facile deindè abfilire poterit.

Deinde colores; si qui appingendi, debent ii simili vernice contemperari, ita quidem, ut ad colores magis vivaces & candicantes adhibeatur vernix clavior & illustrior, velut esse possunt praxis 2. & 6. in quibus Gummi lacca non est: Ad colores verò paulò obscuriores etiam obscurior vernix aliarum praxium 3. 4. & 5. adhiberi poterit. In specie autem ad vernicem rubram procurandam servit imprimis lachryma sanguinis Draconis, quæ vernix est optima: item minium aut etiam cinnabaris cum pauxillo croci: Ad flavum Risagallum: Ad cæruleum Inda: Ad nigrum ebur combustum, atramentum Indicum, charta combusta, fuligo, & similes colores. Verùm circa colores attemperandos & appingendos plura melius paulò infra dicentur.

Quod praxin ipsam sive applicationem vernicis attinet, in exemplo colorationis baculi comprimis eam sic ostendo.

Processus in  
colorando  
baculo de  
ambulato-  
rio.

1. Lævigatâ planissimè superficie baculi ( siquidem variè maculosum ad instar testudinis marinæ petis ) primò baculum solâ vernice admodum tenui, ut dictum, & juxta praxin 3. 4. aut 5. paratâ illine unâ vel pluribus vicibus.

2. Sume minii & Risagalli partes æquales, & attempera vernice aliquâ juxta praxes 3. 4. aut 5. præparata, & baculum illine aut pinge.

3. Cum hæc illitio fuerit omninò desiccata, duas aut tres illitiones solius vernicis juxta praxes 3. 4. aut 5. præparatæ superadde, curaque siccari. Postea verò equiseti sicco probè baculum perfrica.

4. Hoc præstito vernicem cum sanguine Draconis præparatam ad modum nubium vel undularum diversis locis illine, ita ut fundamentalis prior color pluribus locis promineat.

Notandum autem, quod illitio ita facta quò sæpius iteratur, unam scilicet super aliam resiccata apponendo, eò saturatior sit color futurus.

5. Ad magis inumbrandas aut obscurandas maculas circa medium earum, aut quocunque loco libet, adhibeatur nigri coloris vernix, uti superius indicatum.

6. Cum omnes maculae optimè appictæ, sume pumicem in igne prius candelactum, postea verò denuò refrigeratum, ac contunde in pulverem. Item, pone equisetum in aquam, ac cum satis humectatum videris, intinge in priorem pulverem pumiceum, & quàm optimè baculum antea coloratam expoli.

7. Absolutâ hæc expolitione fume panniculum laneum ac perfrica & absterge baculum. Quo facto baculum super ignem modertatum tene, ut aliquantulum incalasciat: cave tamen, ne nimium calefiat, sita ut bullas ejiciat.

8. Post hæc vernice illustratoriâ praxis 6. aut 7. illine baculum ad vices 5. aut 6. expectando semper, antequam aliam illitionem facias, ut prior sit optimè siccata.

9. His omnibus benè peractis adhibe corium aut pannum laneum grossiorem imbutum oleo olivarum cum stanni calce, & baculum quàm optimè expoli. Ultimam demum polituram solâ stanni calce, aut etiam tripoli perface; & obtinebis baculum splendidissimum.

Ex hoc exemplo colorationis baculi facile patet, quomodo quæcunque aliæ res similiter colorari, ac vernicibus supra indicatis mirificè illustrari queant. Sed nunc quædam adhuc alia pro praxi notanda subjicio.

### *Annotationes.*

Notanda  
circa colo-  
res vivacio-  
res.

1. Quod si quodcunque opus vivacioribus coloribus pingere & illustrare velis: poteris post fundamentalem illitionem colores vivaciores appingere, & quidem ex. gr. si cerussam appingere velis, debet ea lacte recenti attemperari, ac binis



binis ternisque vicibus tenuiter appingi: vernix deinde clarissima, ut supra descripta est, adhiberi. Æs viride attemperatur lactis recentis, & fortissimi spiritus vini partibus æqualibus maculæ obscurari possunt succo viridis Saturi. Simili modo colores flavi aut cærulei appingi poterunt. Semper tamen attende, ut vernices clariores adhibeas.

2. Quod si pulverem aureum admiscere cupias: poteris post secundam illitionem fundamentalem terram Coloniensem optimè attritam, aut Gummiguttam vernice clarissimâ attemperatam superillinere. Cum illitio hæc siccata fuerit; fiat alia cum solâ vernice clarissimâ, ac pulvis aureus per serniculum aspergatur. Pulvere hoc probè adhaerente fiant illitiones 16. cum clarissimâ vernice. His siccatis, pumice contuso omnis inæqualitas tollatur: indè rursus fiant illitiones 6. cum clarissimâ vernice; ac tandem ultima expolitio fiat cum calce stanni, ut supra indicatum.

Quomodo  
pulvis aureus  
aspergendus.

### §. VII.

*Vernices alias oleagineas valde præstantes præparandi praxes variæ indicantur.*

Possunt Artifici Telescopiario etiam ad machinas exterius pingendas & illustrandas servire vernices oleagineæ: undè earum præparandarum aliquas præstantissimas praxes hic breviter exponam. Comprimis autem praxin declarabo ab Amico quodam eximio Practico indicatam, quâ olea quæcunque ad Solem clarificari & dealbari possunt.

#### Praxis I.

*Olei ad pingendum apti mira clarificatio & dealbatio.*

Sumatur herba Acetosa, Germanicè *Sauerampffer* & conscindatur crassiuscule ac cum aquâ communi coquatur ad ignem: coletur deinde aqua per lineum panum, & infundatur in vas stanneum vel ex laminis stanno-ferreis paratum oblongum & latum, non tamen profundum. Quo facto super aquam hanc infundatur oleum, quod clarificare & dealbare libet, & vas cum aquâ & oleo supernatante in loco à pulveribus tuto exponatur calidissimis radiis solaribus æstivo tempore per aliquot dies: fiet brevi tempore, ut oleum fæces omnes deponat, ac non secus quàm cera & lintea Solis radiis exposita dealbari solent, sic & oleum hanc praxi mirificè clarificari & dealbari queat. Pictoribus oleum sic paratum non tantum ad colores vivacius exprimendos, sed etiam ad vernices clariores & illustriores inde parandas eximiè deservire potest.

Olei cujus  
vis clarifi-  
catio & de-  
albatio.

#### Praxis II.

*Vernicis valde candicantis, eximie & præclaræ ex oleolini & succino albo præparatio.*

Vernicis  
Succini  
confectio.

Paretur imprimis vas aliquod ex cupreis aut æreis laminis A B C D ad modum infundibuli in C D apertum, in A B verò habeat suum operculum, quo occludi possit: circa E F fiat interseptum minutis foraminibus pertusum. Hoc vas (quod pro succino super interseptum E F ad G H usque circiter imponendo serviet) debet imponi orbi plano similiter cupreo aut ex laminâ etiam ferreâ parato I K atque circa a b luto obduci, ne quid transpirare possit. Ipse autem orbis I K, sicut & vas A B C D imponi congruè queant ollæ fictili convenienti L M. His paratis sume olei lini optimè ad Solem destillati uncias octo; Succini albi uncias quatuor. Porro oleum impone fictili ollæ L M, Succinum autem super E F, beneque omnia occlude lutoque obfirma, tam circa a b quàm circa conjunctionem ollæ L M cum orbe I K, ut nihil exspirare queat. Tandem his omnibus probè adaptatis appone carbones, non tantum infra ollam, sed etiam super orbem I K, ut ita carbones succinum circa E F colli-

M m m m 3

quiescere



quiescere faciant. Fiet ita ut succinum paulatim solvatur & in oleum præcipitetur, ac cum eodem commisceatur, sicque vernix præstantissima efficiatur. Hanc vernicis succini confectionem insignis quidam Statuarius Herbipolensis Amico cuidam indicavit, qui mihi eam, ut modò retuli, tanquam rarum valde & arcanum Artificium communicavit.



### Praxis III.

*Vernix insignis, qua mirificè res quævis illustrari possunt.*

Recipe olei lini antiquioris & bene clarificati libram unam: pone in ollam satis magnam & capacem; ac sensim coque ad ignem temperatum; materiam verò spumofam, quam oleum bulliendo exspumat, apto ad hoc cochleari tolle; immitte deinde pumicis & ossium ovorum combustorum in subtilissimum pulverem contritorum ana unciam unam, ac probè cum oleo commisce, identidem spumas eminentes tollendo. Tandem impone clarissimæ Terebinthinæ Cypriæ unciam unam, & si vernicem adhuc meliorem, exoptas, addere poteris duas aut tres uncias mastice puræ: quæ si optimè soluta & cum prioribus speciebus commixta, ab igne removeatur olla, & vernix in vitrum strictioris colli transfundatur, ac servetur ad usum.

### Praxis IV.

*Vernicis rarissimæ & clarissimæ præparatio.*

Accipe Gummi Elemi, Gummi Animi, Thuris albi & succini albi ana drachmas duas: contere bene in minutum pulverem, impone vitro & coque cum aceto destillato. Adde deinde etiam his Gummi Dragacanthini drachmas duas, sacchari crystallini candiaci drachmas quatuor. Quæ omnia cum benè resiccata sunt, & in pulverem minutum redacta, sume olei Spicæ Nardi, vel hujus loco olei Terebinthinæ libram unam: adde etiam Terebinthinæ Cypriæ uncias 6. ac immitte vitreæ cucurbitæ, quæ infra plumbeum annulum affixum habeat, ut in balneo, cui debes imponere, firmiter



miter consistere queat. Cum videris deinde admoto igne aquam balnei ebullire, & Terebinthinam optimè dissolutam; priores pulveres sensim immitte identidem spatulâ commiscendo, & sine deinde ad 3. vel 4. horas coquere. Tandem effunde vernicem ita coctam in vas aliud vitreum, & serva ad usum. Vernix hæc est rarissima & clarissima.

*Praxis V.*

*Vernicis præclarissimæ cum oleo Spicæ Nardi præparatio.*

Accipe olei Spicæ Nardi uncias duas, Masticis & Gummi Sandracæ bene pulverisatæ unciam unam, Terebinthinæ Venetæ aut Cypriæ unciam dimidiam. Immitte deinde oleum in cucurbitam vitream, ac pone in balneum maris. Admoto igne cum videris oleum incallescere, impone primò Terebinthinam; deinde sensim immitte pulveres Masticis & Sandracæ, identidem spatulâ eos cum oleo commiscendo. Debes autem lento igne hæc perficere, quousque omnia hæc optimè dissoluta & commixta videas. Hoc viso habes vernicem paratam, quam demum in vas aliud vitreum repones ad usum. Cave tamen singularissimè, ne vernicem huiusmodi extra balneum præpares: facillimè enim inflammatur & incenditur, unde eventus tragici inopinati obtingere possunt: nec enim flamma semel concepta facile absque ingenti periculo extinguere poterit.

*Praxis VI.*

*Vernicis Spicæ Nardine præparatio alia.*

Potest etiam ejusmodi vernix cum solâ Sandracâ ad uncias 2. & Mastice ad unciam 1. præparari, si scilicet optimè prius cum spiritu vini conterantur & abluantur, ac denuo resiccari permittantur; deinde verò pulvis in oleum Spicæ Nardi ad uncias tres immergatur, & in cucurbitâ balneo imposita dissolvatur.

*Praxis VII.*

*Vernix aptissima pro coriis & membranis illustrandis.*

Accipe antiquioris olei lini, nucis aut canabis uncias tres, & pone in peramplo vase ad ignem, ut bulliat: despuma diligenter, & deinde sensim immitte Masticis optimè pulverisatæ unciam unam, spatulâque lignæ optimè commisce. Hoc præstato per integram horam sensim super ignem lentum coque, & spatulâ semper inter coquendum commove. Proba optimæ excoctionis erit, si una vel altera gutta ad orbem aliquem transferatur, & digito attacta ad modum tenacis fili adhærere compariatur. Cum probam hanc obtinueris, vernicem adhuc calidam per setaceum pannum coge, & in aliud vas transfunde, servaque ad usum. Quod si cupias, ut vernix ejusmodi brevi tempore siccetur, ossâ ovilla exusta & in minutissimum pulverem contrita inter coquendum injice.

Habes hic Lector varias probatissimas vernices, quibus externa quæcunque opera mirificè illustrata poteris: nec enim Artifici satis esse debet, opera sua interius optimè conficere; sed etiam exterius splendorem aliquem, ut tanto amplius quibusvis placere queant, conferre expediet.

*§. VIII.*

*Quomodo Tubi coriis vel membranis obductis colorandi & malleato auro sint inaurandi.*

Solent Tubi coriis, comprimis Cordubenfi aliisque diversimodè coloratis, atque etiam membranis varii coloris obduci, deinde auro malleato inaurari. Pro hisce debite peragendis servire poterunt praxes sequentes.

*Praxis*



## Praxis I.

*Ad pelles & coria inauranda. Ex Alexio.*

Recipe olei lini libras tres, vernicis colophonix sing. lib. 1. croci contriti unciam dimidiam. Misceantur & coquantur ad ignem tam diu, donec gallinæ penna immissa deinde extracta videatur usta. Deinde auferantur subito ab igne, addatur sensim Aloës Hepaticæ in pulverem redactæ lib. 1. miscendo continuè baculo aliquo dextrè, ne nimio fervore justo altius sublevantur. Nam cum sublevatur, subito ab igne auferenda erunt, quousque resideant: deinde rursus ad ignem ponenda, coquendaque tam diu, donec optimè permixta fuerint. Postea auferantur ab igne, & cum aliquantulum quieverint, coletur & servetur in vase aliquo. Quod si pro croco sumas alborum liliorum croceos flosculos, optimè feceris. Cæterum si pelles auro obducere voles, obducantur primò foliis argenti vel stanni cum ovorum albo, vel Gummi Arabico: deinde prædicto unguento inungantur, & subito auri colorum recipient: deinde siccentur ad Solem imprimendo formas, vel pingendo, & erunt pulcherrimæ. Hæc *Alexius*.

## Praxis II.

*Quomodo pelles, membranae & coria more Francico diversimodè colorari queant.*

1. Tubis imprimis aut Telescopiorum capsis sive Arcis pelles seu coria fortiori aliquo glutino agglutinentur, & obducantur.

2. Cum Tubi obducti sunt, vernice aliquâ præstantiori ex gummosis illis §. 5. hujus cap. illinantur; quamvis etiã hæc illitio omitti queat, & colores, ut jam dicetur, immediatè corio aspergi possint.

3. Diversi colores vernice gummosâ vel etiam aliis temperaturis convenientibus attemperentur, & successivè aspergantur, ut diversis maculis repleatur. Quamvis aliqui solum umbræ vel Indæ colorem adhibere soleant.

4. Dum colores desiccati sunt, illinatur corium vernice præstanti aliquâ gummosâ §. 5. hujus cap. clariori vel minus clara pro ratione colorum, qui aspersi sunt.

5. Post desiccata istam illitionem corium expoliatur instrumento chalybeo politorio, Germanicè *Gerbstahl*/quali Aurifabri uti solent ad opera sua expolienda.

6. Tandem fiant adhuc aliquot illitiones cum vernice illustri super ignem, vel ad fornacem, & corium ita maculosè depictum mirificè resplendebit.

*Nota.* Potest etiã aurum vel argentum scriptorium debitè attemperatum corio vel pellibus aspergi, imò possunt variæ curiosæ figuræ appingi. Item possunt, ut modo supra §. 6. de baculo diversimodè colorando indicatum, etiam diversi colores appingi. Similiter si vernicem aliquam gummosam adhibere nolis, potes oleagineam præsertim praxis 7. §. præc. adhibere. Sed plura ipsamet praxis melius indicabit, quam pluribus hic describi possit.

## Praxis III.

*Quomodo coria, pelles, membranae Auro vel Argento malleato obduci & variis figuris exornari queant.*

Ipsam corium imprimis cum Tubo alicui debitè agglutinatum est, tenui aquâ glutinosa imbuatur & permittatur siccare. Sumatur deinde albumen ovi in vasculo aliquo oblongiori velut scypho stanneo, & bacillo aliquo fucato sive ad furcæ modum aptato conquassetur ac in spumam agatur, ita ut si scyphus invertatur, nihil effluat. Relinquatur deinde, quousque spuma denuò in aquam resolvatur. Habita hac aqua albuminosa imbuatur corium vel res corio obducta prius urinâ, deinde præparatâ aquâ albuminosâ illinatur, foliaque Auri vel Argenti imponantur; formæ etiam areæ calefactæ imprimantur. Post impressas omnes formas gossipio corium abstergatur: videbis corium variis deargentatis aut deauratis figuris eximie resplendere. Sed hujusmodi Artificia, cum melius apud Bibliopegas addisci possint, diutius iis hic immorari nolo.



*S. IX.*

*Specula qualiacunque ad usum Teledioptricum aptissimè conficiendi  
praxes proferuntur.*

Indiget Artista specillarius speculis ferè quibusvis, ut supra vidimus. Restat igitur, ut eorum aptissime conficiendorum praxes probatissimas paucis indicemus.

## Praxis I.

*Quomodo specula plana ex vitreis tabulis effici debeant.*

Ad plana specula vitrea vel crystallina optimè conficienda duo comprimis requiruntur. Primum est, ut in apta aliqua tabula vitrea, pura, pellucida, omnibus quantum fieri potest, undis, venulis, bullulis & maculis libera utrinque perfecta planities procuretur: quomodo autem talis planities induci & expoliri practicè possit, docimus *cap. 8. Synt. 2. hujus fundam.* Alterum est, ut una talis planities congruè terminetur, sic ut radios incidentes non ultra posteriorem specularis tabulæ planitiem prolabi sinat, sed opacitate ibidem procurata sistat, ac ad modum pilæ lusoriæ radios acceptos remittat & reflectat. Cum autem hæc terminatio aptissimè fiat per bracteam stanneam posteriori alicui planitiei subnexam, modus jam indicandus est, quo optimè talis induci & adnecti practicè possit.

1. Assumatur bractea stannea ex stanneo Anglicano meliori parata, tenuis ac  
planissima, ejusdem etiam cum tabulâ vitreâ magnitudinis, atque super planissimum  
aslerculum exponatur & complanetur. Aliqui primò super aslerculum ponunt fo-  
lium chartæ viliissimæ, quod alias atramentum diffluere sinit, ac super dictam char-  
tæ cretaceum pulverem abrasum & tenuissimè comminutum incernunt, deindè  
stanneam bracteam imponunt, & planissimè ne ullam rugulâ habeat, expandunt,  
quod non videtur improbandum.

2. Bractææ sic expansæ affundatur argentum vivum, & pede leporino vel hujus loco canabino flocco aut gossipio extricetur & optimè distribuatur, ut bractea argentum vivum ubivis bene imbibat. Addunt aliqui Argento vivo ad unciam i. assumpto Marchasitæ unciam dimidiam : debet autem Argentum vivum cum marchasita ad ignem liquefacta optimè commisceri, & deindè per pannum laneum triplicatum aut corium urgeri & transcolari, ut optimè massa hæc purificetur.

3. Deinde sumatur penna aliqua, & ea bene purgetur bractea, omnisque immunditia abstergatur; porro & tenuis charta ejusdem cum bractea vel vitrea tabula magnitudinis superponatur.

4. Hoc factò vitrea tabula mundissimo linteo abstergetur, ut omnis immunditia & pinguedo forsan adhærens tollatur. Insignis Artifex retulit mihi, se terram tripolitanam cum spiritu vitrioli attemperatam adhibere, & linteo hâc temperaturâ imbuto vitrum abstergere, continuo etiam priore linteo sublato aliam mundissimam telam adhibere, ac omnem prorsus immunditiam & pinguedinem perfectissimè tollere, quod facîle credi potest.

5. Tabula vitrea ita repurgata deindè super chartam, quæ bractææ antea imposita fuit, dextrè ponatur, ac sinistrâ manu prematur tabula vitrea, dextra verò charta sensim subtrahatur.

6. Tandem imposita rursus charta super speculum jam paratum imponatur aliquod pondus: fiet, ut ob ponderis gravitatem tabula vitrea bractæ omni ex parte uniatur, firmiterque adhærescat, & si quid de argento vivo superfluum ibidem sit, versus limbum extricetur; habebiturque speculum ita paratum.

Notandum 1. Speculum ita paratum non statim ad usum servire, sed argentum vivum superabundans unâ parte elevatâ per defluxionem debere prius abstrahi, & speculum rursus prælo aut ponderi modico submitti, itaque permitti aliquamdiu, donec plenè exsiccet.



Notandum 2. Ut tamen speculum quantocyus desiccari & ad usum servire possit, prodest Argentum vivum aliquo temperamento commisceri, videlicet plumbo & stanno in æquali pondere, quæ marchasitæ prius in pondere utriusque ad ignem liquatæ immixta & commixta, deinde verò infusa in aquam frigidam excipiantur, & materia sic excepta servetur ad usum: Hæc enim mixtura loco argenti vivi solius adhibita in confectione speculorum facit, ut statim bractea commissa indurescat, sicque speculum quantocyus ad usum servire possit.

Notandum 3. Simili planè modo possunt folia Selenitis terminari, ac quia facile quamvis in partem inflecti queunt, inde possunt specula columnaria, cylindrica, conica, aliarumque quarumvis figurarum tam concava quam convexa effici.

Historia.

Notandum 4. Quanto vitrum aut Talcum sive Selenitis folium purius est, magisque pellucidum, tanto etiam speculum inde paratum naturalibus res objectas repræsentare potest. Quanto autem vitrum minus est purum, aut studiosè quodam colore imbutum, ut facies deturpet, aut ægrorum faciebus similes exhibeat, tanto etiam minus naturaliter res objectas exhibere poterit. Memorabile est, quod aliquando contigisse audivi in aliquo Franconiæ nostræ oppido haud ignobili, ubi vir quidam curiosarum rerum Amator in senatoriâ dignitate constitutus speculum habuit planum, quod facies inspectantium ita deturpabat, ut faciebus infirmorum morti proximorum simillimas exhiberet. Accidit, ut dictum Dominum Judæus ex pago propinquo accederet negotii causâ, habens cum eo, quod tractaret. Ut primum Judæus ingressus ad Dominum illum, causamque protulisset, quare conveniret; mox Dominus: Miror, quod huc accedere potueris tam infirmus & morti ferè propinquus. Reponebat Judæus, se non esse infirmum, verum optimè valere. Quid agebat alter, tu valeres? Accede, speculum inspicere, benè videbis, qualiter res tecum se habeat; duxit deinde Judæum ad speculum; qui intuens speculum, cum faciem suam advertisset, subito cohorruit, & territus ex vultu sui, deformitate in silentio abiens & exiens hypocauftum, domum, civitatem, ad pagum verò & domum suam reversus lectum petiit, decubuit, & paucis post diebus vitam exiit.

## Praxis II.

### Quomodo specula convexa ex vitro aut crystallo confici queant.

Speculorum convexorum terminatio in officina vitraria uti fieri possit.

Ejusmodi specula duplici comprimis modo parari possunt, vel in ipsâ officinâ vitrariâ, dum sphæræ vitreæ, ex quibus specula convexa fieri solent, adhuc à fornace candent & calent; vel alio quovis tempore extra officinam. Priori modo ita docet *Portalib. 17. Mag. nat. cap. 22.* vitreas hæc sphæras, ut optimè species reflectant, terminare. *Fiat, inquit, pila vitrea ex vitropuro, & sine vesiculis, quantum fieri potest: in eam projiciatur mistura hac liquida, scilicet ex Antimonio & plumbo; sed Antimonium bis aut ter liquefactum sit & defacatum, & intus colophoniam projicias. Sic misturam in pila revolvendo, quod superest, foras projicito. Item Porta alio loco sic docet: Ingens formatum vas è vitro rotundum pilæ instar, uti in vitrariorum fornacibus fieri solent, & igne candens in ventre perforetur, vel apto instrumento, vel alias colligato jam vitro vas tangat, & inflator suo fungatur munere; in locum illum rumpitur inflatum foramineque illo projicitur mixtura, quam prius parabis, & colliquatam in vas aliud commodum transferas paribus ponderibus, scilicet stibii & stanni contusi & eliminati; undique operator per spatium revolvat permovens opus; ubi circumlitum fuerit concavum omne, eodem foramine superfluum emanet, & frigescat; inde in bina vel plura secabis specula, quod rectè perficies Smiri lapide talem enim sortitur naturam, ut vitrum tactu & crystallum secet; sic lucida & terminata habebis specula. Hæc Porta.*

Alius modus, quo etiam extra officinam quocunque tempore vitreæ sphæræ terminari queunt, talis esse potest. Accipe unciam unam plumbi & liqua: liquato plumbo injice unciam unam stanni; tum adde unciam unam Marchasitæ; dein duas uncias Mercurii infunde: & totum hoc statim in frigidam præcipitato. Reperies autem in fundo undæ materiam instar butyri recentissimi mollem; quam ubi repetitâ aquæ puræ lotionem emundaveris, per linteum colando exprime; quod autem expresseris, sphæræ vitreæ injice, & donec lateribus omnibus vitri adhaereat.



reat, & crustulam obducatur, circumvolve. Si quid autem superest, effundere, & in cucullo chartaceo in aliam vicem servare licebit. Ego sæpè tantum adhibui massam, quam præparavi ex stanni parte unâ & Marchasitæ similiter parte unâ; Mercurii verò partibus duabus; tractavi verò deinde in colliquatione, repurgatione & infusione, sicut priori modo dictum; & sphaeras vitreas optimè terminavi.

Notandum 1. Hac ratione variarum formarum specula parari possunt, si prius in vitrariorum fornacibus vitra formata fuerint, quibus deinde talis materia infundi poterit, ut sphaerica utrinque convexa, utrinque concava, plano-convexa, plano-concava, concavo-convexa, conica, pyramidalia, columnaria &c.

Notandum 2. Quod si sphaerae sint ex vitro colorato conflatae & simili mixtura (ut ea modò indicata est) intus projecta terminentur; etiam ejus coloris speculares sphaerae efficientur. Unde si in sphaeram flavo colore imbutam materia superius indicata infundatur, & tractetur, ut dictum est, coloris aurei sphaera specularis conficietur.

### *Praxis. III.*

#### *Quomodo specula concava è vitro aut crystallo confici possint.*

Vitro comprimis ex unâ parte perfectè excavato, ex alterâ vero similiter convexato; ita tamen ut crassities sit ubique æqualis (quocirca ambæ superficies debent esse concentricæ) si folium stanneum inducere cupias, eoque vitrum nitidissimè utrinque expoliturum terminare; ita procede.

1. Formabis ex gypso modulum concavum omninò conformem vitti terminandi convexitati: vel quod si in scutellâ aliquâ vitri convexitas sit extrita & expolita, poterit ea pro modulo servire: debet tamen scutella tenui chartâ prius obduci, ne Mercurius stanneam bracteam, ut modo dicitur, exedens eandem vitare possit.

2. Huic modulo impones bracteam stanneam ejusdem quantitatis cum convexitate vitri terminandi, eamque æqualissimè extendes, nec minimam rugulam habere permittes.

3. Superfundes deinde Mercurium, ut in praxi de planis speculis terminandis dictum, ac pede leporino distribues.

4. Post hæc superpositâ etiam chartâ vitrum terminandum unâ manu apprimes, alterâ verò dextrè chartam subduces.

5. Tandem subductâ chartâ impones modicum pondus, & resiccare permittes, habebisque ita speculum concavum paratum.

Notandum, quod hac ratione possint terminari facilius vitra obtusioris, quàm acutioris convexitatis; item, alicujus sphaerae minora segmenta potius, quàm majora,

### *Praxis IV.*

#### *Quomodo specula chalybea aut metallica confici aptissimè possint.*

Speculorum chalybeorum ita dictorum ob comparentiam (quia chalybea esse comparent, cum ex diversorum metallorum commixtione potius constent, unde rectius metallica dici deberent) confectio à tribus potissimum dependet: Primo ex debitâ metallorum mixturâ: Secundò ex fusione in modulum perfectè præparatum: Tertiò ex politurâ, quâ splendor nitidissimus iis inducitur. Quod attinet metallorum mixturam varia ea præscribitur ab Authoribus. Aliqui adhibent æs cum triplo stanni, ad quorum colliquationem & fusionem admiscetur Tartarus & Arsenicum album. Alii admiscunt stanno triplum æris cum tantillo stibii & argenti. Alii mixturam parant ex plumbo & triplo argenti. Alii ex æris partibus tribus, stanni & argenti singulorum parte unâ, & Antimonii parte decimâ octavâ. Alii, ut argento parant, ex stanni librâ unâ & æris triente: colliquatis jam addunt tartari unciam, & Arsenici albi semiunciam, cumque fumus exire desiit, materiam commixtam in typos ac modulos infundunt. Ego qui tantum minora quædam specula pro lucernis megalographicis elaboravi, mixturâ & praxi usus sum. *P. Cornai*, prout ea



refertur à P. Schotto in *Mag. Catoptr.* his verbis: *Recipe decem partes cupri, & in vase liquatorio liqua. Ubi liquatum fuerit cuprum, 4. partes stanni puri Anglicani injicito: tum paucillum Antimonii & Salis Ammoniaci inspergito, & bacillo materiam agitato & permisceto, quamdiu fumus teter (à quo os naresque, quantum potes, immunes servato) evaporarit. Deinde in modulum ante paratum infundito.*

Probata  
quædam  
mixturæ  
pro speculis  
metallicis.

Sequentes mixturæ metallicæ ad optima exinde specula efformanda experimento præclaro & à variis Artificibus mechanicis multum laudato comprobata sunt. Sume optimi cupri libram unam, & in apto ad hoc vase, sine liquari: adde deinde stanni nativi melioris libram dimidiam. Post hæc injice duas uncias Arsenici fixi, & tres uncias Reguli Antimonii: commisce probè; demum infunde in modulum præparatum.

Vel Recipe cupri optimi libram unam: Stanni naturalis vulgò dicti *Seysfenz Zinn* libram dimidiam & Reguli Antimonii uncias duas.

Vel Sume cupri cum zinckio, sive, ut vocunt alias *spianter* aut *spianter* ad luteum colorem redacti libram unam: cumque ad ignem colliquatum fuerit immitte stanni melioris, quod aliàs Artifices vocant *Seysfenz Zinn* libram unam cum dimidia: demum injice Reguli Antimonii uncias quatuor

Vel super colliquati cupri albi libram unam injice zinckii sive *spianter* uncias octo, & perge secundum artem.

Alii pro metallicis speculis conficiendis hanc parant mixturam. Sumunt cupri libram unam: zinckii libram dimidiam: Arsenici albi fixi uncias duas. Cuprum imprimis verò liquari debet, deinde zinckium immitti & demum Arsenicum: Quæ omnia probè commixta, cum tempus fusioni accommodum fuerit, tandem in præparatos modulos transfusa dabunt optima specula metallica.

Hæc quoque mixtura pro metallicis speculis commendatur. Sume cupri libram unam, & in apto ad hoc vase fac liquari: injice deinde zinckii uncias octo, & cum zinckium in flammam auctum, & probè fluidum factum fuerit, atque etiam rutabulo vel alio ferreo instrumento cum omnia probè commiscueris, adde stanni Anglicani uncias quinque vel sex, & funde in modulum & extrahes inde speculum pulcherrimum.

Mixtura  
præstantis-  
sima.

Mixtura omnium præstantissima ad metallica inde conficienda specula laudatur specialiter & commendatur sequens. Sume cupri novi ex cupreis mineris recentioris effossi, quod etiam aliàs Aquilinum dicitur (*Adler, Supffer* quale ad fila ducenda exinde adhibetur) partes octo: stanni optimi Anglicani partem unam: marchasitæ partes quinque & simul in catino vel vase colliquatorio pone ac sine colliquari, ut verò cognoscas omnia probè commixta esse & ad fusionem aptè præparata; ferrum calidum immitte in catinum liquatorium, & particulam colliquatæ materiæ extrahe: hæc cum friguerit, si adhuc nimium rubeat, adde stannum: si verò nimium albescat adde cuprum, usque dum materia optimè contemperata placuerit, ac tandem optatum colorem acquisiverit: Tandem infunde in modulum, & procede secundum artem sicut libuerit. Mixtura ista quidem non nihil fragilis est; bene tamen elaborata est valde illustris.

Praxis op-  
tima specu-  
la metallica  
conficiendi.

Addam hisce adhuc praxin paucis notam metallica specula parandi, quæ talis est. Sume aceti fortissimi ex vino parati, optimèque destillati libram unam, & impone salis armoniaci uncias quatuor, Mercurii vivi, aut quod melius mercurii sublimati, uncias etiam quatuor, & in calida arena coque tam diu, quousque tertia pars aceti decocta sit. Hic liquor specialiter requiritur ad istam speculorum confectionem. Sume deinde tabulas, laminas aut bracteas æneas optimè exæquatas & expolitas, quas pones in majori catino vel vase ferreo laxiori supra carbones vivos ita, ut tabula vel & laminæ æneæ excalescant. Postea in præscripto liquore intinge panniculos vel pannicularia, & cum illis tabulas æneas frica per integrā horam, ut liquor iste benè imbibatur. Fiat porro amalgama cum una parte argenti vivi & duabus partibus stanni optimi. In hoc amalgamate intingantui panniculi superius adhibiti & fricentur tabulae vel laminæ æneæ tam diu, quousque illustris specularis color seu splendor acquiratur. Hoc facto laminas aut tabulas æneas, iterum pone in superiori laxiori catino vel vase ferreo supra carbones ardentes, quousque tabulae rubedinem ali-



aliquam videantur acquirere, vel in tantò temporis spatio, quo quis 60. passus commodè spatiando progredi possit, sicque Mercurius vivus adhibitus fugiet stanni verò color laminis firmiter adhærebit. Tandem smiride super pannum aut corium sparso laminæ æqualibus ductibus hinc inde affricentur, non tamen adeò diu, ne stannum iterum exteratur. Loco smiridis etiam tripolis adhiberi & inde laminæ pulcherrimè expoliri poterunt.

Notandum quod si æneæ tabulæ ita confectæ nimium videantur albescere, poterit loco stanni assumi plumbum, & ex illo & Mercurio confici amalgama eo modo sicut suprà indicatum est. Hac quoque praxi non tantum possunt parari specula plana, sed etiam curiosâ alia specula veluti columnalia, pyramidalia, conica, vel alterius cujuscunque figuræ seu formæ, quod breviter hic indicâsse sufficiat.

Quod modulum seu typum pro speculo metallico formando, ipsamque fusionem attinet, volunt alii, ut modulus conficiatur ad fusionem tenax ex mixturâ ossium sepiæ, pumice, pulvere antiquorum & benè excoctorum laterum mutuò allisorum, ex combustis hirci ossibus, & ferri rubigine, quæ benè contusa, & per serniculum transmissâ aqua subigantur, donec tota materia sit instar fluentis luti; quâ mixturâ luteâ ope penicilli faciunt typum ex cerâ aut ligno illitum & circumvestitum post frequentiore exsiccationem excrecere in debitam crassitiem, donec ad fusionem aptus reddatur. Ego tamen simili modo typos ac modulos pro metallicis speculis formandis paro, & fusionem instituo, sicut supra *cap. 4. Synt. 1. hujus fund.* scutellas ex duriori metallo fundendas docui; atque ita specula optimè ad figuram petitam efformata obtinui.

Porro, ut speculum probè fustum & efformatum expoliatur atque splendorem desideratum acquirat, cum minora hætenus tantum elaborarim, hac praxi usus sum. Imprimis lapideum aliquem convexum modulum arenaceum expoliendi speculi cavitati conformem machinæ cuidam horizontalem motum habenti (quales supra *c. 7. Synt. 2. hujus fund.* descripsi) debitè adaptavi: deinde speculum capulo ligneo piceato bitumine agglutinaui ac superstratâ arenâ minutâ cum aquâ haud aliter, ac vitra concavare soleo, speculum primò æqualissimè attrivi: quando deinde speculum perfectè extritum fuit, tunc nullam amplius atenam adhibui, sed solum super lapidem arenosum affusâ tantum aquâ plenè exæquavi, atque ad polituram disposui. Tandem assumpsi alium lapideum modulum exsiccatum (nam super eundem, si speculum elaborare voluissim, diu debuissim expectare, donec lapis siccaretur) similiter planè conformem cum superglutinata chartâ crassiusculâ machinæ imposui, ac insperso pulvere Tripolitano cum stanni calce ita expolivi, ut brevi admodum tempore optatissimum splendorem adduxerim. Imò minora segmenta specularia in globis ac scutellis æreis vel cupreis, sicut alias Lentes vitreas exterere & expolire soleo, & supra etiam expolire docui, successu optimo attrivi & expolivi.

Alii tamen extritionem & polituram multò operosius præsertim in majoribus speculis elaborandis hæc Arte efficiunt. Firmant imprimis speculum super aliquo asserculo pice forti, qualia Aurifabri solent uti. Deinde lapide arenoso impressio conterunt tam diu, donec rimæ aut quæcunque inæqualitates sint sublatae. Inde submitunt pumicem, quo rasuras minores complanant. Post hæc arenâ subtili mediante vitro super capulo affixo speculum tam diu terunt, donec splendor subveniat. Postmodum adhibent tripolitanum pulverem, eoque perfectiorem splendorem adducunt. Deinde utuntur fuligine, Salicis & Juniperi cineribus, denique stanni calce: quæ tria posteriora madida corio aspergunt, atque sub metallico speculo perfectum splendorem inducunt. Verum sicut omnia hæc reprobare non ausim, ita neque etiam omnia necessaria esse judico, cum etiam aliquibus omissis optatus splendor acquiri possit, ut expertus sum.

Notandum. Quod specula vitrea stanneo vel plumbeo folio terminata licet perfectius quidem expoliri, indeque multò nitidius, quam metallica imagines reflectere possint, habent tamen hoc incommodum, quod ob duplicem reflexionem, unam scilicet in prima vitri superficie, alteram in secunda superficie sive profunditate & termino, ubi folium stanneum applicatum est; etiam sæpè duplices imagines remittant. Econtra metallica specula, licet unicam reflexivam superficiem habe-



ant, ideoque etiam simplices imagines profundant, atque hinc ad illuminandum & comburendum sint aptissima: habent tamen hoc incommodum, quod difficilius illis perfectus splendor induci possit, ac quidem nunquam talis, qui cum vitri expoliti splendore comparari possit, unde etiam tam nitide imagines reflectere nequeunt. Deinde sunt rubigini valde obnoxia, & nisi cautè asserventur, facile inutilia reddi possunt. Optimum foret, si Artificium haberemus, quo vitrum ita saturatiore aliquo candicante colore tingeretur (sicut etiam supra ad finem *fund. 2.* memini) ut ita nullâ terminatione indigeret, sed solâ expolitione suâ sicuti metallica specula simplices imagines vivacissimas reflecteret: ita equidem confici possent specula multo præstantiora, quam hætenus ullibi elaborata sunt.

Non sinit etiam hoc loco nos tacere, quàm eximia hætenus specula caustica à peritissimis Artificibus fuerint elaborata & quam mirabiles imò planè stupendi per illa effectus sint exhibiti, ut idcirco quisquis naturæ & Artis cultor meritò magni æstimare possit. *D. Viletti* Laudunensis in Gallia Artificis speculum metallicum passim celebratur, cujus diametrum triginta digitorum & paulò ultra fuisse, & ad bilanciæ ultra centum libras appendisse dicitur; quo radiis solaribus opposito observatum est ligna viridia in momento in flammam acta fuisse; ferreum clavum, qui ad rotas quadrigarum adhibetur in tempore 30. Secundorum minutorum liquefactum; frustum cupri in spatio minutorum secundorum 42. colliquatum esse; communem laterem in tempore 45. minutorum secundorum exustum, & vitro investitum esse, chalibem ex quo rotæ automatum conficiuntur spatio temporis 9. secundorum perforatum fuisse: lapidem siliceum, qui ad ignem excitandum in bombardis adhibetur, in uno minuto calcinatum, & in vitrum commutatum esse. In *Zodiaco Medico-Gallico An. 2. Mens. August. obs. 7.* breviter hæc memorantur nempe *D. Viletti* speculo illo suo caustico non tantum quascunque materias combustibiles momento temporis combussisse, verum etiam metalla omnia liquefecisse, in vitrum redegisse lateres, argillam, cæmentum, lapides & ossium omne genus.

Novellæ viennenses præterlapso proximo Anno 1699. ad diem 15. Julii nobis hic nuntiarunt, quod ibidem insignis quidam ingeniarius *D. Nauman* invenerit novum speculum causticum, quod solum ex duriori charta & stramine eidem per speciale glutinum appressio & agglutinatio præparatur; quo ad solis radios expolito omnia metalla liquari, & multa alia præstari possint, quæ quivis non satis admirari queat. Ex gypso quoque artificialiter præparato dicunt optima specula caustica confici posse, quæ ritè efformata & egregiè expolita admirandos in illuminatione & quarumvis rerum adustione effectus præstare possunt.

Qualiter ex auro strepero speculum concavum confici valeat, docet *P. Zacharias Traber* in *Nervo optico lib. 2. cap. 12. præf. 5. coroll. 1.* Ad speculum enim tale concavum efficiendum. Prius ab exacto tornatore juxta sagmam seu formam excisam assensuli concavitatem in ligno solido effici oportere dicit: deinde pice cerata totam æqualissime tingi: denique aurum streperum in quantitate duorum vel trium digitorum minutum quasi quadratum primo fissum per frustilla artè combinari & agglutinari fortissime adhibitis ignitis carbonibus, si necessarium fuerit. Similiter docet idem ibidem coroll. 2. perfectius aliud ex multis cavorum speculorum frustris efficere. Vide eundem loco citato.

Sed quoniam argumentum de speculis causticis sive ustoriis hoc loco pertractore conaulimus; etiam de majoribus lentibus vitreis deque earum constructione & effectibus pauca quædam in medium proferamus. In *Actis Eruditorum Lipsiensibus An. 1691. Mens. Novemb.* & in alio quodam Germanico scripto evulgato intimatur Artificium novum, quo lentes majores vitreæ etiam centum & plurium librarum per machinam valde simplicem & ab aqua commotam non solum perfectè elaborari & efformari sed etiam nitidissime expoliri possint: iisdem porrò lentibus artificialiter combinatis & benè coordinatis quod tantus ignis excitari queat, qui omnes nobis cognitos ignes virtute superare possit. Ipsa verò lentium coördinatio & dispositio ita fieri potest.

Vitrum imprimis lenticulare majus A B ita soli obverti debet, ut axis ejus quasi in ipsum solis discum ejusque medium pergere videatur: radii vero à sole pergentes in







in obverſum vitrum A B normaliter incidere, & per ipſum hoc vitrum A B facta ibidem refractione progreſſi & convergentes conum A F B conſtituere, in apice verò conì tanquam in foco F res combuſtibles collocari poſſint.

Applicetur deindè ad conum luſinoſum A F B aliud vitrum minus lenticulare collectivum C D, cujus axis cum prioris vitri A B axe coincidat ea nempe parte, quâ foco prioris vitri F non ſit nimis vicina, ſed radii extremi A F & B F, peripheriam lenticularis vitri collectivi ſeu collectionis C D ſtringant, adeoque juſte prioris vitri conus luſinoſus ipſam ſuperficiem vitri C D perfecti illuminet totamque eam lumine ſuo expleat. Quo fiet, ut radii tranſeuntes alium jam conum poſt vitrum C D applicatum efforment, & quidem iſi radii, qui alias ad locum F pergebant, jam citius & auctius colligantur in puncto E, & in eo tanquam foco imaginem ſolis minorem, ſed cum effectu intenſiori & majori exhibeant. Quantam verò vim radii hoc modo collecti habeant, vel ex eo conſici poteſt, quod res, quæ in F poſitæ, cum ſol debita altitudine non gaudet, duntaxat incaleſcunt, in foco E ſtatim colliqueſcant.

Quomodo verò vitra debite coordinata artificialiter & practice melius dirigi, & quaqua verſus diſponi queat, per ſpecialem quandam machinam ad hoc neceſſariam optime id effici poterit, ut figura præſens exhibet, hoc ſolum attendendo, quod machinæ duplex motus accommodari debeat, unus nempe Horizontalis circa G quo ipſa machina imprimis quaqua verſus quocunque nempe loco ſol exiſtit, obverti poſſit: alter motus altitudinis ſeu elevationis circa G ope rotulæ H per manubrium I, prout requiritur, converſæ, quo machina cum vitris debite collocatis elevari, quouſque radii ſolares pertranſeuntes focum intenſiſimum ad competentem diſtantiã efficiant.

Tempus quod attinet, illud pro experimentis aucupandis aptiſſimum compertum eſt à hora nona matutina uſque ad tertiam vespertinam hoc ſolo cum diſcrimine, quod æſtivo tempore & calidiſſimis diebus intenſius & citius, hyberno verò tempore & diebus frigidiffimis paulò remiſſius & lentius optati effectus exſpectari debeant.

Qui verò ſpeciales effectus per vitra iſta majora hætenus explicata in competente ſitu ſolaribus radiis obverſa obtineri queant, inter innumeros hi potiſſimum recenſeri ſolent.

### *Effectus Dioptro-cauſtici.*

*Qui per lentes vitreas majores ſoli debite obverſas in variis rebus applicatis conſequi ſolent.*

1. Lignum quodcunque non ſolum duriffimum, ſed etiam aquis prius immerſum aut aſperſum & humidiffimum foco applicatum ſtatim concipit flammam.
2. Sub aqua ulnam alta pix, colophonia, reſina & ſulphur liqueſcunt.
3. Aqua in cochleari foco appoſita ſtatim ebullit.
4. Piſces & cancri in aquis radiis ſolaribus artificialiter per vitra cauſtica percuſſi intenſum colorem impreſſum fugere & declinare motu ſuo velle palam oſtendunt.
5. Lapis fiſſilis (vulgo Schleiffer Stein) liquefactus in vitrum abit nigri coloris, quod in fila diduci poteſt.
6. Lateres cocti primum ex candefacti deindè in vitrum flavum mutantur.
7. Pumex etiam prius excandefcens demum in diaphanum vitrum abit.
8. Albeſtus foco admotus alias in combuſtibilis exſpectatione citius in vitrum convertitur.
9. Vas argillaceum aqua repletum; interim dum illa vehementer ebullit colliqueſcit.
10. Vafa porcellana cum primum intenſo colore accenduntur, demum magis vitrificantur.
11. Metalla quæcunque facile quidem liquari poſſunt; proportionata tamen magnitudo & craſſities requiritur, alias liquari facile non poſſunt, quæ etiam ex præſentia & experientia addiſci poterit. Deinde certus coloris gradus requiritur, quo cum metalla in momento liquantur, ante ipſum verò nunquam.



12. Ferrum debet esse tenue tunc primum candet & deinde liquatur. Sic etiam lamina ferrea brevissimo temporis spatio in multis locis perforatur, deinde lique-  
scit. Id quod in lamina cuprea & orichalcea quoque observatur.

13. Plumbum liquefactum in pellucidum vitrum transit.

14. Stannum vero primum in albissimum pulverem, deinde vero in vitrum commutatur.

15. Aurum liquefcens in vitrum colore rubinos referens redigitur.

16. Antimonium dum in clauso vase comburitur, fumos emittit, qui collecti in subtilissimum, albissimumque pulverem abeunt.

17. Si super duriorem bene tamen ustum carbonem, sicut in officinis ferrariis adhiberi solent, materiae quaecunque combustibiles ponantur, melius & citius jam dicti effectus obtineri possunt. Sic ibidem collocata metalla liquantur in momento. Quod si foco hinc inde & quaquaversus applicentur metalla, conglobantur, & in globulos efformantur.

18. Monetae ibidem collocatae sic colliquescent, ut velut aqua, quo libet, effundi possit.

19. Ferrum candefactum scintillas exspuit in magna copia, sicut candens, in officinis ferrariis, dum percutitur, videre est.

20. Si parvae particulae lateritiae, lapidis fissilis, Talci, & similium super dictum carbonem ponantur, brevissimo temporis spatio colliquantur, & in rotundos globulos formantur. Similiter Asbestus in pellucidas sphaerulas effigiatur.

21. Tenuissima quaecunque materialia, velut charta, pannus lineus, vegetabilia & ejusmodi alia, si in cinerem comburantur: cinis vero hic super carbonem ponatur, & hic foco apponatur, statim vitrificatur. Idem observatur in alio cinere focario quocunque.

22. Quaedam res dum super talem carbonem ponuntur, & foco applicantur, statim dissiliunt velut vitrum, Jaspis & coet. Cum autem sensim & gradatim seu successive applicantur, optimè liquantur. Quae vero durissimae sunt consistentiae, ut non facile liquari possint, necesse est prius conterere & minuere, ut optatus liquationis effectus sequatur.

23. Levissimae quaedam res compertae sunt, quae hoc igne potissimum alterantur, suntque quae nigro colore praeditae sunt, & post adustionem in nigro colore manent ut lapis fissilis. Aliae minus tractabiles sunt, quae albae sunt, sed postea nigrescunt sicut Asbestus. Aliae res primum nigrae sunt, deinde albescunt. Tandem quaedam difficillime alterantur, quae albae sunt, & in applicatione ad focum post exustionem albae manent, ut creta, calx, & coet.

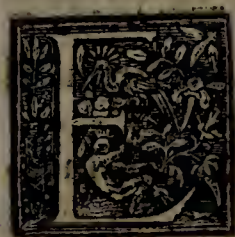
24. Ut tandem paucis multa complectar: quidquid huic igni activissimo apponitur vel statim liquefcit, vel vitrificatur, vel in calcem, abit vel evanes-  
cit, & evolat in auras.





## SYNTAGMA IV.

*De Tubis Astronomicis ac quibuslibet machinis & instrumentis Teledioptricis ad coelestia corpora detegenda accommodis.*



Xpeditis iis omnibus, quæ ad instrumenta Telescopica aut Microscopica pro terrestribus objectis accuratius cernendis quovis modo conducere videbantur, nunc ad coelestia objecta oculum naturalem erigimus, eumque per Teledioptricas machinas & instrumenta Mathematica, ne quidquam curiosum Lectorem celasse videamur, artificialiter, & practicè armare aggrediamur. Itaque

*Nunc tandem cœlos scandere curâ venit.*

Non superbè alato Pegaso, non Phalerato Phaëtontis equo, non alis infelicibus audacis Icari, sed machinis ex charta levissimis, sed fragilibus ex vitro orbiculis; eaque detegere & cœlo deducere, quæ Mundus eruditus obtutu hærente plurimum demirari queat. Cœlum igitur hoc Syntagmate contemplari, ac intimè Tubis Astroscopicis perlustrare docebimus: cœlum inquam, tantâ syderum pompâ ornatum, tam miro splendore etiam in obscurissimis tenebris rutilum: cœlum, cujus cernendi causâ vultum cum oculis homini erectum canebat Mantuanus Vates;

*Os homini sublime dedit, cœlumque tueri.*

*Iussit & erectos ad sidera tollere vultus.*

Cujus gratia divinus Plato assererat, hominem in universi meditullio à DEO collocatum. Astra contemplari docebimus, Aureum scilicet Solis Jubar, argenteas Lunæ phases, admirandum eumque varium Veneris decorem, Mercurii ac Martis inextricabiles motuum labyrinthos, Planetas reliquos sine errore errabundos, stellas firmamenti sine quiete fixas, sine stabilitate per immensos expansi campos volucris cursu contentes. Verùm ne verbis tantum avidi Lectoris animum depascere videamur, rem ipsam aggrediamur.





## CAPUT I.

*Aptissima Tuborum Astronomicorum constructio &  
fabrica docetur.*



Ubi Astronomici; qui dicantur; quomodoque Naturalem oculum armare queant ad remotissima illa cœli sidera longè acutius multoque distinctius discernenda perspicue satis indicatum & declaratum est in *Fund. 2. Synt. 3. cap. 5.* Nunc quomodo hujusmodi Tubi practice construui debeant, & quæ potissimum circa aptiorem eorundem constructionem Artifici in praxi sint observanda; indicare & declarare intendimus.

I. Ad observationes Astronomicas non sufficiunt Tubi ordinarii quantumvis præstantes, qui in longitudine aliquot tantum pedes exæquant: sed quanto longiores efficiuntur cum debita proportionè Lentium aliisque requisitis; tanto præstantiores esse queunt, qualescunque ii sint Tubi, sive convexo-convexi; sive concavo-convexi. Unde infra 12. ferè pedum longitudinem vix apti satis universaliter pro omnibus scilicet phœnomenis, quæ hætenus cœlitus per Tubos detecta sunt; aptè cognoscendis.

Tubi Astronomici debent fieri longiores.

II. Tubi communes Hollandici, qui construui solent cum Lente convexa & concavâ, licet aliàs clariùs cœteris quibusvis Tubis convexo-convexis objecta exhibere queant: in negotio tamen Astroscopico minùs satisfaciunt, licet ii longissimi adhibeantur: cum, quò longiores fiunt; eò minus semper spatium in objecto detegant; deinde etiam minùs aptè tractari queant: unde diu semper laborandum; donec objectum intentum attingatur. Videtur tamen *Hevelius in Selenogr.* probare hanc ordinationem, quæ fit adhibito vitro utrinque concavò; & in sphærâ 5 1/2 digitorum elaborato, uti & vitro convexo utrinque ex segmento; cujus diametèr 12. pedes æquat; unde egregius Tubus 5. sicut ait, vel 5 1/2 pedibus longus; & siderum observationibus perquam idoneus effici potest. Subdit deinde: *Quod si adhuc meliorem desiderat quis: convexum jam dictum in latere fiat planum; alterum maneat utrinque concavum: ita habebis Tubum 11. vel 12. circiter pedum.* Nihilominus

Tubi convexo-concavi communes minores apti.

III. Tubi, quos tum ipse *Hevelius*, tum alii quicunque excellentiores Astronomi moderni hætenus adhibuere, ac in effectu meliores comprobavere, sunt ii, qui ex meris Lentibus convexis ordinari solent cum una tantum imagine in Tubo: ac licet exhibeant objecta universa; parum tamen aut nihil in negotio hoc officere poterit, corpora cœlestia everfa vel erecta nobis exhiberi; dummodo distinctè & præcisè magis detegantur.

Tubi convexo-convexi præstantiores.

IV. Porro Lentium convexarum in Tubis Astronomicis proportio plurimum Artifici attendenda est, qualis comprimis satis bona valdeque comprobata ab Expertissimo *Christiano Hugenio* talis comperta traditur, uti eam refert in *Syst. Saturn.* his verbis.

Proportio Lentium in Tubis Astronomicis.

*Primus Tubus, quem adhibuimus, duodenos pedes non excedebat, duobus convexis vitris instructus, quorum id quod oculo vicinum erat, radios parallelos cogebat ad trium paulò minus pollicum sive unciarum pedis Rhenolandici distantiam. Eo Planetam novum & deteximus primum, & per aliquot menses observavimus, nec non formam eam*

Proportio Lentium in Tubis Hugonii.

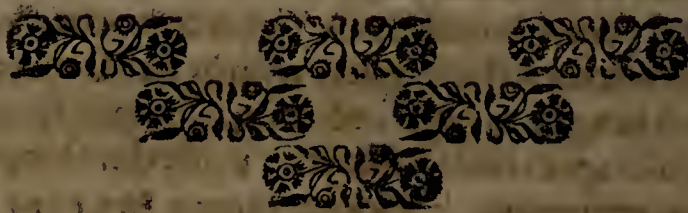


Saturni, quæ à nemine hætenus percepta fuerat, quamque postea describemus, licet prorsus erroris expertem. Inde verò duplicata priori longitudine simul duplo propiores sideribus facti sumus, multoque melius, faciliusque phænomena omnia adnotavimus. Et hi quidem Tubi 23. pedum è ferri bractea constructi sunt, habentque ab altera parte vitrum insertum, cuius latitudo ad quatuor pollices, sed in quo non major pateat circulus, quàm diametro duorum pollicum cum triente. Ab altera parte, quæ nimirum oculo admoveatur, bina sunt minora 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> pollicem diametro æquantia juxta invicem, quæque hoc pacto æquipollent convexo colligent radii parallelos ad intervallum unciarum 3. aut paulò etiam angustius, ex quo sanè majoris vitri excellentia æstimanda est, tam breve convexum perferre valentis: quoniam quantò minori de sphaera id fuerit, tantò res visæ magis ampliantur. Illud enim in dioptriciis nostris demonstratum invenietur: specie per Tubum visæ ad eam, quæ nudo oculo percipitur, hanc secundum diametrum esse rationem, quæ distantia foci in exteriori vitro ad illam, quæ in interiori sive oculari vitro est, foci distantiam centuplam itaque ferè rationem hanc in perspicillis nostris esse constat, cum Galileana non ultra trigecuplam processerint. Ita Hugenius.

P. Antonius Maria Schirleus de Rheita in oculo suo Enock & Eliæ, licet asserat proportionem convexi vitri objectivi ad oculare in Tubo Astronomico non consistere in indivisibili, sed satis magnam habere latitudinem; subnectit tamen, magis accuratè magisque clarè objecta exhibiturum Tubum, si æqua proportio inter convexa illa servetur. Profert deinde tabulam sequentem, in quâ primæ quidem columnæ numeros denotare ait in pedibus Romanis longitudinem Tubi, sive diametros arcuum scutellarum majorum pro vitris objectivis seu majoribus terendis: secundæ verò columnæ numeros significare longitudinem diametrorum pro minoribus scutellis excavandis in partibus centesimis pedis

Romani

Tabula  
proportio-  
nis Lenti-  
um secun-  
dum Rheita-  
tam.





*Tabula exhibens proportionem inter duo vitra convexa pro Tele-  
scopio Astronomico cum duobus vitris convexis.*

| Longitudo Tubi sive diametri scutellæ<br>pro convexo objectivo. | Longitudo diametri scutellæ pro con-<br>vexo oculari. |
|---|---|
| <i>Pedes Romani.</i>  | <i>Partes 100. Pedis Romani.</i>                      |
| 1   | 2 $\frac{1}{2}$                                       |
| 2   | 5 $\frac{1}{2}$                                       |
| 3   | 7 $\frac{1}{2}$                                       |
| 4   | 10 $\frac{1}{2}$                                      |
| 5   | 12 $\frac{1}{2}$                                      |
| 6   | 15 $\frac{1}{2}$                                      |
| 7   | 17 $\frac{1}{2}$                                      |
| 8   | 20 $\frac{1}{2}$                                      |
| 9   | 22 $\frac{1}{2}$                                      |
| 10  | 25 $\frac{1}{2}$                                      |
| 11  | 27 $\frac{1}{2}$                                      |
| 12  | 30 $\frac{1}{2}$                                      |
| 13  | 32 $\frac{1}{2}$                                      |
| 14  | 35 $\frac{1}{2}$                                      |
| 15  | 37 $\frac{1}{2}$                                      |
| 16  | 40 $\frac{1}{2}$                                      |
| 17  | 42 $\frac{1}{2}$                                      |
| 18  | 45 $\frac{1}{2}$                                      |
| 19  | 47 $\frac{1}{2}$                                      |
| 20  | 50 $\frac{1}{2}$                                      |
| 25  | 62 $\frac{1}{2}$                                      |
| 30  | 75 $\frac{1}{2}$                                      |
| 35  | 87 $\frac{1}{2}$                                      |
| 40  | 100 $\frac{1}{2}$                                     |
| 50  | 125 $\frac{1}{2}$                                     |



Quomodo  
tabula Rheita  
intelligenda.

Cum in tabula hâc longitudo Tubi & diametri scutellæ, unde Lens convexa elaborari debet, ponatur æqualis, signum est, quod *Rheita* velit indicare, Lentem objectivam plano, convexam ejus diametri, quæ focum primum ordinat propè ad eam distantiam, quæ ibidem in pedibus indicatur. Similiter intelligi debet; Lens ocularis plano-convexa ex scutellâ ejus diametri elaborata, quæ ibidem in particulis centesimis pedis Romani indicatur. Eadem tamen proportio procedere poterit; si ambæ Lentes æqualiter utrinque dicto modo convexentur; licet tunc ad dimidiam tantum distantiam Tubus perfici queat. Rursum eadem hæc proportio bona esse poterit; si pro longitudine diametri intelligatur foci distantia quarumlibet Lentium etiam quomodolibet inæqualiter convexarum. Cœterum ex modo indicatis proportionibus constat, quod Tubus ille ultimus *Hugenii* fuerit valde eximiæ perfectionis, multoque præstantior, quam in simili longitudine ex *Rheita* tabulâ construi possit. Cum enim Tubus ille ad 23. pedes longus admiserit duo vitra convexa æquivalentia unico convexo removeni focum ad distantiam trium unciarum; sive  $\frac{1}{4}$  pedis: in *Rheita* verò tabulâ ad similem ferè longitudinem assignetur oculare, cujus foci distantia  $\frac{1}{80}$  sive  $\frac{1}{2}$  pedis (nisi tamen velit *Rheita* Lentem ocularem ab utraque parte æqualiter convexam debere effici in scutellâ indicatâ diam.  $\frac{1}{80}$ , quo casu proportio esset æqualis: necessario *Hugenii* Tubus duplo præstantior in effectu esse debuit, quam quiscunque Tubus ad talem longitudinem ex *Rheita* tabulâ ordinatus. Quocirca ipsemet *Hugenius* extollit sui objectivi vitri excellentiam: *tam breve*; ut ait; *convexum perferre valentis*; quod scilicet ad tam brevem distantiam focum removere; aut imaginem distinctam colligere potuerit. Exinde jam ingenuus Artifex facile deducere poterit, quod pro excellentiori aliquo Tubo Astronomico perficiendo maxima eidem cura incumbat in perfectione Lentis objectivæ: quò enim ad majorem perfectionem eandem labore suo & industria adducere poterit, eò minoris spheræ Lentem ocularem ad eandem in Tubo adhibere, sicque etiam præstantiorem Tubum efficere poterit.

Quomodo  
practicè  
Lentes ob-  
jectivæ for-  
mandæ.

V. Quia, ut modo vidimus, maxima Tubi alicujus Astronomici perfectio potissimum à vitro objectivo dependet, ut quò illud majoris fuerit perfectionis, eò minoris sphericitatis oculare eidem in Tubo adjungi possit: conducit plurimum, vitra objectiva in amplitudine sive latitudine semper majora practicè exterrere & elaborare, licet apertura tantâ non requiratur. Nam cum majorum diametrorum scutellæ plurimum ad planitiem accedant, & tantò magis, quantò majoris diametri scutellæ fuerint adhibitæ: facilius autem sit, in arcu majori sive magis curvò; quam minori sive minus curvò, majorem perfectionem procurare. Unde præstat in praxi vitrum objectivum amplius semper & majus in latitudine elaborare, quam minus; si nempe major ejusdem perfectio intendatur.

Objectivæ  
Lentes pla-  
no-conve-  
xæ cæteris  
præstant.

XI. Similiter magis etiam conducit objectiva vitra plano-convexa elaborare, & ad Tubos Astronomicos adhibere, quam convexo-convexa, quia ob incurvationem majorem ejusmodi vitra in scutella minoris diametri perfectius elaborari possunt, quam in scutellâ majoris diametri. Ita si Tubus perficiendus esset propè ad longitudinem 30. pedum; melius erit, Lentem objectivam ex una parte planam efficere, ex alterâ verò parte in scutellâ, cujus diameter sit 30. pedum; quam ambas superficies in scutellâ 60. pedum similiter exterrere & expolire.

Quales  
Lentes ad-  
hiberi  
queant.

VII. Quamvis supra in Fund. 2. plures modi sint indicati; quibus Tubi Astronomici perfici queant: optimi tamen practici communiter ultra duas Lentes oculares ad unam aliquam objectivam majoris diametri adhibere non solent. Possunt autem duæ Lentes utrinque convexæ majoris sphericitatis, vel plano-convexæ competentis convexitatis utiliter substituti pro una Lente convexâ minoris sphericitatis ad tollendam majorem colorationem; quæ in tinnica Lente acutiori utrinque convexâ ob majorem in ea factam refractionem contingere potest. Sic pro constructione Tubi Astronomici; qualem describit *Hugenius*; possunt loco unius Lentis acutioris ordinantis focum ad tres digitos unius pedis, sive distantia  $\frac{2}{80}$  unius pedis (qualis foret Lens ocularis utrinque æqualiter convexa ex diametro  $\frac{1}{80}$  unius pedis;) adhiberi duæ Lentes, vel utrinq; convexæ æqualiter ex diametro convexitatis unius pedis; vel plano-convexæ ad diametrum  $\frac{1}{2}$  pedis, quæ Lentes debite combinatæ eun-



eundem effectum commodius cum latiori apertura & minore refractione præstare possunt.

VIII. Multum prodest, Tubos Astronomicos pluribus annulis impositis obscuros reddere. Nam quia in iisdem semper adhiberi debet Lens objectiva majoris diametri in tanta longitudine plures radii facile aberrare poterunt, qui vago quodam splendore etiam ab arundinibus repercusso species infestent: pluribus autem annulis impositis fit, ut radii erronei citius coërceantur & ab ingressu retineantur, ne ordinatiores radios turbare queant; itaque soli ordinatiores, fortiores ac mundiores pro imagine distinctissimâ in Tubo formandâ permittantur: quæ deinde imago per Lentes oculares trajecta nitidissimè etiam in fundo oculi efformari, sicq; objectum multò præcisius & distinctius videri poterit.

IX. Licet in Tubis Astronomicis Lentes oculares multum detegi possint; Lens tamen objectiva haud multum aperiri debet, & quidem plus aut minus pro ratione stellarum: quæ enim valentiori lumine præditæ sunt, ut *Syris* aliarumque magis illustrium, & vivaciores in lumine radios ejaculantium stellarum, ut lumen adventitium (quod alii vocant capillitium) detrahatur, per angustiorè aperturam videri debent: quæ verò luminis languidioris sunt, velut *Aldebaran* & aliæ, convenit non nihil amplius Lentem objectivam aperiri, quod & præstantius est, quam si magis arcto foramine patulum objectivum vitrum efficiatur. Si verò placet minores illas stellas novas, aut alias incognitas (quarum sanè ingens est multitudo) in cælo investigare & detegere; maximè idoneum est foramen amplum, in quo tantum hoc consideratur, quod stellæ per hoc inspectæ non appareant rotundæ. Sic & maculis Lunæ spectandis tale foramen aptum est. Quare, quo fortiores radios stellæ vibrant, eò minus eis competit foramen in vitro objectivo, ita tamen, ut non sit infra magnitudinem pisi majoris. Ejusmodi parvo foramine Marti quoque & Mercurio adventitii radii prorsus adimi possunt: & licet Veneri admodum fulgens insit lumen, præcipuè, quando plena est lumine circa Apogæum, & minus longè abest à Sole, ubi validissimos vibrat radios; tamen prædicto modo & radios se detraxisse, ait *Hevelius in Selenogr.* & planè rotundam conspexisse. Monet tamen idem expertissimus *Hevelius* per simile parvum foramen Lunam spectatam parum videri, parumque translucere: remoto autem hoc parvo, & substituto majori pristinoque foramine, omnia distinctè clarèque in Luna videri. Sed plura de apertura Lentium objectivarum ad certa in specie phænomena cœlestia melius detegenda dicemus cap. seq.

X. Singulariter ad stellas novas & incognitas detegendas, easque accuratius advertendas conducit, nobile aliquod & eximie perfectionis Telescopium adhibere, illudque ope certi cujusdam instrumenti, in quo firmiter collocetur (nam mobilitas & agitatio Telescopii valdè impedit inexercitatum Astrophilum) ita disponere, ne facile ab una in alteram partem vagetur, sed fixè hæreat fulcro: sicut enim quisque has exiguas & multò plures stellas arbitrato suo aptissimè inspicere & contemplari poterit. Ejusmodi instrumentum cum omnibus suis requisitis partibus describit *Hevelius in Selenogr. ad finem cap. 3. pag. 40. & 41.* his verbis: *Instrumentum, cui Telescopium ad stellas conspiciendas imponitur, habet quatuor pedes, qui fulcro decussatim ordinato innituntur, & partem mediam muniunt: fulcro inferius decussato adherent quatuor trochleæ, quæ faciunt, ut hoc instrumentum in quolibet pavimento (seu loco) firmiter queat collocari. Pars media fulcri magnâ ex parte est excavata, ita ut illi foramini lignum rotundum, quod petiolum teretem & oblongum habet, immitti, sursumque & deorsum moveri possit, atque sic ipsum instrumentum dilatari. Ut autem eò magis elongari queat, alterum quoque lignum similiter rotundum & pediculatum præsto sit priori foramen etiam habenti immitendum. Accedit superius lignum petiolo quoque tereti, ex altera parte inclinatum, atque ita formatum, ut lignum quoddam longum & planum recipiat teneatque, & semoto ad quodvis latus flectat & dirigat sine ullâ fulcri agitatione. Hoc verò lignum pediculatum, & cetera illa, quæ longius educi, vel re exigente contrahi possunt, cochleas habent suas, quibus firmentur. Ad illud autem plano longum quod attinet, in foramine ligni inclinati quo tenetur, sursum ac deorsum moveri possit, oportet: foramen igitur clavum habet rotundum, circa quod planum illud movetur*

Tuborum  
Astronomicorum  
obscuratio.

Aperturâ  
Lentium.

Fabrica instrumenti,  
cui Tubus  
Astronomicus  
imponi debet  
ad stellas  
accuratius  
observandas.



vetur secundum quamlibet positionis differentiam, ad quam stella conspicienda vergit. Non autem tantum moveri debet, sed etiam propter Telescopium, quod sibi impositum tenet firmari: quod ut fiat, arcum habet ligneum per inclinatum lignum immissum, ubi hic arcus cochleâ stabilizatur. Huic ligno, quod plano-longum est, in superiori parte nonnihil excavato Telescopium imponitur, & funicula illigatur. Quod si stella in altitudine 80. & 90. graduum versatur, instrumentum magis educendum & in altum eò usque elevandum est, donec sine nimia corporis inclinatione observator Telescopium altitudini stellæ convenienter accommodaverit; id quod ope huius instrumenti haud agrè potest obtineri. Insuper etiam cum hac parte instrumenti, quæ est lignum plano-longum, quadrans major & minor potest connecti, ut simul altitudo stellæ præcisè innotescat, nec opus sit quadrantem manu tenere: ita enim inter observandum non facile titubabis, sed sine hæsiione altitudo stellæ tibi in quadrante monstrabitur. Etenim postquam instrumentum hoc ad locum optatum stellæ, prout situs id efflagitaverit, congruenter est ordinatum, & expedita stellæ inventa, statim trochlea firmetur; ita namque perpendiculum immobile in quadrante index erit gradus elevationis stellæ. Ita Hevelius. Accuratioribus alias quasdam machinas pro sustentandis & quaquà versus vertendis ac dirigendis impositis tubis Astronomicis maioribus ac longioribus docet P. Cherubinus in *Dioptrica sua* oculari, quarum etiam partes, & earum apparatus, atque usum practicum fuse idem Author describit, ut apud ipsum videre licet. Laudatur etiam clarissimi & expertissimi D. Josephi Campanæ Romani Artificis inventio, planè singularis in ejusmodi fuleris artificiosissime & commodissime construendis, quam non nemo mihi communicare velle promisit.

Singularis  
modus ap-  
tandi Tu-  
bum pro  
elevatione  
stellæ cog-  
noscentiæ.

XI. Singularem etiam quendam modum aptandi Telescopium aliquod cum quadrante ita ut absque pinnulis elevationes stellarum mox demonstrare possit, indicat *Dechales lib. 2. Dioptr. prop. 59.* quem verbis ejusdem referre libet.

Supponendo, quod si in basi distinctionis abscindatur aut impediatur unus radius, imago objecti tali parti respondens in Retina deficiet. Quare, si basis distinctionis Solem verbi gratiâ referat, si filum aliquod ita pervaderet Tubum Telescopii, ut per centrum imaginis extenderetur, illud idem filum in ipso Sole appareret. Et cum axes omnes se interfecerint in vertice Lentis objectivæ, præcipue quando ipsa est majoris sphaeræ segmentum, si extenderetur filum per medium Tubum Telescopii, quoties idem filum videretur incumbere alicui objecto, signum esset evidens, tale objectum respondere centro Lentis. Quo posito ita in Observationibus Astronomicis usurpatur Telescopium.

Lateri majoris alicujus quadrantis Astronomici loco pinnularum afferruminetur Tubus cylindricus cupreus aut ferreus, cui addantur duæ Lentes, objectiva & ocularis in distantia convenienti ad hoc, ut videantur distinctè objecta valde remota: perforetur tenuissimo foramine horizontaliter Tubus, ut trajiciatur filum sericum aut pilus e caudâ equinâ detractus, idque fiat per medium quantum fieri poterit; Lentes autem ita adhibeantur in suis loculamentis, ut amplius non dimoveatur. Si solares observationes instituis, tegenda erit Lens objectiva, ita ut tantillum tantum pateat, ne scilicet nimius Solis fulgor & collecti per Lentem radii oculo noceant. Additur item oculari Lenti vitrum planum coloratum: sic enim oculus fiet radiorum Solis patiens.

Ulus talis erit. Dum voles elevationem Solis observare, ita collima per Telescopium elevando latus Telescopii & dirigendo ad Solem, ut filum videatur attingere limbum superiorem aut inferiorem Solis. Dico, quod tunc axis Tubi Optici dirigetur ad limbum superiorem Solis. Eodem modo stellarum elevationem observabis, ita ut non jam pinnulis opus sit, sed Telescopio.

Difficul-  
tates in tali  
aptatione.

Verum hic modus plures habet difficultates in praxi, sicut ipse *Dechales* agnoscit, quocirca subnectit. Hæc quidem theoricè benè procedunt; mihi tamen facit difficultatem, quomodo dignoscere possim, an benè aptatus sit Tubus: si enim non incumbat præcisè lateri quadrantis, aut saltem illi parallelus sit; si filum non sit perfectè horizontale, si loculamenta tantisper exorbitent, aut Lentes aliquem defectum habeant, hic error in observationem refundetur. Quare omnibus benè firma-



“firmatis comparandus esset quadrans hujusmodi cum alio quocunque instrumen-  
 “to fideli, ut error detegeretur: qui omnibus observationibus aut adderetur, aut sub-  
 “traheretur, prout instrumentum deprehensum esset, peccare excessu aut defectu. In-  
 “strumentum, cum quo comparari posset, debet esse tantæ magnitudinis, ut minuta  
 “prima exhibeat: & quia aliqua tantum experimenta sumenda sunt, posset esse re-  
 “gula valde longa horizontaliter collocata, si observetur objectum circa Horizon-  
 “tem positum. Hæc *Dechales*.

Melius tamen puto ego, & longè facilius posse Tubum quemcunque convexo-  
 convexum pro eodem usu absque illâ indicatâ perforatione & trajectione fili adap-  
 tari, si reponatur solum paulò ante Lentem ocularem in loco imaginis vitrum pla-  
 num valde pellucidum & clarum habens in medio sive centro minutam aliquam  
 maculam impressam; deinde retrahatur ultima ad oculum arundo, quæ nullum vi-  
 trum habet impositum, solumque est pro velamine oculi inspicientis eo usque, quo  
 oculus circa medium ocularis Lentis videat minutam lucidam apparentiam circu-  
 larem, & in eadem objectum foris remotum, cujus tamen centrum sit macula illa  
 exigua in vitro plano impressa. Potest etiam majoris certitudinis causâ adhuc in Arun-  
 dinis ultimæ ad oculum foramine aliâs patente, per quod Tubus inspicitur; imponi  
 lamella chartacea crassior sive compactior in medio minutum etiam foramen ha-  
 bens, ut oculus solum per illud possit Tubum inspicere: videbit ita maculam illam  
 præcisè in certo loco, ac judicabit in ipso objecto remotò existere: sicque multo cer-  
 tius, exactius & commodius quiscunque Tubus Astronomicus facillimè adaptari po-  
 terit, ut præcisè objecti spectabilis elevationem ac altitudinem designare queat. Vide,  
 quæ dicemus infra, cum de aptandis Tubis ad cognoscendas diametros apparentes  
 quorumlibet corporum cœlestium acturi sumus.

XII. Cum difficile admodum sit per Tubos directos sive æqualiter in longitudi-  
 nem protensos, eosque majores stellas eas inspicere, quæ vertici nostro propius acce-  
 dunt: possunt etiam valde utiliter ad hanc difficultatem tollendam effici Tubi Astro-  
 nomici recurvi, adhibito scilicet speculo plano congruenter posito, paulo post ima-  
 ginem, vel proximè ante Lentem ocularem, cavendo solum, ne vitia ejusdem speculi  
 detegantur; quod fit, si speculum in loco imaginis vel foco Lentis ocularis ponatur. Sic  
 enim, dum reflexè oculus stellas ita in cœlo elevatas contemplabitur, sine magnâ cor-  
 poris incurvatione & incommoditate easdem spectare poterit.

XIII. Optimi Tubi Astronomici possunt effici binoculi, ex duplici nempe or-  
 dinatione Telescopicâ planè simili, sicut *Rheitam* fecisse constat. Unde multo clariùs  
 & distinctius objecta illa remotissima percipi & accuratissimè observari poterunt. Nec  
 obstat magnitudo seu latitudo Lentium objectivarum in majoribus etiam ejusmodi  
 Tubis: quia licet in ipsâ elaboratione Lentes illas latiores & majores, uti supra dictum  
 est, efficere conducatur; postquam tamen elaboratæ sunt, poterit earum latitudo pau-  
 lulum imminui, ut ita bene coordinari, ac invicem è regione collocari queant. Ne-  
 que etiam tanta apertura in iisdem faciendâ est, cum aliunde, sicut dictum est, pro ra-  
 diis adventitiis siderum tollendis, eam multum imminui conveniat. Ordinatio au-  
 tem ipsâ talium Tuborum fieri debet ad objectum longissimè remotum,

& accommodari magis illi visui, qui potissimum Tubo  
 tali uti desiderat.





## CAPUT II.

*Aptatio Tuborum Astronomicorum specialis ad tria corpora Planetaria inferiora accuratius observanda, quæ & usus practicus Tuborum eorundem magis in specie explicatur & declaratur.*



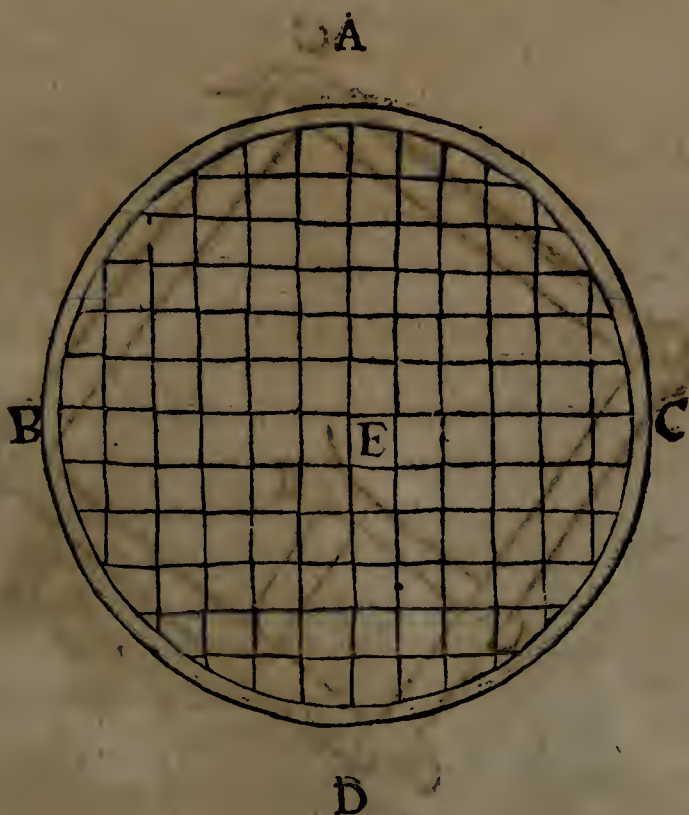
Ecce scripsisse videtur meus aliquando in Mathematicis Professor Gaspar Schottus in proœmio lib. 7. sui cursus Mathematici de Astronomia elementari, dum ita scribit; *astronomus ante omnia longa observatione siderum seu à seipso, seu ab aliis ante se facta plures phænomenorum & apparentiarum species colligit, & acriter judico indefessoque studio inter se committit: tum hypothèses assumit geometrico ratiocinio stabilitas, quibus positæ ex necessitate omnia illa, quæ observando collegit, suo quodque tempore sequi demonstrat, tandem vel instrumenta fabricat quibus phænomena cœlo desumpta & hypothèsibus explicata oculis subjiciuntur; vel tabulis condit numericas, è quibus ad tempus quodcunque sive præteritum, sive futurum apparens cœli facies & siderum configuratio supputatur.* Nobilissima ergo scientia est Astronomia, sive subiecti spectes dignitatem sive procedendi in eam sublimi contemplandi profunditate methodum, nec alia requirit ingenia, quàm cœlestia, aut naturam admirabilem, ut Plato in Epinomide censet. Ita est: quantum enim cœteris corporibus cœlum supereminet, quantum sublunaribus & terrestribus astra & splendore & dignitate præstant: tantum cœteris naturalibus scientiis superior est Astronomia, quàm nempe mentes humanæ excultæ jucundo supernorum pabulo recreatæ ad sublimes illos tractus assurgunt dumque externam lucidissimam æternæ mansionis speciem indefesso conatu contemplantur, sensim ad cœlestia & divina ita aspirant, ut cœlestes planè & diviniore naturæ spiritus ubivis circumferant, nec quicquam ferè de terrâ & terrenis amplius sapere, solumque diviniore studia amplecti velint. Est autem hujusmodi cœlestium hominum, hoc est, Astronomorum unicum & præcipuum conamen, cœlestia phænomena & apparentias exactius cœlo deducere, corporaque illa supereminentia accuratius detegere, & oculari sensationi penitus subjicere. Quod optimè jam præstare didicerunt, postquam oculi Artificialis Teledioptrici fabrica sive Telescopium ex abditis arcanisque Artium latebris feliciter ad lucem protractum fuit. Hoc itaque capite, ut ejusdem peculiarem quendam usum practicum in corporibus illis cœlestibus perlustrandis indicemus, visum est pro singulis Planetis sive stellis communis erraticis ejusdem apparatus paucis Lectori Astrophilo declarare.

S. I.

*Tuborum Astronomicorum aptatio & usus pro Lunari corpore accuratius observando.*

Ad corpus Lunare accuratius considerandum, licet quodcunque Telescopium melioris notæ etiam pro terrestribus objectis cum laxiori aperturâ aliàs accommodatum servire queat: ad maculas tamen, & ea omnia, quæ corpori Lunari insunt, exactius observanda & practicè delineanda Telescopium quodcunque ita aptari poterit. Imprimis in ipso Tubo (qualem supponimus esse Astronomicum, cum unicâ imagine, licet & alius cum duabus imaginibus æque etiam servire possit) ad locum imaginis accommodetur vitrum planum valde clarum & diaphanum, quod in plura quadratula tenui intritione per Adamantem vel Smiridem sit divisum, ut hic in figurâ appareat.



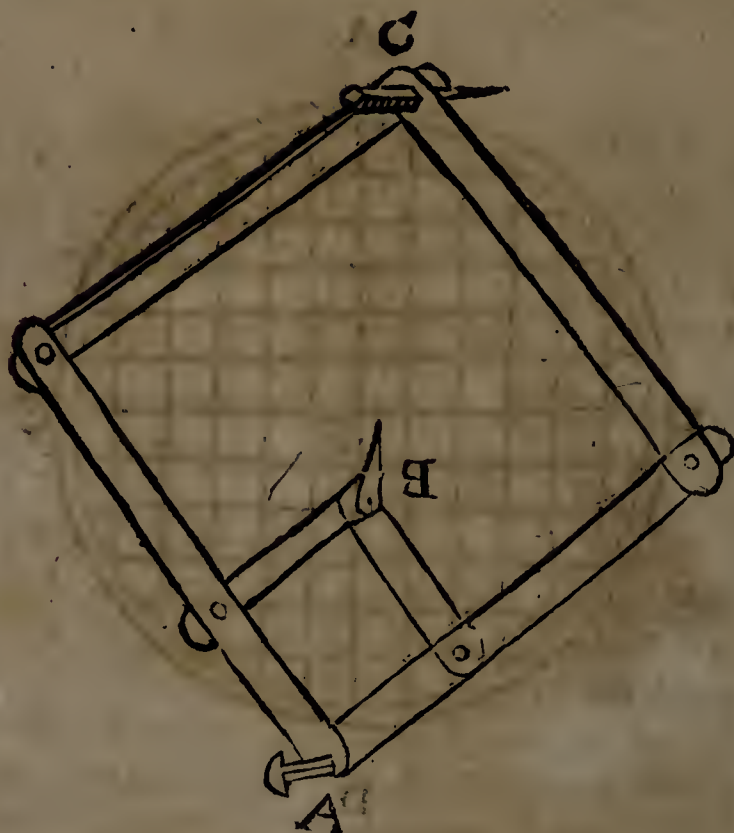


Imposito vitro sic craticulato paretur charta in totidem quadrata divisa majora vel minora, prout volueris imaginem Lunæ majorem aut minorem delineare. Charta etiam sic parata dirigatur Tubus fulcro suo firmiter innixus ad corpus Lunare & transpiciatur; assumptoque centro in ipso corpore Lunari, siue aliquā ejus maculā circa medium, ita ut centro E craticulati vitri B C respondeat; advertantur deinde singulæ apparentiæ Lunares, cui quadratulo respondeant; ac similiter in quadratula chartæ similia transferantur; quousque tota Lunæ imago sit exactissimè delineata: Atque ita perfecta Selenographia perfici, ac justissima planè Imago Lunæ cum omnibus maculis, vel potius maribus, sinibus, lacubus, scopulis, insulis, montibus variisque tractibus exactissimè delineari poterit. Simili planè modo possunt Asterismi & constellationes siue quæcunque Figuræ cœlestes siderum exactissimè notari.

Observandum tamen, quod vitrum craticulatum debeat esse purissimum, ac ter-  
fissimè expolitum: cum enim reponi debeat in loco imaginis, adeoque propè focum  
Lentis ocularis, facile omnes defectus in vitro non tantum detegi, sed & augeri pote-  
runt. Quocirca etiam *Dechales lib. 2. dioptr. prop. 59.* adhibere docet annulum cu-  
preum A B C D instructum cancellis ex pilo equino aut filo oloferico compactis.  
Refert deinde adhuc aliam praxin P. *Cherubini in suā Dioptrica*, quam ope paralle-  
logrammi Scheinerani perficit hoc modo.

Primo quidem Tubum Telescopii ex unā saltem parte factā crenā aperit circa  
basin distinctionis primæ Lentis (communiter enim adhibetur tantum Telescopium  
duarum Lentium convexarum: Idem præstare potes è regione secundæ basis distin-  
ctionis) Firmeretur deinde Telescopium per foramen asserculi etiam optimè firmati  
& consequenter immobilis, ita ut crenā in Tubo aperta plano asserculi respondeat.  
Utitur exinde parallelogrammo duplici, majori & minori circa idem angulare pun-  
ctum utriusque commune volubili. In puncto B est stylus valdè subtilis, & in puncto  
C graphium. Certum est autem, similem motum inæqualem tamen perfici à duobus  
punctis C & B. Quare si manu dextrā graphium teneas, & collimando per Telesco-  
pium ita graphium moveas, ut Indicis B extremitas singulis partibus objecti respon-  
deat, perfectam illius objecti imaginem habebis. Ratio clara est: cum enim similis  
motus perficiatur à punctis C & B, major tamen in C quàm in B secundum rationem  
lineæ A C ad A B: imaginis partes proportionales erunt partibus basis distinctio-  
nis, quas successivè percurrere supponitur index B. Subnectit deinde *Dechales*, hæc  
& alia similia videbis apud Authorem, quæ praxin tantum requirunt, maximumque  
apparatum, ut omnia inconcussam firmitatem habeant.





Cæterum ut curiosus observator scire queat, quæ potissimum in Lunari corpore ejusque maculis armato oculo notare possit, subnectam pauca, quæ ab aliis valde industriis Astronomis observata sunt.

Lunaris  
corporis  
compositio.

Corpus comprimis Lunare per meliores tubos compertum est, quod illud sit solidum. liquidum, ex sua natura expers omnis luminis, aptum tamen ad solis lumen sistendum & reflectendum, sphericum seu globosum non tamen ita tale geometricè scilicet, ut æqua, politaque undiquè superficie instar speculi spherici prædium sit, sed asperum & inæquale habens partes alias eminentiores, alias depressiores, & magis subsidentes; undè etiam diversis maculis respersum cernitur. Confirmant hæc eximiè, quæ clarissimus Dominus Joannes Philippus Wurtzelbauer civis & Astronomus Norinbergensis expertissimus in literis proximè die nempe 10. Augusti An. 1700. datis ad me perscripsit. Notum est iis, inquit, qui corpus lunare montibus & vallibus, terris & aquis circumvestitumasserunt, à negantibus id objici: quod si assertum istud firmo staret talo, in peripheria Luna plena non minus ac in confinio Lucis & umbrae Luna crescentis vel decrescens particulas prominentes & depressiores, asperitates terrenas & planities aquoreas in conspectum ut veniant, necesse fore & cæt. Cui objectioni equidem non tantum oculatissimus quondam Hevelius ex habitis sibi circa Annos 1643., 1644. observationibus aliquot satis superquè respondit ego etiam Libratione Lunari ita ferente Anno 1684. die 12. Novembris peripheria valde propinquam juxta paludem Mareotidem in ipsi Luna limbo assurgentem monticulum notavisse memini, sed & circa phases superdictæ eclipseos crescentes peripheriam Luna novæ Lumen solare subeuntis, quam per tubum non nisi 4. pedum tribus lentibus convexis armatum in distantia 6. pedum tabella candida excepi nitidissimum, variè terminatum reperi: DD. Spectatoribus etiam tanquam observatu & notatu dignum quid indigativi: erat quippe à phasi octava in duodecimam (prout ex nuperana transmissa hujus eclipseos descriptione percipit) cornu, quod septentrionem respiciebat, superius ad quartam segmenti partem adeò læve, ut aquoris superficiem manifesto indicaverit; reliquæ autem partis asperitates vallium & collium apparitiones luculenter prodiderunt. Sic ille.

Montium  
lunarium  
altitudo.

Inter magis admiranda Lunaris corporis phænomena cum solertissimo Hevelio Selenogr. cap. 8. merito recenseri potest montes Lunares non exiguae, sed immensæ esse altitudinis non solum expensæ ejusdem proportionē ad ipsum corpus Lunare (quod juxta præfatum Hevelium 42. vicibus minus est terrestri corpore) sed etiam montium terrestrium altitudinem longè excedere, cum, ut observatum est, montes Lunares in altitudine ad tres quartas miliaris Germanici, sive ad tria milliaria italica ad altum assurgant; montes verò terrestres vix ad dimidium milliare Germanicum in linea perpendiculari eleventur. Insuper docet Hevelius ibidem, maximos esse











esse montium lunarium tractus quoad longitudinem in Luna, qui nempe instar montium terrestrium latè extenduntur, ita ut mons Lunaris ipsi *Taurus* dictus continua serie ad 170. milliaria Germanica excurrat; mons *Sephar* ad 150. milliaria Germanica, mons *Apeninus* supra 100. milliaria Germanica, ita ut jure affirmari possit, montes in Luna celsissimos, vallesquè profundissimas & spatiosissimas extare.

Cum in Lunari corpore plures compareant eminentiæ, & partès montosæ valdè prostantes; fit ut pro situ corporis solaris & radiorum ad Lunam incidentia ab eminentiis illis umbræ etiam diversimodè projiciantur. Sic crescente Luna cum ea magis ad orientem vergat, quam sol ipse; omnes umbræ in corpore lunari versus ortum diriguntur. Contra Luna decrecente, cum ea magis ad occidentem defleat, sol in occasum omnes umbras projiciet. In pleniluniis nullæ ferè umbræ cernuntur, cum sol partem nobis obversam suâ luce compleat: Et quia circa Lunæ margines extant montes; ex eadem parte à nobis cernuntur, quæ à sole collustrantur: partes autem umbrosæ tam nostros fugiunt oculos, quàm solem ipsum. In quadraturis autem fiunt umbræ distinctiores, cum in eam partem disci Lunaris umbræ diriguntur, quæ oculis nostris magis expositæ sunt.

Maculas in Lunari corpore novas magisque conspicuas *Langrenius* numeravit 270. *Johannes Hevelius* 550. *Grimaldus* 600. exiliores tamen propter nimiam earum copiam neglexerunt. Undè patet, quod tota Lunæ superficies in plenilunio nobis conspicua his veluti globis ac lapidibus sit conspersa præter majores, quæ maria, sinusquè mariùm vel lacus, vel paludes, vel syrtes, scopulosvè, aut rivos & flumina, aut insulas & peninsulas, aut magnas deniquè telluris nostræ continentes præ se ferunt, sicut in figura hic etiam spectari possunt.

In tanto porro macularum numero *Raccolus* cum *Grimaldo* quatuor valdè notanda observavit.

Primum est, quod minimæ quædam maculæ confertim in oblongo quodam tractu ita sibi proximè succedant, ut vel imperfectiori Telescopio, vel longè à termino universalis illuminationis spectatæ videantur velut radiorum quorundam sulci: at si in confinio illuminationis spectentur perfectioribus Tubis, videntur maculæ invicem distinctæ, non secus, ac in viâ lacteâ stellarum congeries.

Secundum est, quod maculis quibusdam aliæ minores sic adhæreant, vel in nexæ sint, ut gemmæ annulis; vel sic insertæ sint, ut portio unius portionem alterius sibi ferè æqualis obtegat; vel sic circumobsessæ & quasi coronatæ monticulis, ut juxta vicissitudinem illuminationum aliquando veluti rosam, aliquando lacum præ se ferant.

Tertium est, quod maculis quibusdam velut in uteris aut sinibus insit una vel plures minores, quæ umbrulam suam versus eandem partem projiciunt, ad quam vergit umbra macularum eas includentium.

Quartum est, quod aliquæ in majoribus item sic includantur, ut umbram suam in partem oppositam umbræ includentium projiciant.

Præterea quod attinet figuram macularum; licet antiquarum præ se ferat maria aut marium sinus, continentes, insulas & penninsulas: figura tamen novarum plerumque rotunditatem aliquam aut ellipsin affectat; non rarò tamen in eadem maculâ mutatur, sive hoc fiat ob librationem globi Lunaris circa suum axem, ob quam accedendo ad marginem lunaris disco arctari; recedendo autem dilatari videntur: sive ob diversam illuminationem, hoc est, ob diversam incidentiam luminis solaris in corpus Lunare, quâ fit, ut macularum margines quandoque continui, quandoque interrupti aut discreti in particulas aliorum pertinentes, eæque aut mutilatæ, aut bisectæ appareant, aut aliarum figurarum.

Magnitudo apparens ob easdem causas mutari ac variari videtur, ob quas figura: vera tamen ex magnitudine ipsius Lunæ dependet.

Macularum Situs miro modo & frequentissimè variatur vi librationis, sive illas inter se compares, sive cum centro aut limbo, aliisque plagis Lunaris disci: nam modò hæ, modò aliæ in eadem rectâ lineâ apparent, quæ tamen paulò post extrâ eam evidenti & notabili fluxu cernuntur: item aliquæ inter se æquidistant, nunc minime



nimæ sunt, sed aliæ fiunt vel magis boreales, vel magis australes : aliæ aliis modis situm mutant.

Color.

Color macularum ad nigredinis & candoris speciem restringitur, & varius est, siue unam cum alterâ, siue eandem cum seipsâ diverso tempore compares. Nam quædam cæteris paribus semper sunt aliis candidiores, aliæ contra nigriores, quæ proinde lacus quidam potius, quàm montes aut valles videntur. Rursus eadem maculæ aliquandò seipsis obscuriores aut clariores evadunt, prout minus magisque à lumine Solis directo vel obliquo reflexove illustrantur, vel prout cavitas ipsarum magis minusque profunda, aut magis minusque lævigata, sulcisque aspera est; indeoque diversimodè idonea ad terminandum & retorquendum lumen. Plura hujusmodi inveniuntur apud *Ricciolum*, *Hevelium*, aliosque Selenographos, qui videri poterunt.

Quæstio de  
Atmosphæ-  
ra circa Lu-  
nam.

Sed hic quæri potest, quid sentiendum de Atmosphæra circa Lunam? An nempe circa Lunam detur aliquis Aër vapidus refractionis capax? An hic Tubo melioris notæ observari possit? Talem non tantum agnoscunt Recentiores, sed etiam ex antiquis nonnulli, inter quos *Plutarchus*, qui in Lunâ radices, plantas & semina nasci existimat æstivo & tenero Aëre ad naturam ipsorum accommodato contenta: imò etiam pluvias aut saltem rorem tenuissimum. In eadem opinione sunt quamplurimi ex Recentioribus, ut *Keplerus*, *Mæstlinus*, *Galilaus*, *Longomontonus*, *Jordanus*, *Brunus*, *David Fabricius*, *Rheita*, *Bettinus*, *Langrenius*, *Wendelinus*, *Joannes Baptista Cysatus*, *Scheinerus*, *Kircherus* & *Schottus*. Imò nonnulli asserunt, eum Tubo Optico melioris notæ circa Lunam videri; & ex eo accidere, ut paulò major Lunæ portio illuminetur, ut accidit in terrâ, in quâ refractionis hemisphærium illuminatum auget ferè dimidio gradu. Addunt nonnulli, in Eclipsibus Solaribus augeri ab Atmosphæra Lunæ discum Lunarem, ita ut annulus circa Lunam appareat etiam in iis Eclipsibus, in quibus habitâ ratione diametrorum apparentium totus Sol tegi debuisset.

Contrarium tamen sentit *Dechales Astron. lib. 3. pro. 2.* dicitque, sine fundamentò hujusmodi Atmosphæram admitti, nullamque proferri observationem, quæ eam adstruat, falsumque esse, quod Tubo Optico videatur; & ad Experientiam provocat; modò tamen optimus sit Tubus, qui si mediocris bonitatis fuerit, nullos in Lunari limbo colores exhibebit. Fateretur quidem, si Tubo duobus convexis constante inspiciatur Luna, videri aliquem circa Lunarem limbum colorem fuscum, qui ab aliquibus Atmosphærae tribuatur; sed vitium esse Telescopii id evincit, quod circa alia objecta idem color appareat; cæteroquin nullus apparebit. Verum quidem est, nonnunquam hunc colorem deprehendi, sed qui à vaporibus circa terram existentibus nascatur, ex quo proverbium: *Pallida Luna pluit, rubicunda flat, alba serenat.* Hi autem colores etiam ex terrestribus vaporibus nati potius in limbo Lunæ ob luminis defectum ejusque partes obliquè spectatas, quàm in medio disco se manifestant. Hæc *Dechales*.

Verum ego quidem ipse fateri debeo, sæpe vitium colorationis in Tubos ac in vapores terrestres, per quos prospectus formatur, cadere posse: ut tamen credam, Tubis optimis semper eam colorationem adscribendam esse, adduci haud possum. Nam licet Tubi convexo-convexi circa marginem Lentium impositarum plurimum sæpè objecta colorent; potest tamen oculus ita disponi, & ipse Lunaris corporis limbus reduci ad medium Lentis ocularis in Tubo, ut vix ulla coloratio oculo in bona applicatione compareat. Deinde, si vapores Atmosphærae terrestris causa forent apparentiæ illius vaporosæ & fluctuosæ in peripheriâ Lunæ, sicut per meliora Telescopia deprehenditur; certè & ipsa Luna simul agitari, fluctuare & trepidare videretur, quod tamen nullus hætenus advertit, cum non sit ratio, cur potius circa Lunarem globum, & non in ipso globo tale ludibrium à vaporosa Atmosphæra terræ causatum adverti debeat. Standum itaque judicio & Autoritate tot tamque insignium Astronomorum, nec eorum rationes valdè probabiles etiam ipsa oculari Experientia exclusâ facile arbitror expungendas, præsertim cum nulla afferri queat, quæ potius contrarium suadere possit. Plura alia de corpore Lunari, ejus motibus & influxu in res Geocomicas vide in *Specula mea Physico-Mathemat. Tom. 1. scrut. 2. cap. 3.*



## §. II.

*De Venerei globi per Tubum Opticum commodissima inspectione, ac observationibus inde compertis.*

*Joannes Hevelius*, vir in Astronomicis incomparabilis, in *Selenogr. cap. 4. a* <sup>Quando-</sup> <sup>nain Venus</sup> <sup>melius</sup> <sup>spectari</sup> <sup>queat?</sup> Experientiâ asserit & testatur, coeleste hoc corpus Venereum de die claroque Sole melius & certius inspicere, quàm de nocte, dicitque, quod parvum foramen convexæ Lenti perspicillari objectivæ applicatum faciem Veneris magis detegere queat, quàm magnum, quodque non solum Venus in maximâ elongatione à Sole de die nudis oculis possit conspici, verum etiam nonnunquam paulò post primam ejus emersionem ex radiis Phœbi, & id genus aliæ. Refert deinde conclusiones sequentes experientiâ firmatas.

1. Venus matutina nudis oculis spectata sæpè non adeò præ se fert speciem magnam, præsertim quando conjunctioni Solis vicinior est, & in perigæo existit, ubi phasis ejus adhuc parva, etiamsi diameter & integrum ejus corpus tum omnium maximum sit.

2. Quò longius Venus à conjunctione Solis recedit, eò majus apparet lumen ejus, tamen si diameter decrescit.

3. Quam maximum autem ejus jubar in conspectu oculorum relinquatur, quando magnitudinem quinque vel sex digitorum assequitur. Postea de die in diem lumine deficit, sicut antea creverat, usque ad conjunctionem Solis, ita ut de eâ hoc Axioma possit usurpari: *Quo magis lumine Venus grandescit, eò minor fit diameter ejus, minorque apparet.*

4. Antelucano & matutino tempore semper Venus grandior elucet: at de die, & Sole in excelsis posito angustior visu nudo apprehenditur; ubi tamen Tubo inspectione temporis diameter ejus indifferens animadvertitur.

5. Adminiculo Telescopii Venerem, etiamsi lumen ejus nondum digitos duos magnitudine superet, tam per magni, quàm parvum foramen, tamque antè, quàm post ortum Solis distinctè & clarè contemplari licet.

6. Quamprimum autem Venus lumine adaucta conspicitur, ante Solis ortum, commodius adhibito parvo foramine illustratur: & quo magis matutinum est tempus, eò minore opus est foramine. Post ortum verò Solis foramen magnum idem potest præstare.

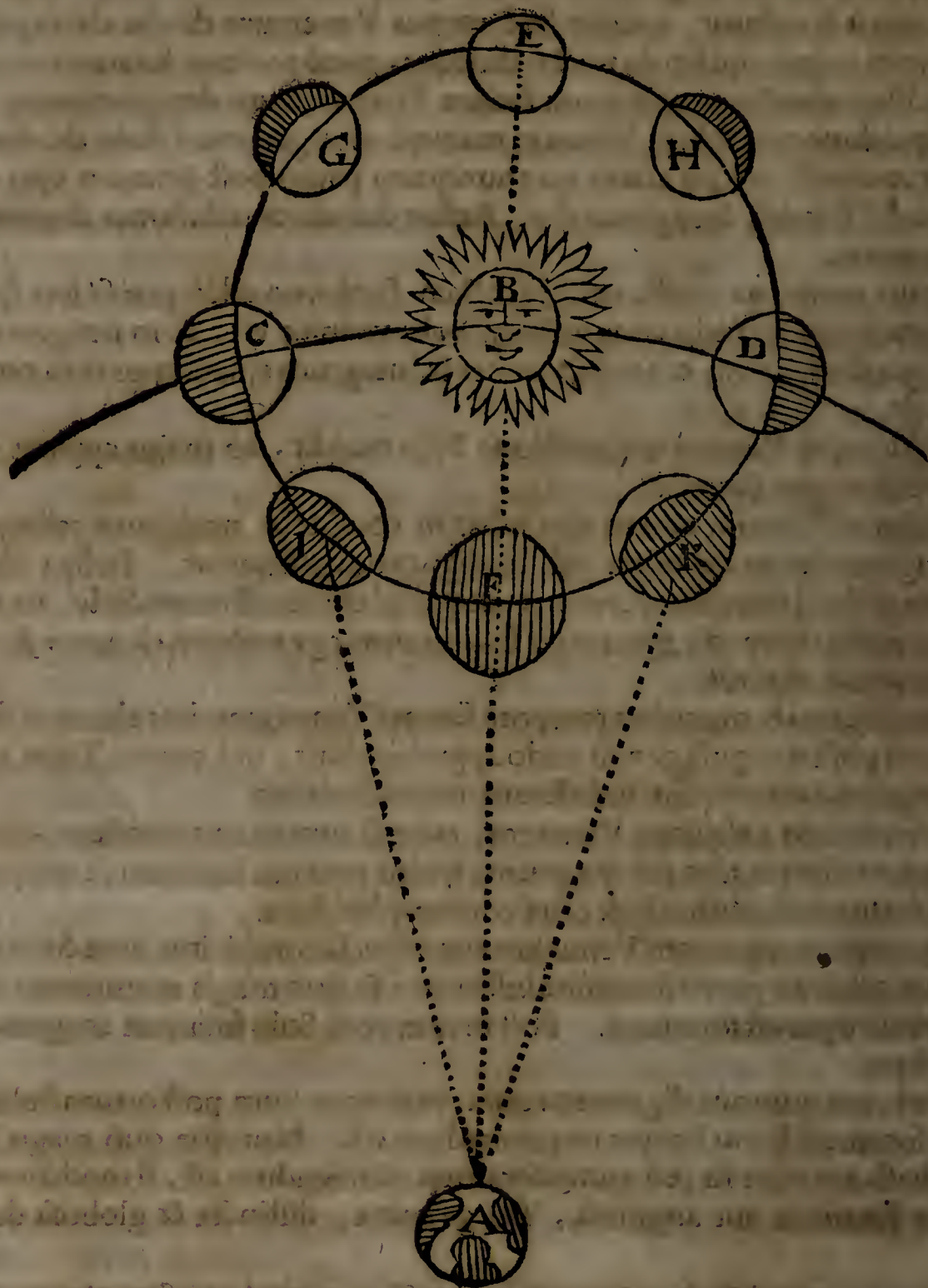
7. Sed cum quinque digitos exæquat, tum ante, tum post ortum Solis, & de die minus foramen Tubo semper imponendum est. Namque quò magis lumine crescit & phasis amplior fit, eò minus foramen adhibendum est, si modò nobis non inæqualiter flammea aut angulosa, sed genuina, distincta & globosa debet apparere.

Undè patet, quod Tubus Opticus in practico negotio observationis corporis venerei non eodem semper modo cum æquo foramine adhiberi debeat, sed pro ratione temporis, situs & phasium in eodem coelesti corpore Lentem objectivam nunc plus nunc minus aperiendam esse, sicut ab *Hevelio* indicatum est. Sed his adhuc aliâ experimenta libet subijcere, quæ ab expertissimis Astronomis hoc sæculo nostro per Telescopica instrumenta de eximio hoc phœnomeno coelitus deducta sunt.

Comprimis à lynceis hoc sæculo Astronomis per Tubos Opticos observatum Veneris fuit, venereum globum phases annuas menstruis Lunæ phasibus planè similes terræ incolis exhibere. Unde deprehensa est modo plena aut ferè plena, ut in E modo gibbosa sive prætumida, velut in G & H, nunc dichotoma sive bisecta & semiplena, velut in C & D; nunc falcata, seu in cornua sinuata, velut in I & K; nunc tandem ferè penitus obscura ac silens velut in F repræsentatur, ut non immerito alteram Lunam in coelo mirari possimus. Ex hoc phœnomeno evidentissime concluderunt Astronomi, Venerem non esse perpetuò infra Solem, ut Chaldaei, *Archimedes*, *Ptolomæus*, ac plures alii putarunt: nec perpetuò supra Solem, ut *Geber*, *Theon*.



*Theon, Apulejus* cum pluribus aliis; Sed circa Solem tanquam circa motus sui proprium centrum moveri, ac propterea aliquandò supra, aliquandò infra Solem incedere, ut rectè censuerunt Ægyptii, & nunc Recentiores communiter & ex appposito schemate satis luculenter patet: in quo A est terra seu oculus è terra Venerem aspiciens, B Sol, C B D Ecliptica seu orbita Solis, quam annuo motu percurrit: CE D F orbita Veneris circa Solem, quam annuo motu proprio percurrit à D in H E G &c.



E est apogæum seu punctum maximè à terrâ A remotum: F perigæum seu punctum terræ A propinquissimum: C & D sunt puncta maximæ elongationis Veneris à Sole; E & F sunt puncta conjunctionis ejusdem Veneris cum Sole; E quidem punctum conjunctionis apogææ, F verò punctum conjunctionis perigææ: reliqua puncta G, H, I, K, sunt puncta mediocrium elongationum. In hemicyclo F D E à puncto F usque ad punctum E exclusivè Venus est matutina, sive prius emergit ex horizonte, quàm Sol B, tuncque vocatur Phosphorus seu Lucifer: in reliquo hemicyclo E C F à puncto E usque ad F exclusivè est vespertina, quia posterius subit horizontem, quàm Sol B. appellaturque ab Astronomis & Poëtis Hesperus seu Vesperugo. In punctis E & F oritur & occidit cum Sole. Quando ab I pervenit ad E, occumbit heliacè vesperti; quandò ab E pergit in K oritur manè heliacè, quandò ab H pervenit in E, occumbit heliacè manè; quandò ab E pergit in G, oritur heliacè vesperti. In I fit prima statio Veneris, in K secunda. Observatum fuit præterea, Venerem post matutinam emersionem à Solis radiis, hoc est, post discessum à puncto F versus K paulò ante stationem propè K apparere

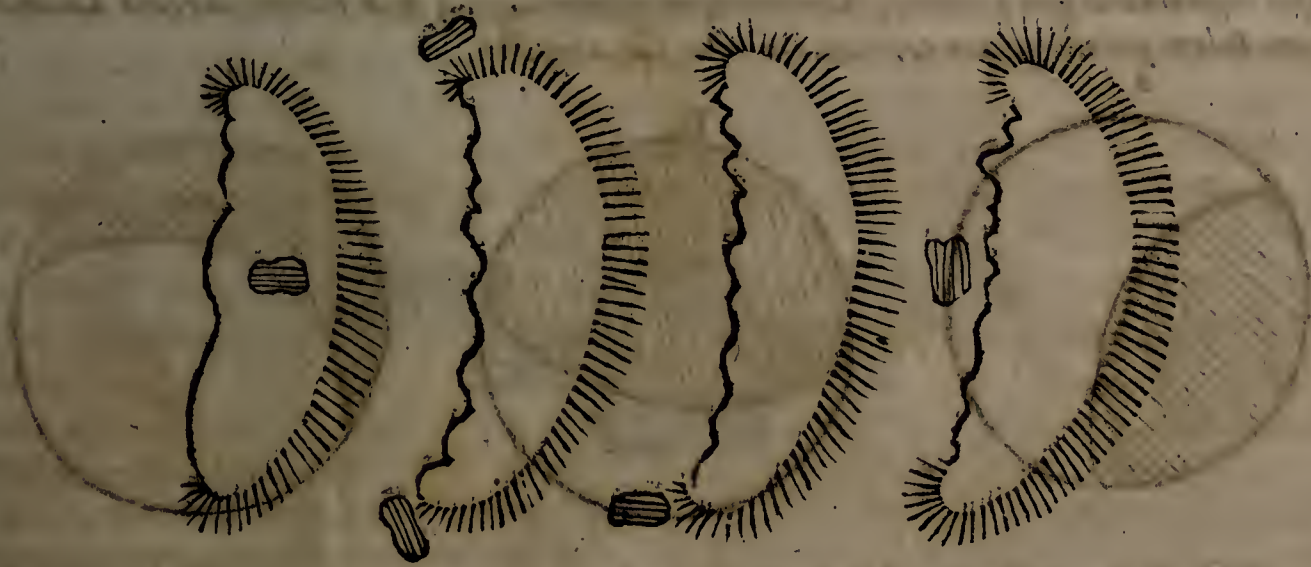


rere falcatam: deinde circa maximam digressionem matutinam à Sole propè D bifidam sive dichotomam; postea ad heliacam immersionem matutinam directè accedens propè H gibbosam; ac paulatim ad rotunditatem disci redactam. Undè colligitur, eam in apogæa conjunctione E perfectè rotundam esse, ac talem ab oculo in terra A visum iri, ni Solis fulgor obstaret. Cum verò ex fastigio E sui pericycli descendere incipit, & vespertina facta ex radiis solaribus emerfit, iterum apparet penè rotunda in G; & circa digressionem maximam vespertinam bisecta sive dichotoma in C; ac propè stationem proximam in I idenuò corniculata sive falcata; in conjunctione autem perigæa cum Sole in F diebus utrinque proximis latet sub splendoribus solaribus, nec videri potest, nisi utcunque propter enormem latitudinem.

Refert tamen D. *Hamel Phys. part. 2. cap. 7.* quod Venus etiam in utraque cum Sole conjunctione per telescopium conspici possit. Sicut & semel ab *Horexio* in Anglia Anno 1639. die 24. Decembris in Sole visa est figuræ rotundæ & obscuræ. Erat tunc illius diameter vigesima sexta pars diametri solaris: tum verò Venus erat terræ proxima, ac distantia illius à terra ad distantiam à sole comparata eam habebat rationem, quæ est inter 26. & 100. Hinc colligi potest diametrum Veneris ut centesimam solaris diametri visum iri, si Venus in æquali cum sole à nobis distantia fuisset; adeo ut sit ferè æqualis telluris globo.

Observatum præterea fuit; Venerem apogæam apparere valde parvam; semper autem tantò maiorem, quantò propius ad perigæam accedit in F, undè & ab aliis quibus tanta circa I & K per Tubos observata fuit, quanta alias Luna sine Tubis, imò aliquando major, cum sit propè vicinissima terræ A: in C & D tamen cum luce ferè efficacissimâ comparet, quia non tantum ratione propinquitatis suæ ad terram major, sed etiam semiplenâ conspicitur. Ex quibus phænomenis rectè concludunt Astronomi, Venerem ambire Solem, & modo infra, modo supra Solem existere, nequè proprio lucere lumine, sed illustrari à Sole atque ab eodem omnem splendorem nancisci.

*Franciscus Fontana* suarum Observationum tract. 5. cap. 2. refert, vidisse se Tubo suo Venerem vespertinam oblongam & ferè semipedalem ac tantam, quanta sine Tubo Luna conspicitur; semiasperam in parte concavâ, radiosque ejaculentem; & cum unò aut altero globulo nigricante, modo extra, modo intra corpus Veneris; ut hic in figuris apparet.



*Ricciolus* tamen ait, nec sibi, nec P. *Grimaldo* nec *Gassendo* licuisse unquam in Venerè aut propè eam tales globulos quovis Telescopio spectare. Undè verius putat fuisse meteorum aliquod, puta hapsum aut nubeculam quandam inter aut circumpositam Hespero; aut fuisse maculas Solarium instar à Veneris corpore proflatas, & quasi bullientes; aut montes & cavernas lunarium instar cavernarum ac montium pro vario ad Solem situ; vel fortè vertiginè aut libratione Veneris, magis minusque illustratas. Neq; enim audet dicere, esse Planctas Veneris comites, donec certius quid experimenta ulterius manifestent.

Anno 1667. sub exitum mensis Aprilis pars quædam in Venerè multò lucidior reliqua superficie à D. *Cassino* visa est; eaque à cornu Australi Veneris motu satis mani-



fecto recedere videbatur: sequenti die eadem hora penè in eodem loco conspecta fuit, & eodem motu ferebatur: utrum ea fuerit integra planetæ circulatio, aut libratio tantum, definire non audet. Neque ex eo tempore ea macula aut pars lucidior ab eo conspici potuit.

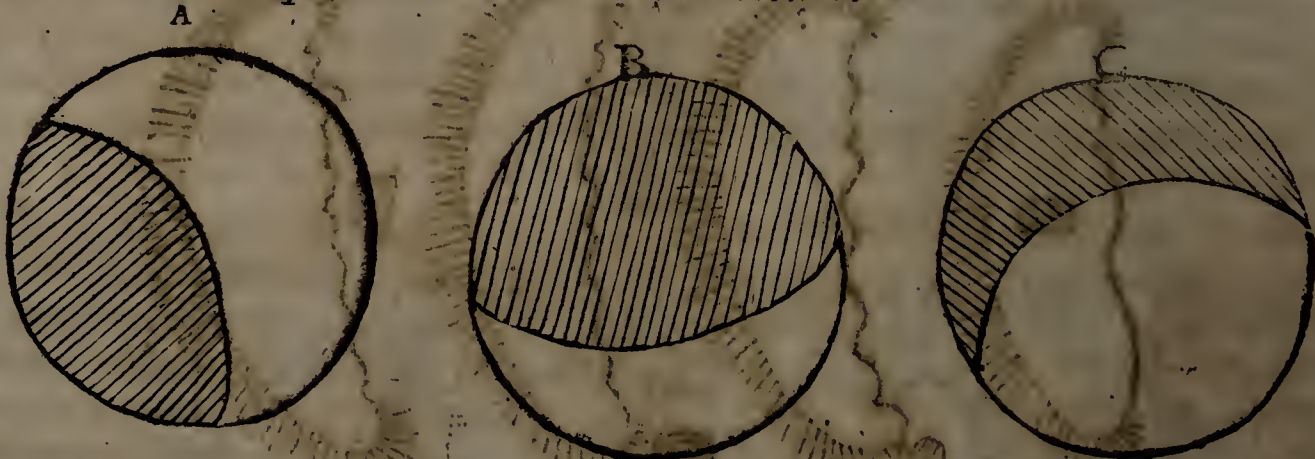
## §. III.

*Quomodo Telescopium ad aucupandum Mercurii globum sit apparandum, & quid de ipso per observationes Telescopicas hætenus fuerit compertum.*

Apertura  
Lentis ob-  
jectivæ.

Cum Mercurius in Aphelio non ultra gradus 28. à Sole recedat, & in perihelio non ultra 18. gradus: hinc minùs omnibus aliis planetis conspici potest, etiamsi in maxima à Sole elongatione versetur, ob diuturnum vel matutinum vel vespertinum, in quo crebro latitat, crepusculum, ita ut pauci reperiantur, qui lucis ejus incrementa & decrementa exactè Telescopio considerare, vel phasès ejus consignare potuerint. Causa procul dubio, ait *Hewelius Selenogr. cap. 4. pag. 74.* ea potissimum est, quod semper idem foramen æquè amplum in convexa Lentè retinuerint. Postquam enim pro positu Mercurii angustius foramen quandoque imposuerat *Hewelius*, & hoc pacto Mercurium lustraverat, tum phasim ejus clarè & distinctè potuit deprehendere: quemadmodum posthac quilibet bono ac prælongo Tubo Astronomico instructus hæc luminis vicissitudinès in Mercurio advertere poterit.

*Ricciolus lib. 7. Almag. sec. 1. cap. 2. num. 3.* refert, Mercurium non secùs ac Venerem, cum sub Solem se demittit, ab aliis observatum abire in cornua; ascendentem autem ad apogæum, fieri gibbosum, ac tandem rotundum. Unde observatum, illum eà prorsus formâ, quam appositæ figuræ monstrant, ac primò quidem Neapoli Anno 1639. Maji 23. tribus post Solis occasum Quadrantibus; deindè iterum Anno 1646. Januarii 26. uno post occasum Solis quadrante, ut in A. Erat autem in priore Observatione distans à Sole grad. circiter 22. & in posteriore grad. 18. Sub eadem ferè formâ vidit eum *Ricciolus* Anno 1647. April. 30. vespèri, cum Sole esset orientaliôr grad. 20 $\frac{1}{2}$ . Matutinum autem vidit eundem Anno 1643. Augusti 25. cum distaret à Sole grad. 9. & Anno 1644. Augusti 6. ab eodem Sole distaret grad. 10. ut in B. Anno 1643. Martii 5. vespertinus observatus fuit, ut in C repræsentatur. Unde bene concludit *Ricciol.* Jam extra controversiam est apud Recentiores Telescopii observandique peritos, Mercurium eodem modo à Sole illuminari, ac Lunam, si Luna Solem potius quàm terram circuitu suo ambiret.



Visus est etiam Mercurius quater in Sole; ut refert doctissimus *du Hamel Phys. part. 2. cap. 7.* primo à *Gassendo* Anno 1631. die 7. Novembris. Secundo *Suratta* Anno 1650. Tertio à *D. Hewelio* in Prussia, & *Londini* Anno 1661. die 3. Maji. Quarto *Adennione* à *D. D. Beauchamps & Gallier* die 7. Novembris: cum *D. Cassinus* scripto in publicum edito Astronomos hac de re monuisset, isquè ex omnibus inter se collatis apogæa & nodos Mercurii definivit. In postrema observatione visus est figuræ ovalis per axem tubi optici conspectus, & in ipso exitu quadruplo major apparuit, quàm in disco solari. Diameter Mercurii centesima decima octava pars solaris diametri in hac observatione apparuit; ferè ut ab illustri Astronomo *Joanne Hewelio* fuerat definitus: cum tamen Mercurius tum terræ esset viciniôr. In ultima quoque



quæ observatione distantia Mercurii à terra cum distantia solis à terra collata fuit ut 2. ad 3. Itaque si Mercurius tantum à nobis fuisset remotus ac Sol ipse, tum diameter Mercurii fuisset pars 180. diametri solaris; eaque est inter diametrum terræ & diametrum Mercurii proportio, quæ 18. ad 10.

Norimbergæ quoque Anno 1690 die 10. Novemb. St. N. à Clarissimo Dn. Georgio Christophoro Eimmarto visus est, prout refertur Ephem. Germ. Cur. Decur. 2. An. 9. obs. 225. his verbis. *Rarissimum hocce spectaculum contueri avidissimè expectabamus, quare omni apparatu idoneo instructi summo mane in procinctu stantes, nil nisi serenitatem affulgere in votis habuimus, nubes verò pertinaciter orientis plagam occupantes prohibuerunt, ut non secundum velle, sed secundum posse voti compotes fieri quiverimus. Quidquid tamen adipisci licuit: Hor. 8. 13. min. lumen radiorum solarium ictibus aliquot hic illic scenam sub ingrediebatur, & non plus dimidio digito inhaerere amplius Mercurii umbellam disco solis 60.36. circiter elevato deprehensum fuit. Mercurii cum longiori morula è limbo solis exeuntis ultimus contactus erat hor. 8. min. 26. Sol altus 80. 45. in puncto peripheriæ à verticali circulo distant 14°, versus Boream. Diameter solis die 5. Novemb. St. N. sub 20000. integralium partè Octogesima octava, & tabellæ à foramine, quoradius solis excipiebatur, remotione pedd. 24.*

per observationem ritè factam inventa erat 30. 20. ejusdemque diei altitudo solis

meridiana 24°. 58. 20. Corpusculum Mercurii pars octava cum semisse, è millenis disci solaris. Tanto autem gratior rerum sideralium curiosis erat hæc qualiscunque observatio, quantò paucissimis in Germania contigit ob injuriam tempestatis eam ritè observare; nequè etiam Gallis, nec Brittannis. (ut certò illic relatum est) ita beatissimè esse licuit, de observatione tam rari spectaculi hoc tempore gloriari.

Ex hisce etiam observationibus satis patet, quod Mercurius phasés suas mutet pro ratione sitûs respectu Solis. Causa autem, cur minùs frequenter & difficilior sub prædictis phasibus observetur, quàm Venus, haud alia esse potest, quàm quod plerumq; lateat sub radiis Solis ob exiguas ab eo digressiones; & semper ferè obnoxius sit magis refractionibus ob vapores horizontem circumstantes; ac etiam, quod in maximis à Sole elongationibus obruat à luce crepusculi matutini aut vespertini, maximè in

Climatibus horizontem valdè obliquum habentibus: unde etiam plures alias observationes per Telescopia hætenus obtinere non potuimus.





## CAPUT III.

*Practicum Artificium ope Telescopii solare Phænomenon exactissime observandi proponitur & explicatur.*



*N Fund. 2. hujus Operis Synt. 3. cap. 12.* plures modos solare Phænomenon inveſtigandi indicavimus: melior autem cum non ſit, quàm is, qui per immiſſionem Artiſcialeſ radiorum ſolarium perfici ſolet, ut ibidem diximus: eum itaque nunc genuinè & practicè, ſicut eundem expertiſſimus *Hevelius in Selenogr. cap. 4.* refert, declarare libet.

Hic enim, poſteaquam ſtructuram machinæ Helioſcopicæ Scheinerianæ diligenter expendiſſet, ſublatis incommodis, multò faciliorem & commodiorem hunc ipſum Solaris Phænomeni aucupandi modum adinvenit, ita ut unus aliquis citra difficultatem machinam regere, idemque ſimul obſervationi vacare poſſit. Hæc autem inventio non ſolum opportuna eſt obſervationi macularum, ſed & eclipſium ſolarium, ut facile poſt pauca patebit. Sed rem ipſam auſpicemur.

## §. 1.

*Modus immiſſionis ſolarium radiorum pro maculis & faculis ſolaribus indagandis.*

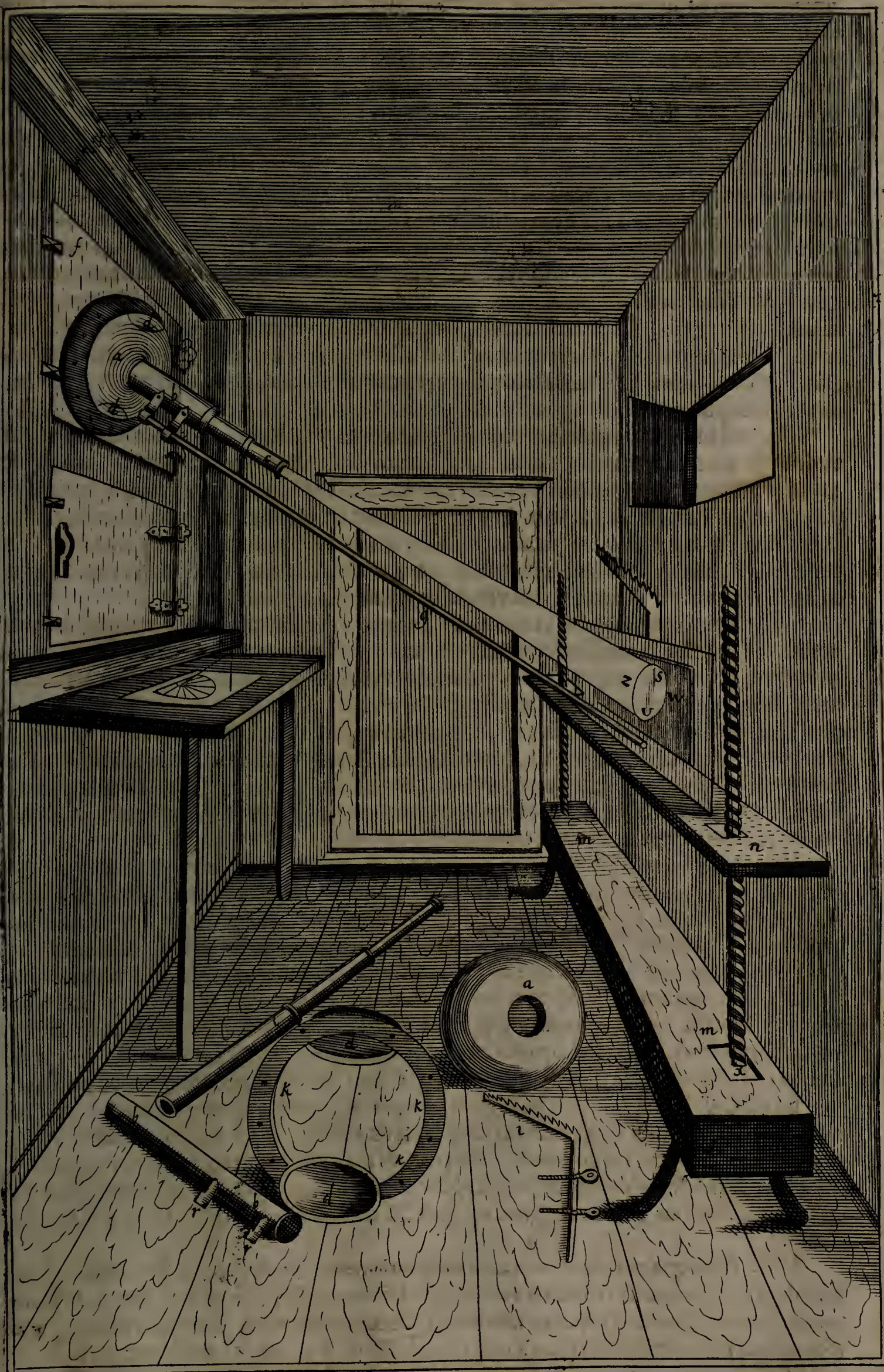
Machinæ  
apparatus.

I. Hic modus advertendi maculas & faculas ſolares inſtituitur imprimis in camerâ obſcura, atque in ejusmodi conclavi loco vitrearum fenestrarum oportet habere ligneas. Ex medio uniûs harum quadratus aſſerculus eſt reſecandus, ut in locum hujus foraminis alia quædam fenestella lignea convenientibus juncturis aptata ſubire queat, ſicut ex ſpatet. In hac fenestellâ rursus foramen, ſed rotundum ad capiendum globum mobilem ac verſatilem ad omne latus quaqua verſus excavetur, is autem ſequenti modo paretur.

II. Sphæra quædam ex ſolido ſiccoque ligno, cujus diameter octo vel novem æquet digitos, eſt efformanda, & exactè rotundanda: vel ex orichalco, quod durabilius, adornetur: at verò intus ſit metallica ſphæra cava, ita ut ſuperficies ejus tantum ad quadrantem uniûs pollicis craſſa ſit, ne nimia gravitate fiat intractabilis. Hæc ſphæra contineat perforatum foramen rotundum duos pollices circiter amplum, ut ei canalis itidem ex Aurichalco formatus b commodè queat inferi. Is ſesquipedem longitudine aſſequatur, habeatque duas agglutinatas quadratas fibulas, quales r exprimit, ut inſtar vaginalium quadratum baculum g octo vel novem pedibus longum arcè poſſint recipere.

III. Hic globus, cujus axem canalis pertranſit, ad dictum modum efformatus orbiculo k l (cujus latitudo ſit uniûs digiti) eſt claudendus: eum namque ambiunt duæ tabulæ d ad formam globi curvatæ, quæ globum undique cingunt, & firmâ junctione tenent, ut nullus unquam excidendi locus ſit; in omnem tamen loci poſitionem opè canalis b pro lubitu utrumque latus verſus, ſuſum ac deorſum moveri atque flecti (modò globus ſit perfectè rotundus) ſine ullâ difficultate poſſit. Ne verò aliqua uſpiam pateat rimula, per quam lux penetrare queat, idcirco orbiculus k & tabulæ d alba allatæ ſunt opplendæ. Deinde alia anſula, nempè e priori orbiculo adneſcitur, ut ejus opè ſphæra fenestellæ f clavis affigi queat, velut in figura patet. Illud eò inprimis deſervit, ut ſemper hæc machina, quando non placet obſervare, una cum canali b & fenestellâ ſeximi; imò exigente obſervatione aliam plagam, Eurum, Auſtrum vel Zephyrum verſus ea in aliam ligneam fenestram jam ad hunc uſum deſtinatam & paratam inferi poſſit.







IV. Ejusmodi sphaera mobilis etiam minoribus sumptibus ex alia viliori materia, nempe ligno firmo concinnari potest, quemadmodum talis globus fenestellae aptatus cum omnibus necessariis partibus in figura f. representatur. Etenim hic tantum requiritur globus exacte ad formam rotundatus, sicut isthic est a: utque fenestella f. habet perforatum foramen rotundum, cujus exterius latus minus sit circulo maximo globi. Dehinc sit etiam in promptu circulus ligneus, cujus foramen non amplius sit jam memorata fenestella. Globus igitur, fenestella & circulus ligneus, sunt tres praecipuae partes hujus facile parabilis machinae, proinde globum impone tornato foramini, quod inest fenestellae, eidemque globo superinduc circulum ligneum, quem quatuor ligneis cochleis arctius adstringe & junge fenestellae. Hoc facto globum a fenestella & circulo ligneo comprehensum in omnia latera & angulos flectere & dirigere poteris. Vide tamen, ne lumen aliquod possit penetrare, neve non rimulas, si quae adsint, obtures. Regimine vero cochlearum motum globi modo laxiorem, modo arctiorem reddere poteris, prout eas vel adstrinxeris vel dilataveris: Quo pacto metallicum globum tractare non valebis ob suam gravitatem. Hinc ligneus altero ex orichalco est ad imponendum & eximendum tractabilior. Videri etiam poterit instrumentum nostrum supra in *Fund. I. Synt. 3. cap. 3. num. 13.* explicatum.

Scamni observatorii constructio.

V. Ad observationem porro macularum requiritur etiam scamnum m, quod ex diversis partibus constat; & primum quidem valido ligno tribus pedibus longo, & quatuor fulcris innitente, ut stare queat immobile. Dein huic scamno duo ligna perpendiculariter erecta adfigantur, quae longitudine quatuor pedes aequent, vel circiter. Haec spirarum, tortilium sculptura constant, & cochleae dicuntur, & representantur per x & y. Per has trochleas trahuntur duo pericochleae o o, ut horum ope assere in cochleis imponendus pro re nata vel attolli, vel etiam deprimi possit.

Plura pro macularum observatione requisita indicantur.

VI. Preparatis jam his adminiculis tum ad observationem macularum accedi potest. Quocirca primum fenestella una cum globo & canali apte combinata majori lignae fenestellae imponatur. Deinde Telescopium bonae notae canali indatur, & longior baculus g cum fibulis r: Ex adverso autem constituatur scamnum m cum suis erectis cochleis a assere n, longiori vero baculo aptetur ad angulos rectos tabella h, quod facile fieri potest, modo tabella sit satis crassa: at dorso tabulae duae parvae fibrae addantur, quibus teres ferrum i inseritur, ita ut hoc possit moveri. Huic aliquod perpendiculum appenditur, ut hujus ope angulus verticalis & eclipticae, vel potius punctum verticale possit observari.

Circulus observatorius quomodo parandus.

VII. Tabulae huic folium munda & candida papyri cum cera agglutinatur, in quo ducendus quidam circulus, qui observatorius dicitur, sicut figura monstrat. Postmodum Tubus Opticus beneficio baculi longioris, qui globum & tabellam una disponit, ad Solem est dirigendus, ita ut Sol suis radiis in Tabulam adlabatur, & circulum observatorium collustret. Quod dum fit, attendendum est diligenter, num discus Solis major minorve sit circulo observatorio s, z, u, w: si namque hoc fiat, tunc vel tabella inserta magis a globo est elonganda, vel Telescopium in canali b est dilatandum aut contrahendum, id quod haud difficulter fieri potest, eo quod Tubus canali impositus suos liberos servet ductus, & tantummodo linteo obstruatur, ne vel excidat, vel lumen Solis ad latera per aliquam rimam penetret. Atque hoc pacto discus Solis observatorio circulo satis exacte potest accommodari. Attamen semper praestat, initio attentè observare & notare, quantam peripheriam discus Solis secundum longitudinem baculi & distantiam a charta tabellae formet, ut circulus observatorius exactae magnitudinis rectè determinari, postea semper usurpari queat.

Horologii sciatherici requisita structura.

VIII. Priusquam autem incipias observationem, in promptu sit sciathericum horologium minimum in terna vel terna, vel, si fieri possit, in singula minuta divisum postea in mensula alteri fenestrae admota sit accuratè expressa linea meridiana, cui secundum horizontem sciathericum horologium appone: post haec instituatur observatio, ita ut Sol circulum observatorium collustret. Hoc dum ritè fit: tum macula stylo quodam plumbeo signetur; quo pacto perpendiculum ita est dirigendum, ut in centrum circuli observatorii incidat, & hujus ductu punctum verticale f notan-



notandum, & simul exquisitum tempus horarium ex sciatherico horologio alteri fenestram admoto depromendum, & unâ cum die observationis in chartam referendum.

IX. At verò non unâ sis observatione contentus, sed mox fac denuò periculum, an macula nova in conveniente distantia tum in peripheria, quàm altera macula rectè sese habeat, ut & magnitudo, facies & forma ejus, insuper utrum densior vel rarior, nucleonè sit prædita an non? Nihilo quoque segnius faculas, si quæ adsint, præsertim quo in loco primùm extiterint, vel evanuerint, quomodo creverint vel decreverint, clariusne an verò obscurius apparuerint, & horum similia notabis, quemadmodum frequens usus hoc quemlibet docebit. Comprimis etiam hoc notandum, quod si distinctæ vel maculæ vel faculæ adsint, ita ut illæ non una vice possint consignari, tunc opus erit, ut singularis harum observatio, ut & puncti verticalis, exactique temporis instituat: Etenim si nimis diu hisce immoraris, facile potest error committi, eò quod angulus verticalis & Eclipticæ citò mutetur, & proinde etiam punctum verticale.

X. Postquam igitur uno die maculæ Solis cum genuinis coloribus, umbris & faculis ritè sunt notatæ: tum de die in diem sudo existente cœlo, ille labor est continuandus, ut ex hisce accuratis observationibus macularum cursus & mirabilis mutatio deprehendi possit. Notandum etiam, quòd Sol semper in tabula & circulo observatorio suam faciem inversam exhibeat, ita ut verus limbus Solis orientalis hic z sit, & occidentalis vv: sic & superior pars Solis in Ecliptica in circulo observatorio, quasi esset inferior, præsentatur. Quamobrem si macularum nativus situs in Sole repræsentari debet, tunc circulus observatorius unâ cum maculis & chartâ planè est invertendus, ita ut posterius latus chartæ fiat prius, & pars signata u superiorem, signata verò s inferiorem, z semper sinistrum, & vv dextrum occupet locum.

XI. Investigationem autem Eclipticæ in circulo observatorio, quæ valdè est necessaria, quippè sine illâ omnis observatio est imperfecta, institues inquirendo angulum verticalis & Eclipticæ: atque hoc duobus modis, vel mechanicè vel beneficio calculi, qui est omnium certissimus. Mechanicè cum *Scheinero* acquies per globum vel Astrolabium: verùm hic modus valdè fallibilis est, eò quod facilis lapsus intra unum & alterum gradum fieri queat. Alter igitur modus per calculum est certior, sed operosior, quia ad elevationem poli, ubi observatio instituitur, omnes angulos verticalis & Eclipticæ per integrum annum ad singulos gradus Eclipticæ in duodecim signis, & ad quamcunque semihoram computare debes, & hæc una opera in omne tempus sufficit, sicut *Hevelius* pro elevatione poli Dantiscanâ 54. 23. supputavit, & in tabulam redegit, quæ deindè pro quovis tempore servit in dicta latitudine.

XII. Angulis ex facta tabula ad quamlibet macularum observationem inventis necesse est, ut primò perpendiculum ope regulæ ex puncto verticali signato per centrum Solis ducas ex puncto / versus u: postea si tempus observationis est antemeridianum, tum angulum beneficio semicirculi legitimè in gradus distribui (quem transportatorium vocant) circulo observatorio applica à linea verticali vel puncto s sinistrum orientalem limbum z versus procedendo, eumque in peripheria circuli observatorii nota. Dehinc duc lineam per hoc punctum & centrum; tunc veram Eclipticam Solis & macularum, adinvenisti tempore observationis. Quòd si observatio hæc horis pomeridianis est habita; tum hunc angulum ex altero latere occidentali sinistro vv ab s numerando efformes. Delineatâ jam Eclipticâ hoc modo in omnibus figuris ac singulis observationibus, restat ut maculæ ac faculæ, quæ intra 14. dies vel circiter conspectæ sunt, in unum circulum observatorium, quantum fieri potest, redigantur ut commodius earum motus diurnus & annuus, nec non magnæ alterationes queant deprehendi. Hoc autem facile fit, quando centra circulorum observata acu conjungis, & unam Eclipticam alteri applicas: sic enim maculæ in alia munda chartâ purè possunt exprimi. Id autem in reliquis omnibus continuatis observationibus, quas evulgare cupis, agendum est. Postquam autem maculæ in chartam sunt relatæ, scias, earum positum esse inversum; quapropter & hic opus est, ut omnes maculæ in una figurâ expressæ perforentur acu, ut in altero latere fiant conspicuæ.



Quæ: hoc namque pacto in munda papyro denuò legitimo ordine consignato pos-  
sunt representari, prout reapse sub Sole motum suum exercuerunt. Si tamen Tu-  
bum ex duobus vitris convexis adhibuisses, non opus foret tanto labore; nam ritè om-  
nes maculæ solares in debito positu representarentur. Hæc de maculis & faculis so-  
laribus, modoquæ eas delineandi ex *Joanne Hevelio*.

Praxis so-  
lares Ecli-  
pse ob-  
servandi.

Hinc etiam facile concipi potest praxis observandi Eclipses solares. Nam si se-  
midiametrum circuli observatorii dividatur in 6. partes æquales, & per singula puncta  
divisionum ex centro circuli observatorii describantur integri circuli concentrici: nul-  
lo negotio deinde deprehendi poterit, ex quâ parte incipiat Eclipsis? quando nam  
maximâ? quot digitorum sit &c. Verum & ipse *Hevelius* videri poterit *Selenogr.*  
*cap. 5. circa finem.* Patet etiam, quomodo Solstitia simili modo per Telescopium  
in fenestra collocatum, & ex radius per illud in cameram obscuram immisissis inve-  
niri possint. Vide etiam *Dechates Dioptr. lib. 2. prop. 49.* Quæ paucis indicasse  
sufficiat.

## S. II.

*Quidnam hætenus per observationes helioscopicas detectum ex solertissimis  
observatoribus adducitur & recensetur.*

Mirum est ab eo tempore, quo Lyncei Philosophi ac Mathematici armatos Te-  
lescopio oculos in cælum intendere coeperunt, quam multa rara & priori mundo  
planè incognita suspexerint: inter hæc autem non postremo loco habenda sunt, quæ  
in ipso purissimo Sole, uti alias creditus ab antiquis omnibus fuit, maculas, nævos,  
umbras & plura alia per instrumenta & machinas coelestes deprehenderint. Veri-  
tas porro eorum omnium ideò vel magis fundata est, quod sæpè eodem tempore in  
diversis locis per diversa machinamenta Teledioptrica, in eodem nihilominus situ,  
eadem figurâ eademque magnitudine deprehensa sint, ut ita phænomena hæc  
non vitrorum bullis aut nòdis in charta apparentibus, non inconstantis aëris nube-  
culis, quæ vix unquam in eodem loco manent, non denique ulli oculorum ludib-  
rio adscribi cum veritate queant. Quæ verò potissimum ea sint, nunc paucis  
referam.

Tempus  
observan-  
di oppor-  
tunissi-  
mum.

I. Compertum est imprimis opportunissimum tempus, quo solaris corporis  
phænomenon accuratius aucupari possit, esse meridianum, quando Sol est altissimus  
& extra vapores. Quamvis etiam omne illud tempus magis opportunum esse possit,  
quo nempe Aër depressis vaporibus depuratio deprehenditur. Vide dicta supra  
*Synt. 3. hujus Fund. cap. 6. num. 13.*

Macularum  
color.

II. Color macularum est plerumque niger aut cæruleus: umbrarum, subniger  
aut flavus. Multæ ex maculis nigriores apparent circa limbos Solis, si cum aliis coeant,  
quam in medio, ubi semidiaphanæ subillustrantur, à Sole, non ita tamen, quin sint ob-  
scuriore consuetis Lunæ maculis & aliquibus nubibus, ut *Scheinerus* annotavit, ta-  
meti *Galileus* contrarium dicat.

Figura  
macula-  
rum.

III. Figura macularum irregularis plerumque apparet, & ejusdem maculæ valde  
inconstans, ita ut nulla fere posttridie talis appareat, qualis pridie visa sit. Circa limbos  
etiam contrahuntur & oblongæ fiunt: at circa medium Solis ampliores, sed minus  
longæ apparent cæteris paribus. Rursum prope limbos plures maculæ, quæ in medio  
Solis ditco disgregatæ ac invicem distantes apparuerunt, in unam fere maculam coi-  
re videntur.

Numerus  
macula-  
rum.

IV. Numerus macularum varius est & incertus. Aliquando tamen 50. aliquan-  
do 33 distinctè numeratæ sunt eodem tempore, aliquando una: & tunc calidior  
sicciorque cæteris paribus tempestas extitit, uti è contra frigus, quando magna fuit  
earum copia. Hinc etiam argumentum datur tristium eorum eventuum, qui post  
obscurationem Solis aliquando inopinatò contigerunt. *Suetonius* eo tempore, quo  
*Julius Cæsar* trucidabatur, circa Solem longo tempore visam veluti materiam quan-  
dam crassam & fuliginosam tradit. Observarunt haud absimile prodigium Arabes  
Anno Hegiræ 64. quemadmodum in *Astronomia suâ Hæel* tradit, quod magna re-  
rum

Eventus  
tragici post  
plurimum  
macula-  
rum appa-  
ritionem.



rum desolatio mox consecuta sit. Occiso *Dictatore* Casare, & Antoniano bello, *Plinio* teste, toto anno Solem dirò mortalibus omine impalluisse ferunt. Sub *Augusto* simile quid contigisse *Tertullianus* ad Scapulam refert, siquidem Sol in conventu Uticensi extincto penè lumine toti mundo horrorem incussit. Tempore *Justiniani* Imperatoris, ut in Constantinopolitanis *Cedreni* Annalibus legitur, Sol Lunæ instar sine radiis lucem tristem emisisse traditur, quod ostentum crudelissima pestis, quâ quotidie Bizantii decem hominum millia concidebant, consecuta monstravit non vulgarem fuisse stragem illam, quàm vel ipse Sol veluti pullâ veste indutus toto Anno luxerat. Item *Constantini* Imperatoris tempore Sol 17. dies obscuratus nullos emittebat radios, tantâ offusus caligine, ut naves etiam à cursu suo aberrarent; quod summi prodigii loco visum fuit. Hoc statim & bella & fames & pestilentia unâ cum *Constantini* Caesaris morte consecuta sunt. Apud *Paulum Diaconum* legimus Anno 700. Solis discum veluti sanguineo colore offusum toti Europæ multorum dierum spatio, cœlo maximè sereno & defæcato ita obscurè luxisse, ut penè tenebras mundo offunderet. Quàm obscuritatem ingens quoque cometa secutus est. *Cornelius Gemma* in sua *Cosmocrítica* Anno 1569. Solis discum eodem vultu comparuisse testatur; quod phasma & cometa & civiles commotiones secutæ sunt. Anno quoque 1625. paulò ante bellum Suecicum, totius anni decursu discus Solis ingenti macularum ebullitione coopertus tum à *Kirchero* in Germania, ut refert in *Mund. Subt. tom. 1. lib. 2. cap. 4.* tum à *Scheinero* Romæ, ut refert in *Rosa sua ursina*, fuit observatus. Quocirca benè concludit *Kircherus* in lib. de peste sec. 1. cap. 11. §. 3. observatum, quod quandocunque Sol hujusmodi macularum efflorescentiis exuberare visus fuit, mox & pestis & innumera mala orbem concusserint; quæ quidem tunc vehementius operantur, quando Lunâ intercedente Sol deliquium passus fuerit; hoc enim durante dici vix potest, quantum detrimentum subeat aura illa vitalis, quâ omnia vivunt in inferioribus; mox enim ac peregrinâ cœlestis influxus fuligine tingitur, illa pari pacto in nescio quas degeneres catasases abit terra, aqua, aër à naturali affectione declinantia in putres & exitiales partus paulatim disponuntur, quæ suo tempore ad maturitatem perductæ eas calamitates adducunt. Quæ omnia (sicut refert hæc idem *Kircherus* in *Mund. Subt. loc. sup. cit.*) si *Astronomi* diligenter annotarent, forsân ex hujusmodi *Phænomenis* ad effectus sublunares comparatis novâ *Astrologia* multo vulgari illâ *Planetariâ* certior condi posset. Sed hæc fusiùs forsân, quàm par erat, persecutus sum. Nunc ad reliqua experimenta Helioscopica progrediamur.

V. Magnitudo Solis macularum apparens varia est & inconstans. *Scheinerus* in *Apelle post tab.* ponit maximam Veneri æqualem. *Blancanus* ait, quandam occupasse quintam partem diametri Solis, ideoque toti terræ æqualem fuisse. *Riccio-lus* nullam deprehendit majorem decimâ parte diametri Solis apparentis. *Galilaus* maculas æquiparat Asiæ & Africæ simul cum mediterræneo mari. *Scheinerus* in *Rosa ursina*, aliquas agnoscit esse ad diametrum Solis ut 10. ad 50. aut 100. ad 2000. & aliquas Africâ minores, non paucas Lunæ, & quasdam compositas toti terræ æquales.

VI. Macularum duratio minùs constans videtur, quàm areolarum quarundam & facularum. Quædam enim subito in medio Solis disco, quædam alibi ortæ paulò post evanescunt: quædam durant ad dies 1. 2. 3. 4. 10. 15. 20. 30. per paucas ad 40. Nonnullæ redeunt eadem post periodum dierum circiter 27. Sub Sole autem hæ longius morantur in ipsa diametro, quàm quæ longius à centro distant. Ortum etiam & interitum non solum apparentem, sed etiam realem habere à multis asseritur.

VII. Motus macularum apparens talis est, qualis Mercurii & Veneris circa Solem, qui quidem planetæ in superiori parte Epicycli & directi motus arcu moventur ab occasu Orientem versus, at in inferiori parte Occidentem versus. Hinc *Galilaus* absolutè ait, maculas, quæ ita moventur, ut periodum absolvant diebus 27. aut 28. & redeunt, moveri Occidentem versus, cum *Scheinerus* attendens motum nobis conspicuum dicat, eas moveri Occidentem versus, quippe tunc Sole inferiores: manè enim oriente Sole maculæ ascendunt, ac inferioribus illis partibus, & vespere descendunt ad inferiores.



Vertigo  
Solis.

Vertiginis  
solaris pe-  
riodus.

Locus ma-  
cularum  
solarium  
in cœlo.

Solaris cor-  
poris exte-  
rior stru-  
ctura.

VIII. Phœnomenon macularum solarium, earumque motus vel circa Solem, si à Solis corpore distinctæ sunt, vel eam ipso circa ejus centrum & axem, si indistin-ctæ, occasionem dedit earundem observatoribus tribuendi Soli motum vertiginis circa sui corporis centrum. Sive enim à solari superficie disjunctæ sint, & sicut nu-bes circa terram, ita ipsæ circa Solem volitent, utpote fuligines & quasi nubes ipsius, sive in ipso sint corpore solari, utpote partes ipsius solidæ ac terreæ; quoniam in parte Solis superiori & inconspicua nobis moventur ab Occidente in Orientem; in par-te verò inferiore & nobis conspicua ab Oriente in Occidentem; necesse est & ipsum solare corpus circa centrum suum eodem motu circumverti. Authores commu-niter vertiginis hujus periodum asserunt esse menstruam seu dierum 27. aut 18. aut 29. eamque colligunt ex apparenti motu macularum, quæ nisi citius intereant, sub Solis disco, aut in ipso moventur ab uno margine in alterum scilicet ab orientali ad occidentalem diedus  $13\frac{1}{2}$  aut 14 aut  $14\frac{1}{2}$ . & totidem diebus latent post Solis tergum, absolutæque periodo ambitus circa Solem circaque ejus centrum, revertuntur ad marginem orientalem.

IX. Locus macularum in cœlo seu distantia à terra communiter censetur suprâ Mercurium perigæum; & nemo jam est, qui concedat, eas aut in Solis superficie ef-se, aut illi quasi continguas, eò quod nulla à Sole parallaxis in iis observata sit nedum Mercuriali major, sed eodem die eadem maculæ observatæ fuerint in eadem Solis parte cum motu ad motum Solis æqualiter proportion & longè tardiori, quàm & motus Mercurii, quantumvis in dissitis terræ locis fuerint observatæ.

X. Deniquè quod externam corporis solaris structuram attinet, apparet illud ex solidis & liquidis partibus constare, igneum tamen & lucidissimum ubivis. Partes li-quidæ igneum quendam fluorem repræsentant, qui instar Oceani effervescebat, ebullit, & fluctibus in altum jactatis exasperatur. Partes solidæ, intra quas igneus fluor velut intra cacabos aut fornaces fulorias continetur, videntur undique prorsus ignitæ & ab ignis virtute penetratæ, ac velut in ignem conversæ, ad eum modum, quo forna-cum fuloriarum è lateribus constructarum latera & fornices prorsus ignita apparent, & ab ignis, seu igneæ materiæ inclusæ colore minimè distinctæ. Ignis porro solaris, tam qui in marium sinibus continetur & continuo agitatur, quàm qui eructat ingenti copiâ ac vehementiâ è flammivomis montibus, exhalare videtur suos quasi vapo-res & velut fuligines, non quidem planè atras & fumeas, ut noster ignis terrestris, sed purissimas, quæ in circumfuso æthere collectæ ac spissatæ in nubes Solem velut inum-brare conspiciuntur, haud aliter ac nubes terram nostram obumbrare solent. Facu-læ quoque plures ex solari corpore prodeunt velut ingentes globi ignei, qui subindè è montium flammivomorum crateribus magna copiâ & impetu erumpunt, & intra circumfusâs nébulas ac fuligines effulgent; & aliquandò quidem subito disparent, aliquandò ad tempus aliquod perseverant. Optimè autem omnia, quæcunque in corpore hoc Lucivomo comparere solent, annotasse & descripsisse videtur Kircherus in *Mund. Subt. tom. 1. lib. 2. cap. 4.* dum ait: *Qui unquam in fornacibus fusoriis in ingentibus cuppis liquefactum as vidit, is genuinas phœnomeni Solaris rationes ali-quo modo comprehendere poterit. Sicuti enim in hujusmodi cuppis fusoriis undantis materie fervor tales subinde astus volvit, ut mari cuidam igneis fluctibus agitato, undarumque vorticibus curvato haud absimile videatur, ubi fuligines atra flammis lu-cidissimis junctæ miram quandam facularum umbrarumque vicissitudinem exhibent, in quorum evanescentium locum alia identidem succenturiuntur; as verò liquefactum quod actu funditur, splendorem habet ita splendori similem, ut nulla alia res in na-turarum splendorem Solis melius exhibeat.* Et post pauca hæc subnectit.

Quemadmodum terra Atmosphæra sua constans inæquali vaporum exhalationum-que amictu cingitur, variasque habet partium dispositionis; alibi enim densam, ali-bi subtilem & tenuem, ubique varia virium qualitatumque miscella imbutam expe-rimur: in aliis quoque & aliis locis, alia atque alia pro partis evaporantis natura & conditione producit: ita prorsus existimandum est, Solem pyrosphæra sua constare inæqua-li, uti ex perpetua macularum, fumorum, nebularum, lucularumque in ejusdem super-ficie nunc ebullientium, nunc iterum evanescentium vicissitudine, irrefragabilis ex-perientia docuit: Atq; adeò Solare corpus ad instar Oceani cujusdâ ignei in perpetuo motu & agi-



& agitatione versari, quod quidem sic agitatum pro evaporantis Solaris regionis varia natura, varios quoque in Natura rerum effectus causare nemo dubitabit, qui praedicta penitus fuerit contemplatus: est enim omnium mundanorum corporum eadem ratio, ut quod de terra dicimus, de Sole, Luna, cæterisque Planetis dicendum sit: diversitas in eo solum reperitur, quod unumquodque horum corporum, uti diversam naturam sortitum est; ita diversam quoque exspirata virtutis suæ sphaeram fundet. Hæc Kircherus.

## CAPUT IV.

*Tuborum Astronomicorum apparatus ad tres Planetas superiores accuratius observandos, quidve hætenus de iisdem per Telescopia observando compertum.*



Res superiores Planetæ sunt, nempe Mars, Jupiter, & Saturnus: Vocantur autem superiores respectu Solis, quia supra Solem semper orbitas suas per expansum Æthera continuant. Quomodo igitur Telescopia apparari debeant, ut accuratius hæc altiora corpora coelestia investigari queant, paucis nunc declarare aggredimur.

## §. I.

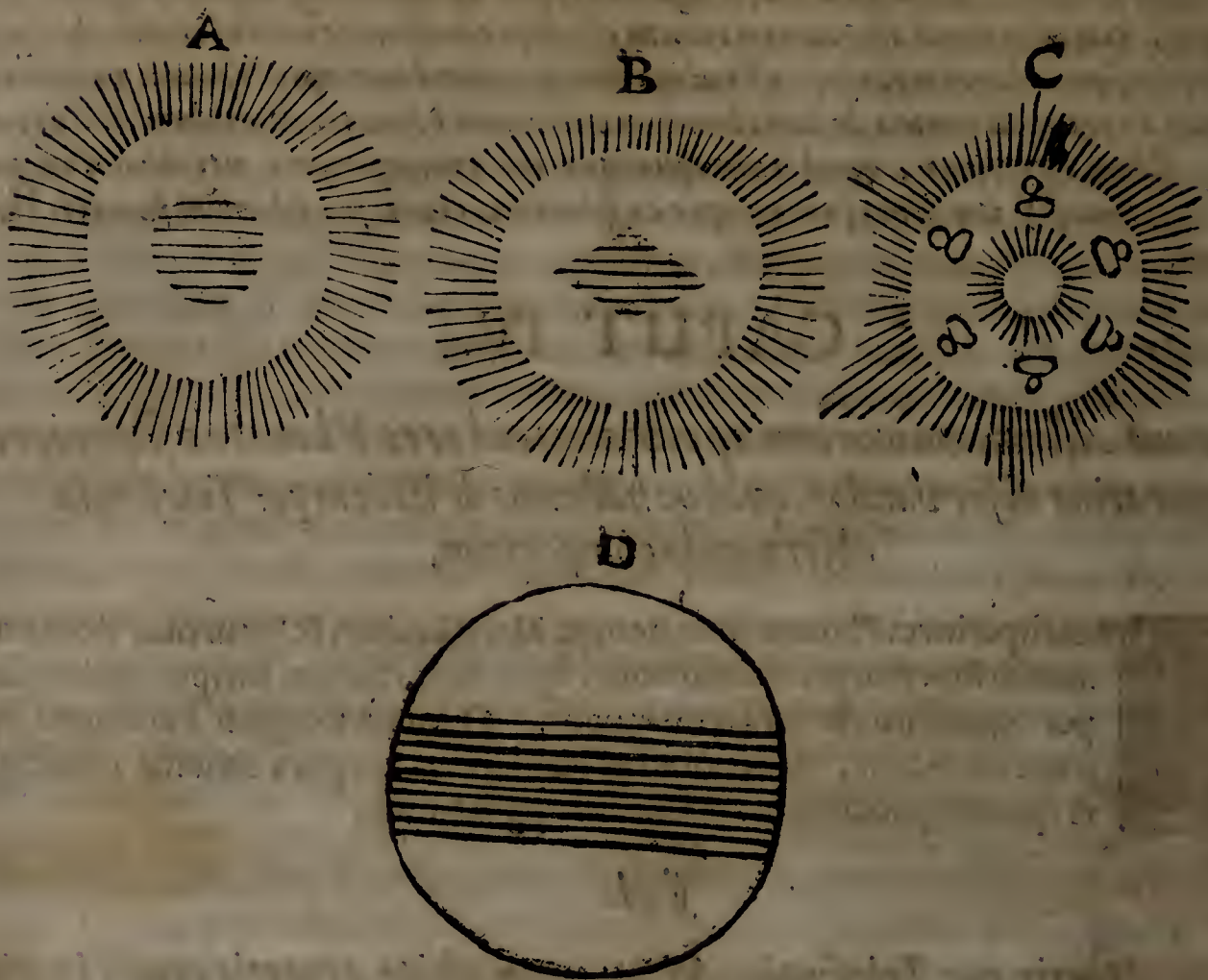
*Inspectio Martis per Telescopia, & quænam ab ita armatis oculis in ejus corpore hætenus detecta sint, paucis recensetur.*

Ad cognoscendam genuinam stellam Martis monet *Hevelius Selenogr. cap. 4. pag. 67.* usitata communiter Telescopia minus esse idonea: quippè lumen Martis superfluum, quod in eo abundat, nisi adimatur, non rotundum, sed in mucronum turbinatum, & rubicundo circulo quasi Iride cinctum apparere. Unde Telescopium dicit ad eum modum ordinandum esse, quo ad stellas fixas intuendas, foramen nempe chartæ, quæ vitro objectivo convexo apponitur, cum indicata apertura coarctando: atque ita Martis corpus exactè detegi & rotundum exhiberi poterit.

Figuram porro Martis quod attinet, à lynceis hoc sæculo Observatoribus per Telescopia melioris notæ, valdè varia deprehensa est. *Franciscus Fontana* in suis Observationibus *Tract. 6. cap. 1.* ait; Martem sibi visum tantum ope Telescopii, quanta videtur Luna plena nudis oculis, sed cum maculâ nigra in medio (quam alii umbonem, ipse cavitatem putat: ) & circa limbum obscurius lucentem, ut apparet hic in *figurâ A.* Ita eum vidit Anno 1636. At Anno 1638. Augusti 24. ait, visum à se gibbum cum maculâ, quæ indies contractior apparebat juxta decrementum disci Martialis. Ejus specimen habes in *figurâ B.* Eadem prorsus figurâ observatum à se Romæ Anno 1640. Maji. 23. Sed sine maculâ aut rubrâ aut nigrâ testatur *P. Zucchius* in litteris ad *P. Ricciolum* datis. *P. Daniel Bartolus* scripsit *Ricciolo* visum à se *Neapoli* Martem non cum maculâ in medio, sed cum duabus maculis in parte inferiori disci Martialis. *P. Rheita lib. 4. oculi Enoch & Eliæ cap. 5.* refert; Martem sibi sæpiissimè quasi jubatum esse visum, adeò ut Mars nunquam rotunda, sed perpetuo jubatæ figuræ appareat: Jubas tamen in schematismo nullas Marti appingit, sed corpora quædam ipsi propinqua, & circa extimam ejus superficiem quasi fluitantia ac circumvolitantia. Vide *fig. C. Christianus Hugènius in system. Saturn.* scribit, in Marte ad Annum 1656. sed deprehendisse cingulum latum admodum, mediamque disci ejus partem obfuscans, quemadmodum hic in *fig. D.* patet. Addit insuper, se discum hujus planetæ parte aliquâ deficientem aliquoties vidisse.

Martis figura varia observata.





Structura  
globi Mar-  
tii.

Porro de structura globi Martii scribit *Kircherus in Itin. Extat.* esse eum ut cœteros planetarios globos compositum ex solido & liquido: Et solidum quidem esse fuliginosum instar Sulphuris, Arsenici, Auripigmenti, durissimum tamen & incom-  
bustibile, evaporans malignas & exitiales qualitates, sudansque veluti bitumen quod-  
dam, & naphitam copiosam, quin & copiosissimum æque ac fatidissimum ignem è  
diversis montibus & voraginibus horribili fragore eructans. Humidium verò len-  
tum, pici naturæ liqufactæ hæud absimile, mixtum sulphure totumque accensum &  
flammas subfuscas ac veluti fuliginè plenas ejaculans.

Macula  
sive umbo  
Martis  
quid sit.

Nigram autem aut rubram maculam, quam aliqui in medio Martis notarunt  
subindè, alii umbonem, alii cavitatem existimarunt: putat ipse esse ingentem quan-  
dam voraginem. Africâ fortassis non minorem: quæ tamen è terris non semper ap-  
pareat, eò quod globus Martis circa centrum suum vertiginis motu gyretur, sicque  
fiat, ut plaga illa nunc recto nunc obliquo situ spectantium oculis obvertatur: atque  
inde venit, ut aliam atque aliam subinde figuram, nunc rotundam, nunc oblongam,  
nunc contractam induere videatur.

Jubæ Martis  
quid sint.

Jubæ denique seu corpora in extimiâ Martis superficie veluti fluitanta, putat *Kir-  
cherus* ibidem esse ingentes vaporum & exhalationum fumos, qui tamen non sem-  
per, sed tunc tantum appareant, cum vehementius globus æstuet, post aliquantum ve-  
rò temporis resoluti globo suo restituantur. Atque hinc censet oriri litem Astrono-  
morum, dum alii dicta phænomena se observasse affirmant, alii contra negant.

## §. II.

### *Jovialis globi phænomena per Telescopium comperta recensentur.*

Zonæ seu  
fasciæ Jovis.

Astronomi hujus sæculi adminiculo Tubi Optici mirâ in Jovè detexerunt, com-  
primis advertunt eum fasciis & zonis variis ornatum, deinde pluribus comitibus  
stipatum. Apellantur autem ita zonæ illæ sive fasciæ Joviales striæ quædam obscu-  
riores ac magis nigricantes (Hugenius tamen cum aliis perspicuè sæpè observavit,



cas reliquo Jovis corpore lucidiores, licet alii obscuriores adverterint, quibus forsitan ait, interjectum spatium inter binas zonas lucidiores pro unâ obscuriore fuerit) totam, ut in schemate appposito patet, Jovialis globi cœterum lucidi convexitatem amplectentes & instar fasciarum stringentes, nunc plures numero, nunc pauciores, & modo in rectam lineam extensæ, modo arcuatæ, arcuumque cavitatibus subinde sursum, aliàs deorsum vergentibus, nec cum eadem semper inter se distantia, nec ejusdem aut amplitudinis aut gracilitatis semper, ut in figuris, 1. 2. 3. 4. 5. 6. Iconismi apppositi apparet. Fuerunt autem hæ zonæ primitus per Telescopium deprehensæ Neapoli à P. Joanne Zupo, Francisco Fontana, P. Barrolo: deinde etiam Bononiæ notatæ fuerunt à P. Ricciolo & Francisco Grimaldo; quorum hic etiam observavit eas parallelas esse ad Eclipticam. Plures figuras eorum, prout à variis observatoribus diversis temporibus in corpore Joviali notatæ sunt, refert P. Ricciolus in *Almagesto suo lib. 7. sect. 1. cap. 2.* quarum aliquas etiam in præsentî Iconismo exhibeo.

Prima figura Jovem exhibet cum tribus zonis, supremâ tamen angustiori, quarum convexitas sursum, cavitas deorsum vergit. Ita Jupiter visus est Anno 1639. Maij. 22. Item, Anno 1643, & 1646, Januar. 28.

Figura 1.

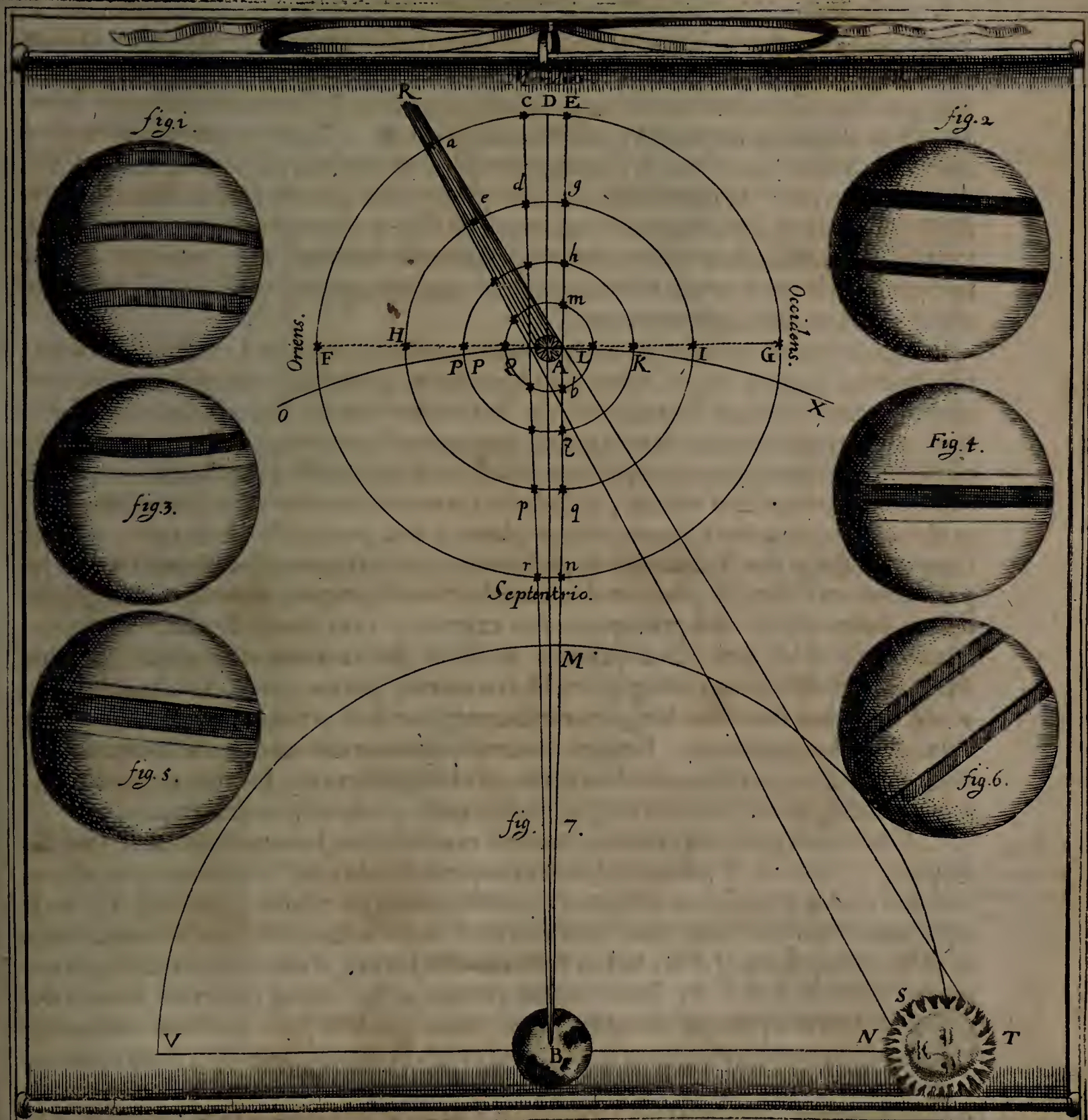




Fig. 2.

Secunda figura exhibet Jovem cum duabus fasciis valdè invicem distantibus & convexitate deorsum, cavitatem sursum. Talis visus est Anno 1644. Jan. 20. 21. 22. Neapoli, Anno 1630. Maij 17. *Roma*. Item, Anno 1647. Jan. 23. *Bononia*.

Fig. 3.

Tertia figura ostendit Jovem cum duabus fasciis, sed sibi invicem propioribus & inferiore valdè gracili. Ita visus Anno 1643. *Bononia* ab initio Octobris per plures noctes usque ad 13. ejusdem Mensis.

Fig. 4.

Quarta figura exhibet Jovem cum latiori zonâ & paulò, quam antea, inferiori duabus valdè gracilibus zonulis utrinque parallelis circumseptâ. Talis visus fuit *Bononia* Anno 1643. à die usque ad 20. Octobris semper propè meridianum.

Fig. 5.

Quinta figura offert Jovem jam æquiorē & rectis jam baltheis præcinctum medio quidem propioribus, & mediâ zonarum ampliore cum duabus hinc inde tenuioribus & parallelis. Ita visus *Bononia* 1643. ab initio Novembris horâ quartâ noctis, & die 13. h. 5. & diebus 14. 15. 23. 30. non longè à meridiano.

Fig. 6.

Figura sexta repræsentat Jovem cum duabus fasciis rectis omnino, quarum superior in Arctâ peliorem versâ seu orientior, arctior & obscurior; occidentior autem in Lybicum conversâ explicatior & minus obscura visâ fuit; pars verò Jovialis disci inter utramque interjecta longè lucidior toto reliquo disco effulsit. Ita visus *Bononia* Anno 1648 à die 24. Febr. usque ad 16. Martii.

Ex his observationibus colligunt Astronomi motum vertiginis in Jove, aut librationem circa suum centrum, unde fit, ut tales fascias nunc ostendat, nunc eripiat, nunc optice ita invicem admoveat, ut jam ex tribus unâ nobis appareat, nunc duas in aversum hemisphærium transferat. Colligunt etiam Asperitatem corporis Jovialis, ita ut aliquæ partes lumen remittant, aliquæ non. Quocircâ etiam cum circâ margines montibus, ac tumoribus evidentissimè extantibus apparuisse testatur *Ricciolus loc. sup. cit.* Et novissimè *D. Franciscus Grindl* observavit eundem non perfectè sphæricum sed multangularem, ac propè Ellipticum cum pluribus maculis majoribus. *D. Cassinus* duas quoque maculas observasse scribitur, quæ motu ab Oriente in Occidentem circa Jovem obvolvuntur, ac integram periodum spatib 10. horarum absolvere ab eodem observatæ sunt.

Quod attinet Jovis satellites sive comites, primus, qui eos Telescopio advertit, fuit *Galileus Galilei* Magni *Hetruriæ Ducis Cosmi de Medices* Mathematicus, qui idcirco etiam *Mediceæ sidera* appellavit. In numero autem tres tantum observavit, licet communiter alii deinde post ipsum quatuor adverterint. *Schyrlæus de Rheita* præter hos quatuor alios quinque magis diffitos se observasse dicit, quos tamen plerique in controversiam vocant, ac sedulus earum observator *Christianus Hugenius in Syst. Satur.* quatuor tantum, neque plures à se deprehensos confirmat, eosque semper ac facile suo Telescopio deprehensos dicit, nisi cum disco suo aut umbra Jupiter aliquem abscondit; inde verò quamprimum emergere cœperunt, conspicuos denuo factos esse; imò priusquam toti exierint, non semel se vidisse meminit. Præter ordinarios jam dictos quatuor satellites seu comites alias adhuc quinque stellulas per telescopium detegi asserit *D. Eimmartus Ephem. Germ. Cur. Decur. 2. An. 9. obs. 225.* quæ licet non semper omnes conspicuæ sint, nunquam non tamen ad minimum duæ apparent. Easdem è numero fixarum esse non posse indè convincitur, quod fixæ perpetuò eundem situm ad invicem servant, hæ verò non item: insuper ad detegendas fixas non longa diductio tubi, qualis ad planetas requiritur.

Jovis comitum situm, motus & alia accidentia.

Certum est præterea, omnes satellites moveri circa Jovem circulariter (vel saltem ellipticè aut alio simili motu) non in eodem circulo, seu in ejusdem circuli peripheriâ, sed in diversis, quos figura 7. Iconismi præsentis exhibet; ubi *A* est Jupiter, *B* centrum terræ seu oculus observatoris in terræ superficie, circa quod est cœlum Solis *VMS*, cœlum Jovis *OAX*, Sol in Silluminans Jovem *A* illumque contingens extremis radiis *NR* & *TA*; Jovis umbra conica *AR*. Circa centrum Jovis *A* descripti sunt quatuor circuli concentrici, in quibus totidem Jovis satellites moventur circa Jovem, nempe maximus & extimus *GDF*, in quo extimus & à Jove remotissimus satelles *G* circumvolvitur in superiori parte pericycli in consequentia, seu ab occasu in ortum, nempe à *G* in *D* & inde in *F* & in *r* & *n* donec redeat in *G*; deinde pene-



penextimus circulus I g H, in quo penextimus satelles I volvitur ab I in g, in H, in p & q, donec revertatur in I: postea circulus penintimus K h P, in quo penintimus satelles K vertitur à K in h & c. Ac tandem intimus circulus L m Q in quo intimus seu Jovi proximus satelles L volvitur ab L in m & c. Essè autem quatuor dictos satelites sitos in quatuor diversis circulis, & in iis circa Jovem moveri, colligitur tum ex diversis eorum periodis, cum intimus longè celerius absolvat periodum suam, quàm extimus; tum quia in majoribus à Jove digressionibus, nempe in lineis AF, AG nunquam videntur conjuncti, sed valdè sejuncti, ut in F, H, P, a vel in G, I, K, L, aut propè Jovem simul constipati apparent, ut in E, g, h, m, & quò magis ab eò remonentur, eò magis à se invicem sejunguntur. In his autem circulis, cum prædicti comites sunt superiores, ut in E, g, h, m, apparent respectu Jovis Australes & in plagâ Antarcticâ, quia ibi tendunt ad Eclipsin; at quando sunt inferiores, ut in G, z, q, n, apparent boreales & in plagâ Arcticâ, ac in pari digressionem à Jove videntur hic majores quàm ibi, quoniam hic revera propinquiore sunt nobis, quàm ibi.

Quo ad digressiones satellitum maximas à Jove, variis modis eas determinant Auctores, ut in Tabellâ appositâ videre licet.

*Tabella exhibens digressiones Jovis comitum in diametris apparentibus ejusdem Jovis.*

|          | Comites Jovis | 1. à Jove | 2.               | 3           | 4.  |
|----------|---------------|-----------|------------------|-------------|-----|
|          |               |           |                  |             |     |
| Auctores | Scheinerus    | 3         | 4 aut paulo plus | 5. circiter | 10. |
|          | Galilæus      |           |                  |             |     |
|          | Wendelinus    | 2         | 5.               | 8           | 14. |
|          | Dechales      |           |                  |             |     |
|          | Simon Marius  |           |                  |             |     |
|          | Keplerus      | 3         | 5.               | 8.          | 18. |
|          | Herigonius    |           |                  |             |     |
|          | Rheita        | 3         | 4.               | 6           | 10. |

Revolutioni periodicæ Jovis comitum, quæ certius numeratur ab una conjunctione ad eandem, quam ab una maxima digressionem ad eandem, plerique tribuunt tempus, ut sequitur.

*Periodi Revolutionum comitum Jovis circa ipsum.*

| Comites Jovis | Dies | Horæ | Min. prim. | Min. secund. |
|---------------|------|------|------------|--------------|
| A Jove 1      | 1    | 18   | 28         | 30           |
| 2             | 3    | 13   | 18         | 0            |
| 3             | 7    | 3    | 56         | 34           |
| 4             | 16   | 19   | 9          | 15           |

Ad Eclipses horum Satellitum quod attinet, est jam communis opinio & crebris experimentis confirmata, eas quando accedunt proximè ad conjunctionem cum Jove, sive inferiorem, dum feruntur versùs occasum in inferiori parte pericycli sui, sive superiorem, dum versùs Orientem moventur, ob fulgorem Jovis non videri, sed occidere (ut Ricciolus ait) Zeusiacè, sive Jovialiter, quia nimirum intra Jovis lumen absconduntur; imò extra conjunctionem etiam aliquando Eclipsin pati; in eaque delitescere, majori vel minori mora juxta diversas inclinationes coni umbræ Jovis, & diversam ejus latitudinem, diversamque viciniam satellitum ad Jovem. Præterea remotiores à Jove, quando dejecti in Austrum accedunt ad Jovem, occultantur; qui ta-

men,



men, quando ad eum accedunt, sed everti ad Boream, apparent; quod non nisi ante oppositionem cum Sole observatum fuit. Postremò consideratis horis & minutis occultationum, quæ fiunt in his Satellitibus ad Orientem tendentibus & situ Solis ad Jovem, constat tunc eas fieri; quando sunt in illa cœli plaga in quam vergit umbra Jovis à Sole illuminati. Plura alia de Jove & ejus comitibus alibi dicemus.

### §. III.

#### *Quomodo ope Telescopii Saturni corpus investigandum, & quid hætenus de eodem compertum.*

Ad Saturnum Planetam ab oculis nostris remotissimum investigandum, monet *Hevelius* necesse esse, ut quis utatur optimo ac prælongo Telescopio ex Lentibus omnino perfectis, clavis & bene expolitis instructo minimum 10, 12. vel 15. pedum, aliàs frustra laborabis. Ad hæc oportet, ut Saturnus non Solum quotannis, sed etiam singulis mensibus semel ac iterum observetur; quo eò certior de ejus variâ phate reddi quis possit. Nam penitus sibi persuasus est *Hevelius*; Saturnum singulis annis aliquoties faciem suam mutare posse; comprimis, quando motu est velox. Ex. gr. eodem anno potest esse rotundus & tricorporeus, nonnunquam etiam denuo rotundus fieri. Alio vicissim anno potest apparere cum globulis pariter etiam sphærico-anfatus, unde etiam à diversis eodem anno diversimodè videri potest, nempe cum diversis temporibus observatur. Ex observationibus deinde & experimentis ope Telescopii cœlo deductis tabulam ordinavit, in qua phases ejus, dato loco ejus in Zodiaco mox addisci possunt, unâ cum directione fibrarum sive anularum, quam Tabulam ad cyclum reduxi, ut in Iconismo hic appposito vides.

Fundamentum autem Tabulæ hoc est. Cum Saturnus totum signiferum 30, circiter annis percurrat, eundem etiam quasi circa axem sese obvolvere eodem tempore necesse sit, totidemque diversas exhibere phases; non minus quoque spatio 30. annorum Saturnum bis fieri elliptico-anfatum, pleno videlicet lumine imbutum, & bis similiter perfectè rotundum, sive monosphæricum; at quater sphærico-anfatum; sphærico-cuspidatum, acuminatis nempe globulis ornatum & tricorporeum sive trisphæricum, hoc est, parvulis adhærentibus globulis stiparum, si nimirum ex Sole phases considerentur secundum motum Planetæ perpetuo in orbitâ suâ directum. Unde certo exinde concluditur, nullis omnino refragantibus observationibus, Saturnum in Sagittario & Geminis phasin primam, in Capricorno, Cancro, Tauro & Scorpione phasin tertiam, in Aquario, Leone, Ariete, & libra phasin quintam: in pisibus & virgine phasin septimam; in aliis vero locis intermediis aliam atque aliam phasin, 2. 4. & 6. perpetuo exhibere conspicuam. Vide tabulas subjectas & Iconismum appositum.



*Tabula ostendens, dato loco Saturni in Zodiaco ejus Phases.*

| <i>Signa Zo-<br/>diaci.</i> | <i>Diversitas phasium Saturni, earumque Nomina</i>                                       | <i>Numerus<br/>phasium.</i> |
|-----------------------------|--|-----------------------------|
| ♄ ♀                         | Saturnus est Elliptico-ansatus forma oblongiori.   | 1.                          |
|                             | Elliptico-ansatus forma breviori.  | 2.                          |
| ♄ ♀. ♄. ♄. ♄.               | Sphærico-ansatus.  | 3.                          |
|                             | Rotundus cum globulis oblongis & acuminatis spatio<br>fatis notabili in corpore remotis. | 4.                          |
| ♄. ♀. ♄. ♄.                 | Rotundus cum globulis itidem rotundis ab interme-<br>dio corpore paululum remotis.       | 5.                          |
|                             | Rotundus cum globulis minoribus corpori adhæ-<br>rentibus.                               | 6.                          |
| ♄. ♀                        | Monosphæricus seu perfectè rotundus ac solitarius.                                       | 7.                          |

*Specialis autem exhibitio Phasium Saturni ita se habet  
ex eodem Hevelio.*

|   |  |
|---|--|
| ♄ | Grad. 7. Saturnus est trisphæricus, sive tricorporeus. |
|   | Grad. 25. Sphærico-cuspidatus.                         |
| ♄ | Grad. 1. Sphærico-ansatus.                             |
|   | Grad. 25. Elliptico-ansatus. N. 2.                     |
| ♄ | Grad. 17. Elliptico-ansatus, plenus N. 1.              |
| ♄ | Grad. 9. Elliptico-ansatus N. 2.                       |
| ♄ | Grad. 1. Sphærico-ansatus.                             |
|   | Grad. 25. Sphærico-cuspidatus.                         |
| ♄ | Grad. 1. Trisphæricus.                                 |
|   | Grad. 16. Monosphæricus.                               |
| ♄ | Grad. 7. Trisphæricus.                                 |
|   | Grad. 25. Sphærico-cuspidatus.                         |
| ♄ | Grad. 1. Sphærico-ansatus.                             |
|   | Grad. 25. Elliptico-ansatus. N. 2.                     |
| ♄ | Grad. 17. Elliptico-ansatus plenus. N. 1.              |
| ♄ | Grad. 9. Elliptico-ansatus. N. 2.                      |
| ♄ | Grad. 1. Sphærico-ansatus.                             |
|   | Grad. 25. Sphærico-cuspidatus.                         |
| ♄ | Grad. 1. Trisphæricus.                                 |
|   | Grad. 16. Monosphæricus.                               |







*Directio fibrarum sive ansularum est insignis subjectis.*

|         |                |
|---------|----------------|
| V & 8   | Eclipticalis.  |
| II      | Neutralis.     |
| 6 & 9   | Æquinoctialis. |
| mp      | Neutralis.     |
| 2 & III | Eclipticalis.  |
| 7       | Neutralis.     |
| 3 & 4   | Æquinoctialis. |
| X       | Neutralis.     |

His suppositis audet *Hevelius* phases Saturni in multa deinceps sæcula prædicere, quænam scilicet phasis hoc vel illo anno inferiori mundo Saturnus per Telescopium comparere queat. En Ephemeris Phasium Saturni ad plures annos ex eodem ut sequitur.

*Ephemeris Phasium Saturni.*

| Anno  | Menſe         | Phaſes Saturni.  | Anno    | Menſe    | Phaſes Saturni. |
|-------|---------------|------------------|---------|----------|-----------------|
| 1656  | â Januario    | Rotundus &       | 1682    | Novembre |                 |
| 1657  | usque ad      | globulis prorsus | 1683    | usque ad | Tricorporeus    |
|       | Septembrem.   | exutus           | 1684    | Julium   |                 |
| 1658  |               |                  | 1685    | Septemb. | Rotundus per-   |
| 1659  |               | Tricorporeus     | 1686    | usque ad | fectè.          |
|       |               |                  |         | Octobr.  |                 |
| 1661  |               |                  | 1687    |          |                 |
| usque |               | Anſatus          | 1688    |          | Tricorporeus    |
| 1667  |               |                  |         |          |                 |
| 1668  |               |                  | 1690    |          |                 |
| 1670  |               | Tricorporeus     | usq; ad |          | Anſatus         |
|       |               |                  | 1696    |          |                 |
| 1672  | â Martio usq; | Rotundus per-    | 1699    |          |                 |
| 1673  | ad Aprilem.   | fectè.           | 1700    |          | Tricorporeus    |
| 1674  |               | Tricorporeus     |         |          |                 |
| 1677  |               |                  |         |          |                 |
| usque |               | Anſatus.         | 1701    |          | Rotundus per-   |
| 1681  |               |                  |         |          | fectè.          |

Porro ad explicanda diverſa hæc Saturni phænomena, valdè diſſentiunt *Authores*: intendit autem controverſiam omnem dimovere *Chriſtianus Hugenius* ex obſervationibus per Tubos ſuos cœlo deductis. Obſervavit enim Anno 1655. Martii 25. (ut refert in libello peculiariter de Saturno conſcripto, cui titulum præfixit, *Systema Saturnium*) Tubo Optico 12. pedum Saturnum brachiis in lineam rectam extenſis, & circa extremitates paulò latioribus, ſub finem autem ejusdem Anni, eum rotundum ſine ullis brachiis ſpectavit, lineâ tamen obſcuriore medium diſcum pervadente. Paulo poſt brachia renaſci vidit, quæ ſenſim majora evaſerunt, donec tandem in anſas verterentur.

Ut igitur his obſervationibus ſatiſfaciat, hypotheſin hanc excogitat. Vult Saturnum cingi annulo plano (ut vides hic ad medium cycli in Iconiſmo repræſenta-

Saturnus  
quomodo  
obſervatus  
ab Hugenio



tum) *Æquatori parallelo*, cujus consequenter axis sit parallelus axi terræ, & ad magnum orbem inclinetur grad. 23. 30. qualis est declinatio maxima orbis annui. Cum igitur terra in orbe annuo circumferatur, sicut ipse vult, oblique, ut plurimum hunc annulum spectamus, sed obliquitate diversa; Ideoque nonnunquam exillis, aliquando latior apparet; aliquando tandem ita oblique spectatur, ut vix appareat, sed evanescat, rotundumque Saturnum relinquat.

Verum hæc hypothesis non exhibere videtur omnia phænomena hætenus comperta, præsertim, quando Saturnus tricorpor cum globulis planè à medio corpore remotis apparet, uti plures eum observarunt. Sed ejusmodi observationes ab eodem *Hugenio* ut spuria & falsa rejiciuntur.

Ansulæ Sa-  
turni quid  
sint-

Alii tamen, ut *Kircherus* & *Schottus in itin. Extat.* sentiunt, ansulas istas esse comites Saturnios, quos & habere proprium lumen asserunt (licet Saturnus ipse aliunde illuminetur) eoque aut simul aut vicissim illuminare Regem suum; atque eodem modo circa Saturnum moveri circulariter, & pro vario situ apparere nobis nunc magis ab eodem remotos, ac veluti ansulas afficere; nunc magis propinquos, & propter Saturni corpus interjectum semilunatos; nunc denique nullo modo comparere, quia vel retro latent, vel antepositi non apparent distinctè, quia simul Saturnus ab iis illuminatus in oculos nostros incurrit. Atque hæc ratione optimè putant salvari posse omnia phænomena hætenus per Tubos meliores observata.

Solertissimus præterea *Hugenius* in libro supra memorato scribit, novum Saturni comitem se detexisse, qui intra dies 16. minus scrupulis 47. unciæ circumvolutionem absolvat.

Porro *Cassinus Hugenii* observationem de annulo circa Saturnum non tantum experimentis suis telescopicis comprobata confirmat, sed insuper tres Saturni satellites detexit, ac in iis hoc commune deprehendit, quod in plano ferè annuli continuati suos motus absolvant, si tertium exceperis, qui nonnihil ab eo plano deflectit. Ac primus quidem satelles à centro saturni una annuli diametro & duabus tertiis distat: circa Saturnum spatium 4. dierum 12. horarum 27. min. revolvitur. Telescopio 35. pedum in maximis à Saturno digressionibus conspicitur: nunquam verò sui copiam facit, cum Saturno etiam in maxima latitudine, unde alterius tantum diebus cernitur. Fuit autem An. 1672. in observatorio Regio à *Cassino* primum deprensus.

Secundus satelles longè ante ab *Hugenio* multò illustrior etiam mediocri telescopio fuit observatus. Removetur is quatuor diametris annuli à centro Saturni, & circa eum spatium 16. dierum 23. horarum vertitur, ac suo motu lineam apparenti annuli circumferentiæ describit parallelam. In conjunctionibus cum Saturno, quod sæpè magnam habeat latitudinem, plerumque conspicitur, sive conjunctio fiat in parte superiori, sive in parte inferiori.

Tertius satelles à *Cassino* primum deprehensus fuit An. 1671. exeunte octobri, & ineunte Novembri in maxima à Saturno digressionem fuit observatus; tum evanuit, nec videri potuit nisi circa mediam Decembrem An. 1672: rursus se oculis subduxit, donec sub initium Februarii An. 1673. per 13. dies visus est. Compertum etiam fuit 10. diametris annuli cum semisse à centro Saturni distare, & periodum suam circa hunc planetam spatium ferè 80. dierum conficere; nec se videndum præbet nisi in maxima à Saturni globo digressionem occidentali: nam luminis incrementa sumit adeò ut oculos effugiat in digressionem orientalem, sub aspectum autem veniat in digressionem occidentalem.

Quam obrem cum Saturnus satis à sole distat, ut hic satelles videri possit, semper in occiduis digressionibus se videndum præbet: Imò & in utraq; cum Saturno conjunctione, dum maxima sit illius latitudo. At nunquam videri potuit in maxima digressionem orientalem, sed semper integrum mensem semper delitescit. Quæ etiam An. 1673. à *Cassino* definita fuit revolutio intra 80. dies, ex eo tempore fuit confirmata; ita ut diem duntaxat integrum intra novem periodos antevertat. In utraque cum Saturno conjunctione illius augetur latitudo eadem ratione, qua annulas dilatatur: etsi orbita, quam suo motu describit annuli circumferentiæ non sit parallela, ut in duobus primis satellitibus contingit. Denique *P. Rheita* sex alias adhuc stellas circa Saturnum se observasse scribit, quas tamen fixas plerique arbitrantur.



## CAPUT V.

*De Stellarum fixarum accuratiores observatione Telescopica, & quid de his ab oculis Telescopio armatis in cœlo detectum.*



Tria hætenus promicantis cœli, & spatiosos expansis porticus quos præclarissima illa errantia lumina, sine ullâ tamen erroris notâ pervagantur & oberrant, armatis artificialiter oculis lustrare docuimus; nunc adhuc altius obtutum elevare, & intima cœli stellantis penetralia, immensum inquam firmamenti expansum, ubi tot lucivomæ stellæ velut faces jugi flammâ ante Aras potentissimi Numinis accensæ verius, quàm laquearis Ætherei funalia, aut occumbentis Solis funereæ lampades elucescunt, audacter subire & perlustrare conabimur. *Species equidem cœli*, ut ait Ecclesiasticus, *gloria stellarum mundum illuminans in excelsis Dominus*. Hæc splendidissima sidera sunt Mundi dignissima spectacula, maximè illustria Munifici Creatoris munera, evidentissima divinæ potentiæ testimonia. Quæ olim jam in Patre credentium nos etiam Deus suspicere voluit, dum ait, *Gen. cap. 12. Suspice cœlum, & numera stellas, si potes*. Hoc itaque capite aliquo nunc altius caput oculosque, atque hos probè armatos & lynceos erigere docebimus, non ut absolutè & finitè lucidissima illa cœli lumina numeremus, sed ut eorum multiplici varietate & variâ multiplicitate deprehensâ Optimi Conditoris Magnificentiam & Majestatem maximè admirari & collaudare discamus.

## §. I.

*Quædam pro aptatione & usu Tuborum Astronomicorum stellas fixas accuratius pervestigandas utiliter scienda proponuntur.*

I. Stellæ imprimis sic dictæ videntur, vel à scintillando Latinis, vel Græcis *ἀπὸ τοῦ σέλλειν*, quod radios emittant; aliàs sidera à fidendo, quod vel subsidiant, id est occidant, vel quod eidem ferè semper loco insidant. Et licet duo ista vocabula pro iisdem vulgò sumantur, Astronomi tamen etiam frequenter distinguuntur, stellamque dicunt, corpus unicum cœleste, uti est cor Leonis, oculus Tauri, vel simile: Sidus verò idem ac Astrum plures stellas in unam imaginem redactas, ut Leo, Taurus, Ursa &c. Fixæ porro dicuntur, non ideo, quod omni prorsus motu carentes quasi infixæ sint cœlo, sed respectivè, quod eandem inter se à prima creatione distantiam ordinemque servantes tardissimè moveantur, ideoque immotæ quasi stare videantur. Unde etiam, quod non ita vario vagoque motu, uti Planetæ moventur, inerrantes appellantur.

II. Constellationes, quæ & Astra, Sidera, Asterismi, formæ, imagines, figuræ & configurationes cœlestes, nec non & signa stellata dicuntur, nihil aliud sunt, quàm certus numerus & multitudo stellarum certam firmamenti partem positu suo circumscribentium, rei alicujus imaginem referens, ut eo melius singulæ dignosci queant. Vel sunt spatium cœli magnitudinem & figuram certam ex situ vicinarum stellarum accipiens. Harum constellationum diversi diversum ponunt numerum. Recentiores omnes cum Keplero ponunt 62. Aliquæ sunt in Zodiaco, aliæ extra; & hæ, vel recedunt Septentrionem, vel in Meridiem. Quæ extra Zodiacum in Septentrionem recedunt, vocantur Boreales; quæ in Meridiem, Australes. Has ita subjungimus.



*Constellationes antiquæ sunt 50. Novæ additæ 12. in Australi  
cæli parte detectæ.*

| Boreales.                              |    |    | In Zodiaco.       |              |              | Australes.                         |    |    |
|--|----|----|-------------------|--------------|--------------|------------------------------------|----|----|
| <i>Nomina constell. Ptolom. Kepler</i> |    |    | <i>Poreales.</i>  |              |              | <i>Nam constell. Ptol. Kepler.</i> |    |    |
|  |    |    | <i>Nomina.</i>    | <i>Ptol.</i> | <i>Kepl.</i> |                                    |    |    |
| Ursa minor                             | 7  | 20 | Aries             | 18           | 23           | Cetus                              | 22 | 25 |
| Ursa major                             | 35 | 56 | Taurus            | 44           | 52           | Orion                              | 38 | 62 |
| Draco                                  | 31 | 32 | Gemini            | 25           | 30           | Eridanus                           | 34 | 39 |
| Cepheus                                | 13 | 12 | Cancer            | 13           | 17           | Lepus                              | 12 | 13 |
| Bootes                                 | 23 | 29 | Leo               | 35           | 40           | Canis maj.                         | 29 | 29 |
| Corona                                 | 8  | 8  | Virgo             | 32           | 41           | Canis min.                         | 2  | 5  |
| Hercules                               | 28 | 31 |                   |              |              | Centaurus                          | 37 | 37 |
| Lyra                                   | 10 | 11 |                   |              |              | Argonavis                          | 45 | 53 |
| Cygnus                                 | 19 | 28 | <i>Australes.</i> |              |              | Lupus                              | 19 | 19 |
| Cassiopeja                             | 13 | 45 |                   |              |              | Hydra                              | 27 | 33 |
| Perseus                                | 29 | 34 |                   |              |              | Crater                             | 7  | 8  |
| Auriga vel E-                          |    |    |                   |              |              | Corvus                             | 7  | 7  |
| richtonius                             | 14 | 27 |                   |              |              | Ara, thuri-                        |    |    |
| Serpentarius                           | 29 | 56 | Libra             | 17           | 20           | bulum                              | 7  | 7  |
| Serpens                                | 18 | 26 | Scorpius          | 24           | 27           | Corona                             |    |    |
| Sagitta                                | 5  | 8  | Sagittarius       | 31           | 31           | Australis                          | 13 | 13 |
| Aquila                                 | 15 | 12 | Capricorn 9       | 28           | 28           | Piscis Au-                         |    |    |
| Antinous                               | 0  | 7  | Aquarius          | 45           | 45           | stralis                            | 18 | 17 |
| Delphin                                | 10 | 10 | Pisces            | 34           | 40           | Grus                               |    | 13 |
| Equiculus                              | 4  | 4  |                   |              |              | Phoenix                            | —  | 15 |
| Pegasus                                | 20 | 24 |                   |              |              | Indus                              | —  | 12 |
| Andromeda                              | 23 | 26 |                   |              |              | Pavo                               | —  | 23 |
| Triangulum                             | 4  | 4  |                   |              |              | Apus                               | —  | 11 |
| Comi Bereni-                           |    |    |                   |              |              | Apis, musca                        | —  | 4  |
| ces                                    | 0  | 15 |                   |              |              | Chamaeleō                          | —  | 10 |
|  |    |    |                   |              |              | Triangulū                          |    |    |
|  |    |    |                   |              |              | Australe                           | —  | 5  |
|  |    |    |                   |              |              | Piscis volans                      | —  | 7  |
|  |    |    |                   |              |              | Dorado seu                         |    |    |
|  |    |    |                   |              |              | Xiphius                            | —  | 7  |
|  |    |    |                   |              |              | Tocam, An-                         |    |    |
|  |    |    |                   |              |              | fer                                | —  | 8  |
|  |    |    |                   |              |              | Hydrus                             | —  | 21 |

Signorum omnium numerum & ordinem sequentes versiculi breviter exhibent, ut memoria facile retineri queant.

*Zodiacus monstrat bis sex hæc signa notanda.*

*Est Aries, Taurus, Gemini, Cancer, Leo, Virgo,*

*Libra, & Scorpius, Arcitenens, Caper, Amphora, Pisces.*

*Ad Boream veteres ter septem Sidera ponunt.*

*Est minor Ursa, Draco, Cepheus & Cassiopeja,*

*Andromede, Perseus, Auriga, Trigonus, & Ursa.*

*Major, Pegasides, & Equi perfectio, Delphin,*

*Inde volans Vultur, Telum, Lyra fulgida, Cygnus.*

*Hercles, Anguitenens, Serpensque, Corona, Bootes.*



*Ast ex sparsilibus sex addunt signa recentes:  
Est Apis, est Tygris, Jordanis, Casariesque,  
Antinousque puer, prædoque Camelus ad Urſas.*

*Sidera ter quinque hæc vulgò numerantur ad Austrum.  
Cetus & Eridanus, Lepus, & nimbosus Orion,  
Syrius & Procyon, Argo ratis, Hydra, Craterque,  
Corvus, Centaurus, Lupus, Ara, Corollaque, Piscis.*

*Nauta novem atque decem cernit nova signa sub Austro.  
Est Unicornu, Gallus, Nobæque Columba,  
Musca volans, Piscis, Dorado, Chamaleon & Crux,  
Deltoton, minor & major Nubecula, Rhombus,  
Grus, Pavō Indus, Hydrus Phoenix, Apis Indica, Toucan.*

III. Magnitudo fixarum stellarum distribuitur ab Astronomis in sex classes seu <sup>Stellarum</sup> ordines & gradus, indeque primæ, secundæ, tertiæ, quartæ, quintæ & sextæ magnitudinis dicuntur. <sup>fixarum</sup> Primæ magnitudinis seu dignitatis sunt, quæ quantitate ac copiâ ludominis reliquas omnes vincunt, numeranturque quindecim his versiculis comprehensæ.

*Primâ luce Canis major præfulget in Austro,  
Mox humerus dexter, pes laevus Orionis: Inde  
Est oculus Tauri, supraque corusca capella,  
Hinc Lyræ & Arcturus, cor Scorpii, Arista puellæ  
Anteit cor Hydræ, sic cor & cauda Leonis:  
Ast infra Famahand lucet Canobus, Acanor.*

Secunda magnitudo vendicat stellas 45. *Bayerus* numerat 69. *Keplerus* 58. Tertia magnitudo 208. vel 218. Quarta 474. vel 494. Quinta 217. vel 354. Sexta 490. aut 240. His additur septima classis illarum, quæ obscuræ dicuntur & nebulosæ, nihilque sunt aliud, ut opè Telescopii compertum, quàm plurium stellarum cœtus & congeries in arctissimo cœli spatio collocatarum. Numerantur communiter 14. De numero stellarum non est, quod quis inquiret, quia ferè videtur innumerus, etsi non infinitus; & solius Conditoris est, teste Propheta, *qui numerat multitudinem stellarum, & omnibus eis nomina vocat*, Psal. 146. plures enim nudo oculo apparent acuto, quàm debili, plures insuper armato vitris & Lentibus per Telescopium (ut sequenti §. patebit) quàm acutissimo oculo libero; plures etiam pro temporis annui Hyemalis aptitudine, aërisque intermedii purioris constitutione, ut ita ritè certus earum numerus definiri non possit. Inspici tamen poterit tabella sequens.

| Authores.             | Ptolomæus. | Grinbergerus. | Bayerus. | Keplerus. |
|-----------------------|------------|---------------|----------|-----------|
| Stellæ magnitudinis 1 | 15         | 15            | 17       | 15        |
| 2                     | 45         | 55            | 63       | 58        |
| 3                     | 208        | 201           | 196      | 218       |
| 4                     | 474        | 456           | 415      | 494       |
| 5                     | 217        | 304           | 348      | 354       |
| 6                     | 49         | 186           | 341      | 240       |
| Obscuræ & nebulosæ    | 14         | 8             | 3        | 13        |
| Sparſiles             | 0          | 0             | 326      | 0         |
| Summa                 | 1022       | 1225          | 1709     | 1392      |

D *Eimmartus* insignis Astronomus Norimbergensis in *An. 9 Ephem. Germ. Cur. Decur. 2. obs. 225.* non paucos scribit Asterismos se deprehendisse ordinarium numerum ab aliis definitum duplo & triplo excedentes, quos una cum sociis visus acie præcellentibus etiam absque Telescopii opè cœlitus descripsisse. Unum etiam atque alterum Asterismum recenset his verbis. *In Constellatione* inquit

*urſæ*



*ursa majoris ultra ordinarias 32 à Bayero annotatas, insuper 85 distinctè numeravimus; in Ursa minore ultra 8, insuper 86 in Adromeda, ultra 19., insuper 43 &c. Quod si verò egregium adhibeatur Telescopium, nulla ferè fixa deprehendetur, quæ non aliis circum se positis gaudeat, ut ita quo perfectiora sint vitra, eò remotiora objecta plurima & ferè infinita in visum inducant. Ex nostris observationibus videre est, stella polaris circa quam ad duos & ultra gradus in tenebrosissimo loco nulla alia stella inermi oculo, etiamsi sit lynceus, sentitur; applicato verò tubo plurimæ valde notabilis magnitudinis (cuncta spatio unius gradus) deteguntur.*

Natura  
stellarum  
ex colore.

IV. Color fixarum stellarum varius est, è quo earum Natura ab Astronomis colligi solet; illumque ocularis inspectio rectius monstrat, quàm operosa descriptio. Dividitur color earum cum Naturâ juxta numerum Planetarum, quia dum colorem eorum æmulantur & perspicuè exhibent, eorundem etiam Naturam participare creduntur: unde aliquæ Saturninæ, aliæ Joviales, aliæ Martiales &c. nuncupantur. Saturninæ sunt liventes seu plumbeum colorem exhibentes minusque lucidæ. Joviales sunt claræ & candido lucent fulgore. Martiales Marti accensentur ferrugineæ, quæ rubent & fuscæ sunt. Solares flavæ medio quodam modo rubent & valdè splendent. Venereæ sunt buxæ, seu buxæo, splendore clarescunt. Mercuriales sunt cineritiæ seu cinereâ luce splendide: Lunares pallidæ sunt, seu pallentis hebetisque luminis. Additur his octava classis earum, quæ plurimum Planetarum naturam imitantes ex binis quasi commixtum aliquem colorem exhibent

V. Ut scire quis possit, quænam stellæ supra aliquem Horizontem conspicuæ fieri queant, servire poterit hæc Regula. Si stella fuerit borealis, & ejus declinatio major complemento elevationis poli, stella semper omnibus noctibus conspicua esse poterit in tali Horizonte ad Boream. Si verò fuerit stella Australis & ejus declinatio major complemento elevationis poli, non ascendet supra Horizontem illum, nec unquam conspicua fieri poterit. Si verò fuerit ejus declinatio minor tali complemento, ejus parallelus Horizontem secabit, eritque aliquando supra, aliquando infra Horizontem, adeoque orietur & occidet, itaque aliquando videri de nocte poterit, aliquando non.

Temporis  
aptitudo  
pro stellis  
cernendis.

VI. Ad ritè videndas stellâs fixas firmamenti, sive oculo libero, sive per Telescopium armato, scire convenit, quod Æstivis noctibus aptiores sint hybernæ, eò quod hæ longiores, ac propter remotiorem Solis distantiam ab Horizonte majoremque inde enatam tenebrarum spissitudinem stellæ magis in aspectum deduci queant: illarum contra tenebræ lucidiores faciant, ut per eas stellæ minùs distinctè apprehendi possint. Insuper aptiores sunt noctes illunes, quando nempe Luna abest; ineptissimæ, cum pernox est Luna. Vel paucis ut dicamus. Hyeme cœlo sereno & absente Lunâ, tempus aptissimum est vespertinum horâ una vel secunda post Solis occasum, aut Matutinum unâ vel altera hora ante Solis ortum.

Stellarum  
scintillatio  
& capillitium.

VII. Cum stellæ fixæ ferè omnes lumen habeant tremulum & inconstans (hoc est, scintillent & lumen hinc inde vibrent) quo etiam à plerisque Planetis discerni solent, ac quidem turbulento aëre & propè Horizontem sitæ plurimum; tranquillo autem & magis supra Horizontem elevata languidiùs; idcirco ut eæ per Tubos Astronomicos aspiciantur, conducit semper eligere tempus & earum situm, quo minus scintillent, & ad earundem superfluum sive adventitium lumen (quod alii vocant capillitium) detrahendum, quatenus earum magnitudines exactius deprehendi possint, præstat angustiore & arctiori foramine, sicuti supra jam primo capite hujus Synt. indicatum est, Lentem objectivam aperire. Quò valentiori itaque lumine stellæ præditæ sunt, ut adventitii radii dimoveantur, semper angustior apertura vitris objectivis danda est; ad languidioris verò luminis stellâs, sicut & ad novas quascunque solum detegendas, apertura laxior permitti potest.

Hugenii  
modus ad  
aufere-  
ndos radios  
adventi-  
tios stellâ-  
rum fixa-  
rum.

Hic tamen modus, quo arctiore foramine Lentes objectivæ in Tubis Astronomicis pro stellis exactius cernendis aperiuntur, non placet *Hugenio*, unde pro meliore aptatione alicujus Tubi ad stellâs fixas suadet Lentem ocularem fumo afficere, ut ita earum lumen adventitium planè detrahi queat. Fixarum enim etiam maximè splendidarum diametros nullâ unquam se latitudine potuisse cernere dicit, sed tantum minimi puncti instar, quoties vitris leviter fuligine infectis usus fuit ad auferen-



dos radios adventicios. Ex *Hevelii* verò consilio in *Selenogr.* exterius vitrum congregens ita ut exiguum tantum foramen permetteret, aliquam quidem magnitudinem præ se ferre illas vidit, quam tamen non stellarum propriam esse, sed ex aliqua visus fallaciâ nasci arbitratur. *Nam nostra*, inquit, *methedus trans fumum, quo Lens proxima oculo tincta est, stellas inspiciendi certa est, & omni erroris suspitione carens.* Sic etiam Planetas quosque nimiam luce radiantes, Solemque ipsum intueri docet idem: foramine autem exiguo majorem lucis partem excludendo non tolli, ait, penitus circumfusus sideribus radios, sed in orbem minorem satisque perfecte concinnatum eos cogi opinatur, qui imprudentibus pro ipsius stellæ corpore imponat. Sed hisce sic indicatis in praxi melius adverti potest, quid stellarum fixarum observatori eligendum, dum præstantioribus Tubis Astronomicis oculos ad eas accuratius observandas præmunire studeat.

## §. II.

*De Phœnomenis novis stellarum fixarum ope Telescopii detectis.*

Usum admirandum Telescopii in novis antehac nunquam visis & priscis planè incognitis stellarum fixarum phœnomenis cœlo tandem seriùs deductis, hoc loco paucis nunc libet memorare. Comprimis itaque constat, & multorum Observationibus per Telescopia factis compertum habetur, cœlum sidereum longè pluribus stellis esse refertum, quàm ante Optici Tubi inventionem lyncei qualescunque Astronomi illud intentissimâ quavis acie instructum viderunt. Quocirca benè clarissimus *Hevelius* in *Selenogr.* sua scripsit: *Jam mille ferè fixis stellis locupletatum est cœlum, imò mille millia reperiri poterunt Telescopiis ad majorem perfectionem adductis.*

Via lactea, quæ antiquitus Philosophos omnes mirè exercuit, jam certè apparet densissima innumerarum exiguarum stellarum congeries ac coacervatio & cumulus ingens, quæ distantia sua diversa diversas etiam magnitudine repræsentant. Similiter nebulosas stellas compertum est, nihil aliud esse, quam plurimum stellarum congeriem & cumulum.

Via lactea  
plena stellisStellæ ne-  
bulosæ.

*P. Rheita* lib. 4. oculi *Enoch & Elie*, cap. 1. memb. 7. hæc refert. Enimvero novo Telescopio Astronomico uno obtutu plus quàm 50. stellas oculo exhibente, in sola Orionis constellatione duplo quasi plures stellas sæpius numeravimus, quàm veteres in universo firmamento, scilicet quasi 2000. In viâ lactea omnino quasi non est numerus. Ait deinde, se in Orionis constellatione quasi tunica Domini inconfutilis figuram: aliam verò infra Leonem, sudarii Veronicæ similitudinem referentemprehendisse. In Tauri verò signo esse crucem quasi Teutonicam, in Orione calicem: circa stellam polarem quasi manum clausam cum Indice extento. Item, in aut propè cingulum Orionis vidisse se tricorpoream stellam; in Plejadibus verò maximâ multitudine coruscantibus circulum, & in circulo quasi infantem jacentem, ita ut tota cœli spectabilis facies longè alia sit, quàm Veteres cum Ty-chone depinxerunt.

Rheita ob-  
servaciones  
in cœlo  
stellifero.

Idem in epistola ad *Joannem Caramuelem* datâ *Colon. 24. April. 1643.* scribit inter alia, quod cum stupore & summâ admiratione ac delectatione sudarium Veronicæ sive faciem Domini maximâ similitudine in Astris expressum in signo quasi Leonis intra Æquinoctialem & Zodiacum circulum clarissimè per Tubum suum binoculum detexerit. *Continet autem* (ut verba ipsa Authoris referam) *hæc pulcherri-  
ma constellatio ultra 120. aut 130. lucidissimas stellas, densissimè uti agmen apum in  
medio compactas, quatuor majoribus in angulis quasi conclusas, uti hæc figura quali-  
tercunque exhibet,*





Quin & Aquilarem lyram adhuc heri plusquam 150. stellis constare, signum Tauri ultra 200. didici: sed & micantes Plejades ceu stupens intuitus sæpius quasi Apiarium densissimo agmine apum circumdatum conspexi plusquam 100. faculis decorum. Sed quid de Orionis etiam à sacris literis commemoratâ imagine & Majestate dicam? credin', si illum tunica talari Josephi sanguinis guttis (hoc est, infinitâ stellarum serie consitum & finitum) simillimum dicam? seu potius ipsi tunica Domini inconsutili optime assimilare velim? permittin', si ei 500. stellas solum intra quadrigam contentas tribuam? Prò Deum! nec 600. nec 700. sufficiunt, sed neque 900. ejus numerum & exercitum claudunt. Dicam ego ulterius: solus Orion omnium fixarum hactenus ab Astronomis cognitum numerum absorbet, ita ut revera ultra millenarium numerum ejus exercitus solus excrescat. Hæc Rheita in dicta epistola.

In Orionis  
Astro mirâ  
detecta.

Videtur certè Orionis Astrum plurimarum stellarum congerie, & earum ordinatione planè singulari referrum, cum ab aliis adhuc valdè mira nusquam antehac visa phænomena ope Telescopii ibidem sint detecta. Ita scribit *Hugenius in Syst. Satur.* quod cum Anno 1656. longiori Tubo suo tres illas stellas in ense Orionis pro-





ximè ad invicem collocatas, ac comprimis earum mediam fortè accuratiùs inspexisset, quod pro una illa mediâ duodecim adverterit eo positu & situ, quo in figurâ subiecta exprimuntur.

Ex his autem ait, tres illæ penè inter se contiguæ, cumque his aliæ quatuor velut trans nebulam lucebant, ita ut spatium inter ipsas, quâ forma hic conspicitur, multo illustrius appareret reliquo omni cœlo: quod cum apprimè serenum esset accerneretur nigerrimum, velut hiatus interruptum videbatur, per quem in plagam magis lucidam esset prospectus. Idem phœnomenon se sæpius atque eodem semper loco conspexisse, ait *Hugenius*, adeò ut perpetuam illic sedem habere credi possit, nec simile quicquam in toto cœlo reliquo videri.

In dextro quoque pede Orionis *Franciscus Grindel* per Tubos suos duas stellas clarissimo splendore circumdatas Solis quasi æmulas observari dicit, quibus in eo splendore phœnomenon simile per totum firmamentum inveniri haud queat.

*Galileus* ope Telescopii in Solo Asterismo Plejadum numeravit plures quàm 40. stellas. *Rheita* ultra 188; in toto verò Asterismo 200. stellas. In percelebri illa Cancri stella, quæ nebulosa & præsepe dicitur, advertit *Galileus* per tubum suum 36. stellas; sporades 4: unde non immeritò ab Arabibus dicta videtur *Mellef* vel *Malephon*, quasi conglomeratio stellarum minutarum:

Penultimæ in cauda Ursæ majoris adhæret stella *Alcor* dicta, ubi præter illam *D. Eimmartus* præterlapso An. 1691. aliam adhuc conspexit huic contiguam, quam superioribus annis à se nunquam fuisse visum meminit aliquando in literis ad me datis die 4. Martii St. v. An. 1692.

Mirum quoque & observatione dignissimum est phœnomenon fulgoris annui ad initium cuiusvis anni per tres continuos menses conspicui, quod antè aliquot annos idem *D. Eimmartus Norimbergæ* mihi perscripsit, atque id ipsum deindè etiam *Ephem. Germ. Cui. Dec. 3. An. 1. obs. 157.* accurati cum omnibus hætenus observatis comparentiis explicavit cum laude etiam designata celeberrimi *Cassini*, nec non clarissimi *Kirchii*, qui primi admirandum hocce phœnomenon cœleste literis consignare ac publici juris facere voluerunt. Vide dictam observationem *lib. citato*.

Sed hæc phœnomena novissima post inventum Tuborum Astronomicorum usum in cœlestibus detecta pro eorundem commendatione retulisse sufficiat. Plura alia adhuc quotidie deteguntur & detegi poterunt, maximè cum instrumentorū Opticorum fabrica perfectior & aptior produceretur. Unde benè *Schottus in Kircheri Itiner. Extat. prælus. in firm. §. 1.* ait: *Arrogantiæ profectò est non toleranda, credere obtutum nostrum lynceis licet viribus nuper invento Telescopio adauctum omnes lustrasse stellas; stultitiæ, certis numeris & nominibus constringere velle. Hoc Dei opus est, qui numerat multitudinem stellarum, & omnibus eis nomina vocat, Ps. 146. Multa nos in cœlo semper effugient; nova fixa, novi etiam Planeta propius rimantibus se se prodent. Astris cœlum ornavit, non ut sibi, non Angelis, sed nobis ut usui forent. Quidni ergo ut nobis aliquando innotescant, & magnam Dei gloriam cum aliis enarrent, volet? contemplemur interim & numero constringamus, si possumus, stellarum multitudinem, quas Dei munificentiâ nobis manifestare est dignata.*





## CAPUT VI.

*Quomodo Telescopia apparari, & practicè usurpari debeant ad observandas diametros apparentes quorumvis corporum celestium.*



Um diametri apparentes necessariò requirantur ad corporum celestium magnitudines mensurandas, ideò tam vetères, quàm moderni Astronomi plurimum semper laborarunt in iisdem accuratius ac certius deprehendendis. Non videtur autem ullus modus in praxi certior & accuratior, quàm qui per Telescopia debitè ad usum accommodata fieri potest, quem itaque hoc capite nunc proferemus.

S. I.

*Quomodo Diameter apparens Solis exactior per Telescopia investigari possit.*

I. Modus  
observandi  
diametrum  
apparentem  
Solis.

Plures modos diametrum Solis apparentem observandi refert *Dechales lib. 4. Astron. prop. 27.* inter quos præcellunt ii, qui adhibitis ac debitè adaptatis Telescopiis peragi possunt. Comprimis docet modum *Tichonis Brahe* amplius perficere. Requirit autem hic modus duo instrumenta mensoria (velut esse possunt duo quadrantes valdè magni & exquisiti usus) quibus eodem temporis momento limbi utriusque, inferioris scilicet & superioris in corpore Solari altitudo supra horizontem exactè observatur: Altitudinem porrò inventarum differentia exhibebit diametri solaris apparentis quantitatem petitam. Quia tamen nudo oculo margines sive limbi solares non exactè satis, ut nonnullis videtur, determinari possunt, ita ut in altitudinibus præcisè ibidem observandis proclive sit, uno vel altero minuto secundo aberrare, præsertim si quadrantes non satis magni adhibeantur: quocirca ut exquisitius solaris alicujus limbi altitudo determinetur, usurpari potest modus, qui nunc invaluit, ad magnos scilicet quadrantes Telescopium accommodando eo modo, qui sequitur.

In primis canalis æreus aut ferreus lineæ horizontali quadrantis ita afferrumina-  
tur, ut amplius dimoveri non possit. Hic Tubus aut canalis instruitur Lente ob-  
jectiva ad anteriora, & Lente oculari: sed uno aut altero digito ante Lentem ocularem  
introrsum duo tenuissima fila serica extenduntur in crucem, nempe unum filum ho-  
rizontaliter per duo foramina traducitur; aliud verò per duo verticalia. Si Solis  
altitudo hoc Instrumento sit observanda, vel Lentes ex colorato vitro sint compactæ,  
vel Lens objectiva non multum detegatur, sic enim oculus solaris radii patiens fiet.  
Obverte deinde Telescopium ad Solem, tamque diu illud attolle, donec fila, quæ  
optime distinguuntur, limbum superiorem Solis videatur attingere; quod cum  
magna præcisione fiet: nam perpendiculum quadrantis appensum ejus altitudinem  
in quadrantis circumferentia indicabit. Imò solent quadrantis centro regulam  
filo etiam tenui instructam appendere, quod filum in quadrantis circumferentia gra-  
dum & minuta, imò & secundorum decades indicare potest. Sic igitur tali instru-  
mento circa meridiem superioris limbi altitudinem, tum statim inferioris, & ita con-  
sequenter omnium maxima altitudo utriusque limbi habebitur, & differentia erit  
Solis diameter apparens.

Si duo instrumenta simul eodem tempore adhibeantur, rectificanda erunt: hoc  
est, cum sæpè in Tubo aptando, suisque filis & Lentibus instruendo vix fieri possit, ut  
axis Tubi sit perfectè parallelus lineæ horizontali quadrantis, observandum erit quan-  
tum deficiat, quod pluribus modis fieri poterit. Ut si alicujus objecti altitudo obser-  
vetur, tum inverso instrumento & contrarium situm tenente, si eadem altitudo recur-  
rat, signum est, axem Tubi lineæ horizontali instrumenti congruere. Reliqui modi  
videri poterunt in Authore loco citato.

Alius



Alius modus accommodatior esse potest, si paretur Tubus opticus duabus Len-  
 tibus convexis instructus, & extendatur intra Tubum paulò ante Lentem ocularem  
 (ad distantiam scilicet propè ejus foci) filum tenuissimum: tegatur deinde maxi-  
 ma pars Lentis objectivæ, ut paucissimos radios admittat; addantur etiam vitra co-  
 lorata; sic enim splendor solaris oculorum aciem non perstringet. Tum circa me-  
 ridiem dirigetur Tubus ad Solem inspicendum, ita tamen, ut filum sit verticale, &  
 immoto Tubo, cum primum limbus occidentalis filum attinget, perpendiculum ad  
 motum incitetur, ejusque oscillationes numerentur, donec limbus orientalis idem  
 filum perstringat. Ex numero vibrationum innotescet tempus, quod Sol insumit,  
 donec pertranscat planum meridianum. Nam eo tempore tot minuta Æquatoris,  
 ex. gr. (posito scilicet, quod Sol tunc sit in Æquatore) transeunt per illud planum,  
 quot Sol suo disco nobis occultat: Sed Sol nobis occultat tot minuta, quot ejus dia-  
 metro apparenti.

2. Modus  
accommoda-  
tior.

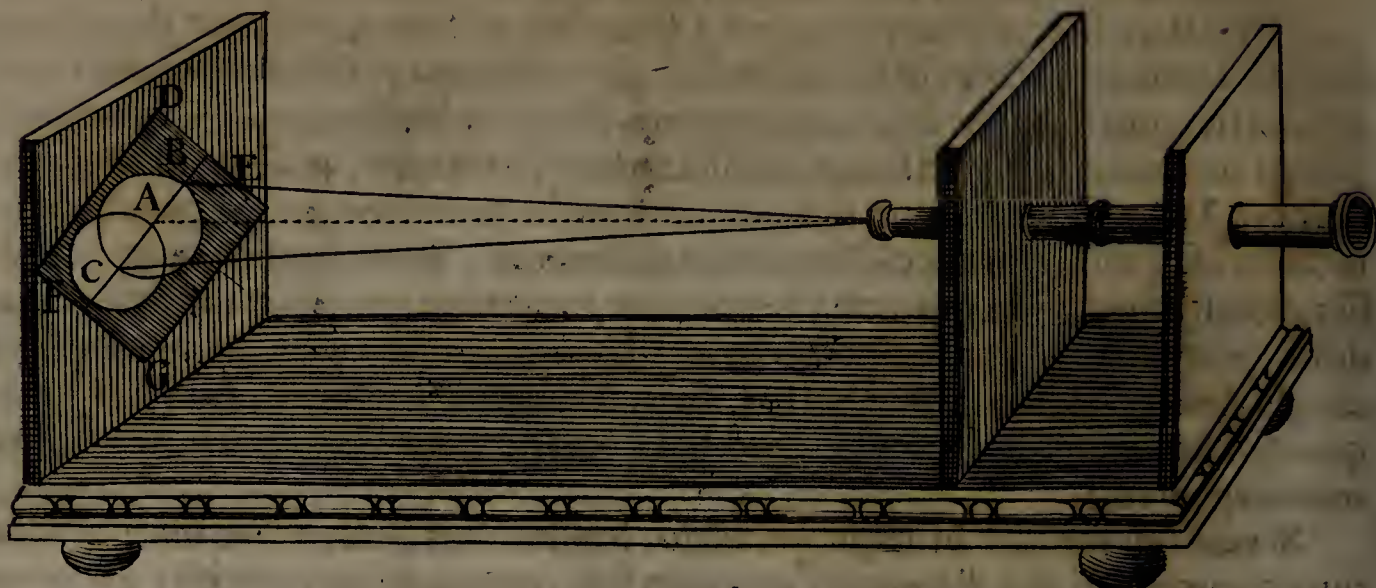
Si verò Sol versetur in aliquo parallelo: invenientur quidem tot minuta gradus,  
 quot teguntur ab ejus diametro; quæ cum sint minuta minoris circuli, plura erunt,  
 quam requirat Solis diameter, quæ supponitur divisa in minuta majoris circuli. Fiat  
 ergo, ut sinus totus ad sinum complementi declinationis illius paralleli; ita numerus  
 minutorum inventorum ad quartum: proveniet numerus quartus proportionalis,  
 & indicabit diametrum apparentem Solis quæsitam. Nam cum gradus paralleli ad  
 gradum Æquatoris, & minutum ad minutum se habeat, ut sinus complementi de-  
 clinationis ad sinum totum: & habeantur minuta paralleli quæ in diametro Solis con-  
 tinentur; hæc æqualia erunt eo paucioribus minutis Æquatoris, quo Æquator major  
 erit parallelo. Fiat ergo: ut sinus totus ad sinum complementi declinationis seu ad  
 semidiametrum paralleli: ita numerus minutorum paralleli inventus ad minuta ma-  
 ximi circuli in diametro Solis contenta.

Hæc methodus in eo optima videtur *Dechales*, quod facilè ope perpendiculi  
 minutum horarium primum possit dividere in 240 partes sensibiles: est autem  
 240. pars minuti horarii, decima sexta minuti gradus. Quare minutum gradus  
 in sexdecim partes æquales sensibiles dividetur, quod nullo aliàs instrumento haberi  
 posset.

Adhuc alius modus observandæ Solis diametri ope Tubi optici indicatur à *De-*  
*chales* ibidem, qui ita peragitur: Inferitur enim Tubus opticus communis Lente con-  
 vexâ & concava constans, in duo plana invicem parallela, ut hic in figura vides, trans-  
 mittiturque radius solaris, ac charta munda D E F G in plano similiter parallelo ex-  
 cipitur. Est autem linea B C in plano meridiano. Notetur ergò in charta diameter  
 solaris imaginis, quæ sit verb. gr. B C: tum firmato instrumento in eodem situ ad a-  
 liquos dies notetur rursus diameter solaris imaginis, quæ sit A C: supputetur decli-  
 natio Solis pro utraque die observationum, habebiturque differentia declinationis.  
 Ponatur jam, hanc differentiam esse 18. minutorum. Fiat itaque: ut B A ad 18. mi-  
 nuta; ita B C diameter solaris ad quartum; & proveniet numerus minutorum in  
 solari diametro contentorum. Ratio est, quia differentia declinationis 18. minuto-  
 rum deprimit imaginem secundum lineam B C, quæ cognoscitur; habetur item to-  
 ta B C. Ergo scientur minuta, quæ in tota B C continentur.

3. Modus  
ope Tele-  
scopii ob-  
servandi  
diametrum  
apparen-  
tem Solis.





Est tamen in eo difficultas, ait *Dechales*, ut instrumentum tamdiu firmum permaneat, unde necessarium iudicat, ut Tubus adhibeatur metallicus, ne contignationi, sed muro ipsi firmiter adhæreat. Quare paulò aliter idem modus usurpari potest. Nam transmissio, ait, ut prius, per Tubum opticum solari radio, charta, quâ excipitur, tamdiu circa centrum volvatur, donec motus imaginis sit parallelus lineæ G E: tum eo momento, quo limbus imaginis attingit punctum A, incitetur perpendiculum jam præcognitum, hoc est, de quo supponitur cognitus numerus vibrationum horarius: numerentur igitur oscillationes perpendiculi, donec limbus oppositus imaginis præcisè attingat idem punctum A. Hæc operatio ter aut quater iteretur, ut certus sit & indubitatus numerus vibrationum. Cœtera eodem modo procedunt, quo supra. Sic ex accuratissimis observationibus cuiusdam Domini *Mouton* hoc Artificio institutis, concludit, diametrum Solis apparentem deprehensam esse.

|    |                    | Min.  | Sec. |
|----|--------------------|-------|------|
| In | { Apogæo           | 31.   | 30.  |
|    | { Mediis distantis | 23.   | 0.   |
|    | { Perigæo          | — 32. | 30.  |

P. *Ricciolus* tamen juxta suas observationes definit apparentem Solis diametrum.

|    |                    | Min.  | Sec. |
|----|--------------------|-------|------|
| In | { Apogæo           | 30.   | 30.  |
|    | { Mediis distantis | 31.   | 56.  |
|    | { Perigæo          | — 33. | 8.   |

Ad discrepantiam hanc conciliandam putat *Dechales prop. 29.* benè statui posse diametrum Solis apparentem.

|    |                    | Min.  | Sec. |
|----|--------------------|-------|------|
| In | { Apogæo           | 30.   | 50.  |
|    | { Mediis distantis | 31.   | 56.  |
|    | { Perigæo          | — 33. | 2.   |

## §. II.

### *Lunæ diameter apparentis, quomodo ope Telescopii exquirenda.*

Quomodo  
tempore  
Eclipsis lu-  
naris tota-  
lis diame-  
ter investi-  
ganda.

Ad observandam apparentem Lunæ diametrum modi practici præced. §. indicati etiam servire poterunt; observatio tamen semper in plenilunio institui debet. Exactior tamen modus esse potest, si instituatur tempore lunaris Eclipsis totalis, si nempe initium accuratè Tubo optico observetur, & tempus insumptum ad totalem observationem exactè perpendiculo expendatur. Ut autem motus verus horarius Lunæ in



næ in longitudinem à Sole facilius & exactius habeatur, debet ad tempus 12. horis præcedens Eclipsin distantia vera Lunæ à Sole supputari, & ad tempus 12. horis subsequens idem præstari, & sic motus verus Lunæ diurnus à Sole per 24. horas dividi: quotiens enim exhibebit Lunæ motum horarium. Instituat deinde regula trium hoc modo. Si Luna movetur in longitudinem à Sole, ex. gr. gradibus 0. min. 26. sec. 28. quantum mota est intra tempus inventum? Minuta quæ proveniunt, erunt diameter Lunæ quæ sita.

### Exemplum

Supponamus, ab initio Eclipsis ad totalem obscurationem, Lunam insumpsisse unam horam & min. 6. seu minuta 66. & horarium ejus motum supra Solem esse min. 26. 28. Per regulam Auream erit.

Ut

60. minuta temporis, sive una hora ad grad. 0. min. 26. sec. 28.

Ita

Minuta 66. ad grad. 0. min. 29. sec. 6.

Hæc igitur minuta 29. sec. 6. erunt apprensæ diameter.

Ratio manifesta est. Nam quia Luna non obscuratur, nisi in quantum ingreditur umbram terræ: non ingreditur autem umbram terræ, nisi in quantum ejus motus major est motu umbræ, sive Solis. Ergo Lunæ obscuratio totalis æqualis est motui Lunæ à Sole interea, dum tota obscuratur.

Alius modus D. Mouton observandi diametrum Lunæ apparentem videri potest apud *Dechales Astron. lib. 4. prop. 28.* quo etiam ab ipso diameter Lunæ apprensæ inventa est, ut sequitur.

In Syzygiis Lunæ Apogææ min. 29. sec. 32. & 36.

In mediis distantis — min. 30. sec. 5.

In perigæo — min. 33. sec. 29.

P. Ricciolus observavit diametrum Lunæ apparentem.

In Syzygiis Lunæ Apogææ — Min. 28.

In Mediis distantis — Min. 30. sec. 30.

In Perigæo — Min. 33. sec. 30.

### §. III.

*Quomodo reliquorum Planetarum diametri apparentes ope Tubi optici exactius observari queant.*

Ad has diametros exactius deprehendendas opus est Tubo eximie notæ, ac etiam prælongo: in Veneris etiam ac Mercurii diametris observandis conducit plurimum, Lentem ocularem fuligine leviter inficere, ut ita Planetarum istorum ambitus perfectius circumterminari queant, sicut *Hugenius in Syst. Saturn.* tradit, cujus etiam methodum accuratissimè diametros apparentes Planetarum ipsis verbis Authoris referre libet. Ait enim: Locus quidam est intra Tubos, qui solis convexis vitris instructi sunt, circiter altero tanto amplius, quàm convexum oculare ab oculo distans, quo in loco si quid intra Tubi cavitatem visui objiciatur, quantum vis subtile aut exiguum, id distinctè prorsus ambituque exquisitè terminato conspicitur; atque ita pro ratione latitudinis suæ partem aliquam rei lucidæ, velut Lunæ per Telescopium spectatæ visui subducit. Exacta loci determinatio his, qui nullo vitio visus laborant, in focum convexi ocularis cadit; Myopi aliquanto propinquius punctum accipiendum est, contraque qui tantum à longinquo clarè vident paulo remotius; quod experientia protinus docere potest. Hic igitur, si primo annulus statuatur cum foramine paulò angustiore, quàm sit vitrum ipsum oculo proximum: eo tota Tubi apertura sive spatium circulare, quod uno obtutu in cœlo detegitur, præcisâ circumferentia descri-

Modus Hugenii adducitur.

scriptum



scriptum habetur. Cujus spatii diameter, quot scrupula comprehendat, aliquo pacto inquirendum est, atque optimè quidem ex transitu sideris alicujus, cujus tempus numeretur vibrationibus perpendiculi, vel ope horologii nostri oscillatorii nuper inventi, Telescopio interim immoto manente. Scimus enim 4. scrupulis horariis unum cœli gradum & exiguum quid amplius transire: ideoque si verb. gr. numerentur scrupula secunda 69. interea dum stella quadam fixa totam Telescopii capacitatem emittitur; argumento erit, 17  $\frac{1}{4}$  scrupula prima Telescopii hujus apertura comprehendendi, sicut nostro evenit. Quo invento virgulam unam atque alteram ex ære aliaque materia parare oportet decrescente paulatim latitudine, Tubumque perforare utrimque circa locum illum paulò ante memoratum, quò possint in ipso ejus puncta virgulæ transversæ ante oculum obtendi. Cum igitur Planeta alicujus diametrum metiri cupimus, adhibita eo, quo dicimus loco, virgula, notandum est, quam hujus latitudo totum Planetam contegere possit: Ea enim latitudine aucto deinde circino accepta, atque ad totius foraminis amplitudinem collatâ Planetæ diameter apparens facili ratiocinio innotescit. Ita *Hugenius*.

Subjungit deinde observationes, quas hac praxi instituit. Sic inquit ulterius, die 29. Decemb. 1658. diametro Veneris invenimus convenire virgulam, cujus latitudo æquabat  $\frac{1}{8}$ . totius foraminis: est autem hoc, uti diximus 17, 15. Ergo Veneris diameter erat 51, 45. distantia autem Planetæ ad minimam suam à terris distantiam se habebat circiter ut 27. ad 16. Ergo diameter ejus terris proxima 87, 20.

Rursus Anno 1659. Martii 8. horâ 6. matut. Veneris diametrum observavimus, quæ æquabat  $\frac{4}{87}$  apertura Telescopii: ideoque erat 61, 30. distantia autem eo tempore ad minimam Veneris à terris distantiam se habebat, ut 430. ad 316. Ergo diameter ejus maxima fit 83, 40. Sed & alias eadem methodo semper tantum paulò majorem minoremve invenimus. Nam sæpius examen hoc repetivimus, atque ex omnibus medium quid sumentes 85 pro maxima Veneris diametro supra statuimus.

Post pauca deinde subnectit *Hugenius*. Porro illud in Methodo à nobis traditâ commodissimum accidit, quod nec Lunæ, nec sideris cujusque conjunctionem cum eo, quem metiri volumus Planetâ operiri necesse est, sed omni tempore ejus usus conceditur. Nec ad Planetarum tantum diametros pertinet, sed ad Lunares quoque maculas accuratè describendas, comitumque Jovialium distantias accipiendas rectissimè adhibetur. Ad Planetarum autem diametros longis, atque optimæ notæ Telescopiis opus esse sciendum est, nec negligendum in Venere & Mercurio, ut fuligine leviter inficiatur. Lens oculo proxima, quo perfectius Planetæ ambitus circumterminetur. Atque hic est modus *Hugenii*, Planetarum diametros apparentes investigandi.

Modus  
alius ope  
Tubi communis.

Alius modus esse poterit, quem etiam adducit *Dechales lib. 6. Astron. prop. 53.* qui Tubo optico eximiæ quidem notæ, sed Lente convexâ objectivâ & concavâ oculari instructo peragitur. Melius autem assumitur Tubus communis ita instructus, quam conexo-convexus, quia minus spatium aperit, adeoque etiam apertura sive capacitas illius facilius dimetiri poterit.

Ut autem practicè capacitas Tubi inveniatur, debet videndo per illum notari pars cœli aut spatii cœlestis, quam simul exhibet. Quod fieri aptissimè poterit, vel dirigendo Tubum ad discum Lunarem, & observando diligentissimè, quam partem Lunaris disci simul ostendat, & per quas maculas ejus limbus procedat. Sic enim, cum aliunde in minutis notâ esse possit diameter Lunaris disci, etiam facile determinari poterit, quot minorum sit spatium à Tubo comprehensum. Vel etiam potest dirigi Tubus in duas stellas notæ distantia, quas præcisè capiat. Unde cognitâ semel capacitate Tubi, quoties Planeta distabit, aut à Lunâ, aut ab aliquâ fixâ minori spatio, quam sit capacitas Tubi, dirigatur Tubus in Planetam, & æstimetur, quot Planetæ requirantur ad replendum illud spatium. Bonum est etiam, totam Tubi ca-



pacitatem infertis filis in partes æquales dividere; puta 10. Sic enim sine ullâ comparatione innotescet facilius, quàm partem ejusdem capacitatis occupet.

Pariter si intra Tubum opticum melioris notæ extendatur filum tenue verticaliter & Planetâ stationario, & circa meridianum posito, expectetur, donec limbus<sup>Alia præ-</sup> ejus occidentalis filum attingat, adhibeaturque funependulum, donec alter limbus<sup>ses indi-</sup> ex eodem filo emergat, poterit similiter bene quantitas diametri apparentis Planetæ<sup>cantur.</sup> deprehendi. Item, cognita semel, ex. gr. diametro Jovis (quæ possit esse mensura coeterarum diametrorum) possunt ita juxta *Dechales loc. cit.* aliorum Planetarum, sicut & fixarum stellarum diametri apparentes reperiri. Assumantur circuli chartacei, & inter multos eosdem tamen modicè differentes unus eligatur, cui per Tubum appareat æqualis discus Jovis. Hic deinde asservetur quasi omnium mensura, illiusque diameter dividatur in quotcunque partes: tum ad alium quemcunque Planetam aut stellam fixam dirigatur Tubus; & alius circulus inter multos etiam modicè differentes eligatur ille, cui æqualis per Tubum appareat Planetæ vel stellæ visæ discus. Hujus deinde circuli diameter comparetur cum diametro Jovis antea cognita, & exactè satis quantitatem diametri apparentis determinabit. Sed ecce Tabula, in quâ exhibentur jam singulorum Planetarum diametri apparentes, prout à diversis Authoribus observatæ sunt.

## PLANETÆ.

| Authores   | Distantia | Saturni       | Jovis         | Martis        | Veneris       | Mercurii      |
|------------|-----------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
|            |           | min.sec.tert. | min.sec.tert. | min.sec.tert. | min.sec.tert. | min.sec.tert. |
| Horrensus  | Maxima    | 0. 40. 40.    | 1. 1. 49.     | 1. 4. 0.      | 1. 40. 0.     | 0. 28. 0.     |
| Gassendus  | Media     | 0. 37. 0.     | 0 50. 0.      | 0. 36. 0.     | 0. 53. 0.     | 0. 19 0.      |
| Herigonius | Minima    | 0. 31. 0.     | 0. 38. 30.    | 0. 9. 0.      | 0. 15. 20.    | 0. 10. 0.     |
| Ricciolus  | Maxima    | 0. 34. 30.    | 1. 8. 64.     | 1. 30. 0.     | 4. 8. 0.      | 0. 25. 12.    |
|            | Media     | 0. 26. 40.    | 0. 49. 46.    | 0. 22. 0.     | 1. 4. 12.     | 0. 13. 48.    |
|            | Minima    | 0. 22. 46.    | 0. 38. 18.    | 0. 10. 6.     | 0. 33. 30.    | 0. 9 20.      |

## §. IV.

*Quomodo stellarum fixarum diametri ope Telescopii melioris deprehendi queant.*

Indicatum est, jam præced. §. quomodo Tubus opticus melioris notæ aptandus sit, ut certa & aliquas disci lunaris partes comprehendat. Quâ comprehensione notâ, si Tubus in eadem aptatione dirigatur ad stellam fixam, facile æstimari & notari poterit, quot ejus diametri intra capacitatem illam Tubi adhibiti possint excipi: atque ita etiam, quanta una stellæ visæ diameter compareat. Similiter ex observatâ exactè diametro Jovis & circello eidem conveniente, uti præc. §. dictum, poterit stella fixa & eidem æqualis circellus comparari, & ex factâ comparatione diversitas facile æstimari, atque ita apparens diameter determinari. Item, poterit Tubus ita aptari, ut aperturæ capâcitas præcisè Jovis discum adæquet; quod fieri poterit, vel retractione oculi, ut per minutum foramen ita perspiciat, vel poterit intus in Tubo diaphragma aliquod ita perforatum applicari, ut foramen omninò Jovis disco conveniat. Vel instruaturs Tubus opticus filo tenuissimo paulò ante Lentem ocularem, ut supra jam memoratum. Deinde expectetur diligentèr Tubo ita instructo, & observetur transitus stellæ propè meridianum existentis; & ubi limbus ejus occidentalis filum attigerit, perpendiculo numerentur vibrationes, donec limbus orientalis è filo rursus emergat: invenientur in primæ magnitudinis stellâ quinque aut sex minuta secunda. Si stella fuerit in Æquatore, hoc tempus in minuta gradus converti debet, ut exquiratur diameter apparens stellæ. Si verò fuerit extra Æquatorem, idem

Memorantur præces jam indicatæ.



tempus in minuta gradus convertatur, & scietur diameter in partibus proprii paralleli, quæ reductæ deinde ad partes maximi circuli dabunt quæsitam diametrum apparentem stellæ observatæ.

Suppositâ diametro Jovis secund. 44. & Saturni secund. 34. 30, qualem aliquando invenerunt *Ricciolus* & *Grimaldus*, & comparando diametros fixarum cum diametris Jovis & Saturni divisas, primi in 200, partes, & Saturni in 160, inventæ sunt stellis fixis hic subjectis respondere.

| Diametri Apparentes. |        |      |      |       |        |
|----------------------|--------|------|------|-------|--------|
|                      | Partes | Min. | Sec. | Tert. | Quart. |
| Syrio                | 82.    | 18.  | 0.   | 0.    |        |
| Aldebaran            | 70.    | 15.  | 24.  | 1.    |        |
| Spicæ Virginis       | 68.    | 15.  | 5.   | 1.    |        |
| Caudæ Leonis         | 57.    | 12.  | 30.  | 1.    |        |
| Stellæ polari        | 36.    | 7.   | 54.  | 2.    |        |

Atque hæc de Tubis Astronomicis & eorum accuratiori aptatione ad cœlestes observationes ex aliis accuratissimis hætenus observatoribus, quos scire potui, breviter sic indicâsse sufficiat. Plura haud dubiè communicare potuissem, si major mihi eorum experimentum faciendi, ut libentissimè voluissem, ex temporis, loci, & occasionis opportunitate, facultas permissa fuisset. Interim tamen, quæ ipse ab aliis jam observata scire potui, etiam hoc loco aliis haud denegare volui, ut qui aptiorem nacti sunt opportunitatem, hic jacta & jam progerminantia semina altiorum machinationum habere queant.





# SYNTAGMA. V.

## MAGIA TELE-DIOPTRI- CA,

In quâ reconditiora magisque admiranda Technasmata  
Teledioptrica proferuntur & exponuntur.



Oc Syntagmate tandem producemus secretiora quædam Technasmata magis curiosa, & à communi sensu & intelligentiâ multum abdita ac remota, ut non tantum indoctiores eadem attoniti inspectare, sed etiam peritiores jucundâ quâdam cum hallucinatione ab eorum contemplatione in admirationem adduci perfacile possint. Habent autem ea ferè omnia causas suas & principia theórica in relatis, ut ita in iisdem studiosius disquirendis ac demonstrandis opus haud sit hic tempus, chartamque terere. Quocircâ restrictis verborum ambagibus (ne verbis tantum Lectorem delinire videamur) succinctè admodum, ut poterimus, eadem exponere & declarare conabimur.

### CAPUT I.

*Technasmata varia circa magis artificiosam & admirandam specierum immissionem referuntur & explicantur.*



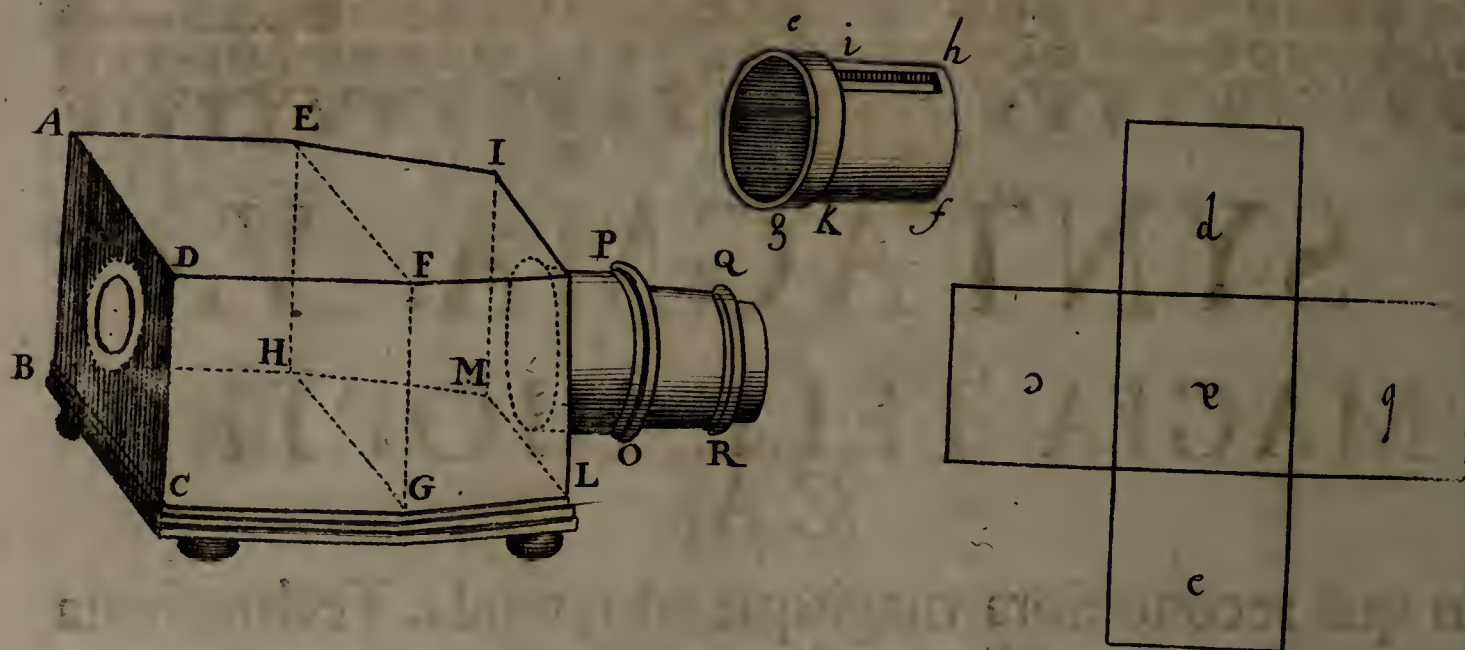
Icet in primo operis hujus fundamento variè de specierum in obscuro loco exhibitione, & imaginum inde formatarum repræsentatione egerimus: quia tamen ibi tantum vulgò nota tradidimus, hic reconditiões quosdam repræsentationum modos tradere visum fuit. Sit itaque

### Technasma I.

*Arcula catoptrico - dioptrica constructio, in quâ ejusdem objecti foris existentis multiplices imagines tam eversa quàm erecta curiosè exhiberi possunt.*

Fiat cistula  $AFL$  habens duos Tubulos invicem commissos  $PO$  &  $QR$ , ut in figurâ apparet, quorum  $QR$  fiat mobilis & ductilis, ut pro ratione distantiae objecti possit nunc magis, nunc minus educi, atque ita species nitidissimè ad planum  $EG$  trajicere queat. In Tubo quoque  $QR$  debet accommodari vel unica Lens convexa; vel si multum libeat augere imagines, Lens convexa minoris sphaeræ cum cavâ compe-





tente, ut in *fund. 2. Synt. 2. cap. 3. pro. 10. coroll. 1.* indicatum, & hic jam etiam melius declarabitur. Cistulae *AL* circa *EG* accommodetur intus vitrum planum, quod ex unâ parte sit tersissimè politum, ex alterâ verò optimè quidem attritum, at impositum, ut loco chartæ oleo imbutæ ibidem servire queat ad species sistendas & nitidissimas inde formatas imagines excipiendas. Porro cistulae interioris latera *AEFD* superius, & *BHGC* inferius, sicut & *DFGC* & *ABHE* sibi parallela investiantur speculis planis: Pars autem reliqua interior *EL* intus denigretur, vel panno laneo nigro obducatur. Latus quoque *AC* asserculo plano ocludatur aperto solum foramine *N* circa medium, per quod oculus inspectare queat: Eritque sic cistula catoptrico-dioptrica parata.

### Usus.

Cistula ita aptè præparata, si ex quocunque loco saltem à tergo parumper opacato versus quæcunque objecta teneatur, poterit Oculus ad *N* applicatus multiplices imagines objecti foris existentis nitidissimè videre erectas quidem superas & inferas velut *d* & *e*; inversas verò quascunque alias, velut *c a b*.

### Annotatio I.

Quod si ad foramen *N* accommodetur ex torno elaborata aliqua capsula *egfb*, quæ justè congruat foramini *N*, possitque pro libitu ibidem converti: capsula autem ita sit aptata, ut in *bf* sit clausa, non oculus ad planum *EG* prospicere possit, in *i* & *k* tamen congruenter ita sit excisa & aperta, ut aptâ conversione factâ oculus nunc solum ad latera *AF*, & *BG*, nunc aliâ conversione ad latera *AH*, & *DG* spectare possit; videbit in priorè conversione plures objecti imagines omnes erectas; in posteriori verò omnes everfas.

### Annotatio II.

Potest etiam in foramine *N* collocari vitrum convexum, quod augeat species in plano vitro *EG* depictas: verum cum & vitia etiam minima ibidem detegat, atque ideò species tam mundè non repræsentet; nec illas, quæ à speculis in lateribus affixis reflectuntur, tam bene exhibeat: ideò satius erit, adhibitâ Lentè cavâ ad convexam augmentum specierum, si illud intendatur, procurare.



## Annotatio. III.

Poterit etiam in loco foraminis N reponi vitrum valdè pellucidum utrinquè planum, ne pulvis aut quævis sordes incidant in specula: imò totum latus A C poterit vitreâ aliquâ tabulâ planissimâ & politissimâ probè concludi, ut ita oculus quaquaversus inspiciens tantò plures imagines à multiplici reflexione causatas curiosius advertere possit.

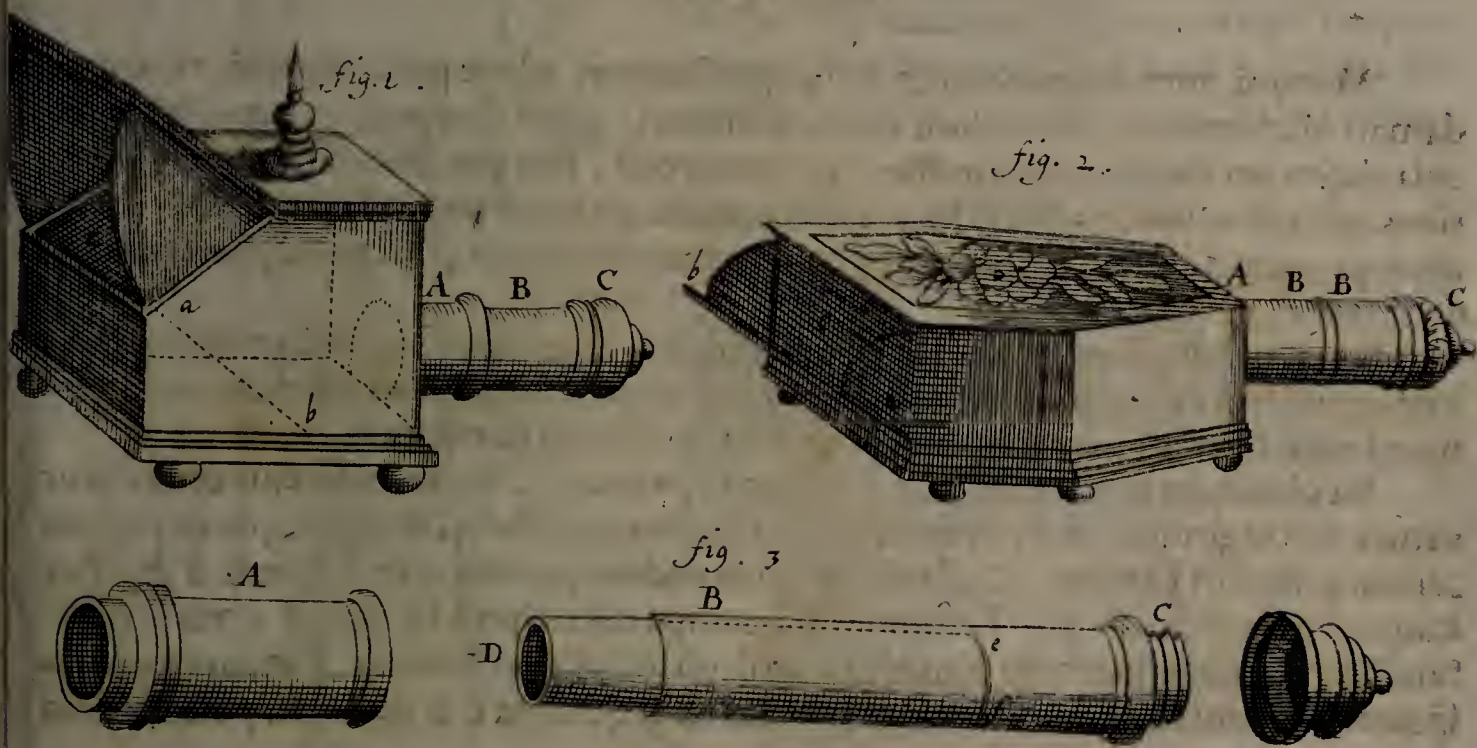
## Annotatio IV.

Quod si species in vitrum planum E G projiciantur erectæ, ut efficere docuimus in Fund. 1. Synt. 3. cap. 4. pragm. 2. adhibitis scilicet duabus aut tribus Lentibus convexis; omnia contingent modo contrario, ita ut oculus supra vel infra inspiciens videat multiplices imagines everfas; ad latera verò A H vel D G intuens videat omnes erectas.

## Technasma II.

## Constructio cistulæ parastaticæ, in quâ imagines satis magnæ representari possunt.

Modus ordinarius species in parvis cistulis representandi adhibet unicam Lentem convexam paulò majoris sphaericitatis. Præstantior tamen modus est, quo una cum Lente cavâ ad aliquam Lentem minoris sphaericitatis adhibita etiam in minori distantia imagines satis magnæ & auctæ exhiberi possunt, uti in Fund. 2. cap. 3. propo. 10. indicatum, & nunc practicè declarabimus.



Paretur ex arido & benè siccato ligno cistula prout ex, gr. in 1. fig. apparet, & abscondatur in eâ speculum *ab*, atque ita collocetur versus Tubos *A B C* invicem benè commissos, ut species inde trajectas nitidissimè in vitrum planum *c* ex unâ parte obscuratum reflectere possit. Aut, si libeat cistulam paulò aliter construere, poterit ea formari, prout in fig. 2. representatur: ubi vitrum planum *c* ex unâ parte obscuratum directè Tubis *A B C* invicem commissis opponitur, ut absquè reflexione species eò delatæ terminentur. Verùm quia in tali projectione species, & ex his formatae imagines sunt everfæ, ut itaq; erectæ conspici queant. aptetur in interiõri parte ostioli *ab* speculum planum, quod pro libitu unâ cum ostiolo *ab* disponi quovis modo possit: sicque oculus in illud obtutum figens eas ibidem cernere poterit erectas.

Uuuu 3

Porro



Porro ut imagines majores ad vitrum  $c$  prolabantur, convenit Tubos  $AB$  in vicem commissos cum vitris ita aptare. Assumatur ex.gr. pro Lente objectiva convexa in capsâ competente  $C$  reponenda Lens utrinque æqualiter convexa ex diametro  $\frac{1}{100}$  huic deinde Tubo  $BC$  immittatur alius Tubus paulò minor  $Def$ , & in ejus extremitate  $e$  accommodetur Lens plano-concava. Ex.gr. ex diametro  $\frac{1}{100}$  sicque aptetur ad convexam Lentem in capsâ  $C$  collocatam, quousque species quam maximæ comparèant (quod practice facile ad album parietem fieri poterit eo modo, quo supra focos Lentium advertere docuimus) Tubus deinde  $BC$  cum incluso alio minore Tubo  $Def$  immittatur in majorem alium Tubum  $A$  cistulæ affixum, & disponatur ita, ut species quam nitidissime ad vitrum  $c$  appellanti: eritque sic cistula parastatica parata, quæ imagines multò majores, quàm si in simili distantia per solam Lentem convexam adhibitam species adducerentur, exhibere poterit.

#### Annotatio.

In tali combinatione Lentis cavæ cum convexâ possunt species & ex iis formatæ imagines diversimodè repræsentari, minores ac majores, & in diversis distantis, prout Lens cava ad convexam propius aut remotius collocatur. Vide *prop. 10. supra cit. coroll. 4.*

### Technasma III.

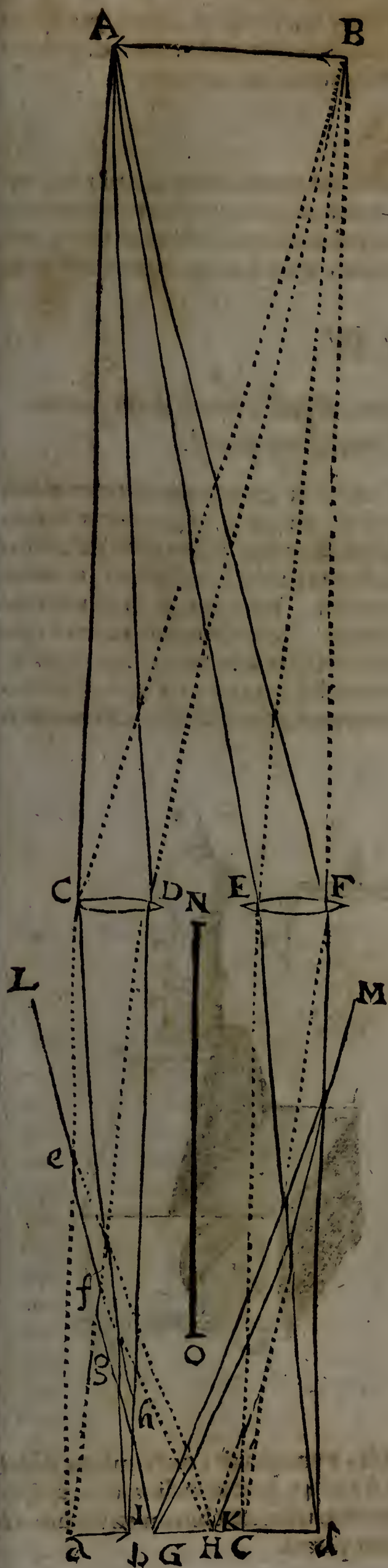
*Arcule Artificiose constructio, in qua per duplicem specierum immissionem unica objecti imago formari & vivacissime exhiberi potest.*

Memini ante aliquot annos hanc quæstionem ad me perscriptam à viro quodam in Mathematicis admodum docto & celebri, num fieri posse putem, ut in Arcula aliqua per duplicem immissionem specierum, sive per duos Tubulos suis Lentibus instructos unica objecti foris existentis imago in charta vel quovis alio plano depingi queat? Ad quæstionem hanc, uti tunc respondi, hic nunc paucis melius declarabo.

Potest per duplicem specierum immissionem, sive duos Tubos Lentibus in virtute æqualibus instructos una simplex objecti ejusdem imago ad eandem communem basim formari, ac vivacissime repræsentari. Quod sic ostendo.

Sit objectum foris existens  $AB$  longius remotum, ita ut radii ejus censeantur venire de longinquo, sive reputentur pro physice parallelis, incidantque ex puncto  $A$  radii primò in Lentem  $CD$ : similiter alii ex eodem puncto  $A$  in Lentem  $EF$ . Fiet itaque conus radiosus post Lentem  $CD$ , nempe  $CbD$ ; post Lentem  $EF$  verò  $EdF$ . Similiter intelligantur radii à puncto  $B$  prolapsi incidere in utramq; Lentem, ita ut respondentis coni sive penicilli radios post Lentem quidem  $CD$  sit  $GaD$ , post Lentem





verò  $EF$  sit penicillus  $EcF$ . Certum jam est, per duplicem istam immissionem sive duas Lentas convexas  $CD$  &  $EF$  à se invicem remotas fieri duas imagines, nempe  $ab$  imaginem à Lente  $CD$ , &  $cd$  imaginem à Lente  $EF$  etiam à se invicem remotas. Applicentur jam debite duo specula  $LI$  &  $MK$ , quibus radiofi isti penicilli alio detorqueantur, ita quidem, ut penicillus  $CaD$  factâ reflexione in speculi  $LI$  spatio  $ef$  reflectatur in  $H$ , & penicillus  $CbD$  detorqueatur ita, ut factâ reflexione in spatio  $gb$  transeat ad punctum  $G$ . Et quod dicitur de his penicillis, poterit dici de aliis quibusvis intermediis ab aliis punctis objecti  $AB$  derivatis. Erit jam imago projecta à Lente  $CD$  in basi  $GH$ . Potest autem similiter penicillus  $EdF$  earundem specierum cum speciebus penicilli  $CbD$  ad punctum  $G$  reflecti: Item, penicillus  $EcF$  earundem specierum cum speciebus penicilli radiofi  $CaD$  sive  $CeHfD$  uniri in puncto  $H$ . Unde etiam ambæ imagines à duabus Lentibus aliàs projectæ possunt ad eandem basin  $GH$  cōniri. Et quia tunc ex plurimum specierum, sive radiorum similium unione & superpositione singula puncta imaginis secundum eandem qualitatem repræsentandi intenduntur; ideo etiam imago  $GH$  vivacior effici poterit. Patet ergo, quomodo per duplicem immissionem etiam simplex imago ejusdem objecti vivacior in aliqua Arcula exhiberi possit; quod erat declarandum.

### Annotatio I.

Quod si practicè talem immissionem in Arcula aliqua instituere libeat, prodest interpositio aliquo corpore velut  $NO$ , aut facto aliquo intersepto nimium lucis ingressum cohibere, ut ita species mundiores & præcisiore in basin  $GH$  transferri queant.

### Annotatio II.

Si specula in cistula aliqua transversim versus ejusdem scilicet latera applicentur, comparebunt quidem species in basi  $GH$  eversæ, rectæ tamen quoad situm lateralem dextrum scilicet vel sinistrum, ita ut dextra pars imaginis projectæ respondeat dextræ parti objecti, & sinistra pars imaginis sinistræ objecti. Si verò specula ita accommodentur, ut unum sit supra, alterum infra; species comparebunt erectæ, situ tamen converso laterali, ita ut dextra appareant sinistra, & sinistra dextra. Unde patet ad praxin, quod si istæ duæ ordinationes Lentium & speculorum ita accommodentur



dentur in aliquo cylindro vel rotundo majori Tubo, qui possit in cistula pro libitu converti, quod possint in eadem cistulâ pro ratione dispositionis hujusmodi majoris Tubi diversimodè res, nunc erectæ, nunc everse curiosissimè exhiberi.

### Annotatio III.

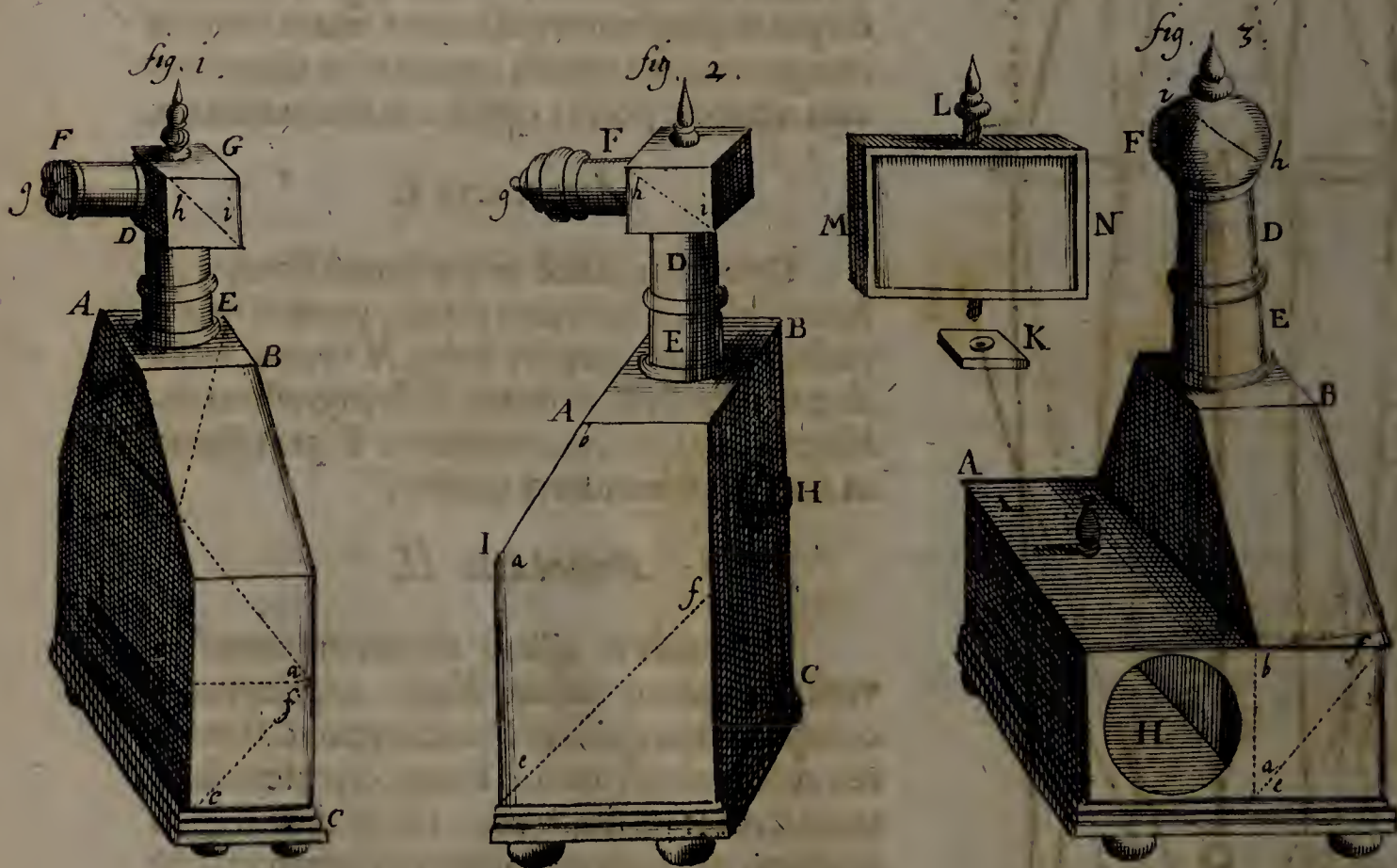
Quod si Arcula aliqua pro duplici tali immessione aptetur cum speculo in præfixo ostiolo, velut in fig. 3. Iconismi apparet, poterit Arcula hæc taliter ordinata in-tuentibus speculum in ostiolo firmatum res extra curiosissimè exhibere ut sunt, omni scilicet ex parte rectas. Plura alia non memoro, quæ Lectori sagaci facilè hinc patere possunt.

### Technasma IV.

*Constructio Machinæ parastaticæ quæ, objecta foris à tergo constituta curiosissimè erecta exhibere potest.*

Fig. 1.

Construatur machina, ut in fig. 1. apparet.  $ABC$  sit corpus machinæ ex aridis lignis constructum; intus autem supra foramen  $cd$ , per quod inspicere debet in machinam, disponatur transversim ad situm fundò machinæ parallelum charta oleo imbuta; vel, quod melius est, vitrum parastaticum, ab una scilicet parte tenui attritione infuscatum, quod species trajectas ibi terminare debet. Infra autem in fundo machinæ collocetur & debitè elevetur speculum planum  $ef$ , quod imaginem in  $ab$  terminatam justè possit per foramen  $cd$  repræsentare. Disponantur etiam supra machinam duo Tubi, nempe  $E$  &  $D$  probè inter se commissi; & quidem Tubus  $E$  sit machinæ agglutinatus firmiterque commissus; Tubus vero  $D$  fiat mobilis, ac in omnem



partem ductitius, ut pro ratione distantiae objecti, nunc magis, nunc minus educi queat. In capsâ  $G$  disponatur speculum planum  $hi$  ad  $45$ . gradus inclinatum, ut species à Lente convexa  $g$  per Tubum  $F$  trajectas congruè in machinam ad vitrum  $ab$  trajicere possit. Eritque sic machina parastatica parata.



*Usus.*

Hæc machina sic constructa hunc usum habere potest. Ut si ex. gr. in mensa collocetur, ita quidem ut apertis fenestris rostrum *F* sicut & foramen *c d* ipsum objectum foris existens directe respiciant, oculus per foramen *c d* inspiciens machinam curiose objecti imaginem videre poterit erectam. Quod si verò ita machina aptetur, ut rostrum quidem objectum videndum respiciat; machina verò ita collocetur, ut foramen *c d* in contrariam partem respiciat, objecti species per foramen *c d* inspectanti comparebunt eversæ. Alio etiam quocunque situ si machina disponatur; aliter etiam species exhibere poterit.

## Technasma V.

*Fabrica alterius Machinæ parastaticæ, in qua ad album planum trajectæ species curiose videri possunt, erectæ vel eversæ.*

Fabricam hujus machinæ vides in figura depictam, quæ à priori in paucis differt; habetque hoc peculiare, quod species etiam si intuitus objectum versus per foramen *H* formetur, erectas comparere faciat: specierum verò immissarum basis communis ordinata ad exhibendam objecti foris existentis imaginem non terminatur ad vitrum vel chartam oleo imbutam, sed ad album planum *ab* velut chartam candidissimam in latere *AI* contra foramen *H* affixam, prodestque, parum inclinari; ut in figura videre licet. Speculum autem secundum *e f* infra foramen *H* in fundo machinæ ita collocatur & elevatur, ut species vivacissime & nitidissime ad chartam vel dealbatam partem *ab* reflecti possint. Si tamen hæc machina ita collocetur, ut rostrum *F* Lentem suam munitum, sicut & foramen *H* respiciant objectum; inspicienti machinam species comparent eversæ.

## Technasma VI.

*Constructio Machinæ, in qua ad alterutrum latus oculo inspectanti objectorum imagines comparere possunt erectæ.*

Ut artificiose quovis modo doceamus species in obscuratis machinis erectas exhibere, superest, ut modum etiam nunc indicemus, quo curiose, si ad latus alterutrum machina inspiciatur, imagines ibidem per species trajectas efformatæ spectari queant erectæ. Pro hoc Artificio aptissime expediendo parari potest machina velut in fig. 3. representatur; ubi dum immissio specierum per Lentem objectivam in *F* collocatam perficitur, mox ea a speculo *i b* per Tubum trajicitur ad aliud speculum *e f* in fundo machinæ debite elevatum: inde rursus reflectitur ad chartam oleo imbutam, vel, quod melius est, ad vitrum ex una parte obscuratum ac erectum perpendiculariter in ipsa machina, sicut in *ab* aliquammodo videre licet. Ante hoc vitrum parastaticum, ubi species terminari debent, accommodatur aliud speculum *L M N K* in capsâ competente, ita ut manubrio prostante *L* super polum *K* speculum *M N* nunc ad hoc, nunc ad illud latus pro libitu converti possit. Tota itaque machinâ sic constructâ, si per foramen *H* patens (quod tamen extra usum ostiolo congruo etiam occludi potest) speculum *M N* inspiciatur; videri possunt imagines ibidem à speciebus transmissis efformatæ erectæ.

## Annotatio I.

Ut tres præcedentes Machinæ exactius construî queant; pro præxi singulariter observandum, ut imprimis machinæ interius plurimum obscurentur, & nigro saltem colore imbuantur: Deinde Lens convexa adhibeatur bonæ virtutis, quæ aperturam;

Xxxx

quan-



quantum fieri potest, satis magnam admittat, ut ita vivaciores species trajicere queat. Item, specula sint tersissima & nitidissima,

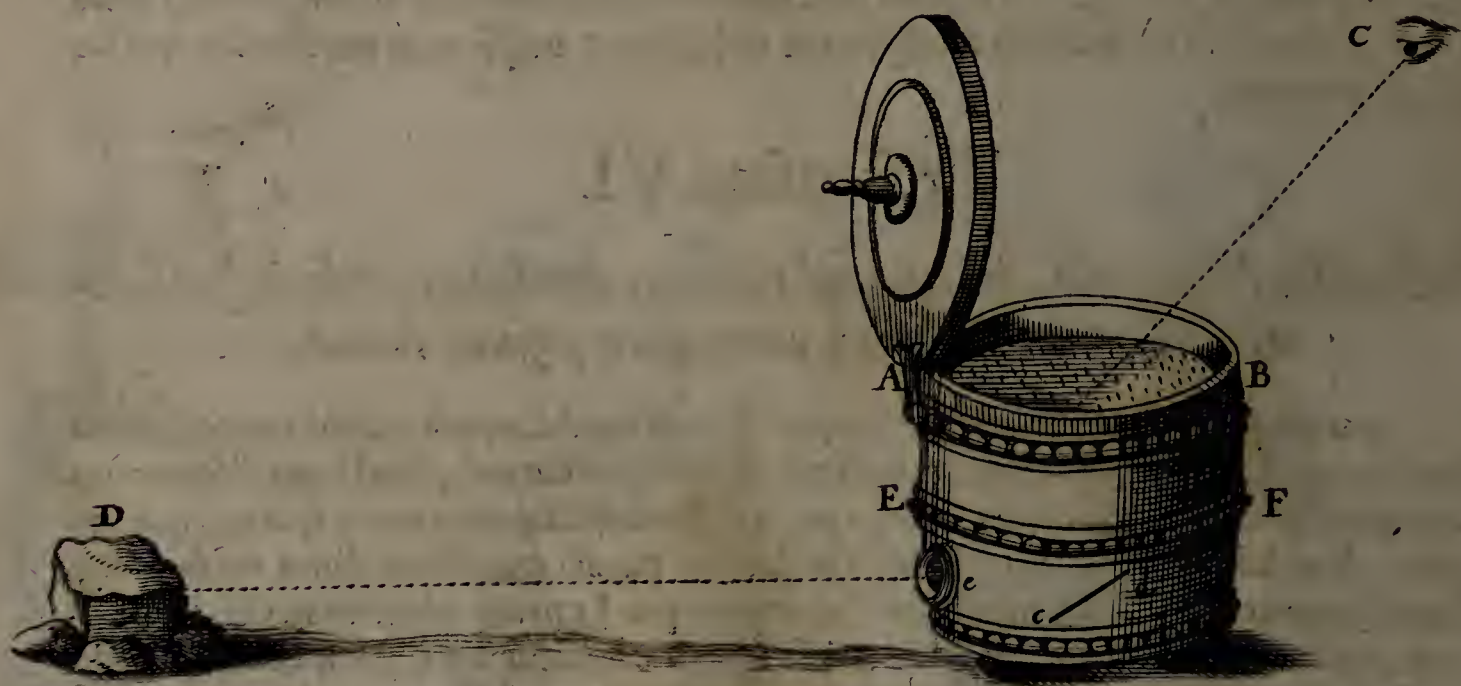
### Annotatio II.

Patet jam ex diversis istis immiſſionibus ſpecierum practicè in Arculis ſeu quibusvis machinis faciendis, quomodò etiam in loco ſtabili artiſicioſè ſpecies ita induci queant, ut objecta foris exiſtentia repræſentet erecta.

## Technaſma VII.

### Quomodo ſpecierum immiſſio per Aquam curioſiſſimè fieri poſſit.

Docet *Kircherus Art. Mag. Luc. & umb. lib. 10. part. 2. cap. 5.* & ex ipſo *Schottus Mag. dioptr. Synt. 2. cap. 1.* jucunda quædam & valde admiranda ſpectacula curioſè per aquam exhibere: veluti ſunt imagines hydromantico Artiſicio ex oculis ſubducere, & mox reducere, ſive efficere, ut imagines derepentè comparcant & diſpareant. Hæc ratio ne ajunt, poſſe Solis, Lunæ, ac ſtellarum quarumvis ortus & occaſus, item regimen planetarum pro ſingulis horis in vaſe aptè conſtructo per aquam repræſentari. Item, poſſe in fundo alicujus vaſis imaginem aliquam ita diſſipari, ut non niſi eodem vaſe aquâ repleto, & quidem ex certo loco imago collecta & ordinata comparere queat. Neuter tamen meminit hydromantici Artiſicii, quo ſimiliter planè immiſſio ſpecierum atq; ita quarumvis imaginum innatantium in aqua, veluti hominum, animalium, volucrum &c. cum omnibus motibus, actionibus, coloribus, ac quibusvis aliis accidentibus repræſentatio vivaciſſima in loco tantùm ſubobſcuro curioſiſſimè ac jucundiſſimè fieri poſſit. Artiſcium igitur paucis hoc loco indicabo.



Fiat vaſ *AB EF* ex cupro vel alia materiâ ſolida habens infra pro fundo vitrum planum *EF* ex una aliquâ parte tenui attritione obſcuratum, ut ſæpè hætenus meminimus, cum mixturâ aliqua glutinoſâ ex pice, refinâ, calce ac ſimilibus firmiſſimè coagmentatum, ut ita infuſam aquam optimè continere poſſit. Infra vitrum *EF* in ſpatio vacuo intùs denigrato abſcondatur ſpeculum planum *cd* & debitè elevetur, ita ut radii per Lentem convexam in *e* collocatam ſubingreſſi aptiſſimè ad vitrum *EF* reflecti queant. Vaſ ita paratum, ſi repleatur aquâ puriſſima, & in ſubobſcuro aliquo loco (qui ſcil. à tergo lucem incidentem non habeat) ita verſus objectum aliquod à Sole illuminatum velut *D* collocetur, ut Lens *e* objectum, quod videri petitur, reſpiciat: videbit oculus *C* objectum illud quaſi in aqua natârè, poteritque ſimul omnes motus & actiones curioſiſſimè & jucundiſſimè diſtinguere.



*Annotatio I.*

Ut Artificium magis tegatur; potest vas aliquantulum altius formari, & Lens <sup>Quomodo</sup> convexa in alio fundo directè vitro parastatico opposito circa medium abscondi; spe- <sup>Artificium</sup> culum deinde extra Lentem apponi ac debitè elevari, ut species prius ad speculum, <sup>occultiori</sup> deinde à speculo per Lentem ad vitrum trajici queant. Potest etiam speculum fieri <sup>modo per-</sup> mobile circulariter in centro Lenti directè opposito, ut vase quomodocunque collo- <sup>ficiendum,</sup> cato facilè disponi & versus quodcunque objectum converti & accommodari possit: Neque etiam tam magnum requiritur, sed sufficere etiam potest exiguæ portionis. Potest item in artificialiter perforato vase intra ornamenta & parerga quædam sic oc- cultari, ut Artificium tam facilè penetrari nequeat. Quod dum paucis ita indico, Ar- tifici multarum speculationum campum aperio.

*Annotatio II.*

Quod si ejusmodi Artificium hydromanticum stabiliter in loco aliquo, qui planè obscurari possit, ita accommodetur versus forum aliquod aut viam publicam hominibus frequentem, curiosissimè multa cum maximâ intuentium voluptate per Aquam repræsentari poterunt. Ita quoque variæ ludicræ repræsentationes, uti sunt, venationes, certamina, terribilium formarum & spectrorum apparitiones in cupreo vase ad modum cistæ parato (quod occludi aliàs potest) dum aperitur, & conclave obscuratur, maximâ cum admiratione per Aquam demonstrari possunt. Ita multò secretius & admirabilius per Artificium hujusmodi hydromanticum in cupreo vase apto loco dispositum præstari potest, quàm quod ait Kircherus de Luc. & Umb. lib. 2. ex Aquilonio, fieri posse ope communis phænomeni in obscurato conclavi, dum ait: *Plebem imperitam vani quidam prestigiatores ita circumvenire solent, qui ut se necromanticarum conjurationum peritos ostendant, jactentque se demonum spectra ab inferis revocata oculis spectantium posse sistere, introductis secretiorum rerum curiosis in obscurum conclave, silentioque severè indicto, simulatisque rerum & verborum mysteriis atque adeò expectatatione ipsa demonem mox adfuturum eâ quâ ipsi formâ desiderarint, denuntiant Interea clanculum de eorum sodalibus unus demonis personam induit, quâ is vulgò pingi solet, vultu horrido & monstruoso, cornibus è fronte surgentibus, lupinâ pelle vel cauda, manicis calceisq; ungulatis: tumis foris meditabundus obambulat loco ex quo suus & color & figura per vitreum orbem in conclave transfundi potest. Rebus ita callidè comparatis silentium severius indicitur, quasi quispiam proditurus sit è machina Deus. Hic pallere alii alii sudare motu rei eventura. Profertur chartacea tabula, quâ opposita lumini mox demonis obambulantis specie simulacrum cernunt timidi, intuentur, contemplantur. Ita rudes illi homines, ut umbram videant histrionis, operam perdunt, & pecuniam, nihilo profecto infantibus doctiores, qui credunt signa omnia aliena.* Hæc Kircherus refert ex Aquilonio Verùm hujusmodi ludicras imposturas multò secretius & mirabilius per aquam artificio hydromantico jam indicato perfici posse facilè quivis intelliget.

*Technasma VIII.*

*Poculum potorium Magico-dioptricum, in cujus fundo vel vino ei-  
dem infuso curiosissimè imagines qualescunque exhiberi  
possunt.*

Ex præcedenti Technasmate indicato facilè patet, quomodo etiam potorium aliquod poculum valdè admirabile construi possit, quod in vino albo vel liquore quocunque pellucido eidem infuso quascunque imagines innatantes, imò etiam contra facturas eorum, in quorum (præsentium tamen & congruo loco constitutorum) san- nitatem evacuatur, repræsentare potest. Artificium, cum parùm à præcedente jam indicato differat, pluribus ut declaretur, haud indiget. Potest enim fieri poculum ex





Constru-  
ctio poculi.

argento, prout figura 1. exhibet, atque circa *A* lapillis pretiosis exornari: loco autem unius lapilli ibidem reponendi potest aptè Lenticula convexa accommodari pro im-

Figura 1.

Circa *C D* verò, vel alio competente loco in debita scilicet distantia, in qua species uniri & imaginem sistere solent à speculo remoto, glutinosa mixtura fortissima, quæ liquori cuicunque obsistit, firmissimè vitrum parastaticum, ex una scilicet parte tenerà attritione obscuratum, ut sæpius indicavi, poculo coagmentetur, ita ut infusum quemcunque liquorem optimè continere valeat, nec quicquam diffuere sinat: Eritque sic poculum paratum. Hujusmodi poculum si in mensis adhibeatur, potest varias icones & imagines vivacissimas hospitum aliarumque rerum tam in mensâ, quàm alibi repositarum (maximè si illustriori lumine afficiantur) vino innatantes (cum scilicet Lenticula *A* eodem dirigitur) cum summa animi voluptate curiosissimè repræsentare.

### Annotatio 1.

Constru-  
ctio alte-  
rius poculi  
figura, 2.

Aliter adhuc tale poculum construi potest sine speculo, possuntque adhiberi duæ Lentes convexæ, prout in figurâ 2. videre licet. Nam ad *A* infra in pede poculi abscondi potest Lens prior convexa: deinde in competente distantia (nempe quæ sit dupla foci secundæ Lentis convexæ *B*, & simul simpla circiter foci primæ Lentis *A*) potest secunda Lens convexa *B* in vacío canali intus denigrato accommodari. Sursum porro, denuò in dupla distantia foci Lentis *B* potest vitrum parastaticum *C D* firmiter accommodari, ut supra indicatum. Poculum ita constructum non potest commodè trans vinum, nisi valdè inclinetur, species & imagines exhibere: verùm in ipsa portione facit imagines emergere & jucundè comparere: dumque planè evacuaturn est, curiosa quæcunque objecta magis illustria in situ erecto repræsentare potest.



## Annotatio II.

Quod si libeat etiam in operculo alicujus poculi imagines cuiusmodi exhibere eversas ; ita illud parari poterit. Vitrum parastaticum *B C* inseratur operculo , ut in figura 3. apparet : ulterius autem circa *A* in debita distantia ( quâ scilicet species universionis in-  
lent ad formandam imaginem ) intus abscondatur Lenticula dioptrica : deinceps verò ita acuatur Apex operculi in *D*, ut supra solum foramen tantum pateat , quantum aperturæ Lentis absconditæ ad *A* congruere censetur pro speciebus nitidissime  
trajiciendis. Si itaque operculum tali Artificio constructum versus quæcunque objecta magis illustria converso apice teneatur , vivacissimæ imagines inversæ , quales nullus pictor vel ulla Arte ac penicillo unquam exprimere valet , jucundissime exhiberi poterunt. Plura alia, quæ ad praxin accommodatiorum circa indicatâ hætenus Technasmata pertinent, ingeniosi Artificis industriæ relinquentes, nunc ad alia cælamum transferimus.

Operculi  
apparatio  
pro imagi-  
nibus in-  
versis re-  
præsentan-  
dis.  
Figura 3.

## CAPUT II.

*De variis microscopicis Artificiis valde mirificis, eorumque prædicâ constructione seu fabricâ.*



Si superius Synt. 3. hujus Fund. cap. 4. varia ludicra curiosa Microscopia protulerimus ; restant tamen adhuc alia quædam magis arcana Artificia practica ope Lentium dioptricarum ordinanda , per quæ res minutæ mirifice augeri, atque cum majori intuentium admiratione repræsentari queunt, quæ breviter hoc capite indicabimus.

## Technasma. I.

*Converso Telescopio in Engyscopium valde ludicra & curiosa inde spectacula exhibere.*

Quomodo ex quovis Telescopio fieri possit Engyscopium sive Microscopium, indicatum est supra ad quæst. 15. cap. 14. Synt. 3. præced. Fund. Dictum etiam ibidem, tali aptatione & ordinatione Telescopii valde mira inde, ludicra & curiosa rerum spectacula exhiberi posse, ita ut res parvæ & minutæ ad eximiam magnitudinem auctæ comparere queant. Sic icunculæ minimæ repræsentari possunt maximæ. Sic calvaria seu cranium humanum ex cera effigiatum in magnitudine nucis avellanæ ad veram & justam humani cranii magnitudinem exhiberi potest. Sic aliquando varias curiosas & ludicras figuras è cera efformatas jucundo admodum spectaculo in eximia magnitudine exhibui. Sic etiam Kircherus in Arte mag. Luc. & Umb. lib. 20. in Magia parast. valde miras rerum apparitiones hoc modo curiosissime exhibendas docet. Verum cum hujusmodi Artificium visu dignum sit, hic unam alteramve ejusdem constructionem curioso Lectori indicare libet. Pro praxi verò melius expediendâ quædam sunt notanda.

Imprimis convenit Tubos Telescopicos ex meris Lentibus convexis instructos adhibere, quàm communes, cavâ scilicet Lente & convexâ constantes, & quidem præstat Tubos ita ordinare, ut objecta aliàs eversa exhibeant ( quod fit ope duarum vel trium Lentium convexarum, ut alibi uberius indicatum est ) licet enim objecta ordinaria eversa exhibeant, nihil tamen inde hic incommoditatis emergit, cum res minutæ extra Tubos everti queant, & ita nihilominus erectæ conspici, sicque Artificium secretius & mirabilius reddi possit.

Quales Tu-  
bi eligendi  
pro Artifi-  
cio.

Deinde non debent objecta esse nimium diffita & longinqua, ita ut Tubus adhibitus ordinariam educationem requirat ; sed possunt paulò propinquius collocari, ita ut educitio Tubi major fieri debeat, quam ad longinqua objecta. Quotò autem propinquius objectum fuerit collocatum, tantò Tubus magis extrahi debet, & tantò majus objectum exhiberi poterit, at cum minoris spatii apparentiâ.

Objecta  
non debent  
esse diffita.







Præterea, si in loco aliàs parenti, velut in horto Artificium instituat, quanto occultius & secretius illud redditur, ita ut visus nihil de objectis advertere possit, tantò admirabilius effici poterit. Artificium debet occultari.

Denique competit res inspectandas à Sole aut alio quocunque lumine satis colorusco esse illuminatas: unde etiam in Tubis lens ocularis acutior una vel plures adhiberi poterunt, ut ita objecta, non tantum majora, sed etiam propinquiora conspici queant. Objecta debent esse bene illustrata. His ita notatis jam restat, ut Artificium in exemplo practicè declaremus.

Inspiciatur itaque figura prima. Ubi in solario alicujus horti ad *A* potest esse absconditus Tubus aliquis ex convexis vitris convenienter aptatus, qui ita quoque dispositus sit, ut per foramen *B* possit transpici ad murum aliquem in *C*, ubi horologium solare depictum sit; & quidem ex. gr. si verticali primario parallelus erit murus, debet horologium inverso modo ita depingi, ut in fig. 2 apparet. Aptato itaque Tubo eoque abscondito in *A*, cum Sole radiante ad horologium *C* horam competentem Amico curioso ostendere cupis, duceum ad locum *A*, jube eum inspicere vitrum ibidem collocatum, videbit horologium magnum valdeque propinquum, & quidem mirificum, quale fortassis nunquam vidit, velut in fig. 3. repræsentatur, nec sibi imaginari poterit, quomodo ad planum verticale primarium possit tale aliquod horologium construui, cum sit contra regulas practicas Gnomonicas constructum; nihilominus perfectè horas demonstrare mirabitur: extra verò locum *A* quocunque progressus nihil de quoquam horologio advertere poterit. Sic etiam doctissimi & expertissimi aliàs in Arte Magistri jucundo admodum spectaculo in admirationem duci poterunt. Artificium adhuc arcanius reddi poterit per Tubum recurvum in trabe aliqua cavâ aut muro quocunque similiter absconditum: Tubi autem aptatio fieri poterit, ut in modo 4. vel 5. cap. 10. Synt. 3. Fund. præc. indicatum.

Quod si verò non nisi in ipso muro opposito Artificium practicè perficere possis (occluso scilicet foramine *B* fig. 1.) ibidem vel quocunque alio loco, ut libet, figuras curiosas quascunque inverso modo depinge, & Tubum ritè ad eum locum dirige; jucundum itidem spectaculum exhibere poteris.

Sin etiam Tubus aliquis, velut in modo 8. ejusdem cap. citati indicatum est, convenienter aptetur per specula plana oblonga intus disposita, ita ut non tantum infra in basi *a* fig. 4. sed etiam supra in *G* & in latere *H* ac reliquo huic opposito specula oblonga disponantur. Tubusque figuræ 4. ita probè apparatus abscondatur in aliquo curioso loco, sicut in *A* figuræ 1. ut ejus Artificium detegi nequeat: poterunt in pariete *B* diversa objecta minuta depicta curiosissimè in grandi forma exhiberi, ita ut oculus directè prospiciens per vitrum *F* fig. 4. in *A* fig. 5. videre queat ex. gr. horologium perfectum. Sin oculus ab *F* paululum ad latus reclinet, & per vitrum *F* rursus prospiciat, videre poterit in *B* stultum illudentem; ad aliud latus reclinans videbit ex. gr. asinum cum prægrandibus auribus: si verò oculus magis elevatus prospiciat per idem vitrum *F*, videre poterit in *D* Angelum: si depressior fiat oculus inspicens, videbit dæmonem in terrifica formâ ferè propinquum. Quales vero figuræ in formâ erecta pingi debeant, ostendunt literæ *D* & *E* fig. 5. quæ verò inversæ, literæ *C* & *B*. Spatium verò, quod est extra loca *A B C D E* poterit curiosis aliis parergis exornari, ut Artificii arcana penetrari nequeant. Multa hîc paucis indico, sed hæc ita Ingeniosis indicasse sufficiat.

## Technasma II.

*Horoscopium curiosum Magico-dioptricum, quod in horto vel quovis alio loco ope Telescopii in Engyscopium conversi artificiosè construui potest.*

Indicamus hoc loco valdè curiosum & verè mirabile horoscopium, quod adhibito simplici vel etiam (uti melius est) duplici sive binoculo Telescopio convexo-con-

vexo

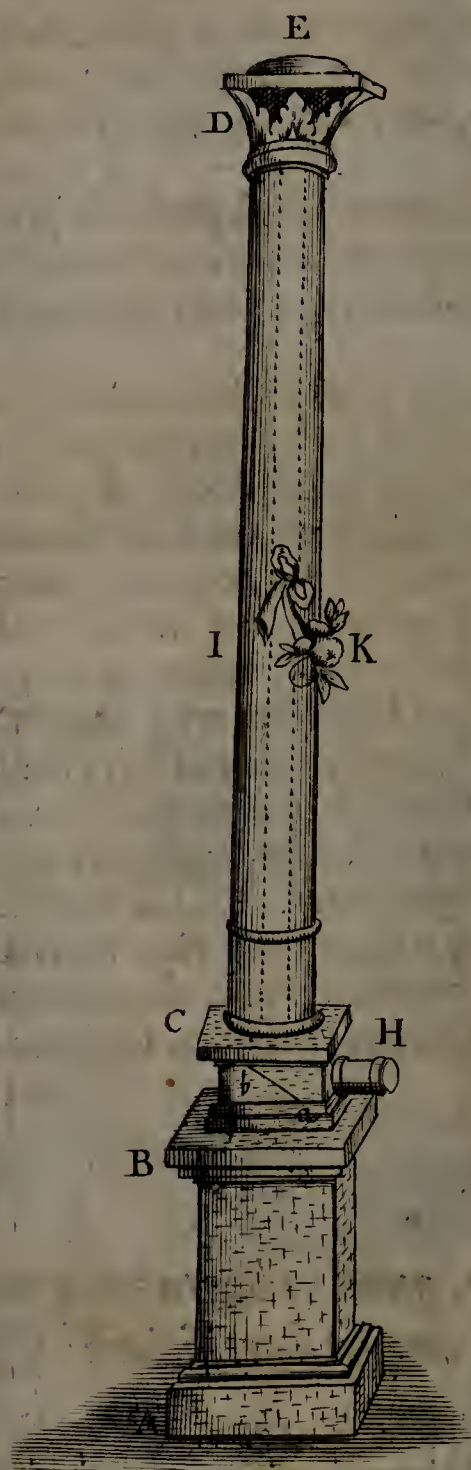


Constru-  
ctio colu-  
mnæ ho-  
roscopæ.

Figura 1.

vexo in Engyscopium converso artificiosè construi potest in columnâ quadam congruè adaptatâ & in patente loco, velut horto, erectâ, vel etiâ in Solario aut quovis alio loco, dummodo solares radios sursum excipere queat. Artificium autem sic occultari potest, ut extra locum inspectionis, è quo horologium videtur, nihil simile quicquam adverti, nec capi possit, quomodo horologium ita magnum & prodigiosum comparere, tamquè perfectè horas demonstrare queat. Verùm relictis verborum ambagibus rem ipsam aggrediamur.

Artificium declaramus per exemplum in columnâ horoscopa, quæ artificiosè hoc modo parari potest; Fiat columna *CD* intus cava eâ cavitate, quæ ab *I* usque ad *C* sufficere potest Telescopicæ radiationi ibidem perficiendæ: at verò ab *I* usque ad columnæ fastigium *D*, ubi horologium imponendum est, debet fieri paulò major, prout Telescopium infra adhibitum in distantia *ID* majorem vel minorem objecti diametrum detegere potest. Porro in columnæ hujus basi abscondatur intus, & debitè elevetur speculum *ab* tersissimè expolitur, atque è regione speculi, ut patet ad *H* exeat Tubus aliquis unâ vel duabus Lentibus convexis ocularibus instructus, ut ita Lentes hic repositæ cum speculo *ab* & Lente objectivâ *I* constituent Tubum recurvum, plus tamen extractum & elongatum, quàm aliàs solèat ad longinqua objecta videnda extrahi: sive ita omnia ordinentur, ut oculus per *H* inspiciens columnam possit perfectè solum locum *D* in fastigio columnæ aut horologium ibidem impositum distinctissimè videre. Horologium autem, quod debet esse horizontale, & ad *D* apponi, depingitur in plano orbiculo vitreo ex unâ parte obscurato, sive,



ut sæpè haftenus intimavi, in vitro, quod ex unâ parte tersissimè potest esse expolitur, in altera verò parte æqualissimè quidem attritum, sed impositum: sic enim opacatur quidem, ita tamen, ut luci adhuc transitum permittat (quod omninò necessarium est) potestque aëriis sive tenuissimis aqueis coloribus facillè etiam colorari, atque ita velut aptissimum objectum in aëre positum per Lentes infra absconditas radiare, sicque potentiam visivam in *H* applicatam efficere. Horologio bene in vitreo orbiculo descripto index glutino fortiori debitè agglutinatur, ac deinde imponitur aliud vitrum planum maximè pellucidum; vel etiam, si libeat, segmentum aliquod majoris sphaeræ vitreæ, firmissimè què conglutinatur inferiori capsæ, in qua horologium cum suo stylo sive Indice continetur, ut ita quidem radii solares pro horis determinandis optimè penetrare queant à sordibus & pluviis atque aliis aëris injuriis planè sit immune. His omnibus bene ordinatis, ac situato horologio, ut ejus linea meridiano conveniat, si lucente Sole per *H* oculus columnam inspiciat, videbit horologium magnum ferè propinquum, & quidem contra se, licet supra in fastigio columnæ impositum valdè parvum existat.

### Annötatio 1.

Pro meliori & expeditiori ordinatione hujusmodi horoscopii scire convenit, quod horologium semper debeat poni ultra focum Lentis objectivæ *I*: quantò autem propinquius foco collocatur, tantò quidem horologium comparere potest majus, at cum minori diametro apparentiæ, ac etiam tunc reliqua ordinatio Tubi fieri debet productior,



ductior. Quantò autem horologium longiùs à foco removetur, tando quidem minus compareret, ac Tubi inferioris ordinatio minorem educationem requirit; plus tamen de horologio vel quocunque objecto ibidem collocato, sive major ejusdem apparens diameter detegi potest.

### *Annotatio II.*

Quo Lentes convexæ oculares in H collocatæ sunt minoris diametri respectivè ad Lentem objectivam, eò objectum in D collocatum poterit majus videri. Item, quo Telescopica ordinatio adhibita Lentem habet objectivam minoris diametri, eò objectum propius collocari & majus videri poterit; sed minus de apparente diametro detegi valebit: unde horologium in minori forma construi deberet, & totum Artificium compendiosius construi posset. Quantò autem Lens objectiva adhibita majoris est diametri, tantò etiam horologium in majori formâ sive ampliori orbiculo vitreo depingi poterit, ac etiam longiùs à Lente objectivâ removeri, adeoque totum Artificium in spatio ampliori construi requireret. Hinc itaque facile discet Artifex pro assignato quocunque loco, quàm ordinationem Telescopicam adhibere possit.

### *Annotatio III.*

Quia Objectum quidem in hujusmodi Artificio Teledioptrico repræsentari solet quidem erectum, attamen etiam conversum, ita ut sinistra appareant dextra, & vicissim dextra videantur sinistra; ideò ut inscripti quivis numeri, literæ vel signa cœlestia possint in situ planè recto videri ac debite legi, necesse est notas ipsas & quaslibet figuras supra in pictura convertere, itaque poterunt videnti præsentari in situ planè recto.

### *Annotatio IV.*

Ut etiam Lentes quandoque suis locis eximi, & cum necesse fuerit, repurgari queant, conducit earum impositionis loca ita aptare, ut facile ad eas accessus esse possit. Sic in columna aliqua circa locum Lentis objectivæ, velut hic est K, posset ornamentum aliquod insculpi, ut ex. gr. varii fructus, ex quibus pomum aliquod si extraheretur, ipsa Lens objectiva unâ etiam extrahi posset. Pars autem H bene potest cochleâ adaptari, & quodcumque libet, removeri. Sed hujusmodi parerga, sicut & plura alia, quæ praxin aptiorem ac meliorem, præsertim sine erectione talis columnæ in aliis quibuslibet locis concernunt, Artifici relinquimus; nobis fundamentum Artificii indicasse sufficiat.

### *Annotatio V.*

Loco columnæ suprâ descriptæ potest statua quadam lapidea exemp. grat. *Atlantis* A globum cœlestem B sustinentis in horto aliquo, vel alibi, ubi libuerit, erigi, atque in ipso globo ad Chorologium superius indicatum aptari: super illum globum verò B segmentum vitreum sphæricum C conforme globi sphæricitati imponi poterit ad integram illius globi sphæricitatem complendam. Ipsa porrò statua usque ad locum horologii debet conformiter esse excavata, & infra illam statuam circa locum D usque ad E, ubi locus inspectionis F ordinatus est, intus etiam eadem cavitas continuari debet; ubi & inter D & E ordinatio teledioptrica cum speculo infra abscondi, extra verò tota illa structura lapidibus grottariis obtegi & exornari poterit. Quod si etiam artificio aliquo hydraulico aquæ artificiales sic institui



possent, ut ubi spectator ad locum F curiosè horas venari intendit, ex aquis G H, il-  
luc in spectatoris caput & tergum directis benè humectari possent, ludicrum valde  
spectaculum effici, & sic cum derisu deinceps spectator à curiositate ista retineri  
posset.



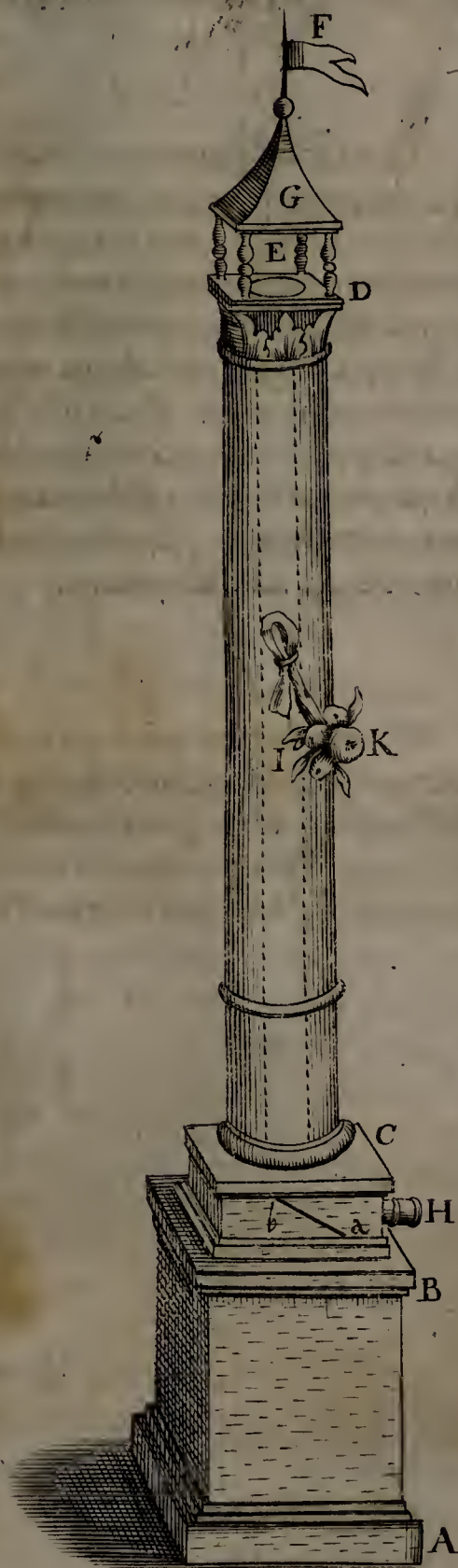


## Technasma III.

*Anemoscopium Teledioptricum, quo tempore quovis lucido ventus à quacunque Regione spirans unà cum qualitatibus & effectibus curiosè representari potest.*

Scribit *Vitruvius Architectura sua lib. 1. cap. 6. Andronicum Ciraften* (queam tamen *Varro lib. 3. cap. 6. Cypresten* nominat) *Athenis* turrin marmoream octogonam, in cujus singulis octo faciebus venti alicujus figura exsculpta videbatur, construxisse. Tritonemque supra mobilem, qui tridente pro venti flantis conditione motus, ventum sibi subjectum demonstraret. Quod Artificium, etsi exigui ingenii fuerit, tunc temporis tamen apud imperitos haud parum admirationis habuisse historiae tradunt. Docet etiam *Kircherus lib. 2. Art. Magnet. part. 4. cap. 1. prop. 12.* machinam magneticam construere, in qua statua motu sympathico ventum, qui quovis tempore spirat, una cum qualitatibus & effectibus flantis venti certò & infallibiliter demonstret: quod Artificium, ut ait in conspectario ibidem, dum quibusdam monstrasset, ita attonitos reddidit spectatores, ut quidam etiam cavillari ausi sint, hoc nisi daemone ope vitro inclusi nullâ ratione fieri posse, & quamvis clarè assereret, Magnetis id opè fieri, quia tamen nullam Magnetis cum ventis connexionem videbant, induci non poterant, ut id quod assererat, verum esse crederent: ubi tamen occultum machinamentum in apertum deduxit, singuli errorem suum detestati in similibus in posterum captivare intellectum suum didicerunt, ut indicat ibidem *Kircherus*. Verùm & nos hic machinamentum Teledioptrico-magneticum construere docebimus, quo per Telescopium in Engyscopium conversum, atque in columnâ, aut solario, aut commodo quocunque loco artificiosè reconditum ventus extra spirans curiosè representari potest Exemplum constructionis denovo in columnâ, uti hic patet, declarabimus; unde tamen Artifex facilè addiscere potest, quomodo vel in solario alicujus horti, vel in conclavi etiam alicujus domûs, vel etiam in quocunque commodo alio loco apparari similiter possit

Fiat itaque columna *A D* cum interiori constructione per omnia similis priori columnæ horoscopæ præcedenti Technasmate indicatæ: Superius autem paulò aliter ordinetur, ac loco horologii reponatur orbiculus vitreus ex una parte obscuratus cum inscripta figura ventorum. Ut autem indice quodam ventus ex quâcunque Mundi parte & plagâ spirans commodè representari queat, erigatur in medio sive centro figuræ ventorum obelus æreus, cui versorium probè animatum, sive acus magnetica oblongior imponatur, ita ut proximè ferè vitrum attingat, liberè tamen per orbem verti queat. Supra versorium ponatur aliud vitrum conforme valdè pellucidum, & exactissimè capsæ, in qua versorium aptatum est, conglutinetur & coagmente-



Constru-  
tionis Ar-  
tificium.



Quomodo  
figura ven-  
torum in  
Artificio  
hoc com-  
pareat.

tur, ut nec minimum etiam foramen aut qualiscunque rimula patere possit, ne scilicet ventus subintrans versorium quaquaversus commovere queat. Munito sic versorio supra ipsum relinquatur aliquod spatium *E* vacuum aërique ac luci patens (quàmvis tamen etiam vitris valde clavis & perspicuis ad modum lucernæ occludi possit.) ut lux ibidem illabens figuram ventorum cum versorio sufficienter illustrare queat. Super patulum hunc locum *E* aptetur tectum aliquod *G*, in quo accommodetur & abscondatur Magnes in hastâ aliqua aërea, ita ut per vexillum *F* quocunque vento spirante ad quamcunque Mundi plagam facile converti possit. Dum igitur Magnes a vexillo *F* ita convertitur, fit ut etiam acus magnetica infra in capsâ similiter moveatur & disponatur, atque ita perfecte ventum demonstrare queat. Si itaque deinde per Telescopium in Engyscopium conversum infra applicatum figura ventorum aspiciatur, licet superius exigua sit, nihilominus tamen spectatori in *H* satis magna comparebit, ita ut omnia distincte legere & discernere queat: imò cum magna admiratione major repræsentabitur hæc figura, quàm sit crassities columnæ in quacunque parte, ita ut putetur contentum majus esse ipso continente. Deinde videbitur etiam hæc figura valde propinqua, atque non quasi supra hæreat, sed velut esse contra spectatoris vultum verticaliter erecta. Pro meliori tamen expeditione hujusmodi Artificii aliqua adhuc notanda subjicimus.

### Annotatio I.

Cum tota figura ventorum in ea magnitudine, in quâ hic in Iconismo depicta est cum proprietatibus & significationibus non possit in competente parvo aliquo orbiculo describi (nisi forsan locus collocationis esset valde altus, atque Telescopica ordinatio cum majoris diametri Lente objectivâ adhibita talem magnitudinem permetteret) idcirco poterit tantum sola Rosa ventorum cum adscriptis nominibus aut literis tantum initialibus vitreo orbiculo appingi: proprietates autem & significationes ventorum, poterunt circa *H* describi, ut observatio intus vento mox qualitates & proprietates competentes ibidem legi & addisci possint: vel alio commodiori loco, vel ut infra in stylobata columnæ, five planis quatuor lateribus poterunt hæ ventorum singulis plagis respondentium affectiones & significationes inscribi, ut ita curiosè extra addisci queant.

### Annotatio II.

Quod si libeat exterius in columnæ quovis loco per apto curiosè quædam alia ventis respondentia inscribere, velut ea, quæ quatuor mundi plagis & ventis inde proflantibus analogâ sunt, ecce Tabulam hic subjicimus, unde facile multa addisci possunt. Plura etiam alia circa ventorum naturas & proprietates videri possunt in *specula mea Physico-Mathem. Tom. I. scrut. 3. disq. 2. cap. 2. 3. & 4.*



Analogia Rerum Naturalium ad 4. plagas Mundi & ventos inde  
proflantes.

| Plaga Mundi.                | Oriens.              | Merides.           | Occidens.             | septentrio.              |
|-----------------------------|----------------------|--------------------|-----------------------|--------------------------|
| Venti Cardinales.           | Eurus.               | Auster.            | Zephyrus.             | Boreas.                  |
| Elementa.                   | Ignis.               | Aqua.              | Aër.                  | Terra.                   |
| Humores.                    | Cholera.             | Pituita.           | Sanguis.              | Melancholia.             |
| Anni tempora.               | Æstas.               | Autumnus.          | Ver.                  | Hyems.                   |
| Signa cœlestia.             | ♈. ♎. ♊.             | ♋. ♏. ♉.           | ♈. ♎. ♊.              | ♈. ♎. ♊.                 |
| Planetae & stellæ fixæ.     | ♂. ☉                 | ☾. ♀. ☿            | ♂. ♀.                 | ♂. ♀.                    |
| Animalia.                   | Progresiva.          | Natantia.          | Volatilia.            | Reptilia.                |
| Sensus externi.             | Visus.               | Gustus & olfactus. | Auditus.              | Tactus.                  |
| Partes Animalis.            | Spiritus.            | Humores.           | Caro.                 | Ossa.                    |
| Quadruplex spiritus.        | Animalis.            | Gignitivus.        | Volatilis.            | Naturalis.               |
| Quatuor complexionum mores. | Impetus.             | Inertia.           | Alacritas.            | Tarditas.                |
| Plantarum partes.           | Semina.              | Folia.             | Flores.               | Radices.                 |
| Metalla.                    | Aurum & ferrum.      | Argentū.           | Cuprum & Stannum.     | Plumbū & Argentum vivum. |
| Lapides.                    | Lucentes & ardentes. | Congelati.         | Leves, transparentes. | Graves, opaci.           |

## Annotatio III.

Quod si occulto aliquo Artificio fiat, ut Lens convexa objectiva intus in columna abscondita circa 1 possit altius promoveri, ac paulò magis elevari, vel possit ea in suo loco retrahi; è contra verò alia ex elevatori loco in columna recondita demitti: superius autem paulò infra figuram ventorum possit etiam alius quidam orbiculus vitreus, qui curiosam aliam figuram aut imaginem exhibeat, debite applicari: poterit spectatori, dum infra circa locum inspectionis H ventos venatur, mirificè illudi, ut inopinatò videat, quod spectare nolit. Si etiam Artificium in domo aliquà vel quocunque alio aptiori loco construatur, possunt etiam plures figuræ successivè diversis vitreis orbiculis inscriptæ & in orbe aliquo volubili dispositæ ad modum, qui in *Synt. 3. cap. 4. probl. 2. huius fund.* indicatus est spectatori intra circa H curiosissimè exhiberi. Plura alia ad praxin sagax Artifex ipsemet invenire poterit, quæ ego vel multis verbis explicare hoc loco non valeo.

Quomodo  
Artificium  
adhuc magis  
mirificè  
cum effici  
possit.

## Technasma IV.

*Microscopii binoculi constructio & fabrica.*

Licet microscopia composita ex pluribus Lentibus aliàs tantùm cum simplici & una solùm ordinatione fieri soleant ad admittendum unicum oculum; nec commodè fieri possit, ut ob brevitatem ejuscemodi microscopii binii oculi per duplicem ordinationem ad unam eandemq; rem cernendam accommodari possint: indicabo tamen modum & praxin, quâ cum duplici adhibitâ ordinatione microscopica planè similiter etiam microscopium binoculum aptissimè construi possit, quo res paulò remotius col-



locata, quam in ordinariis fieri solet, distinctè tamen valde magnæ & cum amplo spatio, sive majori apparente diametro cerni queant: possuntq; talia microscopia facillè ita coordinari, ut sicut Telescopia binocula monoculis sive simplicibus Telescopiis prævalere solent, ita etiam microscopia binocula monoculis sive simplicibus aliis (maximè ob majorem apparentem diametrum objecti, quæ in ordinariis solet esse valde parva, ut ita parum quid de minutis rebus detegi queat) longè præferri possint. Sed rem ipsam auspicemur.

Constru-  
ctio Micro-  
scopii bi-  
noculi.

Assumatur pro vitro objectivo in singulis ordinationibus, ex. gr. Lens utrinque æqualiter convexa ex diametro  $\frac{1}{100}$ . Erit focus principalis in distantia  $\frac{1}{200}$ . Removeatur jam objectum minutum paulò ultra distantiam istam sive foci principalis, ita ut radii post Lentem objectivam possint convergere pro imagine aliquâ formandâ; fiet hæc imago multò major, quam si objectum, ut supra in fund. 2. demonstravimus, in duplâ enim distantia foret æqualis ipsi objecto, & à duplâ distantia usque ad distantiam foci semper major, quousque in ipsâ foci distantia existens omnino nullam imaginem ob radiòs post Lentem remissòs parallelos efformaret: ultra verò duplam foci distantiam collocatum objectum semper imaginem minorem & minorem objecto efficiet, quousque in tantâ distantia collocetur, ut radii ab eo in Lentem incidentes habeantur pro parallelis, & imago formetur in distantia foci principalis: quæ omnia a uberius in præcedentibus declarata sunt. Post imaginem autem hanc majorem applicentur duæ aliæ Lentes oculares, velut esse potest propinquior ipsi imagini utrinque convexitatis æqualis ex diametro  $\frac{1}{80}$ . & altera propinquior oculo utrinque æqualis convexitatis ex diametro  $\frac{1}{50}$ . Ostendet hæc ordinatio objectum paulò remotius, quam in ordinariis compositis microscopiis supra cap. 2. Synt. 3. fund. hujus explicatis fieri solet, valde magnum. Et quia etiam ob elongationem Tubi sive majorem remotionem Lentium à se invicem (si talis ordinatio pro utrisque oculis simillima construatur) facillè ambo oculi in unam rem conspirare possunt; inde etiam objectum minutum simul & semel ab utrisque oculis percommode valde magnum videri potest. Debent verò duæ Lentes priores oculares versus ambos oculos ad ipsorum ad invicem distantiam bene disponi, ac reliqua omnia ordinari, sicut supra de Tubis binoculis eorumque aptissimâ constructione memoravimus. Ipsum etiam Microscopium tale secundum externam formam ordinari potest, ut hic in figurâ aliquatenus expressimus: ubi *AB* est capsâ, in quâ intus duo Tubi cum Lentibus debite coordinatis collocati sunt, ut supra de binoculis docuimus. Cautem est locus objecti, ubi minuta res quam inspicere & observare volumus, collocari debet.



Aliud Mi-  
croscopii  
binoculum.

Aliud microscopium binoculum multò accuratius aliquandò construxi, cujus etiam fabricam memini me communicasse D. Hieronymo Ambrosio Langenmantel Canonico ad S. Mauritium & S. Petrum Augustæ vindelicorum, eximio rerum noviter repertarum æstimatori, quam hic etiam curioso lectori indicare volui. Vitra convexa in hujus microscopii binoculi constructione adhibita fuerunt ista. Ocularia oculis proxima ad oculorum distantiam ab se invicem sejuncta fuerunt extrita ex lancibus



lancibus diversis inæqualium nempe diametrorum  $\frac{1}{100}$  &  $\frac{2}{100}$  acutiore convexitate ad oculos converſa. Distantia horum ocularium à mediis vitris convexis erat particularum  $\frac{1}{100}$ : media verò vitra convexa erant utrinquè æqualia ex diametris particularum  $\frac{1}{100}$ : distantia porrò horum vitrorum ab objectivis fuit particularum  $\frac{1}{100}$ : objectiva proximè etiam invicem conjuncta fuerunt utrinquè æqualiter convexa efformata ex ſcutella diametri  $\frac{1}{100}$  particularum: minutum verò objectum applicatum fuit ad distantiam  $\frac{1}{100}$  particularum pedis Romani.

Exterior fabrica huius microſcopii valde accommodè ordinata fuit, ut hic in figura patet. Operculum A B cum removebatur, admittebat ambos oculos ad capſam C D E F; utque naſus etiam ſuperius congruè immitti poſſet, pars illa, quæ faciem verſus applicabatur, erat nonnihil exciſa. Duæ ordinationes arundearum cum vitris capſæ C D E F impoſitis ita erunt in ipſa capſa apparatus, ut in angulum acutum verſus ipſum objectum procurrerent: atquè ideo ipſa etiam vitra objectiva proximè invicem conjuncta ex ea parte, qua ſe contingebant, ita nonnihil attrita erant, ut per illorum centrâ axes optici verſus ipſum objectum minutum videndum directè procederent, atquè etiam in ipſo objecto concurrerent. Porrò quamvis circularis illa pars torno elaborata putabatur unicuique in ſe vitrum continere; erant tamen duo vitra proximè ſibi invicem conjuncta, ut diximus, quæ per unum foramen patens viſum ad objectum minutum videndum dirigebant. Singularis etiam induſtria hîc adhibita fuit, ut iſta objectivarum lenticularum adaptatio fieret, qua objectum non duplum, ſed ſimplex perſpiceretur. Capſa verò, in qua duæ ordinationes concludæ erant, innititur duobus brachiolis N L, O M, vel poteſt etiam commodius tribus brachiolis inniti, quæ tamen in figura non exhibentur. Ad patellam H I circulariter mobilem ponitur objectum videndum, quod per cochlidium, prout necesse fuerit, ad debitam distantiam admoveri poteſt. Loco etiam patellæ H I poſſunt alia minuta instrumenta, quæ objecta videnda apprehendere, vel continere valent, cochlidio immitti, ut ad neceſſariam distantiam viſui admovere queant. Reliqua in ipſa figura melius, quàm pluribus verbis exponi queant, facile pervideri poſſunt.



Fabrica exterior huius microscopii.



## Technasma V.

*Fabrica novi Microscopii præstantissimi, sicut & Telescopii  
vitrorum aliunde transmissa.*

Libet hic prucis adhuc indicare fabricam & constructionem novi cujusdam Microscopii, item & Telescopii cum pluribus Lentibus plano-convexis; prout ea mihi Viennâ transmissa fuit ab Amico in practicis omnibus Artificiis expertissimo, in Arte verò Telescopiaria singulariter planè felici, ut vix ei parem sit reperire. Quocirca etiam ejus machinæ Teledioptricæ ob, singularem quem præstant effectum præ aliis quorumlibet Artificum à Magnatibus æquè, ac communioris status hominibus plurimum requiri solent. Est autem is D. *Joannes Franciscus Grindl de Arb* Equestris Ord. S. Spiritus, meus, in Practicâ Teledioptricâ aliquando Instructor. Hic enim viso etiam secundo hujus operis fundamento in literis ad me 1. Decemb. 1685. Viennâ perscriptis, cum industriam meam in excolendâ Dioptricâ valdè probasset, tandem & novi cujusdam Microscopii, sicut & Telescopii cum pluribus Lentibus plano-convexis constructionem subindicare voluit, quam etiam hoc loco paucis Lectori communicandam duxi. Microscopium, ut in figurâ hic appositâ videre licet, habet septem vitra; duo scilicet objectiva *AB*, duo ocularia *CD* magna in medio, & duo minora *EF*, sed magis convexa penes oculum; tandem & vitrum planum *G* objectiva sunt plano-convexa 1. dig. ocularia intermedia etiam plano-convexa 6. digit. ultima ocularia ibidem sunt plano-convexa 2. digit.

Telescopium autem, sicut in fig. 2. patet, ex octo vitris conficitur, cujus objectivum *AB* plano-convexum 4. ped. consequentia ordine quatuor ocularia intermedia plano-convexa *CD* & *EF* 6. digit. duo porro reliqua versus oculum etiam plano-convexa *GH* 5. digit. Denique & vitrum utrinque planum *L* penes oculum ut in fig. liquet. Vult autem præfatus Artifex, ut adhibeantur Lentès plano-convexæ, non convexo-convexæ, eò quod judicet illas objecta nitidius & distinctius referre: eo quoque modo eas collocari cupit, ut convexitates ad se invicem convertant, sicut figuræ exhibent. Denique & planum vitrum penes oculum apponi cupit, ut obice aliquoposito, sicut ait, oculus ob tantam radiorum refractorum vehementiam non tam facilè lædi possit. Sed hæc ita, ut perscripta sunt, retulisse sufficiat. Vide figuras appositas.

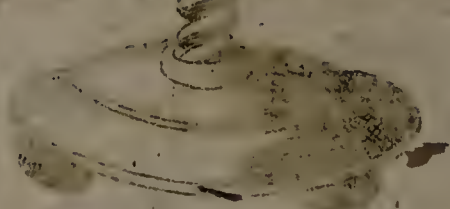


fig 1

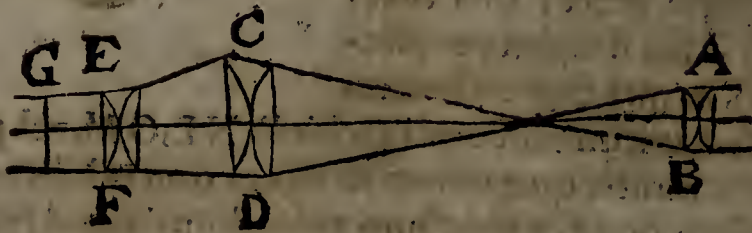
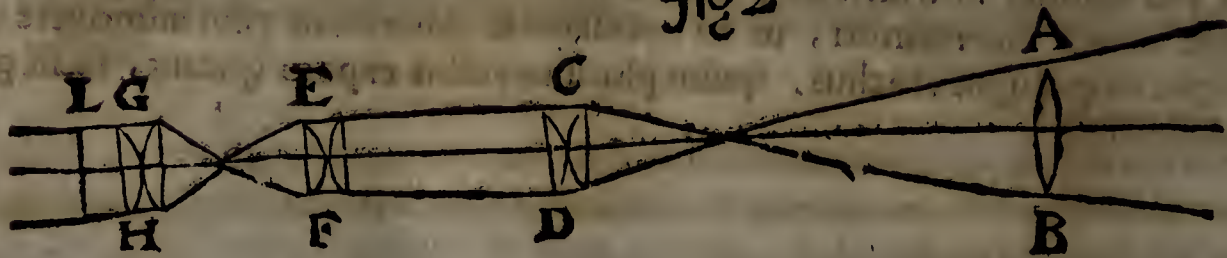


fig 2





*Annotatio.*

Debet in constructione ejusmodi machinarum singulariter attendi, ut Lentes plano-convexæ, quæ invicem componuntur, se mutuò perfectè ad vertices tangerent, ita ut axis directè per centra singularum Lentium procedat. Quod nisi fiat, machinæ tam præstantes hoc modo effici non poterunt. Unde convenit Lentes compositas & conjunctas esse planè æquales in amplitudine, ita ut cum earum planæ superficies conjunguntur, in magnitudine justè congruant, sicque pro unâ quasi Lente convexo-convexâ reputari queant.



## CAPUT III.

*Horographia curiosa, in qua reconditiora quædam Artificia horographica proferuntur & explicantur.*



Um plurimi ex insitâ quâdam Naturæ pronitate in practica reconditiora technasmata veluti pondere quodam ferantur, ita quoque iis nonnullam satisfactionem quolibet modo hic dandam censui. Addo igitur prioribus jam sparsim traditis & explicatis alios quosdam novos modos fabricandi valdè curiosa & mirifica horologia, ut mechanicus, quò ingenium suum exerceat, habeat. Sed ne ulterioribus verborum ambagibus tempus perdam, institutum prosequor.

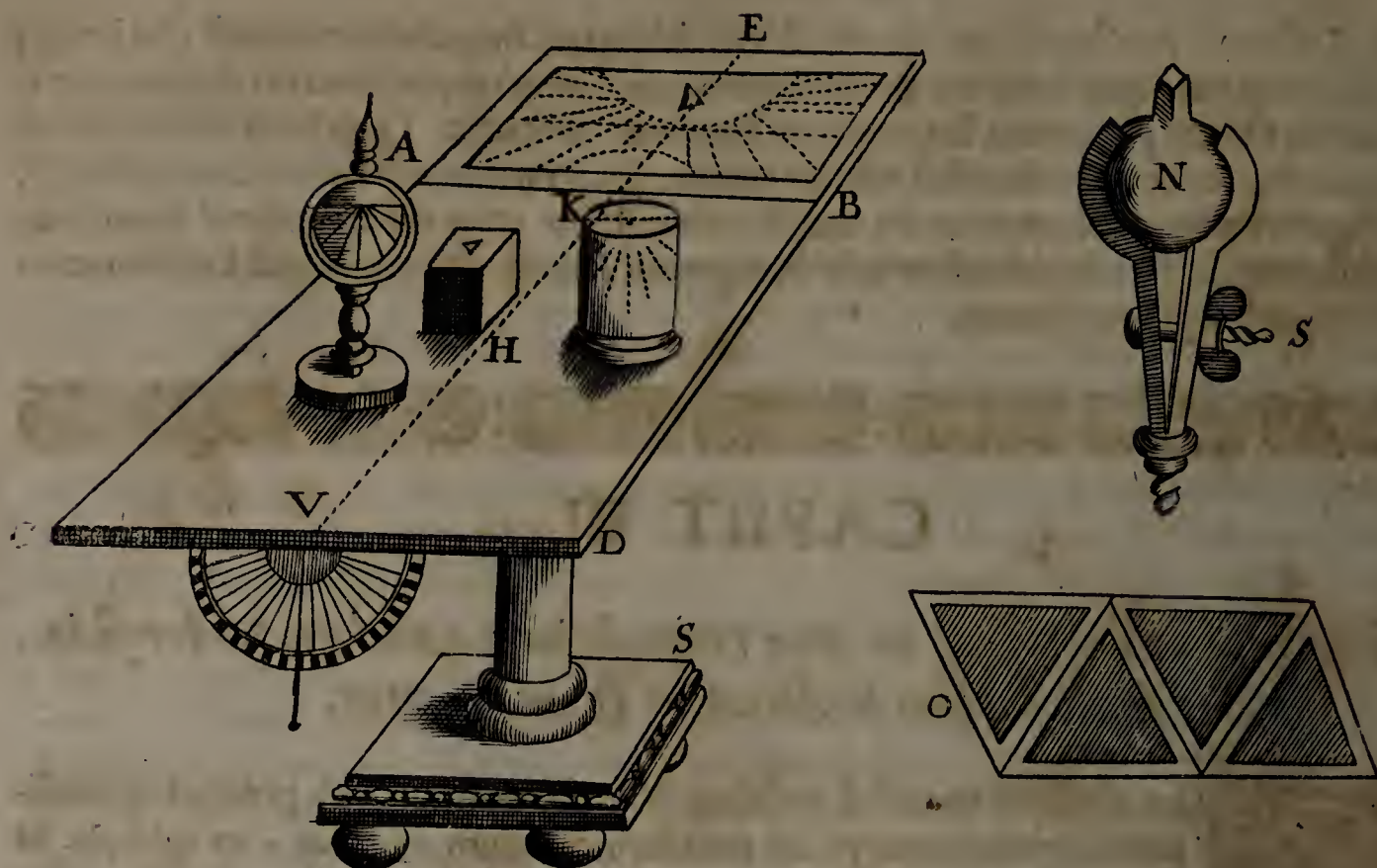
## Technasma. I.

*Instrumentum horographicum construere pro horologiis quibusvis cuilibet superficiei facillimè inscribendis.*

Ante omnia hoc loco opus habemus instrumento horographico, cujus ope facilius mechanicè & per observationem, quàm Geometricè possimus quæcunque horologia quibusvis planis ac superficiibus aptissimè inscribere. Hoc instrumentum *Kircherus* in *Arte Mag. Luc. & Umb. lib. 4. part. 1. cap. 5.* ita describit. Præparetur tabula, quam instrumentum horographicum appellabimus ex ligno perpolito, vel ex quâcunque aliâ materia durâ, solidâ & politâ, quæ hic signata est literis *ABCD*, cui in quovis latere extet *E* tabulæ pars in rotundam vel quadratam figuram elaborata. Porro tabula *ABCD* à posteriori parte in centro *H* ita firmari debet supra globum *N* versatilem, ut Tabula in omnem situm commodè versari possit, & si opus fuerit, trochleâ *S* ad quemlibet situm firmari; habebisque instrumentum paratum, cujus ope in dato plano & superficiei datas celestium circulorum lineas dicto citius delineabis eâ, quæ sequitur, ratione.

In *E* prominente parte tabulæ *ABCD* delineetur quodvis è quatuor horarum generibus sciathericum horizontale una cum circulorum coelestium inscriptione (quod nos Archetypum instrumentum in posterum appellabimus) vel in quâcunque aliâ materiâ seorsim descriptum: ita in parte prominente *E* firmetur, ut lineâ meridiana *KE* horarii ad latus tabulæ *AB*, quæ horam sextam refert, sit normalis. Hujus horolabii ope quodcunque circulorum genus in quocunque plano delineabimus, praxi ut sequitur:





*Praxis & Usus Instrumenti Horographici.*

Tetraë-  
drum cor-  
pus quid sit.

Usus instru-  
menti cum  
tetraëdro  
horæ inscri-  
buntur.

Exemplum practicum hujus instrumenti declaramus in corpore Tetraëdro, quod scilicet est corpus solidum è quatuor triangulis isopleuris æqualibus terminatum. Ut si ex materiâ aliquâ solidâ conficiantur quatuor triângula æquilatera æqualia, disponanturque, ut in figurâ O vides: fiet ex ipsis ritè inter se complicatis corpus quæsitum. Sit igitur in singulis tetraëdri lateribus horologium delineandum; firmabis primò tetraëdrum supra planum tabulæ, ita ut loco dimoveri non possit; & ut latus unum è lateribus rectâ meridiem respiciat, alterum lineam meridianam E V in plano isogonos fecerit. In singulis autem lateribus tetraëdri stylos prohibitu rectos, obliquos, longos vel breves, perinde est, prout commoditas lateris in Solis radio recipiendo tulerit, infigas. Hoc peracto exponas quolibet tempore diei hoc systema lucenti Soli, & gyrando illud eo usque, donec gnomon horologii Archetypi lineam meridianam, sive horam duodecimam ☉ præcisè tangat, & sine morâ in singulis lateribus illuminatis extremas gnomonum umbras in suis lateribus notabis, adscriptis unicuique horâ 12. juxta Archetypum: Sole enim in ☉ constituto hora 12. umbra stylorum in notata puncta cadet.

Deinde admotâ umbra Archetypi gnomonis versatione totius systematis supra reliqua horarum puncta in ☉ insuper in singulis lateribus tetraëdri extremam gnomonis umbram notando adscriptis singulis horas, horis Archetypi competentes: estque hæc prima observatio.

Iterum gyretur totum Systema sciathericum (ita vocamus totum Tabulæ complexum cum Archetypo & corporibus, in quibus sciatherica describere proponimus in tabulâ firmatis) eo usque, donec extrema umbra gnomonis in singula puncta Tropici ☉ in Archetypo ceciderit, eodemque tempore extremam gnomonum lateribus tetraëdri infixorum umbram notabis, singulis punctis horas horis Archetypi correspondentes adscribendo; per puncta enim unius & ejusdem horæ in primâ & secundâ observatione notata lineæ rectæeductæ dabunt in lateribus tetraëdri horas quæsitâs. Atque hæc ratione facile concipitur, quomodo dato cuicunque corpori regulari vel irregulari qualescunque horæ & circuli mechanicè perfacilè inscribi possint. Hoc practico artificio indicato ad nostra revertimur.



## Technasma II.

*Quomodo Lenti vitreae aut crystallinae convexae horologium quaecunque artificialiter inscribi possit.*

Sume Lentem plano-convexam A B C magnitudinis quāto majoris, tantō melius erit, poterisque horologium etiam majus efficere. Habeat Lens hæc sufficientem aliquam crassitiem, prout longitudo styli major aut minor desideratur; ex parte quoque A C B sit politissima, ex alterâ verò parte A D B sit quidem æqualissimè detrita, ita tamen, ut adhuc maneat obscura & impolita eo modo, qui sæpius hæcenus fuit indicatus. Sic enim figuræ quaecunque pennâ quā nītidissimè & facillimè inscribi, ac deinde dilutis aqueis coloribus quaecunque imagines expeditissimè appingi poterunt. Electo deindè puncto C loco paulò ad limbum propiore & altiore, cum Lens erecta est, imprime ferreo aliquo stylo cum minutâ arenâ madidâ punctum valde exiguum ac tenuissimum (solummodò ibidem politiem paululum extirpando, ut vitrum ibidem obscuretur, sicut in parte plana A D B obscuratum est) ut illud deinceps possit pro indice horarum deservire: Lentem ita aptatam solam impone capsæ suæ orbiculari I K figura 2. ita quidem, ut punctum C perfectissimè circa medietatem vitri in linea a b existat, atque exactè deinceps lineæ horæ duodecimæ respondere queat. Quo factō firmabis Lentem, faciesque signa tam in capsâ, quā Lente, ut si postea denuò eximere velis, possis similiter semper reponere. Benè insertâ Lente & firmatâ in capsâ I K, pone hanc capsam in instrumento horographico præced. Technasmate declarato, ac, si, ex. gr. verticale horologium describere libeat, observa, quod dum umbra Archetypi horologii cadit in lineam horæ 12. ut etiam punctum illud C in parte convexâ A C B impressum umbrâ suâ occupet lineam mediam a b. Hoc observato firmabis capsam cum Lente impositâ, ut eodem loco firmiter continuo persistat. Deindè, ut in priori Technasmate indicatum est, omnes horas & horarias lineas ad lucem solarem observabis, puncta imprimes, lineasque duces, ac numeros pro horis, notasque etiam & figuras coelestium signorum inscribes. Poteris etiam loca extra horologium variis aliis parergis exornare. Tandem capsæ I K etiam aliam adhuc Lentem planè conformem E F, vel ejus loco solum vitrum utrinque planum valdeque clarum & nītidissimè utrinque expolitum appones & cum priore debitè conjunges, habebisque ita horologium hyalinum pulcherrimè confectum. Pōtest etiam in capsâ quocunque loco accommodari acus magnetica G, ut mox, dum Soli exponitur, probè situari, itaque horas & quaecunque intus scripta sunt, perfectissimè trans vitrum ostendere queat. Hujusmodi aliquod horologium in fenestrâ collocatum, maximè si locus aptè conveniat plano horologii inscripti, valdè gratosè & jucundè potest spectatori in conclavi horas ostendere.





### Annotatio I.

Sicut horologium verticale modò construere docuimus ; pari modo possunt alia quaecunque horologia ex Léntibus convexis construi , dummodo debite situentur in instrumento observatorio ; ac deinde observatiò probè peragatur.

### Annotatio II.

Non est necesse ad hujusmodi horologia hyalina construenda , ut solum Léntes vitreae convexae adhibeantur , sed potest vitrum qualitercunque figuratum adhiberi , modò interior superficies , in quâ horariae lineae cum aliis requisitis inscribi debent , sit more à nobis indicato paululum obscurata , ut umbra puncti C impressi ibidem terminari queat pro horis commodè denotandis. Item , modò etiam vitrum sit sufficienter crassum , maxime circa punctum C , ut longitudinem styli adaequet suâ distantia à plano horario : in defectu tamen unius vitri plani possunt etiam plura conjungi. Sic igitur etiam ex tabulis vitreis quomodolibet figuratis , ac polygonis quibusvis , uti videre licet in figura 3. possunt ejusmodi horologia valdè pulchrè & eleganter apparari.

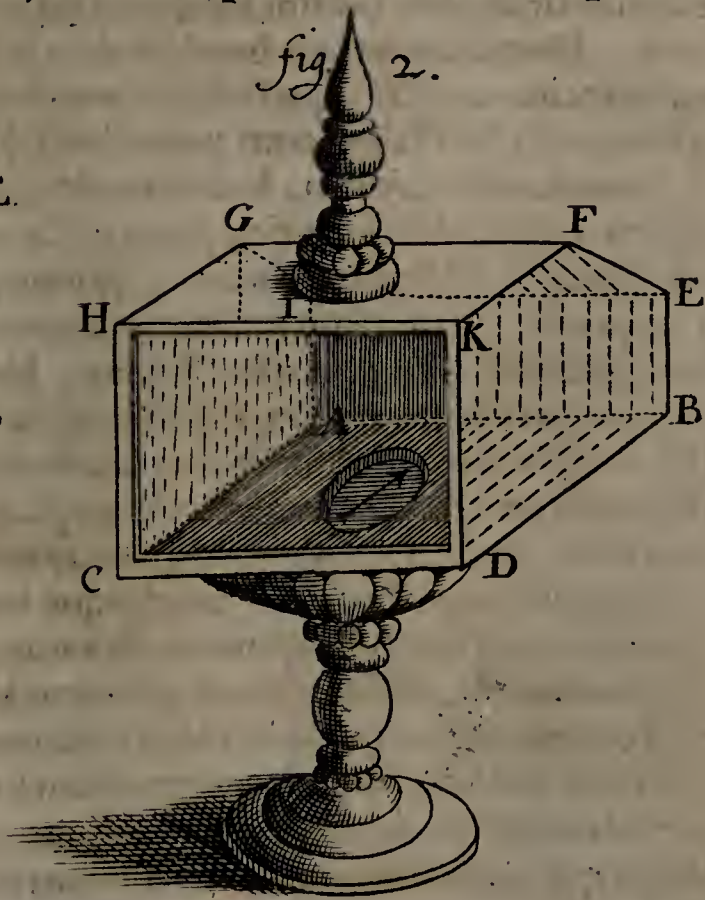
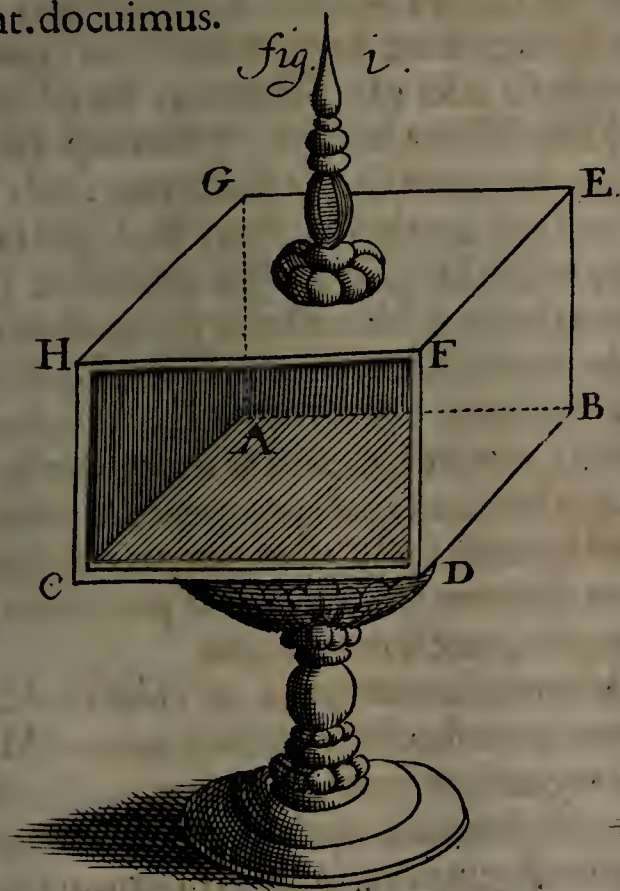


*Annotatio. III.*

Potest etiam exterior superficies Lentis *ACB* tabulæ vitreæ qualiscunque adhibita variis aliis figuris curiosis intritis artificio, quod supra in Appendice Synt. 2. indicavimus, vel etiam coloratis imaginibus inustis aut appictis mirifice exornari, modò punctum *C*, quod horas indicare debet, permittatur. Sic possunt insignia Magnatum, pro quibus tale horologium parare cupis, ibidem interi aut appingi. Item, potest figura mortis indicantis horam, vel cujusvis alia figura idem perficiens curiosè ibidem effigiari: estque hoc valde mirum in hujusmodi hyalinis horologiis, quod sicut punctum *C* horas indicans cum Sole convertitur & locum mutat, ita figuræ qualescunque ibidem expressæ similiter semper absque horologii intus descripti ullo incommodo cum summâ intuentium admiratione & oblectatione obire & locum mutare solent. Multa certè tibi Lector hîc paucis indico, quæ si ritè perciperis, valde rara, mirâ, pretiosa, & ab omnibus præsertim Magnatibus æstimanda magnò tuo lucro conficere poteris.

*Technasma III.**Quomodo multiplex horologium Hyalinum artificiosè confici possit*

Per multiplex horologium imprimis intelligi volumus tale aliquod, quod idem quidem simplex in Lente aliquâ vel tabulâ qualicunque vitreâ indicato modo in præced. Technas. descriptum est, aptatione tamen loci, in quo accommodatur, multiplex & varium repræsentari potest. Artificii structura, quia ex technasm. 1. cap. 1. hujus Synt. facile colligi potest, ideò paucis tantum indicari requirit. Fiat ergo capsula vel Arcula cubica *HB* fig. 1. quæ in latere *AGEB* habeat aptè insertam horodicticam Lentem convexam, aut vitream tabulam qualicunque modo efformatam, cum horologio scilicet inscripto, ut in præced. technas. docuimus. Reliqua verò latera interiora cubicæ hujus Arculæ, veluti sunt *AD*, *FB*, *HE*, & *CG* vestiantur nitidissimis speculis planis ad se invicem conversis sitibus parallelis. Latus autem *HD* potest vitreâ tabulâ perfectè diaphanâ & valde pellucidâ occludi: eritque sic petita Arcula parata, cujus usus talis est. Hujusmodi Arcula cubica si Soli in debito situ, quem nempe horologium ibi depictum requirit, exponatur, quamplurima horologia sursum & deorsum, & ad quodvis latus, recta vel eversa curiosissimè exhibere poterit, eo modo, quo imagines per species in Arculam projectas multiplicari technasm. 1. cap. 1. hujus Synt. docuimus.





Aliud Arti-  
ficiū plu-  
ra diversa  
exhibens  
horologia.

Est & aliud Artificium, quo in Arculâ quadam debite apparatus possunt diversa horologia, veluti sunt verticale primarium, polare, & utrumque meridianum curiosissime exhiberi. Ita si Arcam construas, prout fig. 2. refert, quæ in latere *AE* in vitreâ Lente aut tabulâ verticale horologium inscriptum eo modo, ut in præced. Technas. indicatum est; in latere verò *GE* ad elevationem poli accommodato sit polare; in *HA* meridianum orientale, & in *KB* occidentale similiter vitro inscriptum: poterunt ita in capsâ tali plura horologia diversa curiosè exhiberi. In fundo verò *ABDC* potest verforium magneticum disponi; latus etiam *HD* potest vitro plano perfectè diaphano aut etiam Lente convexâ auctoriâ ad exhibenda omnia majora, quæ in capsâ disposita sunt, debite concludi ac communiri. Verum hæc semina sunt mirificarum machinationum, quæ si sagax Artifex probè exceperit, eum rarissima & pretiosissima effecturum nil dubito.

### Annotatio I.

Cum horologium horizontale tali praxi vitro inscriptum non possit aptè post se aspectum admittere; poterit hæc incommoditas removeri suppositione speculi plani ad fundum *CD*, ita ut oculus illud inspiciens horas vitro supra appictas facile ibidem advertere queat.

### Annotatio II.

Possunt etiam notæ numerales & literæ huiusmodi horologiis hyalinis ita inscribi, ut non tantum post vitra, sed etiam ante vitra perfectè horas quasvis indicare queant. Unde horologia jam descripta non tantum usui esse possunt in admittendo aspectu post se, sed etiam ante se. Vide quæ dicimus technas. 5. sequenti.

## Technasma IV.

### *Horologia Sciatherica globis & cylindris vitreis aut crystallinis curiosè inscribere.*

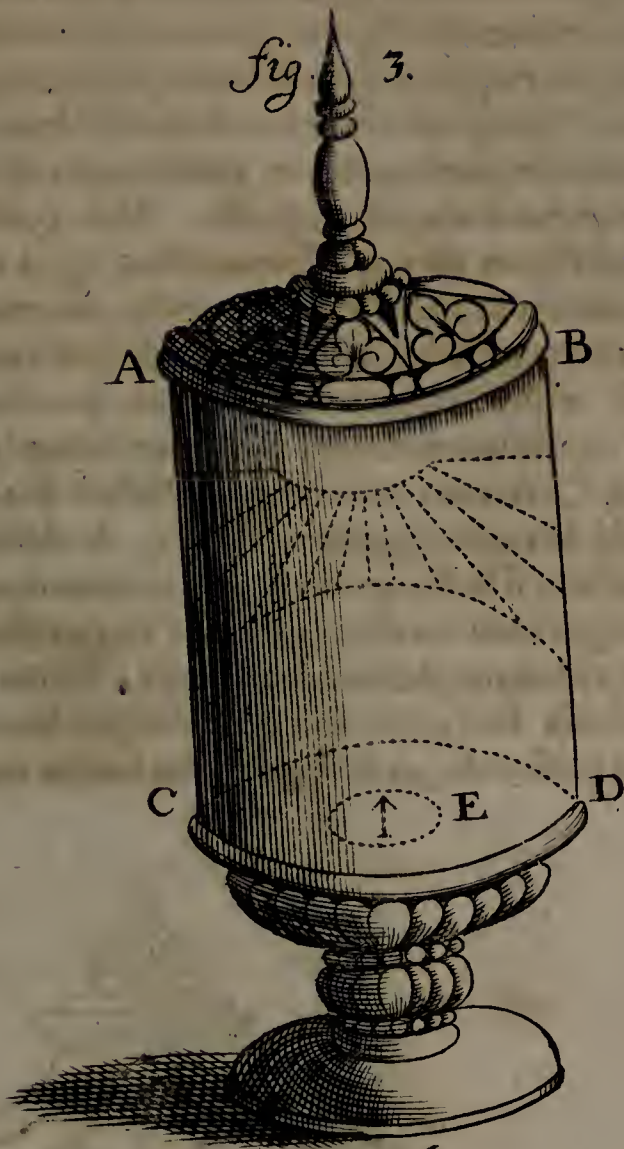
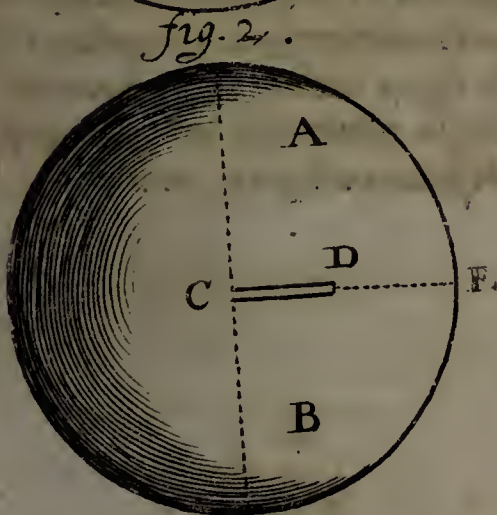
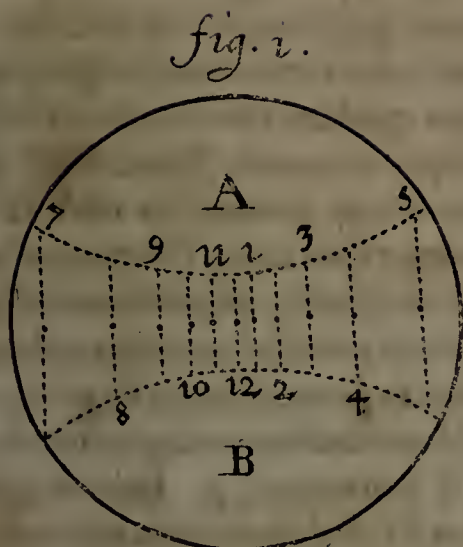
Constru-  
ctio Globi  
horodicti-  
ci.

Quamvis Artificium hoc facile colligi possit ex hætenus indicatis, aliqua tamen pro meliori expeditione & praxi subintimare libet. Assumi debent imprimis duo æqualia hemisphæria crystallina vel hyalina, quæ sibi invicem commissa perfectum globum efficiunt. Horum unum, velut hic est *AB* fig. 1. in superficie plana obscuratur, ut horæ possint benè inscribi, atque umbra horas indicans ibidem terminari. Deinde in eodem hemisphærio *AB* pro ratione longitudinis styli (quia macula tantum extra in superficie convexa impressa esset nimis remota, ita ut horologium posset fieri solum cum paucis horis) subtilissima terebra, prout cap. 10. Synt. 2. huius fund. docuimus, secundum longitudinem ab *E* in *D* perforetur: vel, quod multò melius est, in superficie plana obscurata ex loco aliquo velut *C* in *D* pro ratione longitudinis styli perterebratur, quousque sese longitudo styli extendere debet. Hoc præstito, quoniam interiores horarum lineæ & characteres per medium densius patiuntur ingentem refractionem, ideò horas eidem melius inscribes per observationis methodum techn. 1. huius capitis traditam. Solet tamen horologium polare magis ejusmodi globo, quàm ullum aliud congruere, cum & universale sit, & facile construat. Denique duo hemisphæria invicem aptè coagmentabis, ita, ut nulum divisionis indicium adverti queat, quod optimè, si globus vitreus erit, perficies ad lampadem conflatoriam; habebisque ita globum horodicticum paratum, qui si in competente situ Soli exponatur, horas, ut petis, exactè monstrabit.

Constru-  
ctio cylin-  
dri horo-  
dictici.

Simili planè Artificio potest cylindrus horodicticus construi, ut vides in *ABCD* fig. 3. in cujus unâ medietate planâ obscurata horæ similiter, ut indicatum est, inscribantur, atque loco styli ad competentem longitudinem oblonga cavitas subtilissima terebrâ interatur; deinde duæ partes huius cylindri quàm optimè coagmententur, ut unum cylindrum referant. Melius autem horologium verticale primarium inscribitur,





tur, quàm quodvis aliud. Potest etiam in basi ambarum cylindricarum partium conjunctarum aliqua cavitas interiri, ut ibidem versorium magneticum E congruè imponi queat, ut in debito situ facile ad Solem collocari possit. Vide fig. 3.

### Technasma V.

*Horologia hyalina ex tenuioribus vitreis tabulis construendi praxis indicatur & declaratur.*

Horologia præcedentia supponunt indicem horarium cum horis esse in eodem semper medio : Nunc quomodo etiam horologia ex vitreis tabulis planis tenuioribus, quales ad specula aliàs adhiberi solent, in quibus Index extra vitrum in alio medio existit, confici queant, ingenuum Lectorem docere cupimus; ac quia hujusmodi horologium aliquod verticale magis curioè per radios reflexos effici potest, ideo nunc ejus constructionis Artificium paucis aperiemus.

Sume itaque duas vitreas tabulas planas, sive duò vitra plana specularia ejusdem magnitudinis, ut sibi mutuò perfectè congruant, quorum unum sit ex unâ aliquâ parte, cui horologium inscribendum est, ex tenui attritione obscuratum atque impolitum, ut sæpè meminimus; alterum verò sit ex utraque parte ac superficie tersissimè expolitum. Si jam velis, ex. gr. horologium verticale curiosum construere, quod etiam absque stylo tam ante quàm post se in fenestra ad Solem collocatam perfectè horas ostendat, hoc modo procédes.

Describe in asperiori impolitâ superficie prioris tabulæ indicatæ horologium verticale cum tropicis & quorumvis signorum parallelis (quod facillimè etiam præstare



stare poteris, si tabulam tantum super jam in charta delineatum horologium ponas, & similiter lineas horaris imitando designes) singulorum verò signorum intervalla tenuissimis coloribus aqueis illuminare & inter se distinguere poteris. Ad marginem verò, ubi numerales figurae horarum sunt notandæ, ab eâ parte, quâ horologium versus Austrum respicere debet, converso ordine numeros parti impolitæ inscribe, eo scil. modo, uti typographi literas collocare solent. Cum notæ hæ conversæ signatæ sunt, crassiorem aliquem colorem obduces, ita ut nulla ne quidem umbra earum, dum luci oponuntur, transparere possit. Hoc præstito super colorem hunc crassè admodum inductum locis competentibus signa easdem notas numerales ordine recto, aliqua omnia in medio relinquendo, ut primitus descripta sunt. Coniunge deinde ambas vitreas tabulas, ut utrinque politæ superficies emicent, & pone eas in capsam ABCD: ad brachiolum verò E pone specillum habens punctulum aliquod nigrum eo loco, unde horas reflexè ostendere debet (vel poteris quamcunque figuram, velut, Aquilam Cæsaream cum nigro punctulo seu maculâ minutâ in competente loco ex splendidâ lamellâ argentea formare, & debite ad E imponere.) Horologium ita constructum si Soli exposueris, ita ut acus magnetica F ritè disponatur, ostendit intus quocunque loco constitutus fueris ex punctulo illo umbroso in splendenti figurâ expresso transeunte planum horologii, horas & signa cœlestia pulcherrimè. Quomodo simili ferè praxi alia quæcunque horologia præsertim meridiana & polaria construi possint, sagax & ingeniosus Lector faciliè hinc colligere poterit.





## CAPUT .IV.

*Technasmata varia circa tabulas vitreas stanno terminatas, sive specula plana proferuntur & exponuntur.*



Uæ proferimus hoc capite, sunt catoptrica, non dioptrica: occasione tamen praxeos, quâ tales tabulas supra *cap. 8. Synt. 2. fund. hujus* atterere & formare, ac *cap. 9. §. 9. Synt. 3. fund. hujus* ad species reflectendas terminare docuimus, nunc etiam usum quendam in reconditionibus quibusdam Artificiis declarabimus: prius tamen ad praxin melius expediendam aliqua circa specula plana utiliter scienda præmittimus.

Sciendum 1. in omni reflexione speculorum tria præcipuè occurrere: nimirum primò cathetum sive objecti primi, sive reflexi, semper normaliter cadere in planum speculi, aut extra lineam illius plani protensam seu protractam. Secundò angulum incidentiæ semper debere esse æqualem angulo reflexionis; quod etiam in quibuscunque reflexionibus multiplicatis intelligendum est. Tertio, objectum reflexum seu formam imaginariam non videri in ipso puncto reflexionis, sed in ejus radio protracto ad tantam distantiam, ad quam abfuit objectum apparenter vel verè incidens.

Sciendum 2. Licet in speculis planis secundum convexitatem dispositis objectum respectu oculi non nisi semel videri possit: si tamen specula secundum concavitatem disponantur, ita ut ad se invicem inclinentur, ac cum angulo aliquo facto conjungantur; pro varia quantitate anguli conjunctionis & inclinationis possunt fieri plures & plures reflexiones, ita ut objectum pluries repræsentetur, sicut in hac tabella videre licet.

Quoties  
objectum  
in speculis  
ad aliquem  
angulum  
conjunctis  
multiplica-  
ri possit.

|                               |     |        |        |     |       |        |     |        |     |        |
|-------------------------------|-----|--------|--------|-----|-------|--------|-----|--------|-----|--------|
| Angulus inclinationis         | 0.  | 120.   | 90.    | 72. | 60.   | 51.26. | 45. | 40.    | 36. | 32 44. |
| Multiplex objecti apparentia. | 2.  | 3.     | 4.     | 5.  | 6.    | 7.     | 8.  | 9.     | 10. | 11.    |
| Angulus inclinationis         | 30  | 37.42. | 25.43. | 24. | 22.30 | 22.11. | 20. | 18.57. | 10  | 0.     |
| Multiplex objecti apparentia. | 12. | 13     | 14.    | 15. | 16.   | 17.    | 18. | 19.    | 20  | 0.     |

Sic si ad angulum 60. grad. sive trigoni æquilateri duo specula plana ad invicem conjungantur: repræsentabitur objectum unâ cum verò sexies, sicut in tabella patet, atque Arca repræsentata sive basis, ad quam specula erecta situantur, hexagonum referet: verum cum angulus nimis fit acutus, vix multiplicitas profundior adverti potest.

Sciendum 3. Et si quidam (inter quos *Kircherus in Arte mag. Luc. & Umb. lib. 10. part. 3. cap. 2. distin. 1. prop. 5.* Item *Dechales lib. 1. catoptr. prop. 30.*) existiment, si duo specula plana parallelè sibi mutuò opponantur, sequi specierum reflexionem infinitam; adeoque duobus speculis ita ad invicem collocatis objectum infinities multiplicari posse. Quæ opinio (ut ibenè sentit. *P. Traber in Nerv. Opt. catoptr. lib. 2. cap. 6. prop. 18.*) licet speculative sibi applausum conciliare putet, experientia tamen & ratio repugnat.

Si duo spe-  
cula paral-  
lelè sibi op-  
ponantur,  
non sequi-  
tur reflexio  
infinita.

Nam primò, cum reflexio specierum realis & physica sit, daretur infinitum actu categorematicum: ex reflexione enim infinitâ actuali infinitum numero confurgeret. Secundò etiam speculum causans infinitas reflexiones, infinitæ quantitatis requireretur, ut infinita puncta reflexionis physica comprehendere posset. Tertio: & oculus ex infinita distantia juxta mensuram speculi reflectentis, infinitæ potentiæ esset ad specierum reflexiones dictas excipiendas. Ex quibus clarè constat, infinitam reflexionem non nisi ad modum dicendi admitti posse. Hæc optimè *Traber*. Subnectit deinde:

Verum quidem est, terminum certum reflexionum assignari minimè posse ob diversas quidem causas & rationes nonnunquam plures, paucioresque fieri reflexiones; rarò tamen ad decimam quintam reflexionem perveniri, sicut & ipsemet crebrò adverti.

Primò: Quia species ex frequentiore reflexione plurimum debilitantur, præsertim ex apparente remotiori objecto; quia v. g. objectum decimo loco in reflexione apparens non potest ita clarè repræsentari, uti primo loco, cum reciproce in opposita duo specula decies incidere, & toties reflecti debeant species, antequam in oculum perferantur; siquidem in singulis reflexionibus aliquid de vivacitate specierum perditur, donec ultimò evanescant omnimodè, uti experientia patet.

A a a a a

Secun-



Secundò. Etiam specula magis tersa & polita aut perfectiora, aptiora sunt ex naturâ sua clarius & frequentius species reflectere; quàm minùs pura aut minus perfecta; quia si hæc primas species obscure reflectere solèant; quantò magis sæpius reflexas? consequenter eadem citius evanescere debebunt.

Tertio. Objectum illuminatum vel luminosum sæpius reflecti poterit, quàm obscurum: ut si lumen proponatur, sæpius reflectetur, quàm niger pannus: ergo etiam ob virtutem limitatam objecti ejusdem species sæpius reflexæ adeò debilitari possunt, donec planè evanescant.

Quarto. Nonnunquam medium plus minusquè illuminatum servire & officere poterit ad species reflectendas: vivacius enim ea sereno cœlo representabuntur, quàm Sole obscurato, aut etiam crepusculo.

Quinto: Denique & oculus magis acutus sæpius objectum reflexum conspicit, quàm cæcutiens: ideoque non est mirum, species reflexas infinitas non tantum excludi, verum etiam ex prædictis causis solito citius multoties deperdi.

Sciendum 4. Cum ex pluribus speculis corpus aliquod polygonum catoptricum constituitur; optimum est illud in tali figurâ polygonâ apparere, ut figura illa ad basim formata, si multiplicetur; possit unam continuam superficiem constituere. Unde aptissimæ sunt hæc tres, nempe trigonâ æquilatërâ, quadratâ, & hexagonâ. Sed his præmissis nunc aliqua Technasmata catoptrica præferamus.

## Technasma I.

*Cistula specularis constructio, in qua res eadem valde jucundè & curiosè multiplex representari potest.*

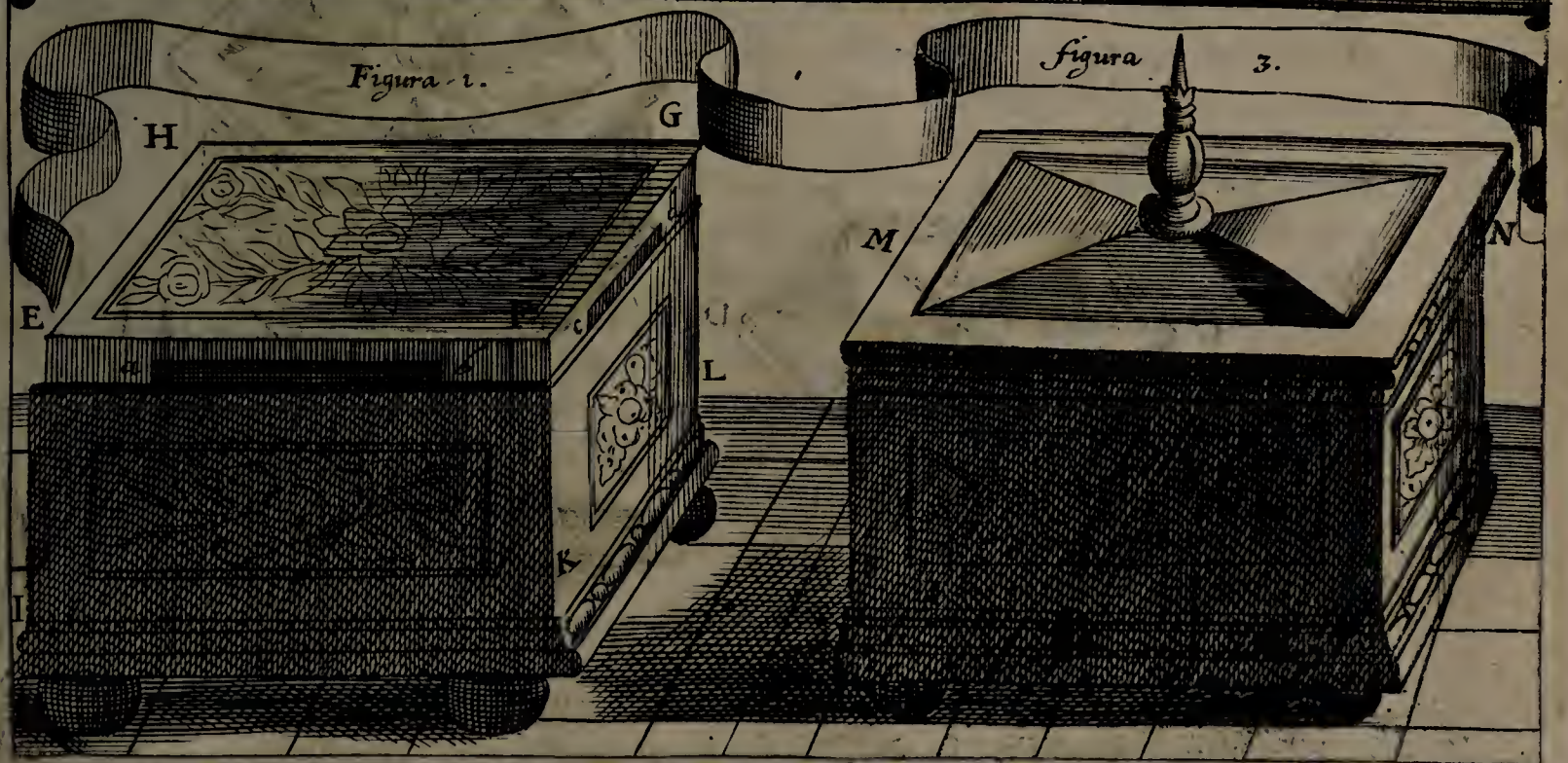
Hæc cistula, quàmvis simplicissima sit, valde mirabiles tamen & jucundissimos effectus præstare solet, ita ut Catoptrices ignaros cum stupore attonitos eandem inspexisse viderim. Constructio autem mechanica talis esse potest.

Constru-  
ctio cistulæ  
specularis.

Fiat cistula E K G quadratâ ex lignis bene siccatis & aridis, qualis in fig. 1. Iconismi representatur: intus ad angulos rectos cerâ piceatâ agglutinentur quatuor specula plana, quæ intègant omnia latera, ac collocentur sibi perfectè parallela: pertingant autem usque ad foramina oblonga inspectoria a b, c d & c. quorum quatuor esse possunt, ad singula scilicet latera unum, prout figura primâ monstrat: possunt etiam vitris planis muniri, ne sordès aut pulverès facillè incidere queant; aut, si specula satis alta sint, potest iis ad tantum spatium, quo foramina obtegere possunt, folium abrâdi, ut ita congruam perspectionem concedant. Speculis probè cera piceatâ intus cistulæ coagmentatis, si, ex. gr. hortum aliquem cum variis areolis representare velis, debes imprimis basi interiori sive fundo cistulæ hortensem figuram ordinatè inscribere, prout ex. gr. in A B C D fig. 2. apparèt; & ex cerâ areolas efformare: ad angulum aliquem, velut Apotès fontem salientem effigiare; ad juncturas verò sive angulos speculorum in D C B possunt arbores proceræ efformari, quæ ramulis suis commissuras speculorum obtegant & occultent, ut ita Artificium arcanius reddatur, neque structura facillè adverti queant.

Item, possunt in e f, & g h ex cerâ formari ambulacra vel scabella cum vasculis florigeris aliaque similia, quæ in hortis amœnissimis videri solent. Horti effigie bene constructâ, cistulam superius in E H G F membranâ tenui cum curiosa aliqua figurâ appictâ, & vernice clarissima illustratâ; aut, quod multò melius est, vitro plano exterius nitidissimè expolito, interiori autem tenui attritione, ut sæpè memini, obscurato occludes, ut quidem lux ibidem subintrare, opacitate tamen visum ita arcere queat, ne quidquam intus discernere, structuramque penetrare valeat. Potest etiam ad interiorè vitri superficiem curiosa aliqua figura dilutis aqueis coloribus appingi, quæ valde jucundè transparebit, & mirificè splendore suo placebit. Potesit etiam adhuc aliud operculum M N fieri, ut cum sepônitur, optimè concludi & custodiri queat. Eritque sic tota specularis cistula constructâ, ut in figura 3. melius appareat.





Aaaaa 2

Ufus



Ufus cistu-  
læ specula-  
ris.

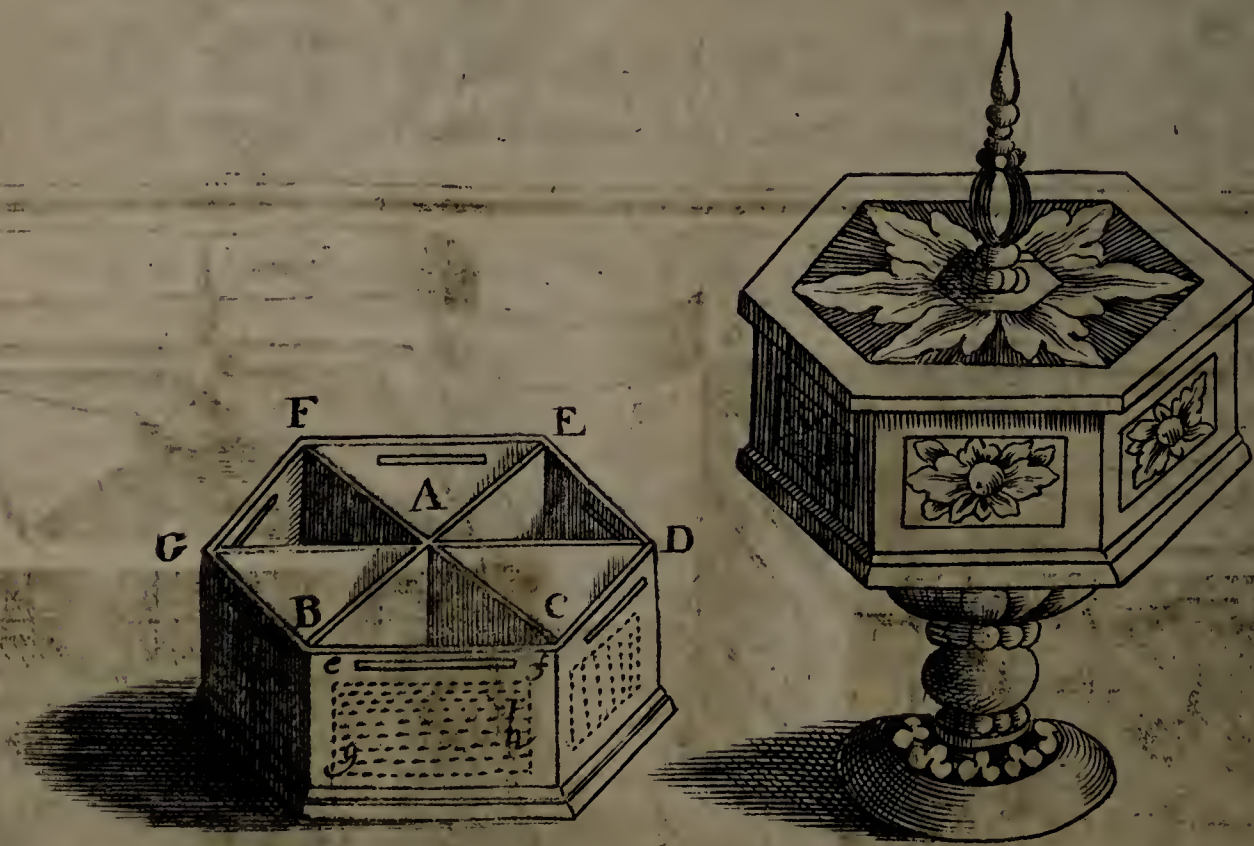
Ufus hujus cistulæ specularis talis est. Amoto nempe tecto sive operculo *M N*, si ad quodcunque latus perforamen aliquod inspiciatur, ingens mox quaquaversus amœnissimus hortus cum ordinatissima omnium partium, velut areolarum, fontium, arborum, & similium distributione spectari potest, ita ut finis haud discerni queat, repetitis semper novis ordinatissimis figuris hortensibus, ut in fig. 2. videre licet. Atque ista horti alicujus in cistula speculari structura potest esse loco exempli (quod circa etiam paulo fufius declarare volui) ad quam aliæ qualescunque ordinationes pro aliarum rerum curiosarum exhibitionibus facile institui possunt. Unicum tantum attendendum, ut commissuræ ac terminationes speculorum probè minutis scissilibus objectis obtegantur, ne facile adverti queant, sed una quaquaversus continua superficies putari possit.

## Technasma II.

*Machinæ catoptrica polygonæ constructio, in qua diversæ quidem res in diversis loculamentis repositæ, singulæ tamen totam machinam occupare cernuntur.*

Constru-  
ctio ma-  
chinæ ca-  
toptrica.

Fiat ex lignis aridis corpus polygonum ordinatum sive regulare qualecunque, uti hic est hexagonum *BCDEFG*, ac interpositis tenuibus asserculis parentur diversa loculamenta, eaque tot, quod polygonum habet latera, ut vides in *BAC*, *CAD*, *DAE* &c. formetur deinde in singulis lateribus exterioribus superius (velut in *e* spater) oblongum aliquod foramen, ut ibidem machina commodè inspicere queat: interiora verò latera ad angulum *A* concurrentia investiantur speculis planis sibi mutuò oppositis: exteriora verò latera polygoni possunt intus curiosè pingi; vel, quod melius est, vitro plano rotundo, aut quadrato, aut qualiscunque figuræ occludi, ut ibi amplior lux subire possit; debent tamen intus esse detrita ac impolita, ne visus omninò perspicere & omnia distinguere valeat: poterunt etiam his vitris impolitis ornatûs causâ variæ figuræ & imagines accommodæ dilutis aqueis coloribus intus appingi. Machinâ sic apparata formentur ex cera vel ligno qualescunque imagines, & intus ad basin aptè disponantur: & quidem in uno loculamento, ex gr. potest apparari



hortus cum variis areolis & flosculis; in alio hortus alius viridis cum variis arboribus ordinatissimè dispositis; in alio chorea saltantium; alio varia Artificia curiosa cum turri-



turibus aut pyramidibus; in aliâ rursus ædificia diruta, acervi lapidum cum antiquis arboribus ac similibus, ut locus planè desertus reputari possit: tandem rursus in alio conclave aureis ac fulgentibus columnis exornatum cum mensis magnificè stratis ac regio apparatu instructis, similiaque alia, uti Artifici placuerit, jucundissimè & curiosissimè exhiberi poterunt. Machina bene his instructa & ordinata superius tenui membranâ occludatur, ut lux ibidem ingrediens res impositas illustrare valeat: eritque sic machina catoptrica parata, quæ diversis semper locis inspecta, diversa etiam objecta repræsentabit, ita quidem, ut semper totum corpus polygonum uno aliquo dictorum mirificè & ordinatissimè repletum judicari possit.

### Annotatio.

Possunt etiam ad singula latera, quæ polygonum efficiunt, intus specula plana applicari, sicque res impositæ ad amplum valde spatium auctæ repræsentari. Quod si defectus aliquis lucis advertatur; insignior fabrica machinæ præsertim hexagonæ esse poterit, si ex duobus loculamentis unum efficiatur, itaque tria tantum in corpore tali hexagono-accommodentur, nempe  $BADC$ ,  $DAFE$ , &  $FABG$ , ac singula latera speculis obtegantur. Sic res qualescunque ibidem apparatus ad ingens plane spatium cum maxima inspectantium admiratione repræsentari poterunt.

### Technasma III.

*Fabrica mensæ catoptrica, in quâ repente horti, choreæ, & alia hujusmodi gratissima spectacula curiosissimè exhiberi possunt.*

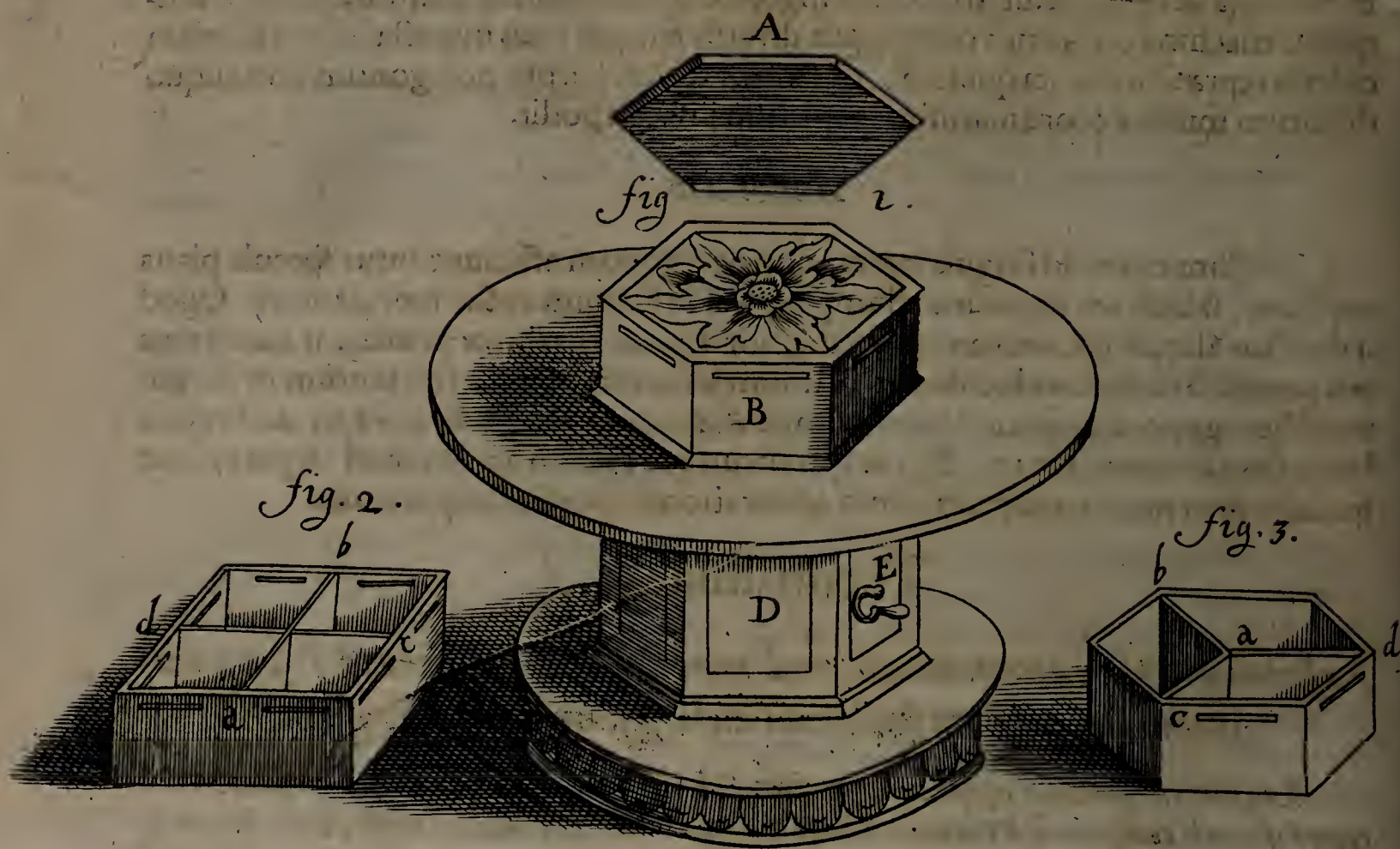
Legitur in quadam epistolâ (ut refert Schottus in Joco-seriis cent. 2. prop. 51.) quæ fasciculo temporum VVeneri antiquissimo charactere adjuncta est, cum Imperator Treviris ad S. Maximinum cum multis Germaniæ proceribus degeret. Tritheimium in mensâ derepente spectantibus omnibus plantulam quandam produxisse. Magnus quoque Albertus Colonia coram Imperatore & Principibus aliis herbas & flores ex tempore produxisse scribitur, & ob id opulentum prædium pro Monasterio suo dono recepisse. Ego non tantum flores & herbas, sed integros hortos miris floribus & arboribus repletos, integros exercitus, choreas omnis nationis hominum ridiculè saltantium in mensis subitò, ut exhiberi queant, sicut re ipsâ exhibui, nunc paucis indicabo.

Fiat mensa C rotunda, quadrata vel polygona quomodolibet, & ad medium ejus aptetur & abscondatur corpus polygonum catoptricum B, ita ut pro libitu at-  
Constructio-  
tionis Ar-  
tificium.  
 tolli, & denuo recondi possit; quod effici potest vel pennâ chalybea infra mensam C in Arca D debite adaptata, ut ea dum per claviculum intrusum laxatur, corpus dictum mox foras subsultare faciat, ac dum rursus introprimitur facilè penna contracta iterum recondi ac debito loco retineri queat. Vel melius potest infra in D ex ferro aut etiam ligno structura fieri ad modum glossocomi sive pancratii, veluti Aurigæ aut mechanici alii ad pondera quæcunque elevanda ac remittenda adhibere solent, quâ facilè, converso scil. extante manubrio E corpus polygonum catoptricum elevari & foras produci, ac etiam denuo retrahi, atque recondi possit. Ipsum verò corpus catoptricum quod attinet, potest illud fieri aptissimè quadrilaterum, ut in fig. 2. patet; cum quatuor loculamentis, quorum latera interiora speculis planis obtegi, debent; unde requiruntur specula 16; sicque possunt quatuor res diversæ multipliciter auctæ & ad amplum spatium extensæ repræsentari.

Quod si verò tantum unam rem, nempe hortum aliquem magnum & amplum ibidem exhibere libeat, omissis interstitiis  $dc$  &  $ab$  aptentur intus specula ad reliqua latera, atque juncturæ eorum probè, ut supra indicatum est, obtegantur, ne facilè adverti queant. Quod si verò placeat polygonum adhibere plurium laterum, aptissimum erit hexagonum, in quo etiam tria loculamenta ordinari possunt, sicut in fig. 3. apparet, cum speculis planis ad singula latera interna affixis; unde in tali ordinatione requiruntur specula 12. Sin autem unam tantum rem, vel hortum valde am-



plum & magnum repræsentare libeat, omissis lateribus *b a*, *c a*, *d a*, requiruntur tantum 6. specula, quot nempe sunt latera interna. Omnibus bene constructis, & figuris quas repræsentare cupis, ex cera vel ligno aut quâcunque alia materia apta formatis, debiteque in catoptrica hujusmodi machinâ constitutis, chartâ per



gamenâ, vel tenui membranâ B ( quæ etiam exterius curiosam aliquam imaginem dilutis aqueis coloribus appictam habere potest ) occludatur machina, ac dum infra mensam recondita est, etiam operculo ligneo A, quod justè foramini, unde machina prodit, congruere debet, obtegatur ita, ut mensa planissima reputari queat : eritque sic catoptrica mensa parata, in qua amotis ferculis & quibusvis aliis mox hospitibus assidentibus, hortum amplissimum, choreas, aliaque curiosissima spectacula, ut in Machinâ antea ordinâsti, jucundissimè & curiosissimè repræsentare poteris.

### Annotatio I.

Quomodo  
tali Artifi-  
cio alia ad-  
huc curio-  
sius exhi-  
beri possint.

Valde curiosum & mirificum spectaculum in tali aliqua mensâ debite, ut modò indicatum est, apparatus Hospitibus exhiberi potest : si nempe aptetur quidem machina catoptrica cum speculis, more dicto, relinquatur tamen vacua, ut naturales res qualescunque facillè ibidem imponi queant : possunt ita ad angulos speculorum, ne juncturae pateant, disponi flores ex horto collecti, vel herbae qualescunque recentes ; vitra item & pocula aurea patoria : in medio autem collocari poterit paropsis cum variis fructibus, ut pomis, pyris, nucibus, uvis, malis aureis, ac similibus : Machina verò his bene instructa & ordinata infra mensam artificiosè abscondatur. Ubi deinde cum Amicis bene super hanc mensam epulatus es, dices, te primamensâ remota secundam ex ipsa mensâ educere velle : amotis itaque omnibus ferculis, & quibusvis sepositis, machinam catoptricam mox subsultare facies, operculumque ligneum removebis : & ecce amplissimam mensam penè infinitam quaquaversus omnis generis fructibus & floribus ornatissimè instructam cum summa intuentium voluptate & admiratione exhibere poteris. Jucundissimum etiam spectaculum exhiberi poterit, si viva animalia, ut caniculi, feles, ac similia, vel etiam altilia quaecunq; ibidem recondantur & occludantur ; opportunè deinde Hospitibus ostendantur ; ingens enim cavea his repleta repræsentari poterit, quæque motibus suis mirè Hospites recreare valebunt.



*Annotatio II.*

Patet hinc etiam, quomodo curiosissima fercula ostensoria, uti alias in lantissimis epulis Magnatum exhiberi solent, apparari queant. Possunt enim Artocreae sive carceres farinacei formari ex charta crassiori compacta; itaque exterius pingi, ut veros tales carceres repraesentent: intus autem Artificio catoptrico, ut in praecedentibus machinis docuimus, possunt curiosissima spectacula, aptari: cumque haec fercula mensis imposita, amoto tandem operculo, quod similiter ex charta efformari potest; possunt ibidem abdita curiosissime ad amplissimum spatium cum summa admiratione & stupore convivis exhiberi.

Curiosa fercula ostensoria.

*Annotatio III.*

Cum saepe haftenus mentionem fecerimus chartae pergamenae sive membranae tenuis, quae pro luce in huiusmodi machinas immittenda iisdem obtendi potest; libet hic etiam obiter indicare, quomodo magis translucida reddi, ac diversimode colorari possit. *Cardanus lib. 13. de variet. cap. 63.* vult eandem valde translucidam fieri, si super ferrum laeve, calidiusculum sensim lachryma Abietis aut Laricis imbuetur, vel candidis ovorum, lachrymaeque Arabica & melle despumato. Optima tamen praxis haec est, si membrana in lixivio valde claro eluatur, totiesque repetatur elotio, lixivium semper mutando, donec omnino translucida & optimè elota compareat. Ultima tandem elotio fiat in aqua communi purissima. Peracta elotione membrana extendatur & affigatur regulis ligneis, & sicari in Aere permittatur, eritque clarissima. Quod si colore aliquo imbuere libeat, veluti viridi, aut quovis alio debet is dilute admodum temperari, & praeparari, ita ut nec nimium fluidus nec nimium crassus fiat: post ultimam vero elotionem nec dum siccata eidem imponi ac per noctem ibi relinqui debet; deinde denuo in aqua purissima oportet eandem eluere, ac post elotionem extendere & affigere, ut supra indicatum est. Pro viridi colore adhiberi potest ærugo addito pauxillo viridis saturi cum aceto contrita & contemperata. Pro rubeo decoctum ligni Brasiliiani: pro caeruleo succus myrtillorum; pro flavo decoctum ex baccis Rhamni mense Augusto collectis; vel ex corticibus mali, abjecta tamen tunica aspera exteriori. Nota etiam, quod cum membrana colorata super machinas expansa est; potest clarissimam aliquam vernice aliquoties illiri, ut splendidissima evadat.

Quomodo membrana valde translucida effici possit.

*Technasma IV.*

*Machina catoptrico-dioptrica valde mirae constructio, in qua plura diversissima spectacula curiosissime exhiberi possunt.*

Machinae huius constructio facile patet ex praecedentibus: paucis tamen, uti eam aliquando construxi, indicabo.

Fiat imprimis structura inferior quadrilatera cum quatuor etiam loculamentis, ad quorum singula latera interna apponantur specula plana; unde 16. adhiberi debent, velut in polygono quadrilatero *fig. 2. praec. technasm.* indicatum est. In his loculamentis pro quatuor Annitemporibus exhibendis ex cera aptari poterunt sequentes figurae. Imprimis pro Verè apparari poterit hortus floridus; pro Aestate militum digladiantium & pugnantium congressus; pro Autumno hortus viridis cum stagnis & Arboribus decorè suis fructibus oneratis; pro Hyeme venatio apro- rum &c. Omnia haec loculamenta obtegi poterunt tenui membranâ, in qua Chronoscopium velut alibi docebitur, inscriptum sit. Supra structuram hanc quadrilateram pareretur alia machina catoptrica hexagona cum 6. speculis, ut *praeced. technas.* indicata est; intus autem per cereas imagines exhibeatur chorea ex omnis Nationis hominibus: superius verò, ubi lux subire debet, obtendi poterit membrana, in qua Systema mundanae Pericyclosis, ut infra indicabitur, appingi poterit. In operculo huius machinae hexagonae adhuc accommodari poterit alia structura quadrata cum

Indicatur fabrica constructionis



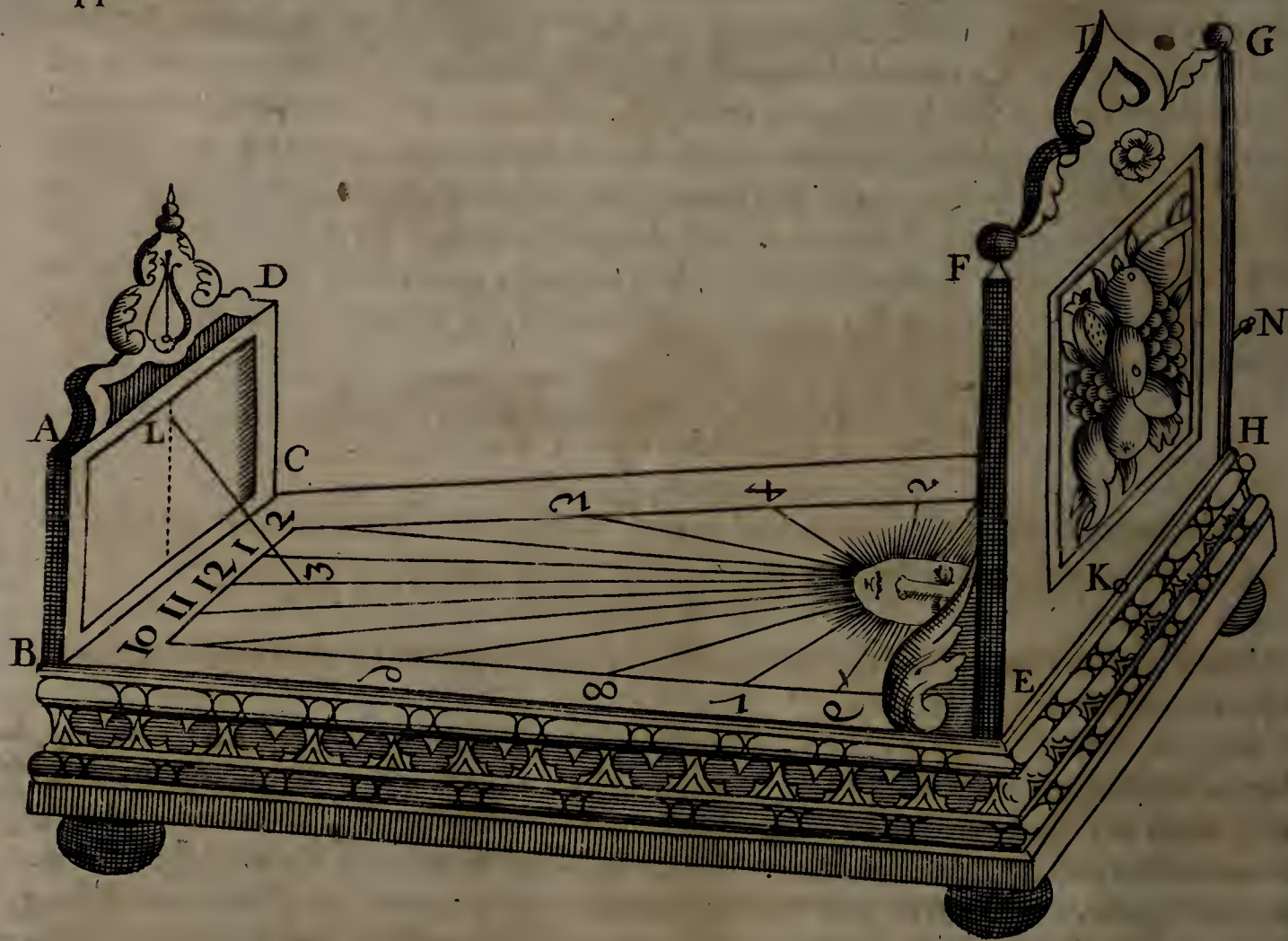
cum quatuor loculamentis & 8. speculis, in quibus quatuor Mundi partes, velut Europa, Asia, Africa & America per conformes imagines repræsentari poterunt, Artificio ita constructo, ut specula quidem jungantur, prout *Tech. 2. hujus cap.* indicatum; ante verò pateant, licet vitro plano utrinque clarissimè diaphano concludi possint. Tandem supra ad verticem machinæ accommodari poterit curiosum Microscopium, quale supra *Probl. 4. cap. 4. Synt. 3.* indicatum est: eritque sic machina tota constructa. Quomodò Systema mundanæ Pericyclofis membranis inscribi queat, infra, dum de Panfscopio agemus, dicetur. Sed libet his adhuc curiosum quoddam horologium catoptricum subijcere.

## Technasma V.

### *Horologium catoptricum illusorium.*

Descriptio  
horologii.

Horologium apparatus (ut in figura monstrat) solaribus radiis expositum ex unico solùm, eoquè certo loco, velut superiore quodam foramine I perfectissimè solet horas ostendere; aliter autem quomodocunque inspectum semper fallit. Delineatio linearum horariarum est deformiter in planum horizontale M K projecta: stylus acclinat speculo verticaliter erecto. Ex parte speculo oppositâ erectum est aliud planum, cui intùs adscriptæ sunt literæ, quæ de se non possunt facilè legi, cum sint converso ordine appictæ; solùm autem ex alio quodam foramine K inspectæ perfectissimè legi possunt. Machina porro tali Artificio constructa est, ut dum quis in scripturam legendam intentus est, mox ab alio effici potest, ut planum aliud recedat, vel subsultet, videaturque stultus cum longis asininis, digitisq; illudens. Vide figuram appositam.



Sic ABCD est speculum verticaliter erectum.

BEHC est planum horizontale habens in se deformiter inscriptum horologium.

LM est stylus acclinis ad speculum faciens in L angulum æqualem angulo elevationis Æquatoris.

I fora-



I foramen, per quod in speculo exactissimè horologium conspicitur.

K foramen, per quod legi potest scriptura conversa, & aspicitur imago stulti illudentis.

N est claviculus, quo intruso vel impresso à subsultante pennâ chalybea elevatur, aut repellitur planum cûm scripturâ conversa inscripta, ut appareat in speculo imago stulti illudentis.

### Annotatio I.

Pro meliori constructione hujus horologii adverte, quod latitudo E H debeat esse duplâ latitudinis speculi B D vel A D; altitudo verò foraminis I debeat esse altitudinis B A vel C D.

### Annotatio II.

Ad aptissimè delineandum horologium deformè in plano horizontali B E H C Quomodo  
horologi-  
um practice  
delinean-  
dum. hac praxi mechanica procedi potest.

1. Fac horologium verticale perfectum in chartâ pro Horizonte, in quo collocandum est; & lineas horarias excinde, vel saltem centrum ejus, & in singulis horariis lineis unum aliquod punctum.

2. Affige illud cerâ circa extremitates ad ipsum speculum, ita ut linea meridiana sive horæ 12. medietati speculi respondens sit perpendicularis ad planum horizontale.

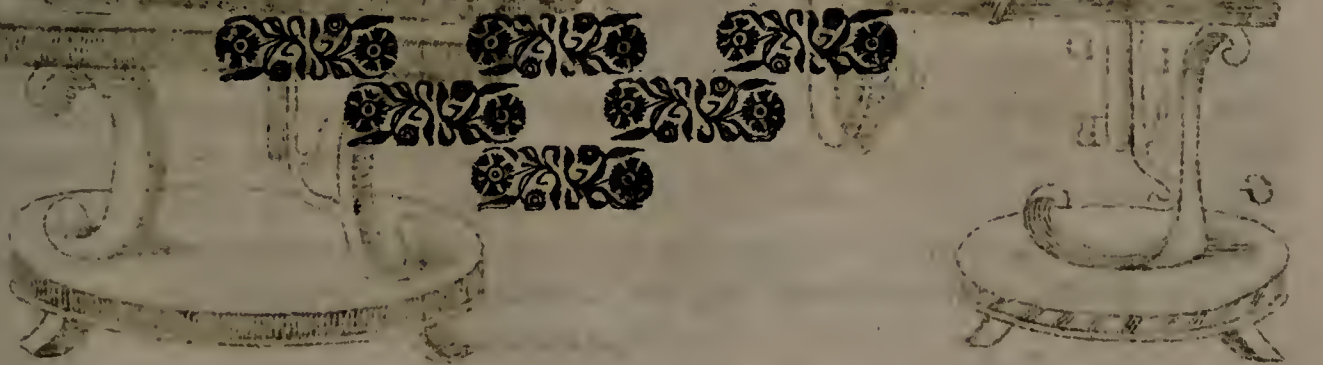
3. Nota puncta tam pro centro horologii, quàm pro singulis horariis lineis in ipso speculo, ita ut ablata chartâ in speculo adhuc distinctè videri possint, quocirca etiam illustri aliquo colore facile delebili designari poterunt.

4. His punctis in speculo notatis prospice per foramen I, ac manu vel bacillo in plano horizontali quære puncta singulis punctis in speculo notatis respondentia, eaque nota in plano horizontali.

5. Ab omnibus his punctis designatis adhuc lineas ad punctum centro respondens, & appinge figuras numerales, quas deformiter & inverso modo, uti ex foramine I judicaveris, delineabis. Absterge denique punctulis in speculo antea notatis, positoque stylo sive indice M L ita ut puncto centro conveniat cum angulo elevationis Æquatoris; habebis horologium verticale paratum, quod ex nullo alio loco, nisi per foramen I inspectum ostendere poterit tempus horarium quæsitum.

### Annotatio III.

Quod si Tropicos aut alias lineas horarias præter Astronomicas inscribere velis, exacte prius eas in chartâ delineâ, ac procede juxta praxin indicatam. Vix tamen practice hoc succedit bene; ideò quod umbra in speculo non facîle notetur, licet perfectè horologium videri queat. Quocirca bene fit, si solum horariæ lineæ Astronomicæ; uti vulgariter fieri solet, protrahantur, & ora sive limbus, quo speculum continetur, aliquantulum latior fiat albi coloris, ut ex umbra gnomonis aut trianguli gnomonici illuc cadente saltem extra speculum facîle notari possit, quas umbra dicta horariâs lineas proximè accedat, itaque horas designet.





*Artificia catoptrico-dioptrica valde mira circa projectionem luminis & imaginum curiosarum proferuntur & declarantur.*



E projectionibus quarumlibet imaginum & figurarum theoricè actum est in fund. 2. Synt. 3. cap. 13. Nunc practicè ostendemus quædam Artificia mira, quibus ope Lentium dioptricarum & speculorum concavorum non tantum lumen valdè intensum ad res longius remotas illustrandas, sed etiam una cum lumine species pro variis imaginibus curiosissimè repræsentandis in longinquum cum maxima intuentium voluptate & admiratione trajici possunt.

### Technasma. I.

*Lucernæ Magicæ catoptrico-dioptricæ lumen valdè intensum projicientis fabrica & usus.*

Vulgariter notæ jam sunt lucernæ Magicæ, quæ ad valdè magnam distantiam lumen satis intensum projicere solent; ita ut quis cum tali lucernâ per integram plateam de nocte personas quascunque obvias aut discurrentes facillè dignoscere; ipse verò qui talem lucernam portat, ab iisdem minimè videri queat. Similiter possunt ope talis fabricæ lucivomæ de nocte quæcunque objecta satis dissita etiam ultra centum pedes remotæ, maximè si etiam Telescopium adhibeatur, commodissimè videri, ut ex. gr. quænam hora sit in horologio publico alicujus turris, & plura alia. Sed jam fabricam ejusmodi lucernæ, prout aptissimè construi potest, paucis declaremus.

fig. 1.

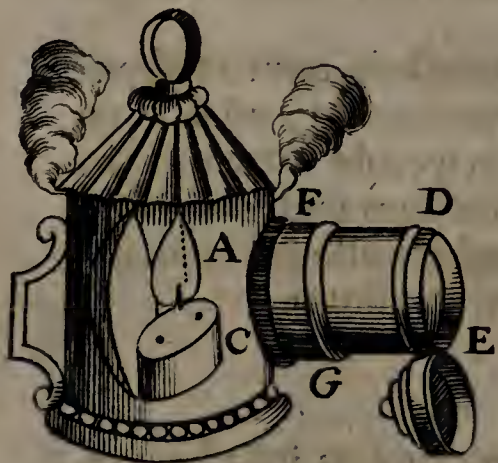


fig. 2.

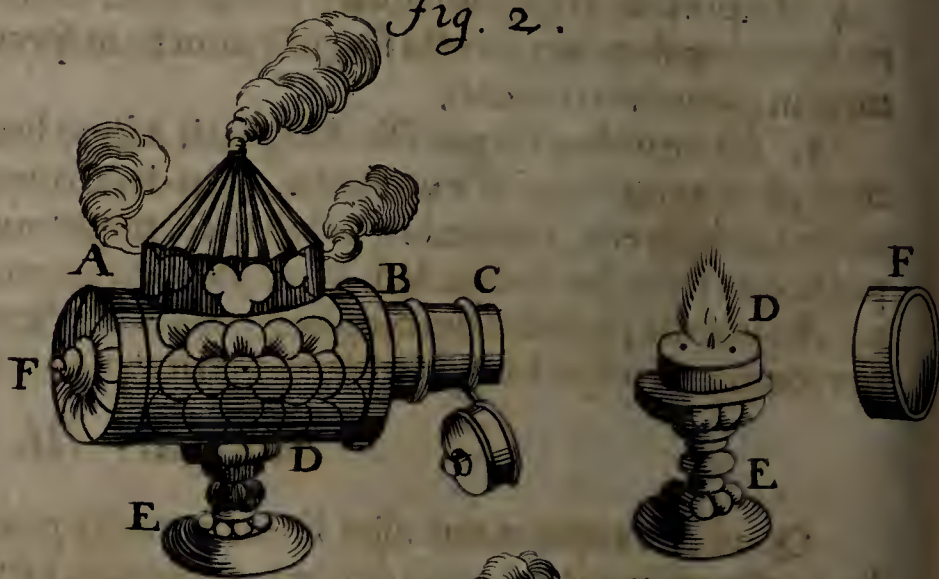


fig. 3.



fig. 4.





Communissimus modus ejusmodi lucernam fabricandi exhibetur in fig. 1. ubi, <sup>Lucernæ constructio.</sup> ut vides, Tubus D E lenticulari vitro circa extremitatem in D E imposito (quale esse potest utrinque convexum ex diametro convexitatis unius pedis, vel etiam ex diametro paulò minore, aut etiam majore, prout lucerna major aut minor conficienda requirit) committitur alteri tubulo F G lucernæ affixo, ita ut tubus D E in illo ductitius possit nunc magis nunc minus pro exigentiâ extrahi. In medio lucernæ aptatur lampas A cum elychnio gossypino satis spisso, binisq; spiraculis à latere instructa, foveturque oleo ex olivis expresso. Propè verò lampadem A ponitur speculum metallicum coricavum B ad distantiam ferè sui foci, cujus porrò concavitatis diameter esse poterit commodissimè 5. digitorum, vel etiam adhuc paulò minor aut major pro lucernæ aptitudine. In communioribus ac vilioribus istiusmodi lucernis solent bractearii adhibere tantum laminam æream concavam ad cochlearis modum oblongè concavatam intusque tersissimè expolitam.

Quibus omnibus ita constructis habebis lucernam paratam, quæ nempe elychnio accenso ita ut flamma medium tam speculi, quam Lentis convexæ occupet, ductoque ita tubo D E, quousq; lumen probè ad desideratam distantiam effundatur, objecta etiam in ea distantia valdè illuminare poterit, ita ut distinctè faciliè cerni queant.

Paulò aliter potest lucerna ejusmodi cum lampade parari, prout fig. 2. exhibet: <sup>Alia lucernæ fabrica indicatur.</sup> ubi lampas D pedi E supra aptata est, potestque lucernæ A B sic immitti, ut etiam immoto pede E lucerna quaquaversus gyri possit: remoto quoque ostiolo A potest speculum F rotundæ capsæ impositum intus faciliè accommodari pro lumine intensissimo reflectendo. Deinde & similiter tubus C ductitius cum Lente ad extremitatem imposita facile sic ordinari potest, ut lumen receptum ad quamcunque petitam distantiam trajicere queat.

Figura 3. exhibet lucernam aptandam cum cereo; ubi nempe cereus A B infra <sup>Quomodo talis lucerna cum cereo aptanda.</sup> per foramen D in lucernam immittitur: ut autem flamma A semper debito loco, scilicet circa medium speculi C & Lentis E F contineri queat, potest in pede G aptari penna ferrea cum uncule I, velut aliàs in communioribus candelabris fieri solet, ita ut retracto uncule I cereus faciliè promotus & quovis modo accommodatus loco suo iterum retineri queat.

Quod si & libeat lucernam talem cum Telescopio præsertim binoculo construere, <sup>Quomodo lucernæ Telescopium apponendum.</sup> inspiciatur fig. 4. ubi lucerna aptatur supra capsam A B Tubi binoculi ex bracteis stanno-ferreis aut æreis paratam, ut in figura melius videre licet. Quia verò ad tam longè remotam distantiam istiusmodi lucernæ non serviunt; conducit ordinatio nes Telescopicas efficere quidem breviores, at cum habito respectu brevitatis Lentes adhibere non nimis acutas, sed paulò obtusiores, ita ut valde clarè aliàs sine lucerna etiam in aëre communiter lucido exhibere soleant objecta, licet non ita magna.

Ufus porrò generalis istarum lucernarum est, in longinqua lumen ac fieri potest <sup>Ufus istiusmodi lucernarum.</sup> collectissimum atque intensissimum projicere, ut in eodem quæcunque objecta constituta distinctè faciliè cerni queant. Audivi non ita pridem, tales lucernas etiam in sylvis ad feras glande trajiciendas adhiberi, hunc ipsum autem ob usum à Magnatibus severè interdicti. Possunt & de nocte servire ad pisces in fluminibus & stagnis faciliè congregandos & captandos, quod furibus dictum minimè volo.

### Annotatio.

Ut tales lucernæ etiam servire queant ad lumen quaquaversus dirigendum, potest extra vitrum Lenticulare speculum planum debite adhiberi, eoque lumen etiam immota lucernâ in omnem partem faciliè profundi. Item, potest lumen projectum magis intendi, ut ita ad multò remotiorem distantiam dispergi queat, si nempe lucerna ita præparetur, ut etiam ad latera alia adhuc specula cum lampadibus ac vitris

Lenticularibus disponantur, ut eorum projectiones luminosæ ad primam medium luminarem projectionem ordinentur: quod obiter ita paucis indicasse sufficiat.



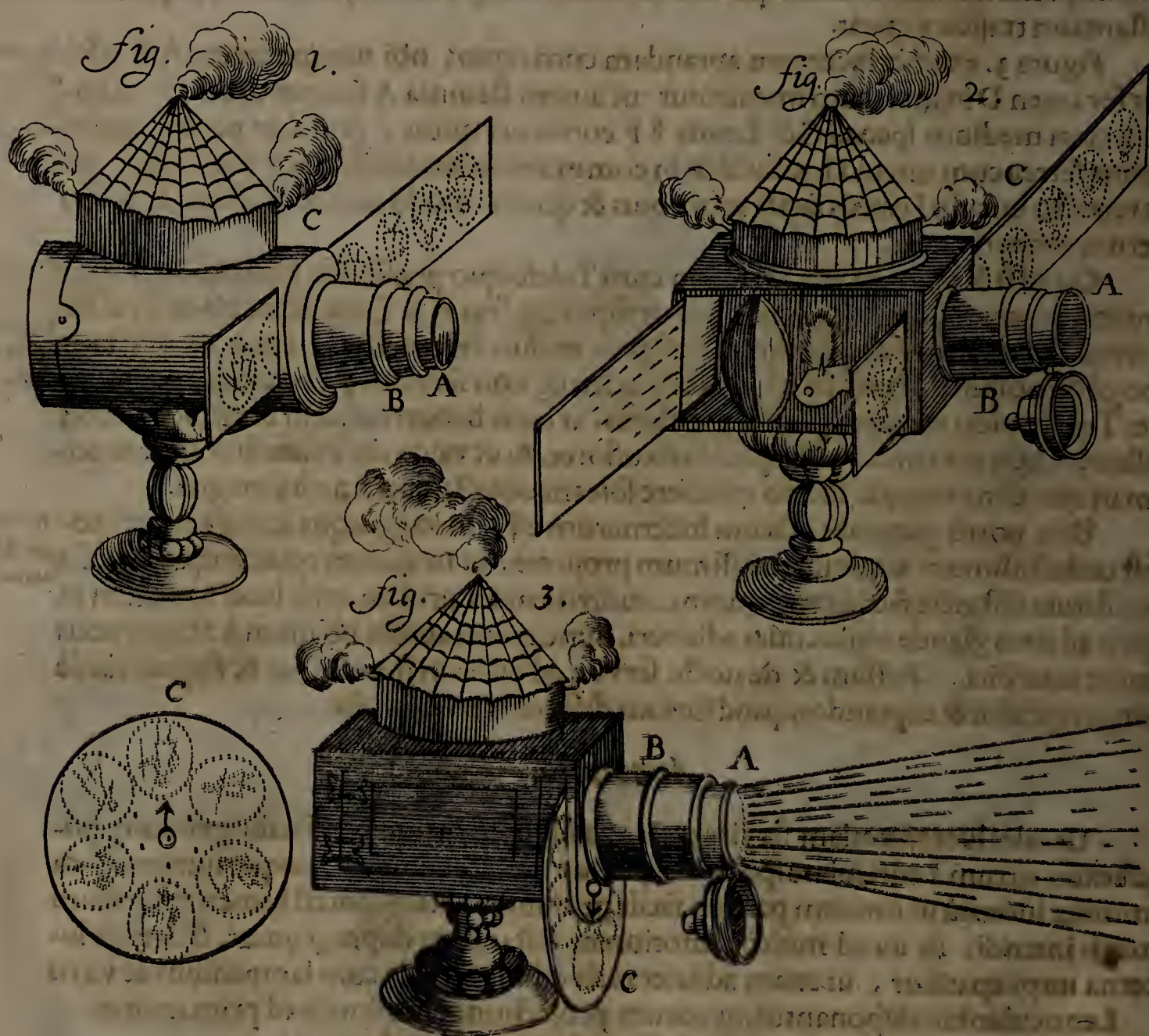
## Technasma II.

*Lucernæ Magicæ catoptrico-dioptrica sive Thaumaturgæ Megalographicae imagines ac quascunque figuras in grandi formâ  
projicientis aptissima constructio & usus.*

Non immeritò lucernam hanc dicimus Magicam & Thaumaturgam, cum planè mirifica rerum quarumlibet exhibitio per eam cum summo intuentium stupore fieri possit: Megalographicam etiam vocamus, quod in grandi forma etiam minimas figuras & icones impositas vivacissimè cum omnibus coloribus representari faciat. Verum relictis verborum ambagibus, quomodo talis lucerna practicè constructui aptissimè possit, ordo vocat, ut paucis declaremus.

Structura  
lucernæ  
magicæ.

Structura imprimis externa diversimodè effici potest, prout in figuris appositis apparet, rotunda scilicet, aut quadrata, aut alia qualiscunque, dummodò partes principales ad hanc lucernam requisitæ (quales sunt, speculum metallicum, lampas elychnio gossypino satis spisso & magno instructa, & Tubus cum vitris Lenticularibus) aptè, ut mox indicabitur, in ea disponi queant. Infumibulum etiam sive caminus (qui pluribus foraminibus patulus esse debet, ut facile fumum egredi sinat) sicut & crena aliqua oblongior, per quam asserculus cum pictis imaginibus eidem infixis trahi debet, quomodo constructui debeant, facile in figuris advertere licet. Interna igitur structura partium principalium & essentialium potius attendenda, & hic à nobis planius declaranda viderur, quam talem esse convenit.





Tubus imprimis *AB* construatur ex bracteis æreis aut ferreis stanno obductis, <sup>Aptatio</sup> cum duabus aut tribus arundinibus sibi commissis, in quibus disponantur duo vitra <sup>tubi cum</sup> Lenticularia convexa, unum quidem circa extremitatem in *A* paulò majoris sphaeri- <sup>vitris Len-</sup> citatis; alterum autem propè imaginem in ipsa lucernâ recondatur, ita tamen, ut <sup>ricularibus.</sup> multò propius accedat imaginem, quàm sit ejus foci principalis distantia. Ut autem proportio aliqua istorum vitrorum sciri queat, in exemplo indico duas, quæ in praxi bonæ compertæ sunt. Ut si ex. gr. pro mediocribus lucernis exteriùs vitrum utrinque æqualiter convexum adhibeatur ex diametro 1. ped. &  $\frac{2}{100}$ , interius versùs imaginem poterit esse utrinq; æqualiter convexum ex diametro  $\frac{2}{35}$ . Pro paulò majoribus lucernis, si vitrum exteriùs fiat utrinq; ex diametro 2. ped. &  $\frac{2}{55}$ ; poterit interius adhiberi æqualiter convexum utrinque ex diametro 1. ped. &  $\frac{2}{100}$ . Amplitudo autem Lentium istarum sive diameter aperturæ potest esse propè  $\frac{1}{4}$  pedis, sive  $\frac{2}{100}$ . In priori proportione paulò minor. Verùm hæc ita rigorosè non sunt amplectenda, ut absolutè observari debeant; indicantur tantùm pro directione aliquâ: unde etiam possunt adhiberi vitra inæqualiter convexa ex diametris inæqualibus, sicut & vitra plano-convexa, ac in proportione etiam adhuc paulò minori. *Dèchales* putat exteriùs vitrum posse esse commodè duplò majoris sphaericitatis, quàm sit interius; id tamen se potius per experientiam, quàm ulla ratione reperisse. Unde exteriùs vitrum dicit invenisse 10. digitorum, interius 5. digitorum.

Constructo Tubo *AB* parandus est asserculus tenuis pluribus circularibus foraminibus patulus, quibus totidem orbiculi vitrei aut ex Selenitide excisi, utrinq; planissimè expoliti, ac variè coloribus aqueis ac dilutis sive translucidis picti, propè etiam in magnitudine convenientes cum apertura præpositarum Lentium sic inferi debent, ut ultrò citroq; moto asserculo *C* per transversam crenam in lucerna aptè excisam (ut in figuris patet) nunc primus, nunc secundus, nunc reliqui pro arbitrio Tubo *AB* cum Lentibus aptato directè opponi possint. Quamvis tamen etiam loco istorum orbiculorum una continua oblongior tabula vitrea utrinque planâ, in quibus variæ imagines dilutis coloribus in continua serie appictæ sint, asserculo *C* inferi queat: Item & loco ipsius asserculi possit etiam orbis aliquis volubilis major, prout in fig. 3. videre licet, cum vitreis orbiculis congruè impositis apparari, ut moto exstante indiculo *a b* variæ imagines, prout libet, Tubo obverti queant; sicque etiam in ipsa machinâ hic volubilis orbis abscondi possit, ut Artificium planè non advertatur. Debent autem omnes picturæ sive imagines aut scripturæ, quas trajicere aliò lubet, inversæ sisti ante Tubum *AB*, ut extra crectæ comparere possint.

His omnibus debitè ordinatis, in medio lucernæ ponenda est Lampas luculenta valdè ex elychnio satis spisso, quæ oleo olivaceo foveri potest: post lampadem quoque collocandum est speculum metallicum, sicut in priore technasmate indicatum, in distantia propè foci sui. Quamvis practicè omnium optimè in ordinatione talis lucernæ procedi possit experimentaliter tam in remotione lampadis ab imagine, quàm speculi à lampade. Porro, quod speculi concavi quantitatem attinet, in lucernis majoribus poterit adhiberi ex concavitatis diametro propè unum pedem exæquante; in mediocribus dimidium pedem, imò etiam minore adhuc, sicut adhibere soleo ex diametro 4. aut 5. digitorum. Plura alia, quæ pro meliori aptatione & constructione talis lucernæ scire convenit, videri possunt in *fund. 2. Synt. 3. cap. 13*. Omnibus ita bene constructis erit lucerna Magica Megalographica parata, cujus usus, & tractatio talis esse potest.

### *Usus lucernæ Thaumaturgæ Megalographicae.*

Per constructam hoc modo lucernam possunt in obscurato conclavi aut de nocte amotis aliis luminaribus qualescunq; figuræ & imagines, imò integræ scenæ curiosissimè in pariete albo longius etiam ad plures passus distante cum omnibus coloribus & lineamentis distinctissimè repræsentari; ita ut licet imago intus abscondita sit valdè exigua, neq; Lentem interiorem magnitudine suâ excedat, tubo tamen obversa & elychnio accenso ei planè simillima ac multo major ad longam distantiam trajici, & ad aptum planum in medio bene illuminati circuli conspicua formari queat.



Pro tractatione tamen talis lucernæ singulariter notari potest, quod lucerna magica, quantò plus distat ab albo plano, ad quod imaginem trahere, ibidemque eandem perfectè exprimere cupimus, tantò plus è contra Tubus ex lucerna progrediens contrahi, adeoque exterius vitrum Lenticulare ad interius amplius adduci & admoveri debeat. Quantò verò lucerna minùs distat à plano albo, tantò magis Tubus dilatari, exteriusque vitrum ab interiore removeri debeat. In priore porro casu semper proportionè distantia imago major; in posteriore verò semper imago minor efformabitur. Quæ omnia facile patent ex demonstratis *fund. 2. Synt. 2. cap. 2. prop. 6.*

### Annotatio I.

Quia istiusmodi projectiones per Lucernam ita præparatam possunt tantum fieri in directum, nec commodè sursum aut deorsum dirigi queunt: effici tamen poterit cum speculo plano præfixo, ut radiosus profluxus interceptus etiam pro alia atque aliâ appositione speculi diversimodè diveriti possit. Hinc facile discitur, quomodo Lucernâ hac in mensâ collocata etiam sursum ad tabulatum imagines projici possint: Item, quomodo ex superiori loco alicujus conclavis per aliquod foramen in mensam aut pavementum dejici queant &c.

### Annotatio II.

Quomodo  
imagines  
vitris planis  
appingi  
possint.

Cum imagines in vitris planis valde dilutis & diaphanis coloribus appingi debeant; vitrum autem ob suam politiem non facile colores aqueos tenuissimos admittat, neque satis nitidè figuras appingi sinat, debet illa polities in vitro nonnihil retundi, quod glutine candido ichthyocollæ, vel gummi dragacanthino in aceto albo dissoluto & tenuissimè attemperato effectû satis bono effeci: Quo tanquam fundamento posito facile alii colores tenuissimi aquâ gummosa attemperati induci poterunt. In folio tamen Selenitidis multò melius tales imagines depingi possunt, ut expertus sum. Facillimè autem quis istas imagines appingere potest, si nempe veræ imagini vitrum superponat, illius deinde lineamenta penicillo vel calamo imitetur. Optimam etiam praxin vitra aptandi, ut quicunque colores iisdem nitidissimè appingi queant, docet J. *Kunckelius in Arte vitr. part. 2. num. 33.* hoc modo: Accipe, inquit, scobis ferreæ, (*Eisen-Hammerschlag*) partes duas, scobis cupreæ, vulgò *Rupffer-Hammerschlag* / partem unam: his addi Smalti sive Amausi aut Encausti, alias dicti *Schmelzglas* partes tres. Omnia hæc simul tere cum aquâ limpida communi super tabulam marmoream, vel laminam æream aut ferream per duos aut tres dies, quam potes minutissimè. Hac deinde mixtura præparata, si vitra quæcunque optime deterferis, innoxia perspicuitate evadent scabra, ut facile qualescunque figuræ inscribi; & quæcunque imagines appingi queant. Colores porro, quibus vitra sic aptata pingi debent, vult præfatus Author aquâ Borracis Aurifabris usitatæ attemperari. Plura alia Artificia qualescunque colores & imagines quomodocunque coloratas vitris inurendi, videri possunt ad eundem loco citato.

### Technasma III.

*Mirabilem congeriem variorum Animalium sese moventium, item, serpentum & similium in albo pariete ad stuporem omnium intuituum curiosissimè exhibere.*

Lucerna  
magica est  
species Microscopii.

Cum in Lucernâ megalographica veri microscopii speciem habeamus, in quâ etiam minima reposita, plurimum tamen aucta in trajectâ imagine repræsentari possint, haud aliter ac imagines objectorum minorum adhibitis aliis microscopiis in oculum trajectæ multo majores ipsis objectis ibidem depingi solent, ut in *fund. 2.* demonstravimus: sic etiam in Lucernâ Magica, si minutissima animalcula in loco vitri plani reponantur, eadem mirificè aucta in pariete vel quocunque plano dealbato repræsentari poterunt. Nihil autem curiosius videri poterit, quam si istorum animalculorum imagines ita projectæ huc illucque sese motitent, & quaquaversus progrediantur aut discurrant: sic enim jucundissima & valde ludicra paraestasis curiosis spectat-



ſpectatoribus cum ſumma admiratione, imò maximo ſtupore exhiberi poterit. Reſtat igitur, ut praxin, quã curioſiſſimum hoc ſpectaculum verè Magicum repræſentari queat, paucis indicemus.

Fiat itaque oblongior aliqua capſa vitrea planiſſima ad modum aſſerculi plani, qui cum imaginibus per lucernæ crenam traduci ſolet, intrus vacua, ut animalcula viva ibidem repoſita, ſicut & aqua cum vermiculis facile contineri queat. Vel poſſunt etiam duæ vitreæ tabulæ oblongiores valdè tenues, aut duo tantum folia Selenitidis fortiori aliquo glutino aptè conglutinari ac ita compingi, ut inter duo vitra ſic compacta ſpatium aliquod intercedat, relinquendo ſolum ſuperius aliquod foramen, per quod viva animalcula (velut eſſe poſſunt minutæ varii generis muſcæ cum alis prælongis, aliaque infecta parva propè diaphana) imponi, ac deinde concludi poſſint. Capſa hæc vitrea ad modum aſſerculi, ut dictum eſt, adaptatâ, impoſitisque variis animalculis vivis per apertam lucernæ crenam traducatur ad loco imaginum reponatur, fiet, ut animalcula ibidem repoſita, dum lucis fulgorem unaque calorem lampadis ſenſerint, mirè intra vitra diſcurrant, ac quia multò majora in pariete repræſentantur, ideò cum ſummo ſtupore videri poterunt; jucundiffimumque erit in muſcis diaphanarum alarum miras figuras, uncōs & hamos cum prælongis pilis in pedibus, item proboscidēs, cornua, criſtas, ſetas, cheles, forfices, ac ludicra alia in iisdem ſpectare. Similiter ſi aquam limpidam variis vermiculis vivis ſcatentem impoſueris, poterunt in pariete grandes & mirabiles ſerpentes diſcurrentes cum admiratione & maximâ oblectatione videri. Totum conclavē undique innumeris ſerpentibus aliisque animalibus quaquaverſus diſcurrentibus repletum exhibere poteris, ſi Lenti exteriori polyedrum vitrum bene elaboratum poſueris.

Artificii  
ſtructura  
indicatur.

### Annotatio.

Cum Solis radii idem præſtare poſſint, quod lampadis lumen à ſpeculo reflexum, ſi in Tubum ita duo vitra Lenticularia, prout in Lucernâ Magica fieri debet, reponantur, & quæcunque minuta objecta, veluti muſcæ aliaque animalcula in loco imaginis collocentur, Tubusque Soli in obſcurato conclavi ita obvertatur, ut radii ad parietem, vel quodcunque planum dealbatum trajici poſſint; haberi poterit illius minuti objecti appoſiti imago multò major æquè in pariete albo, prout per Lucernam fieri ſolet. Quod ſi etiam non ſatis commodè Tubus directè Soli obverti queat; poterunt debite prætento ſpeculo plano radii intus non obſcurato conclavi ad quemcunque petitum locum traduci pro imagine ibidem efformandâ.

Quomodo  
per radios  
ſolares ſimi-  
les paraſta-  
ſes fieri  
queant.

## Technaſma IV

*Lucernæ Magicæ apparatus ad horas in plano albo quocunque tempore exactiſſimè demonſtrandas.*

Plures modi eſſe poſſunt, quibus lucernæ magicæ ſubſidio quocunque tempore horæ in pariete albo exactiſſimè designari & demonſtrari queunt, quos obiter hic paucis Lectori libet indicare.

Varii modi  
horas ope  
lucernæ  
magicæ de-  
monſtran-  
di.

Primus modus eſſe poteſt, ſi in pariete quodam accommodetur index aliquis horarius Artificio Automatico intra 12. horas ex. gr. pro horis Europæis denotandis (ſi eas denotare libeat) perfectè ac regulariter in orbem mobilis; ipſum tamen horologium ſive horaria figura non apponatur, verum in vitro plano deſcribatur, ac in lucerna recondatur, ad locum ſcil. ubi imagines pictæ collocari debent, quas trajicere volumus. Facile autem eſt cogitare, ſi index probè ſuo fungatur munere, & regulariter in orbem convertatur, quomodo appoſita figura horaria per Lucernam megalographicam trajecta mox Indici horologium adſcribi poſſit, atque ita etiam Index horam tempori competentem exactè designare queat.

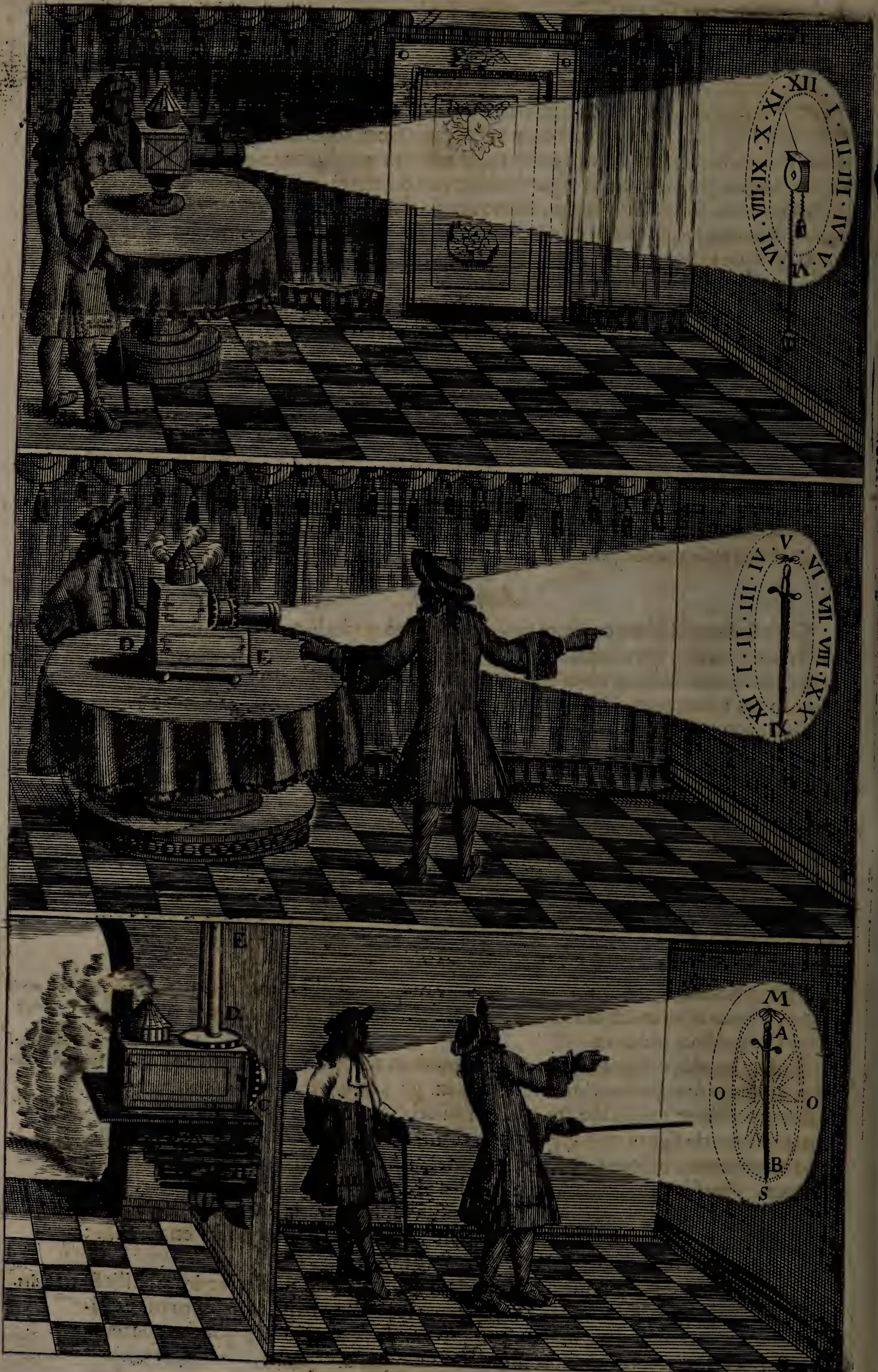
1. Modus.

Alter modus eſt, quo in pariete quidem designatur aliquis Index immobilis & fixus. Verum ipſa Lucernæ figura horaria vitro inſcripta Artificio Automatico efficitur regulariter mobilis, ita ut figura horaria ad Indicem parietis quocunque tempore projecta mox horam competentem Indici apponere queat.

2. Modus.

Ter-







Tertius modus esse potest, si horologium aliquod sine Indice pingatur ad aliquem parietem album, Index autem in vitro plano lucernæ delineetur, atque prior modo regulariter convertatur: fiet, ut per lucernam talem mox horologio in pariete descripto Index perfectè horas designans apponi possit. 3. Modus

Quartus modus erit, si tam Index, quàm figura horaria in ipsâ lucernâ aptentur, firmeturque figura horaria in plano quidem vitro notata, index autem eidem debite præfixus ad Tubum, in quo duo Lenticularia vitra collocata sunt, agglutinetur; Tubus porro cum Lentibus & Indice Artificio Chronometrico reddatur mobilis: qui modus est valde præstans; poterit enim ope talis Lucernæ mox ad quodcunque planum album in obscurato conclavi, quocunque etiam tempore horologium una cum Indice horas perfectissimè denotante describi. 4. Modus

Quintus modus est, si fixo manente Indice unâ cum Tubo, in quo Lenticularia vitra reposita sunt, ipsâ imago sive figura horaria vitro plano inscripta, & in Lucernâ accommodata reddatur Automatico Artificio regulariter mobilis. Verùm duos priores modos hic paucis adhuc pro praxi libet exponere: reliquos mechanicis Artificibus in executionem deducendis relinquimus. 5. Modus

Primus modus practicè facillè exerceri potest hâc industriâ. Appendatur in pariete albo horologium parvum solum ostensorium Automaticum, qualia passim haberi solent; ac quia figura horaria valde parva est, facillè obtegì potest. Paretur deinde ex materia levissima, velut tenuissimo ligno arido, aut Arundine levissima Index aliquis prælongior & major, ac ad centrum horariæ figuræ Automatici horologii appensi affigatur, ita ut facillè intra 12. horas in orbem converti queat. Totum etiam horologium levissima charta facile occultari potest. Parato sic Indice in pariete, pingatur in vitro plano figura horaria cum exacta horarum distributione ac numeralibus figuris appositis, & debite recondatur in lucernam. Hac lucerna vitro sic picto instructa quovis tempore facillime horologium parieti adscribi poterit, quod exactissimè horas ostendat; si nempe lucerna ad planum Indicis sic accommodetur, ut centrum figuræ horariæ trajectæ centro Indicis volubilis exactè conveniat. Vide figuram Iconismi. Ubi C repræsentat Lucernam, B A Indicem, A centrum Indicis & figuræ horographicæ trajectæ. Primi modi Artificium quomodo practicè exerceri possit.

## Technasma V.

*Quovis tempore in obscurato conclavi suspensò gladio vel baculo ad parietem album, horam tempori competentem exactissimè demonstrare.*

Valde curiosum & ludicrum potest esse hoc Technasma, ita ut quis cum Amico certare possit, quod solo gladio vel scipione ad parietem appenso velit mox ostendere in eodem perfectissimum horologium, gladiusque debeat horam tempori congruam exactissimè demonstrare, si modò pati velit, ut cortinis obductis, cum de die Artificium instituitur, conclave obscuretur: vel, si de nocte, ut alia omnia luminaria removeantur. Artificium istud est secundi modi paulò ante indicati, ubi in Lucernâ Magicâ imago horodictica vitro plano inscripta per Automatum Chronometricum D E debite adaptatum fit mobilis aptissimè quidem hoc modo: si nempe imago horodictica probè includatur extremitati Tubi è Lucerna progredientis, in quo vitra Lenticularia disposita sunt: ad extremitatem autem medii tubi C accommodetur rota dentata, quæ intra horas 12. ab Horometro subiecto & in Area D E congruenter apparato possit semel converti: fiet enim, ut dum Tubus Cita cum horodictica imagine in orbem volvitur & convertitur, semper alia atque alia ratione figuram suam trajicere possit; atque ita gladio in pariete appenso horam congruam apponere queat. Unde patet, quod in huiusmodi Artificio fiat tantum commutatio Indicis & picturæ sive imaginis horodicticæ. Nam sicut in ordinariis horometris figura horas monstrans erecta & firma persistit, atque Index congruè mobilis convertitur & monstrat horas: sic è contrario gladio A B velut Indice ere-



cto & firmiter ita loco suo hærente figura horaria convertitur, ac currens hora gladio velut Indici admoventur, atque ita per eum denotari potest.

*Annotatio.*

Ejusmodi  
Artificium  
potest Ma-  
gnatibus  
esse valde  
commo-  
dum de  
nocte.

Horologia ope lucernæ magicæ ad parietem album trajecta possunt Magnatibus plurimum servire: Nam quia aliundè semper lumen in cubiculis de nocte conclusum habere solent; potest tale Horometrum ita disponi, ut mox, dum è somno evigilant, ex opposito pariete currentem horam addiscere queant. Quod si fumus lampadis putetur noxius, potest is per caminum aliò diverti: vel tota machina potest extra cubiculum aptari; ita ut solum Tubus cum Lente exteriori per foramen congruum aptè dispositus intronmittatur. Sed hæc paucis indicasse sufficiat: Sagax Artifex plura alia utiliter hinc advertere poterit, quæ longo verborum tractu explicare opus haud arbitramur.

## Technasma VI.

*Artificium Anemoscopium, quo ope lucernæ Magicæ ventus quocunque tempore spirans in obscurato cubiculo ex suspenso ad parietem gladio vel scipione, vel etiam aliâ re quâcunque pendula addisci potest.*

Jucundissimum ac curiosissimum Artificium esse potest in undique etiam clauso & obscurato cubiculo quocunque tempore ventum extra flantem ex suspenso similiter gladio aut scipione ad parietem, ut in priore Technasmate indicatum est, addiscere. Quod Artificium quia parum differt à priore, quo scilicet horarium tempus addiscere docuimus, solumque ab aliâ adaptatione Lucernæ dependet, hinc eam paucis curioso Lectori nunc libet indicare.

Artificii  
constru-  
ctio.  
figura 3.

Imprimis in vitro plano valde diaphano ac pellucido perscribatur nitidissime figura ventorum sive Rosa nautica (ut aliàs vocare solent) unâ cum ventorum nominibus ad limbum exteriorem, sicut communiter depingi consuevit. Figura hæc probè picta applicetur debito loco ante interiorem Lentem convexam Tubi, qui è lucernâ egreditur, firmeturque ibidem: fiat quoque Tubus, in quo vitrum planum cum nauticâ Rosâ collocatum est, in orbem mobilis, ita ut facile circumverti queat: quod etiam ut tanto aptius fiat, habeat Tubus medius C affixam rotam dentatam ad extremitatem; supra Tubum autem istum in procurrentis lucernæ planitie accommodetur aliâ rota dentata D, priori in magnitudine & numero dentium planitie æqualis, itaque invicem duæ hæ rotæ componantur & implicentur, ut dentes unius dentes alterius prehendant, adeoque si superior rota D moveatur quaquaversus, rota C similiter verti debeat. Hoc peracto ex centro rotæ D erigatur hasta oblonga E, quæ tanta esse debet, ut etiam tectum domus aut loci, in quo Artificium exhiberi petitur, egrediatur: Extra tectum verò aptetur ita, ut appposito superius vexillo pro ratione venti flantis, mox converti possit. Fiet ita, ut etiam commoveatur rota D; hæc autem motâ similiter moveatur & rota C: & quia hæc rota ex constructione firmiter adhæret Tubo, in quo Rosa nautica collocata est; etiam hæc commovebitur: atque ita semper pro ratione venti flantis situm alium obtinebit. Quod si itaque hæc figura ventorum à lampade & speculo collustrata, & vi lucis animata per Lentes debite ordinatas ad parietem trajiciatur, valde aucta & mirum in modum ampliata etiam aliter atque aliter ibidem repræsentari poterit. Si etiam totum Artificium construui poterit, ut index A B sive gladius eo loco pendulus possit jucundissime & curiosissime ventum etiam ex quâcunque mundi plagâ spirantem, quocunque tempore demonstrare. Sed hæc cum facile intelligi queant, iis ne utquam immorabor.



## Technasma VII.

*Lampas Anatomica mirabilis indicatur.*

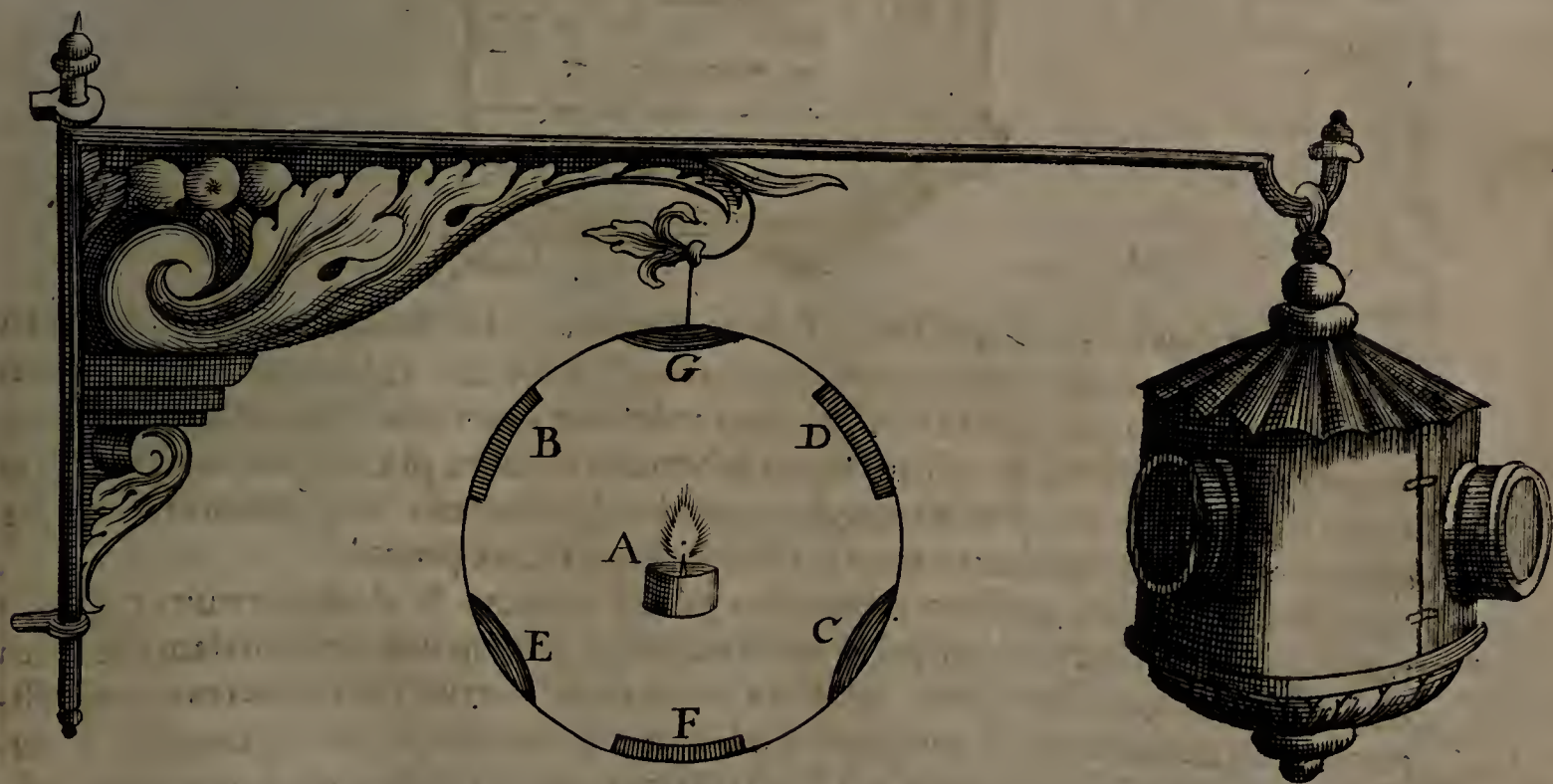
Multa hoc capite mira per lampades exhibenda retulimus. Restat, ut adhuc declaremus, quomodo lampas Magica construi queat, quæ Anatomix Doctoribus usum fortassis haud contemnendum præstare potest, ut etiam suis, quos instituere volunt, Auditoribus figuras Anatomicas mox in parietem cum omni facilitate objicere & explanare possint. Cum enim figuræ illæ in libris Anatomicis sæpe nimis subtiliter sint exaratae, & ob parvitatem pluribus simul bene indicari & explanari nequeant; in tabulâ verò delineare nimis sit operosum, aut ipsi Expositores delineandi praxin non habeant: subsidium afferre poterit lampas megalographica, cujus ope qualescunque figuræ minutæ ad partietem album trajici, ac mirum in modum auctæ repræsentari poterunt. Facillimum autem est, figuras illas vitro aut folio Selenitidis inscribere. Si enim vitrum planissimum valdeque pellucidum recusâ politie, aptetur, sicut supra indicatû est, ita ut facile quasvis figuras inscribi permittat; ponatur verò vitrum ita apparatus super figuras Anatomicas in libris expressas; possunt eæ penâ vel plumbagine facile à quovis imitando exactissimè notari & designari. Dum autem sic in vitro planis designatæ deinde lucernæ ad locum trajiciendarum imaginum debite imponuntur, lampasque probè instruitur, poterunt eæ sic ope lucernæ instructæ facillimè in pariete albo multo majores exprimi, itaque expressæ quibuslibet repræsentari.

figuræ A-  
natomicæ  
quomodo  
vitro in-  
scribendæ

## Technasma VIII.

*Lucerna mirabilis ad tria diversa loca lucem intensissimam ac splendendissimam ejiciens.*

Inservit hæc lucerna ex ædibus suspensa de nocte ad plateas publicas mirificè illustrandas, præsertim cum ad diversas plateas lux dispergi debet. Disponuntur autem in hac lucerna tria specula concava, & his è regione tria vitra convexa, quæ intensissimam lucem à speculis reflexam, & per lentes vitreas convexas collectam ad magnam distantiam projicere possunt. In lucernæ medio A ponitur elychnium: speculum B lucem projicit per lentem oppositam C; speculum D per lentem E, & speculum F per lentem G, ut hîc in figura vides.





## CAPUT VI.

*Artificia varia miscellanea, quæ curioso suo intuitu animos spectatorum mira voluptate perfundere & oblectare possunt.*

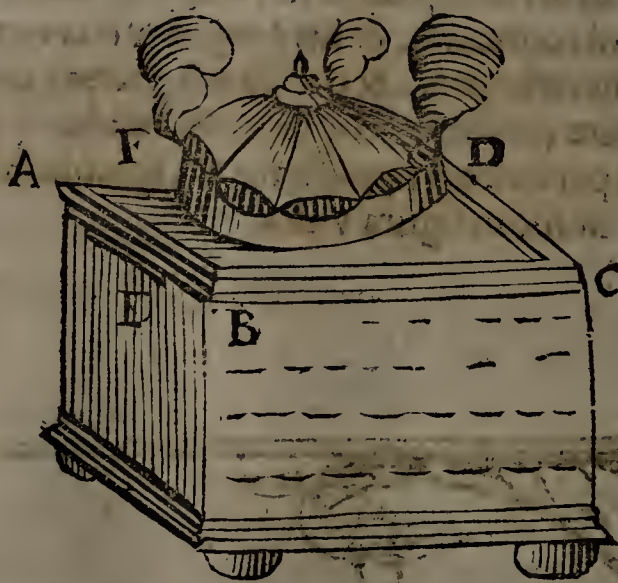
**H**oc capite varia quædam artificia verè magica curioso visui jucundissima profero, quæ eorum causarum ignaros faciliè in admirationem, imò stuporem adducere possunt.

## ARTIFICIUM I.

*Ætnam aut Vesuvium ardentem & fumantem ad Naturæ emulationem pulcherrimè representare.*

Igni vomit  
montis in  
arcula exhi-  
bitio.

Accipe speculum concavum vitreum plumbo benè terminatum ( sicut in variis officinis vitrariis parari solent ) quod res oppositas quascunque majores, quàm re ipsa sunt, ostendit; & juxta ejus magnitudinem & focum, prout ille propius & longius distat, para arculam, ut præsens figura A B C D exhibet: in ipsa arcula ad latus C D contra locum inspectionis E ponatur speculum concavum sic, ut si oculis inspectoris in ipsum intendat, non se ipsum per incisuram oblongam E videat, sed picturam paulo infra collocatam; quæ nempe in charta alba crassiori impolita tantum atramento formata esse potest: ipsa etiam pictura, quæ montem, ignivomum Æthnæ vel Vesuvii representare debet, fricetur phosphoro sicco artificiosè præparato: ubi quoque montis anfractus & foramina ignivoma apparere debent, magis fricetur pictura, ut ibidem lucidior ignis cum atro simul fumo erumpere videatur. Suprà arculam etiam turricula F G paretur cum parvis foraminibus, per quæ fumus egredi potest, ut figura monstrat.



Omni- bus ita benè constitutis si de nocte amotis aliis luminibus, vel de die in loco tenebroso arculam per oblongam rimam E inspicias, videbis ad æmulationem Naturæ montem pulcherrimè effigiatum ardentem, per vices fulgurantem, & constanter effumantem, & ubi in charta tubercula elatiora phosphoro magis affricta sunt, lapides ardentes, & obscuros fumos inde egredientes, atq; curiosa multa alia quæ non sine magna admiratione & oblectatione videre poteris.

Simili quoque artificio catoptrico potest infernus & damnatorum ro- gus in parva cistula exhiberi, si ad speculum concavum ibidem collocatum damnatorum & demonum icones in debita distantia ponantur, eæque phosphori ramentis illi- nantur aut defricentur: sic enim undique ignes & fumos terrificos evoment, & ter- rorem inspectoribus incutient. Quod si etiam diversa insecta viva aciculis infixis di- ctis



etis ramentis infecta ante speculum concavum in congruo loco applicentur: illorum motus cum igne & fumo inspectores magis terrebunt, Sagax artitex multa alia facile suomet marte inveniet, quæ longum foret pluribus verbis hîc in chartam depro- mere.

## SCHOLIUM.

Phosphorus artificialis, ut rectè explicat *Stephanus Chauvinus in Lexicophilo- soph.* est corpus quoddam vel siccum vel liquidum lucem de se ferens, sine ulla sensi- bili causa, quæ in eo flammam producat. Phosphori autem hujus lux adeò evanida est, & languida, ut sola nocte obscura perspicipossit. Quemadmodum enim flam- ma candelæ vix in radiis solaribus percipitur: ita hæc lux quâvis aliâ luce redditur imperceptibilis. Undè ejusmodi phosphori Nocti lucæ dicuntur. Phosphororum compositio & præparatio à diversis diversa præscribitur. Clarissimi *Boylei* tam sicci quàm liquidi compositionem refert *Du Hamel in appendice sua physica*, i em *ung- kius in Lexi. Chymico-pharma.* Hic quoque & *Comiery* refert & aliam quandam exactiorem, quam etiam hic adducimus.

### *Phosphorum conficiendi praxis.*

Accipe urinæ bonam quantitatem, quæ stet per tres circiter menses in dolio, ut fermentetur, & corrumpatur. Tunc in ollis terreis decoquatur, & evaporetur urina, donec remoneat. Sapa urinæ mellis crassi ad instar. Hanc immitte cucur- bitæ magnæ terreæ, ut ad medias repleatur, ac capitello adaptatò, & recipiente appo- sito, juncturisquè ubiquè probè clausis adhibe ignem primis tribus horis lenem, ac si phlegma deberet prolici; tunc auge ignem pededentim ad tertium usquè gradum, & prodibit sal volatile & oleum nigrum. Continua verò ignem donec nihil am- plius olei prodeat. Tum refrigeratis omnibus separa oleum à spiritu, & phlegma: oleum immitte vasi vitreo, & pone in arena, ac donec fiat instar mellis sive unguen- ti crassum coque. Relictam verò massam in cucurbita, quæ est nigra, & partim spon- giosa exime, & in pulverem redige, ac cum oleo ad crassitiem cocto commisce, & retortæ probè lutatæ immitte, eamque furno reverberii impone, & recipiente mag- no aqua semipleno apposito juncturis exactè clausis destilla, igne primum leni ad retortam sensim calefaciendam: tum sensim auge ignem, & prodibit parum salis volatilis & olei, quæ lateribus recipientis adhærebunt. Tunc auge ignem ad extre- mum usquè gradum, & exhibit fumus albus, qui circulabit in recipiente, & lateribus adhærebit instar massæ flavescentis, quæ est phosphorus. Continua verò tunc ig- nem per 5, 6 horas extrema violentia, donec nil amplius exeat. Postea refrigeratis omnibus & delutatis vasis effunde materiam in recipiente contentam, & hinc inde agitatam in aliud vas vitreum, & requiescere sine, ac sal volatile solvetur in aqua; ma- teria verò phosphori cum oleo præcipitabitur ad fundum: tunc decanta aquam, & materiam in fundo residuam collige, ac ei affunde parum aquæ, inquè arena calida colloca, & cum spatula lignea in massam sensim comprime, sic in fundum sedet cum oleo mixta, quæ tum in tenues poterit formari magdaleones, dum adhuc cali- da est massa, quæ postea vitro immisicæ cum aqua desuper affusâ asservari debent.

### *Phosphorus alius in via sicca.*

& Calcis vivæ albissimæ q. l. solve hanc in Spiritu Nitri, vel aqua forti: solutio filtretur & evaporetur ad siccitatem. Tunc calcem relictam immitte patellæ terreæ sive catino terreo, & æqualiter undiquè eam in catino extende; hoc facto catinum furno reverberii immitte, ut flamma continuò materiam lambat. Sic intra horæ spa- tium



tium materia deveniet luminosa; tum verò catinus vitro apto desuper probè est occludendus, & ab aère omnino arcendus, & noctu lucentem præbebit massam. Vasculum autem, sive catinus ultra digitos aliquot mechanicos non sit latus in diametro, nequè etiam profundus.

Praxis alia

Vel R. cretæ leviter ignitæ affunde huic spiritum nitri opt. q. l. ac solvetur creta, & si spiritus non amplius solvi potest, ac particulae nonnullæ non dissolutæ remanent; affunde parum aquæ & filtra, ac ad siccitatem evapora. Hujus materiæ magnitudine nucis avellanæ immittè catino parvulo, & sub tegula calcina: sic ebullit quasi & spumat: Tum verò si nil liquidi amplius in catino observatur exime & vitro desuper aptato occludè mediante colophonia, ne aër penetret, quousquè verò catinus circâ marginem apparet flavus, eo usquè lucet.

## ARTIFICIUM II.

*Sepulchrum Christi cum lampade artificiosè in arcula catoptrica exhibere.*

Sepulchri  
Christi in  
arcula exhibi-  
tio.

Fiat arcula per omnia similis ei, quam in præcedenti artificio explicavimus: paulò tamen longior & major esse potest, prout & majus speculum concavum ibidem ad latus CD. applicari potest. Specularis cavitatis focus extendat se ad arculae latus usque AB: infra autem locum inspectionis E imago Christi sepulti ex cera optime effigiata ordinetur, atquè alia parerga, quæ Speluncam aliquam efforment, usque ad ipsum speculum disponantur. In medio etiam arculae (ubi turricula FG cum foraminibus, per quæ fumus exire potest, erecta est, quæquè sic parata esse debet, ut facile amoveri, & cum necesse est, ad res ibidem probè disponendas inspicere possit) minor quædam lampas ex vitro parata, & oleo purissimo cum elychnio ex tenuissimo filo lineo instructa suspendatur, vel alio quocunque meliori modo ibidem ordinetur, ut tota intus arcula per aptè illustrari possit. Erit autem in fabrica hujus artificio hoc maxime mirabile, quo imago Christi sepulti, quæ infra locum inspectionis E ad latus AB collocata est, multò longius ultra latus, CD distans, & major comparere possit, quod idcirco quoscunque inspectores in admirationem adducere solet. Totum etiam hoc artificio quò splendidioribus parergis exornabitur, eò majorem gratiam apud inspectores quoscunque reperire poterit. Scio quemdam Clericum optices non ignarum ex arculae talis optima fabrica, & constructione magnam æstimationem & applausum apud omnes, quibus exhibuit, acquisivisse. Quomodo ope speculi concavi Anachoretarum diversorum vitæ austeritas in solitudine ad vivum in machina aliqua exhiberi; item quomodo flammæ infernales, & qualiter iis damnati à Dæmonibus torqueantur, repræsentari possint, docet *Traber Nervi opt. lib. 2. cap. 12. prop. 3. & 4.* Similiter quomodo inter ignes labores *Herculis* in arca quadam catoptrica monstrari possint, docet *Schottus Techn. curiosa lib. 11. cap. 3.*

## ARTIFICIUM III.

*Cistula magico-catoptrica, in qua incendium urbis Trojæ curiosissimè exhiberi potest.*

Urbis Trojæ  
incendii  
exhibitio  
in Cistula.

Paretur cistula ex aridis lignis in formâ vel tetragona sive ex quatuor, ut in figurâ, vel hexagona sive ex sex lateribus constructa, ut in figura 2. exhibetur. Ipsa verò latera intus investiantur, & obtegantur speculis planis, in arculae planitie AB disponantur turriculae, ædificia, & quæcunque structuræ: eæ porro, quæ circa latera & specula iis affixa sunt fiant ex gypso aut simili materia: aliæ autem, & quidem quæ circa medium arculae dispositæ sunt, ex contritis carbonibus, & ex materia odorata, lenta unguentosa, ex quali etiam trochisci fumales confici solent, quæ incensa cum bono odore sensim deflagrat. Ædiculae & turriculae non tantum benè effigientur & pingantur, sed etiam earum materiæ immisceantur quoquè granula quædam pul-  
veris



fig. 1.

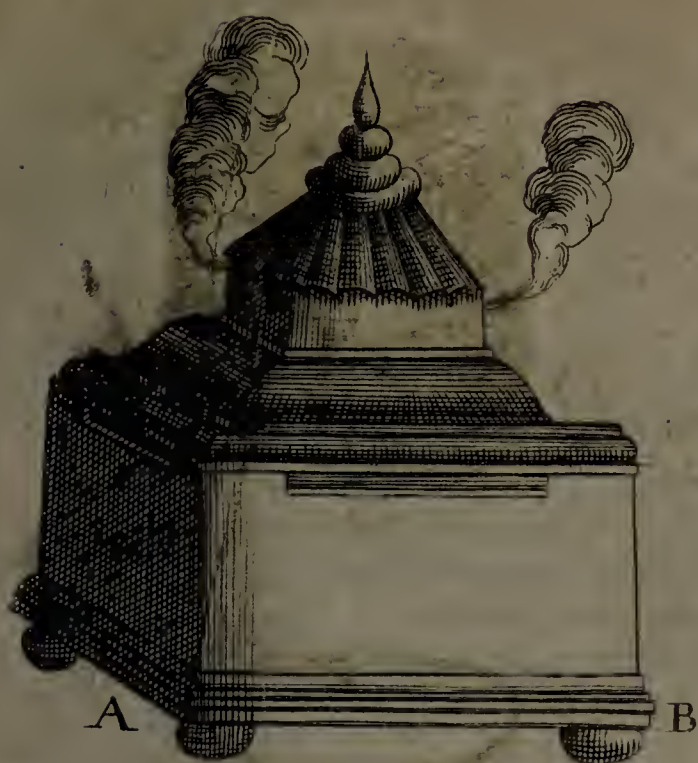
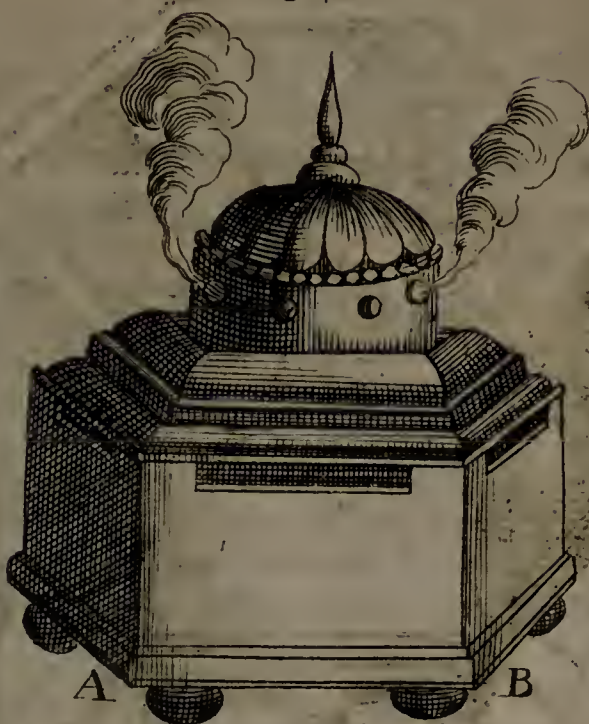


fig. 2.



veris pyrii aut sulphuris vivi, ut materia ignita dum lentè deflagrans ad granula illa pervenit, repente aliquem sonum crepitantem excitet, flammulas etiam evomat, aliasque vicinas ædículas incendere videatur: atque hoc modo verum incendium amplissimum curiosissimè repræsentari poterit. Experientia ipsa plures alias praxes Artificibus suggeret, quas hic pluribus verbis explicare non erit opus. Vide figuras.

## ARTIFICIUM IV.

### *Aviarium catoptricum curiosum & mirabile.*

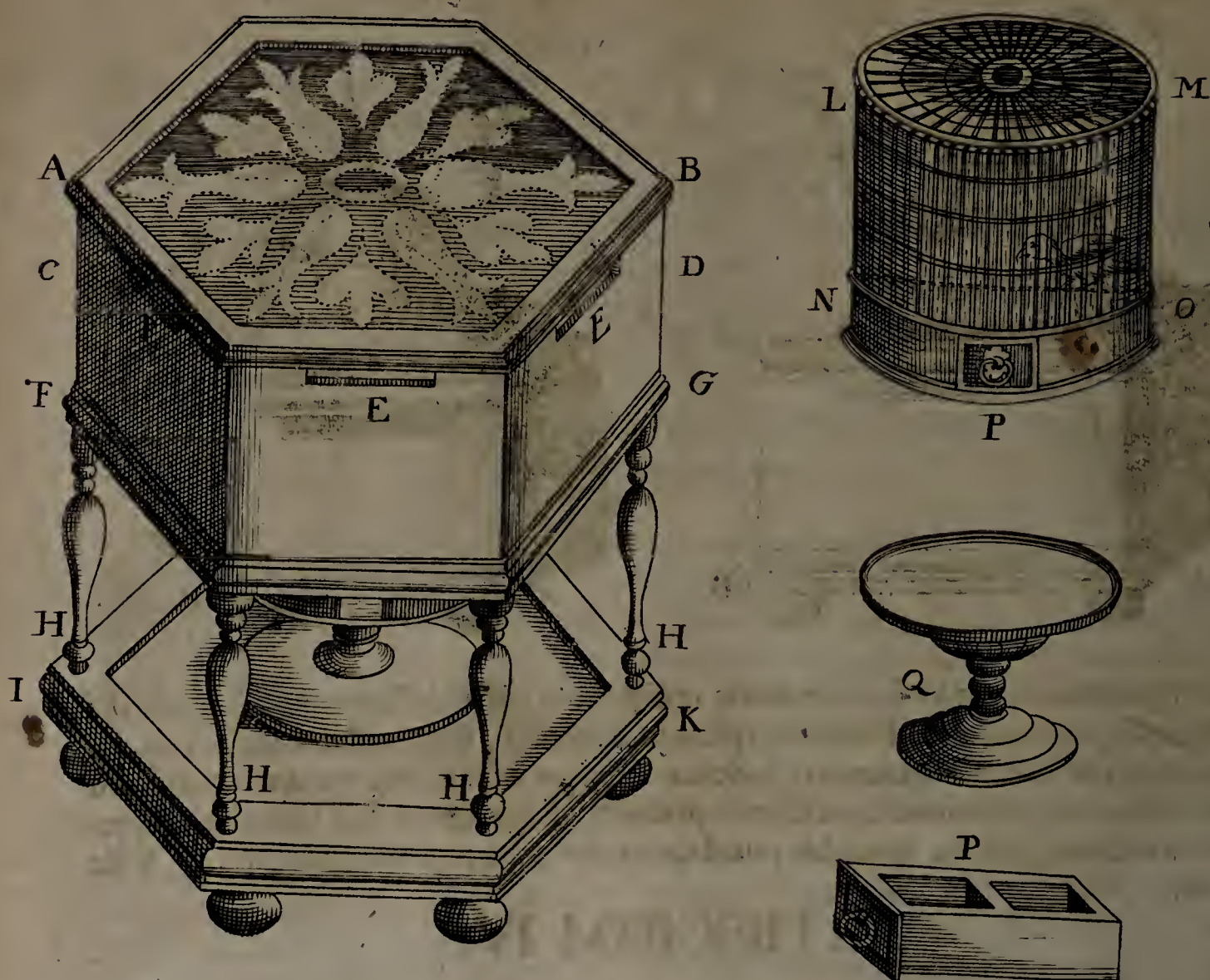
Kircherus in *China illustrata* part. 2. cap. 9. scribit nobiliorum foeminarum habitationes in *China* ita esse dispositas, ut nequè alios videre, nequè ab aliis videri possint: inclusas interim tempus fallendi gratia nunc catulis, modò avibus, similibus, quæ occupari. Etiam Europæ nostræ Domicellæ, quamvis non ita severè inclusæ vivere soleant; ubi tamen domi hærent, nec liberè exspatiari possunt, similibus quoque oblectamentis catulorum, & avium in variis aviariis detentarum recreari solent. Ut itaque fallendi tempus gratia deliciosæ quædam aviculæ majorem oblectationem quibuscunque parere possint, aviarium singulare catoptricum curiosum & mirabile, uti artificiosè construi queat, hic breviter edocere volui.

Fiat structura ex aridis lignis, ut præsens figura exhibet. Altitudo & latitudo præcisè hîc non determinatur, sed artificis judicio relinquitur; cum speculorum intus collocandorum magnitudo (quorum idcirco specialis ratio habenda est) singulariter attendi, & juxta illam structura ipsa confici debeat. Corpus sive arca seu scrinium CD sit in forma hexagona (posset tamen etiam in forma tetragona vel alia confici) in singulis lateribus superius formentur oblonga foramina inspectoria EEE &c. per quæ arca catoptrica, & quæ in ipsa collocata sunt, inspici possunt. Intus autem latera ipsa planis speculis majoribus obtegantur & investiantur, prout in superioribus artificiis fieri debere docuimus.

Operculum AB, quod ad nutum, cum necesse est, amoveri potest, similiter fiat in forma hexagona ex ligneis regulis artificiosè compactis, cui conforme vitrum similis formæ hexagona superius quidem tersissimè politum, intus tamen optimè tritum & æquatum sed impositum sit, immittatur, cui etiam curiosæ quæcunque figuræ in impolita parte appingi possunt, quæ deinde per politam aliam partem transparentes magnam spectatoribus gratiam parere possunt: lux etiam ibidem intrare, & quæcunque illic constituta sunt, illustrare potest.

Fundus





Fundus F G in medio conformiter ad latitudinem caveæ ibidem imponendæ sit pertusus vel excisus, ut nempè illa ibidem congruè immitti possit. Totum porro structuræ hæcenus descriptæ corpus innitatur sex columnis H. H. H. H. & cœt. quæ rursum columnæ pedi alicui seu sustinaculo I K committatur, quo, ut dictum est, integra structura sustineri queat.

Cavea, in qua aviculæ includi debent, ita paretur. Superior pars L M ex filiis ferreis conficiatur, prout aviaria communiter fieri solent: quæ ipsa etiam intus in arcæ catoptrica abscondi debet. Reliqua pars caveæ N O ex stanno, vel ex bractea stanno-ferrea parata, sicut figura exhibet, extra arcam C F G D consistat, nec quicquam de reliqua cavea ibidem abscondita L M promineat. Circà P quoque in prominente parte N O parva aliqua oblonga cistula in duo loculamenta divisa aptetur, ubi potus & cibus competens immitti queat. Tota sic parata cavea insistas sustinaculo torno optimè elaborato Q, quod, cum lubet amoveri, & ubi amotum fuerit cavea ipsa dimitti & ex arca catoptrica extrahi, & cum necesse fuerit purgari, vel aliud quodcunque, ut judicabitur, ibidem commodè expediri potest. Quæ verò alia in fundo arcæ catoptricæ, vel circà commissuras speculorum ornatus causa ibidem disponi vel affigi queant, præsertim viridia parerga, Artificis arbitrio relinquuntur: atque ita Aviarium catoptricum & mirabile habebis constructum.

Admiranda in aviario ita constructo potissimum hæc sunt. Nempè cum unica solum avicula imposita fuerit; innumeræ aliæ, quaquaversus visus dirigitur, videri possunt. Similes planè in colore, motu, volatu, aliisque gesticulationibus: & cum ipsa avicula viderit alias similes, illis sociari volet, sed caveæ filis retenta & impedita nunc ad hanc nunc ad illam caveæ partem se movebit, exitum tentabit & ad visas alias persimiles volare, iisque associare conabitur. Quoniam aviculæ quoque obscu-



obscuris & umbrosis in in locis dulcius modulari, variosque tenui de gutture vocis solent effingere lusus: ita jucundius nullum oculis spectaculum, & auribus gratius nullum oblectamentum, quàm per aviculam in tali aviario catoptrico conclusam exhiberi poterit.

Extrinfeca alia ornamenta & parerga industrius Artifex facile excogitabit. Quod si tota arca, ejusquè structura exterius vitreis tabulis diversimodè pictis exornetur, prout Lohrani Artifices insigniter & affabrè valdè perficere sciunt; Magnatibus nihil gratius & magnificentius tali aviario præsentari posset.

## ARTIFICIUM V.

*Mensæ magico-catoptricæ constructio, sub qua res pretiosæ collocatæ in amplissimo spatio multipliciter repræsentare exhibentur.*

Descripsimus suprâ cap. 4. Synt. 5. hujus fundam. techn. 3. mensam catoptricam, ex qua catoptricum corpus artificiosè apparatus educitur, & supra mensam sistitur: hic autem infra mensam artificium catoptricum absconditur, itaque paratur, ut res quæcunque ibidem tanquam gazophylacio collocatæ in amplissimo spatio diversimodè multiplicatæ, & dissimiliter semper repræsentatæ curioso inspectori exhiberi queant. Occasionem hujusmodi mensæ catoptricæ construendæ dederunt Artifices vitrari, Lohrani, qui mensas pulcherrimas ex vitreis tabulis diversimodè pictis apparare sciunt, quæ præsertim serviunt sequioris sexus fastui admodum muliebrem suum, & quæcunque Cosmetica ibidem reponenda. Ut talis aliqua mensa majori adhuc servire queat curiositati, & visus oblectationi, etiam intus in ipsa mensa admirabilem ornatum apparandum paucis edocere libet.

Paretur itaque mensa prout præfens figura exhibet. A B est corpus catoptricum intus quatuor oblongis majoribus speculis obtectum: ad commissuras flores ex bombyce vel ex alia materia artificiosè facti applicentur ita, ut commissuræ tegantur, nec ullibi appareant. In fundo deindè collocentur, & ordinatè disponantur res quæcunque pretiosæ saltem apparenter tales, veluti imprimis pocula aurea variis gemmis ornata, lances seu patinæ ex argento vel auro elaboratæ cum impositis catenis aureis, monilibus, armillis, annulis pretiosis, & ejusmodi aliis curiositatibus: ponantur ibidem & libri auro, gemmisquè fulgidi: marsupia quoquè seu bursæ acu pictæ & ex filis argenteis & aureis elaboratæ plenæ nummis pretiosis fulgidissimis: horologia item seu automata artificiosè parata, & superbæ plures aliæ quæcunque avari Ditis opes ibidem congerantur, ut ejusdem verè magnificum gazophylacium cum omnium rerum copia exhiberi possit. Quæ res omnes diversimodè multiplicatæ atque aliter & aliter in amplissimo spatio repræsentatæ cum omnium intuentium admiratione & stupore spectari possunt.

Mensæ catoptricæ constructio.





Operculum C D fiat mobile ita, ut à corpore catoptrico A B, cum necesse est removeri possit. In ipso etiam operculo C D accommodetur vitrum planum F G, quod diversimodè coloratum esse queat, prout in præcedentibus artificiis indicatum est, per quod lux quidem intrare, & res ibidem collocatas illustrare, non tamen exterius clarè repræsentare queat. Ne etiam quisunque pulvis per loca inspectorum E E intrare possit: proderit vitreis tabulis specularibus ad magnitudinem foraminum inspectoriorum folium abraderè: sic tota mensa optimè conclusa ab omni pulvere, qui res pretiosas ibidem collocatas infestare & deturpare queat, immunis erit. Reliqua in ipsa figura spectari possunt.

Loco talium, ut dictum est, cosmeticorum ornamentorum possunt ibidem omnis generis bellaria seu confecturæ pretiosæ vel varii fructus tam artificiales quàm naturales ibidem in lancibus deauratis, virgatis artificiosè fiscellis ac calathis ordinatim disponi, qui secundam mensam post alias sumptas dapes æmulando exhibere possunt. Vel aliæ quæcunque figuræ possunt ibidem repræsentari, quæ maximam inspectoribus oblectationem parere valeant.

Quod si corpus catoptricum A B dividatur in quatuor loculamenta, & conformibus ea speculis investiantur; possunt diversæ planè res invicem adversæ ordinari ad diversa phænomena omnino dissimilia in amplissimo spatio exhibenda; sed hæc insinuasse sufficiat.

## ARTIFICIUM VI.

*Scrinium efficere, in quo, quoties aperitur, res aliæ in eo collocatæ monstrari possunt.*

Optimè tale scrinium effici poterit hoc modo. Juxta magnitudinem speculorum tersissimè expolitorum (quæ debent esse numero duodecim, eaque in figura quadrangula oblonga magis quàm latà) fiat corpus cylindricum A B, quod dividatur in sex loculamenta similia planè, prout repræsentat loculamentum D E, F G, & F G H I: ubi specula se invicem D E F G & F G H I conjungantur & committantur ad angulum 60. graduum circa axem scilicet C K per lineam F G. Sic quoque alia reliqua loculamenta similiter ordinentur & disponantur ut figurâ aliquàlter indicat.





Cylinder *A* But in scrinio ad libitum facile converti queat, in axe *C K* applicetur ad *K* rota dentata *L*, quæ sic divisa sit in æquales numero dentes, ut sub unoquoque loculamento tot dentes æqualiter ab invicem sejuncti disponantur, quot in altero quocunque: ubi etiam unumquodvis loculamentum finitur, chalybea penna *P* exteriori scrinio affixa incidat in rotam dentatam *L* ita artificiosè aptatam, ut sistat & retineat loculamentum illuc promotum per aliam minorem rotam striatam *M*: quæ idcirco etiam tot habere debet strias, quot sub quovis loculamento in rota majori dentata *L* vertuntur dentes respondentes. Unde si cuique loculamento respondeant ex. gr. dentes numero 12. erunt in tota rotâ majore *L* 72. dentes: tunc minor rota *M* striata in circulo suo habere debet strias 12.

Cum aliud loculamentum promovendum petitur ad sistendum aliud phænomenon, scrinium clauditur, & per nodulum *Q* ex scrinio prominentem penna chalybea attrahitur; rota dein minor *M* per manubrium *N* instar clavis effigiatum, in gyrum versa movet majorem rotam *L* dentatam, quousq; penna chalybea iterum in aliud foramen idcirco aptatum incidat: quo facto aperitur scrinium, & ad motum aliud loculamentum totum etiam aliud phænomenon repræsentare poterit: atque ita juxta numerum loculamentorum etiam aliæ semper parastases exhiberi poterunt.

Est autem in tali aliquo scrinio hoc admirabile, quod quodvis loculamentum repleat totam scrinii capacitatem iis rebus, quæ in aliquo loculamento posita sunt. Sic si in uno aliquo loculamento ponantur ex. gr. pocula aurea, scyphi, & vitra portoria, tota arca talibus poculis & vitris referta videbitur. Quod si in alio loculamento ordinentur fructus varii, & flores, totum scrinium seu arca iis repleta monstrari poterit: Atque ita in aliis quoque loculamentis aliæ parastases curiosissimè exhiberi valebunt.

## ARTIFICIUM VII.

*Scrinia alia curiosa seu arcas catoptricas efficere, quæ multiplices parastases variarum & planè diversarum rerum in amplissimo spatio exhibere possunt.*

Quomodo curiosa alia adhuc scrinia catoptrica effici queant, ex præsentibus figuris facile intelligi poterit, quas etiam breviter explico.

*Figura I.* exhibet dispositionem & ordinationem tam loculamentorum quam Fig. I. speculorum, quibus illa loculamenta investiuntur & obteguntur. Ex quibus quatuor loculamenta veluti *A B F E*, *P O N Q*, *G H D C* & *I L M K* sunt in forma tetragona, & singula requirunt quatuor specula plana ad se invicem parallela, & exactè ad angulos rectos commissa & conjuncta. In singulis istis loculamentis, in latere versus spectatorem constituto, superius in *R. R. R. R.* formantur foramina oblonga, per quæ in arcam, & quæ in ea constituta sunt, inspicere queunt. Prodest etiam ad locum illum, ubi foramina inspectoria incisa sunt, speculis folium abraderè, ut per illam abrasam partem loculamentum inspicere, illudque à pulvere etiam tutari possit.

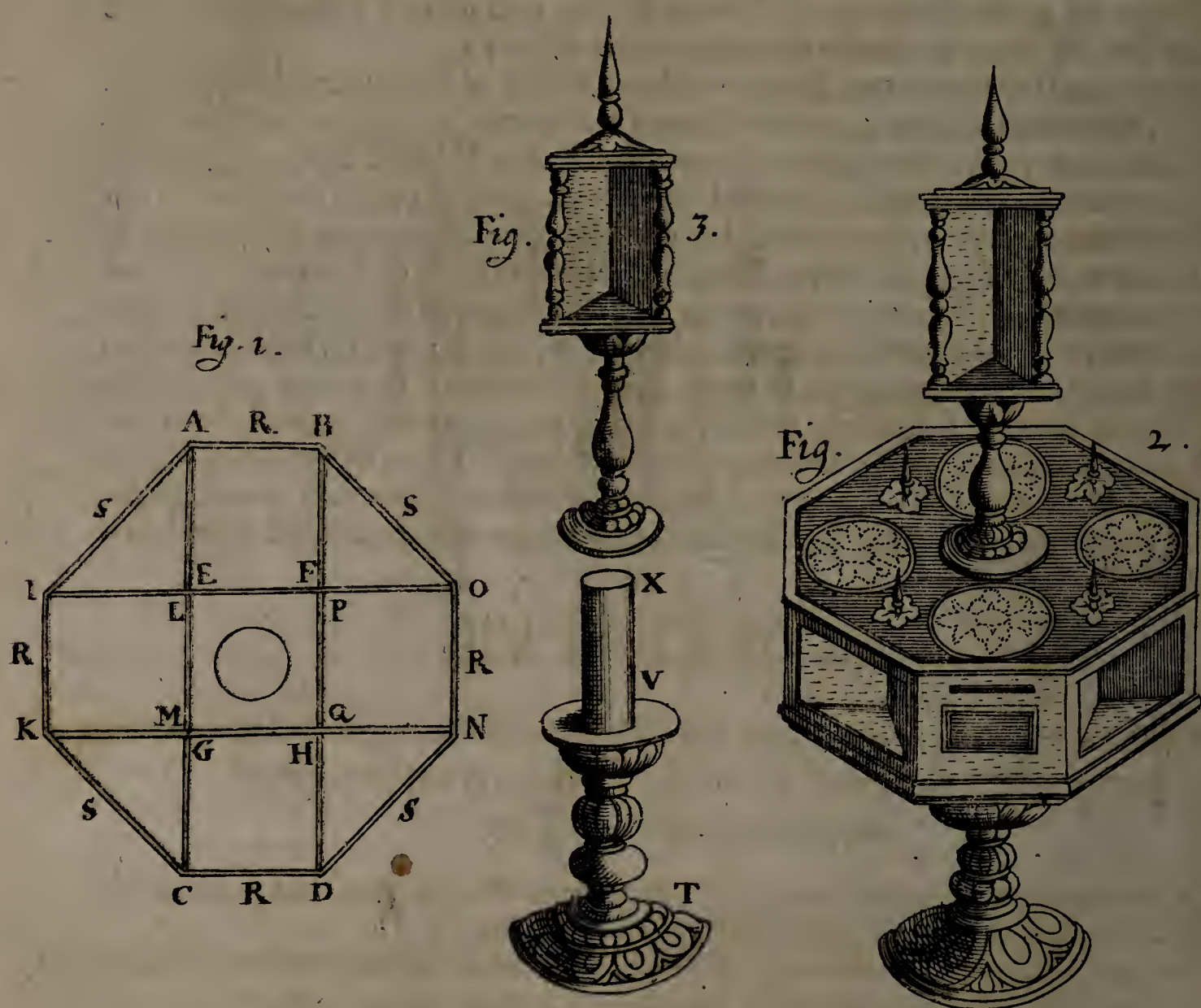
In quatuor loculamentis in trigona forma efformatis veluti *A E I*, *B P O*, *N Q D*, & *C M K*, ea quæ in ipsa arca constituta sunt latera etiam obteguntur speculis ad angulum rectum invicem conjunctis: latus verò exterius *S. S. S. S.* quod angulum rectum obtendit, sit apertum, vel, quod melius est, claudatur vitro plano, & valdè pellucido, per quod res ibidem constitutæ inspicere, manibus tamen atrectari non possint.

In loculamentis formæ tetragonæ circa commissuras speculorum attendatur, quomodo illæ rebus tenuibus & gracilibus regantur: in arcis verò loculamentorum ex. g. ad ver, anni tempus jucundissimum, exhibendum effigientur areolæ cum variis floribus, quibus Hortus amplissimus exhiberi possit.

In alterius loculamenti area, ad Æstatem præsentandam, disponantur icones ex cerâ optimè efformati, qui milites pugnantes & invicem digladiantes exhibeant. In tertio loculamento ex cera vel alia materia formentur lepores, cervi, & canes cum



venatoribus ad exhibendam venationem in tempore Autumnali. Deniquè in quarti loculamenti area exhibeantur campi & arbores nive obiectæ cum venatione aprorum ad Hyemem repræsentandam. Loculamenta ista apparatus in amplissimo spatio hæc omnia multipliciter & diversimodè visui objicient, ut finem & terminum pervidere nemo valeat.



In loculamentis triangularibus iterum speculorum commissuræ rebus gracilibus obtegantur, ne appareant: deinde in una aliqua area alicujus loculamenti ponantur icones hominum in habitu Europæo ad exhibendam Europam: in altero loculamento icones hominum in habitu Asiatico ad Asiam partem terrestrem exhibendam, & sic de aliis. Quamvis autem area in ejusmodi loculamenti ita paratis in se sit parva, propter specula tamen ita conjuncta & commissa magnum spatium multò pluribus hominibus artificiosè sic effigiatum repletum exhibere valebit.

Fig. 2. Porro ut Lux quoquè in quadrata loculamenta incidere, & res ibidem collocatas illustrare queat, operculo arca, ut figura 2. exhibet, obtegatur, ac comprimis ibi, ubi quadrata loculamenta subiecta sunt, vitra plana ex una parte tenui extritione obscurata & artificiosè picta, ex altera verò parte tersissimè expolita inserantur: reliqua deindè ornamenta Artificis dexteritati committuntur.

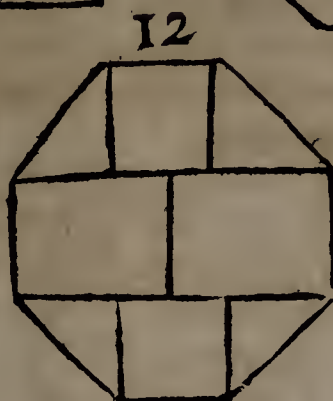
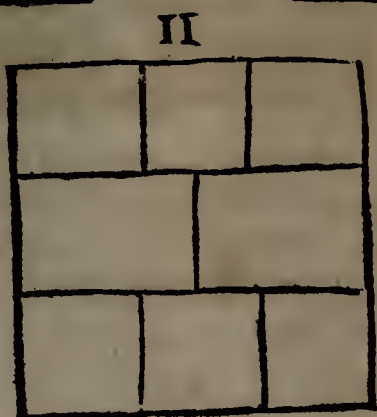
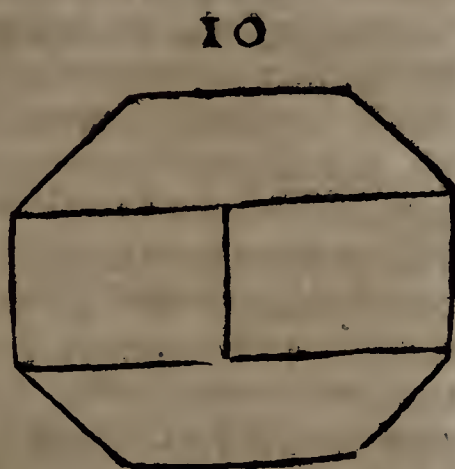
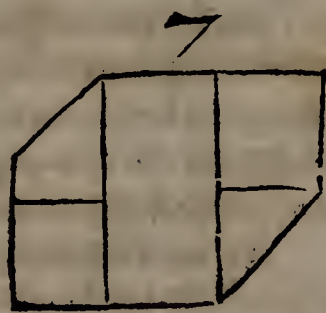
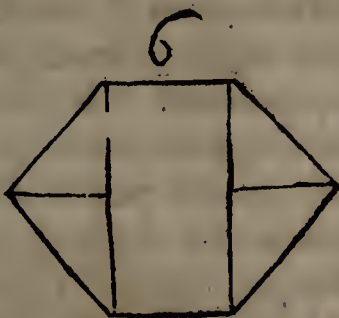
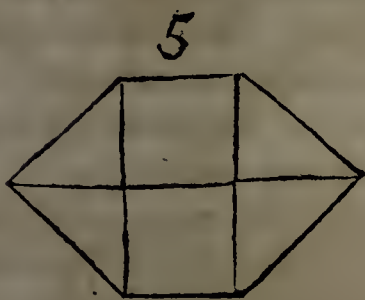
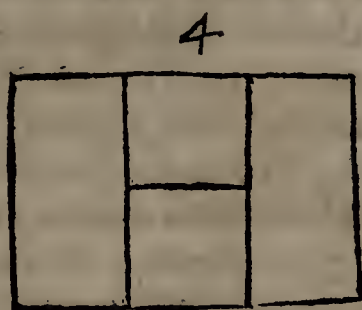
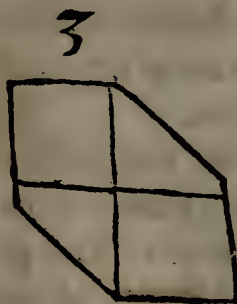
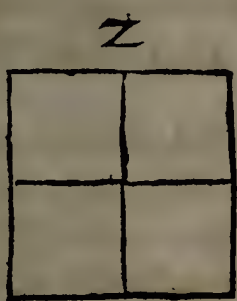
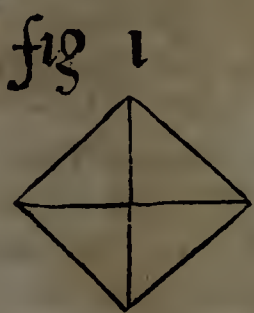
Hoc scrinium ita apparatus, quò facilè ad quamcunque partem verti, & spectatori quovis loco constituto admoveri possit, totum corpus istud catoptricum pedi seu sustinaculo T imponi & cylindro V X immitti poterit: quam ob rem arca in fundo circa ejus medium rotundum foramen habere debet, ubi in quamcunque partem verti facilè poterit.

Quò



Quò speciosior etiam tota ista arca catoptrica effecta fuerit, eò gratior spectato-  
ribus esse, magisque iisdem placere poterit, idcirco altiori loco, ut *figura 3.* exhibet,  
aliud adhuc corpus oblongum tetraëdru per octo specula oblonga ad rectum an-  
gulum debite conjuncta & comissa ordinari poterit: commissuræ verò, ne appareant,  
renuibus & gracilibus floribus ex bombycè vel serico efformatis exornentur, ante  
specula verò in medio areæ applicentur ibidem flores majores optimè efformati, ut  
illic per multiplicem reflexionem ex speculis factam integrum calathum seu acer-  
vum repræsentare queant & quidem in uno loculamento possunt meræ rosæ, in alio  
lilia, in alio tulipæ, in quarto deniquè anemones vel alii quicunque flores exhiberi.  
Similiter possunt etiam in illo oblongo corpore tetraëdro artificiosæ aviculæ & qui-  
dem diversæ & semper aliæ in diversis & aliis loculamentis ordinari, quæ jucundis-  
simam planè catoptricam parastasin præstare valebunt.

Ut denique imposita illa arte facta in loculamentis prædictis benè munda serva-  
ri, & à pulvere omni probè tutari queant, prodest ante quamvis ordinationem  
catoptricam in quovis loculamento conforme vitrum planum valdè pellucidum  
adaptare, per quod omnia ibidem constituta & ordinata optimè spectari possint.  
Nihil amplius dico, quicunque hoc technasma probè intellexerit, curiosissima verè  
magica spectacula infimis æquè ac summis cum maxima visus oblectatione exhibere  
poterit.





Aliæ quædam adhuc ordinationes in scriniis & arcis quibusdam quomodo artificio catoptrico effici queant, facile præsentis figuræ lectorem ipso earum intuitu informare poterunt: proinde iis latius explicandis immorari nolo. Vide figuras.

## ARTIFICIUM VIII.

### *Conclave catoptricum opus Regium maximæ admirationis & æstimationis.*

Ab eo tempore, quo Artifices vitrarii artem suam ad illam perfectionem perduxerunt, quâ maximâ etiam specula plana perficere didicerunt: abindè etiam ditissimi viri Principes & Reges ad omnem magnificentiam in palatiis suis ostentandam illa non solum ad exornandas aulâs suas adhibere voluerunt, sed etiam ad integra conclavia ex iis artificiosè juxta leges & regulas catoptrices construenda animum intenderunt. Quod advertentes Artifices vitrarii labores illos suos æstimari, omnem etiam industriam impendere conati sunt, ut etiam maxima specula, ac fieri possunt, ex optima studiosè conquistata materia cum magnis impensis & indefessis animi & corporis viribus elaborare possent: atque etiam illuc pervenerunt, ut non tantum *Parystis* in Gallia, & *Venetis* in Italia, sed etiam nunc *Lohræ* in Germania in Archidioecesi Moguntina sub Eminentissimi & Reverendissimi Principis Electoris Domini Domini *Francisci Lotharii* dominio ad. 10. pedum altitudinem & 5. pedum latitudinem perficere possint.

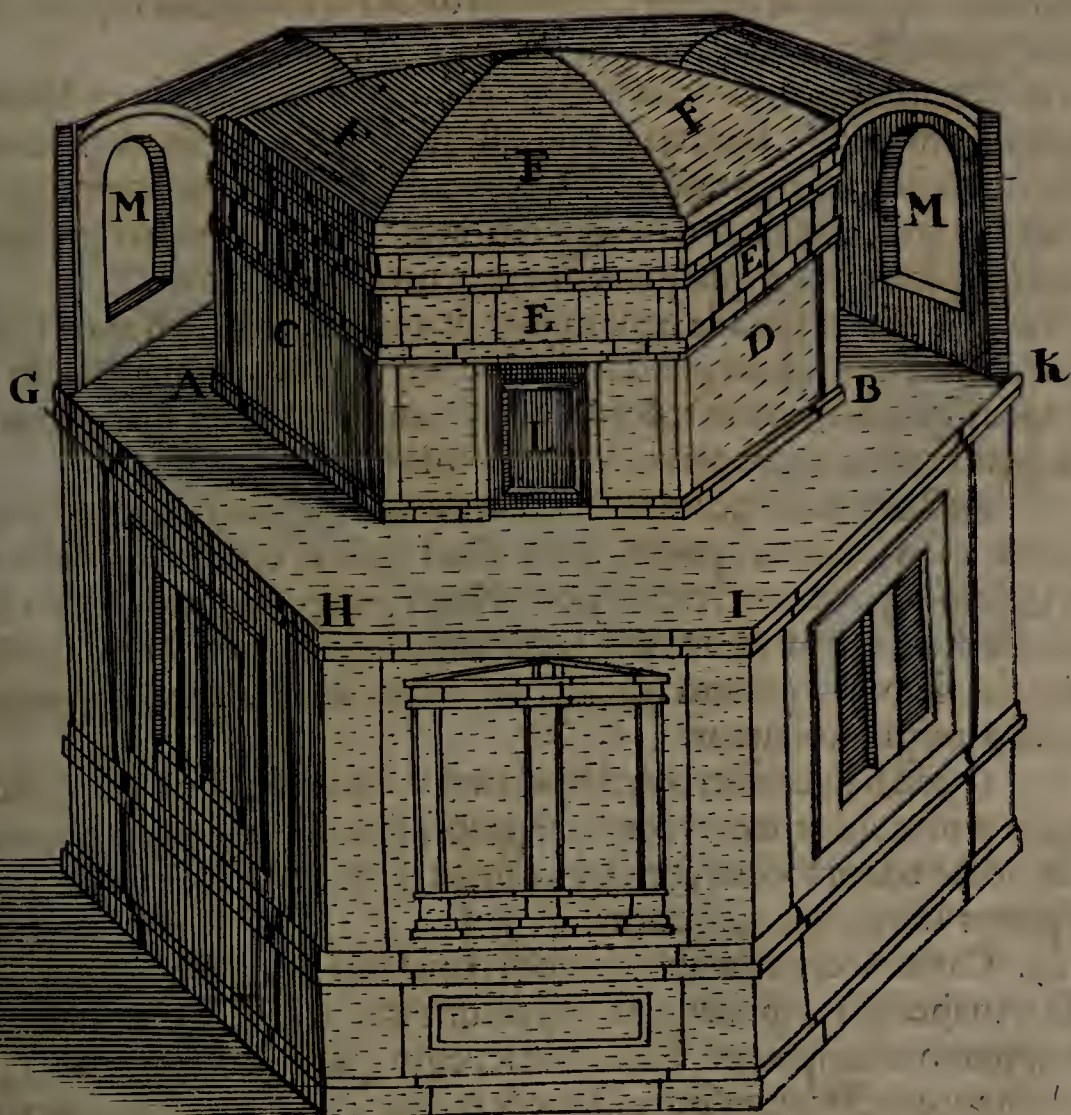
His itaque speculis quàm magnifica opera ad omnem curiositatem & animi oblectationem confici possint, nemo non facile advertet, qui catoptrices vel leviter gnarus fuerit. Quamvis etiam viri ii principes, qui opera ejusmodi ad omnem magnificentiam exstruere volunt, aliundè suos habeant peritissimos artifices, quorum præscripto ad principum curiositatem & oblectationem perfici queant, ut proindè necesse non sit leges & regulas constructionis præscribere: quia tamen materia hæc operis hujus incremento non indecens & inconveniens esse videtur: ideò hic ex catoptricæ disciplinæ principiis hoc argumentum deducere, & quomodo conclavia ejusmodi specularia artificiosè apparari possint, breviter indicare volui.

Ad conclave ejusmodi catoptricum construendum eligatur imprimis locus in ampla aliqua aula, in cujus medio sic exstruatur, ut circa ipsum commodè ambulari possit. Ipsa etiam aula, ubi illud exstruitur, altis fenestris illustretur, per quas undique lux ingredi, & omnia illic illuminare queat. Conclave etiam hoc catoptricum vel in tetragona, vel hexagona figura erigi poterit, prout consultius, & loci commodis situs accommodatior indicabitur. Melius tamen erit, si in speciali aliquo ædificio construatur, prout hic in figura patet.

Descriptio  
conclavis  
catoptrici.

A B est conclave catoptricum in forma hexagona. G H I K est ambulacrum circa conclave A B. L est porta vel ostium, per quod conclave intratur. C, L, D & similia reliqua latera intus ab uno angulo ad alium angulum speculis planis obteguntur. Supra illa specula locis E E E aptantur vitra plana majora pellucida etiam curiosè, si videbitur, picta, cum variis ornamentis circum circa paratis, per quæ lux in ipsum conclave intrare potest. Quibus incumbit & innititur superior pars conclavis concamerata F F F pulchris picturis & variis curiositatibus illustrata. Extra conclave in M M indicantur fenestræ, per quas lux copiosè ingredi poterit. Verùm ut conclave tale catoptricum exactius construi queat, quasdam observationes speciales practicas, & cautelas præscribere libet.





*Observationes quædam speciales cum designatis quibusdam præcautionibus.*

1. Specula huic artificio maximè convenientia debent esse alta & lata ex optimâ materia benè elaborata. Extremitates eorum non devergant in aliquam declivitatem, sed æqualissimè in perfectam planitiem procurrant usque ad finem.

2. Omnia specula debent esse similis respectivè altitudinis & latitudinis.

3. Si in forma hexagonâ conclave catoptricum extruatur, optimè fieret, si in spatio lateris cujusvis ab uno scilicet angulo ad alterum disponantur tria specula: unde totum conclave integri & investiri posset 18. speculis. Si tamen in minori forma hexagonâ perficere lubeat, sufficere possent specula 12. similiter si in minori aliqua forma tetragona, si unicuique lateri applicarentur tria specula, possent adhiberi etiam 12. specula.

4. Specula cum eriguntur, & parieti affiguntur, ad libellam & perpendicularem singulariter respiciatur: nam omnis inæqualitas & inconveniens dispositio statim difformitatem parit.

5. Specula omnia etiam debent esse æqualissimè expolita. Quod si enim inæqualiter expolita sunt, etsi prope appareant benè elaborata; à longè tamen facile vitium notari poterit, cum difformes & distortæ figuræ in oculos incurrent.

6. Specula quæ invicem respicere debent, etiam exactè parallela situari debent.

7. Quò ordinatius omnia in tali conclavi catoptrico instituuntur, eo pulchrius omnia in spectatorum oculos incurrent. Hinc ad speculorum commissuras & conjuncturas maximè attendi debet, ut similes ordinationes, quibus conjuncturæ reguntur, à pari semper & ex adverso fieri queant: in angulis etiam similes statuae, vel quod



quod ibi ordinari libet, constituatur, quæ multiplices reflexiones conformes parere possunt.

8. Ostii apertio ordinari debet, ut exterius illud aperiri queat: clausum autem cum fuerit, ut cum affixo ibi speculo in unam continuam superficiem cum aliis speculis à latere affixis abire possit.

9. Pavimentum conclavis debet esse æqualissimum sic ut specula ipsi perpendiculariter insistant. Illud etiam potest esse diverso marmore stratum, vel opere tessellato diversimodè figuratum. Quæ verò figuræ ibidem expressæ sunt, ita ejusdem pavimenti aream expleant, ut apparentes tantum cum veris figuris in infinitam propemodum distantiam quaquaversus procurrare videantur.

10. Quæ super specula ornamenta & apertura cum impositis vitris planis pellucidis vel etiam artificiosè pictis, ubi lux intrare, & omnia ibidem illustrare debet, ordinatæ sunt, conformiter & ordinatè etiam fiant juxta speculorum dispositionem, ut ita omnia intus appropriata & conformia spectari queant.

11. Tectum & concameratio conclavis catoptrici, quamvis ex speculis planis similibus etiam apparari possit, undè illud ipsum conclave duplo altius protensum cum inferioris pavimenti exhibitione videri posset: sed quia inde ob reflexionem inconvenientem homines inversi super caput ambulantes representari posset; hinc melius fiet, si omissis ibidem speculis concameratio pulchris & pretiosis aliis picturis, aliisque parergis exornetur.

12. Quod si in medio conclavis lampas cum pluribus cereis suspendatur, & ordinatim plures alii ardentes cerei prope ipsa specula vel eorum commissuras applicentur, de nocte etiam totum conclave eximie illustrabunt & infiniti pene cerei ardentes quaquaversus representabuntur.

13. Canes arceantur ab ejusmodi conclavi: nam illuc intromissi, cum imagines suas in speculis inspiciunt, existimabunt illic esse alios canes planè similes, eosque ipsos apparentes impetent, allatrabunt, cum ipsis colludere volent; denique specula ipsa insilient, pedibus conspurcabit & radent, sicque non leviter vitare poterunt.

Conclave catoptricum ita apparatus dici non potest, quam admirationem & æstimationem omnibus spectatoribus parere possit. Cum enim ex ambitu circà illud videatur in se non esse adeò magnum; ad ingressum tamen ejus statim cum stupore immensum, planè & penè infinitæ amplitudinis esse videtur, & quaquaversus oculus dirigitur, videt spectator non se tantum, sed & quoscunque comites nunc prope, nunc longè multipliciter & difformiter ab omni latere cum omnibus motibus, gestibus & actionibus, nec non admirari satis non valet, quomodo omnia in pulchro ordine cum multiplici varietate ibidem ordinata sint, ut proinde conclave tale catoptricum revera magicum, regię opus magnificentię, superbıæ theatrum, Dædali magisterium, Midę gazophylacium dici posset.

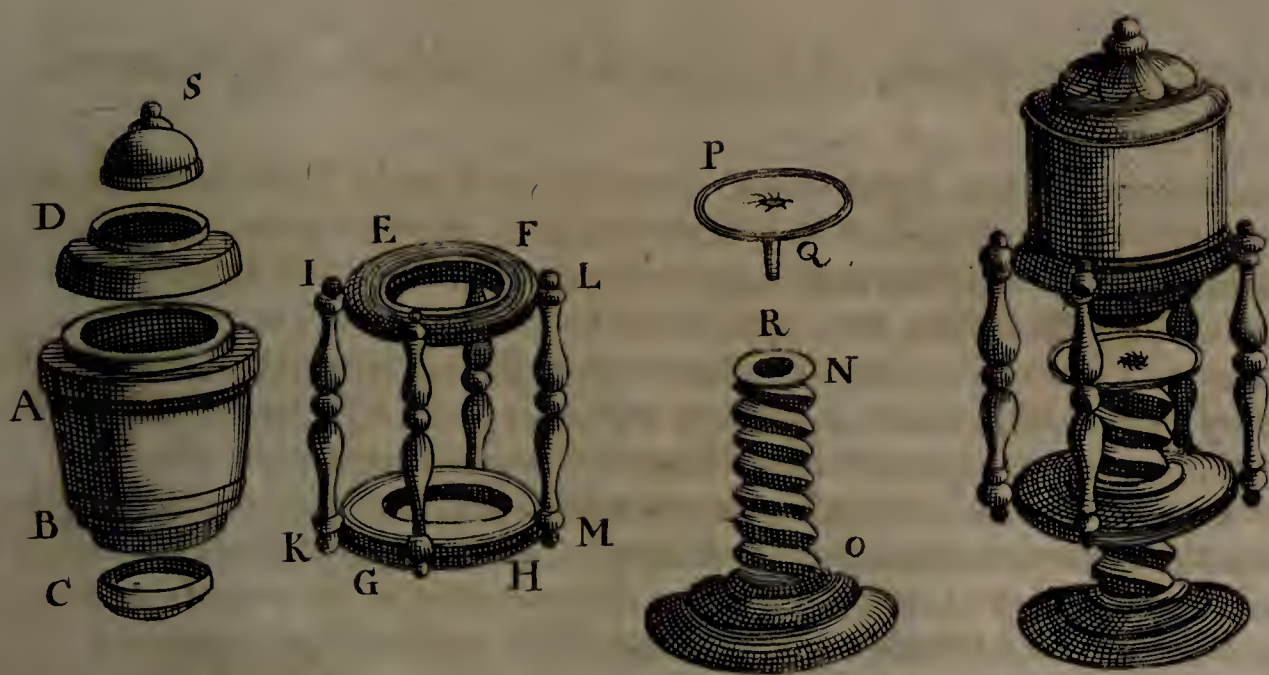
## ARTIFICIUM IX.

*Microscopium parvum cum pluribus lenticulis convexis, eximia bonitatis conficere.*

Hujus microscopii structura exterior.

Hoc microscopium sæpius construxi in ea, qua hic vides, forma. Ex ebore vel cornu construatur tubulus parvus A B C longitudinè circiter  $\frac{7}{10}$  particularum pedis Romani; cui etiam apponatur operculum D, quod vitra in tubulo A B C conclusa per spiralem commissuram probè contineat. Habeat etiam istud operculum foramen inspectorium, quod alio quoque superiore operculo S occludi possit. In tubulo A B C pars inferior C ita formetur, ut velut annulus contineat lenticulam objectivam cum debita apertura (quæ hic potest esse paulò laxior, vel amplior quàm in aliis microscopiis minoribus, quocircà etiam objecta exhibere solet valde clara & distincta.) Sic etiam superiori tubulo A B per spiralem immissionem connectatur, ut unus tubulus efficiatur. Tubulus item A B circà extremitatem B habeat etiam commissuram spiralem, qua annulo E F committi, & totus tubulus A B C commodè in instrumento I E F L M H G K sustentari possit. Quocircà etiam annulo superiori





riori G H annexa sunt duo brachiola I K & L M (qualia commodius tria vel etiam quatuor esse possunt) quæ tubulum A B C superius immissum contineant. Annulo quoque inferiori G H immittatur spiralis columnella N O infra ad O habens suam basim solidam & rotundam, quæ totum hætenus descriptum instrumentum sustinere valeat. Columnella N O habeat superius foramen R, quod patellam P Q per claviculam Q eidem intrusam recipiat, ut quaquaversus, sicut petitur, converti possit. Tota denique structura exterior hujus microscopii erit, sicut hic in figura exhibetur.

Interior structura & ordinatio lenticularum cum earum designata proportione talis est. Lenticula objectiva utrinque æqualiter convexa est ex diametro  $\frac{1}{10}$  particularum pedis Romani: cui immediatè, vel proximè superponitur plano-convexa lenticula  $\frac{1}{10}$  particularum convexitate versus lenticulam objectivam conversa. Paulò deindè remotius suprâ istam lenticulam plano-convexam aptetur alia lenticula utrinque æqualiter convexa ex diametro  $\frac{2}{10}$  part: cui rursus alia plano-convexa ocularis  $\frac{2}{10}$  vel  $\frac{3}{10}$  superponatur. Optimè verò omnes lenticulæ erunt dispositæ, & invicem debite coördinatæ, si apertura lenticulæ objectivæ in plano perfectè circulari non admodum remotum (in tantum nempe, ut solum lux à latere incidens illud illustrare queat) nitidissimè exhibeat in æqualissima superficie distinctum.

Nota. In columnella N O intus excavata possunt plura aliqua minuta instrumentula recondi, quæ superius, ubi patellam mobilem recipit, etiam intradi possunt, quibus viva animalcula minuta & ejusmodi res non facile applicabiles apprehendi & debite contineri valent. Sed tunc tota illa pars I E F L M H G K separari debet, solum verò tubulus A B C oculo applicari & columnella N O cum instrumentulo eidem immisso objectum minutum apprehendente ad debitam distantiam apponi debet. Optimè etiam fieri posset, si ad instrumentum illud in omnem partem facile convertibile D Moisenbroed tubulus cum supra descripta ordinatione applicaretur: sic enim quæcunque objecta clarissimè per-  
lustrari & pervideri possent.

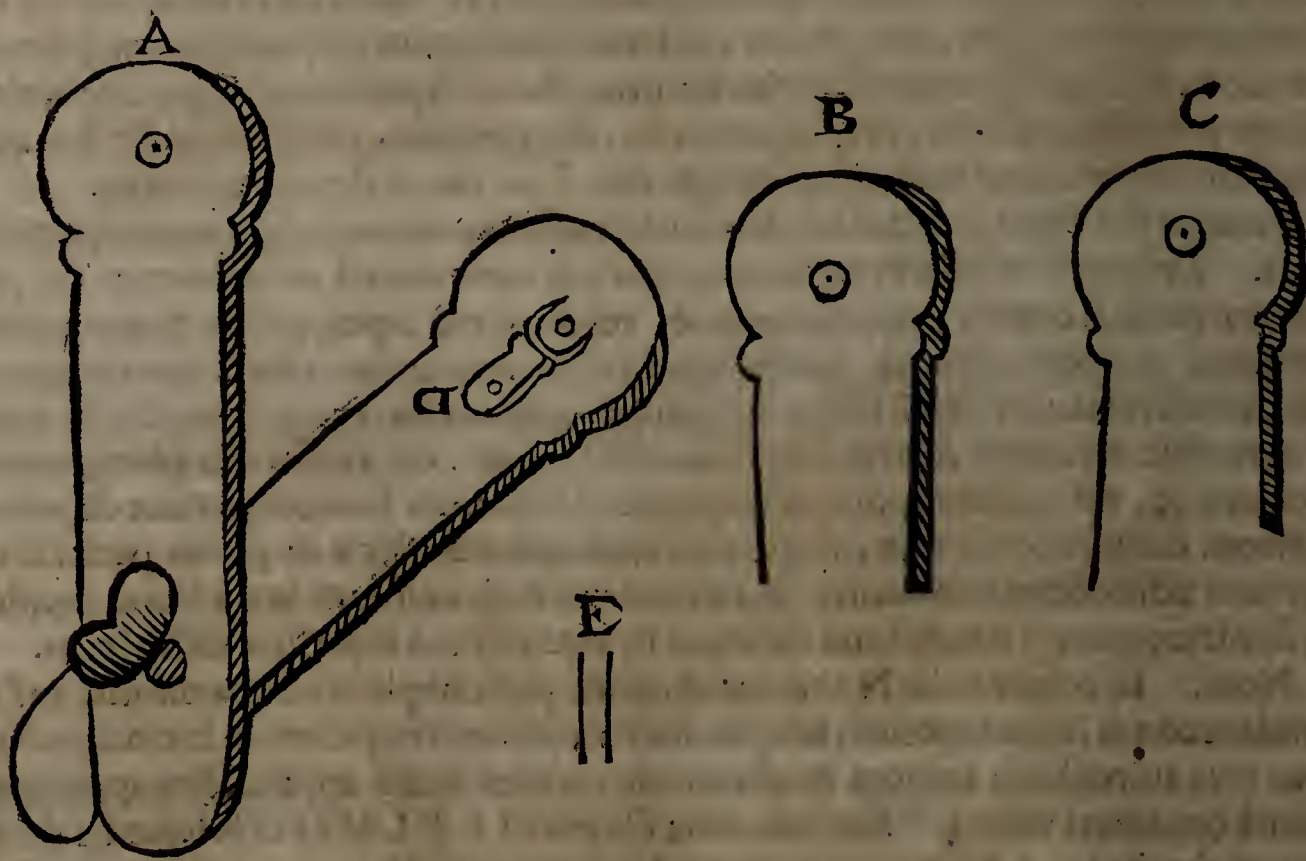


## ARTIFICIUM X.

*Novum inventum Microscopii sine vitro Anglicanum.*

Hoc inventum novi microscopii communicavit mihi Clarissimus Dominus Georgius Christophorus Eimmart, singularis fautor & Amicus meus, quod cum dig-  
num judicavi, his ut artificiiis miscellaneis infereretur: ideo hoc ipsum, prout mihi  
communicatum est, iisdem verbis benevolo Lectori hic referre volui.

Peregrinus quidam ex Anglia ad Italos iter facturus, in transitu per hanc urbem  
Norimbergensem observatorium nostrum ingressus inter alia humanissima benevo-  
lentie sue signa monstravit mihi recentissimum inventum Microscopii sine vitro, quod  
ipse met manibus tractavi & fundamentum artificii valde ingeniosi probè perspicuus  
deprehendi consistere illud in lamella alicujus orichalcica spissitudinem  $\frac{1}{2}$  circiter di-  
giti pedis Norici habentis, utriusque faciei proportionata excavatione, ab una qui-  
dem facie cavitatem sphaerula majoris cum cavitate opposita sphaerula minoris ita sub-  
tiliter conjungentis, ut per contactum sphaularum excavatarum transiens foramen  
minutissimum, sit etiam acutissimum. Quibus sic artificiosè preparatis immittitur  
per tubulum angustiore aqua guttula, quae foraminulo utrinque adharens efficiet  
sphaulas naturales perfectissimae rotunditatis.



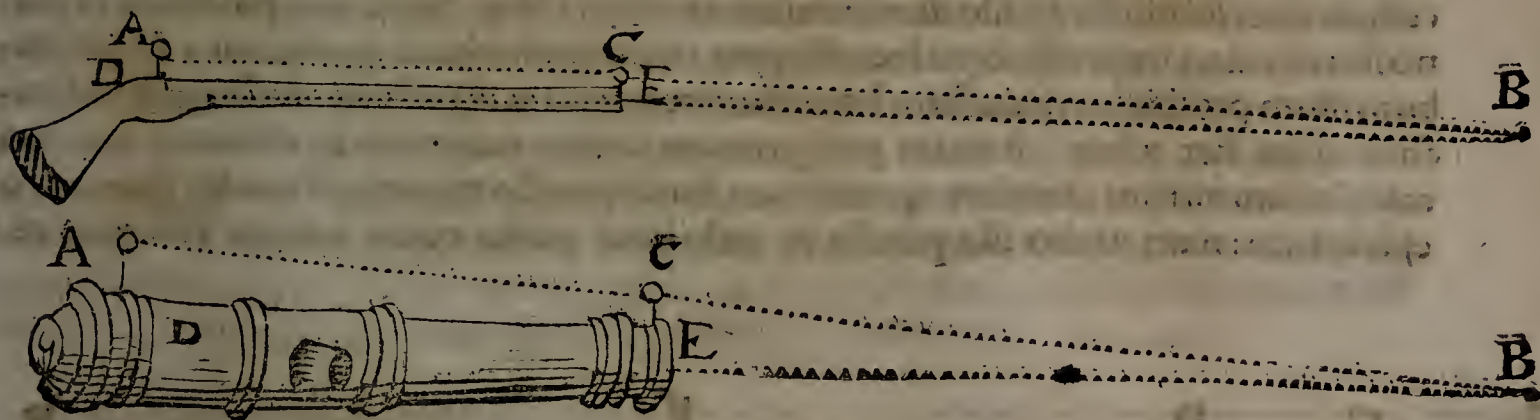
- A. Facies est antica cum excavatione sphaerula majoris.
- B. Facies est postica cum excavatione sphaerula minoris.
- C. Foramen minutissimum per contactum sphaularum trajectum.
- D. Brachiolum mobile cum fuscinula cui varia objecta affigi possunt.
- E. Spissitudo Lamella.



## ARTIFICIUM XI.

*Bombardæ & omnigenarum balistarum ac tormentorum bellicorum  
tubum opticum sive telescopium aptare, quo visus ad scopum  
exadè dirigi poterit.*

Ad hoc præstandum necessario quædam præscienda & prænotanda sunt, & qui-  
dem I. considerandæ sunt duæ lineæ, quarum una dicitur visualis, quæ dirigitur per præsciendâ



dioptras seu pinnacidia A D & C E. Altera vero lineæ est D B, quæ scilicet ex axis  
tubi tormentarii D E directè continuatur usque ad B: & hæc lineæ dicitur ejaculationis  
seu explosionis, quam nempe describeret globus, nisi propria gravitate sua eruptio-  
nem è tubo statim inciperet deorsum infra illam lineam descendere.

II. In quavis ejaculatione vel explosione, quæ non est perpendicularis, lineæ vi-  
sualis non debet esse parallela cum lineæ ejaculationis, sed duæ istæ lineæ debent ali-  
quando concurrere in aliquo puncto utriusque communi versus scopum. Quocirca  
pinnacidium A D propè oculum debet esse altius pinnacidio ab oculo remoto C E:  
scilicet punctum A debet magis elevari suprâ axem D E, quam punctum C ad hoc, ut  
scopus fieri possit.

III. Quò remotior est scopus, quem ferire volumus, eò magis duæ illæ lineæ  
A B & D B à parallelismo debent recedere: sive debent illæ duæ lineæ citius concur-  
rere & uniri in minori distantia à tormento seu balista; quod obtinetur vel attollen-  
do punctum A, vel deprimendo punctum C quæ sunt puncta pinnacidiorum supræ-  
ma, per quæ obtutus in scopum dirigitur.

IV. In balistis lineæ visuali ad scopum directâ si lineæ ejaculationis feriat infra sco-  
pum, dioptra remotior ab oculo dimittitur, & si fiat ictus supræ scopum, eadem  
dioptra attollitur, contraria enim ratione faciendum videtur, ut ictum demissum  
corrigas elevatione dioptræ nimis altum dimissione. Vide *Bettinum in apiariis no-  
vis. pag. 21.*

V. Quo altiôr scopus est, vel magis elevatûs est suprâ lineam horizontalem,  
dioptra remotior in balistis magis attollitur, ut fiat ictus ad scopum: Quo verò magis  
depressus est scopus infra eandem lineam horizontalem, eadem dioptra magis  
attollitur,

VI. Quando scopus remotior est, dioptra quidem remotior etiam magis de-  
primi debet ut in præsciendo 3. notavimus, non tamen eadem proportionem, quâ  
augetur distantia scopi, sed majori. Vide *Franciscum Tertium de Lanis in Magist.  
Natura & Artis Tract. 3. lib. 2. cap. 4. prob. 5.* ubi rationes horum assertorum para-  
doxorum fusiùs explicatas Lector inveniet.

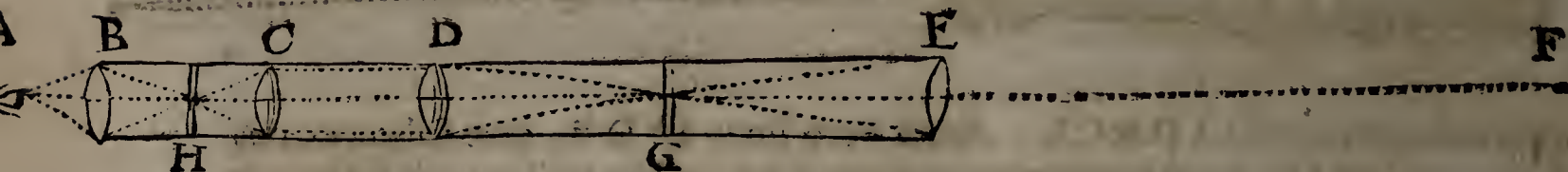
VII. In omnibus directionibus tormentorum quantumvis optimè factis possunt  
tamen ab accidenti aberrationes fieri à scopo; nempe ex variis circumstantiis, ex  
qualitate & quantitate pulveris pyrii; ex aëris, sive medi, per quod jactus dirigitur,  
mutatione; cum aër crassus vaporosus globum magis retardare possit: ex vento-  
rum motu contrario, vel obliquo incursu, qui globum emissum impedire vel à re-  
cto tramite detorquere, atque ita efficere possit, ut à destinato scopo aberraret.



Hiscè sic prænotaris quomodo Bombardæ vel omni generi tormentorum bellicorum tubus opticus seu telescopium aptari, ac visus ad destinatum scopum exactè dirigi possit, sic procedatur.

Tubus opticus pro bombardis quomodo apparandus.

Paretur tubus opticus melioris notæ sufficientis longitudinis ex quatuor lentibus convexis, qui melior est quàm ex duabus tantum lentibus constructus: in foco verò seu centro tertiarum ab oculo lentis convexæ (qui est intra ipsam lentem ocularem tertiam, & lentem objectivam) aptetur ibidem vitrum utrinque planum perfectè circa marginem rotundum, in se etiam maximè pellucidum nec non æqualissimè expolitur; in cujus medio seu centro circularis orbiculi vitrei unicum minimum punctum interatur, & atro aliquo colore inficiatur (P. Lana aptari vult ibidem circulum cum subtilissimo filo diametraliter extenso.) Hoc minutum punctum in plano illo circulari impresso servit loco dioptræ: nam oculus benè applicatus, & per tubum illum prospiciens punctum hoc transfert ad ipsum objectum vel scopum. Exactior adhuc fiet tubus, si etiam post primam lentem ocularem in distantia ejus foci tale planum vitrum circulare aptetur cum simili puncto minuto in medio seu centro ejus intrito: nam ambo ista puncta in recta linea posita etiam lineam visualem re-



ctissimè ad scopum dirigent. Vide figuram, in qua A est oculus tubum inspicieus: B est primum oculare vitrum convexum, post quod in distantia foci ejus ponitur vitrum planum orbiculare H cum intrito in medio ejus minuto puncto: Deinde sequuntur duæ lentes mediæ oculares C, D & post lentem D loco G seu ejus foco ponitur alterum vitrum planum orbiculare cum puncto minimo in ejus medio impresso denique E lens objectiva dirigit oculum ad scopum F.

Tubus opticus sic præparatus collocetur supra bombardam vel balistam, vel melius in altero ipsius latere, ita ut radius visualis, qui transit per puncta minuta in orbicularibus vitris planis tubo, ut dictum est impositis sit omnino parallelus lineæ expositionis, & ejusdem cum ipsa altitudinis, sic enim fiet, ut scopus, in quem obtutus dirigitur, etiam si valdè sit remotus, distinctissimè videatur. Tum collocata bombardam vel balista & tubo in situ horizontali & observato aliquo puncto in objecto remoto v. g. in distantia unius milliariis, observabis quantum descendat globus infra illud punctum: deinde per prænotata supra tanquam regulas præscriptas elevando partem tubi optici propè oculum, vel deprimendo partem remotiorem ita illum aptabis, ut in data distantia globus feriat præcisè scopum visum per radiū illum, qui transit per puncta minuta illa in vitris planis signata. Hoc ipsum præstabis etiam in aliis majoribus vel minoribus distantis scopi; observando & exactè notando, quantum debeat tubus opticus elevari vel deprimi ad hoc, ut in singulis distantis scopus feriat a globo: similiter facies determinando situm, quem debet habere tubus opticus, quando scopus est supra vel infra lineam horizontalem: poteris autem ita tubum opticum annectere bombardæ vel balistæ, ut alterum ejus extremum mediante aliqua cochleola vel simili artificio possit sensim elevari ac deprimi; & in aliqua lamella sint adnotati gradus seu particule, quæ indicent, quantum elevari debeat in singulis casibus, prout jam experientia te semel docuerit. Hac ratione quotiescunque proponetur scopus aliquis, qui attingi debeat, si nota sit ejus distantia, statim tubum opticum elevabis, vel deprimes ad illum gradum, quem exigit prædicta distantia & altitudo scopi a quo propterea non aberrabis.



*Quo ab ardentibus Carbonibus ad 20. Et plures adhuc pedes remotis candela vel cereus accendi potest.*

Fig. 9

distancia 24

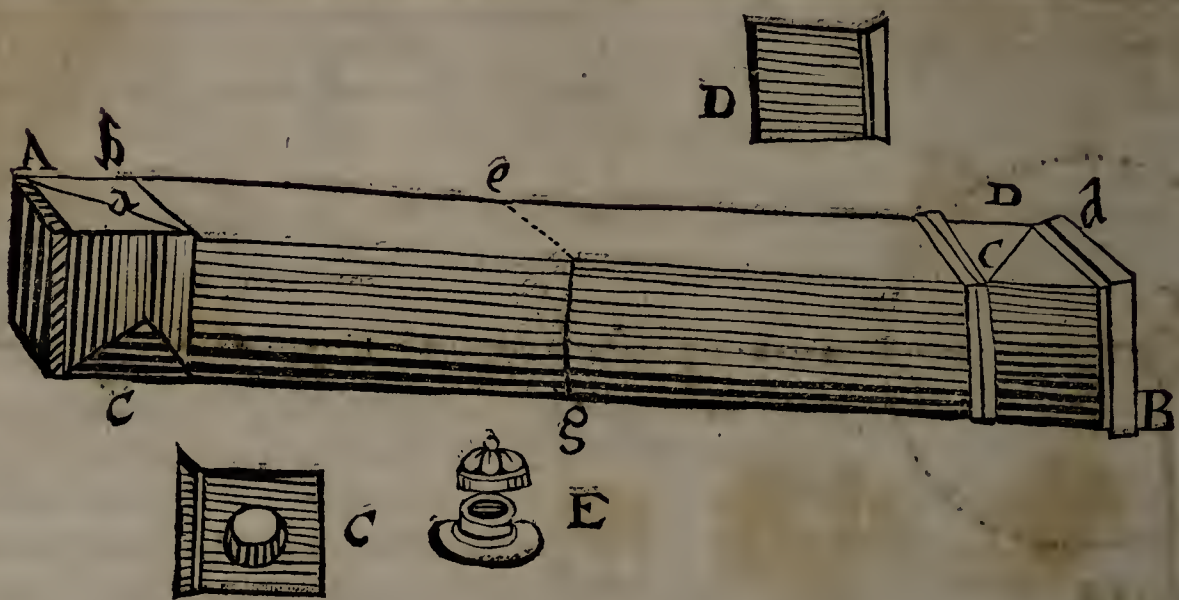
Majorem admirationem artificium pariet; si loco speculorum chalibeorum, stanneorum, vel æreorum specula ex crassiori charta probè compacta & compressa, vel etiam ex arido ligno efformata adhibeantur: si modò perfectè sphærica sint, ac deinde agglutinato stramine obducta æqualissimè expolita sint: eundem enim effectum præstabunt cum summa omnium intuentium admiratione, sicut etiam artificium hoc *Viennæ* exhibitum est. De caloris ex prunis ardentibus propagatione per specula concava vide etiam *observat. 101. in Anno 3. Decur. 1. Ephem. medico-physicarum Germanicarum.*



## ARTIFICIUM XIII.

*Polemoscopium simplex maximæ tamen utilitatis construere.*

In *Fundamento 2. Mathematico-dioptrico Syntag. 3. cap. 10.* egimus de tubis incurvis pro usu potissimum polemico, quomodo nempe ex vitreis lentibus & speculis planis aptè coördinatis polemoscopia formari queant: unde etiam illa composita dici merentur. Hic autem simplex polemoscopium indicamus, quod scilicet ex meris speculis planis absque lentibus vitreis apparari potest. Artificium quamvis simplex appareat, maximæ tamen utilitatis esse poterit, præsertim cum commodè visus in directum formari non valebit. Requirit autem hoc artificium duo specula plana vitrea optimè terminata & exquisitè expolita sibi etiam invicem directè opposita, & in arcula quadam lignea eo modo, qui mox explicabitur, coördinata. Sed totam constructionem paulò accuratius explicemus.

*Structura polemoscopii simplicis.*

Structura  
polemosco-  
pii simpli-  
cis.

Fiat ex ligno arido arcula AB longa trium circiter pedum (quamvis ad arbitrium Artificis ad quamcunque longitudinem apparari queat:) interior cavitas in quadro formetur utrinque ad latitudinem & altitudinem duarum vel trium circiter unciarum seu digitorum, ad magnitudinem nempe speculorum ibidem imponendorum: utrinque etiam in extremitatibus A & B fiant ostiola C & D circa latera, sed illa sint sibi invicem averfa: hoc est, si unum ostiolum C sit in una parte vel latere, alterum D sit aversum ab altera parte vel latere, ut specula ibidem imponenda se mutuò respiciant: quocirca etiam ipsa specula inclinatè imponi & constitui debent, quæ scilicet utrinque angulum. 45. graduum faciunt, angulum verò rectum subtendunt. Ipsa etiam arcula AB sic confici poterit, ut circa efg una pars alteri immitti queat, atque, prout necesse est, nunc elongari, nunc contrahi possit. In uno etiam ostiolo veluti C inque ejus medio formetur rotundum foramen inspectorium, quod etiam capsâ aliqua torno elaboratâ, ut in E videri queit, occludi potest: capsâ ipsâ verò pro libitu nunc aperiri, nunc claudi poterit. Alterum verò ostiolum D, cum instrumentum ad usum adhibetur, totum extrahi & seponi debet, Porro usus hujus instrumenti talis est.

*Usus polemoscopii simplicis.*

Usus pole-  
moscopii  
simplicis.

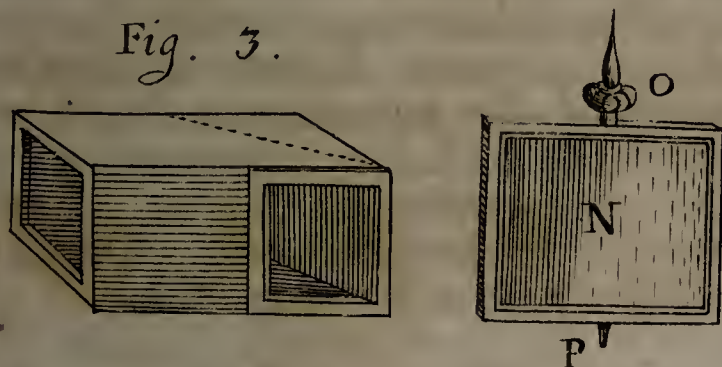
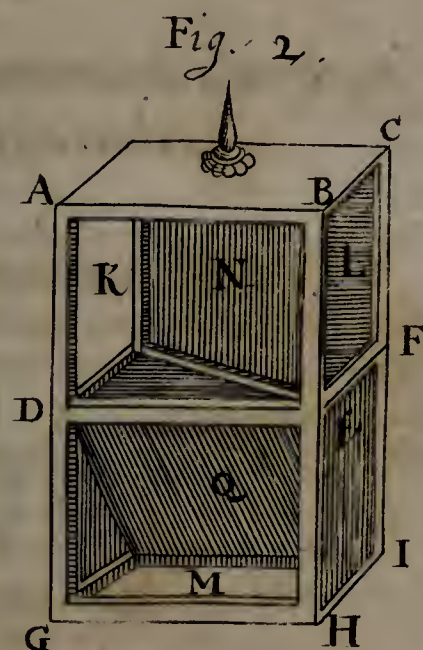
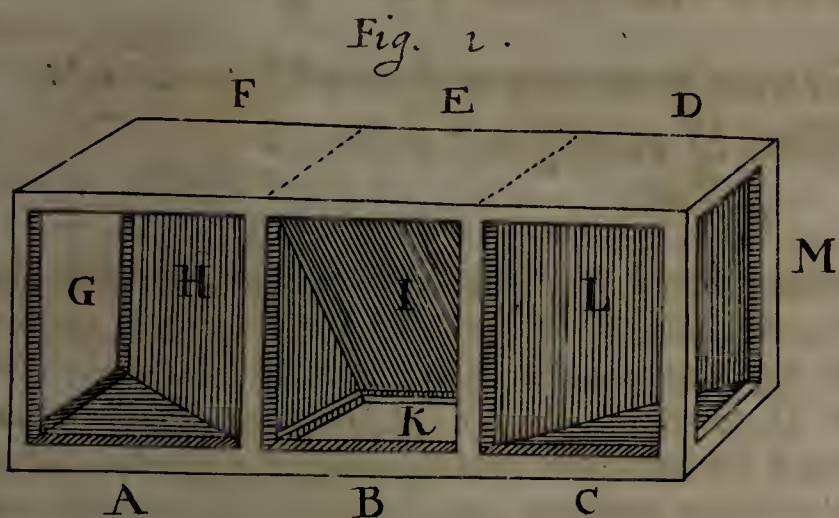
Cum *exemp. grat.* in conclavi aliquo videre velis, quid agatur extrâ fenestram in platea aliqua vel quocunque loco alio extra domum, nec tamen commodè caput emitte-



emittere non velis vel non possis: emitte instrumenti sive arcule A B partem B, & dirige ad locum videndum: prospice deinde per foramen E: videbis omnia in ipso conclavi, & putabis te per ipsum murum vel parietem videre omnia illa, quæ extrâ ipsam domum contingunt. Quod si fenestra aliqua nimis sit alta, ut per ipsum spectare non possis: eleva instrumenti partem B, & dirige quocunque volueris, poteris commodè omnia per foramen inspectorium spectare, quasi ipsum caput per illam fenestram emisisses. Plura alia usus ipse docebit, quæ hic permagnis verborum ambagibus describi non valebunt.

Simile quoque artificium curiosum aliud construi in ædificio ad obliquam aliquam plateam longiorem sito; ubi extra fenestram arcula quædam apparari potest, per quam absquæ emissionem capitis nihilominus tam illa, quæ ad latus utrumque in platea longius protensa, quàm etiam, quæ infrâ fenestram sub ipsa arcula contingunt, curiosè inspectari, & accuratè observari possunt. Arcule huiusmodi constructio talis esse potest.

Aliud Artificium simili-



Ex ligno arido fiat arcula quædam oblongior, quàm latior, ut *figura 1.* exhibet <sup>Structura arcule.</sup> quæ sit divisa in tria loculamenta, veluti A F, B E, & C D. Omnia hæc loculamenta sint aperta versus ipsum ædificium vel ejus fenestram, ad quam observator specula ibidem collocata inspectare poterit: duo porrò extrema loculamenta ad utrumque latus nempe G & M etiam sint aperta, reliquis omnibus aliis lateribus occlusis: per medium verò horum loculamentorum utrinquè applicentur specula plana nempe H & L, sic ut situatione vel reclinatione sua utrinque faciant angulum 45. graduum, ipsa etiam specula angulum rectum subtendant. In medio porrò loculamento E F inferior pars K etiam sit aperta, cui opponatur speculum I, quod etiam utrinque reclinatione sua angulum 45. grad. efficiat. Hujus arcule sic constructæ usus esse potest, si nempe extra fenestram aliquam ad plateam longiorem debite ordinetur; poterit spectator in ipso conclavi aliquo absque hoc, quod caput extrâ fenestram emittere debeat, omnia ritè observare, & quidem per inspectionem loculamenti C D ea, quæ ad rectam sive dexteram manum occurrunt; per inspectionem verò loculamenti A F ea, quæ ad sinistram manum; per inspectionem deniquè medii loculamenti B E, quæ infra locum inspectionis, sive ad januam vel in platea ibi substrata contingunt.

Idem aliter præstari potest per arculam altiore in duo tantum loculamenta divisam, ut in *figura 2.* exhibetur: ubi A B C, D E F repræsentat loculamentum superius, <sup>Alia structura.</sup> riuſ



rius: DEF, GHI verò inferius. In superiori loculamento ponitur speculum ON P, quod nodulo suo O extrâ arculam prominentē ad utramquē partē moveri, & debitē situari poterit. In secundo sive inferiori loculamento DEF, GHI versus aperturam M ordinatur speculum planum Q, prout in priori arcula indicatum est: latera verò hujus loculamenti, ab utraque parte nempè DG & EHF I sint clausa. Ut porro etiam ipsa specula à pulveribus & aliis injuriis tutari queant, aperta latera vitreis tabulis nitidè expolitis muniri possunt. Reliqua usus ipse dictabit.

Structura  
simplicissi-  
ma.

Simplicissimè adhuc etiam ope unius solum speculi arcula quædam minor, paulò tamen longior quàm latior apparari poterit, prout *figura 3.* exhibet, quæ ipsa arcula ad quamcunque partem versari, & spectatori ad libitum etiam in ipso conclave: absque capitis emissionē illapsas imagines adducere & repræsentare poterit. Sed hæc indicasse sufficiat.

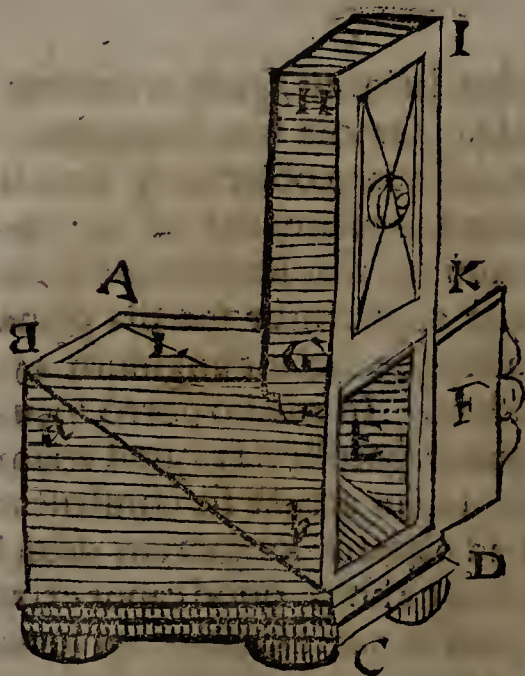
## ARTIFICIUM XIV.

*Arcula delineatoria in qua quæcunque figura & imagines  
chartaceæ facillimè & exactissimè delineari  
possunt.*

Arculæ de-  
lineatorię  
structura.

Arcula hæc magnum usum habere potest in figuris mathematicis, & variis aliis imaginibus chartaceis exactè imitandis, & perfectè delineandis: ita autem apparari potest. Fiat imprimis ex aridis lignis arcula ABCD ad magnitudinem circiter folii communis chartæ. Latus CD aperiatur, ut in E videri licet, ubi lux intrare debet, quæ in speculum planum ab ibidem collocatum & debitè inclinatum incidere, & indè rursus in L sive in tabulam vitream clarissimam & politissimam reflecti possit; supra quam deinde ipsam tabulam imago, chartaceæ, eiquè cera affixa alia mundissima charta potenter illuminari queat. Habeat hæc arcula quoquē ad CD ostiolum vel valvulam F, ut, cum ad usum non adhibetur, claudi possit. Supra ipsam arculam apparetur operculum HGKI, sicut figura monstrat, quod ideò circa G mobile esse potest, & sursum, cum necesse erit, erigi debet, ad umbras supra ipsam vitream tabulam & impositam ibidem imaginem inducendas, ut eò melius omnia lineamenta discerni, & perfectè exprimi ac delineari possint.

Hujus  
usus.



Arcula sic apparatus si delineator eadem uti voluerit, figuram vel imaginem delineandam imponat tabulæ vitreæ L, eiquè cera piceata circa unam vel alteram extremitatem agglutinet aliam chartam virgineam mundissimam, in qua figuram illam vel imaginem designare & accuratè delineare cupit. Conferat se deinde ad locum, ubi radii solis in ipsum speculum incidere poterunt (locum tamen à tergo proderit esse nonnihil obscurum vel umbrosum) operculo HGKI porro super arculam erecto & benè firmato, per tabulam vitream L videbit omnia lineamenta subjæctæ imaginis pulcherrimè transparenere, quæ tandem plumbagine vel penna scriptoria in charta superposita exactissimè notari & delineari poterunt. Idem & fortè melius præstari potest in nocturnis tenebris, si arculæ ante aperturam E præponatur lampas vel candela ardens potentioris illustrationis, addito etiam, & ad debitam distantiam prælocato speculo concavo, cujus fulgore omnia fortissimè illustrari poterunt.



*Annotatio I.*

Ope arcule hujus delineatorie possunt quæcunque alia objecta in camerâ obscurâ accuratissimè delineari: si nempe delineator in eadem camerâ applicet arculam ad foramen vitro convexo munitum, ut suprâ *fundam. 1. Synt. 3. cap. 4.* docuimus, in debita distantia, quæ species ab objectis foris existentibus profluxas easque probè ordinatas in tabula vitrea arcule delineatorie imposita tanquam basi comuni nitidissimè sistere possit: tunc enim charta minutissima tabulæ vitreæ superposita easdem species probè excipere, & delineator imaginem exinde formatam accuratissimè notare & delineare poterit.

*Annotatio II.*

Etiâ phænomenon solare per hanc arculam commodissimè notari & delineari poterit; si nempe arcula delineatoria in camera obscura applicetur ante communem basim distinctionis immisionis artificialis, ita ut tabula vitrea arcule perfectè eandem basim excipere queat: tunc enim charta ibidem applicata species solaris corporis nitidè repræsentare, & delineator easdem exactè designare poterit.

*Annotatio III.*

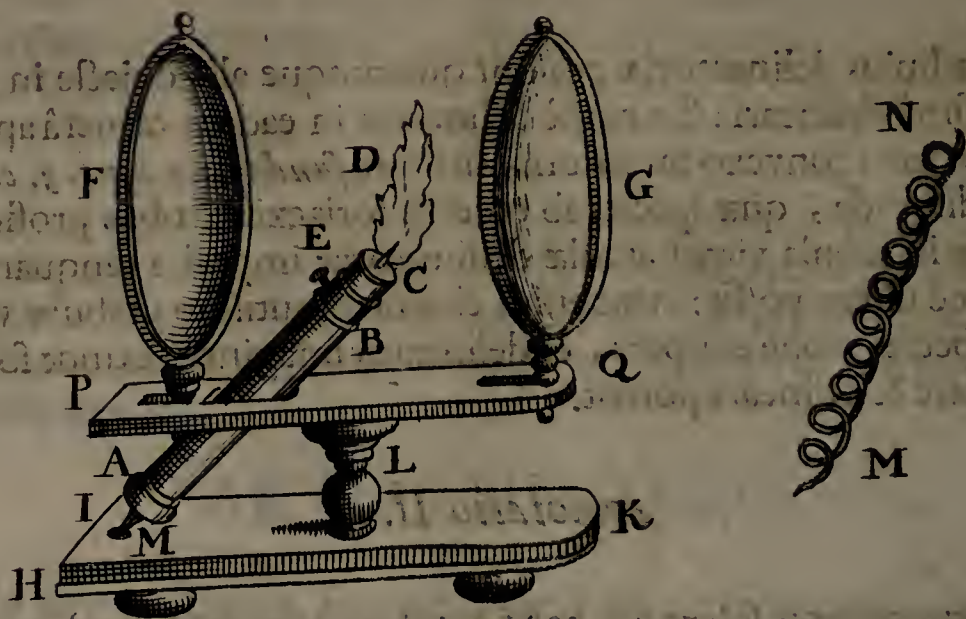
Quod si arcule delineatorie circa aperturam E apponatur conformis structura mobilis cum lente convexa competente, uti alibi indicavimus, quæ ad objecta propiora magis extrahi, ad remotiora verò magis contrahi possit, ita ut basis ordinata specierum ab objectis immislarum ad tabulam vitream sistatur; serviet hæc arcula pro camera obscura portatili, poteruntque per eam quæcunque objecta ibidem accuratissimè delineari.

## ARTIFICIUM XV.

*Candela seviceæ aut cereæ absque ulla munitione eodem loco  
& situ constanter ardentis & lumen valdè intensum  
projicientis.*

Hoc artificium his, qui noctu plurimum lucubrantur, vel seriis quibusvis studiis, & acutis laboribus intendunt, potissimum conducere poterit. In Canaliculo stannio-ferreo vel æreo A B reconditur imprimis candela seviceæ vel cerea, quæ sua intrusione filum ferreum M N in canaliculo A B reconditum premit; quod dum sua convolutione spirali nititur rursus candelam extrudere: ne tamen extrusio fiat, à claviculo E circa extremitatem canaliculi ad B impresso retinetur & prohibetur. Incenso porro ellychnio dum paulatim sebum vel cerâ circa extremitatem C candelæ liquefit, & absumitur, succedit & ascendit semper alia & alia pars candelæ, sicque flamma semper in eodem loco & situ conservari potest: & quia rursus candela in canaliculo A B inclinatè ad sustinaculi P Q partem superiorem posita est, ambusti sensim ellychnii cinis facillè decedit, sicque flamma semper absque ulla munitione in suo vigore etiam permanere potest.





Ad flammam porro D magis intendendam speculum concavum F in debita distantia & situ præponi; post flammam quoque D Lens major convexa G in competente distantia collocari, sicque ingens splendor projici poterit. Sustinaculum H I K cum pede L eique incumbente parte superiore P Q quomodo construi possit, melius ipsa figura hic apposita Artificem edocebit, quam ego pluribus verborum ambagibus describere valeam.

*Annotatio.*  
Lampades communes, quæ aliàs foveantur oleo, flammam quidem eodem etiam loco nutrire possunt: quia tamen fumus inde abiens foetido halitu aërem inquinare, & sic caput gravare valet, hinc artificii hujus inventio ad incommodum hoc tollendum facta est. Pinguedo tamen, quæ ex ungulis ovillis excoquitur, melius aliquid præstare poterit, cum fumum ferè nullum, aut saltem capiti minus noxium de se emittere soleat.

## ARTIFICIUM XVI.

*Instrumentum catoptrico-magicum ad fallendas, & decipiendas aviculas.*

Instrumenti  
fabrica &  
constructio.

Hoc artificium ostendit mihi Norimbergæ Prænobilis, & Perillustis Dominus Christophorus Fridericus ab Imhof Patritius Norimbergensis, cujus etiam constructionem & usum paucis hic indicare & declarare volui. Fiat imprimis prisma ligneum A B ut *figura 1.* monstrat, quod in singulis lateribus plura minora specilla convexa firmiter infixa contineat. Hoc prisma insideat ligno rotundo C cum affixo & connexo desuper globo D E, qui circa medium F rotundam latiore cavitate habeat, ubi fusus vel funiculus tractorius & volutorius complicari, & cum necesse est, jam circumvolvi, jam revolvi, & per modum trochi volubilis hinc inde versari possit. Habeat etiam globus iste infra in G apicem, quo globus iste alteri globo majori. H. *fig. 2.* intus probè excavato commissus circa L eodem quidem loco semper insisterè, ibidem tamen etiam circummotari possit. Globus exterior H K *figura 2.* circa medium habeat foramen rotundum I, per quod funiculus tractorius M N lignei ope manubrii O P instar trochi globum ibi reconditum & cum ipso superius affixum prisma catoptricum huc illuc versare & motitare possit. Reliqua pars K L globo exteriori affixa circa L acuatur, ut cum instrumentum in usum venit, terræ inferius infigi, paulò superius manu, quo lubet, dirigi possit. Tota tandem hujus instrumenti catoptrico-magici constructio erit, sicut *figura 3.* monstrat.

Ulus



fig. 1.

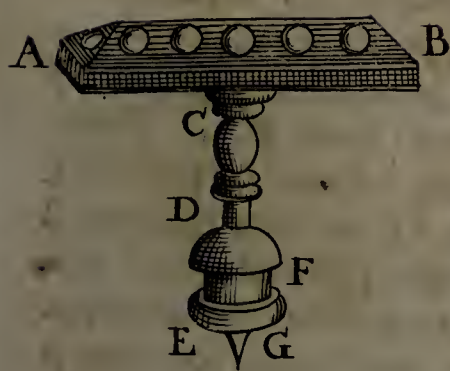
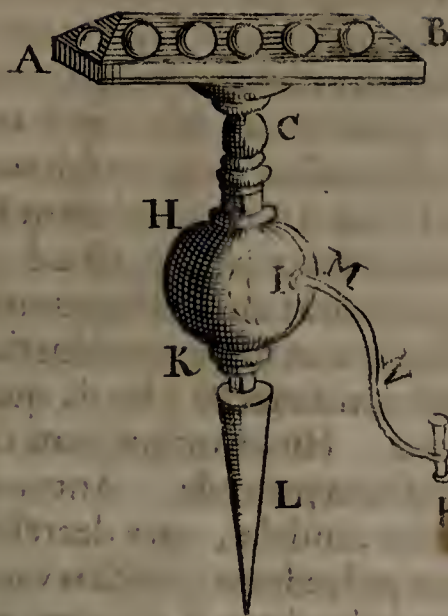


fig. 2.



fig. 3.



Ufus instrumenti sic constructi talis est. Tempore sereno, cœloquē innubi, quo sol maximè splendet in amplo campo ubi aviculæ complures veluti alaudæ degere solent: dum vel una solem versus volatu aërem ascendit, & instrumentum catoptricum versus illam movetur, mox illa ex insuetō ludente circa ipsam fulgore, qui ex prisma speculāri illuc projicitur, plurimū delectatur, inde etiam cantillare atque quascunquē alias in campo convocare incipit, quæ undiquē collectæ rari in aëre fulgoris aspectu dementantur, & quaquā versus in retia alibi de industria expansa dirigi, vel etiam minuto sphaerulato seu granulato plumbo per sclopeta manūaria ex aëre dejici possunt.

Ufus instru-  
menti ita  
constructi

## CAPUT VII.

*Artificium dissipationis imaginum seu quarumlibet figurarum per  
vitra polyedra; & dissipatarum recollectionis proponitur  
& declaratur.*



Uæ Theoriam attinent vitrorum polygonorum sive polyedrorum ac radiorum per eadem profluxum, attulimus & demonstravimus in fund. 2. Synt. 2. cap. 10. Praxin quoque mechanicam eadem ex vitro vel crystallo perfectè ad quadrantem elaborandi, indicavimus supra cap. 11. Synt. 2. fund. hujus; varias etiam observationes, experimenta & proprietates eorundem ibidem cap. 12. recensuimus. Nunc reconditiorem quendam eorum usum in dissipationis variarum imaginum & figurarum, ac recollectionis earundem dissipatarum artificio Magico-dioptrico proferemus, ne quicquam eorum, quæ curiosus Artifex in hoc opere nostro desiderare possit, omisisse videamur.

## Technasma I.

*Vitro polyedro imagines seu picturas variè dissipare, &  
dissipatas recolligere.*

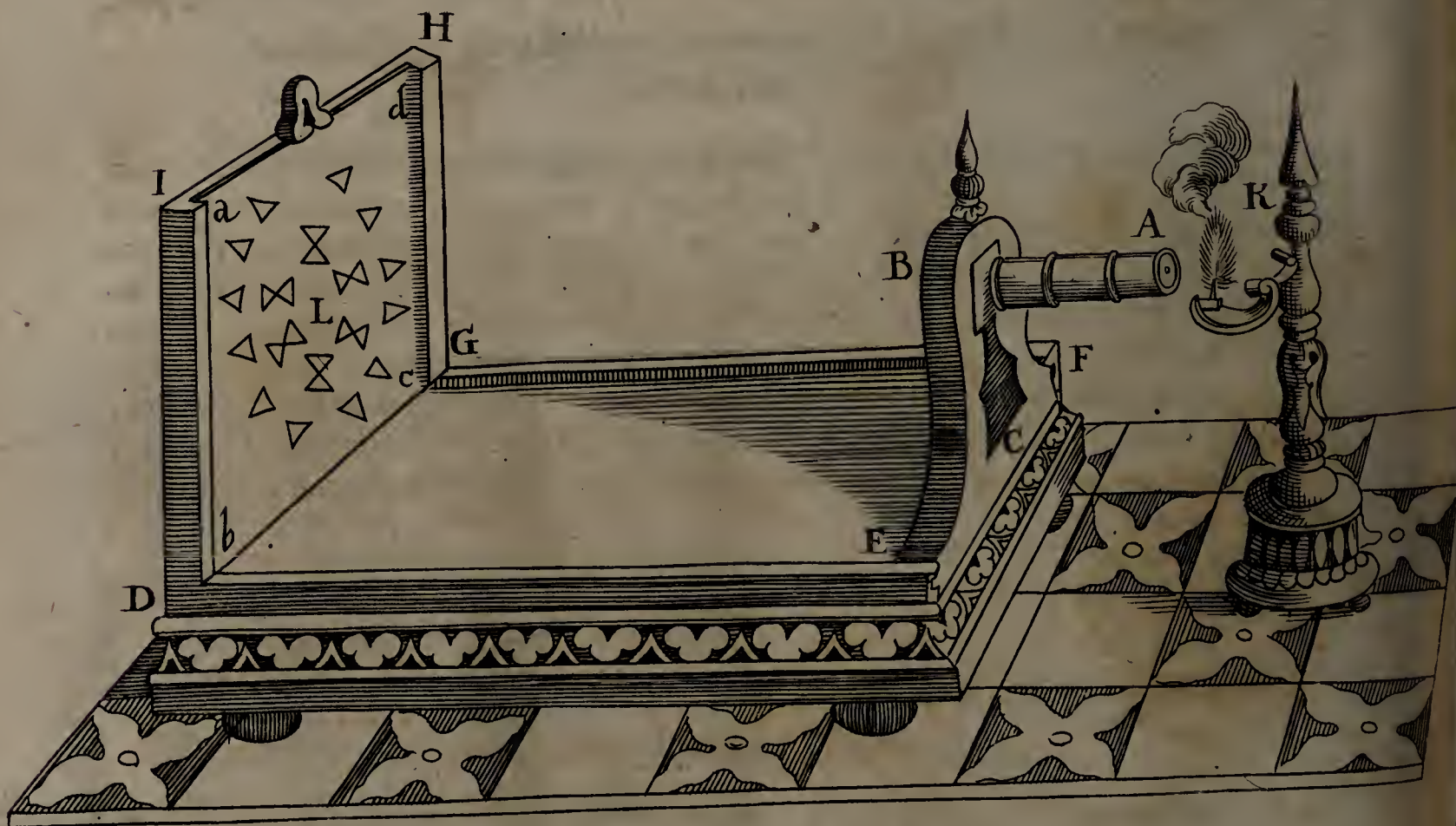
Ut artificium dissipationis imaginum per vitra polyedra, earumque recollectionis in exemplo declaremus, paretur in hunc finem machina, sicut in figurâ hic præsentatur; ubi supra planam tabulam horizontaliter collocatam D E F G erigatur verticaliter alia tabula D I H G: ambo verò tabulæ istæ ad extremitates concludan-

Constru-  
tio machi-  
næ.



tur & contineantur conformibus regulis, quæ habeant competentes incisuras sive crenas oblongas, eo quidem fine apparatus, ut intra regulas D E & G F possit fulcrum B quocunque promoveri, ita tamen retineri, ne ulterius quàm par sit, versus quodcunque latus oberrare queat: intra regulas verò I D & G H possit tabella *a b c d*, in quâ imago dissipari debet, aptè contineri. Circa medium tabulæ horizontalis E F loco C verticaliter erigatur fulcrum C B mobile pro sustinendo Tubo B A. Debet autem Tubus B A ita ad fulcrum B C accommodari, ut exactè respondeat puncto L tanquam centro tabellæ *a b c d*. Instruatur deinde Tubus A B ad extremitatem B Lentem polyedrâ; alia verò extremitas A habeat septum in medio perforatum ad modum dioptræ, ut ibidem oculus fixè perspicere possit. Sit autem distantia Lentis polyedræ B tam à tabellâ *a b c d*, quàm à septo A major, quàm sit distantia foci Lentis polyedræ. His omnibus benè constructis, cum imaginis dissipandæ loca determinare cupis, ita procéde. Ante minutum foramen A statue lumen K lucernæ (potius quàm candelæ, quæ decrecendo luminis apppositi puncta seu discos lucidos per Lentem polyedram trajectos variat in oppositâ tabellâ (quod radios per Tubum & Lentem polyedram B trajiciet: radii verò in dictâ Lente variè refracti dispergentur & in varias abibunt vias pro Lentis polyedræ superficierum numero ac situ, atque in oppositam tabellam projicient luminosas areolas, seu discos lucidos multiplices juxta figuram & numerum planorum Lentis polyedræ B. Dictas ergò areolas nota, ac faciliè debili colore aliquo designa. Sublato deinde lumine pinge in spatiis areolarum, quæ lubita sunt, & tamen connexionem aliquam inter se habent; picturasque intersectis parergis inter se uni. His peractis, si extra Tubum inspiciatur pictura, multiformis ea apparebit propter partes dispersas & parerga interposita: At si Tubus eodem situ & loco, quo imago dissipata fuit, restituatur, & per eum pictura inspiciatur, formosa atque collecta apparebit, quia tantum videbuntur, quæ in areolis depicta fuerunt: Quæ verò extra areolas cadunt, ab oculo eodem loco appposito videri haud poterunt. Ut tamen Artifex hoc dissipationis & reollectionis Artificium successu optimo in effectum deducere queat, visum est, documentâ quædam practica adhuc hoc loco subicere,

Quomodo  
imago pra-  
ctice dissi-  
panda.





*Documenta practica pro aptius perficiendo artificio dissipationis imaginum, & dissipatarum recollectionis per vitra polyedra.*

1. Vitrum polyedrum adhibendum (quod debet esse plano-convexum ad parabolam magis quam sphaeram in convexitate accedens) quò fuerit ordinatoris figuræ, & perfectius ad quadrantem elaboratum, eò magis conveniet. Probatum præ cæteris, si constet ex meris areolis triangularibus æqualibus. Quò verò & plures tales areolas habuerit, eò cæteris paribus amplior & major figura dissipata recolligi poterit. Optimum erit, si constet planis hujusmodi superficiebus 24.

Vitri polyedri apta selectio.

2. Quo majores superficies planas polyedrum habuerit, eò majores areolæ dissipatæ, in quibus imago depingi debet, exhiberi poterunt: sed tunc vix picturæ aliæ, quæ totum aliquod efficere debent, ita facile conjungi possunt, ut omnis in picturâ inconcinnitas evitetur. Præstat igitur vitrum non adeò magnarum areolarum adhibere.

3. Quod si vitrum polyedrum adhibeatur convexo-concavum, ita ut multiplices planæ superficies sint ex parte protuberante dispositæ, ex alterâ verò parte sit una cavitas continua; imago collecta jucundè minor exhiberi poterit, & tanto quidem minor, quanto cavitas minoris diametri fuerit. Quo si verò polyedrum in aversâ parte multiplicium superficialium fuerit convexum, itaque ante tabellam disponatur, ut pictura existat adhuc intra focum ejusdem convexitatis; quo minoris diametri fuerit convexitas, eò pictura collecta major justâ videri poterit. Quod si verò polyedrum adhibitum sit plano-convexum, ut ordinariè solent esse, pictura collecta in verâ magnitudine, quâ depicta est, comparebit.

4. Quò propinquius tabulæ vitrum polyedrum opponitur, eò figuræ areolarum fiunt minores & ad se invicem viciniore: quò verò magis removetur vitrum; eò figuræ areolarum fiunt majores, & à se invicem distractiores ac remotiores.

Vitri polyedri collocatio.

5. Quò Tubus etiam in eadem collocatione Lentis polyedræ à tabellâ fuerit contractior, ita ut foramen in A minus distet à Lente B, eò majores areolæ formantur, sicque majores figuræ integræ inde recolligi poterunt. Quò verò Tubus productior fuerit, eò minores areolæ videri poterunt; unde & eò minor aliqua figura tota per istam Tubi ordinationem recolligi poterit. Quod si igitur in tabellâ libeat minores areolas habere, oportet Tubum productiorem efficere, & vitrum polyedrum magis ad tabellam admoveere. Si verò easdem areolas majores efformare libeat, Tubus fieri debet productior, & vitrum magis à tabellâ removeri.

Tubi contractio veleductio quid præstet.

6. Si Tubus non cylindricus, sed conicus adhibeatur, ita ut basis ad A, ubi inspectio fieri debet, fiat amplior, ac quidem plurimum foraminum capax; poterunt per diversâ foramina omnino diversæ etiam imagines spectari. Quod etiam præstari potest vario motu ipsius Tubi, si tantisper aut detorqueatur, aut in orbem moveatur fiet enim, ut etiam alia atque alia imago videri possit. Prior tamen modus est melior & securior.

Aptatio Tubi cum pluribus foraminibus

7. Licet ope lampadis areolæ modo supra indicato satis benè perfacilè designari possint; absolutè tamen melius est, oculari observatione easdem in tabellâ advertere manuque ad tabellam protensâ accuratè designare. Quòcirca etiam, ut figuræ satis nitide conjunctæ comparere queant, magna diligentia cum oculari semper observatione adhibenda est.

Quomodo melius imago dissipari queat.

8. Cum item accidere possit, ut aliquando areolæ aliquæ se invicem ingrediantur, indeque objectum duplicatum ibidem repræsentari possit; Ideo ne inconvenientia aliqua in picturâ contingat, potest in tanto spatio, quo una areola alteram invadit & occupat, in unâ aliquâ ex iis pictura negligi & caveri, ne quicquam ibidem pingatur, unde inconvenientia quædam emergat, quæ ordinatam alias & recollectam picturam turbare possit.

Cautelæ, dum duplicatum objectum repræsentatur.

9. Cum scriptura aliqua, quæ ex dissipatis & variè dispersis pluribus literis aut verbis recolligenda est, in tabella notatur: debent illæ literæ prius observatione oculari probe denotari; deinde a motâ tabellâ possunt alia verba, vel aliæ literæ sic apponi, ut alium

Quomodo scripturæ dissipandæ.



ut alium sensum continuum optimè efforment, nec adverti queat differentia inter eas literas, quæ ope polyedri videntur; & eas, quæ non videntur.

Quomodo  
practicè a-  
liæ imagi-  
nes aptius  
dissipandæ.

10. Similiter ut imago quædam velut hominis bene ordinata per polyedrum videri queat: possunt partes ita imprimis dispersim in variis areolis ordinari, ut illæ recollectæ nitidissimè imaginem peritam efforment. Unde picto inprimis capite in unâ aliquâ congruâ areolâ, brachiis in aliâ, pectore rursum in aliâ, item pedibus iterum in aliâ &c. partes quidem hæ in tabella dispersim pictæ existent, quæ tamen per vitrum polyedrum recollectæ inspectori ordinatissimam hominis effigiem exhibebunt. Quò obtento debent deinde partes ita divisim & dispersim in tabellâ additis aliis partibus humanis compleri, ut inde plures homines cum variis figuris, vestibus, sitibus aliisque parergis efformentur, atque ita integra aliqua continua & tota imago proveniat. Ac licet recollecta imago caput ab ista imagine, pedes ab alia habeat; adverti tamen minimè ex ipsa tota & completâ imagine queat, quænam partes ad recollectam à vitro polyedro imaginem concurrant. Unde patet, quod artificium hoc requirat ingeniosum Artificem: & quò occultius & rectius hoc efficere potest, ita ut nulla inconcinnitas aut qualiscunque inconvenientia advertatur, eò mirabilius & excellentius opus perficiet. Omnium facillimè potest palatium aliquod Principis aut fortalitiū hoc artificio curiossimè repræsentari, licet in tabellâ integra civitas ornatissima depicta existat. Quia potest alicubi ab unâ domo assumi tectum; ab alia domo frontispiciū cum fenestris; ab alio loco civitatis assumi turris &c. quæ partes quidem singulæ separatim & dispersim in civitate illa existunt; per vitrum tamen polyedrum inspectæ ordinatissimam alicujus palatii figuram exhibere possunt.

11. Tandem possunt in unâ aliquâ machinâ plures tabellæ sic ordinari, ut unâ sublata mox alia præsentetur, sicque successivè inspectori in eodem loco per eandem Tubi ordinationem plures imagines jucundissimè repræsentari queant. Quæ omnia ingeniosi Artificiis industriæ relinquimus. Datis enim Principis facile est innumera alia excogitare.

## Technasma II.

*Horoscopium Magico-dioptricum eo Artificio describere; ut in infinita linearum confusarum multitudine, stylorumque & utcunque positorum situ hoc tamen confusum rerum chaos ex certo puncto horologium ordinatum & exactè horas demonstrans exhibeat.*

Artificium hoc est *Kircheri*, quod tradit in *Art. Mag. Luc. & Un. lib. 10. part. 1. cap. 2. probl. 13*. Et quia exinde praxis dissipationis imaginum quarumlibet, earumque recollectionis ad plura alia nova artificia hinc eruenda addisci facilè potest, placuit ipsismet *Kircheri* verbis huc transferre.

Horoscopii  
structura

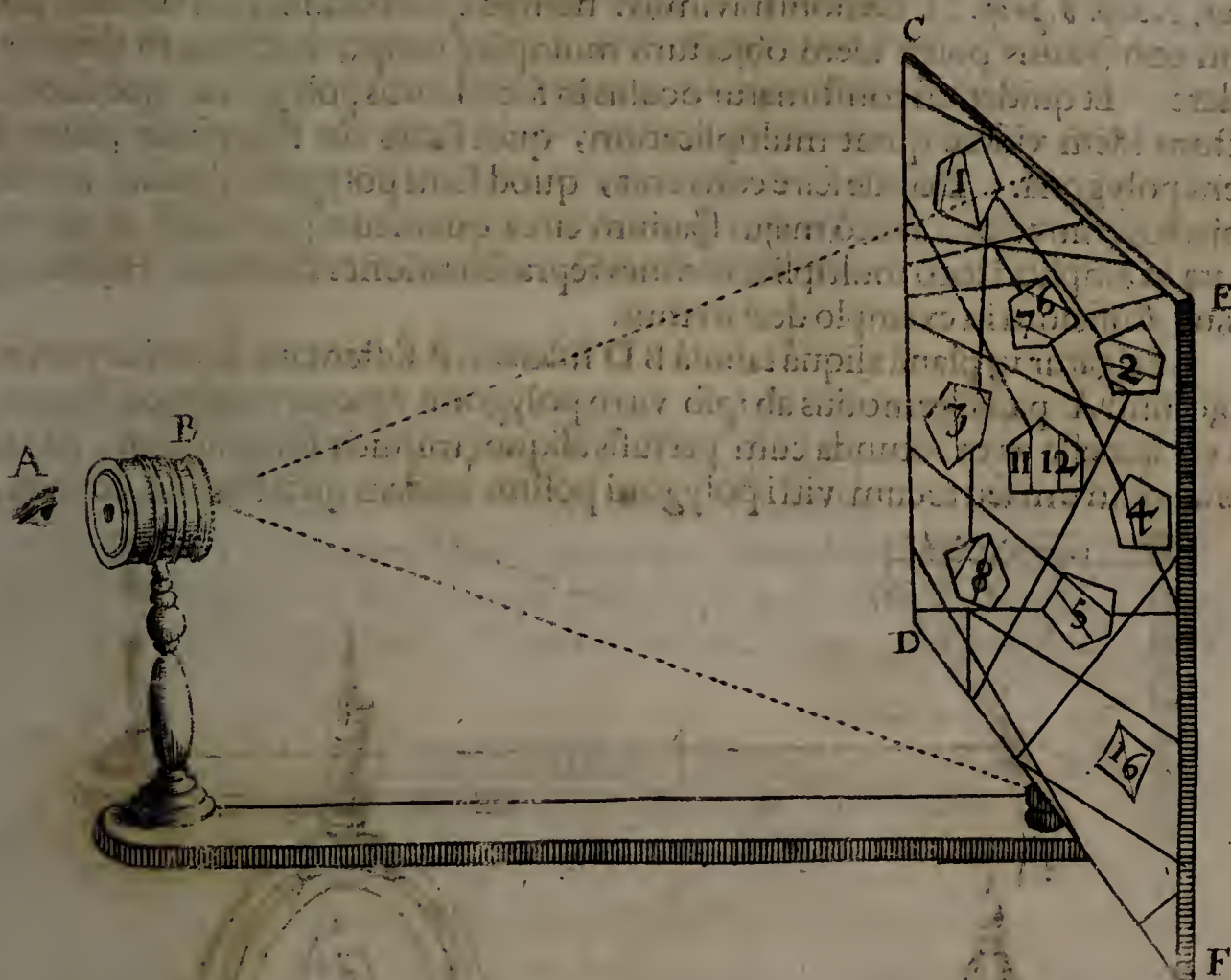
Fiat primò, ait, machina C E F D, cujus Tubulus A B vitrum polyedrum contineat: quo peracto horologium ita delineabis, ut figura apposita docet, quod deinde in quotlibet partes secabis unicuique lineæ numero horæ, quam designat, ad confusionem vitandam adscripto. Hoc peracto accipe primò particulas horæ 12. quas applicato oculo ad Tubum A, altera manu in tabula C E D F ita dispones, ut per vitrum aspicientibus sub recta lineâ horæ 12. appareant. Deinde pari ratione accipies particulas horæ primæ, quas ita applicabis tabulæ C E F D, ut illa ex centro deducta debitam distantiam ab hora 12. habeat; quam obtinebit, si extremitas horologii quadrangula sibi ritè constet, & partes partibus rectè fuerint adaptatæ. Non secus de cæteris horarum lineis plano C E D F inscribendis operaberis, donec totum horologium construxeris. Signum autem, te rectè operatum esse, hoc erit, si per Tubulum A respicientibus horologium, eam figuram exhibuerit, quam antequam partes secarentur, habebat, videlicet quadrangulū.

Delineato verò horologio stylum ita accommodabis. Soli exposita situataque machinâ eâ industria, ut planum C D E F in plano sit verticalis primarii: deinde



inde applicato oculo ad Tubulum A, altera manu alicubi in plano huc illuc tam diu torquebis gnomonem, donec umbra apicis in commune punctum intersectionis horæ & paralleli Solis incidat: ibi enim firmatus gnomon suum semper exactè exequetur munus.

Hac industriâ conficies horologium magicum, quod extra Tubum nihil, nisi infinitum linearum aliarumque picturarum confusè insertarum chaos referet. Nam cum lineæ horariæ extra punctum A visæ nihil certi referant, & dispersæ omnino jaceant, quodlibet inter eas depingere, quaslibet formare figuras, quoslibet stylos A gnomones delineare poteris, perinde est: Nihil enim hæc omnia obsunt horologio per vitrum refracto: nam si horam determinatam contemplari tibi animus fuerit, applicabis oculum ad punctum A tubi A. B.: & ecce repente tota illa linearum multitudo evanescente, nihil præter horologium, in quo apex gnomonis umbrâ suâ horam perfectè ostendet, obtutui sese offeret. Quæ res, si occultè tractetur, dici vix potest, quantam in intuentibus admirationem excitet, dum capere non possint, quo tanta styloꝝ & linearum multitudo extra aspecta devenerit; maximum sanè oculorum ludibrium. Hæc *Kircherus*.



### Annotatio.

Cum in Horoscopio jam adducto difficile sit practicè stylum, sicut Author indicat, detorquere & incurvare, ut umbra continua projecta exactè munus suum exequi valeat; poterit saltem Horoscopium istud facilius construi, aptando nempe unam arcolum, quæ centrum continet, ut linea horæ 12. è centro egrédiens sit plano Horizontis verè ac perfectè perpendicularis. Deinde possunt ex centro initia omnium linearum horariarum deduci; ac ibidem etiam in prædicta linea horæ 12. gnomon vulgari modo accommodari cum angulo scilicet graduum elevationis Æquatoris; ut aliàs in ejusmodi horologiis verticabilibus primariis fieri solet, aptarique ita, ut saltem eo usque, quò scilicet arcola hæc primaria sese extendit, perfectè horas monstrare possit: unde deinde sufficienter hora temporis competens addisci facile potest.

Tech



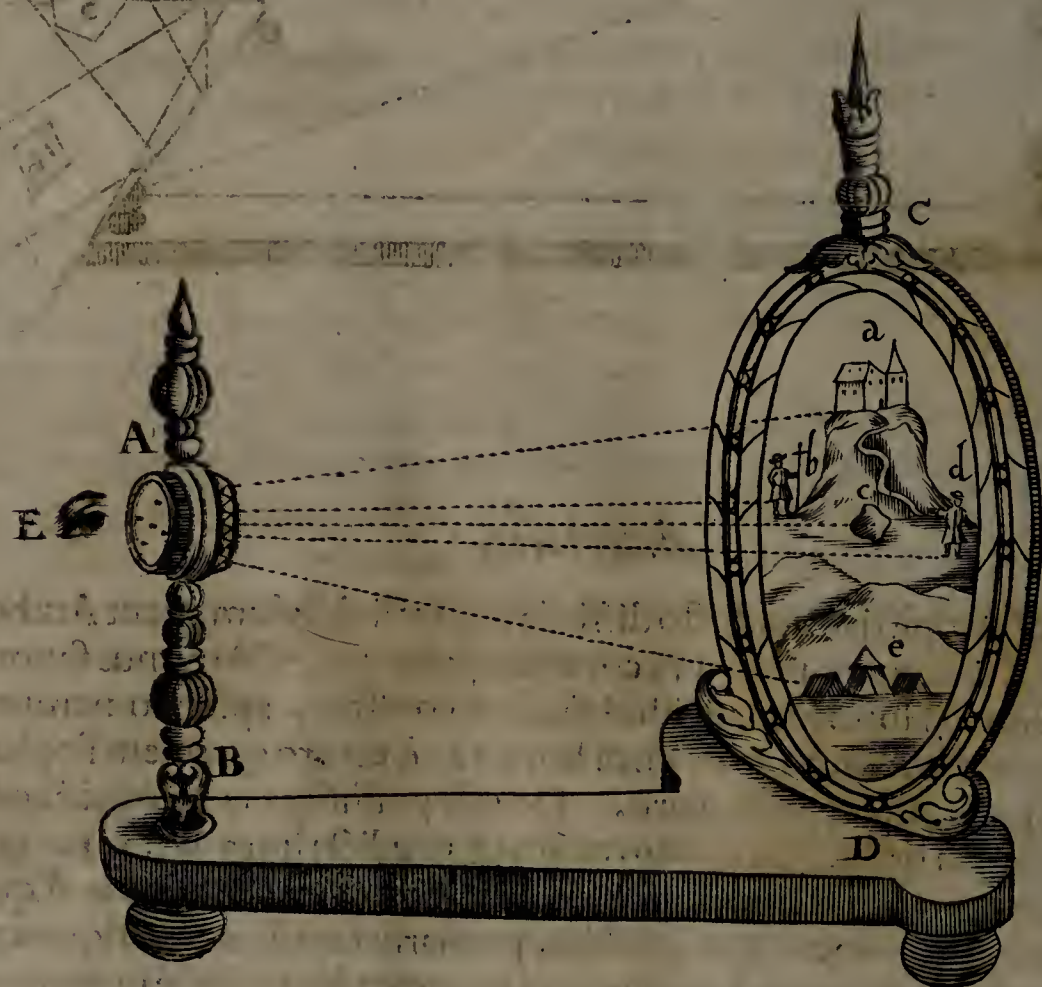
## Technasma III.

*Mira & jucunda parastasi rem unam per vitrum polyedrum curiose multiplicem representare.*

Ostendimus modò praxin, qua opè vitri polyedri imago aliqua variè dissiparis ab oculo tamen sic dissipata optimè recolligi, & una integrà & simplex videri possit; superest, ut etià paucis reconditiorem aliquam praxin indicemus, qua una eademque res ita dissipando multiplicari queat, ut tamen in continuatione & multiplicatione ordinem aliquem servet, sicque pro uno eodemque objecto majori integro & completo videri possit. Ex. gr. quomodo artificio aliquo Lens polyedra ordinari debeat, ut in plano aliquo formata una areola appareat integer hortus, pictum unum alterumve ædificium, integra ferme civitas; unum alterumve tentorium militare, castra cum pluribus tentoriis spectari queant: ac quidem per eandem Lentem polyedram in eodem situ & loco, modò hortus, modò civitas, modò castra, modò pugna militum, modò chorea, modò alia ludicra curiosissimè spectanda objici possint. Pro quo Artificio melius expediendo recolligi debent, quæ supra *in fund. 2. Syst. 2. cap. 6. prop. 28.* demonstravimus: nempe quod oculus post Lentem polygonam constitutus possit idem objectum multiplex semper erectum in diversis locis videre. Et quidem, si constituatur oculus in foco Lentis polygonæ, quod toties objectum idem videre queat multiplicatum, quot facies aut superficies planas habet Lens polygonæ. Deinde scire convenit, quod Lens polygonæ quanto amplius ab objecto removetur, tantò majus spatium circa quamcunque objecti apparentiam, ac ita in ampliori loco multiplices omnes representationes exhibeat. His ita suppositis, ut Artificium in exemplo declaremus.

Constructio  
Artificii in  
exemplo

Erigatur in planâ aliquâ tabulâ B D fulcrum B sustentans superius vitrum polygonum A. paulò remotius ab ipso vitro polygono aptetur compacta durior charta vel lamella ærea rotunda cum pertusis aliquot minutis foraminibus; ita ut oculus ad centrum seu focum vitri polygoni positus ibidem queat modò per hoc, mo-





dò per aliud foramen commodè transpicere. Hoc facto accommodetur è regione vitri polygoni A tabula aliqua CD, atque observatione oculari notetur ex. gr. locus a, in quo è regione vitri per superius foramen possit objectum multiplicatum videri. Similiter procedatur in singulis foraminibus applicando debite oculum, ac observando simul in tabulâ CD locum, qui respondet cuicunque foramini, ut objectum aliquod ibidem possit multiplicatum apparere. His omnibus locis observatis construatur una ordinata imago, velut in exemplo potest esse talis. In a parte altiori ut monte pingatur unum alterumve ædificium, vel Arx aliqua: apparebit per competens superius foramen multiplex quasi civitas: in b pingantur milites aut equites, qui comparere poterunt per conveniens foramen, integra cohors: in c pingatur una vel altera areola; apparebit hortus integer & magnus ibidem: in d delineari poterunt duo saltantes; apparebunt plurimi choream agentes: in e exarari potest unum vel alterum tentorium militare; vitrum repræsentabit integra castra cum plurimis tentoriis. His ritè factis omnia hæc in tabulâ delineata sic ordinari ac conjungi possunt, ut una continua pictura curiosa cum variis parergis existat. Eritque sic Artificium paratum, quo jucundè diversæ res per idem vitrum polygonum, nec unquam tota pictura in tabulâ efformata, repræsentari poterunt, sed nunc hoc, nunc illud pro ratione inspectionis, & quidem intali extensione & amplitudine, quasi singulæ repræsentationes totam tabulam occuparent. Simili Artificio possunt in machinâ quâdam etiam variæ imagines ex cerâ efformatæ jucundissimè exhiberi. Curiosius nihil repræsentari potest, quàm clades & strages cruenta militum: quia cum sæpè per vitra polyedra res non appareant integræ; repræsentari poterunt corpora diversimodè mutilata, & partes ab iisdem resectæ, quorum nihil omnino extra vitrum in tabulâ adverti potest. Verùm qui hæc benè perceperit, nullo negotio innumera alia proprio Marte excogitare poterit.

### Annotatio.

Vitra polygonâ majora cum pluribus facièbus aptiora sunt, & quidem si magis ad sphaeram sint accommodata. Similiter possunt plura minora polygonâ ad fulcrum aliquod aptari, & variæ res per ea ex eadem tabulâ jucundissimè repræsentari. Vitra etiam polygonâ, quæ plures facies tantum in unâ seriè secundum lineam curvam dispositas habent, usui miro esse possunt ad parastases valdè curiosas exhibendas, præsertim si ad machinam specularem adhibeantur: quæ paucis indicasse sufficiat.

## Technasma IV.

### *Microscopia valdè mira & ludicra adhibitis vitris polyedris artificiosè conficere.*

Ad calcem supra cap. 4. Synt. 3. hujus fund. mentionem feci de microscopiis ludicris; quæ etiam ope Lentis polyoptræ artificiosè construi possunt: Hic nunc oportune eorum quædam paucis curioso Lectori libet indicare.

Imprimis simplicissimè effici possunt in vitris communibus cylindricis aut sphaericis; sicut in figurâ 1. hic exhibentur, & supra etiam in cit. cap. 4. probl. 3. melius explicavi. Intus enim in B reponuntur res, quæ majores spectari debent: In A verò applicetur Lens polyoptrâ cum aliâ Lente microscopa sive minoris sphaeræ, cujus focus pertingit ad res ipsas in vitro B collocatas. Unde non est discrimen inter hujusmodi microscopia, & ea, quæ in citat. cap. 4. prob. 3. indicavi, nisi quod hic adhibitâ adhuc Lente polyoptra fiat, ut res non tantum magnæ, sed etiam in pluribus locis, vel ampliori simul spatio dislocatæ & multiplicatæ exhiberi queant.

Microscopia simpliciora.





Microscopia  
magis  
artificiosa.

Possunt deindè & alia ludicra Microscopia effici ad eum planè modum, qui indicatus est in probl. 4. ejusdem cap. solummodò Lenti convexæ microscopæ addendo adhuc & conjungendo Lentem polyoptram plano-convexam: Vel etiam potest unica Lens polyoptra adhiberi, quæ ex unâ quidem partè habeat plures superficies planas; ex aliâ tamen partè sphaericè convexa ex minori diametro, ita, ut focus ejus sphaericitatis se possit extendere ad res minutas, quas ibidem mirè auctas & simul multiplicatas aspicere volumus.

Aptissimæ figuræ capsarum possunt esse, sicut in fig. 2. 3. & 4. hic repræsentantur: capsâ equidem fig. 2. potest fieri cum septo intermedio B C, ita ut duæ parastases curiosæ in duobus loculamentis possint ibidem adornari. E regione autem cujusvis lateris in septo intermedio, ubi res videndæ ordinantur, potest aptari (velut in A patet) Lens polyoptra cum aliâ simul lente convexa auctoria, per quas ita conjunctas oculus in capsam spectare debet: ad latera verò, velut in D & E possunt effici duò foramina paulò majora, quæ vitro obscurato, & intus dilutis coloribus curiosè picto occludi queunt, ut quidem lux ibidem subintrans res sufficienter collustrare possit, oculus tamen distinctè res ibidem positas discernere non valeat. Simili vitro potest & supra in B C capsâ obtegi ob eandem causam.



Figura 3. exhibet capsam cum quatuor loculamentis, ut ibidem totidem distinctæ parastases exhiberi queant : ad medium singulorum laterum externorum (vel. ut in C & D patet) aptè imponuntur Lentes polyedræ & convexæ auctoriæ, supra autem obtegatur capsâ vel chartâ tenui pergamenâ, vel vitro obscurato, sic ut modò indicatum. Optimæ sunt capsæ sive arculæ trigonæ vel pentagonæ imparium laterum, aut etiam rotundæ intus excavatæ cum tribus inspectoriis foraminibus ad modum perfecti trianguli æquilateri circumpositis, ut in fig. 4. videre licet : sicut enim aptari possunt Lentes polyoptræ cum convexis auctoriis ad medium singulorum angulorum solidorum, è regione ad latera angulis opposita possunt res videndæ accommodari; capsæ deinde supra vitro vel membranâ tenui occludi ad lumen sufficiens ibidem permittendum.

Figura 5. exhibet valdè mirum & ludicum poculum pitorium, ubi nempe supra in A B C D cuppa pitoria accommodata est cum fundo è vitro nostro obscurato debite ita coagmentato, ne quemcunque humorem impositum dilabi sinat. Intra verò in capsâ C D E F, quæ appositè etiam superiori cuppæ conjuncta est, ordinantur tria foramina inspectoria ad modum trianguli æquilateri circumposita, & in singulis hisce foraminibus ponitur in primis Lens aliqua convexa auctoria competens : extra verò eidem apponitur Lens polyoptra, ut velut lapillus pretiosus diversimodè sectus ibidem repositus concipi queat. Intus autem in ipsâ capsâ è regione singulorum foraminum, ubi vitra imposita sunt, ordinantur res minutæ curiosissimæ, quas jucundè magnas & multiplicatas exhibere volumus. Hujusmodi poculum, si à perita manu debite appareatur, mirè ludicum & jucundum effici potest, quod in mensâ hospites plurimùm oblectare & recreare valet.

In figurâ 6. exhibetur constructio cistulæ mirabilis cum suis partibus artificiosè construendæ ad modum ejus, quæ in probl. 6 cap. 4. supra cit. indicata est : ubi scilicet intus supra regulas ordinatas, velut in H repræsentantur, accommodatur orbis volubilis F, ut ibidem icones & curiosæ variæ imagines impositæ circumverti queant. Deinde supra orbem hunc volubilem accommodantur duo tenues asserculi curiosè picti, vel etiam tantùm ex chartâ crassiori & duriori duo velamina, ne scilicet oculus in circumvolutione orbis ad latera prospiciens, imagines ibidem advertere queat. His omnibus debite in Arcâ C D apparatus formatur circa A foramen inspectorium cum Lente polyoptrâ, item & auctoriâ ibidem reposita, quæ duæ Lentes ita conjungi debent, ut imagines circumeuntes mirè auctas & multiplicatas exhibere possint. Ut quoque etiam res intus aptatæ congruè illustrari queant, in cistulæ operculo E B formatur foramen amplum, prout Arca permittit, illudque occluditur membranâ tenui, aut vitro ad morem sæpè indicatum obscurato, & curiosâ aliquâ picturâ exornato : Eritque sic cistula mirabilis microscopico-polyoptrâ parata, in quâ spectatori per A miræ parastases jucundissimè exhiberi poterunt. Plura alia hoc loco afferri possent; sed hæc omnia Artificis sagacis industriæ relinquimus. Datis enim principiis facile, est innumera alia excogitare.





## CAPUT VIII.

*De Panscopiis artificiosis, eorumque constructione & fabrica.*

Panscopia hoc loco dicimus machinas artificialiter ita in compendio constructas & ordinatas, ut plurimum, vel etiam cujusvis generis opti-  
corum instrumentorum effectus percommode ac jucunde præstare  
possint. Ad ingenium autem artificis possunt diversimode apparari.  
Pro exemplis sequentes machinas producimus, & paucis declara-  
mus.

## Technasma I.

*Panscopium Teledioptricum, quod una Telescopium, Micro-  
scopium, Polemoscopium, Helioscopium, cameram obscuram, &  
plura alia complectitur, artificiosè con-  
struere.*

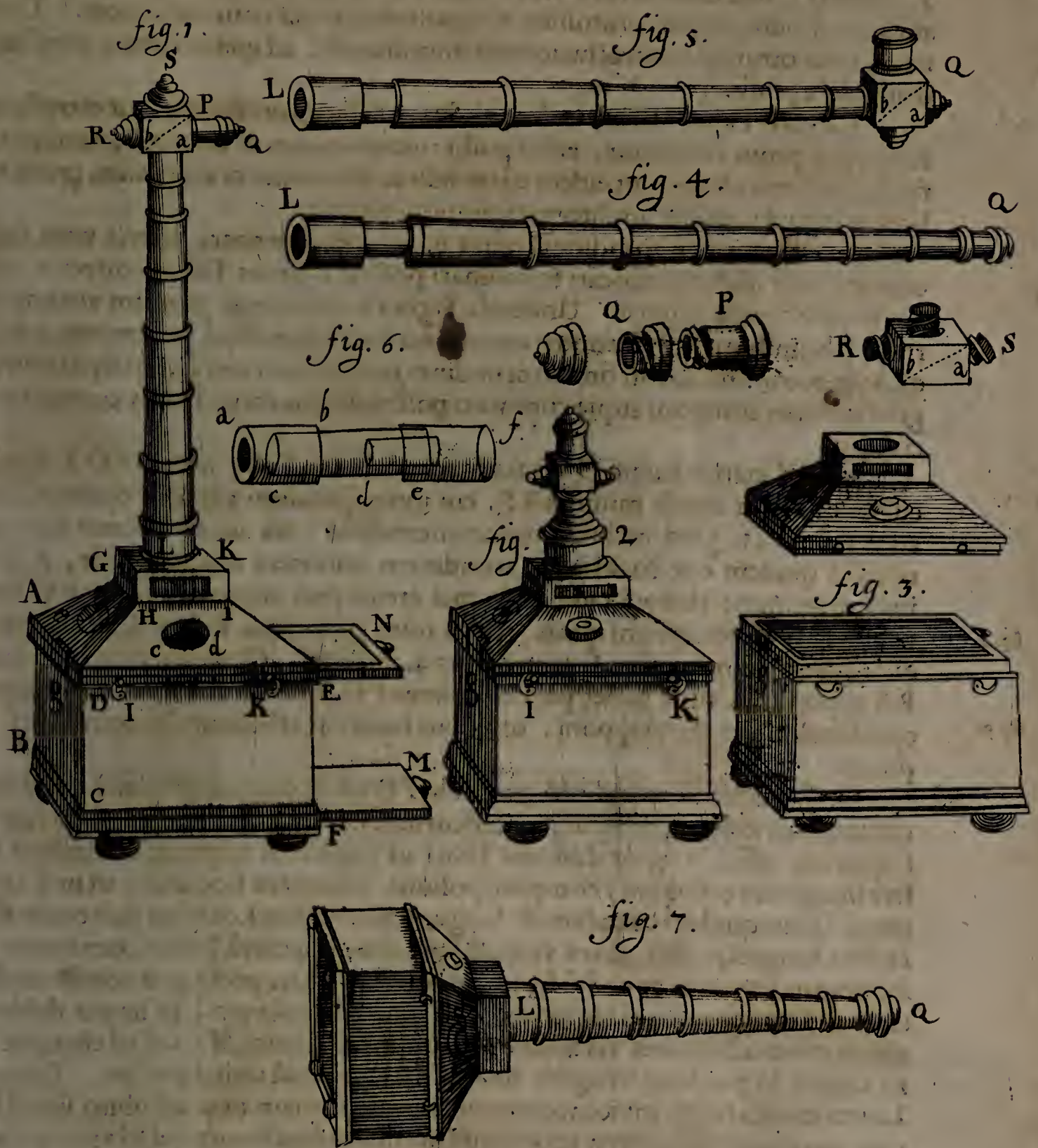
Fig. I.

1. Paretur machina, velut in figurâ 1. hîc apparet, cujus pars A B C D E F ad  
modum arculæ quadratæ formetur, intusque latera erecta obtegantur quatuor spe-  
culis planis conformibus, ita ut sibi invicem specula opposita sint perfecte parallela,  
prout supra cap. 4. hujus Synt. technas. 1. cistulam specularem construere docuimus.  
Ad g quoque immediate supra speculum eo loco repositum fiat foramen oblongum,  
ut ibidem percommode machina inspicere possit. Habeat quoque hoc foramen conte-  
ctoriam suam partem, quâ, dum necesse fuerit, occludi & muniri queat.

2. Ad fundum B C F ex tenui ligno accommodetur tabella quadrata confor-  
mis M, quæ inter crenas incisâs huc illucque duci, adeoque extrahi ad libitum, &  
denuò quavis facie reponi queat. Sit autem tabella hæc ex unâ parte chartâ candidissi-  
mâ obtectâ, vel candidissimo colore æqualissimè pictâ; ex alterâ verò parte eadem vi-  
vacioribus coloribus figura aliqua curiosa sit appicta.

Porro supra arcam hanc specularem inter quatuor regulas debite invicem com-  
pactas accommodetur vitrum planum parastaticum, sive tabula vitrea ex unâ parte  
tersissimè quidem expolita, ex alterâ verò impolita: vel obtegantur hæ regulæ tenui  
membrana, aut chartâ oleo inunctâ, ut ita pro tecto vel alio transepto N servire que-  
at: ita verò aptetur, ut inter congruas incisuras pro libitu etiam extrahi (sicut in N  
videre licet) iterumque immitti & abscondi possit.





3. Hâc infimâ parte apparatus, compingantur quatuor trapezia ad modum recti, sicut in A G, D H, E I exhibetur, possitque hoc tectum debite arcæ inferiori committi. Quocircâ convenit in duobus lateribus oppositis ad commissuras unculas vel retinacula apponere, velut in I & K apparet, ut tectum superius cum inferiori arcâ firmiter in dato quocunque situ retineri; retractis autem retinaculis, cum necesse fuerit, etiam removeri possit. In tribus trapeziis autem, velut A H, D I, & huic alterâ ex parte opposito circa medium fiant foramina, qualia in e f, & c d fig. 1: apparent; & quidem horum uni imponatur vitrum planum, ut per illud oculus extractâ parte N possit in machinæ fundum B C F M commodè transpicere: in alio foramine accommodetur similiter vitrum Lenticulare convexum, cujus focus pertingat ad ipsam fundi distantiam, ut ita oculus perspiciens res in fundo collocatas aut depictas possit multo majores conspiciere. In tertio denique foramine accommodetur vitrum polyedrum, quo intus res una multipliciter in diversis locis spectari queat. Omnia autem hæc foramina



mina habeant sua opercula cochleato opere aptata, quibus debite occludi possint.

4. Supra inclinata hæc trapezia paretur cubica pars G H, I K habet circa medium amplum foramen excavatum, ut Tubus L Q sive extractus. ut in figura 1. apparet; sive contractus, ut in figura 2. ibidem immisus justè illud expleat, & quomodocunque commissus & impositus firmiter contineri queat. Dum autem Tubus omninò contractus ibidem immisus est, ad ipsum vitrum parastaticum descendere possit.

fig. 6.

5. Porro Tubus immittendus constet pluribus arundinibus, ut extractione satis longus, prout requiritur, effici possit: ultima autem & maxima arundo longior fiat reliquis arundinibus, ut eidem etiam adhuc aliæ minores arundines, prout videre licet in Figura 6. ex alia similiter parte imponi queant.

6. Minores istæ arundines Figura 6. ita coordinentur, ut tria vitra ocularia convexa aptè ibidem collocari & ordinari possint, prout Tubus convexo-convexus melioris notæ requiritur. Unde ad c Figura 6. collocetur primum vitrum oculare, ad d secundum, ad e tertium; arundo verò a b fiat ductitia pro ratione visus. Ita quoque accommodentur omnes arundines minores, ut cum Tubus seponitur, congruè invicem componi atque committi possint, sicque totus Tubus contractior effici queat.

7. Ad extremitatem O minoris arundinis in Tubo extracto O L applicetur cubica quædam arcuola minima R S, cui intus speculum planum optimæ notæ a b ad angulum 45. grad. inclinatum accommodetur: ita autem paretur hæc arcuola, ut ad O quidem ope cochleæ ad arundinem minorem apponi possit, & firmiter ibidem retineri: remota tamen hac ipsâ arculâ pars aliqua arundinis P Q loco istius arculæ similiter apponi queat, ut ita unus continuus Tubus directus efformari & ordinari optimè possit, sicut in Figura 4. apparet. Quando autem arcuola cubica R S apponitur, tunc debet pars arundinea P Q transferri in locum S, ibique ope cochleæ similiter planè apponi, ut Tubus recurvus efficiatur, sicut in Fig. 5. videri potest.

fig. 4.

fig. 5.

8. Denique in arundineâ particula P Q ad Q duæ capsæ planè conformes & congruæ invicem apparentur, ut ibidem duæ Lentes objectivæ propè ad se invicem (quarum effectus æquivalet uni Lenti ad minorem aliquam distantiam focum sive imaginem ordinanti) componi possunt. Fit autem hoc ideò, ut unâ Lente remota Tubus quidem extractior & longior cum additis Lentibus aliis convexis ocularibus formari possit: alterâ verò additâ Lente objectivâ Tubus communis minor in longitudine cum appositâ Lente concavâ ordinari possit pro construendo non tantum Tubo communi Hollandico, sed etiam Helioscopio, ut ita per debitam coaptationem radii solares vel ad hoc vitrum parastaticum N, vel ad chartam albam in tabellâ M pro Solis imagine ibidem exprimendâ trajici possint. Deinde duæ Lentes objectivæ ita invicem compositæ possunt etiam non adhibito simul specillo concavo species visibiles vivaciores quorumlibet objectorum vel ad vitrum parastaticum, vel ad chartam albam in fundo machinæ transmittere, sicut postea melius indicabimus. His omnibus ita debite coordinatis habetur Panscopium, quo plurimum instrumentorum Teledioptricarum effectus commodissimè obtineri possunt, eo modo, ut jam venit declarandum.

### *Usus Panscopii declaratur.*

Artificium  
multipli-  
catum  
imaginum  
per species  
trajectas.

1. Si Panscopium ita collocetur, ut in Fig. 7. vides, remotisque vitris ocularibus Fig. 6. cum duabus Lentibus objectivis adhibitis Tubus ordinetur directus, ita ut ad vitrum parastaticum species directè ab objectis inducantur; remoto fundo machinæ, ibidemque factâ inspectione habetur Artificium immisionis specierum cap. 1. techn. 1. Synt. 5. hujus indicatum: Adhibito verò recurvo Tubo cum iisdem Lentibus objectivis, poterunt species à quocunque latere similiter induci & imagines diversimodè multiplicatæ exhiberi.

2. Quod



2. Quod si in simili situ tabella fundi cum chartâ candidâ adducatur & machi- Camera  
na concludatur; è contra vitrum parastaticum retrahatur, Tubusque vel directus, obscura.  
vel recurvus applicatus magis contrahatur, ita ut imago ordinata ad chartam illam  
transferatur: habetur camera obscura, in quâ per foramina in trapeziis nunc imagi-  
nes projectæ nitidissimè minores, nunc paulò majores per Lentem convexam aucto-  
riam, nunc multiplices quaquaversus dispersæ per Lentem polyedram spectari pos-  
sunt.

3. Helioscopium Scheinerianum haberi poterit, si adhibito specillo concavo & Heliosco-  
duabus Lentibus convexis objectivis, uti jam indicatum, efficiatur Tubus communis pium.  
directus, & in distantia convenienti, prout alibi docuimus, ordinatus ita præponatur,  
ut imago Solis ad albam chartam in fundo deferatur: poterunt maculæ solares, & ea-  
rum mutatio facilè annotari. Elongata etiam paulò magis Tubi communis aptâ or-  
dinatione poterit imago Solis ad vitrum parastaticum transferri, & aperto machinæ  
fundo optimè spectari & observari.

4. Quod si machina Panscopica erigatur, ut in Fig. 1, apparet, & remoto rur- Camera  
sum specillo cavo Tubus recurvus cum duabus Lentibus objectivis aptetur, ac ro- obscura  
strum illius versus objectum terrestre quocunque loco constitutum dirigatur, haberi alio modo  
rursum poterit camera obscura, in quâ species ad albam chartam in fundo machinæ ordinata.  
translatæ pro ratione inspectionis videri poterunt, nunc everse, nunc erectæ, nunc  
nitidè ac valdè vivaciter minores, nunc majores, nunc etiam diversimodè dispersæ &  
multiplicatæ. Si una tantum Lens objectiva superius accommodetur, imago traje-  
cta major quidem comparere poterit, at paulò obscurior.

5. Microscopium compositum melioris notæ ordinari poterit ex Lentibus Microsco-  
ocularibus fig. 6. si nempe Tubulus a b immediate ad Lentem ocularem c paulò mi- pium me-  
noris diametri, quàm sunt diametri reliquarum duarum Lentium ocularium pro- lioris notæ.  
moveatur, ut ita minus aperiatur: Lens autem d cum suo Tubulo convertatur & re-  
moveatur magis ad Lentem f, ita ut imago à Lentē c in Tubum trajecta longius re-  
moveatur propè ad ipsam Lentem d, indeque per duas reliquas Lentes oculares de-  
bitè coordinatas trajiciatur ad oculum eo modo, ut in fund. 2. Synt. 3. cap. 3. prop. 7.  
indicatum est; habebitur Microscopium petitum, quod res minutas in debitâ di-  
stantiâ, ut ibidem indicatum, ante Lentem c collocatas multò majores repræ-  
sentabit.

6. Astroscopium sive Tubus Astronomicus, qui objecta scilicet everse repræ- Astrosco-  
sentare solet, ordinari poterit, si adhibitâ unicâ Lentē oculari vel c vel f Tubus longi- pium.  
us extractus fiat directus cum unâ Lentē objectivâ longioris diametri, debitè adapte-  
tur, eo nempe modo, quo supra Tubos Astronomicos ordinare docuimus.

7. Telescopium melioris notæ cum quatuor Lentibus convexis ordinari pote- Telescopi-  
rit, si ad unam Lentem objectivam in Tubo directo adhibitam applicetur ordinatio um conve-  
ocularium competens, ut in fig. 6, repræsentatur: fiatque Tubus integer, sicut fig. 4. xo-conve-  
exhibet. xum.

8. Tubus communis Hollandicus effici poterit seorsim è machinâ, si appona- Telescopi-  
tur in Tubo minùs protracto specillum concavum duabus Lentibus convexis obje- um com-  
ctivis, quæ æquivalent uni Lentē, breviori distantia focum vel imaginem removenti, mune, sive  
in eâ ordinatione, quæ supra pro Tubis communibus ordinandis indicata est. concavo  
convexum.

9. Polemoscopium ordinatur efficiendo recurvum, vel Tubum Hollandicum Polemo-  
vel convexo-convexum melioris notæ, appposito scilicet speculo, ut in fig. 5. exhibetur. scopium.

10. Tandem si removeantur omnes partes superiores Panscopii, & solum infe-  
rior pars, sicut in fig. 3. apparet, aptetur: habetur cistula specularis supra. cap. 4. techn.

1. Synt. 5. hujus explicata. Undè si ad fundum in conversâ tabulâ M pictura quædam  
curiosa depicta disponatur, videbitur ea per foramen g mirè ampla & multipliciter  
dispersa. Si fructus vel quæcunque alia ad fundum imponantur, ingens eorum co-  
pia quaquaversus spectari poterit. Si penitus extractâ tabulâ M cistula hæc in Men-  
sâ super lancem aut patinam bellariis refertam collocetur; integra mensa quaqu-  
versus amplissima innumeris lancibus & patinis cum bellariis similibus impositis  
plena per foramen g spectatori exhiberi poterit. Sed hæc de Panscopicâ hâc ma-  
chinâ nostrâ indicâsse sufficiat; plura alia, quæ ad aptiorem apparatus & ordina-  
tionem,



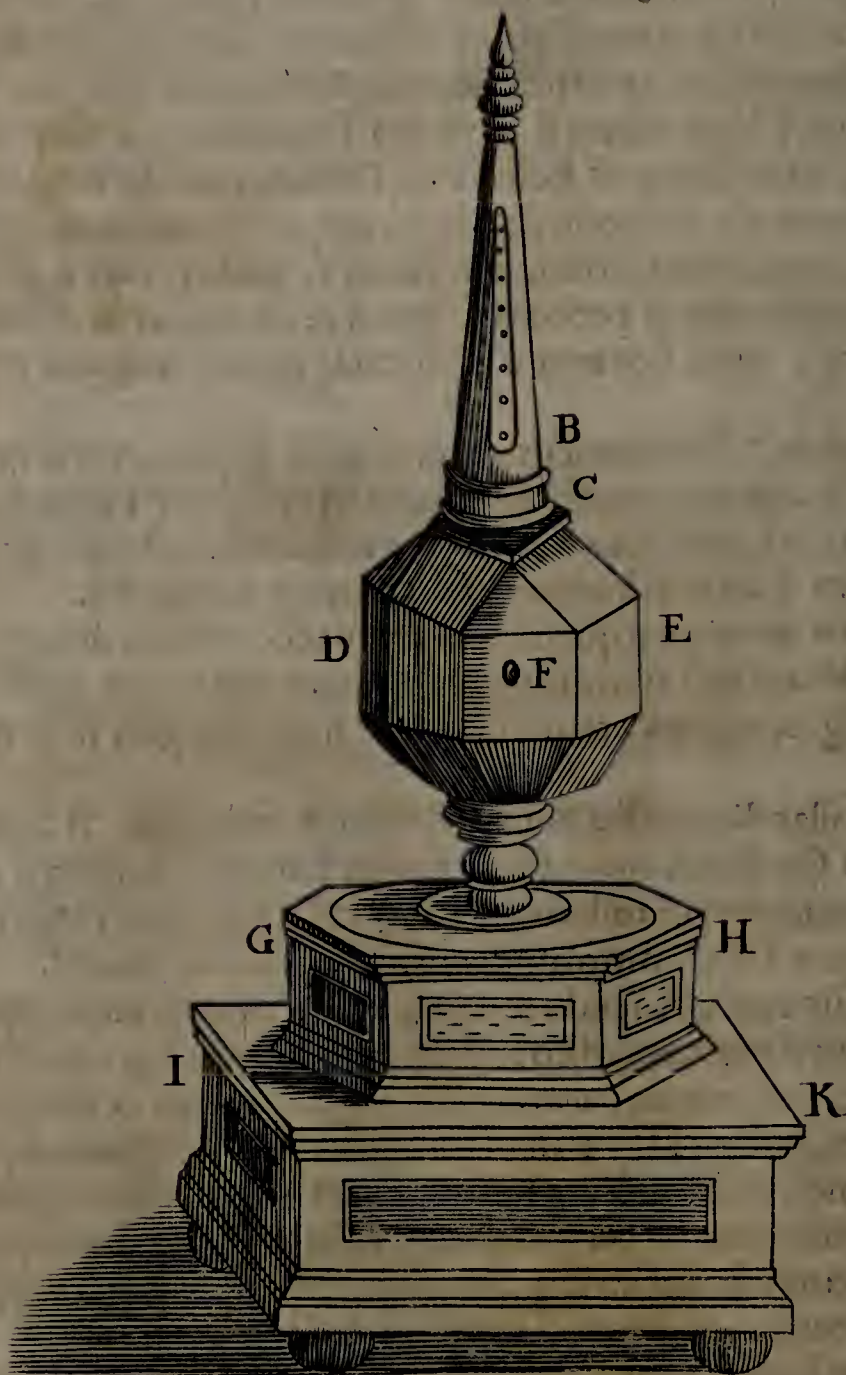
tionem, ac potissimum proportionem partium hujus Panscopii faciunt, Artificis ingenio relinquuntur: omnia enim omnino exacte & præcisè declarare nimis operosum videtur,

## Technasma II.

### *Panscopium catoptrico-Magicum, ejusque fabrica.*

Aliud Panscopium catoptrico-Magicum valdè curiosum & Artificiosum, uti aliquando ex speculis diversimodè coordinatis apparavi, quo omnis generis Artificia catoptrica in unâ aliquâ machinâ compendiosè conclusa, cum summâ intuentium oblectatione, nec minori etiam per supra in membranis appictas figuras eruditione exhiberi possunt, hoc loco paucis adhuc Lectori indicare libet. Est tamen hoc ipsum Panscopium ex parte supra cap. 5. techn. 4. Synt. hujus sufficienter indicatum: solùm hic ejusdem in schemate partium dispositionem atque ordinationem unâ cum accuratâ appictarum figurarum exhibitione paulò clarius exponendam duxi.

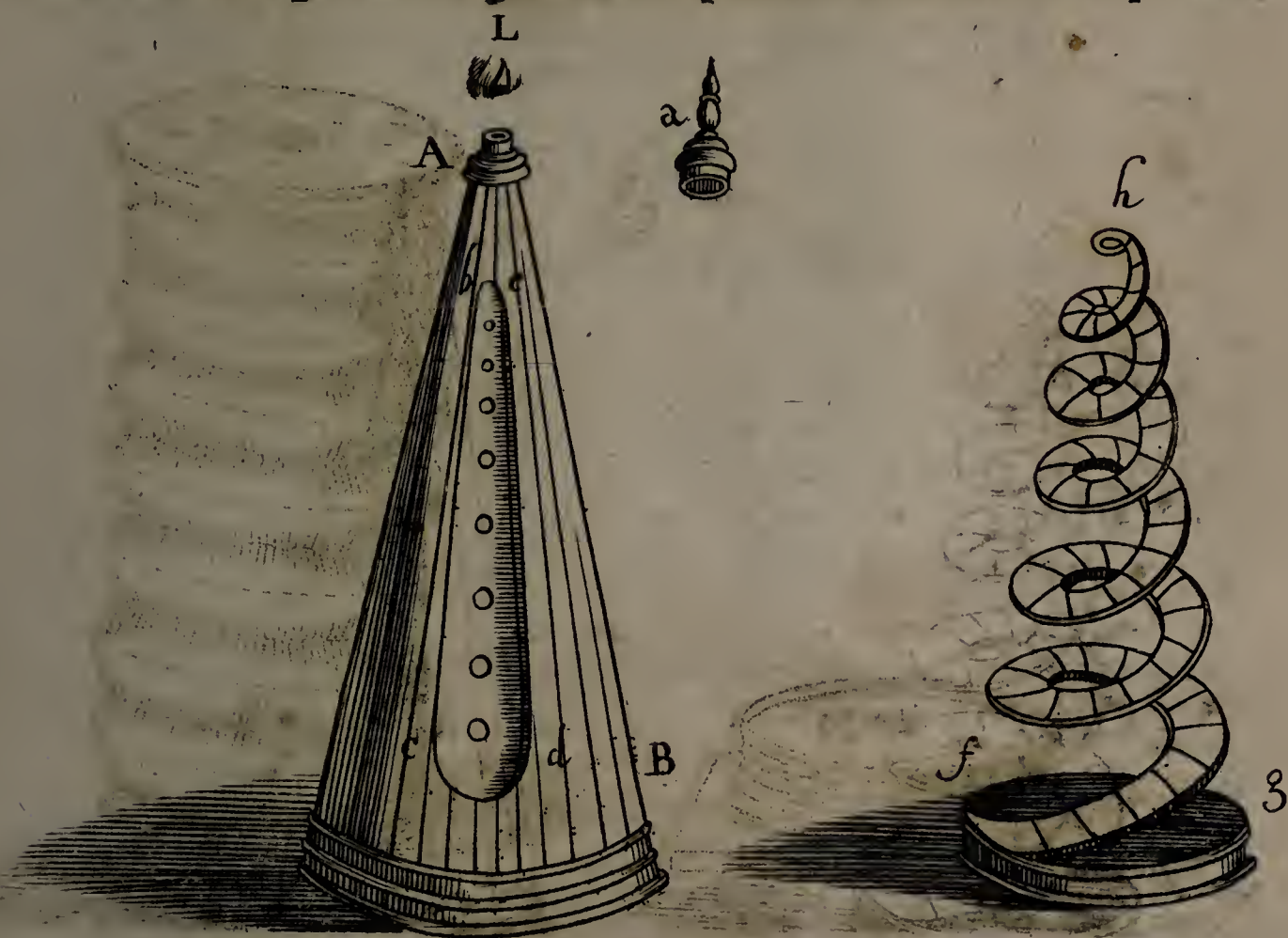
Imprimis itaque, si Panscopium hoc parare libeat, construere poterit ad modum figuræ hic appositæ, ubi quinque hæ partes AB, BC, DE, GH, & IK sunt à K in vicem separabiles, ut seorsim singulæ exponi & tractari commodè possint. Sed nunc singularum partium internam structuram aperiāmus.





*Partis primæ superioris in Panscopio internus apparatus.*

In superiori primâ conica parte A B poterit profundus aliquis descensus per gradus plurimos mirè inter se coordinatos ad longissimam distantiam continuatus exhiberi; ita quidem, ut quantò altior est conus A B, tantò magis elongatus & protensus videri possit, si requisita ad eundem exhibendum interius probè apparentur: quæ videlicet sunt speculum concavum longioris diametri suæ concavitate, vel Lens plano-convexa obtusioris sphericitatis supra speculum planum immediate collocata, ut sic combinatio ista æquivaleat speculo concavo, sicut supra indicatum est. Deinde Helix aut spira conica ex chartâ crassiusculâ cum gradibus utrinque appictis efformata, velut hic in h f g exhibetur; quæ ita intra conum alium chartaceum supra speculum f g accommodari debet, eoque concludi, ut oculus L per foramen A in conum A B inspicere probè in speculum prospicere possit. Prodest tamen, foramen inspectorium A paulò longius à speculo remove, quàm sit ejus centrum; ne oculus inspiciendo seipsum distinctè videat. Item possunt in cono A B C minuta aliqua foramina effici, ut ita conus interius à subeunte luce illustrari queat. Ne verò pulvis facile ibidem incidere possit, prodest adhuc alium conum versatilem priori omninò conformem cum excisa aliqua parte b c d e exterius apponere, quo minuta illa foramina facile obtegi; aut reteggi ad libitum possint. Imò etiam in aliquo sim-



plici cono adhibito possunt aliquæ partes, velut in b c d e videre licet, excindi, ac ibidem indi vitrum ex una parte obscuratum cum curiosa aliqua figura appicta: vel potest ex pluribus longioribus tabellis vitreis (quæ sint interius tenera attritione obscurata, exterius verò tersissimè expolitæ) loco coni pyramis, aut obeliscus efformari.

Omnibus debite apparatis, si oculus L ad foramen A applicetur, luxque sufficiens ad internam compagem illustrandam immittatur, videbit testudinem mirè protensam & profundam. Nam quia speculum concavum objectum ante se positum semper magis ac magis auget usque ad focus; in quo clarissimè valde magnum repræsentat; inde verò, licet quidem adhuc majus exhibeat, obscurius tamen tandem disparere faciat; sit inde, ut oculus inspicere conum ita artificiosè constructum, gradus etiam æquali tractu procedere videat, licet superius minores efformati sunt. Plura alia sagax Artifex ex descriptione hac advertet, quàm opus sit uberius declarare.



*Secunda partis in Panscopio structura exponitur.*

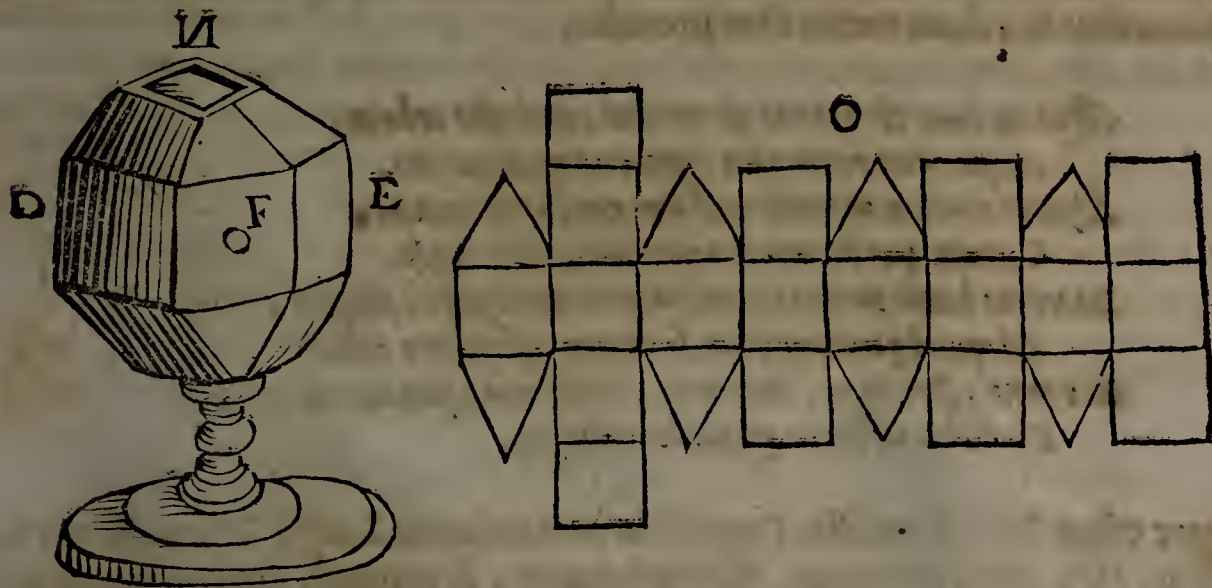
Secunda hæc pars intra capsam recondita tenetur, sicut in figura prima hic apparet, ita quidem, ut complicata quasi in scatula rotunda infra conum præcedentem deliteat: quando verò è capsà eximitur, prolongari in cylindrum potest, sicut hic in fig. 2. apparet. Pars plicatilis est ex membrana tenui diversimodè dilutis aqueis coloribus picta ad modum lucernarum chartacearum vulgarium complicatilium effecta; ita ut lux sufficiens ibidem subire possit, Artificium tamen interius penetrari nequeat. Duo plana orbicularia opposita C & M intus obteguntur speculis planis similiter in orbiculos exesis: Superius autem speculum M circa medium habet ex sub-raso folio ibidem minutum aliquod foramen, ut oculus transpicere eodem loco commodè possit. Ne verò in altero speculo opposito C oculus seipsum, aut foramen inspectorium videat, poterit minor aliquis dimidiatus orbiculus inauratus, vel alia figura ad medium sive ad centrum ejusdem rotundi speculi cerâ piceatâ coagmentari. Quibus omnibus bene aptatis, si oculus supra per foramen in N plicatilem tunc cylindrum inspiciat: videbit abyssum mirabilem & in libero quasi aëre pendentem deauratum globulum, vel si paululum agitetur cylinder, plures tales globulos semper ab invicem magis remotos; quod spectaculum visu jucundissimum est.

*Tertia partis in Panscopio structura & fabrica.*

Hujus partis Panscopicæ structura ita perfici potest; Secenrur vitra specularia in formam, quam exhibet figura O, frustra omnia partim quadrata, partim triangularia jungantur inter se ita, ut specula introrsum vergant, & constituent corpus polyedrum, quale in DNE hic repræsentatur. Fiat autem planum quadratum superius N luminipervium, posito nempe loco speculi ibidem solum vitro plano transparente; relinquatur etiam à latere aliquo ex quadratis ostiolum F, per quod in corpus hoc catoptricum spectari queat. Intus deinde in medio ponatur columna, in qua res repræsentanda situetur. Hisce probe peractis tanta spectacula in hoc corpore catoptrico, quanta vix in ullo alio videre poteris; præter innumerabilem enim speciei multiplicationem incredibilem Metamorphoseon varietatem, ceu in amplissimo Morphei theatro constitutus reperies.

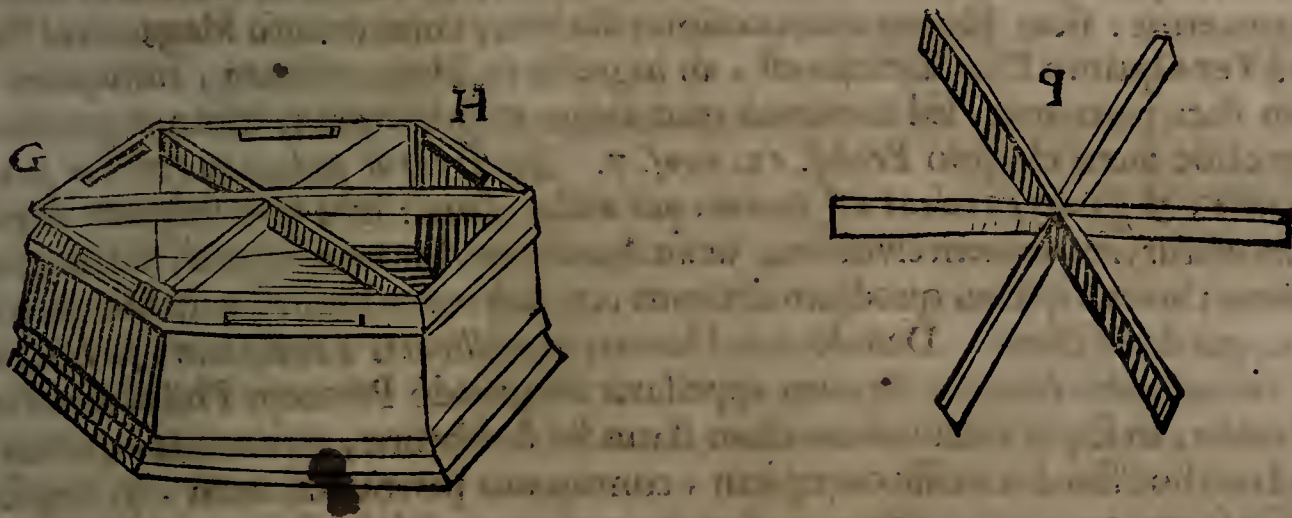


Arcanius adhuc catoptricum hoc Artificium institues, si planum vitrum supra in N ex parte illâ introrsum vergentē tenerâ attritione nonnihil obscuratum adhibeas, ut luci quidem ibidem transitus permitatur, visus tamen, ne distinctè interiorē structuram discernere queat, ab obscuratiōe illâ præpediatur: ex cerâ etiam aptè coloratâ deinde ramusculos cum foliis nonnullis minutis efformes, & ad speculorum commissuras applices. In medio porrò pomum aliquod aureum vel alium fructum aut florem super ramusculum è corporis fundo egredientem constituas: totum denique corpus hoc polyedrum occludas, ut non nisi per minutum foramen E oculus illud inspicere queat: videbit is arborem plurimis ejusmodi fructibus aut floribus impositis plenam, mirèque amplam, quæ ad ingens spatium sese extendat.



*Quarta Partis hexagonæ in Panscopicâ machinâ apparatus.*

Quomodò hæc quarta pars machinæ Panscopicæ apparanda sit, cum supra in *Technasm. 3. & 4. cap. 5. Synt. hujus* satis indicatum sit, non videtur necessarium, ut pluribus hoc loco declaretur. Solùm amplius videtur intimandum pro meliori adaptatione; superius nempe paulò infra membranam, quæ obtenditur, tenues aliquas gulas eo modo, ut in figurâ P videre licet, accommodari possent, ne oculus per quodcunque foramen inspectorium perspicere possit reliqua foramina in reliquis lateribus, & si plures unâ simul inspiciant, oculos orundem ibidem videre.



Machina hæc, si bene eò modo, ut aliquando construxi, apparetur, valde curiosa est, jucunda ac eruditione plena: innumeræ enim choreæ sive circuli hominum omnis Nationis & statûs quaquaversus saltantium, cum vestimentis conformibus effigiarum in eadem exhiberi jucundissimè possunt. Ac quia quasi innatum videtur esse cujusvis Nationis & statûs hominibus, ut in Animorum relaxatione nescio quâ occultâ vi Naturæ, ad choreas & saltus cyclicos stimulentur: idcirco opportunè eruditionis Ethicæ causâ supra membranam obtensam Panscopium Encyclicum descripsi, prout in Iconismo appposito videre licet, quo mira rerum omnium mundanarum pericyclos in schemate exhibetur, indeque spectatori curioso tacitè objicitur & instillatur, sæpè reminisci debere, RERUM OMNIUM CIRCULUM esse. Vo-



care autem libuit *Panscopium Encyclicum*, quia indagatori curioso omnis Naturæ ordinem ac seriem circulari quodam motu in se redeunte præditum, atque omnium rerum mundanarum cyclicè obeuntium circa centrum suum, ipsum scilicet Deum Optimum, Maximum, qui est verè omnia in omnibus, clarè ob oculos ponit. Sicut etiam in productione circuli unicum solum punctum, quod est in medio, vocaturque centrum, quiescere solet, illudque unicum centrum omnes circuli partes in productione respiciunt, undè & producantur: ita & Deus universitatis conditor solum unicum centrum ejusdem est, ad quem omnia in amplissimâ hâc Universitatis productione & conservatione respiciunt, qui solus est centrum, quies, meta & scopus omnium, nec extra eundem ulla quies aut stabilitas obtineri potest: à quo omnia cyclica mundi corpora ortum trahunt, & suum quæque ordinem immutabili lege percurrunt, ut non inconcinnè *Philothæus* ille in Symbolis Christianis cecinisse putandus sit, dum versus istos protulit;

Philoth.  
Symb. 56.

*Qui cælum & terras & totum condidit orbem  
Atque unus complet Numine quaque suo.  
Quem circum mundi vastum versatur inane,  
Omnia qui secum maximus Axis agit.  
Dixeris hunc meritò punctum centrumquò salutis,  
Ad quod quisque suas fertque refertque vices.  
Res mea, spes mea, lux mea, crux mea pendet ab uno:  
Pro lubitu faciat qualibet ille suo.*

Quare etiam Seraphicus ille *Franciscus* hoc unicum semper in ore & corde circumferebat: *Deus meus & omnia*, quo testabatur, se unicum hoc centrum indefinenter appetere, dumque hoc obtineret & possideret, omnia se obtinere & possidere. Cum itaque omnia extra Deum inquieta sint, ac in continuo motu circulari fluxa, vana, & vaga, ac in seipsa denuò redeuntia: habet hinc, quod discat homo magnus ille Naturæ colonus, in nullo alio, quàm in Deo suo velut centro ac fine ultimato firmum similiter pedem figere, nec ad alium scopum, quàm ad hunc ipsum in omnibus actionibus, collimare, si optatâ quiete perfrui desideret. Ac sicut Deus ratione suæ immensitatis etiam est veluti *circulus*, *cujus centrum ubique, circumferentia nusquam*: ita quoque hinc intimatur, quod homo Deum suum quovis loco reperire, colere, venerari, & venerando promereri, ac adipisci possit.

Microcosmi pericyclois.

Porro quod pericyclosin Microcosmi, hoc est, Hominis in Iconismo indicatam concernit: sicut Homo microcosmica illa idea, cujus intuitu Megacosmi structura à Ter-Optimo Deo fabricata est, ab ingressu in Megacosmum, nunquam in eodem statu permanet, sed continuâ mutatione in principium suum regreditur; testante hoc sacro eloquio *Eccles. 12. vers. 7. Revertatur pulvis in terram suam, unde erat, & spiritus redeat ad Deum, qui dedit illum*: hoc ipso inquam denuò commonetur, manentem civitatem, ut ait Apostolus, hic non habere, sed futuram inquirere; hoc est ipsum, quod jam diximus, cyclicâ reversione ad eum spiritum dirigere, qui dedit illum. Deindè cum Homo *imbecillitatis exemplum, fortuna lusus, inconstantia imago*, ut eum appellavit aliquandò Princeps Philosophorum *Aristoteles*, in seipso videt miram illam status sui & Naturæ, rerumque, quibus in mundano hoc suo domicilio occupatur, continuam permutationem, in seipsum reversus fortunam semper vereatur, & metu verecundo subdat se fortunæ Moderatori. Quocircâ bene aliquandò respondit *Cræsus* consultus à *Cyro* de bello suscipiendo contra *Tomyrin* Reginam, à quâ tandem occisus est: *Si tibi, aiebat, esse videris immortalis, nihil est opus, ut meam tibi sententiam dicam, Si verò te quoque agnoscis hominem, illud in primis discito, talem humanarum rerum circulum esse, qui rotatus eisdem semper fortunatos esse non sinat.* Cæterum plura alia, quæ in Schemate expressa videntur; cum satis clarè pericyclicam mutationem Megacosmi Lectori exhibeant, nè filum orationis in re perspicuâ longius, quàm par sit, pertexam: Sufficit paucis ita omnia perstringere, ac solum ingerere, videri miram istam rerum omnium mundanarum pericyclosin alio haud fine à supremo Conditoris ita ordinatam, quam

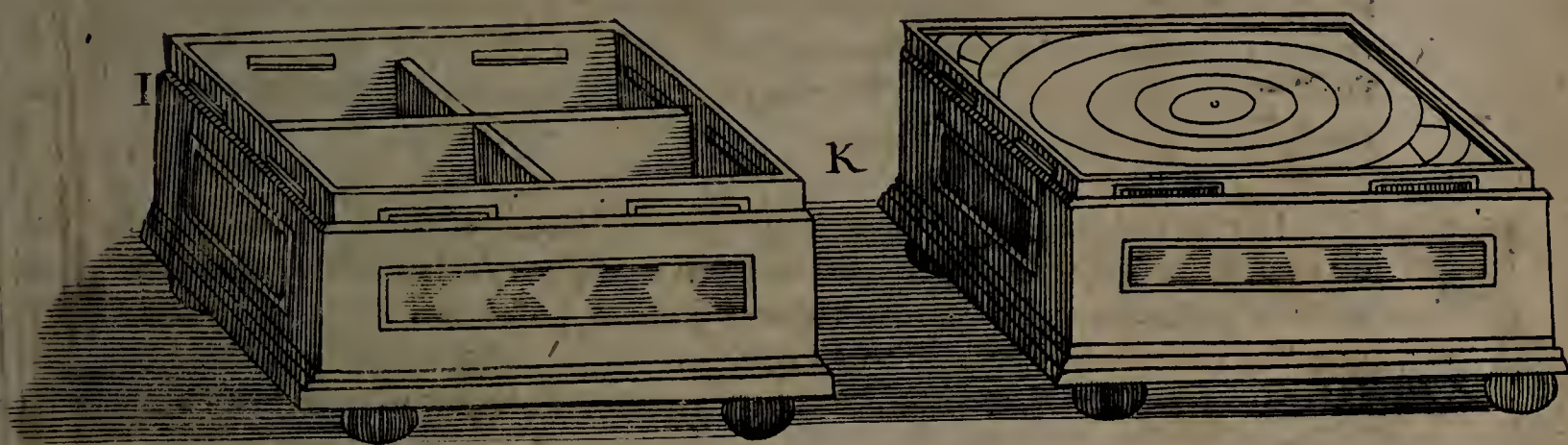
Bruf. lib. 2  
cap. 17. ex  
Herodot.



quàm ut encyclica fugâ suâ ac inquietâ revolutione omnem in Megacosmicâ hâc machinâ figendum amorem abludant; ostendantque, ipsum solum inquirendum, qui est verè beata quies, centrum, meta, finis & scopus Naturæ universæ.

*Infimæ partis in Panscopio apparatus.*

Cum infimæ hujus partis quadrilateræ structura unâ cum interno apparatu pro 4. Anni Temporibus Artificio catoptrico curiosissimè exhibendis sufficienter supra *Techn. 4. cap. 4. Synt. hujus* sit indicata, & in apposita figurâ I K benè etiam expressâ cerni queat; necesse haud erit, amplius quid ratione structuræ Lectorem commonere. Solum hoc loco paucis adhuc libet explanare *Chronoscopium Encyclicum*, quod supra partem hanc in tenui membrana obtensa ita delineavi, ut in Iconismo apposito repræsentatur, cum utiliter pro quovis tempore horario, diurno & annuo indagando etiam extra Machinam hanc ab Artifice describi, & bene descripta plurimum servire possit.



*Chronoscopii Encyclici brevis expositio & usus.*

Imprimis ad centrum figuræ hujus Chronoscopice exhibentur Quadræ Medicæ, <sup>Quadræ Medicæ.</sup> unde per extensum à centro filum ad horas Europæas, vel quascunque alias in Horoscopio generali signatas facile addisci potest tempus, quo juxta Medicos humoralisquis in corpore humano prædominari solet.

Limbus proximus has quadras Medicas sequens exhibet tempus regiminis Planetarum in singulis horis planetariis, tam diurnis, quàm nocturnis, secundum ferias & dies hebdomadæ ibidem signatas, prout à plurimum superstitiosis Babyloniis, & antiquis plerisque Astrologis vanissimè observatum fuit. Usus autem talis est. Cognitâ horâ Planetariâ, quæ per lineas horarias recurvas pluribus punctulis paulò crassioribus signatas in Horoscopio generali mox explicando denotatur, & propè limbum regiminis Planetarum etiam per notas numerales antiquas indicatur; si in plano circulari competente scilicet feriæ sive diei hebdomadæ observetur Planeta respondens horæ Planetariæ prius inventæ, erit is, qui tunc juxta antiquos Astrologos regere censetur.

Post limbum regiminis Planetarum exhibetur in Iconismo Horoscopium generale, ostendens omnis generis horas, in quas tempus diurnum dividi consuevit, ut <sup>Horoscopium Generale.</sup> Astronomicas, Europæas, Italicas, Babylonicas, Planetarias sive inæquales, Antiquas.



quas, aut Judaicas. Eo autem artificio Horoscopium pro latitud. 50. grad. delineatum est; ut primò spatium albicans ostendat tempus diurnum, nigricans verò nocturnum: Integri circuli invicem paralleli & concentrici eidem inscripti denotant parallelos Solis, ac signa cœlestia, sicut & ibidem notis suis expressa cerni possunt. Lineæ curvæ ab ortivo Horizonte computatæ denotant horas ab ortu sive Babylo-nicas: Lineæ verò similiter curvæ ab occiduo Horizonte computatæ demonstrant horas Italicas, sive ab occasu Solis: Lineæ porro curvæ punctulatæ horas Planetarias aut antiquas denotant; quæ verò rectæ ad exteriorem limbum horarium producuntur, ostendunt horas Europæas à meridie ad mediam noctem, & inde rursus à mediâ nocte ad meridiem computatas; Item, Astronomicas à meridie continuâ serie ad meridiem denuò regredientes. Quomodò autem practicè pro quovis Horizonte tale Horoscopium generale construi debeat, videri potest *Kircherus Art. Magnet. part. 3. cap. 3.*

Ufus Horoscopii.

Ufus hujus Horoscopii est: Applicato ad centrum figuræ Chronoscopicae filo cum gemmulâ, vel factò tantum nodulo in eodem filo extende filum vel nodulum, ita ut gemmula vel nodulus parallelo Solis, in quo pro tempore illo Sol exister, exactè conveniat: duc deinde filum per circuitum, & demonstrabit gemmula pro eodem tempore diurno omnis generis horas & horarum initia quando verè incipiunt; item & ortum ac occasum Solis, unde ex morâ Solis parallelum aliquem percurrentis supra vel infra Horizontem, longitudo diei vel noctis pro quovis dato tempore facillè etiam cognosci potest. Verum hæc eadem expeditius è sequentibus cyclis addisci poterunt, ut mox indicabitur.

Ufus Calendarii inscripti.

Quomodò autem sciri queat, dato quovis die, in quo parallelo sive signo & gradu Zodiaci Sol exister: docet Calendarium unâ cum Zodiaco in medio figuræ hujus Chronoscopicae delineatum; quod quidem Calendarium juxta medium motum Solis ex tabulis *Dechales* in Astron. pro Anno 1680. completo descriptum est, statuiturque locus Solis ad initium cujusvis mensis, ut sequitur.



*Motus medius Solis ab Anno 1680. completo.*

| <i>Menses Dierum</i> | <i>Sig.</i> | <i>Grad.</i> | <i>Min.</i> | <i>Sec.</i> |
|----------------------|-------------|--------------|-------------|-------------|
| Januarius. 31.       | 9.          | 10.          | 42.         | 35.         |
| Februarius. 28.      | 10.         | 11.          | 15.         | 53.         |
| Martius. 31.         | 11.         | 8.           | 51.         | 46.         |
| Aprilis. 30.         | 0.          | 9.           | 25.         | 5.          |
| Majus. 31.           | 1.          | 8.           | 59.         | 15.         |
| Junius. 30.          | 2.          | 9.           | 32.         | 33.         |
| Julius. 31.          | 3.          | 9.           | 6.          | 43.         |
| Augustus. 31.        | 4.          | 8.           | 59.         | 16.         |
| September. 30.       | 5.          | 10.          | 13.         | 19.         |
| October. 31.         | 6.          | 10.          | 23.         | 27.         |
| November. 30.        | 7.          | 10.          | 20.         | 47.         |
| December. 31.        | 8.          | 9.           | 54.         | 56.         |
| <i>Annus motus.</i>  | 9.          | 10.          | 28.         | 16.         |

Adhoc Calendarium & signa cœlestia Zodiaci circumscripta reliqua omnia in Chronoscopicâ figurâ ordinata sunt ita, ut si imprimis dato quocunque Anni die velis diei vel noctis longitudinem, item, Solis ortum vel occasum indigare: tantum è centro Chronoscopii protende filum ad diem datum Mensis in Calendario, & mox filum in cyclis longitudinis dierum vel noctium, item, ortus vel occasus Solis denotabit tempus in horis & horarum quadrantibus petitum. Quod si dato quovis Anni die scire velis, in quo signo cœlesti, ejusque gradu tunc Sol existat, similiter è centro



tro Chronoscopii extēde filum ultra diem datū Mensis in Calendario repertum ad Zodiacum; & mox patebit signum, ejusque gradus respondens. Invento porro signo coelesti mox succedit cujusvis signi Natura cum iis, quæ vani Astrologi cuique signo attribuere solent, ut melius in figurâ spectare licet. Si scito diē Nativitatis alicujus scire velis juxta vanissimorum Ægyptiorum, aliorumque leviculorum ex Astris nugantium hominum commenta, quos natus eodem die Annos climactericos, sive vitæ præ aliis magis periculosos timere possit: vide inter signa Decanum, & in eodem numeros, qui diē Nativitatis respondent: denotabunt hi numeri dictos Annos gradarios ac climactericos quæsitos.

Planetarum figuræ scriptæ super certas corporis humani partes & membra in subsequente limbo figuræ Chronoscopice indicant, datâ horâ Planetaria sive regiminis alicujus Planetæ (quam supra in Horoscopio generali, & ex limbo regiminis Planetarum addiscere docuimus) quas partes Sol in eodem signo existens respicere, & comprimis influere ab Astrologis assèratur.

Reliqua in Iconismo expressa, cum per se facillima sint; & ex ipsâ figurâ facile colligi possit, iis ulterius exponendis neūtiqum immorabor. Atque hoc est Panscopium Magico-catoptricum, cum structura & apparatū suo tam interno quàm externo, quod Artifex sagax facile imitari, aut amplius perficere poterit: cum datis principiis facillimum sit innumera alia excogitare.





# EPILOGUS

*Sive totius Operis huius conclusio, quâ proponitur & explicatur*

## PANSCOPIUM

*Inæstimabilis perfectionis & bonitatis.*

*Quod accurate intuens & serio perlustrans Oculus humanus elevatus videt omnia, & quidquid in universa Natura æstimabile est, videri potest; quâ ipsa etiam visione Homo verè sit beatus, & in ipso summo Bono, quod solus & unicus Deus est, æternum letari potest.*

**P**rovidimus hætenus Oculo naturali, quem variis instrumentis artificialiter armare conati sumus ea perlustrandi, & discernendi, ad quæ naturaliter est impotens. Nunc autem in conclusione huius operis quid per divinam potentiam *Oculus humanus elevatus*, altiusquæ super terram evectus spectare possit, indicare cupimus. Datur hic nobis argumentum non parvi momenti proponendi scilicet & explicandi *Panscopium* verum *inæstimabilis perfectionis & bonitatis*, in quo quivis *Omnia in uno Ente* clarissimè & distinctissimè cernere, & hac ipsa etiam visione verè beatus effici possit. Quid enim sonat vox ista *Pan*, nisi *Omne*, & *Scopium* *Panscopii* sive *Scopus*, ad quod *Omne* nempe noster *Scopus* esse debet? Si igitur unquam Oculi noster voluit esse curiosus: sit ergo hic curiosus, & videat *Omne*, vel *Omnia in uno*, qui erit scopus noster ultimus.

*Pan* olim à Poëtis dicebatur totius *Naturæ Deus* à græca dictione *παν*, quæ *παν* Deus est. idem significat, quod *totum & Omne*. Rectè & verè *Deus* noster, si benè perpendere volumus, *παν* est *Totum & Omne* sive *Omnia*: tum quia in ipso formaliter est plenitudo entis habens in se *Omne* esse, *Omne* vivere, *Omne* sapere; habens *Omne* potentiam, *Omne* Majestatem, *Omne* fortitudinem, *Omne* gloriam: Tum etiam eminenter continet res *Omnes*: Tum rursus causaliter est *Omne*, quoniam *Omnia* creat & efficit.

*Deus* noster verè *το παν* est, id est *Omne & Omnia*, quia ipse est *το ον*; id est *Ens* primum, essentialiter, immensum, à quo *Omnia* alia entia necessariò & essentialiter pendent. Est *prima Entitas*, *prima Veritas*, *prima Sanctitas*, *prima Lux*, *prima Bonitas*, *prima Ratio*, *prima Mens* &c. à qua ceteræ res omnes, quæ sunt, & esse possunt, ita necessariò pendent, ut si illa non esset, nulla aliarum esse, & existere posset.

Sed ut id ipsum melius explicemus, & *το παν* enucleatius declaremus, rectè *το παν* quomodo *Deus* sit metaphysicè. imprimis *Deus* noster I est *το παν* sive *Omne & Omnia* metaphysicè, quia ipse est *Ens* *Entium*, *essentia essentiarum omnium*, *actus actuans potentias rerum omnium*. Subtili ratiocinio hoc declarat Kircherus in *Itin. Extat. itinerar. I. Dial. 2. cap. 4. num. 7.* asserens. *Omne actu existens in Deo est, quia ipse est actus omnium. Actus autem est perfectio & finis potentie: undè cum Universum in quolibet actu existente sit contractum: patet Deum, qui est in Universo esse in quolibet, & quodlibet actu existens immediate in Deo, sicut Universum in eodem. Non est igitur aliud dicere, quodlibet*





libet esse in quolibet, quam Deum per Omnia esse in Omnibus, quin is est quodlibet in quolibet, & Omnia in Deo quia Omnia in Omnibus. Sic ille.

Physicè.

II. Physicè Deus  $\tau\omicron\ \omega\tilde{\alpha}\nu$  est, quia ipse est Natura. naturas naturarum omnium: ipse enim cuiquè suam naturam, naturæquè dotes dispertitur.

Mathem-  
maricè &  
Arithmeti-  
cè.

III. Mathematicè & quidem Arithmeticè Deus  $\tau\omicron\ \omega\tilde{\alpha}\nu$  est, quia omnes rerum species, numeros, gradus & ordines in se continens singulis suum numerum, speciem & gradum elargitur juxtà illud *Sapient. cap. 11. Omnia in mensura, numero, & pondere disposuisti.*

Geometri-  
cè.

IV. Geometricè Deus  $\tau\omicron\ \omega\tilde{\alpha}\nu$  est, quia cum *Mercurius Trismegistus* requisitus fuisset, quid secundum Ægyptios Deus esset, respondit. *Deus circulus est, cujus centrum est ubiquè, circumferentia nusquam.* Circulus itaquè Deus est omni principio & fine carens: Omnem mathematicam Circuli peripheriam infinità; intercapedine excedens: Circulus est, cujus Centrum peripheriæ id est, interna ejus essentia immensitati æquatur: cujus diameter cum centro, & circumferentia in unum recidit. Deus circulus est, cujus Centrum nullos immensitatis suæ terminos habet; circumferentia verò vel infinitorum mundorum limites excedit. In hoc circulo quidquid contentum est, continenti prorsus æquale est. Rectè proinde etiam *S. Dionysius de divin. nomin.* asseruit; *Deum esse centrum Universi, ubi Omnia ad unum collinant, diriguntur & uniuntur.*

Astronomi-  
cè.

V. Astronomicè Deus  $\tau\omicron\ \omega\tilde{\alpha}\nu$  est, quia *Sol* lucidissimus est omnia illuminans, omnia generans & fœcundans, Omnia vivificans, Omnia confortans & recreans: Unde etiam referente *D. Paulo Act. cap. 17. v. 25. dat Omnibus vitam & inspirationem & Omnia.* *S. Augustinus de Symb. lib. 2. cap. 3. ait. Omnipotentem Deum credimus, quia Omnia faciens, factus non est; & quia de nihilo quacunque fecit: nimirum hoc est, Deum ubique totum esse.* Sic & Poëta benè canit.

*Æthere sol radians totum circumspicit orbem;  
Sic Deus immenso lumine cuncta regit.*

Opticè.

VI. Opticè Deus  $\tau\omicron\ \omega\tilde{\alpha}\nu$  est, quia omnes res creatæ veluti lucis particulæ sunt, dum per sensus tanquam per foramina radios suos immittunt; quid aliud in obscuro cordis cubiculo nisi *Omnia in Omnibus, & omnia in Deo* repræsentare possunt.

Localiter.

VII. Localiter etiam Deus  $\tau\omicron\ \omega\tilde{\alpha}\nu$  est, quia omnia universi loca permeat, & occupat: utpote qui sit ubiquè per *essentiam præsentiam & potentiam.* Unde ipse, quasi est primum & increatum spatium, sive locus immensus recipiens & locans loca & locata omnia. Hoc etiam Poëta indicare voluit, cum cecinit.

—   —   —   *Jovis omnia plena  
Jupiter est, quodcunque vides, quocunque moveris.*

Activè & o-  
perativè.

VIII. Activè deniquè & operativè Deus  $\tau\omicron\ \omega\tilde{\alpha}\nu$  est: Deus enim non tantum dat singulis rebus suam naturam, mensuram, dotes & quascunque qualitates; sed etiam operatur in eis omnia earum opera juxtà illud *Actor. cap. 17. in ipso vivimus, movemur & sumus.*

Ex quibus omnibus ita deductis facillè quivis perspicere poterit, quàm imprimis sedula Dei investigatio & cognitio verum possit esse *Panscopium*, vi. cujus optima de Deo acquiri valeat scientia: uti sanctissimus ille Venetorum Patriarcha *Laurentius Justinianus* eam palàm dictitabat asserens: Veram scientiam esse scire hæc duo: *scilicet Deum esse omnia, & se nihil.* Similiter Seraphicus quoquè *S. Franciscus* Deum alloquens dicebat. *Domine quis Tu? quis ego? Tu omnia, ego nihil: tu abyssus entis & Boni; ego abyssus nihili & mali. Tibi ergo me abyssali humilitate & reverentiâ prosterno. Deus meus & omnia.* Quod ipsum etiam præstat cum sanctissimo viro illo facere, & profundissima, ac fieri possit, humilitate confiteri, & palam omnibus edicere optimum Deum nostrum esse *omnia*, esse verum  $\tau\omicron\ \omega\tilde{\alpha}\nu$ , sive totum & omne, ad quod noster scopus ultimatus dirigi potest & debet.

Sed



Sed ut ordinatius in argumento isto progrediamur ; merito hic inquiri potest : Quid id quid ergò Beati , & quæcunque creatura rationalis in Deo illo inquam Oceano & abyſſo omnis bonitatis oculo ad hoc divinitus elevato cum lumine gloria videre poſſint. Respondent ſacri Doctores & Theologi , videri imprimis omnis Entis hujus increati , immenſi , infiniti , ſummi , optimi , maximi perfectiones nunquam aliàs viſas , & perceptas , aut nullibi aliàs viſibiles & perceptibiles ; quæ nempe ſunt *Sapientia , Bonitas , potentia , immenſitas , miſericordia , juſtitia , ſanctitas , pulchritudo , aternitas* , & quidquid perfectionis divinæ Naturæ attribui poteſt. Dei perfectiones.

Deinde *ſacroſanctæ Trinitatis altiſſimum myſterium* ; quod hic ſilentio potiùs , quam multiloquio utpote inſcrutabile & inenarrabile vènerari libet. Omnia rursus Fidei & divinorum librorum arcana , quæ à nulla creata mente penitus percepta & intellecta ſunt. Myſterium SS Trinitatis.

Dum quoque altiſſimum immenſi Numiniſ Palatium tam amœnum & eximie pulchrum , ut omnes Regiæ domus , arces ſuperbæ ; & Palatia ejus reſpecta non niſi hirundinum niduli , ovium caulæ , porcorum haræ , ranarum cavernæ cenſeri queant , Benè idcirco hoc ſacra Scriptura indicat , cum dicit : *Magna eſt domus Dei , & ingens locus poſſeſſionum ejus. Magnus eſt , & non habet finem excelsus & immenſus creator omnium.* Cælum & habitatio Dei.

Quia porro à Sapiente *Sap. cap. 11. v. 21.* addiſcimus , Deum Mundi hujus Architectum peritiſſimum omnia circa Mundi ſtructuram in numero , pondere & menſura diſpoſuiſſe : ita videbitur omnes mundi partes , omnes cœlorum ambitus , omnes globorum cœleſtium magnitudines , diſtancias , & motus , omnia munda corpora ita ab omnipotente manu Dei in admiranda prorsus ſymmetria , & proportionatiſſima unius corporis ad aliud intercapedine ; tum etiã in quantitatis ſivè magnitudinis unicuique ad finem ſuum conſequendum appropriatæ menſuræ exactiſſimâ conſtituta eſſe , ut abſolutæ perfectioni nec quicquam deeſſe potuerit. Ex ſumma itaque , & inſcrutabili ſapientiæ abyſſo mundus ſub tali & tali magnitudinis mole , ſub tanto ſtellarum & cœleſtium corporum numero non majori vel minori proceſſit , qui diſtancias ſingulis diſparatas , influxum , virtutumque diſparates operationes aſſignavit , quas nemo facile intelliget , niſi qui Deum videre meruerit. Cœlorum ambitus magnitudo, ſymmetrica.

In ampliſſimis illis aëreis tractibus , & admiranda circa Tellurem Atmosphæra elatis ciliis ſuſpexit omnis ætas ſuſpenſa multa phænomena , ad quorum originem , & abditas cauſas perſcrutandas nunquam non acutiſſimorum philoſophorum excitavit & torſit ingenia : Verum huc uſque parum ſcimus actum & conſectum. Quis enim ventorum , quos Regius Vates *Pſalm 134.* ex divinæ potentiæ theſauris & occultis Naturæ principiis originem trahere dixit , mirabilem fluxum & motum , ſtupendas vires , arcanas affectiones & proprietates ritè expendit & declaravit ? Quis inſolita in aëre ſuſpenſa ſpectra & oſtenta illa terrifica , quæ providum Numen ſingulari quandoque curâ in publicarum & communium calamitatum præſagia & portenta ordinavit , valiſſimis ingenii viribus penetravit unquam , funditus examinavit , atque penitus in prima ſua ſcatebra perſcrutatus eſt ? Quis flammeas Fluminis coruſcationes , quis igneos ejus cuneos , quis extimeſcendas ejus vires ad animos penè omnium propè ipſo terrore exanimandos nunquam non obſtupuit ? cauſam verò omnium effectuum ( quorum conſcriptorum ſerie pleni ſunt mèteorologiſtarum libri ) ex intimis Naturæ penetralibus extrahere , & in apertam veræ ſcientiæ & intelligentiæ lucem producere potuit ? ſed in profundo illo Divinitatis abyſſo jacet omnis horum & plurimorum aliorum aëris phaſmatum & impreſſionum cauſa , genuina radix , & origo , quam reperiet ille , qui oculo huc elevato Deum videre dignus habitus fuerit. Atmosphæra, & in illa phænomena.

Terraqueum globum nobis ſuppedaneum , quem hic præmimus , & pedibus calcamus , omnes miramur tantâ diverſiſſimarum rerum varietate adornatum : at multò adhuc magis admirabimur , cum eundem in Deo noſtro optimo fundatum videbimus ; & quidem ſi abducto mortalitatis noſtræ velo permiſſum nobis fuerit , eundem in ipſis intimis & occultis ſuis viſceribus perſcrutari : Tunc certè videbimus & ad ſtuporem uſque mirabimur ſubterraneum hunc Geocoſmum tot viarum ambagibus diſcriminatum , tot abſtruſarum vallium clauſtris cohibitum , tot tortuoſis Geocoſmi intima ſtrutura.



anfractuum ambulacris intricatum, tot meatum fissuris hiantem, tot fluminibus, lacubusquè irriguum; tot œoleis carceribus, tot aquarum ergastulis & horrendis catadupis, tot etiam cavernis vulcaniis, tractibus igneis, abyssorum barathris, immensis æstuariis & pyrophylaciis dotatum, tot conceptaculis, camerarumque substructionibus solidatum, tot venarum metallicarum ductibus omni colorum genere depictis veluti aulæis quibusdam exornatum, ut quisquis, qui hæc ipsa in Deo viderit, cogatur palam edicere illud sacrae Scripturae. *Consideravi Domine opera tua, & ad infinita tuæ potentiaë miracula expavi.*

Geocosmi  
exterior  
superficies.

Si porrò etiam in Deo tanquam nitidissimo speculo exteriorem Telluris superficiem intueamur: tunc & mirabimur totius globi terrestris constitutionem, partitionem, & distinctionem optimam omnium regionum, marium, insularum, fluminum, fontium, montium, vallium, camporum, sylvarum, desertorumque situm prorsus admirabilem: metallorum quoquè & mineralium inexhaustos fundos; lapidum quorumlibet pretiosorum gazophylacia: herbarum, florum, Plantarum, fruticum, seminumque singulorum cum individua cognitione & notitiâ vires & facultates naturales: si ulterius intueamur, omnium rursus animalium quadrupedum, volucrium, natatilium, serpentium, insectorumquè naturam intimam, vires non tantum manifestas, sed etiam occultas singulorum unâ oculorum projectione inspectabimus, quid aliter confitebimur in speculo isto Divinitatis nobis clarissimè pateferi, quàm *Deum esse in omnibus, & omnia esse in Deo?*

Dispar ho-  
minum  
conditio.

Ex infinita quoquè Sapientiaë promptuario provenire clarissimè in Deo videbitur, quod aliquas creaturas convenerit esse sensu tantum pollentes, alias sensus, vitæquè expertes, alias ratione conspicuas, alias hujus impotes. Cur etiam dispari sorte inter mortales gratuita Dei dona optima dispensentur tamen inæqualiter? unde venit, quod hic summa paupertate pressus miseram patiatur servitutem, nec unquam ex tristi inopia & calamitatis barathro, quantumvis strenuè laboret, eluctari possit: alius è contra dives, & potens ære & bonis, maximis superbiat divitiis, gloriatur opibus, & ad votum abundet omnibus: quod hic æger & ærumnosus semper languidus morbis continuis oppressus macie deformis inter continuos gemitus & moesta suspiria lentum trahat halitum: alius animo fortis & corpore sit validus & robustus: quod hic iniquæ Fortunæ telis prostratus jaceat; aliis felici rerum omnium successu prosperetur lætissimè: quod hic summæ sapientiaë & scientiaë donis mirabilis sit omnibus; alius verò obbrutam penè ignorantiam negligatur ab omnibus. O dispar dispensatio, sed æqua ex dispositione divina ordinatissima!

Ex hac certè dispositione ordinatissima videri poterit divina providentiaë ordo planè obstupefendus, qualis quidem ab orbis incunabilis deductus est, & deinceps usquè ad ultimam ejusdem orbis diem deducetur: ubi videbuntur divina providentiaë decreta, Dei gubernantis regnum, res gestæ Orbis universi, historia cum tota earum serie, saltem quantum quemque attinet.

Deus totius  
universi  
theatrum.

Videri item possunt in Deo res creatæ, prout olim fuerunt, jam sunt, & aliquando erunt: Deus itaque totius Universi theatrum est, quod in amplitudinem infinitam extenditur, nec ullis etiam clauditur terminis. In hoc theatro spectabitur, quomodo Deus in omnibus rebus conditis sit, & omnes in ipso existant, & ab ipso dependeant; Nequè tantum res creatæ, sed etiam earum magnitudo, proportio, pulchritudo, Natura, vis & vires absconditæ, proprietates & motus. Tanta porrò etiam rerum Conditarum varietas spectabitur, quam etiam Deus ipse esse voluit, ut in iis magnificentiam suam & beneficentiam nobis tantò amplius commendaret, atquè inde ad laudem & venerationem earum Opificis tantò melius nos alliceret. In Deo rursus videri poterunt, quæ nunquam creatæ sunt, sed etiam eorum multa, quæ creari potuissent, non tamen omnia, sed plura vel pauciora, prout quis sublimius solum occupaverit.

Beatorum  
præmia &  
damnato-  
rum suppli-  
ci.

Sicut porrò in eodem Deo optimo maximo omnium Cœlitum, Angelorum scilicet & Beatorum hominum actus strenui, virtutum decora, & gloriosa merita, atquè exinde acquisita summa præmia, & sempiterna inenarranda gaudia: sic & in Deo



Deo quoque videri possunt inferni claustra, & omnium ibidem damnatorum delicta & supplicia iustissime ad modum noxarum singulis delictis & malefactis commensa. Ex qua certe visione Dei præmiantis vel punientis æquissima potestas & sanctissima iustitia clarissime perspicietur, & palam omnibus declarabitur, & manifestabitur.

Atque hæc Omnia hætenus enarrata in Deo velut vero *Panſcopio inæſtimabili perfectionis & bonitatis* non particulatim aut gradatim, sed simul omnia, & quidem distinctissime, clarissime, firmissime, facillime ac suavissime obtutu immutabili Oculi humanus *elevatus & lumine Gloria* confortatus cernere poterit cum inenarrabili summa voluptate sine ullo fastidio vel nausea, cum in Cælo nihil vileſcere vel evanescere possit: sicut optimè hoc ipsum docuit perillustriſ Ecclesiæ Doctor S. *Augustinus Tom. 5. lib. 22. de civit. cap. 30.* his verbis. *Quanta erit illa felicitas, ubi nullum erit malum, nullum latebit bonum. Vacabitur Dei laudibus, qui erit omnia in omnibus. Quoniam tunc non erit ulla necessitas, sed plena, certa, securasempiterna felicitas. Ipse finis erit desideriorum, qui sine fine videbitur, sine fastidio amabitur, sine fatigatione laudabitur.*

Quomodo  
in Deo hæc  
omnia vi-  
deantur.

Dixi supra, quod Oculi humanus lumine gloria confortatus in Deo hæc omnia, quæ enarravimus, videre possit; pro quo

Notandum; quod sicut ad hoc, ut Oculi naturalis objectum quodcunque benè videre possit (prout in *Fundam. 1. huius operis* fusius declaravimus) indiget lumine (nec enim absque lumine oculus quicquam videre poterit) sic pariter Oculi elevatus, ut Deum in Gloria, & in ipso omnia visione beatifica videre queat, etiam requiratur lumen, quod SS. PP. & Doctores Theologi dicunt *Lumen gloria*: hoc autem *Lumen gloria* visum nostrum ita firmare posse dicunt, ut Deum ipsum, & in eo orbem Universum cum iis planè omnibus, quæ continet, facillimo simul & suavissimo intuitu cognoscere valeat. Hoc lumen indicare voluit Regius Psalteres dum cecinit *Psalm. 35. v. 10. in lumine tuo videbimus lumen. & psalm. 88. v. 16. Beatus populus quiſcit jubilationem: Domine in lumine vultus tui ambulabunt.* Sed de hoc lumine gloria, comprimis quomodo sit participatio lucis increatæ, qua Deus videt se ipsum, videantur Theologi.

Lumen  
Gloria.

Ex dictis hætenus facile colligi poterit verissimum esse illud divini *Dionysii* epiphonema, quo asseruit Omnia in Omnibus, singula in singulis, quodlibet in quolibet ratione ineffabili existere, & Omnia ad invicem nexu quodam & proportionem admiranda cum reciproca influxuum receptione esse disposita. Sed hæc ulterius discutienda aliis relinquamus.

Epiphonema  
S. Dionysii.

Hæc ergo omnia cum oculi humanus *elevatus & lumine gloria* illustratus & confortatus in Deo suo Optimo videre meruerit: an non idcirco meritò felix & beatus dici poterit? Quid enim aliud est Beatitudo, quam *status* quidam felix juxta *Boetium* omnium bonorum aggregatione perfectus, unde ab *Isidoro lib. Ethim.* Beatus dicitur quasi benè habitus scilicet ab habendo, quod vellet, & nihil patiendū quod nollet: *ille enim verè beatus est, qui habet Omnia, quæ vult, & nihil vult mali.* Similiter S. *Augustinus lib. 15. de Trinit. cap. 5.* ait: *Beatus est, qui habet omnia, quæ vult.* D. *Thomas 1. 2. q. 5. arti. 3 & 4.* dicit beatitudinem esse perfectam ac sufficiens bonum, omne Malum excludens, & omne desiderium implens. Hinc etiam communiter beatitudo dicitur status, quem dum homo acquirit, plenitudinem & complementum desideriorum suorum adipiscitur. Quid autem aliud in universa Natura amplius & melius desiderari poterit, quod mentem rationalem satiare & totaliter ejus desideria explere valeat, quam ipsum *Deum* sive *totum & omne*, quod unicus & solus Deus est. Hoc certè bonum ineffabile, incomprehensibile, bonum immentum, & infinitum, quod idem Deus est, meta, finis, & scopus omnium desideriorum

Beatitudo  
quid sit.



deriorum est, & esse debet, si beari volumus; ac proinde beatius nihil esse potest, quàm ipsum hoc Bonum per *fidem* cognoscere, per *spem* apprehendere, & per *charitatem* intimè ipsi conjungi & uniri; undè rursus evenit ipsa vera beatitudo, nempe *fruitio & delectatio* ex & in summo illo Bono: de quâ *fruitione* optimè scripsit Doctor Angelicus *1. p. q. 25. art. 6. ad 4. & quest. 26. art. 3.* inquiens. *Beatitudo Creatæ ex hoc, quod est fruitio Dei, non potest esse melior, sicut non potest aliquid melius esse Deo.* Tandem concludens: *quidquid, ait, desiderabile est in quacunque felicitate vel vera vel falsa, id omne eminenter in divina felicitate continetur.*

Atquè hæc sunt, quæ in *Panscopio* hoc *inestimabilis perfectionis & bonitatis* breviter pro conclusione hujus operis dicenda existimavimus: jam corollaria quædam Ethico-Christiana exinde deducta subnectamus.

# COROLLARIA ETHICO-CHRISTIANA

Ex dictis hic deducta.

## I.

Oculus humanus natura sua in videndo sit insatiabilis juxtà illud *Ecclesiastici cap. 1. v. 8. non satiatur oculus visu, nec auris auditu impletur*: in nullo optatius & quietius satiari potest, nisi in solo Ente optimo, in quo omne delectamentum est, quodquè est ipse DEUS. Undè etiam Regius Psalter canebat *Psal. 16. Satiabor, cum apparuerit gloria tua.*

## II.

Fallitur in Mundo oculus humanus sæpissimè: Elevatus videt res omnes ut sunt, & nunquam errat; quia videt res in DEO, quæ fallere nunquam potest.

## III.

Quæ hæctenus à DEO acta sunt, ad extra Decreta sunt libera Divinæ providentiæ. Est enim omne opus Omnipotentis ipsa ejus voluntas, & ipsa ratio facti, voluntas facientis.

## IV.

Omnia vadunt suas vias, quas primus Naturæ Author direxerit; nec quicquam à præfixo tramite aberrare poterit: *Omnia* enim, ut sacra eloquia docent, *benè fecit.*



V.

Omnes rerum conditarum actiones & historiae, quamvis nobis sæpè putentur & videantur esse eventuales & casuales: sunt tamen ad optimum finem & scopum ordinatae; cum DEUS & Natura nihil faciant frustra.

VI.

Magnum genus delirii est judicare *mala*, quæ *bona* judicavit *Optimus*, & in bonum ordinavit *Optimis*. Qui & summum *Bonum* est, nulli malè velle quicquam potest. Cum itaque adversa pateris; personata tantum *mala* credas; esse verò in se *Bona optima*, quæ ab *Optimo* etiam benè *Optimis* immittuntur.

VII.

Cum tanta rerum pulcherrimarum copia & varietas in universa Natura videatur; ideò eam DEUS nobis spectandam & usurpandam proposuit, ut esset Cœli gustulus, qui traheret ad Conditorem rebus pulchris omnibus infinitè pulchriorem. At nos insani res conditas amore præcipiti deperimus; & spernimus Conditorem; insectamur rivulos neglecto fonte. An non verissimum illud Poëtæ?

*Dulcius ex ipso fonte hibuntur aquæ.*

VIII.

Videre velle aliquid, quod *Omnia* est; non debet velle libenter videre, quod nihil est. Peccatum nihil est: ab hac ergà visione abstineat, qui videre illum cupit, qui *Omnia* est.

IX.

Munditia cordis, & puritas animæ pretium est, quo spectator admittitur ad spectandum in amplissimo universitatis theatro lulum divinæ Omnipotentiae, ubi DEUS in scenam prodit, exhibet *Omnia* cum jucunditate & voluptate incredibili: hinc *Matt. cap. 5. v. 8. Beati mundo corde, quoniam ipsi DEUM videbunt.*

X.

Oculo humano ex naturâ suâ curioso nihil videtur esse parvum vel minutum; nihil vile & abjectum: nam etiam in minimis quærit videre maxima per *microscopia*: nihil adeò sublime, excelsum & exaltatum: nam etiam scandit coelos, & quærit interesse choreis altissimorum corporum,



rum, eaque contemplari per *Astrosopia*: Nihil reconditum, occultum & absconditum; nam per *polemosopia* etiam quærit cuniculos & subterraneos labores hostium subvertere: nihil videtur esse satis purum; nam etiam in Sole, ejusque vultu candidissimo & lucidissimo quærit videre nævos & maculas per *Heliosopia*: nihil quocunque loco & Mundi angulo repositum & reconditum: nam venatur illud & perscrutatur per *Telesopia*: in hoc uno & solo acquiescit, & acquiescendo delectatur, cum illi per *Panscopium* exhibetur Bonum increatum, immensum, summum, optimum, & infinitum, quod ipsum solus & unicus DEUS est, qui est Totum & Omne, atque revera Omnia in Omnibus; qui est principium rerum omnium, noster, & universæ Naturæ

scopus, & ultimus

F I N I S.







# APPENDIX

## DIOPTRICO-MICROSCOPICA

*De eximiis quibusdam Microscopiis, quorum ope solertissimi quidam Naturæ rimatores fama etiam disquisitionis & æstimationis minorum illustres arcana nova quamplurima; sicquæ in Mundo hoc terrestri novum planè Mundum antea non visum curiosis oculis detexerunt & subjecerunt.*



Microscopia, de quibus in præcedente opere multa in medium produximus, instrumenta sunt dioptrica, quorum usus & officium est oculo naturali applicata objecta quæcunque minuta majora, quàm reipsa sunt, repræsentare, atquæ etiam res propinquas quantumvis exiles & ex se fermè imperceptibiles non tantùm visibiles reddere, sed etiam in magnitudine ita extendere & augere, ut minutissimæ in iis particulae facillimè distingui, earum forma vel figura, genuina facies & rectissima symmetria dignosci possit. Horum proinde instrumentorum sicut non una est constructio, sic etiam non una per illa fieri potest videndi virtus & efficacia. Idcirco, qui minutissima quæquæ inspicere & rimari cupit ad penitiorem aliquam exinde acquirendam scientiam, pluribus iisque diversis ejusmodi instrumentis instructus esse debet, quibus oculos ad omnia oblata objecti vel corpora intimè perlustranda probè munire possit. Quod ipsum etiam recenter in observatorio hoc negotio solertissimus R. P. Philippus Bonannus S. J. in *micrographia* sua Romæ impressâ cap. 3. monere voluit his verbis. *Illud in universum affirmabo: in observationibus accuratè faciendis unicum non sufficere microscopium, sed diversa requiri: Sicut enim non unico penicillo utitur pictor, nec unico scalpello statuarius, & omnia Artium opera multiplicibus instrumentis perficiuntur: ita pariter eos, qui verum naturalium partes rimantur, variis instrumentis suos oculos munire necesse est.*

Hoc tamen etiam habet quodcunque microscopium, nempe quod ob incommoditatem aliquam spectatoris visui vix unquam plenè satisfacere possit; dum, quod ex acutissimis lentibus apparatus est, auget quidem objectum; parum tamen ex illo distinguere in omnibus suis partibus solet: quod si paulò mitiores sint lentes, ex quibus microscopium constructum est: clarè quidem ostendit totale objectum per illud observatum; partes tamen non adeò extendet, ut accuratè valdè hoc ipsum observare possit. Quocirca iterum suprà nominatus Bonannus eodem capite benè scripsit, quodcunque microscopium suam utilitatem præstare incommodo alicui mixtam: omnia enim, ut inquit, quamvis exquisita haudquaquam satisfaciunt; quia eâ proportionè, quàm molem augent objecti, coni visorii basin nimium arctant, ut vix animalculi minutissimi, pulicis ex. grat. uno intuitu particulam comprehendant, quod profectò visioni sincera summo impedimento est; cum nisi per vices atquæ successive (minutissimum licet objectum) perfectiora id genus microscopia integrum nequeant repræsentare; imò interturbata partialis hac visio animo etiam fastidium parit, ut potè quæ plurimum ostendit, quin perfectæ objecti idea formetur, quæ inquisquæ integrum simile uno intuitu objectum cernendo jucundissimè sibi effigere posset. Si vero totum objectum continetur, illud certè clarè apparebit, & minutissimas sui partes non ita distinctas ostendabit,



Hæc igitur cum ita sint; nihilominus in praxi & exercitio observationis cum aliter oculos obarmare non possimus, successive & per partes objecta aucupari debemus, ut accuratam notitiam eorum, quæ indagare cupimus, acquirere valeamus. His ita præmissis jam aliqua microscopia, quibus eximii quidam Naturæ scrutatores in suis observationibus usi sunt, hic appendicis loco ipsismet Authorum verbis proferre libuit.

### § I.

#### *Microscopia D. Joannis Musschenbroek.*

Microscopia, quæ hîc proponuntur, sunt insignis Artificis D. *Joannis de Mussenbroek*, qui habitat *Lugduni Batavorum*, & ea ipsa à se confecta magno pretio distrahere solet. Duo sunt illorum genera, quorum primum adhiberi potest ad objecta quidem minuta, paulò tamen majora, eaque tota & integra perscrutanda & perlustranda: Alterum verò ad minima objecta & eorum minutissimas particulas rimandas & perscrutandas, prout melius inferius indicabitur.

Ad primi generis microscopium Artifex iste seu diversa vitra lenticularia utrinquè æqualiter convexa adhibere solet, eaque ipsa diversarum tamen sphaericitatum sunt, sic ut minimum sive acutissimæ convexitatis & sphaericitatis exempli gratia juxta consuetam meam dimensionem fieri possit ex diametro  $\frac{1}{10}$  pedis Romani unius radios ad distantiam  $\frac{1}{2}$  partium ejusdem pedis, focumquè ibidem constituens, secundum ex diametro  $\frac{1}{100}$  Tertium ex diam.  $\frac{1}{60}$  Quartum ex diam.  $\frac{1}{30}$  Quintum ex diam.  $\frac{1}{20}$  Sextum ex diam.  $\frac{1}{10}$ .

Sicut porrò ejusmodi vitra lenticularia diversa gradatim in suis sphaericitatibus suam etiam virtutem auctoriâ habent. Sic etiam per ipsa objecta quæcunque inspecta sæpè tota & integra aliter tamen & aliter diversimodè aucta repræsentari poterunt.

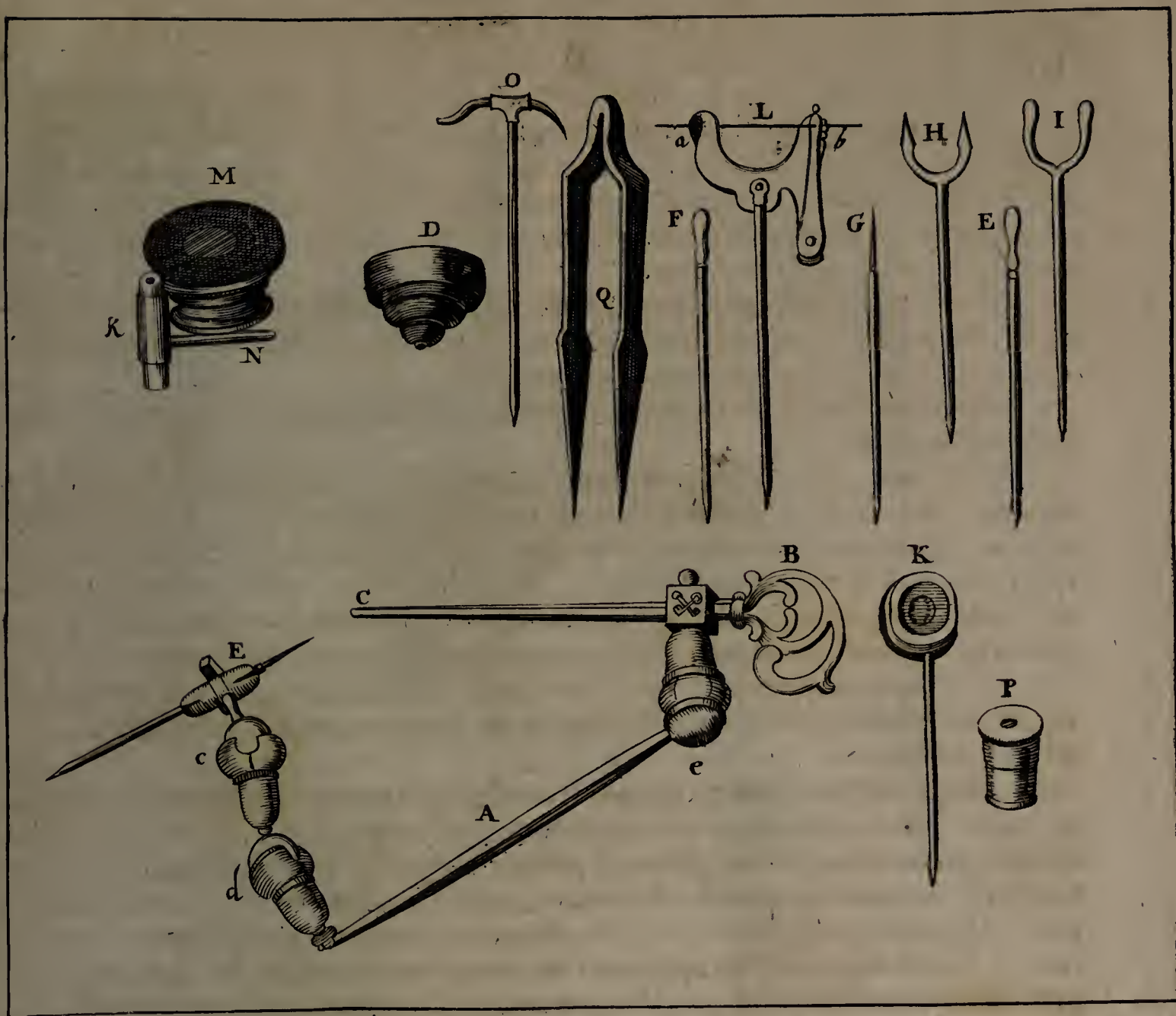
Singula vitra ista suis muniuntur capsulis torno ex cornu, ebore vel etiam duriori ligno elaboratis, ut figura D exhibet, utquè etiam ad machinulam æream quaquaversus mobilem commodè applicari possint, exterius capsulæ singulæ foraminulum rotundum stylo C æreo accommodum habere debent, ubi styli ærei extremitas C infixas capsulas cum insertis vitris retinere, & quaquaversus sicut libet ad objecta inspectanda dirigere poterit. Sed nunc ipsam machinulam æream cum partibus aliis appertinentibus in figura melius exponamus.

#### *Machinule æreae, & singularum ejus partium descriptio.*

E, A, B, C, machinulam æream exhibent quaquaversus, ut lubet, mobilem ope trium globulorum c, d, e, qui suis etiam patellis conformibus immissi, sicut in figura spectantur, promptè, facilequè in omnem partem verti, & circumagiqueunt: qua etiam visione & circumactione machinula ad quemcunque situm facile disponi poterit.

Manubrium planum & ornatus causa nonnihil circà B excisum ad hoc inservit, ut vitrum auctorium capsulæ suæ corneæ D insertum apprehensione sua, quæ fit per protensi styli B C extremitate C in capsulam corneam intrusa illud supra objecta inspectanda debite sistere & incompetente situ retinere possit.





Tubulus seu canaliculus E suprà globulum c ita aptatus est, ut varios stylos F, G, H, I, K, L diversis operationibus inservientes cavitati suæ immisos recipere possit: hi ipsi quoque styli ideò in figura variantur, ut diversas res commodè recipere, & ipsas vitris auctoriis in superiori stylo æreo infixis admoveere possint. Sicut exempli gratia stylus F ita efformatus est, ut objecta plana & tenuia glutine aliquo ei infixæ in se recipere, & vitro auctorio apponere possit. Idem similiter præstare poterit stylus bifurcatus I præsertim si objectum tenue paulò longius & majus eidem agglutinetur, vitroque auctorio debitè sistatur; prout esse possunt vermiculi oblongiores, aliavè animalcula, quæ uni cuspidi infixæ sese torquent, atque hac & illac feruntur; iis itaque firmiter continendis stylus H commodus esse potest.

Vasculum ex cornu nigricante formatum K trochlea aperitur, in cuius cavitare binæ tabellæ tenues vitreæ inseruntur, interjecto chartæ frustulo, circa medium orbiculariter exciso, quo ipso tantum spatii inter insertas vitreas tabellas relinquitur, ut nonnulla ex minutis animalculis (qualia esse possunt termites in caseo aliàs ho-  
spitantes, pulices, pediculi &c.) includi possint, atque ita hoc pacto non compri-  
mi, sed benè servari ut vitam spiritumque ad longum tempus trahere valeant.

Figura L exhibet stylum æreum cum retinaculo similiter æreo superius affixo, ubi parvuli tubuli seu canaliculi vitrei liquore aliquo ingesto, quem examinare cupimus, repleti probè retineri possunt, qui nempe foraminulo a inserti, sublata deinde pinnula b in fissuram ibidem aguntur; eaque rursus connivente fixi ac stabiles omninò detinentur. Hujusmodi vitreis tubulis varii liquores ingeri possunt, in quibus sæpè minutissima animalcula viva, aliavè plura, quorum examinandum cupido est, adverti possunt. Modus autem varios liquores insinuandi & ingerendi talis est. Extremitas una tubuli vitrei immergitur liquori, qui ab aère vi-



cino pressus promptè illum subire facit : quod si non fiat , extremitas alterutra tubuli abrumpenda est. In aceto sic ingesto ut plurimum anguini generis , in aqua pluviali alterius generis animalcula adverti possunt.

Discus sive orbiculus M anfula sua N tubulo E in machinula area infigitur , ut hac ratione machinulae A cohæreat ; cui omnis generis minuta objecta imponi possunt. Ut etiam ea ipsa objecta in disco M melius contineri possint , tubulo R illi inquam , qui disco M connexus est , malleolus O inferitur , qui alterutra extremitate acuta vel obtusa seu plana , prout necesse judicatur , ad imposita objecta adacta ea firmiter loco suo retinere valebit.

Ærea pyxidi P particula spongiæ indita est , quæ terebinthina veneta imprægnata est , cui per foraminulum superius pyxididis immissi styli ærei ea imbuti deinde , quæcunque contigerint , facile attinere valebunt.

Votella seu forficula Q apprehendendis , tractandisque facile quibusvis objectis commoda est.

Notandum tamen est , quod vitra convexa auctoria , antequam ad usum adhibeantur , tenui corio eoquæ benè mundo prius detergi debeant. Minimum etiam eorum , quod tamen virtute objecta maximè augendi præpollet , minimam etiam requirit ab objectis videndis distantiam. In reliquis verò , quorum etiam convexitatis dispar est ratio , paulò remotior quoquæ ab objectis distantia esse debet , quæ ipsa tamen melius experientia addisci , quàm certa regula præscribi potest.

Observandum deniquè , quod ad objecta benè illuminanda lux maximè sit necessaria , præsertim cum acutissima lenticula , quæ parum ab objecto distare debet , ad usum adhibetur.

Quod si capsulae corneæ , in quibus lenticulae vitreae concluduntur , conformiter torno sic elaborantur , ut una alteri commodè inseri , & per aliquam spiralem commissuram facile conjungi queat : possunt plures ejusmodi lenticulae velut duæ aut tres sic invicem superpositæ & conjunctæ præstantissimum efficere microscopium. Quod si etiam parvum illud microscopium , quod exposui *Fund. 3. Synt. 5. cap. 6. Artificio 9.* similiter applicetur ad æream machinulam hic explicatam , & objectis minutis obvertatur , objecta quæcunque subiecta in ampla arca distinctè aucta repræsentare valebit.

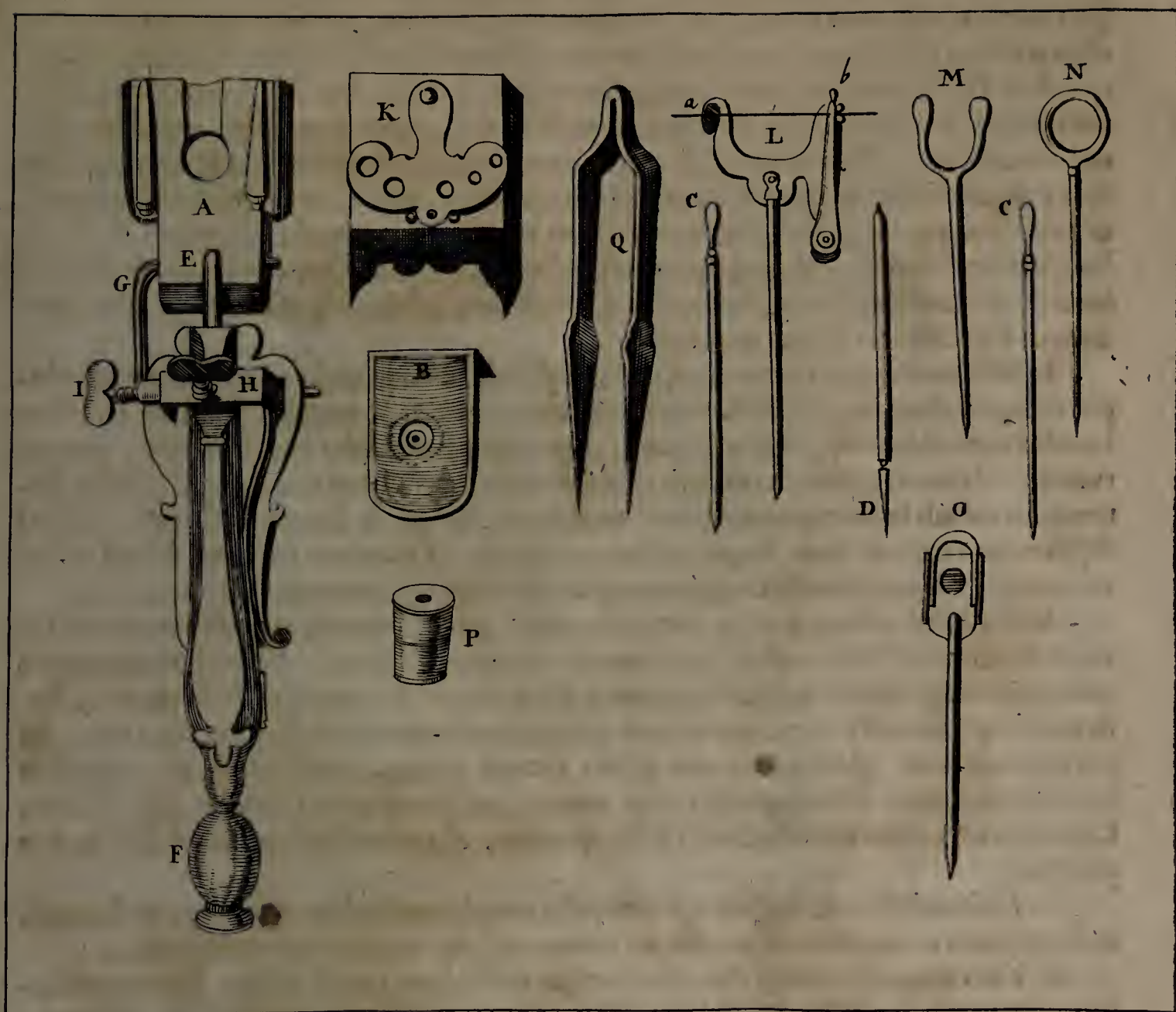
### *Alterius generis microscopium D. Joannis de Mussehenbroek describitur & explicatur.*

Hujus generis microscopium ab inventore adhibere solet ad minutissima quæcunque objecta pervidenda & perscrutanda , quæ visum etiam ferè penitus fugere solent. Et sicut in præcedenti microscopio , ita hîc quoquæ sex alia multò minora convexa lenticularia vitra adhibere solet , ex quibus , quod omnium minimum est , maximè objecta augere valet. Servire autem ejusmodi microscopium potest ad minutissima omnis generis objecta , & eorum minutissimas particulas perscrutandas & accuratissimè perlustrandas puta ad exilia quæcunque animalcula inspicienda varia liquida , sanguinem , aquam , & alia hujusmodi quorum videndorum copiam alia microscopia non facile præstare valent. Sed jam ipsam machinulam microscopicam adducamus & exponamus.

### *Machinulae alterius æreae & ejus partium descriptio & usus.*

A. Lamellam æream exhibet cum geminis limbulis , nigrantis cornu frustè ad latera utrinquæ affixis : cujus facies , quâ parte latius tornando excavata est , oculo applicanda venit.





B. Exhibet lamellam æream, in qua microscopium firmatur. Immittitur illa suprà lamellam A in limbum utrinquè, ut microscopium & foramen adducatur: & quæ lamellæ B pars recurva est, superius poni debet, ut debito modo applicari queat.

C parvulos stylos exhibet, quibus omnis generis objecta, quorum videndorum cupido est, affiguntur veluti pulicis ut pedicali alicujus pedunculus &c. ex una sui parte aliquantulum concavi sunt, ut in cavitate illa objecta quæ sæpè valdè exilia sunt, reponantur. Stylo æreo D subtilia omnis generis objecta transfigi queunt.

Omnes hi, sicut & sequentes aliis styli in tubulum E immitti possunt; & habet tubulus iste in inferiore sui parte nigrum aliquem globulum F quò manu prehenso altius aut depressius trudatur, sicquè objectum ad vitri augmentis debitam altitudinem ponatur. Per brachiolum G microscopium ad objectum adducitur: id quod & in flexa, in qua dictum brachiolum infixum est, vertebra obtineri potest.

Objectum hoc modo rectè dispositum oculo admoveretur, & in debita sua distantia collocatur subsidio Trochleolæ H, qua objectum microscopio vicinius aut remotius statuitur. Mediante autem trochleola I objectum circa microscopium pro sua magnitudine vertitur, & ab una parte ad alteram agitur, ut pervideri possit.

Maximi vitri, quod tamen minimùm auget quodcunque appositum objectum; distantia est ad unam circiter pollicis vel digiti partem duodecimam ab objecto: & vitrum quodcunque; quod maximè adauget objectum, illud vicinissimè admoveri debet.



K. Machinamentum æreum ad modum cistulæ efformatum exhibet, quod geminis Lamellæ A lineamentis cavis seu limbis immitti potest, ita ut microscopica lenticula & objectum per ipsam videndum illo obtegi possint. Immissio sic machinamento æreo, quæ supra illud annexa est lamella tenuis & recurva, in quâ quinque diversa foraminula excisa sunt, promovetur & adducitur illa pro ratione objecti vel lenticulæ microscopicae insertæ, & quidem ex foraminibus illud, quod his optime concordat. Quod idcirco fit, ut, quando objecta valde tenuia & transparentia sunt, æqua eorum magnitudo rite perspicui possit. Pro objecti quoque tenuitate, ut perspicuitas procuretur, foraminulorum minimum, per quod lumen illabi valeat, assumi poterit. Verum quia microscopium istud æquè benè, imò melius, ad lucernæ & candelæ alicujus lumen & splendorem adhiberi potest, tunc machinamento isto cistulari, opus non erit.

L. Instrumentum parvum est pro tubulis vitreis firmandis: immittitur tubulus per foraminulum a, & in fissuram b reclinatus uncello b reducto firmatur. In tubulos istos vitreos omnis generis liquida, quæ ibidem conspici desiderantur, immittuntur. Immittendorum autem & ingerendorum liquorum hæc est praxis. Extremitas tubuli liquori immergitur: quo fit, ut ille ipse se liquor insinuet. Quod si illum non subeat, pars aliqua abruptenda est. Obturatis tandem tubuli extremitatibus instrumentum ita apparatus in fistulam aut tubulum E immittitur.

Ad liquores adhuc melius perspicandos: accipe parvulum instrumentum O: immitte illi vitri Moscovitici fragmentum, & uncello firma. Vitro huic sanguinis aut cujuscunque alterius liquoris guttula affunditur: hinc enim objecta multa diffusiora conspiciuntur, in tubulis autem confusiora jacent, ubi etiam per duo vitra illa pervidenda sunt. Moscoviticum etiam vitrum idcirco aptissimum est, quod in tenuissima foliola dispesci possit, quæ tenuissimis membranis similia esse possunt. Quo tenuior etiam talis bracteola effici poterit, eò pellucidior ad usum hinc servire poterit.

M. Fuscinulam exhibet, in qua objecta tenuia agglutinantur & expanduntur, ut sic expansa accuratius inspicere, & quæ iisdem insunt, curiosè observari possint.

P. Vasculum est æreum, in quo spongiæ frustulum terebinthina Veneta imbutum asservatur, ut styli; qui objecta sibi agglutinata sustinere debent, illa imbuantur, si quando cum tempore terebinthina induruerit. Vasculum P calefieri debet, qua calefactione spongia resolvitur, ut facile eximi possit. Aliud deinde spongiæ frustulum simili resina imbutum imponi poterit ad usum, ut modo dictum est. Alia adhuc ratione etiam subtilissima objecta stylis æreis agglutinari possunt, si nempe eorum extremitates gummi alicujus tenuissimi virtute imbuantur: sic enim quæcunque objecta tenuissima benè affigi & agglutinari poterunt.

Q. Forficula est aut volsella, quæ minutis objectis facile tractandis, tollendis & quocunque transferendis commodissima.

Adverti vult Artifex, cum supra vitrum moscoviticum liquida ponuntur, ne versus ipsam microscopica lenticulam vertantur, sed ad averSAM partem ponantur, scilicet ne ipsa lenticula facile ex humore contracto sordescat, & ita inutilis reddatur. Cavendum etiam dicit, ne styluli resina imbuti ad ipsas etiam lenticulas microscopicas allidantur: adeo enim exigua sunt illa vitrella lenticularia, ut spurcities quæcunque allisa noceat, & claritatem tollat. Quod si etiam quocunque modo obscurari conspiciantur, ad candelarum lumen explorari possunt, & si obscuritatem aliquam ex quacunque causa contraxisse videantur, mundo aliquo centone abstergi debent. Curandum quoque dicit, ut quæcunque objecta minuta, quæ inspectare volumus, ad clariorem lucem diurnam, vel lampadis & candelæ intensiorem splendorem exponantur. Sed hæc ita retulisse sufficiat. Nunc ad alia microscopia procedamus.



## § 11.

*Microscopia R. P. Philippi Bonanni S. J. eorumque descriptio & usus.*

R. P. Philippus Bonannus Societatis Jesu Sacerdos insignis Philosophus & Mathematicus *Romæ* edidit primum italicò, deindè etiam latino idiomate *Micrographiam curiosam*, in qua *cap. 4.* describit microscopia sua, eorumque fabricam exactè declarat, quorum etiam ope observationes in minimis perscrutandis instituit. Sed quoniam operis hujus copia non facilè in his partibus datur, visum est, ea ipsa microscopia in hac appendice adducere, & ipsismet Authoris verbis curioso Lectori proponere & recensere.

Antequam instrumenti præcipui (*maximè utilis ad minimarum rerum observationes*) explicationem aggrediamur, inquit *supra nominatus Author*, duo videntur adnotanda. Primò microscopiorum vitra ita perfectà seligenda esse, ut nullo vitio laborent tam ratione materiæ, quàm ratione formæ. Si enim perspicua & ab omni macula purgata Chrystallus non erit, si insuper lentium superficies perfectè sphærica, & perfectissimè levigata non aderit, objecta nullo modo, ac ipsa existunt, oculis apparebunt, & ex oculorum fallacia falsas observationes referemus. Secundò ex omni microscopiorum messe illa magis probanda esse, quæ simpliciora esse, & paucioribus vitris perficiuntur. Ubi enim plura vitra, ibi plures radiorum visualium refractiones, quæ semper majori turbationis discrimini sunt obnoxie non sine oculorum intuentium damno & objectorum fideli expressione.

Vitris ita paratis, prudentis inspectoris partes sunt ea seligere, quæ Visio in singulorum objectorum indagine magis proficua experietur, modumquè observare, qui utilior extiterit. Porro ad peritiam artificis in operibus artium perficiendis spectat, ea instrumenta aptè adhibere, quibus opus juvari potest, eaquè respuere, quæ nocumento sunt.

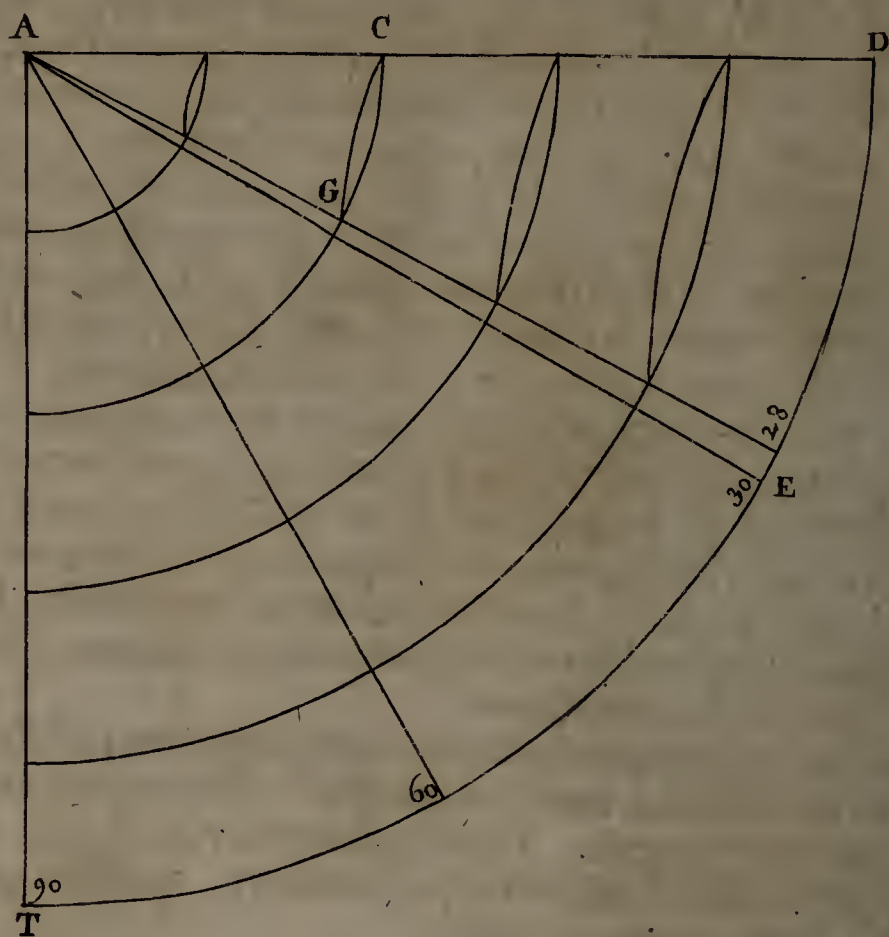
Triples propterea microscopiorum genus oculorum meorum visui maximè profuere. Primum elegi microscopium tribus lentibus convexo-convexis, seu plano-convexis ea proportionè compactum, ut licet non valdè augmentum, integrum tamen objectum repræsentaret. Hoc enim modo perfectam sui ideam ostentabat, & dum unico intuitu illud oculus totum cernebat, facili negotio poterat manus delineare, ejusquè effigiem perfectè in paginas transferre servata diligenter omnium partium dispositione.

Hujusmodi instrumentum hîc subjiciam, ne videar negotium facessere arcana quadam retinentia, ubi nec ratio, nec opus illud exigit. Tribus igitur lentibus componebatur, quarum objectiva ferè tres partes habet digitalis diametri; ita includebatur in tubo, ut in eo ad objectum contemplandum majoris acus foramen pateret. Secunda intermedia species recipiebat totò sui orbe, cujus diameter quasi digitum cum dimidio æquabat. Tertia deindè ocularis plano-convexa ita collocabatur, ut ex tota ejus amplitudine species ad oculum pervenirent. Situm autem hujus ocularis respectu intermedie inferius subjiciam. Et hæc duo vitra tali modo immobilia, modò plus, modò minus remove ab objectivo necesse erat, prout magis vel minus aucta desiderabantur objecta. De hac tamen indicata proportionè vitrorum non ita scrupulosè sentiendum est, ut ea sit eligenda, nec ullo modo variari possit; utilissimam illam suppono, alias multiplices & quidem utiles non rejiciendo.

Hujusmodi perquam utili, commodoquè instrumento postquam objecta perlustraveram, eadem alteri microscopio subjiciebam, ut magis auctas ejusdem partes singillatim distinctius recognoscerem. Ejus structuram paucis exponam. Tribus pariter lentibus constat, quarum prima minimæ sphæricæ est, putà duorum aut trium granorum propè objectum collocatur; aliæ duæ propè oculum servato semper inter se situ eodem, ut in superiori diximus.



mus de intermedia oculari. Tribus, pergit porro Author, potissimum modis disponuntur microscopia tribus lentibus composita, illis rejectis magis simplicibus, oculi tantum & objectiva lente constantibus, sufficit enim in iis ita collocare ocularem, ut ab oculo distet partibus octo ex decem, in quas dividitur axis ejus coni. Aliqua igitur lentes binas habent ultra objectivam omnino æquales quoad convexitatem, & hæc ita simul aptantur, ut non mutuò se tangant sed aër intermediat, ad optimū autem microscopium efficiendum curandum omnino est, ut arcuum earum chorda trigesimum gradum non attingat.

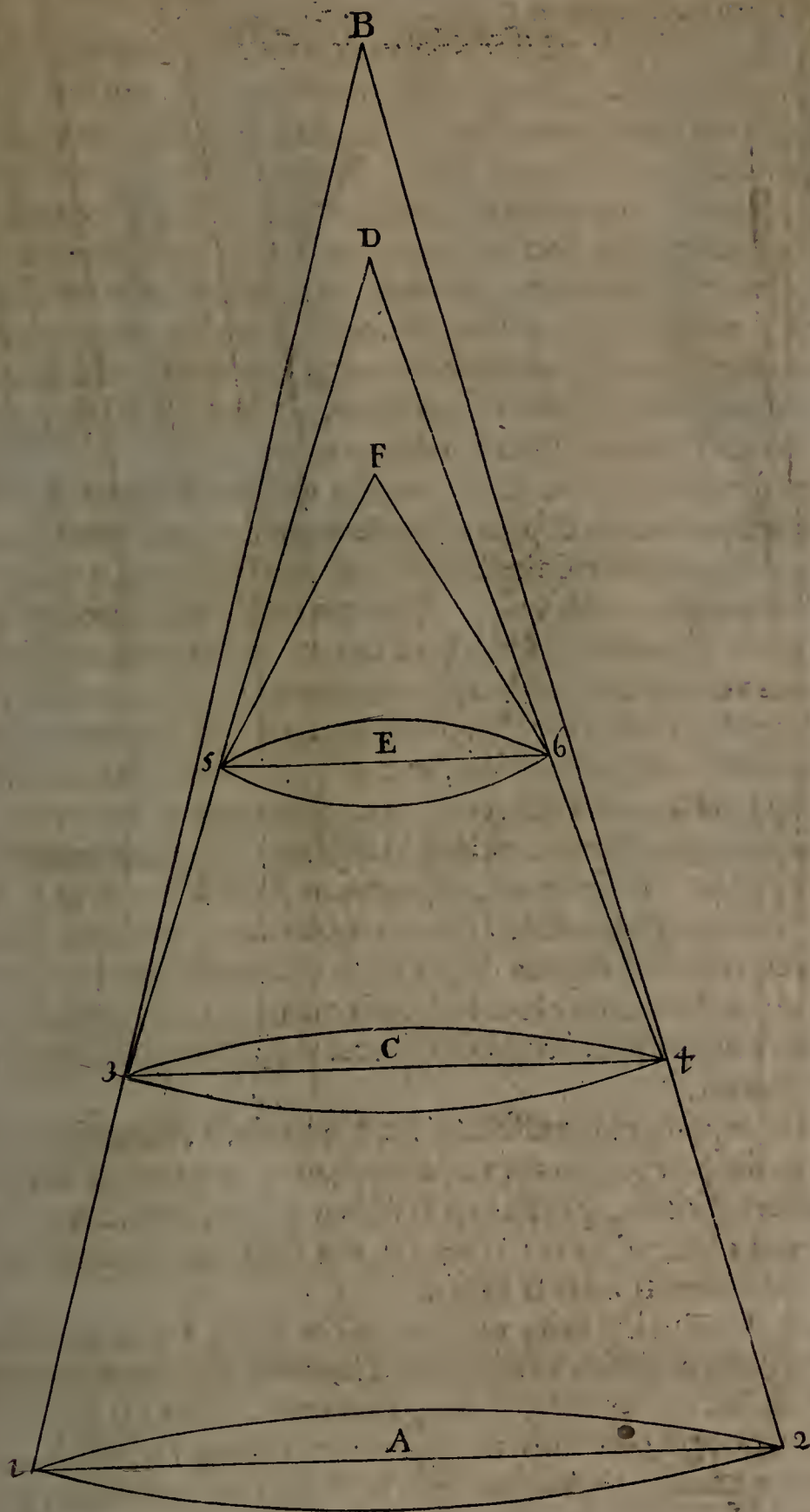


Ad majorem claritatem pono quadrantem  $ADT$  in 90 gradus seu partes æquales divisum, latus verò  $AD$  in partes alias, quas digitos seu uncias appello. E centro  $A$  ducatur linea ad  $E$ , hoc est ad gradus 30. Eritq; triangulus  $ADE$  graduum triginta. Huic triangulo commensurandæ erunt lentes, de quibus loquimur. Volumus ex. gr. lentem, cujus diameter sit duarum unciarum, nempe  $AC$ . ejus arcus ita designandi erunt, ut non excedant lineam 30 graduum  $AE$ , sed attingant gradus circiter 29. Sic enim chorda  $CG$  eorum arcuum erit graduum 29. nempe paulò minor, quàm arcus 30 graduum. Eodem modo lentem trium unciarum fabricabis, quæ quidem amplior erit, sed 30 gradus non attinget. Porro lentes istæ, ac si esset unica tantum, operantur, eritque proinde distantia primæ ab oculo quarta pars ejus foci.

Si autem copulandæ erunt lentes inæquales, quoad sphericam superficiem, illa, quæ proxima erit oculo potest eligi adeò ampla, ut gradus impleat triginta quinque in sensu ita explicato, ut hac amplitudine major area detegatur microscopio subiecta, eritque spatium inter primam & oculum æquale duabus ex tribus partibus ejus foci. Secunda verò seu media 28 vel 30 ad summum, ita tamen, ut hæc majoris spheræ convexitatem habeat, quam prima. Sit ex gr. prima lens E amplitudine graduum 36. cujus focus in F putà unciarum 2. secunda seu intermedia C dabitur graduum 30. habens focum unciarum 3. in D. proportio enim harum melior illa est, quæ ocularem constituit respectu mediæ, ut se habent duo ad tria, quatuor ad sex, sex ad novem &c.

Ut præct cõveniatur distantia inter has necessaria; adeò removenda est à media ocularis, ut aliquantulum detegantur bullulæ, quæ sunt in media, erit quæ ferè æqualis quatuor partibus distantia foci in quinque divisæ.





Supereſt tertia combinatio, quæ fit quatuor lentibus, in quibus animadver-  
tendum eſt, ut tertia, quæ ab oculo objectum verſus collocatur, ſit portio longè  
majoris ſphæræ, quàm aliæ duæ, quæ tamen amplitudine gradum octavum ſuprà  
vigefimum ſuperare non debet. Itaque hæc æquabit ſua amplitudine 28. gradus,  
media 30. ocularis 35. ſeu melius 42. Lentibus ſic ritè paratis, accipiatur amplitudo  
primæ lentis ex. gr. A, quæ ſphæræ majoris portionem habet; inventoque ejus foco  
B ducantur ad illum lineæ, eritque ab illis formatus conus 1. B. 2. intra hunc co-  
num collocabitur media C ponendo lineam amplitudinis lentis ita in cono, ut to-  
tum occupet, & parallelè respiciat lineam amplitudinis lentis A. Putà in punctis  
linearum conì 3. 4. ducanturque pariter lineæ ad ejus focum D, fietque conus 3. D  
4. In hoc cono mediæ habebitur diſtantià ocularis E à mediâ C. Si eadem regula  
in cono mediæ parallelè collocetur ocularis, ita ponendo, ut totum conum im-  
pleat, nempe in punctis 5. 6. Lentibus tali diſtantià diſpoſitis, & nunquam varia-  
ta utere approximando valdè oculum lenti E, & applicando lenti objectivæ mini-



mae sphaerae ex. gr. digitalis, modò magis modò minus remotè, prout objectum majori mole, vel minori auctum desideratur.

Hæc autem satis superquè sint circa vitrorum combinationem, cœtera facilè docebit usus. Si verò partes observatas alicujus objecti distinctius velis intueri, utere lenticula maximæ convexitatis, seu potius globulo perquam minimo aciculæ parvæ caput sua mole non superante. Hæc pluries usus utilitatem incommodo conjunctam sum expertus, maximè quia nimiam objecti approximationem requirit, & angustias manus patitur non minores, ac oculus perscrutator. Eam ideirco ut plurimum respuens superius enarratum microscopium adhibui, quo certè non minorem objecti: molem apparentem obtinui, lentibus cœaptatis, quarum convexitas maxima esset, & ocularibus remotis, quantum opus esset ab objectiva, immissa insuper clarissima luce vel solis vel candelæ, eò quod, quò magis objectum per vitra augetur, eò obscuriori in loco situm appareat.

Dum verò observationes fiunt, multa diligenter curanda omninò sunt; aliqua præcipua animadverto, & primò quidem, ut debita luce oculus utatur, ne mens decipiatur in observatione minimorum, judicando aliquid objecto inesse, quod verè non est, sed propter umbras, seu luminis reflexiones umbratili quadam apparentia sese exhibet intuenti. Quamobrem vividissima luce non rarò opus habemus, aliquoties verò remissa, & valdè temperata, modo exposito, & tantum directa, modo laterali & reflexa. Secundò varianda est approximatio instrumenti, prout objectum requirit: varianda insuper est, si producat instrumentum: nam elongatum magis admoventi debet objecto, & ab eodem removeri, si contrahatur. Tertio in usu microscopiorum ratio illa seligenda est, quæ magis simplex certa, & expedita judicabitur. Varias praxes docuerunt Authores, sicut & in usu telescopiorum, quibus remotissima objecta contemplamur, pedibus diversimodè aptatis fulcris, cochleis, rotulis, regulis dentatis, semicirculis per cursores immixtis, capulis ligneis, tubis papiraceis, loculamentis variis, ex auricalcho, omniquè machinularum genere ingeniosè excogitato, quibus diu noctuquè objecta omnia commodè possent explorari.

Omnes ferè expertum me esse sine fūco mendacii affirmabo, nec ulla plenè satisfactum: singulae enim vitio aliquo laborabant, nullamquè abundè commodam judicavi ob observationes, præsertim si oculo attentè respiciente manus delineare vellet, quidquid observabatur: Inter omnes utiliorem existimavi modum, quo suas observationes clarissimus *Hookius*.

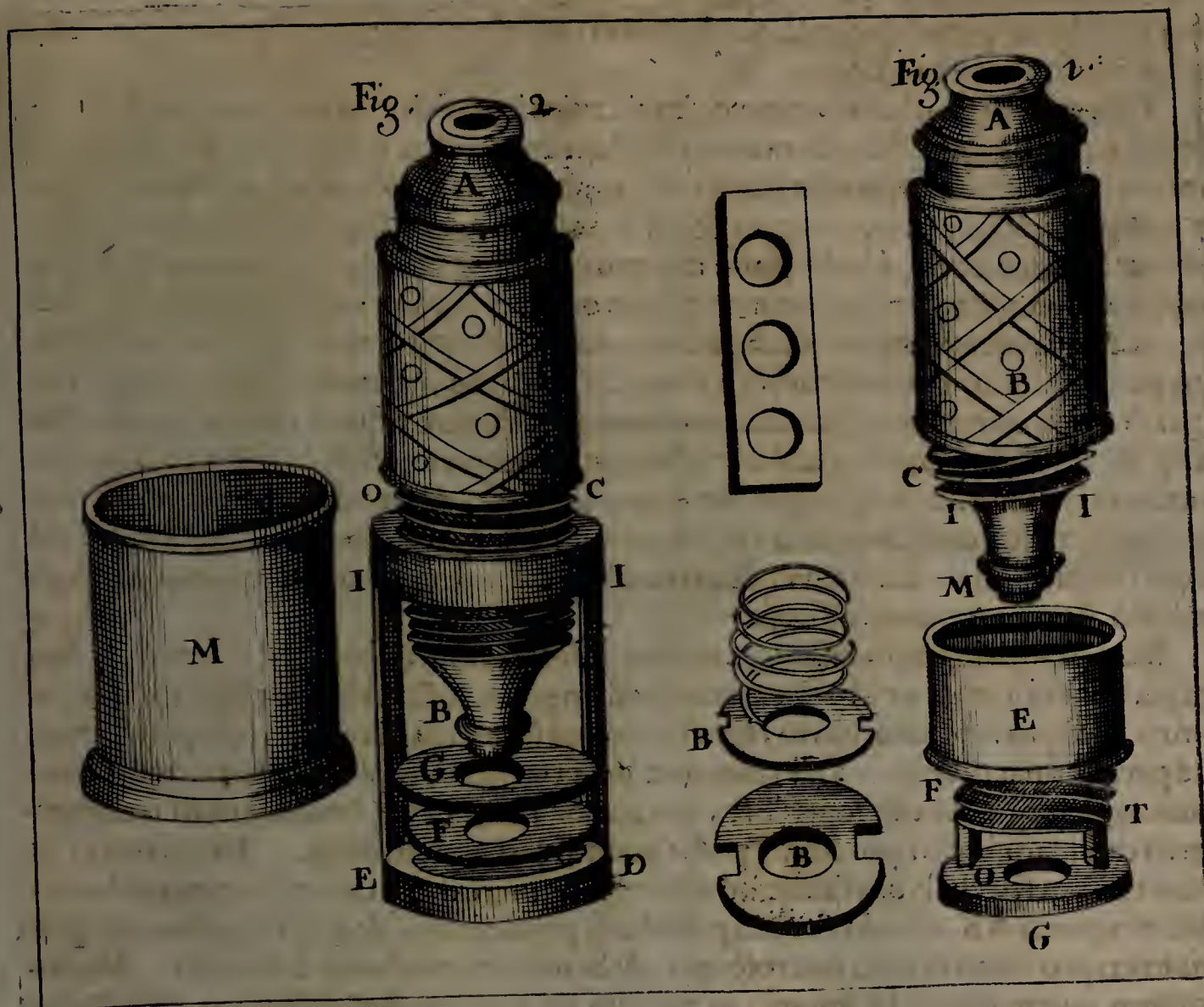
Adeat curiosus ejus librum, in cujus initio illum exprimit delineando microscopium appositum objecto, quod lumen lucernæ per lentes convexas transiens irradiat. Modus hic utendi microscopio maximè confert, si nocte fiant observationes; si verò die, poterit objectum illuminari expositum radio solis, qui per angustum foramen transeat; & hoc pacto observari possunt multa objecta, non verò omnia: multa inquam, eò quod quamplurima melius dignoscantur contra lucem exposita, remota interim luce, quæ ex lateribus objectum idem, ut microscopii objectivam lentem illuminat. Subjiciam propterea, quo pacto hoc fieri utilissimè possit.

Sit tubus A B, qui contineat lentes microscopii, quarum objectiva includatur ita in M, ut tubus in acumen desinat pyramidis instar, circa cujus basim relinquatur circulus planus ii, sit deindè tubus alter brevior, cui connectatur microscopium beneficio cochleæ C. immittatur deindè in talem brevioris tubum filii ferrei portio in helicem contorti, quæ claudenda est alio tubulo T Ginserto in E beneficio cochleæ F. in lateribus propè fundum debet relinqui foramen O non rotundum, sed utrinquè planum, & in basi G erit aliud foramen rotundum. In hoc tubulo lamella B ex auricalcho ita aptetur, ut mobilis possit magis elevari aut deprimi vi helicis inclusæ in tubo F, eritquè etiam in centro ipsius foramen, ut in fundo G.

Objecta deindè inspicienda debent includi intra duo vitra vel plana vel concava, prout objecti moles requiret, quæ vitra inserta sint in regulis ligneis & firmata annulo aneo vel simili. Hæ regulæ cum objectis insertæ in foramen O tubuli F G intra fundum G & lamellam B ita firmanantur à cochlea inclusâ, ut tamen moveri facile possint, quando objecti partes microscopio subjiciendæ erunt gradatim & mutari.

Omni-





Om nibus ita præparatis, exposito instrumento contrà lucem promoven-  
dus vel contrahendus erit tubus F, G, beneficio cochleolæ ipsi appositæ, qua  
contractione vel promotione determinetur distantia, in qua dilucidè possit  
objectum contemplari.

Dum hæc scriberet *Bonannus*, novam ait rationem utendi microscopio  
menti subortum esse, quam quidem suo judicio alteri jam adhibitæ præpo-  
nendam omninò duxit. Vide figuram hîc appositum. Subdit deindè se-  
quentia. Tubus A B, qui lentes aptè dispositas continet, alteri tubo ex auri-  
calcho, seu ligno fabricato inseritur beneficio cochleæ C O, quæ quidem tri-  
plo longior sit alia, cui inseritur, ut possit promoveri & removeri microscop-  
ium, quatenus sit opus ad clarè inspiciendum objectum. In finè hujus tubi  
est receptaculum D E pro filo æneo cochleato, qui laminam F vi sua elevat  
contrà microscopium, continetquè in situ debito regulam cum objectis inter  
alium annulum G fixum brachiolis I D. I E, quibus pars superior C O cum in-  
feriori D E connectitur. Hoc instrumento ita parato si utamur videbitur ob-  
jectum, promovendo quatenus opus sit microscopium beneficio cochleæ  
C O. Si verò contrà lucem dirigere opus fuerit, & excludere lucem impor-  
tunam, quæ hinc inde ex lateribus affulget, habeatur tubus M papyraceus, vel  
ex alia materia, qui tubus vestiât microscopium. Si enim tubus hic demittat-  
ur usquè ad annulum G, tunc lumen circumjacens non erit importunum ob-  
jectis, nec objectivo, & expeditè uteris microscopio duplici ratione, hoc est in  
situ verticali, & horizonti parallelo contrà lucem. Poterit etiam tubus M ita  
confici, ut in eodem situ circumactus præbeat luci aditum vel in una vel in du-  
plici parte laternæ instar versatilis.

Singula commoda ex hac ratione in usû microscopii derivata hîc non  
expono: illa facilè cognoscet, qui velit uti. Unum tamen illi deërat, cum ob-  
jecta visa conabar in paginis delineare, & fideliter exprimere, dum dextera  
manus in usu calami laborabat, defatigabatur sinistra centies & millies oculo  
instrumentum admovens, nec semper eadem objecti apparentia servata, mo-



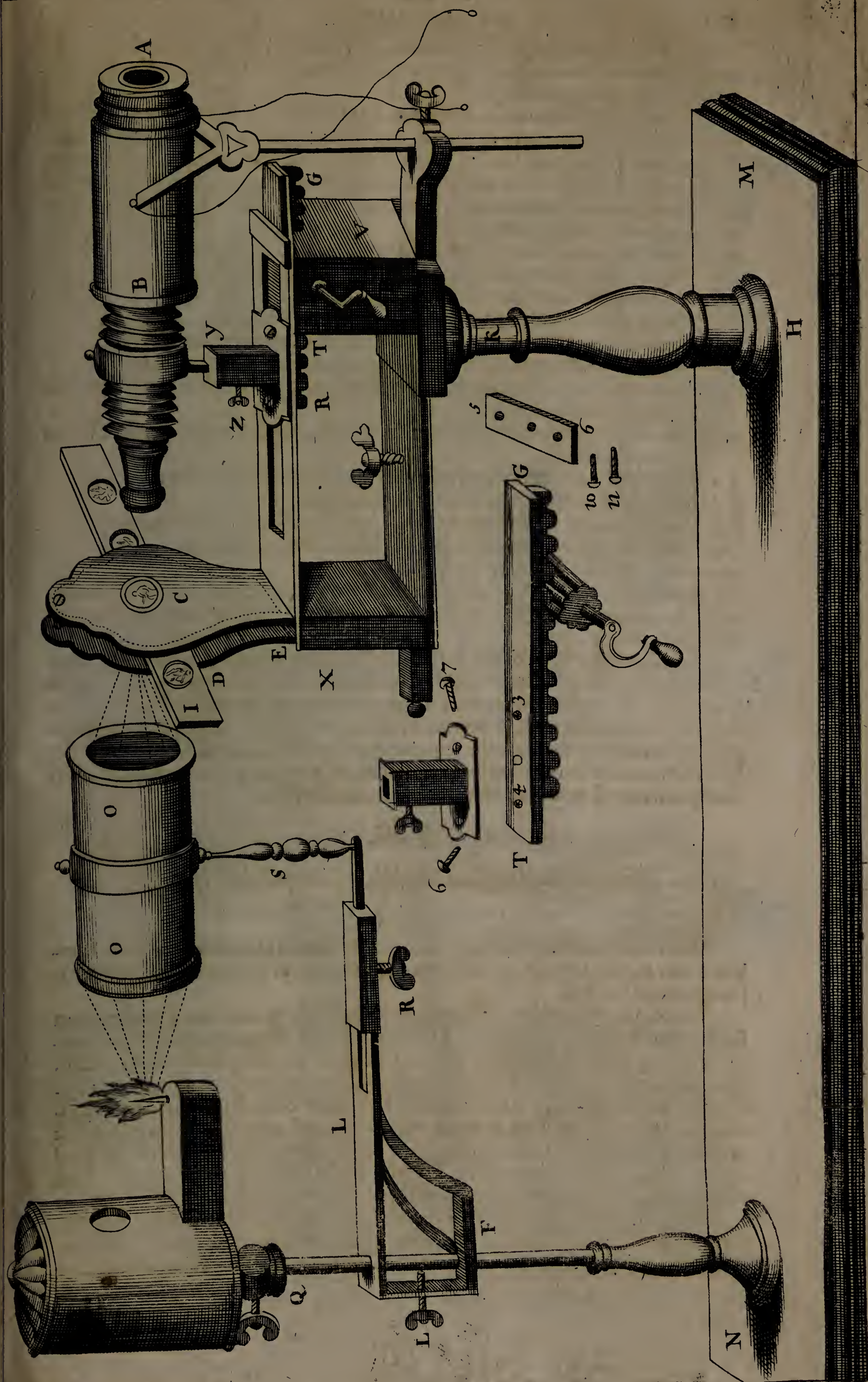
lestia addebatur permagna, qua quidem non rarò ab incepto desistere utraqùe manus, oculusquè cogebatur.

Quapropter machinulam excogitavi, cujus beneficio omnia hæc facilè possem obtinere, videlicet: Primò motum facilem in objecto examinando. Secundò motum idoneum in approximatione instrumenti. Tertiò ut talis approximatío fieret paulatim, & sine periculo deperdendi objecti partem, quæ contemplanda proponitur. Sæpè enim accidit dum microscopium vi cochleæ circumagitur ad remotionem vel approximationem objectum occupet partem aliquam basis coni visualis, quæ in accurato examine sub axe ejusdem collocari debet, eò quod cochleæ non perfectè simul coaptentur, & ex earum tremore mutetur objecti apparentia. Quartò effusionem luminis æqualis in totam spatii aream, quod microscopium detegit. Quintò tale lumen, quod idem semper perseveret. Sextò stabile instrumentum ita firmatum, ut oculo admoto sine ulla difficultate possit, semper in eodem situ, & eodem lumine coruscans respici, manusquè illud delineare, ut pictor, tabula aliqua sibi propòsita, seu statua, illam in aliam transfert, aliudquè exemplar idem omninò simile coloribus effingit.

Illud in adjecta pagina subjicio ruditer delineatum, & breviter sic explico. Supra planum horizontale M N verticaliter ad angulos rectos elevetur fulcrum seu columna H K pro artificis arbitrio, quæ sit apta ad sustentandum microscopium, ejusquè partes, quas dicam. Tali columnæ debet imponi capsula V X, in cujus summitate aptetur cursor dentatus G R, qui cursor beneficio cylindri dentati transversim in capsulam inserti pro libito possit promoveri & removeri. Huic cursori ex materia ænea seu chalybea fabricato adjungitur fulcrum Y, cui aptatur immobiliter microscopium A B, quod fulcrum potest esse perforatum, & vaginæ instar, cui possint inseri pro libito diversa microscopia, & beneficio cochleolæ Z firmari. Microscopium autem potest sic aptari, ut annulo ex aurichalcho cochleato recipiatur, & sustentetur. In extremitate ejusdem capsulæ, puta in X, erigantur verticaliter duæ laminæ inter se parallæ C D relicto spatio capaci ad recipiendas regulas ligneas cum objectis suprà indicatis, & rursus in hac tabula delineatas num. 2. insuper inter eas lamellam E vi contortam, ut dictas regulas impellendo contra laminam C microscopio proximior, valeat ita firmare, ut tamen faciliter moveri quaquaversus possint. Si ergò immittatur regula lignea I cum objectis intra laminam C & lamellam E, quæ in medio juxta altitudinem microscopii habebunt foramina, videri illa poterunt admoto oculo in A, & obtineri debita distantia seu approximatione microscopii ad objecta rotando cylindrum dentatum F, qui agendo in dentibus cursoris promovebit etiam microscopium servando semper eandem lineam directionis absquè eo, quod ad ullam objecti visi partem deflectat. Cum autem in debita distantia collocaveris instrumentum, ut distinctè objectum appareat, facili negotio poteris illud delineare, oculo iterum atquè iterum microscopio admoto sine ullo tædio & erroris discrimine.

At quia haud potest negotium perfici, ut objectum clarissimè illuminatum appareat, apposui eidem plano M N aliud fulcrum, quod lucernam in debita distantia sustentabat, ita ut in eadem linea horizontali ejus lumen collocaretur oppositum centro microscopii. Addidi deindè inter objecta & lumen lucernæ beneficio brachioli S cochleis muniti in R & V, ut posset debite elongari & elevari, cum esset opus: collocavi inquam tubum cum duabus lentibus O O ita dispositis, ut refrangendo lumen focum haberent, ubi objectum collocabatur ad observationes. Non facilè dictu est, quàm distinctè beneficio luminis hujus inspiciantur objecta, & quidem melius nocte quàm die solè nitida: noctu enim abest lux illa importuna & noxia, quæ è lateribus illuminat objectum & lentem objectivam, ad quam excludendam usi sumus aliq. instrumento jam superius explicato. Utile insuper est, nam cum observamus objecta, sub eodem lumine possumus statim in chartam appositam illa calamo transferre. Cæterum liberum erit tale instrumentum fabricare, ut magis placuerit; dummodò indicata servantur ad exactas & faciles observationes pernecessaria. Cætera enim sunt vel ad ornatum, vel ad Artificis peritiam ostentandam.







dam. Illud, quod pro meis observationibus confeci, quatuor supra octoginta partibus constat, totum ex auricalcho cochleis simul compactum, ut facile dissolvi possit, iterumquè componi.

Si verò noctu velis eodem instrumento uti cum ejusdem omninò utilitatibus, tali modò fabricandum est, ut capsula cum microscopio maneat in linea verticali in plano verò horizontali laminae cum objectis, supra quæ immittatur lumen per binas lentes descriptas, & aptè inclinatas ad lumen recipiendum & augendum. Intelligenti pauca. Claritatis tamen gratia hanc tabellam subjicio, in qua partes præcipuæ hujus instrumenti indicantur.

A. B. Microscopium insertum annulo beneficio annuli cochleati.

Y. Vagina, cui inseritur fulcrum annuli cum microscopio.

Z. Cochleola firmans fulcrum microscopii Y.

G. T. Cursor dentatus sustinens microscopium.

M. Manubrium cylindri dentati, quo promovetur & removetur cursor.

L. F. Brachium insertum bacillo Q versatile & ductile cum binis cochleis L. R.

S. Aliud brachium sustentans binas lentes insertum in vagina conjuncta brachiis L. F., quod firmatur cochlea L.

1. 2. Lamina cum vagina pro sustentando microscopio latior cursore cum duobus foraminibus.

3. 4. Duo foramina in cursore correspondentia foraminibus laminae 1. 2.

5. 6. Alia lamina cum duobus foraminibus cochleatis.

7. 8. Cochleolæ, quibus connectitur cursor in medio duarum laminarum.

9. Lamella, quæ conjungitur capsulæ V X beneficio cochlearum.

10. 11. Sub qua cursor promovetur.

Advertendum ultimò ut cursoris crassities aliquantulum superet crassitiem laminae, intra quam collocatur, & cochleolæ 7. 8. non tam arctè lamellas firment, ne impediatur.

Acque hæc sunt microscopia R. P. Bonanni, quibus in observationibus minimorum utilis est: quod si quis etiam similia facicare, & illorum ope plura alia Naturæ in minimis detegere cupiat; habet is plenam hîc informationem & instructionem, qua curiositati æquè ac utilitati satisfacere possit. Quia præterea præfatus Auctor meminit in præcedentibus clarissimi Hoökii, ejusquè microscopii, per quod suas potissimum observationes in quibusvis minimis perscrutandis instituit, illud ipsum idcirco etiam hîc adducere, & declarare volui.

### § III.

#### *Microscopia clarissimi Hookii, eorumquè descriptio & usus.*

Microscopia, quibus ut plurimum usus solertissimus Dominus Robertus Hookius in suis minimorum observationibus describit ipse in præfatione suæ Micrographiæ hunc ad modum.

Microscopium, quod potissimum adhibui ad observationes meas constructum fuit, ut præsens figura 1. exhibet. Tubus comprimis longitudine sua non excedebat 6. aut 7. pollices seu digitos, ut etiam ad majorem longitudinem extrahi posset, quatuor habebat cochleolas, quibus prout occasio requirebat, disponebatur, & firmiter constituebatur. Microscopium hoc etiam constabat tribus vitris lenticularibus convexis, quorum primum objectivum sive objectum versus minus erat ex acutiore convexitate: alterum medium profundius collocabatur, eratquè illud amplius atquè minus convexum: Tertium oculo proximè applicabatur. Hoc microscopio, ut inquit, usus sum, quandò pro occasione volebam objecta majora & auctiora conspicerè, sed quandò accuratius, & paulò clarius minutas aliquas objecti particulas spectare cupiebam; medium vitrum ex tubo tuli & exemi, quoniam, ut adverti, quò plures fiunt refractiones, eò objectum clarius & cum majore luce distin-





tius apparebat. Adeòquè dubitandum minimè est, quod si possemus microscopium efficere cum una solum refractione, illud cœteris paribus objecta posset multò excellentius repræsentare quàm quodcunque aliud, quod ex pluribus vitris constructitur, quoniam plura vitra ob plures refractiones etiam objecta obscurius exhibere valent.

Docet proindè Author praxin, qua quis etiam minimas microscopicas lentículas pro unica refractione perficere possit, undè sequentia practica documenta indicat. Accipiat partícula quædam clarissimi seu maximè pellucidi vitri Veneti, eaque ad lampadem ardentem applicetur, ut colliquescat. Ex liquefacto sic vitro ducantur filamenta; horum alterutra extremitas ad lampadem rursus teneatur, ut hæc in globulum seu minutam spherulam conformetur & conglobetur. Ejusmodi porro spherulæ seu globuli minuti gracili capulari ligno cerâ sigillatoria affigantur sic, ut rotunda seu spherica pars ligno, ut dictum, agglutinetur, altera verò pars



pars, qua filamento alicui adhæsit, & irregularis formæ esse solet, sursum elevetur; super eam deinde eum minuta arena conteratur: postea suprà politissimam æream, vel quamcunque aliam metallicam planissimam tabulam, vel etiam tantum laminam fricetur, tripoli denique ibidem expoliatur; sicque efficientur minimæ lenticulæ plano-convexæ eximie virtutis, quæ acutissima sua convexitate minutissima objecta propinqua repræsentare valebunt maxima, atque hoc ipsum etiam melius, quam aliud quodcunque microscopium præstare poterit.

Verum hujusmodi lenticulæ sicut factu sunt facillimæ, ita usus earum molestissimus est, & incommodissimus propter exiguitatem, & nimiam objectorum applicandorum propinquitatem, idcirco ad molestiam hanc tollendam & præcavendam, ut duas solum refractiones in tubo microscopico procurarem, construxi tubum æreum, uti figura 2. exhibet, cujus angustiori extremitati A imposui, atque cera sigillatoria circumcirca munivi lenticulam objectivam convexo-planam, ita tamen, ut planities ipsam tubi cavitatem respiceret, convexitas verò versus objectum tenderet: in alterâ deinde parte tubi C applicavi vitrum majus oculare plano-convexum versus oculum, sic, ut ejus planities ipsam cavitatem interiorem atque objectivam versus lenticulam respiceret, convexitas autem oculum versus pateret: quod ipsum vitrum circa extremitatem cera sigillatoria etiam firmiter infixi, ut quiscunque liquor ibidem infusus probè contineri possit. Tubo ita apparato per foraminulum D infudi aquam purissimam & clarissimam, totumque illud spatium intra A & C implevi, atque cochleola D occlusi; apposita deinde etiam capsâ E F B totum tubum ita confeci, ut oculum B commodè admitteret, qui & objecta quæcunque in debita distantia apposita multò clarius perspiceret, quam si spatium illud intermedium purissimo aere repletum fuisset. Subjicit denique Hookius, quod propter alias inconvenientias tubo isto sic ordinato parum usus fuerit.

Modum etiam post hæc subindicat Author, quo tubus microscopicus convenienter quocunque loco collocari & firmari potuerit; ita autem describit. Suprà planum rotundum orbiculum A B, qui loco pedis aut sustinaculi servit (vide figuram I.) aptata erat columna C C, circa quam vertebatur brachiolum ferreum D, quod ad libitum sursum & deorsum pro exigentia in quacunque columnæ parte constitui, & ope exiguæ cochleæ E firmari poterat. Ad extremitatem hujus Brachioli globulus in modum scapi effectus F erat in latere annuli G, per quem annulum etiam extremitas tubi cochleata immissa vertebatur, & ad libitum disponebatur. Tota tandem ista structura illuc collimabat, ut microscopium quocunque situ, ut petitur, ad quascunque observationes faciendas commodissimè ad objectum minutum inspiciendum dirigi, & firmiter ibidem retineri possit.

Pro objecto autem commodissimè disponendo & collocando, ut per microscopium exactissimè inspicere possit, ordinata est alia quædam structura ænea H H conformiter excavata ut, circa columnam C C versari quaquaversus possit: huic etiam cavitati H H annectebatur orbiculus planus I I ita ut circa ipsius centrum K vólvi, & revólvi queat structura tamen nonnihil arcta, ut quocunque loco dispositus esset orbiculus, facile ibidem permanere possit. Suprà orbiculum istum I I etiam columnella L tres quadrantes pollicis alta erecta erat, & in summitate parva clavicula ferrea M ad modum acus intrusa erat, in cujus apice ad centrum K disposito minuta quæcunque objecta applicari & affigi poterant: & quia clavicula M facile mobilis erat, poterat objectum ibidem affixum similiter in omnem partem converti. Ex hac ista descriptione facile adverti poterit, quomodo & objectum & microscopium ad libitum quaquaversus verti, disponi, & firmiter ad omnes observationes ritè perficiendas oculo inspectori & observatori sisti possit.

Ad illuminanda porro, atque clarissimè ita minutissima quæcunque objecta perlustranda aliam quandam structuram describit Author, quæ etiam non difficulter ex ipsa figura 3. perspicere potest. Suprà planum orbiculare: quod loco pedis aut sustinaculi servit, circaque ejus medium erecta est columna A B, in cujus inferiori parte annulus C versatilis applicatur, qui per cochleolam E in debito situ firmari potest. Isti annulo alius quidam minor etiam annexus est, sustinens majorem globum vitreum



vitrum G. aqua limpidissima, & clarissima impletum. Ex eodem rursum annulo minore procurrit brachiolum H, quod sustinet excisum alium annulum cum dimidia sphaera vitrea aqua similiter impleta I vel ejus loco vitro aliquo convexo radios quoscunque permeantes colligente munitum. Supra istam inferiorem ordinationem, alia rursum ordinatio in superiori columnæ AB parte constructa est; annulus nempe D volubilis, qui etiam sic apparatus est, ut quocunque loco situari, & per cochleolam F firmari possit. Ex ipso hoc annulo rursum procurrit brachiolum sustinens lampadem vitream K cum ellychinio L, ubi flammæ lux ex ellychinio commodè per sphaeram vitream G dirigi & tandem radii ejus per vitrum convexum I adhuc magis colligi, & cōniri, sicquæ lux intensissima objecto perscrutando affundi possit. Vide figuram, quæ omnia melius exhibere poterit, quàm multis verborum ambagibus describi possit.

## § IV.

*De aliis microscopiis cujusdam optici Augustani eorumque constructione, tractatione, & usu.*

Ad imitationem microscopiorum Domini *Musschenbroek* de superius § I. indicatorum, & descriptorum insignis quidam alius Artifex *Hamburgensis* (qui tamen civis nunc est, habitatque *Augusta Vindelicorum* nomine *Cosmus Conradus Cuno*) præclara quædam microscopia construit ad munitorum quorumlibet objectorum observationes aptissima, quæ Germanico idiomate typis evulgata, prout mihi ad manus pervenerunt, hic etiam breviter recensere, & declarare volui.

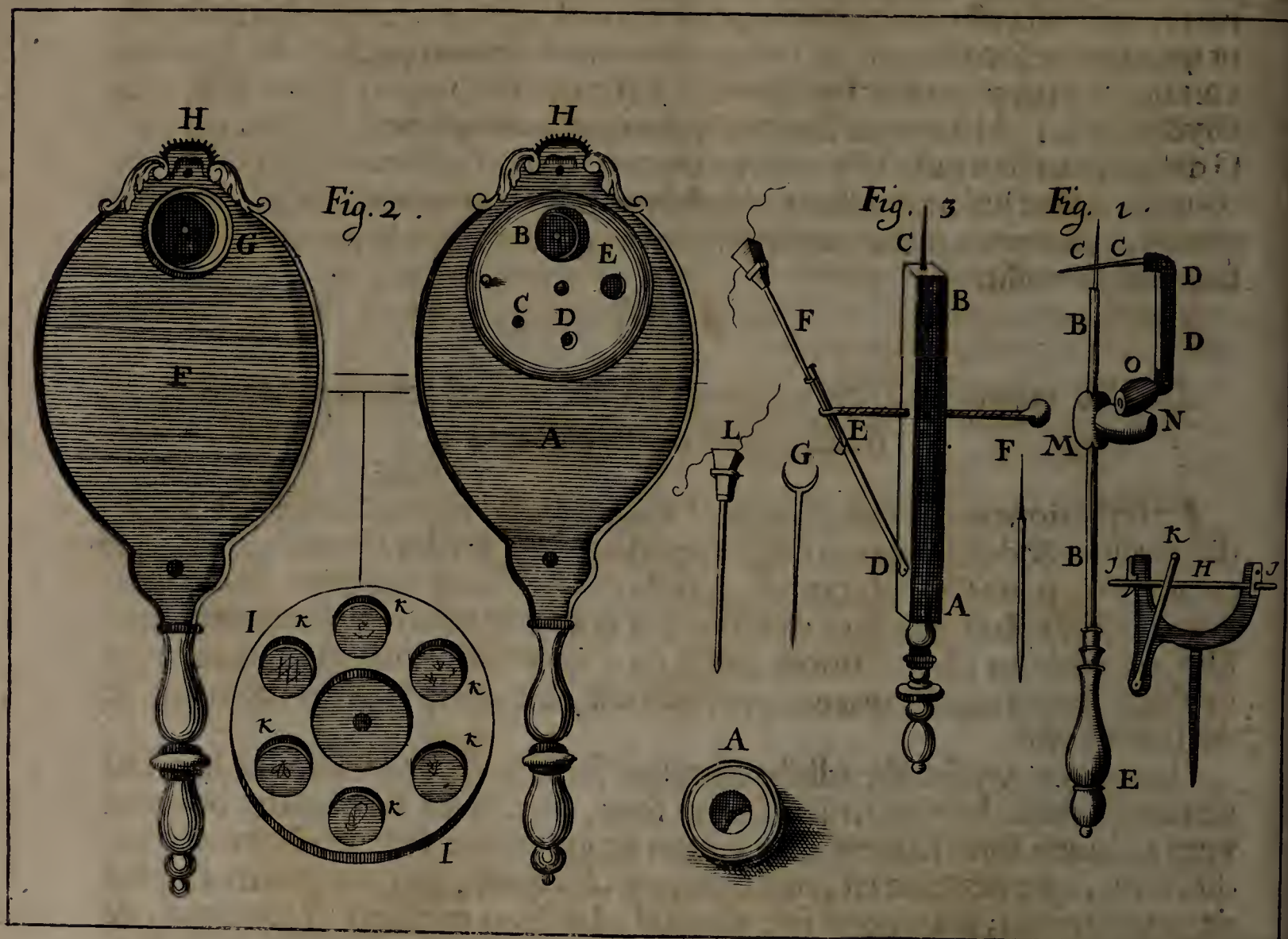
Imprimis Artifex iste adhibet similiter ferè, ut D. *Musschenbroek* in primi generis superius descripto microscopio fecit, diversa sex lenticularia convexa vitra acutioris sphericitatis; quæ tamen acutior convexitas gradatim descendit, ita ut, quæ obtusior est, minus augeat objectum, spatium tamen ampliet de objecto totali; totumque ferè aliquod objectum exhibeat, focumque, & objectum removeat ad distantiam  $4\frac{1}{2}$  vel propè  $\frac{1}{10}$  particularum pedis Romani, ut obiter dimetiendo adverti. Quod autem acutissimæ convexitatis est, & in instrumento 2. fig. applicatur, omnium maximè auget objectum, sed minus de objecto aliquo totali exhibet, vixquæ ad  $\frac{1}{10}$  particulæ pedis Romani distantiam focum removet. Omnia autem ejusmodi vitra lenticularia, eaquæ singula singulis suis conformibus capsulis corneis debite includere solet pro usu, ut jam indicabitur.

Torno deinde ab ipso elaboratum est instrumentum, sicut fig. 1. exhibet, cujus manubrium est E: ex quo progreditur & ascendit stylus seu potius tubulus vel canaliculus B, B cujus superiori extremitati possunt ad libitum immitti varii alii styli F, G, L, H, ad diversa objecta ibidem apprehendenda, atque lenticulæ microscopice repræsentanda, quæ cum capsula in apice C, C, infigi debet: ut etiam lenticula microscopica quaquaversus dirigi, & in competente quocunque situ retineri queat, circa stylum seu canaliculum B, B, ordinata est structura alia ærea mobilis M, N, D, D, C, C. Pars rotunda M ad modum globuli oblongi ita circa stylum B, B aptata est, ut facile quidem mobilis quaquaversus tam sursum quàm deorsum verti & promoveri, arctiori tamen etiam structura sua stylum B, B congruè apprehendere ibidemque structuram quocunque loco sistere, & retinere possit. Ex globulari parte M erit brachiolum N cum incumbente alia rotunda parte volubili O, cui alia pars oblongior D, D annexa est circa extremitatem utrinquæ vertebis D & D munita: quæ constructio ideo sic apparatus est, ut quæcunque capsula cum vitro auctario ipsi inserto apici C, C intensa versus objectum supra caniculum B, B in stylis competentibus L, G, F, H, ut necesse erit, applicatum commodè dirigi, itaquæ inspectari & observari queat.

M m m m m

Styli





Styli immifforii, L, G, F, H diverfis observationibus deputantur, & quidem, qui cum ftrutura ærea H apparatus eft, tubulum vitreum I, I liquore aliquo, quem obfervare libitum eft, impletum cum penula fua probè affixa, & retinaculo K in obfervando eundem loco fuo retinere debet. Stylus F varia animalcula, & alia quæcunque minuta objecta infixæ vel terebinthina Veneta eidem agglutinata fufcinere poteft. Stylus bifurcatus G fervit ad objecta oblonga velut vermiculos apprehendendos & exhibendos. Stylus L cum pectine ex lapide speculari ad valdè gracilia & tenuia objecta veluti capillos vel alios pilos examinandos, & obfervandos fervire poteft.

Instrumentum *figura 2.* fervit potiffimum pro minimo & acutiffimæ convexitatis maximè tamen auctario vitro, cujus ope varii liquores, & alia fubtilia atquè transparentia objecta minutiffima commodè infpici, & obfervari poffunt. In instrumenti hujus parte A patet fuperius majusculum foramen B, cui præfigitur orbiculus quidam verfabilis cum diverfis foraminibus veluti C, D, E, per quæ lux diverfimodè intrans, & illuminans aliquod objectum intus applicatum caftigari, ficquè nunc major, nunc minor, prout neceffaria judicabitur, illi affundi, poterit: intus deindè applicatur objectum ad particulam folii felenitidis fivè lapidis specularis; & quidem fi illud liquidum fuerit, afpergatur guttula liquoris, quem obfervare libet, fuper folium illud: Quod fi vero liquidum non fuerit, includatur objectum intra duo diaphana ejusmodi foliola: deindè altera pars instrumenti pars F cum lenticula microfcopica ad G inferta ad partem A componatur & jungatur ita ut oculus poft G & len.



lenticulam microscopica[m] transpiciens commodè perspicere possit. Quia tamen distantia lenticulae microscopicae exacta ab objecto requiritur, ut illud distinctè observari possit; superius in Hartificiosè rotula quaedam cum trochleola apparatus est, quae lenticulam microscopica[m] pro libitu ad objectum, prout ad illud perlustrandum necesse fuerit, nunc adducere, nunc reducere poterit. Quod si plura eaque diversa objecta successivè per hoc instrumentum perspicere libeat; intus in ipso instrumento orbiculus major I, I, applicari poterit, & in diversis loculamentis K, K, K, K, intra particulas lapidis specularis etiam diversa objecta applicentur, quae modò, ut jam dictum, ad lenticulam microscopica[m] adducta illa distinctè & valdè magna exhibere poterit.

Instrumentum *figura 3.* per se ex ipso intuitu facile cognosci & intelligi poterit, suprà ligneam enim partem oblongam A, B, & in apice ejus C diversae capsulae cum diversis microscopis lenticulis imponi, & in laterali brachiolo D, E diversi styli F applicari possunt, qui objecta ibidem affixa vel agglutinata ad microscopicas lenticulas commodè applicare & retinere poterunt.

His per libenter addere voluissèm solertissimi & Clarissimi Domini *de Leëuvenboeck* microscopia, & instrumentorum ad illa necessariorum apparatus, quibus admiranda in Natura arcana detexit: Verùm quia Authorem illum in suis epistolarum operibus ea non sufficienter descripsisse scio (præter unicum illud instrumentum, quod epistola 66. ad Regiam societatem Londinensem data describit, quoniam nempè sanguinis circulatio in anguilla aptè ob oculos poni potest.) nec

aliundè etiam exquirere valui: ideò in hoc nec affectui meo, nec curiosi Lectoris desiderio, ut percuperem, satisfacere potui.







# INDEX

rerum præcipuarum.

A.



|  |             |
|--|-------------|
| Carus quomodò per microscopium compareat.                    | Pag. 541    |
| Adnata tunica, ejusque descriptio.                           | 14          |
| Aer infinitis speciebus repletus est.                        | 159         |
| Æris fusio quædam digna consideratione habet.                | 429         |
| Æris rubigo undè veniat.                                     | 429         |
| Æs & cuprum quomodò formis infundendum.                      | 430         |
| Ætnæ vel Vesuvii in cistula exhibitio.                       | 736         |
| Albedo color quomodò visum afficiat.                         | 117         |
| Albedo omnium colorum aptissimum fundamentum.                | 117         |
| Albugo undè vocetur.   | 58          |
| Albus color quomodò fiat.                                    | 149         |
| Anaclasticum instrumentum ad vitri refractiones observandas. | 218         |
| Anatomica lampas.  | 735         |
| Anemoscopium ope lucernæ magicæ.                             | 734         |
| Anemoscopium Teledioptricum curiosum.                        | 703         |
| Anguli refractionis quantitas respectu anguli incidentiæ.    | 226         |
| Angulus reflexionis æqualis angulo incidentiæ.               | 76          |
| Animalcula innumera inter dentes comperta.                   | 548         |
| Animalcula in aqua piperita observata.                       | 548         |
| Anima patitur à corpore.                                     | 43          |
| Animasticus nervus.  | 12          |
| Animi vis an per oculos pateat.                              | 42          |
| Apertura lentium in tubis convexo-concavis.                  | 572         |
| Apertura lentium in tubo Astronomico.                        | 643         |
| Apum genesis describitur.                                    | 539         |
| Aqueus humor in oculo, ejusquè descriptio.                   | 15          |
| Aquilæ quomodò pullos ex visu probent.                       | 51          |
| Aquilarum organum visorium quomodò constitutum.              | 52          |
| Aquilarum visus acutissimus.                                 | 51. 52.     |
| Araneorum muscas capientium experimentum.                    | 541         |
| Aranei habent plures oculos.                                 | 542         |
| Araneorum exortus & genesis.                                 | 542         |
| Arcula delineatoria.   | 756         |
| Arcula pro artificiosa iridum exhibitione.                   | 501         |
| Arcula pro tubo binoculo.                                    | 589         |
| Arcularius cæcus in Bavaria.                                 | 54          |
| Argentum vivum miros colores exhibet.                        | 127         |
| Ars vitraria in orbe ultima.                                 | 215         |
| Arthologia quid sit.   | 608         |
| Artificia practica projectionis colorum.                     | 399         |
| Artificia tincturarum pro thermoscopiis.                     | 130         |
| Artificium criptologicum per tubos acusticos & opticos.      | 604         |
| Artificium erectionis specierum per speculum.                | 173. & seq. |
| Artificium inustionis umbrarum in ligna colorata.            | 615         |
| Artificium steganologiæ novæ opticæ.                         | 609         |
| Artificium varias imagines minutissimis literis effigiandi.  | 561         |
| Artis pictoriæ fundamentum.                                  | 187         |
| Arundines ex laminis æreis cupreis & stannoferreis.          | 615         |
| Astronomici tubi optimi sunt binoculi.                       | 645         |
|  | Astro-      |



*INDEX rerum præcipuarum.*

|  |             |
|--|-------------|
| Astronomici tubi recurvi & eorum fabrica.                                      | 645         |
| Astronomicorum tuborum aptatio specialis ad tria corpora planetaria inferiora. | 646. & seq. |
| Astronomicorum tuborum constructio.  | 639. & seq. |
| Atmosphæra an sit circa Lunam.   | 650         |
| Atramentum sympathicum.  | 130         |
| Aviarius catoptricum curiosum.   | 739         |
| Aureum colorem metallis inducere.  | 128         |
| Aureus splendor quomodo tubis orichalceis inducendus.                          | 616         |
| Auri vel argenti scriptorii præparandi praxis.                                 | 618         |

*B.*

|   |             |
|---|-------------|
| Basiliscus quomodo visu interimat.                            | 41          |
| Basis seu statio communis vel basis confusionis.              | 230         |
| Binoculi microscopii fabrica.                                 | 705. & seq. |
| Binoculi tubi mediocres quomodo practice construendi.         | 590         |
| Binoculi tubi minores quales aptissime effici possint.        | 588         |
| Binoculi tubi minoris constructio ad modum libelli.           | 590         |
| Binoculi tubi optimi Astronomici quomodo fieri possint.       | 645         |
| Binocularum tuborum aptissima constructio.                    | 586. & seq. |
| Binoculus tubus cum unica lente objectiva an construi possit. | 587         |
| Binoculus tubus quomodo optime construendus.                  | 586         |
| Bombyces undè proveniant.                                     | 541         |
| Bruchorum genesis.  | 542         |
| Bufonum oculi vermibus scatent.                               | 34          |
| Bullæ & alii defectus in lentibus quantum noceant.            | 290         |

*C.*

|  |             |
|--|-------------|
| Cæci cùjusdam in Anglia mirabile exemplum.             | 52          |
| Cæcorum plurium mirabilium exempla.                    | 56          |
| Cæcus Arcularius in Bavaria.                           | 54          |
| Cæcus Dux Caravanæ per desertum arenosum.              | 56          |
| Cæcus statuarius Florentiæ.                            | 56          |
| Cæruleus color quomodo fiat.                           | 147         |
| Cæruleus color visum confortat.                        | 118         |
| Caligo oculi quid sit.                                 | 58          |
| Candelæ absquè ulla munctione ardentis artificium.     | 757         |
| Capillitium stellarum.                                 | 202         |
| Carnes radiis lunaribus expositæ putrescunt.           | 140         |
| Casei pulvis & ex eodem animal.                        | 544         |
| Cataracta in oculo undè proveniat.                     | 58          |
| Catoblepæ visus noxius.                                | 41          |
| Catoptricæ machinæ polygonæ constructio.               | 720         |
| Catoptricæ mensæ constructio.                          | 720. 721    |
| Catoptrico-dioptricæ machinæ valdè miræ constructio.   | 723         |
| Catoptricum instrumentum pro decipiendis aviculis.     | 758         |
| Charta oleo imbuta quare perspicua.                    | 227         |
| Chastæ turcico more pingendæ praxis.                   | 617         |
| Chronoscopii Encyclici expositio & usus.               | 777         |
| Choroides tunica oculi.                                | 14          |
| Circulus observatorius ad phænemon solare requisitus.  | 658         |
| Cistula catoptrico-microscopica.                       | 554. & seq. |
| Cistulæ microscopicae polyoptræ mirabilis constructio. | 767         |
| Cistulæ pro specierum exhibitione.                     | 172. & seq. |
| Cistulæ parastaticæ pro imaginum immissione.           | 689         |
| Cistula specularis mirabilis.                          | 718         |
| Cocci color quomodo extrahendus.                       | 135         |
| Collustratio corporum major & impensior.               | 104         |
| Color quid sit, & quomodo fiat.                        | 105. 147    |
| Color quod sit effluvium ignis elementaris in mixto.   | 108         |
| Color in actu primo & secundo.                         | 147         |



# INDEX

|   |               |
|---|---------------|
| Color in aliquato stanno quis probetur.                     | 424           |
| Colorem aurum metallis inducere.                            | 128           |
| Colores in specie unde fiant.                               | 110           |
| Colores intentionales & notionales.                         | 110           |
| Colores apparentes.   | 110. 122. 124 |
| Colores apparentes commixti quid efficiant.                 | 120           |
| Colores & tincturæ quomodo ex vegetabilibus extrahi queant. | 132           |
| Colores quinam se distinguant.                              | 120           |
| Coloris divisio aut distinctio.                             | 111           |
| Colorum apparentium diversitas.                             | 120           |
| Colorum compositionis tabella.                              | 112           |
| Colorum compositorum accidentariæ differentię.              | 114           |
| Colorum facultates ad visum diversimodè afficiendum.        | 107           |
| Colorum iridis causa.                                       | 125           |
| Colorum per analogiam in variis rebus comparatio.           | 114           |
| Colorum permutationis curiosum experimentum.                | 131           |
| Colorum tres modi compositionis.                            | 112           |
| Colorum triplex genus.                                      | 121           |
| Colorum variorum apparitio in corporum immutatione.         | 125           |
| Colorum undè tanta diversitas.                              | 110           |
| Conclave catoptricum opus regium.                           | 746           |
| Contagium invidiæ.  | 41            |
| Convexæ lentes quænam sint elaboratu difficillimæ.          | 470           |
| Cornea tunica ejusque descriptio.                           | 14            |
| Cornua emolliendi praxis.                                   | 612           |
| Cornua quomodo maculosè coloranda.                          | 613           |
| Corpora alba & lucida remota apparent majora.               | 198           |
| Corpora inæqualia in orbem mota apparent æqualia.           | 204           |
| Corpora lucida remota apparent rotunda.                     | 199           |
| Corpora mixta qualia sint.                                  | 109           |
| Corpora quæcunque innumeris poris repleta.                  | 66            |
| Corporis membra quænam Diis consecrata.                     | 11            |
| Corporum tria genera in Natura.                             | 109           |
| CrySTALLINI humoris constitutio in variis animantibus.      | 35            |
| CrySTALLINUS humor ejusque figura.                          | 15            |
| Cuprum & æs quomodo formis suis infundendum.                | 431           |
| Cuprum difficilior quam æs eliquatur.                       | 428           |
| Cuticula humana quomodo ex squamis constet.                 | 547           |
| Cylindricum horologium vitreum.                             | 714           |

## D.

|   |     |
|---|-----|
| Dactylogia quid sit.                              | 608 |
| Decussatio radiorum quid sit.                     | 230 |
| Delineatoriæ arcule constructio.                  | 756 |
| Densitas humorum in Oculo.                        | 26  |
| Determinatio motus quid sit.                      | 74  |
| Dioptrico-caustici effectus mirabiles.            | 636 |
| Dispositio lentium in tubo meliori.               | 582 |
| Distantia, ad quam oculus benè constitutus videt. | 342 |
| Distantia objectorum quomodo videatur.            | 195 |

## E.

|   |     |
|---|-----|
| Ebrii undè vertiginosi.                                     | 205 |
| Ebur emolliendi praxis.                                     | 613 |
| Eclipsis solaris quantitas quomodo lente convexa indaganda. | 295 |
| Eclipsis tempore quomodo Lunæ diameter observanda.          | 682 |
| Effectus dioptrico-caustici mirabiles.                      | 636 |
| Eminentiores oculi quomodo juvari possint.                  | 144 |
| Enyscopium quomodo ex quovis telescopia fieri possit.       | 413 |
| Ephemeris phasium Saturni.                                  | 671 |
| Erectio specierum quomodo per tres lentes fieri possit.     | 171 |
| Erectio   |     |



# RERUM PRÆCIPUARUM

|   |             |
|---|-------------|
| Erectio specierum per reflexionem.                            | 173. & seq. |
| Erectionis specierum modi varii.                              | 166. & seq. |
| Erigendi species in camera obscura praxis.                    | 302         |
| Erucarum in tuberibus salicis quid mirabile.                  | 545         |
| Erucarum mirabilia quædam in dorso.                           | 543         |
| Eventus tragici post plurium macularum solarium apparitionem. | 660         |
| Extatici undè cognosci possint.                               | 201         |

## F.

|  |          |
|--|----------|
| Fasciæ seu Zonæ Jovis.                               | 664      |
| Fascinatio unde dicta.                               | 40       |
| Fascinatio fit per spirituum propulsionem.           | 40       |
| Fascinatrix vis an oculis insit.                     | 40       |
| Fascinum Amoris.                                     | 40       |
| Fascinum quomodo contingat juxta Kircherum.          | 41       |
| Fercula ostensoria curiosa.                          | 723      |
| Ferri attemperatio pro scalpris.                     | 436      |
| Ferrum candens majus apparet.                        | 199      |
| Ferruminandi praxis.                                 | 616      |
| Figura quomodo videatur.                             | 195      |
| Flavus color quomodo fiat.                           | 154      |
| Fletus pueris non interdicens.                       | 50       |
| Florum venæ & succus.                                | 544      |
| Focus Lentis qui dicatur.                            | 230      |
| Focum alicujus lentis explorandi praxis.             | 322      |
| Focos lentium explorandi varii modi.                 | 420. 280 |
| Formicarum origo.                                    | 544      |
| Fornaces & furni pro fundendis modulis.              | 427      |
| Fumus variorum combustibilium quos colores exhibeat. | 129      |

## G.

|   |     |
|---|-----|
| Galgalus an visu icteritios sanare possit.          | 41  |
| Gemmarum maculæ per microscopia detegi possunt.     | 544 |
| Globulos luforios efformandi praxis.                | 421 |
| Globus horodiæticus vitreus.                        | 714 |
| Gummi Laccæ pro vernice sinensi quomodo repurgetur. | 619 |

## H.

|   |     |
|---|-----|
| Helioscopia quomodo paranda.  | 392 |
| Hollandicum telescopium commune demonstratur.                       | 350 |
| Horographia curiosa.  | 709 |
| Horographici instrumenti fabrica, & constructio.                    | 709 |
| Horologia hyalina ex tenuioribus tabulis vitreis.                   | 715 |
| Horologia scintherica in globis & cylindris vitreis.                | 714 |
| Horologium Helioæusticum.   | 405 |
| Horologium hyalinum multiplex.                                      | 713 |
| Horologium illusorium catoptricum.                                  | 724 |
| Horologium in lente vitrea vel crystallina.                         | 711 |
| Horologii scintherici structura pro observatione solaris phænomeni. | 658 |
| Horoscopica columnæ constructio.                                    | 700 |
| Horoscopium curiosum magico-dioptricum.                             | 699 |
| Horoscopium generale.   | 777 |
| Horoscopium magico dioptricum.                                      | 762 |
| Horas suspensio in pariete gladio venari.                           | 733 |
| Humores quales in oculo.  | 15  |
| Humoris crystallini constitutio in variis animantibus.              | 35  |
| Hyaloides tunica, ejusquè descriptio.                               | 15  |

## I.

|                                    |       |
|------------------------------------|-------|
| Ictus in oculo scintillas exhibet. | 139   |
|                                    | Ignæa |



# INDEX

|  |             |
|--|-------------|
| Ignæ & valdè lucida remota apparent iusto maiora.                            | 195         |
| Imagines æri incisæ miros colores referentes.                                | 126         |
| Imagines æri incisas imitandi praxis.  | 131         |
| Imagines quæcunque ut marmori appingantur.                                   | 131         |
| Imaginis cujusdam apparentiæ exemplum.                                       | 556         |
| Imaginis per species efformatæ in charta magnitudo.                          | 164         |
| Imaginum dissipationis artificium.   | 759         |
| Imaginum & figurarum projectiones artificiales.                              | 396. & seq. |
| Imaginum incisio in vitra patoria.   | 516. & seq. |
| Imago in lente convexa depicta quomodò ad certam distantiam trajici possit.  | 295         |
| Imago per lentes convexas efformata nonnihil convexa est.                    | 252         |
| Imago per species in camera obscura formata non est undique munda.           | 162. 165    |
| Imago vivida & distincta per radios efformata.                               | 251         |
| Immissionis radiorum solarium modus ad phænomenon solis observandum.         | 656         |
| Immissio specierum per foramen nudum.  | 160         |
| Instrumentum anaclasticum ad vitri refractiones.                             | 218         |
| Instrumentum aptum pro speciebus clarius in chartam inducendis.              | 165         |
| Instrumentum catoptricum ad capiendas aviculas.                              | 758         |
| Invidæ contagium.  | 41          |
| Inustionis umbrarum in ligna colorata artificium.                            | 615         |
| Jovialis globi phænomenon.   | 664         |
| Jovis comitum situs, motus & alia accidentia.                                | 666         |
| Jovis Zonæ seu fasciæ.   | 664         |
| Irides seu coronæ circa lucernas.  | 146         |
| Jubæ Martis quid sint.   | 664         |
| <b>L.</b>  |             |
| Laccæ pictoriæ faciendæ artificium.  | 135         |
| Laccam ex granis Kermes extrahere.   | 134. 135    |
| Laccam ex ligno Brasiliano præparandi modus.                                 | 136         |
| Lachrymæ quid sint, & undè earum copia.                                      | 49          |
| Lachrymationis modus ex Thoma Willis.  | 50          |
| Lac unde candeat.  | 151         |
| Lampas Anatomica.  | 735         |
| Lampyridum genesis.  | 542         |
| Lampides arenacei apti pro modulis scutellarum.                              | 426         |
| Lapides deaurandi praxis.  | 128         |
| Lens objectiva in tubis singulariter attendenda.                             | 571         |
| Lens polyoptra in tubo communi quid præstet.                                 | 570         |
| Lens ustoria quæ sit.  | 237         |
| Lentes conicarum sectionum.  | 512. & seq. |
| Lentes convexæ quales eligendæ pro tubis opticis.                            | 289         |
| Lentes convexiores circa marginem cur minus distinguant.                     | 291         |
| Lentes convexæ quænam elaboratu sint difficillimæ.                           | 470         |
| Lentes objectivæ minus in tubis sunt aperiendæ.                              | 258         |
| Lentes oculares mediæ quales in tubis convexo-convexis adhiberi possint.     | 573         |
| Lentes omnes in tubis debent orhogonaliter poni.                             | 291         |
| Lentes plano-concavæ præstant concavo-concavis.                              | 570         |
| Lentes polyedræ & earum proprietates.  | 330         |
| Lentes quales minus comburant.   | 252         |
| Lentes similes inæqualis sphaericitatis æqualem luminis intensiorem faciunt. | 257         |
| Lentes valdè acutas exterendi & præparandi praxis.                           | 457         |
| Lentium acutarum usus ad minutos labores.                                    | 295         |
| Lentium concavarum cum convexis combinationis proprietates & effectus.       | 311         |
| Lentium concavarum extritio & politio per machinas.                          | 472. & seq. |
| Lentium concavarum in refringendo proprietates.                              | 259. & seq. |
| Lentium convexarum combinationis proprietates & effectus.                    | 301         |
| Lentium convexarum effectus, qui est imaginis efformatio.                    | 248. & seq. |
| Lentium convexarum politura exactissima.                                     | 462         |
| Lentium convexarum politura extra scutellas.                                 | 463         |
| Lentium convexarum proprietates.   | 232. & seq. |
| Lentium constitutionis in tubo communi regula practica.                      | 317         |
|  | Lentium     |



# RERUM PRÆCIPUARUM

|   |            |
|---|------------|
| Lentium in communi tubo collocatio pro diversis oculis.             | 569        |
| Lentium in communi tubo proportio generalis.                        | 563        |
| Lentium proportio in tubo Astronomico.                              | 639        |
| Lentium proportio quàm difficulter assignetur.                      | 675        |
| Lentium quarumlibet convexarum vitia etiam minima detegendi praxis. | 322        |
| Ligna colorandi praxes.   | 613.614    |
| Ligni cariosi inspectio microscopica.                               | 540        |
| Lignam nephriticum.   | 126        |
| Limaces habent dentes acerrimos.                                    | 543        |
| Locustarum genesis & Origo.   | 541        |
| Lucem alii melius, alii minus sustinent.                            | 139        |
| Lucerna magica catoptrico-dioptrica.                                | 726        |
| Lucerna mirabilis ad diversa loca lumen projiciens.                 | 735        |
| Lucerna Thaumaturga megalographica.                                 | 728        |
| Lucis descriptio.   | 65         |
| Lucis fœcunda radiatio in directum.                                 | 67. & seq. |
| Lucis motus & propagatio ad occursum alterius corporis.             | 73. & seq. |
| Lumen exquisitum diutius spectatum nocet.                           | 138        |
| Lumen rediens quid sit.   | 78         |
| Lumen rediens est reciprocans vel deflectens.                       | 78         |
| Lumen rediens deflectens est triplex.                               | 78         |
| Lumen refractum quid sit.   | 78         |
| Lumen retinam rarefacit & inflammat.                                | 139        |
| Lumen transiens directum est vel refractum.                         | 77         |
| Luminis directæ profluentia.  | 68. & seq. |
| Luminis natura & proprietates in occurſu diaphani.                  | 79. & seq. |
| Luminis reflexi natura & proprietates.                              | 89. & seq. |
| Luminis tractus.  | 97. & seq. |
| Lunaris corporis compositio.  | 648        |
| Lunarium montium altitudo.  | 648        |
| Lunarium umbrarum variatio.   | 649        |
| Lutum pro modulis scutellarum præparandi praxis.                    | 425.433    |
| Lux & lumen differunt.  | 64         |
| Lux & lumen quid sint juxta Thomam Willis.                          | 65         |
| Lux ex mente Recentiorum quid sit.                                  | 65         |
| Lynces visu acutissimo pollent.                                     | 51         |

## M.

|   |             |
|---|-------------|
| Machinæ apparatus ad phænomenon solare aucupandum.  | 656. & seq. |
| Machinæ catoptricæ curiosæ constructio.             | 721         |
| Machinæ catoptrico-dioptricæ fabrica & constructio. | 723         |
| Machinæ catoptricæ polygonæ constructio.            | 720         |
| Machina seu fulcrum pro tubis Astronomicis.         | 643         |
| Machina tornatilis Joan. Hevelii.                   | 475         |
| Machinæ variæ pro concavis specillis.               | 477. & seq. |
| Machinamenta tornatilia P. Maignan.                 | 438. & seq. |
| Macularum Lunarium numerus & figura.                | 649         |
| Macularum solarium color, figura & numerus.         | 660         |
| Macularum solarium Observatio.                      | 658         |
| Macularum solarium magnitudo, duratio & motus.      | 661         |
| Magnitudo rerum visibilium quomodo videatur.        | 195         |
| Martis figura varia observata.                      | 663         |
| Martis jubæ.  | 664         |
| Martis structura exterior.                          | 664         |
| Martis umbo quid sit.                               | 664         |
| Mars undè de nocte rubeat.                          | 150         |
| Menisci & eorum in refringendo proprietates.        | 268. & seq. |
| Mensæ catoptricæ constructio.                       | 721         |
| Mensæ magico Catoptricæ constructio.                | 741         |
| Menstruum aquæ quomodo acui possit.                 | 133.134     |
| Mercurii observatio per tubum Astronomicum.         | 654         |
| Microscopia plurium lentium.                        | 347         |
| Microscopia simplicia majoris sphaericitatis.       | 531         |



# INDEX

|  |             |
|--|-------------|
| Microscopia curiosa ludicra.                                 | 553         |
| Microscopia cum lente convexa & lente polyedra.              | 558         |
| Microscopia valdè mira & ludicra adhibitis vitris polyedris. | 764         |
| Microscopicæ observationes.                                  | 539. & seq. |
| Microscopici diaphanilli minimi constructio.                 | 536         |
| Microscopicas sphærulas efficiendi praxis.                   | 531         |
| Microscopii binoculi constructio.                            | 705         |
| Microscopii communis pulicaris constructio.                  | 549         |
| Microscopii communis demonstratio.                           | 343         |
| Microscopii novi Anglicani inventum.                         | 750         |
| Microscopii Grindeliani fabrica.                             | 703         |
| Microscopiorum variæ species.                                | 540         |
| Microscopium Anglicanum & ejus partes.                       | 538         |
| Microscopium de Chales ex tribus lentibus.                   | 533         |
| Microscopium ejusdem ex 4 vitris.                            | 554         |
| Microscopium Demonconis.                                     | 533         |
| Microscopium parastaticum cum unica lente.                   | 550         |
| Microscopium parvum ex pluribus lenticulis.                  | 746         |
| Microscopium pro variis plantarum & florum seminibus.        | 559         |
| Microscopium speculi concavi subsidin.                       | 503         |
| Microscopium myopibus conveniens.                            | 345         |
| Microscopium presbytis conveniens.                           | 346         |
| Modificatio in coloribus quid sit.                           | 148         |
| Moduli lapidei pro patinis quomodo efformari possint.        | 421         |
| Motus ab ejus determinatione distinguitur.                   | 73          |
| Motus & quies quomodo per visum percipiatur.                 | 196         |
| Motus oculorum quomodo perficiatur.                          | 36          |
| Musca aquatica Tigurina.                                     | 546         |
| Muscarum genesis & origo.                                    | 540         |
| Muscarum quales sint oculi.                                  | 543         |
| Musculi in Oculo.  | 13          |
| Musculi in Oculo quid sint.                                  | 36          |
| Myopia sive Lusciositas.                                     | 50          |
| Myopes adhibitio specillo cavo vident omnes stellas æquales. | 203         |
| Myopes cur ad longinqua videnda palpebram contrahunt.        | 201         |
| Myopes majori luce indigent ad legendum.                     | 197         |
| Myopes tubum Astronomicum abbreviant.                        | 357         |
| Myopi specillum congruum applicandi praxis.                  | 328         |

## N.

|   |     |
|---|-----|
| Nephriticum lignum.                         | 126 |
| Nervi optici qualiter lædi possint.         | 60  |
| Nervus Animasticus.                         | 12  |
| Nervus opticus, ejusquè descriptio.         | 13  |
| Nigredo color visum congregat.              | 117 |
| Nigredo est firmæ adhærescentiæ.            | 118 |
| Nigredo in Æthiopum corporibus undè veniat. | 548 |
| Nigredo obfuscano deprimit omnes colores.   | 118 |
| Nigror quomodo fiat.                        | 151 |
| Nitedularum genesis.                        | 542 |
| Nucum myristicarum experimentum.            | 547 |
| Numerus visu quomodo percipiatur.           | 195 |
| Nyctalopia quid sit.                        | 58  |

## O.

|  |     |
|--|-----|
| Objecti communis quinque sunt species.               | 64  |
| Objecti visibilis conditiones ut possit videri.      | 193 |
| Objectivæ lentes plano convexæ cæteris præstant.     | 641 |
| Objectum primarium visus Lux.                        | 64  |
| Objectum quò proprius, eò fortius agit in subjectum. | 197 |

Objectum



# RERUM PRÆCIPUARUM

|  |             |
|--|-------------|
| Objectum simplex unde sæpè multiplex appareat.                         | 206         |
| Objectum visus duplex proprium & commune.                              | 64          |
| Observanda in vitrorum à pulveribus repurgatione.                      | 584         |
| Observanda in usu & tractatione quorumlibet telescopiorum.             | 584         |
| Ocularis fabricæ differentia in variis animantibus.                    | 33          |
| Ocularis structuræ perfectio.  | 209         |
| Ocularium partium conformatio quænam optima.                           | 36          |
| Oculi alii de die, alii de nocte melius videntes.                      | 11          |
| Oculi Amoris illices.  | 11          |
| Oculi Artificialis constructio.  | 208         |
| Oculi circa vitam & mortem quid judicare possint.                      | 48          |
| Oculi cur gemini.  | 10          |
| Oculi cur profundè jaceant.  | 211         |
| Oculi descriptio.  | 9           |
| Oculi duo melius vident quàm unus.                                     | 343         |
| Oculi eminentiores quomodo juventur.                                   | 144         |
| Oculi eruti quomodo renasci queant.                                    | 207         |
| Oculi figura.  | 12          |
| Oculi humani dimensio & partes.  | 16          |
| Oculi humani inspectio Anatomica.                                      | 12          |
| Oculi partium qualitates.  | 21          |
| Oculi passionēs animi indicant.  | 11          |
| Oculi plures quibus animantibus sint.                                  | 33          |
| Oculi primo moriuntur.   | 32          |
| Oculi profundiores acutius vident.                                     | 144         |
| Oculi quas Passiones significare possint.                              | 48          |
| Oculi quid per se significant.   | 40          |
| Oculi quibus fulgeant in tenebris.                                     | 32          |
| Oculi quomodo animum prodant.  | 42          |
| Oculi rubetarum seu Bufonum vermibus scatent.                          | 34          |
| Oculis an vis fascinatix insit.  | 40. & seq.  |
| Oculorum colores quid significant.                                     | 46          |
| Oculorum defectus differentia.   | 526         |
| Oculorum defectus valdè enormes.                                       | 526         |
| Oculorum distantia qualis.   | 586         |
| Oculorum inspectio quomodo tempus & horam nativitatē indicet.          | 44          |
| Oculorum motus quid significant.                                       | 47          |
| Oculorum motus quomodo perficiatur.                                    | 36          |
| Oculorum palpebræ.   | 12          |
| Oculorum sublimitatis & geminationis ratio.                            | 211         |
| Oculorum triplex differentia triplicem requirit radiorum divergentiam. | 568         |
| Oculus aliter cum nervo Optico in homine, aliter in aliis animantibus. | 34          |
| Oculus materialis & ejus constructio.                                  | 336. & seq. |
| Oculus post vitrum polyedrum quomodo videat.                           | 336. & seq. |
| Oculus undè dictus.  | 9           |
| Opticus Nervus & ejus descriptio.                                      | 13          |
| Ordinatio & dispositio lentium in tubo 4 vitrorum.                     | 582         |
| Orionis asterismus quomodo per telescopia observatus.                  | 678         |
| Ossa quomodo coloranda.  | 613. 614    |
| Ossa quomodo emollienda.   | 613         |
| Ovum physicum.   | 127         |

## P.

|  |             |
|--|-------------|
| Pan scopii polemici descriptio & explicatio.             | 384. & seq. |
| Pan scopiorum artificiosorum constructio.                | 768. & seq. |
| Pan scopium catoptrico-magicum, ejusque fabrica.         | 772         |
| Pan scopium inæstimabilis perfectionis & bonitatis.      | 781         |
| Papilionum genesis & origo.                              | 541         |
| Passionum animi ex oculis indicia.                       | 11. 48      |
| Patinas pro telescopiis parandi praxex aliis Authoribus. | 431. & seq. |
| Pediculorum forma & figura.                              | 143         |



# INDEX

|   |             |
|---|-------------|
| Penicillus radiorum undè dicatur.                                   | 230         |
| Perlurum oculi quales.  | 547         |
| Perspicilla catacacta dicta.  | 50          |
| Perspicilla ludicra ex polyoptris.                                  | 509         |
| Perspicilla quænam optima.  | 526         |
| Perspicilli vexativa.   | 329         |
| Perspicillorum tam pro præbytis quàm myopibus elaboratio.           | 524. & seq. |
| Pictoriæ artis fundamentum.   | 187         |
| Phænomenon commune specierum.                                       | 157         |
| Phænomenon specierum erigendi praxes.                               | 165         |
| Phænomenon specierum vera oculi idea.                               | 179. 182    |
| Phaseoli semen exhibet ejus germen.                                 | 544         |
| Phosphorus artificialis.  | 757         |
| Phryganion ejusquè descriptio.                                      | 546         |
| Pictura integra unico intuitu distinctè cerni non potest.           | 189         |
| Plantæ quarum folia colorem producant.                              | 138         |
| Plantæ succum coloratum habentes.                                   | 137         |
| Plantarum varia folia quænam exhibeant.                             | 548         |
| Plumbum nigrum in candidum convertendi praxis.                      | 128         |
| Poculum potorium magico-dioptricum.                                 | 767. 695    |
| Polemoscopium optimum.  | 383         |
| Polemoscopium simplex maximæ utilitatis.                            | 754         |
| Politoria instrumenta & machinamenta varia.                         | 466. & seq. |
| Politoria materia pro speculis majoribus.                           | 493         |
| Politura concavorum specillorum.                                    | 486. & seq. |
| Politura convexarum lentium.  | 457. & seq. |
| Politura tabularum vitrearum majorum.                               | 493         |
| Polyedra specilla concavo-plana.                                    | 335         |
| Polyedra vel polygona vitra & eorum elaboratio.                     | 504. & seq. |
| Polyedra vitra ad dissipandas imaginet.                             | 761         |
| Polyedrorum vitrorum proprietates.                                  | 508 & seq.  |
| Polyoptra lens quid præstet in tubo communi.                        | 570         |
| Presbytæ cur non æquè benè videant objecta propinqua ac distita.    | 322         |
| Presbytæ qui dicantur.  | 31. 60      |
| Prismata trigona ex aqua.   | 497         |
| Prismata trigona ex vitro & crystallo.                              | 498         |
| Prismatum trigonorum æstimatio.                                     | 494         |
| Prismatum trigonorum proprietates & per illa experimenta.           | 488. & seq. |
| Probatoriæ lentes quomodo conficiendæ.                              | 529         |
| Processus ciliares.   | 514         |
| Prolapsus oculi.  | 61          |
| Proportio lentium ocularium ad objectivam in tubo. 4. & 5. lentium, | 577. & seq. |
| Proportio lentium quàm difficulter assignari possit.                | 575         |
| Pueris fletus non interdiciendas.                                   | 50          |
| Pulicum forma.  | 542         |
| Pulicum generatio.  | 546         |
| Pulveris pyrii cum incenditur natura.                               | 109         |
| Pupillæ angustæ vel laxæ proprietates.                              | 140         |
| Pupillæ cum maculis quid significant.                               | 48          |
| Pupillæ dislocatio.   | 59          |
| Pupillæ geminæ quibus in oculo.                                     | 41          |
| Pupillæ motus an sit voluntarius.                                   | 38          |
| Pupillæ nigræ in videndo proprietates.                              | 141         |
| Pupilla in oculo describitur.                                       | 14          |
| Pupilla parva laudatur.   | 36          |
| Pygolampis lacustris & ejus descriptio.                             | 546         |
| Pyramis seu conus radialis.   | 230         |

## Q.

|  |     |
|--|-----|
| Quantitas & magnitudo objectorum quomodo videatur. | 195 |
| Quies & motus quomodo visu percipiatur.            | 196 |
| Quæstio de Atmosphæra circa Lunam.                 | 650 |
| Quæ.   |     |



# RERUM PRÆCIPUARUM

|  |             |
|--|-------------|
| Quæstiones circa lucem ac tenebras.    | 138 & seq.  |
| Quæstiones circa visionem.             | 196. & seq. |
| Quæstiones variæ circa lentes & tubos. | 401         |

## R.

|   |         |
|---|---------|
| Radii albi & lucidi potentiores quàm alii.                              | 198     |
| Radii lucis artificiosè possunt diversimodè reflecti & refringi.        | 79      |
| Radius quid sit.  | 129     |
| Refractiones in oculo.  | 27      |
| Refractionis vitri quomodo per lentem plano-convexam dimetiri possimus. | 401     |
| Refractionis vitri inquisitio.  | 217     |
| Refractiones vividæ & ordinatæ conditiones.                             | 227     |
| Refractionis qualis in singulis oculi partibus diaphanis.               | 26      |
| Retina ejusquè descriptio.  | 14      |
| Retinæ incommodæ quædam affectiones.                                    | 60      |
| Retina sedes primaria visionis.   | 31. 179 |
| Retina tunica densissima.   | 27      |
| Rubedo color visum disgregat.   | 118     |
| Rubigo æris undè veniat.  | 429     |
| Rubor undè fiat.  | 153     |

## S.

|  |             |
|--|-------------|
| Salviæ inspectio microscopica.                           | 540         |
| Sanguinis rubedo unde proveniat.                         | 547         |
| Saturni corpus, ejusquè per telescopia observatio.       | 668         |
| Saturni phases dato loco in zodiaco.                     | 669         |
| Saturni phasium Ephemeris.                               | 671         |
| Scintillæ ex chalybis concussione.                       | 545         |
| Scorpionum progenies.                                    | 541         |
| Scrinium catoptricum mirabile.                           | 742         |
| Scutellæ cujuscunque diametrum & focum invenire.         | 437         |
| Scutellas ex plumbo & stanno efformandi præces.          | 425. & seq. |
| Selenites ejusquè descriptio.                            | 121         |
| Semen pro multifloris plantis quomodo eligendum.         | 559         |
| Sensibilia communia visus.                               | 194. & seq. |
| Sepulchri Christi artificiosa exhibitio.                 | 738         |
| Sericei vermes.  | 543         |
| Sigillatoriæ materiæ variæ compositiones.                | 432 & seq.  |
| Signa in morbis acutis ex oculis.                        | 32          |
| Signa quænam ex supercilis, ciliis & palpebris oculorum. | 45          |
| Signa visus & temperamenti ex oculis.                    | 45          |
| Situs & locus quomodo videatur.                          | 194         |
| Solare corpus explorandi varii modi.                     | 391. & seq. |
| Solare phænomenon quomodo exactissimè obserandum.        | 656         |
| Solares Eclipses observandi praxis.                      | 600         |
| Solaris corporis exterior structura.                     | 662         |
| Solarium macularum color, figura & numerus.              | 600         |
| Solarium macularum magnitudo, duratio & motu.            | 601         |
| Solarium macularum observatio.                           | 659         |
| Solis immissio artificialis.                             | 393. 395    |
| Solis vertigo, & hujus periodus.                         | 662         |
| Speciebus infinitis aër repletus est.                    | 159         |
| Specierum commune phænomenon.                            | 157         |
| Specierum immissio duplex pro unica imagine exhibenda.   | 690         |
| Specierum immissio magis artificiosa.                    | 687         |
| Specierum immissio quomodo per aquam fieri possit.       | 694         |
| Specierum phænomenon erigendi varii modi.                | 166         |
| Specierum phænomenon vera oculi idea.                    | 179         |
| Specierum trajectarum quædam proprietates.               | 163. & seq. |
| Specierum visibilium admirabilis processus.              | 209         |
| Specilla polyedra concavo-plana.                         | 338         |



# INDEX.

|  |               |
|--|---------------|
| Specula caustica vel ustoria                                     | 634. & seq.   |
| Specula chalybea & metallica quomodo præparanda.                 | 631           |
| Specula plana invicem diversimodè conjuncta quid præstent.       | 119           |
| Specula quomodo à mulieribus inficiantur.                        | 41            |
| Specula quomodo ex vitreis tabulis effici possint.               | 620           |
| Specularis cistulæ constructio res quasquè multiplicans.         | 718           |
| Speculorum concavorum terminatio.                                | 631           |
| Speculorum convexorum terminatio.                                | 630           |
| Speculorum planorum ad aliquem angulum inclinorum proprietates.  | 717           |
| Sphærarum integrarum & dimidiarum natura in refringendo.         | 276           |
| Spiritus vini optimè rectificato proba.                          | 619           |
| Spiritus vini quomodo melior effici possit.                      | 619           |
| Spuma aquæ undè albescat.  | 150           |
| Stanno argenti colorem inducere.                                 | 128           |
| Stannum quomodo calcinetur.                                      | 457           |
| Steganographia ope microscopii.                                  | 561           |
| Steganologia Brixienfis.   | 606           |
| Steganologia nova optica.  | 609           |
| Steganologia optica quomodo in campis & castris institui possit. | 611           |
| Steganologia per pulsum arteriarum.                              | 606           |
| Steganologia per tympani pulsum.                                 | 604           |
| Steganologiæ variæ optica.                                       | 605           |
| Stellæ apparent majores quàm deberent.                           | 202           |
| Stellarum capillitium & scintillatio.                            | 145. 202. 676 |
| Stellarum fixarum diametri apparentes.                           | 685           |
| Stellarum fixarum per telescopia accuratior observatio.          | 673           |
| Stellarum natura ex choris apparentia.                           | 676           |
| Stellarum nova phænomena observata.                              | 677           |
| Symbola curiosa vitris interenda.                                | § 19. & seq.  |

## T.

|  |               |
|--|---------------|
| Tabula anaclastica ex Kircherio.   | 29            |
| Tabula anaclastica ex Vitellione.  | 29            |
| Tabula colorum.  | 619           |
| Tabula combinatoria compositionis & ordinationis partium telescopicarum.       | 369           |
| Tabula lentium in tubo Astronomico.  | 641           |
| Tabula ophthalmoscopica.   | 45. & seq.    |
| Tabula proportionis lentium in tubo communis.                                  | 563           |
| Tabula proportionis lentium ocularium ad objectivas in tubis convexo convexis. | 576. 580. 581 |
| Tabula quadrato-cubica ad comperiendum augmentum in quibuslibet microscopiis.  | 535. & seq.   |
| Tabulæ refractionum.   | 211. & seq.   |
| Telescopia ad usum objectorum terrestrium ex pluribus lentibus.                | 358           |
| Telescopia ex quinque lentibus.  | 404           |
| ex sex lentibus.   | 366           |
| ex septem lentibus.  | 368           |
| Telescopia ex meris speculis.  | 598           |
| Telescopia ex speculis planis & lentibus.                                      | 600           |
| Telescopia quomodo ad apparente diametros observandas parari possint.          | 620           |
| Telescopia quomodo in tubo binoculo conjungi possint.                          | 589           |
| Telescopii boni notæ ex Hevelio.   | 408           |
| Telescopii communis Hollandici constructio.                                    | 563. & seq.   |
| Telescopiorum usus tria requirit.  | 192           |
| Telescopium commune Hollandicum demonstratur                                   | 350           |
| Telescopium quodcunque quatum censeatur augere diametrum apparentem.           | 409           |
| Terminandorum speculorum præses.   | 620. & seq.   |
| Terraqua est rotunda.  | 56            |
| Tetraedrum corpus quid sit.  | 710           |
| Thermoscopiorum tincturæ.  | 130           |
|  | Timor         |



# RERUM PRÆCIPUARUM.

|   |             |
|---|-------------|
| Timor undè in tenebris proveniat.                                       | 9           |
| Tincturas ex variis floribus extrahendi praxis.                         | 133         |
| Trigona prismata circularia sive annularia.                             | 502. & seq. |
| Trigona prismata ex aqua.   | 497         |
| Trigona prismata ex vitro & crystallo.                                  | 498         |
| Trigonorum prismatum proprietates & per illa experimenta.               | 498. & seq. |
| Tripolis sive lapidis tripolitani descriptio.                           | 457         |
| Trojæ incensæ exhibitio artificiosa.                                    | 738         |
| Tuba mecaloga, ejusquè inventor.  | 604         |
| Tubi Anglicani brevioris æquivalentis longissimo practica constructio.  | 596         |
| Tubi Anglicani quædam alia constructio.                                 | 597         |
| Tubi Astronomici accuratè fieri debent.                                 | 355         |
| Tubi Binoculi & eorum constructio.                                      | 387         |
| Tubi Binoculi quare non omnibus conveniant.                             | 390         |
| Tubi Binoculi quomodò visum juvent.                                     | 390         |
| Tubi communes cum tribus lentibus.                                      | 570         |
| Tubi fabrica, per quem plures simul idem objectum spectare possunt.     | 595         |
| Tubi incurvi catoptrico-dioptrici.                                      | 378         |
| Tubi longiores cum pluribus imaginibus.                                 | 373         |
| Tubi optici meliores convexo convexi.                                   | 571. & seq. |
| Tubi optici minores quomodo aliter ordinari possint.                    | 583         |
| Tubi quomodò coriis & membranis obduci & in aurari possint.             | 628         |
| Tubum Astronomicorum aptissima constructio.                             | 639         |
| Tuborum Astronomicorum pro tribus superioribus planetis apparatus.      | 663         |
| Tuborum Astronomicorum pro pervestigandis accuratius stellis fixis.     | 673. & seq. |
| Tuborum optidorum obscuratio.   | 643         |
| Tuborum optidorum variæ differentię.                                    | 408         |
| Tubos ex charta parandi praxis.   | 616         |
| Tubuli breviores commodissimi.  | 569         |
| Tubus Astronomicus quanam dicatur.                                      | 355         |
| Tubus communis quò magis augeat objectum, eò minus de illo repræsentat. | 353         |
| Tubus communis quomodò diversis oculis adaptandus.                      | 354         |
| Tubus opticus miræ excellentiæ ex lentibus hyperbolicis.                | 513         |
| Tubus recurvus opticus.   | 383         |
| Tubus valdè curiosus.   | 384         |
| Tunica Adnata ejusquè descriptio.                                       | 14          |
| Tunica cornea & ejus descriptio.  | 14          |
| Tunica retina vera visionis sedes.                                      | 173         |
| Tunica sclerotica ejusquè descriptio.                                   | 13          |
| V.  |             |
| Venerei globi inspectio Telescopica.                                    | 651. & seq. |
| Venus in Cœlo quare rotunda appareat.                                   | 599         |
| Venus mutat magnitudinem apparentem.                                    | 653         |
| Vermes in larido.   | 544         |
| Vermes in variis rebus.   | 544         |
| Vermes sericei.   | 543         |
| Vermiculorum casei genesis & origo.                                     | 545         |
| Vermium in aqua pluviali generatio.                                     | 140         |
| Vernices oleagineæ & earum variæ descriptiones.                         | 625         |
| Vernicis præclarissimæ cum oleo spicæ Nardiconfectio.                   | 627         |
| Vernicis succini confectio.   | 625         |
| Vernicum usus pro variis rebus eximiè illustrandis.                     | 623. & seq. |
| Vernix ad conservanda animalcula & insecta.                             | 623         |
| Vernix aptissima pro coriis & membranis.                                | 627         |
| Vernix Sinenfis & varia ejus compositio.                                | 619. & seq. |
| Vernix valdè alba & clara pro coloribus vivacioribus.                   | 621. & seq. |
| Vertiginis causa.   | 204         |
| Vertigo ab intuitu ex alto & pontium transitu.                          | 205         |
| Vertigo solis & hujus periodus.   | 662         |
| Vesuvii montis in arcula exhibitio.                                     | 736         |
| Via lactea plena stellis est.   | 677         |
| Viden-  |             |

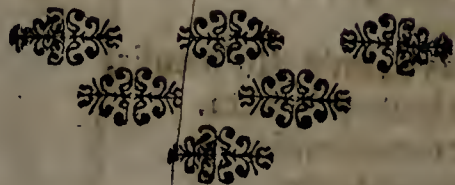


# INDEX

|  |             |
|--|-------------|
| Videntium in tenebris exempla.                           | 141         |
| Vini præstantissimi ementiendi praxis.                   | 129         |
| Vini spiritus optimè rectificati proba.                  | 619         |
| Vini spiritus quomodo melior effici possit.              | 619         |
| Violetti speculum metallicum Causticum.                  | 634         |
| Viridis color undè fiat.                                 | 154         |
| Visibilis objecti conditiones ut possit videri.          | 193         |
| Visio ab utroquè oculo efficacior est quàm ab uno Oculo. | 190         |
| Visio distincta quid requirat.                           | 197         |
| Visio distinctissima fit per axem opticum.               | 342         |
| Visionis acutæ in longinqua exemplum.                    | 53          |
| Visionis per nares exemplum.                             | 182         |
| Visionis propin quarum rerum acutissimæ exemplum.        | 53          |
| Visiva facultas quomodo artificialiter restitui possit.  | 208         |
| Visu debiles quomodo in aliis sensibus sint vegetiores.  | 53          |
| Visum acuentia vel etiam depravantia.                    | 52. & seq.  |
| Visus absolutè fertur in immensum.                       | 57          |
| Visus acumen quo spatio concludatur.                     | 192         |
| Visus ad quantum spatium possit se extendere.            | 55          |
| Visus aliis sensibus excellentior.                       | 9           |
| Visus humanus compositè sumptus est perfectissimus.      | 52          |
| Visus in infinitum extenditur.                           | 188         |
| Visus læsiõ ex prolapsu oculi.                           | 61          |
| Visus læsiõ & depravatio ex defectu spirituum.           | 60          |
| Visus Lyncum & aquilarum.                                | 51          |
| Visus objectum duplex proprium & commune.                | 64          |
| Visus quomodo maximè lædatur & depravetur.               | 58          |
| Visus requirit animi præsentiam & intentionem.           | 191         |
| Visus sensibilia communia.                               | 194. & seq. |
| Vitra in margine convexandi praxis.                      | 454         |
| Vitra quomodo terebranda.                                | 503         |
| Vitraria ars in orbe ultima.                             | 215         |
| Vitreus humor in oculo, ejusquè descriptio.              | 16          |
| Vitrearum tabularum majorum expolitio.                   | 493. & seq. |
| Vitrearum tabularum majorum pro speculis præparatio.     | 490         |
| Vitreæ lentes undè denominentur.                         | 227. & seq. |
| Vitri aptioris pro lentibus delectus.                    | 448         |
| Vitri melioris pro lentibus proprietates.                | 450         |
| Vitri natura & proprietates.                             | 215. & seq. |
| Vitri refractionis inquisitio.                           | 215. & seq. |
| Vitrorum tritura extra scutellas.                        | 455         |
| Vitrorum tritura perfectior in scutellis.                | 455. & seq. |
| Umbo martis quid sit.                                    | 664         |
| Umbrarum in Luna variatio.                               | 649         |
| Urticæ structura mirabilis.                              | 545         |
| Ustoria linea infinita an possit dari.                   | 399         |

## Z.

|   |     |
|---|-----|
| Zonæ seu fasciæ, quæ in corpore Jovis videntur. | 664 |
|---|-----|





# INDEX

## *Erratorum & correctorum ad benevolum Lectorem.*

Quàm malè cedat Authoribus absentibus à prælo cum alibi eorum imprimantur libri, ipse hic facile ex sequentibus sphalmatis & erratis perspicies, quorum præcipua tantum, & quæ lectionem rembrari possint, quæque obiter per cursiva lectione observavi, hic notare volui. Reliqua ipsa corrigas, cujusmodi sunt interpunctiones omissæ, aut perperam factæ; syllabarum ac verborum divisiones aut conjunctiones; accentus aut omissi, aut non suo loco positi; literæ commutatæ & similia alia. Errores in marginalibus omninò hic non sunt notati, cum lector illos ex sensu verborum & rerum contextu facile advertere & corrigere poterit.

### Errata sic erunt corrigenda

#### In Fundamento I.

| Pag. | Lin. | Errata            | Correcta.        | Pag. | Lin. | Errata                       | Correcta        |
|------|------|-------------------|------------------|------|------|------------------------------|-----------------|
| 6.   | 15.  | in pmiro          | in primo         | 73.  | 6.   | in fornulo                   | in furnulo      |
| 21.  | 51.  | niruntur          | nituntur.        | —    | 7.   | calcinantur                  | calcinatur      |
| 22.  | 12.  | Corporeitate      | Corporeitati,    | —    | 21.  | apertoquo                    | apertoque       |
| 26.  | 52.  | Cougelatus.       | congelatus.      | 74.  | 12.  | interminatione in determina- | tionem.         |
| 27.  | 6.   | intr.             | inter            | 75.  | 2.   | ascenit                      | ascendit        |
| 28.  | 9.   | FIGURA II.        | deleatur.        | 79.  | 20.  | auger ac immi-               | augeri ac im-   |
| 30.  | 12.  | FIGURA III        | deleatur.        | —    | —    | nui                          | minui           |
| 31.  | 13.  | pui.              | qui.             | 81.  | 3.   | perspic. hor.                | perspec. hor.   |
| 32.  | 14.  | nasentibus        | nascentibus.     | 82.  | 6.   | efringi                      | refringi.       |
| 35.  | 48.  | publices.         | pulices.         | —    | 30.  | refrangetur                  | refringetur.    |
| 36.  | 6.   | justo majoris     | justo maiores    | 83.  | 6.   | densiorum e-                 | densiori medio  |
| —    | —    | minorisque        | minoresque       | —    | —    | dio                          | —               |
| 58.  | 9.   | Oculis            | Oculus           | 84.  | 20.  | dem qui prius                | idem qui prius  |
| 39.  | 16.  | equi              | equis            | —    | 25.  | perspic. hor.                | perspec hor.    |
| 40.  | 15.  | conjuctus         | conjunctus       | 85.  | 21.  | ex den angulo                | ex denso in ra- |
| 42.  | 37.  | plandi            | blandi           | —    | —    | so in rarum                  | rum             |
| —    | 48.  | oculos            | oculus           | 86.  | 13.  | prima                        | primæ           |
| 43.  | 25.  | Stolidi, probi,   | Stolidi, impro-  | —    | 16.  | sis densius                  | sit densius     |
| —    | —    | improbi           | bi.              | —    | 18.  | ineadat                      | incidat         |
| —    | 36.  | Simila            | Similia          | —    | 29.  | etlam                        | etiam           |
| 50.  | 18.  | deroget           | derogat          | —    | 37.  | apua densior                 | aqua densior    |
| 53.  | 52.  | unirs             | unius            | 87.  | 15.  | corollarium                  | corollarium II. |
| 55.  | 22.  | nimini            | nemini           | —    | 20.  | in vitium                    | in vitrum       |
| 56.  | 7.   | eminentias, quæ   | eminentias       | —    | 25.  | inclinatiois                 | inclinationis   |
| —    | —    | —                 | contineat, quæ   | —    | 25.  | In vitrio                    | in vitro.       |
| —    | 17.  | coæqualæ          | coæquatæ         | 96.  | 42.  | luminis retinet              | luminis densi-  |
| —    | 39.  | Ex hinc patet     | ex his patet     | —    | —    | tatem retinet.               | —               |
| 57.  | 8.   | gratus            | gradus           | 98.  | 15.  | illai figura                 | illa figura.    |
| —    | 22.  | caucasin          | caucafo          | 101. | 20.  | lumine                       | lumina.         |
| 58.  | 1.   | quæat             | queat            | 102. | 17.  | qua lumen                    | quo lumen.      |
| —    | 8.   | parum per         | parumper         | —    | 20.  | everfa pyrami-               | everfæ pyra-    |
| —    | 47.  | inspiffetur       | inspissatur      | —    | —    | des                          | mides           |
| 59.  | 25.  | præstabtt         | præstabit.       | —    | 29.  | oppacum                      | opacum          |
| —    | 40.  | uvæ               | uveæ             | 104. | 8.   | lumiuis                      | luminis         |
| —    | 52.  | oponuntur         | opponuntur.      | —    | 10.  | magnituidnam                 | magnitudinem    |
| 60.  | 18.  | adue              | adhuc            | —    | 19.  | suæ origui                   | suæ origini     |
| 64.  | 29.  | Cœcurire          | cœcutire         | 106. | 8.   | nonuui volunt                | nonnulli vo-    |
| 65.  | 5.   | corpore conge-    | corpori con-     | —    | —    | lunt                         | —               |
| —    | —    | nita              | genita.          | 108. | 47.  | amoris                       | amotis          |
| 67.  | 39.  | evibrat illuminis | evibrati luminis | 109. | 20.  | fues phases                  | suas phases     |
| —    | —    | —                 | —                | 110. | 20.  | opaciatem                    | opacitatem      |
| 68.  | 43.  | possins           | possint          | 111. | 23.  | purpurus                     | purpureus       |
| 69.  | 1.   | appellaturque     | appellaturque    | 115. | 54.  | accidentem                   | accedentem      |
| 70.  | 23.  | serfim            | sensim           | 116. | 1.   | fortibus                     | fordibus        |
| —    | —    | —                 | —                | —    | 53.  | oomponit                     | componit        |



| Pag. | Lin. | Errata            | Correcta          |
|------|------|-------------------|-------------------|
| 122. | 6.   | non sit retio     | non sit ratio     |
| —    | 39.  | opscutantur.      | obscurantur       |
| 123. | 6.   | ita ut res vilif- | ita ut res vilif- |
|      |      | simæ omni co-     | simas omni co-    |
|      |      | lorum genere      | lorum genere      |
|      |      | adornata          | adornatas         |
| —    | 18.  | causarum          | causatum          |
| 131. | 2.   | ara partes        | ana partes        |
| 134. | 9.   | lutatit           | lutatis           |
| 135. | 32.  | tepeficat         | tepefiat          |
| 139. | 7.   | petitus           | penitus           |
| 144. | 17.  | ut in ejus ocu-   | ut in ejus flexu. |
|      |      | lis admota        | ra medium ali-    |
|      |      | perspiciant.      | quod pusillum     |
|      |      |                   | foramen effici-   |
|      |      |                   | ant, per quod     |
|      |      |                   | manu ita flexa    |
|      |      |                   | oculis admota     |
|      |      |                   | perspiciant.      |
| 146. | 23.  | illustras         | illustratas.      |
| —    | 30.  | fixis moutm       | fixis motum       |
| 153  | 15.  | hoc antiquo-      | hæc antiquo-      |
|      |      | rum               | rum               |
| —    | 47.  | sanguis rubor     | sanguinis rubor   |
| 155. | 15.  | calorem           | colorem           |
| —    | 50.  | duobus distan-    | duobus distans    |
|      |      | tis stadiis       | stadiis           |
| 157. | 1.   | quod etiam mi-    | quod etiam        |
|      |      | nima plurium      | minima plu-       |
|      |      | augeat & expe-    | rimum augeat,     |
|      |      | rere dum vide-    | & experire        |
|      |      | re possis         | num videre        |
|      |      |                   | possis.           |
| 158. | 4.   | deferentium       | deferentium       |
| 159. | 2.   | pertuens          | pertenues         |
| —    | 3.   | præciduntur       | præscinduntur     |
| 164. | 44.  | io chartam        | in chartam        |
| 165. | 29.  | figurm            | figuram           |
| 168. | 29.  | sant varii        | sunt varii        |
| 169. | 37.  | sumptiis          | sumptis           |
| 171. | 9.   | disposuerit       | disposueris       |
| —    | 21.  | ad charta         | charta            |
| 177. | 4.   | panum             | planum            |
| —    | 6.   | dispositam        | dispositum        |
| —    | 26.  | parulum           | patulum           |
| 183. | 12.  | scilicem          | scilicet          |
| —    | 22.  | sequentiam        | sequentium        |
| 187. | 14.  | in loco           | in oculo          |
| —    | 37.  | ad dextra         | ad dextram        |
| 191. | 42.  | dum specularum    | dum specula-      |
|      |      |                   | mur.              |
| 199. | 4.   | ordinatum         | ordinatam         |
| 200. | 5.   | obtutam jaci-     | obtutum ja-       |
|      |      | ciat              | ciat              |
| —    | 20.  | ageoque           | adeoque           |
| —    | 27.  | diversam crystal- | diversam in       |
|      |      | lino              | crystallino       |
| 202. | 44.  | raoios            | radios            |
| 203. | 14.  | quandum           | quantum           |
| 209. | 27.  | visibile reddi    | visibiles reddi   |

## In Fundamento II.

| Pag.                | Lin.            | Errata                                    | Correcta.      |
|---------------------|-----------------|---|----------------|
| 216.                | 24.             | vershm                                    | versum         |
| —                   | 36.             | aquenm                                    | aqueum         |
| 219.                | <i>in fig.</i>  | instrumentum                              | instrumentum   |
|                     |                 | anastiennad                               | anaclasticum   |
|                     |                 |   | ad             |
| 223.                | <i>ad finem</i> | paulo Diopt. paulo                        | aliter         |
|                     |                 | aliter con-                               | constructas ex |
|                     |                 | structas ex                               | Dech. lib. 1.  |
|                     |                 | Dechales lib. 1.                          | Diopt. pro. 2. |
|                     |                 |   | pro. 2.        |
| 226.                | 26.             | ungulus                                   | angulus        |
| 229.                | 26.             | minorem sphæ-                             | minorum sphæ-  |
|                     |                 | rarum                                     | rarum          |
| 232. 233. 234. 235. |                 | Theo-                                     | lege Theore-   |
|                     |                 | remæ.                                     | ma.            |
| 236.                |                 | <i>Figura valde vitiosa est.</i>          |                |
| 240.                | 5.              | ergo pro captu.                           | ego pro captu. |
| —                   | 32.             | puorum pedum                              | duorum pedum   |
| 244.                |                 | <i>Figura valde vitiosa est.</i>          |                |
| —                   | 50.             | enim valet                                | etiam valet    |
| 247.                | 19.             | incipens                                  | incidens       |
| 250.                |                 | <i>Figura vitiosa est.</i>                |                |
| 250.                |                 | <i>Figura valde vitiosa est.</i>          |                |
| 252.                |                 | <i>Figura per sculptorem turpiter vi-</i> |                |
|                     |                 | <i>tiata est.</i>                         |                |
| 253.                | 29.             | aum axe                                   | cum axe        |
| 255.                |                 | <i>Figura vitiosa valde est.</i>          |                |
| —                   | 21              | an angulum                                | ad angulum.    |
| 259.                |                 | <i>Figura turpissimè vitiata penitus</i>  |                |
|                     |                 | <i>non valet.</i>                         |                |
| —                   | 45.             | ex æquali semi-                           | ex æquali se-  |
|                     |                 | damato                                    | midiametro     |
| 260.                |                 | <i>Figura vitiosa est.</i>                |                |
| —                   | b væ F          |   | b vel F        |
| 272                 |                 | <i>Figura vitiosa est.</i>                |                |
| —                   | 33.             | semxer                                    | semper         |
| 274. 275. 277.      |                 | <i>Figuras hic vitiavit sculp-</i>        |                |
|                     |                 | <i>tor.</i>                               |                |
| 283.                | 40.             | G & G                                     | G & C          |
| 285.                |                 | <i>Figura valde vitiosa est.</i>          |                |
| 286.                |                 | <i>Figura vitiosa est.</i>                |                |
| 291.                | 33.             | infessa                                   | infessa        |
| 295.                | 22.             | perfectivam                               | perspectivam   |
| 306.                | 3.              | mago                                      | imago          |
| —                   | 22.             | conjugas                                  | conjungas      |
| —                   | 41.             | formatu                                   | formatur       |
| 310.                | 13.             | distantic                                 | distantia      |
| 311.                | 34.             | unicam                                    | unicam         |
| 313.                | 43.             | alibi plure                               | alibi plura    |
| 321.                | 15.             | nasci dedet                               | nasci debet    |
| —                   | 25.             | intratra                                  | intra          |
| 322.                | 23.             | palis                                     | basis          |
| —                   | 43.             | sic oculo                                 | sic oculus     |
| 327.                | 5.              | dilatatim                                 | dilatatur in   |
| 328.                | 56.             | mirutam                                   | minutam        |



# Pag. Lin. Errata

333. 8. sensim mutatur simul  
in polyedra autem tota subito mutatur simul.

-- 45. per i muniet  
-- 48. unde sicut  
339. 4. objectivis  
-- 9. in vitro

-- 44. melios  
343. 31. radii ultimi  
342. 11. ad centrum  
-- 14. centrum quindecim  
-- 23. nam dicat  
-- 44. vel simplicia commu-

nia  
-- 47. assumimus  
344. 34. majoris  
-- 37. majorem  
346. 42. e contra  
-- 45. uni universaliter

347. 3. demonstratur  
353. 27. aliqua  
354. 32. myopibus aut  
358. 30. lentium  
359. 32. ad adhibita  
362. 49. microscopium

365. In fine figura 4. medus  
366. 12. post imagine  
367. In fine figura 8. modus  
370. 13. adhiceretur

-- Lin. ult. eandit  
371. 37. sit focus  
372. 16. primari  
-- 25. alicui parte  
-- 35. quaquarum  
374. 15. faci

375. in fine figura 4. Nota  
376. 4. numeri applicatus

380. 2. erpo etiam  
381. 22. modus  
-- 25. in figura  
-- 44. ostendit

383. 20. est quæ  
-- 40. Hic dubus  
384. 22. è diametro  
-- 34. Tubom  
386. 9. per talem

388. 26. axe opticos  
390. 2. suplum  
-- 18. ordinari  
-- 23. indicatus

391. 41. raddatur  
392. 47. tubi longioris  
393. 6. apparatui  
-- 35. quo minus  
-- 38. alterius lubis

394. 23. ut in figu. I. Iconismi XVI.  
395. 21. anerrat  
-- 24. efficitur  
-- 32. moribus

-- lin ult. ab eandem  
398. 48. scripturam  
400. 28. descriptum  
401. 28. videat

-- 41. ita ut ut si cogetur.  
404. 2. omni per nebulam  
-- 4. accedit  
-- 30. decurrit

405. 9. phiala  
-- 36. sustentatem  
409. 31. apparentum  
-- 45. qui tamen  
410. 7. diametrir

405. 9. phiala  
-- 36. sustentatem  
409. 31. apparentum  
-- 45. qui tamen  
410. 7. diametrir

405. 9. phiala  
-- 36. sustentatem  
409. 31. apparentum  
-- 45. qui tamen  
410. 7. diametrir

405. 9. phiala  
-- 36. sustentatem  
409. 31. apparentum  
-- 45. qui tamen  
410. 7. diametrir

405. 9. phiala  
-- 36. sustentatem  
409. 31. apparentum  
-- 45. qui tamen  
410. 7. diametrir

405. 9. phiala  
-- 36. sustentatem  
409. 31. apparentum  
-- 45. qui tamen  
410. 7. diametrir

# Correçta

sensim mutatur in-  
clinatio superficiei  
tota subito mutatur

per i muniet  
unde sicut  
objectis  
in vitro

melius  
radii ultimi  
ad centum  
centum quindecim

nam licet  
simplicia vel com-  
munia  
assumimus

minoris  
minorem  
è contra  
universaliter

demonstrantur  
aliqua  
myopibus autem  
lentium

ab adhibita  
microscopium  
medus dele est enim  
impertinens.

post imaginem  
modus dele.  
adhiberetur  
eandem

sit focus.  
primarii  
alicui parti  
quarum

foci  
Nota: error est in  
sculptore.  
Numeri I. applica-  
tus.

ergo etiam  
modos  
in figura I.  
ostendit

estque  
Hic tubus  
è diametro  
Tubum

per talem  
axes opticos  
simplum  
ordinatis

indicatis  
reddatur  
tubi longiores  
apparatu

quo minus  
alterius lucis  
ut in figu. I. Iconismi

enarrat  
efficaciter  
motibus  
ab eadem.

scripturarum  
discriptum  
videar  
ita ut si cogitetur.

omnia per nebulam  
accidit  
decurtat  
phiala

sustentatam  
apparentem  
quia tamen  
diametri

sustentatam  
apparentem  
quia tamen  
diametri

sustentatam  
apparentem  
quia tamen  
diametri

# Pag. Lin. Errata

-- 32. cui supponit.  
-- 54. illis modis practicis per  
quot.

411. 10. meliores notæ  
-- 16. ubi ibi  
-- 20. distincta 100. verg. gr.

-- 33. applicatio  
-- 45. ita comparatio  
412. 14. de multiplicatio  
413. 21. ui in oculum

-- 31. corporu  
414. 31. bullelas  
-- 38. remitti  
414. ab hac pagina continius error est in paginis male

400. 12. nitur  
-- 31. concursurol  
401. 19. descendet  
-- 35. majoris sphaeræ portior

ut supra dictum, ac fo-  
cum suum habere al-  
tra A B  
402. 14. Lampadias

-- 20. quo prioribus  
-- 26. in apice cornum  
-- 46. non mempro  
420. 41. indicat primarii

405. 37. convexitatis  
408. 13. recendet  
410. 3. in tubo microscopio

-- 12. microscopie  
-- 54. radio  
412. 12. attinet  
-- 23. alteri posset

-- 26. invenda  
-- 37. convenientias est  
-- 43. ad praxis

417. 6. subita  
419. in fine figura pars petis  
421. 16. præparandiis  
427. 7. infusum

-- 23. moda  
-- 24. muri laterie  
431. 32. huins procurata figura  
non levi

432. 17. arcus conxexi  
435. 51. lepidibus  
438. 20. Authoribus verbis  
-- 43. vertitur eutem idem

forma  
-- 49. possis  
439. 26. tempeatum  
441. 17. perfecta

-- 23. Nachamentum II.  
446. 11. Machina 2. iconismi  
447. 12. concursum  
448. 7. quo etiam

-- 22. dum vitio tio  
449. 29. libra sit  
452. ult. contra bene  
454. 9. exterans

-- 14. Cressior sit.  
455. 6. in excito  
-- 14. paraxi  
-- 18. ad volociorem

456. 40. claborem  
-- 46. experimentatem  
458. 18. inducitur  
463. 5. acutissime

-- 30. in scutellas  
464. 48. dum pertia  
468. 30. helicet

468. 30. helicet

468. 30. helicet

# Correçta

cui supponitur  
aliis modis practicis  
per quos  
melioris notæ

ut ibi  
distantia 100. verbi  
grat.  
applicato

ita comparato  
de multiplicatione  
ut in oculum  
camporum

bullulas  
remittit  
414. ab hac pagina continius error est in paginis male  
numeratis

nititur  
concurfusos  
discedent  
majoris sphaeræ pora

tio ut supra dictum,  
ac focum suum ha-  
bere ultra A B  
lampadis

quæ prioribus  
in apice cornuum  
non memoro  
indicat foci primarii

convexitas  
recedet  
in tubo microscopi-  
co

microscopico  
radio  
attinent  
atteri posset

inventata  
convenientius est  
ad praxes

subita  
pars pedis  
præparandis  
infusum

modò  
muri lateritii  
hujus procurata fi-  
gura non leve

arcus convexi  
lapidibus  
Authoris verbis  
vertitur autem idem

tornus  
possit  
temperatum  
perfecta

Machinamentum II.  
Machina  
conluetum  
quod etiam

dum vitio  
libera sit.  
contere bene  
exterens

Craffior sit  
in exciso  
paravi  
ad velociorem

laborem  
experimentalem  
inducatur  
acutissimæ

in scutellis  
dum portio  
helices

470. 7.

470. 7.

## In Fundamento III.

417. 6. subita  
419. in fine figura pars petis  
421. 16. præparandiis  
427. 7. infusum

-- 23. moda  
-- 24. muri laterie  
431. 32. huins procurata figura  
non levi

432. 17. arcus conxexi  
435. 51. lepidibus  
438. 20. Authoribus verbis  
-- 43. vertitur eutem idem

forma  
-- 49. possis  
439. 26. tempeatum  
441. 17. perfecta

-- 23. Nachamentum II.  
446. 11. Machina 2. iconismi  
447. 12. concursum  
448. 7. quo etiam

-- 22. dum vitio tio  
449. 29. libra sit  
452. ult. contra bene  
454. 9. exterans

-- 14. Cressior sit.  
455. 6. in excito  
-- 14. paraxi  
-- 18. ad volociorem

456. 40. claborem  
-- 46. experimentatem  
458. 18. inducitur  
463. 5. acutissime

-- 30. in scutellas  
464. 48. dum pertia  
468. 30. helicet

468. 30. helicet

468. 30. helicet

subita  
pars pedis  
præparandis  
infusum

modò  
muri lateritii  
hujus procurata fi-  
gura non leve

arcus convexi  
lapidibus  
Authoris verbis  
vertitur autem idem

tornus  
possit  
temperatum  
perfecta

Machinamentum II.  
Machina  
conluetum  
quod etiam

dum vitio  
libera sit.  
contere bene  
exterens

Craffior sit  
in exciso  
paravi  
ad velociorem

laborem  
experimentalem  
inducatur  
acutissimæ

in scutellis  
dum portio  
helices

470. 7.

470. 7.



| Pag. Lin.               | Errata              | Correcta            | Pag. Lin.   | Errata                                  | Correcta                     |
|-------------------------|---------------------|---------------------|-------------|---|------------------------------|
| 470. 7.                 | super superius      | superius            | 61. 24.     | affigiari                               | effigiari                    |
| -- 47.                  | lentitas            | lentibus            | -- 50.      | latentis transmissu                     | latens transmissum           |
| 471. 16.                | plures complicatum  | pluries complicatum | -- 51.      | exemplificari                           | exemplificavi                |
| 472. 4.                 | vitrum optimi       | vitrum optime       | 575. 12.    | ex saturatior                           | ex saturatori                |
| -- 4.                   | fico                | scio                | 577. 24.    | vine supra                              | vide supra                   |
| 475. 44.                | quacuor             | quatuor             | 582. 21.    | censetur invaent                        | censetur inventa             |
| -- 51.                  | illigaius           | illigatus           | 584. 20.    | reliqui consultius                      | relinqui consultius          |
| 476. 3.                 | retrocecus          | retroceffus         | 586. 36.    | unita conspicienter                     | unita conspiciuntur          |
| -- 19.                  | una pedens          | una pendens         | 593. 37.    | ficquè uua                              | siquè una                    |
| 480. 3.                 | cuprais             | cupreis             | 605. 30.    | varius docuit steganolo-                | varias docuit ste-           |
| 482. 1.                 | funer auctuario     | funer ductario      |             | gicas opticus                           | ganologias opticas           |
| -- 2.                   | tienis impositum    | signis impositum    | 606. 27.    | in epilego                              | in epilego                   |
| -- 8.                   | segmenta congruo    | segmenta congrua    | 607. 27.    | duo asentes                             | duo absentes                 |
| 483. 1.                 | ad habens           | ad L habens         | 608. 27.    | repræsentatuo                           | repræsentatur                |
| 485. 28.                | quæ                 | qua                 | 610. 20.    | hic pergatur                            | sic pergatur                 |
| 486. 38.                | quo enim enim       | quo enim            | 612. 30.    | ad coquenoum                            | ad coquendum                 |
| 487. 7.                 | glubis              | globis              | -- 31.      | conversa                                | conserva                     |
| 489. 9.                 | qrobatur            | probatum            | 613. 3.     | aqua                                    | aquæ                         |
| -- 11.                  | peragatur           | peragatur           | -- 4.       | qualiacunque                            | qualiumcunque                |
| -- 35.                  | absquè locis        | absque lucis        | -- 6.       | m subactam                              | & subactam                   |
| 491. 10.                | per impositum solam | per impositam solum | -- 26.      | valdè molla                             | valde mollia                 |
| 492. 5.                 | commisus tabulas    | commisas tabulas    | 614. 2.     | utrina                                  | urina                        |
| -- 7.                   | specularis          | specularis          | 615. 19.    | glutum                                  | glutinum                     |
| -- 8.                   | exhiebt             | exhibet             | -- 30.      | orichalcis                              | orichalceis                  |
| 494. 2.                 | flexibile           | flexibili           | 619. 23.    | microscocicas                           | microscopicas                |
| -- 19.                  | in specie           | inspice             | 621. 13.    | contude                                 | contunde                     |
| 496. 14.                | ferrea perticæ      | ferreæ perticæ      | 623. 40.    | res lignes                              | res ligneas                  |
| -- 29.                  | ut parcè            | ut porro            | 627. 38.    | illustrata                              | illustrare                   |
| -- 38.                  | ædes & anulas       | ædes & aulas        | 629. 11.    | docimus                                 | docuimus                     |
| -- 41.                  | aminissimos         | amoenissimos        | 632. 14.    | aut spianter                            | aut spianter                 |
| -- 43.                  | taque ad alias      | atquè ad alias      | -- 53.      | intingntui                              | intingantur                  |
| 502. 13.                | conruam formam      | congruam formam     | 636. 41.    | Schlefferstein                          | Schlefferstein               |
| 508. 24.                | obiteriatatterantur | obiter atterantur   | -- 45.      | albestus                                | asbestus                     |
| 509. 4.                 | inxta primam        | juxta primam        | 639. 33.    | uiverfa                                 | inversa                      |
| -- 48.                  | qui ad dextram      | qui ad dextrum      | 643. 16.    | adventirim                              | adventitium                  |
| 510. 32.                | radi solares        | radii solares       | 653. 30.    | ejaculentem                             | ejaculantem                  |
| -- 41.                  | dispatæ             | dissipatæ           | 654. ultim. | definotus                               | definitus                    |
| -- 53.                  | cavitatem           | civitatem           | 662. 10.    | aut 18.                                 | aut 28.                      |
| 512. 2.                 | er altera           | ex altera           | -- 13.      | diedus                                  | diebus                       |
| 513. 5.                 | magnitudide         | magnitudine         | 647. 9.     | caucer                                  | cancer                       |
| -- 52.                  | alia viro           | alia verò           | -- 15.      | persues                                 | Perseus                      |
| 514. 6.                 | ipse lubens         | ipse lubens         | -- 27.      | comi Berenices                          | coma Berenices               |
| -- 30.                  | gar wob             | gar wohl            | 677. 27.    | plurimum stellarum                      | plurimum stellarum           |
| -- 37.                  | observando          | obsecrando          | 679. 26.    | accurati                                | accuratè                     |
| 515. 12.                | summa verum         | summa rerum         | 681. 12.    | quot ejus diametro ap-                  | quot ejus diameter           |
| 516. 14.                | eztent              | extent              |             | parenti                                 | apparens continet.           |
| 519. 1.                 | Sympola             | Symbola             |             | Ergò minuta per hoc tempus inventa verè | æquantur diametro apparenti. |
| -- Colum 3. Lin 26.     | suptum              | sumptum             | 691. 24.    | plurimum specierum                      | phurium specierum            |
| -- 34.                  | stolata manu        | stipulata manu      | 701. 1.     | tando quidem minus                      | tantò quidem mi-             |
| 520. Colum. 3. Lin. 15. | addictor            | addictior           |             |   | nus                          |
| 33. ex xini             |                     | ex vini             | 703. 5.     | queam tamen                             | quem tamen                   |
| 522. Col. 1. lin. 2.    | sumo fumo pullæ     | fumo pullæ          | 707. 23.    | ita erunt                               | ita erant                    |
| -- 4.                   | inflatis            | inflatis            | 708. 4.     | prucis                                  | paucis                       |
| 526. 48.                | labore              | labores             | -- 17.      | ex punctulo ilio                        | ex puncto illò               |
| 527. 1.                 | aliqua ongitudo     | aliqua longitudo    | -- 20.      | facilè hisce                            | facilè ex hisce              |
| 532. 5.                 | combinaas           | combinatas          | 725. 26.    | adhuc                                   | adduc                        |
| -- 12.                  | cica focum          | circa focum         | 731. 13.    | ad loco                                 | ac loco                      |
| -- 16.                  | ne vita             | ne vitia            | 738. 26.    | quo imago                               | quod imago                   |
| 536. 10.                | conforme se         | conformare se       | -- 42.      | figurai                                 | figura 1.                    |
| 540. 34.                | aut idem            | ait idem            | 741. 11.    | repræsentare                            | repræsentatæ                 |
| 541. 6.                 | scirbant            | sciebant            | 747. 13.    | perpendiculararem                       | perpendicularum              |
| 546. 27.                | anulis hirsutis     | annulis hirsutis    | 751. 3.     | quo visus                               | quo globus                   |
| 547. 38.                | in caudum           | jucundum            | 775. 17.    | gulas                                   | regulas                      |
| 548. 27.                | pilo equini         | pili equini         | 779. 18.    | indigare                                | indagare                     |
| 549. 32.                | de mortum           | de mortuum          | 780. 16.    | colligi possit                          | colligi possint              |
| -- ult.                 | demortus            | de mortuus          | 783. 41.    | Fluminis.                               | Fulminis                     |
| 559. 19.                | à planis            | à plenis            | 784. 31.    | aliis                                   | alius                        |
| 561. 5.                 | ingriadibus         | myriadibus          | 786. 16.    | fit insatiabilis                        | cum sit insatia-             |
| -- 8.                   | ad invicem          | ab invicem          |             |   | bilis.                       |
| -- 13.                  | instrumentum        | instrumenta         | -- 24.      | quæ fallere                             | qui fallere.                 |
| -- 15.                  | latratis alicujus.  | latentis alicujus   |             |   |                              |
| -- 22.                  | vestimentu          | vestimenta          |             |   |                              |

à Pagina 778. continuus error est usque ad finem operis in paginis malè numeratis, iisque deinde repetitis.

Cœtera errata benigne Lector tu ipse corige & Vale.











8  

---

95  

---



